Государственное краевое бюджетное общеобразовательное учреждение
«Общеобразовательная школа-интернат Пермского края»

РАССМОТРЕНО
на педагогическом совете
26.08.2024 г., протокол №1

УТВЕРЖДЕНО:
Директор ГКБОУ «Общеобразовательная школа-интернат Пермского края»
Ю.И. Цыбин
30 августа 2024 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00A94EDD86A7BB7B2D18428SD05533B2CF
Владелец: Цыбин Юрий Ильич
Действителен: с 09.11.2023 до 01.02.2025

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ СЛАБОСЛЫШАЩИХ И ПОЗДНООГЛОХШИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЛЕГКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) (ВАРИАНТ 2.3)

(1 дополнительный – 5 класс)

2024

Оглавление

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРИМЕРНОЙ АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ СЛАБОСЛЫШАЩИХ И ПОЗДНООГЛОХШИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЛЕГКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) (ВАРИАНТ 2.3) 4

1.1.1. Общая характеристика адаптированной основной образовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) 4

1.1.2. Цели и задачи реализации, адаптированной основной образовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) 6

1.1.3. Принципы формирования и механизмы реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) 7

1.1.4. Особые образовательные потребности слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) на уровне начального общего образования 9

1.2. Планируемые результаты освоения слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) адаптированной основной образовательной программы начального общего образования 10

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы 19

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ СЛАБОСЛЫШАЩИХ И ПОЗДНООГЛОХШИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЛЕГКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) (ВАРИАНТ 2.3) 59

2.1. Рабочие программы учебных предметов 59

Содержание учебного предмета «развитие речи» вариант 2.3 73

Содержание предмета «ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ» 105

Содержание учебного предмета «МАТЕМАТИКА» 119

Содержание учебных предметов «Ознакомление с окружающим миром», «Окружающий мир» 145

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство» 173

Содержание предмета «Труд (технология)» 226

2.2 Программа формирования БАЗОВЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ действий у СЛАБОСЛЫШАЩИХ И ПОЗДНООГЛОХШИХ обучающихся С ЛЕГКОЙ УМСТВЕННОЙ

ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) (ВАРИАНТ 2.3) 280
2.3. ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ 293
2.4 Программа коррекционной работы 323
3. Организационный раздел адаптированной основной образовательной программы НАЧАЛЬНОГО общего образования СЛАБОСЛЫШАЩИХ И ПОЗДНООГЛОХШИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЛЕГКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) (ВАРИАНТ 2.3).....484
3.1. Учебный план программы начального общего образования 484
3.2. Календарный учебный график 489
3.3 План внеурочной деятельности 490
3.4 Календарный план воспитательной работы 499
3.5 Характеристика условий реализации, адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) 501

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРИМЕРНОЙ АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ СЛАБОСЛЫШАЩИХ И ПОЗДНООГЛОХШИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЛЕГКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) (ВАРИАНТ 2.3)

Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа (далее – АООП) начального общего образования (далее – НОО) слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3)– это образовательная программа, предназначенная для получения образования на уровне начального общего образования слабослышащими и позднооглохшими обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) с учетом особенностей их психофизического и речевого развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) составлена в соответствии с Федеральной адаптированной программой начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1025 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3)

Вариант 2.3 предполагает, что слабослышащие, позднооглохшие, перенесшие операцию кохлеарной имплантации обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) получают образование, которое по итоговым достижениям не соответствует требованиям к итоговым достижениям нормативно развивающихся сверстников на всех этапах и к моменту завершения школьного обучения; предусматривается создание условий, учитывающих его общие и особые образовательные потребности, индивидуальные особенности, в том числе пролонгация сроков обучения - шесть лет.

Решение о получении образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) на уровне начального общего образования по адаптированной основной образовательной программе принимается на основе заключения психолого-медико-педагогической комиссии (далее – ПМПК), сформулированного по результатам его комплексного психолого-медико-педагогического обследования.

1.1.1. Общая характеристика адаптированной основной образовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3)

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101) (далее –

ФГОС НОО) «обеспечивает вариативность содержания образовательных программ основного общего образования, возможность формирования программ основного общего образования различного уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся, включая детей с ограниченными возможностями здоровья» (Раздел 1. Общие положения, п.1).

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) (далее – АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3)) разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО, предъявляемыми к структуре, условиям реализации и планируемым результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, Примерной основной образовательной программой начального общего образования, рабочей программой, с учетом особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) на уровне начального общего образования.

Структура АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) включает целевой, содержательный и организационный разделы.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3), а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- цели и задачи реализации АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3)
- принципы и подходы к формированию АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3);
- планируемые результаты освоения слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) АООП НОО;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3).

Содержательный раздел определяет общее содержание начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) и включает следующие программы, ориентированные на достижение личностных и предметных результатов:

- рабочие программы отдельных учебных предметов;
- программу формирования базовых учебных действий у слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3);
- рабочую программу воспитания слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3), разработанную на основе федеральной программы воспитания;
- программу коррекционной работы, включая программы коррекционных курсов.

Организационный раздел определяет общие рамки организации образовательного процесса, а также систему условий реализации АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3).

Организационный раздел включает:

- учебный план;
- план внеурочной деятельности;
- календарный учебный график;
- календарный план воспитательной работы;
- систему специальных условий реализации АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3), включая общесистемные требования, требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению, требования к кадровым, психолого-педагогическим, финансовым условиям.

Для слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) необходим дифференцированный подход к отбору содержания программ учебных предметов с учетом особых образовательных потребностей и возможностей обучающегося.

1.1.2. Цели и задачи реализации, адаптированной основной образовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3)

Цель: обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха с легкой умственной отсталостью, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач:

формирование общей культуры, духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с нарушениями слуха с легкой умственной отсталостью, сохранение и укрепление их здоровья;

личностное и интеллектуальное развитие обучающихся с нарушениями слуха с легкой умственной отсталостью;

удовлетворение особых образовательных потребностей, имеющих место у обучающихся с нарушениями слуха с легкой умственной отсталостью;

создание условий, обеспечивающих обучающемуся с нарушенным слухом с легкой умственной отсталостью достижение планируемых результатов по освоению учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области;

минимизация негативного влияния особенностей познавательной деятельности данной группы обучающихся для освоения ими АООП НОО для обучающихся с нарушениями слуха с легкой умственной отсталостью;

оптимизация процессов социальной адаптации и интеграции;

выявление и развитие способностей обучающихся с нарушенным слухом с легкой

умственной отсталостью с учетом их индивидуальности, самобытности, уникальности через систему клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия, в том числе со слышащими сверстниками), организацию общественно полезной деятельности;

обеспечение участия педагогических работников, родителей (законных представителей) с учетом мнения обучающихся, общественности в проектировании и развитии внутришкольной среды;

целенаправленное и планомерное формирование у обучающихся словесной речи (в устной и письменной формах), речевого поведения в условиях специально педагогически созданной в образовательной организации слухоречевой среды как важнейшего условия более полноценного формирования личности, качественного образования, социальной адаптации и интеграции в общество;

развитие у обучающихся речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, восприятия неречевых звучаний (включая музыку) как необходимого условия наиболее полноценного речевого развития, достижения планируемых результатов начального общего образования, социальной адаптации и интеграции в общество.

1.1.3. Принципы формирования и механизмы реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3)

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход**,** который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего (полного) общего и профессионального образования;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

В основу адаптированной основной образовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) положены следующие **принципы:**

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- принцип коррекционной и развивающей направленности образовательного процесса;
- онтогенетический принцип;
- принцип преемственности и целостности, предполагающий при проектировании АООП ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования глухих обучающихся;
- принцип целостности содержания образования;
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения слабослышащими и позднооглохшими детьми всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип переноса знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации в деятельность в жизненной ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- принцип сотрудничества с семьей;
- принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

1.1.4. Особые образовательные потребности слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) на уровне начального общего образования

Для слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью характерны детерминирующиеся особенности высшей нервной деятельности и темперамента, проявляющиеся в особом характере и низкой скорости протекания мыслительных процессов, невысокой работоспособности, что обуславливает низкий уровень учебных возможностей, снижение познавательной активности, отсутствие мотивации к учебной деятельности. Осложненные варианты нарушенного развития обусловливают особые образовательные потребности этих обучающихся и требуют специальных условий организации педагогического пространства в виде специальной полифункциональной образовательной среды. Подобная среда позволяет осуществить постоянный медицинский контроль и обеспечить психолого-педагогическое сопровождение с учетом особенностей сложной структуры нарушения каждого обучающегося. При сложной структуре нарушения обучение носит компенсирующий характер. Основной задачей обучения и воспитания становится формирование социальных компетенций, в том числе элементарной картины мира.

Среди группы слабослышащих и позднооглохших выделена группа обучающихся, имеющих выраженное снижение интеллекта (умеренная, тяжелая, глубокая умственная отсталость), может сочетаться с нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра, эмоционально-волевой сферы и быть различной степени тяжести, может быть осложнена текущими соматическими заболеваниями и психическими расстройствами. Их обучение целесообразно организовать по АООП НОО (вариант 1.4). На основе данного варианта создается АООП НОО, которая при необходимости индивидуализируется СИПР. К АООП НОО может быть создано несколько учебных планов, в том числе индивидуальные учебные планы, учитывающие образовательные потребности групп или отдельных слабослышащих обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Осложненные варианты нарушенного развития обусловливают особые образовательные потребности обучающихся и требуют специальные условия организации педагогического пространства, то есть наличие специальной полифункциональной образовательной среды в образовательной организации. Подобная среда позволяет осуществить постоянный медицинский контроль и обеспечить психолого-педагогическое сопровождение с учетом особенностей сложной структуры нарушения каждого слабослышащего и позднооглохшего обучающегося с легкой умственной отсталостью.

В структуру особых образовательных потребностей обучающихся входят:

раннее получение специальной помощи средствами образования; обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание предметных областей, так и в процессе коррекционной работы;

увеличение сроков освоения АООП;

повышение уровня общего развития;

развитие словесной речи (в устной и письменной форме) при использовании в качестве вспомогательных средств общения и обучения дактильной и жестовой речи; формирование элементарных операций наглядно-образной мыслительной деятельности: сравнение, обобщение;

специальная работа по формированию и развитию возможностей восприятия звучащего мира - слухового восприятия неречевых звучаний и речи, слухо-зрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, формированию умения использовать свои

слуховые возможности в повседневной жизни, правильно пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, следить за ее состоянием, оперативно обращаться за помощью в случае появления дискомфорта;

осуществление систематической специальной (коррекционной) работы по формированию и коррекции произносительной стороны речи; освоения умения использовать устную речь по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, обсуждать мысли и чувства), использовать тон голоса, ударение и естественные жесты, чтобы дополнить и уточнить смысл, умения вести групповой разговор;

доступность содержания познавательных задач, реализуемых в процессе образования;

коррекция познавательной деятельности с широкой опорой на предметно-практическое обучение;

обеспечение формирования социальных компетенций, способствующих получению образования и социальной адаптации обучающихся;

специальная помощь в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании индивидуального жизненного опыта, "проработке" впечатлений, наблюдений, действий, воспоминаний, представлений обучающегося о будущем;

учет специфики восприятия и переработки информации при организации обучения и оценке достижений; специальная помощь в умении вступать в коммуникацию и для разрешения возникающих трудностей;

обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния ЦНС, нейродинамики психических процессов и дополнительных нарушений здоровья обучающихся;

использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения обучающихся, демонстрирующих доброжелательное и уважительное отношение к ним;

развитие мотивации и интереса к познанию окружающего мира с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающегося к обучению и социальному взаимодействию со средой; стимуляция познавательной активности, формирование позитивного отношения к окружающему миру; проведение систематической специальной психолого-педагогической работы по их коррекции;

оказание обучающимся необходимой медицинской помощи с учетом имеющихся ограничений здоровья, в том числе на основе сетевого взаимодействия.

1.2. Планируемые результаты освоения слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) адаптированной основной образовательной программы начального общего образования

1.2.1. Общие положения

В соответствии со ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ вариант 2.3 обеспечивает нецензовый уровень начального образования. Результаты освоения АООП НОО обучающимися с нарушениями слуха в варианте 2.3 оцениваются как итоговые на момент завершения общего образования.

АООП НОО способствует всестороннему развитию этой категории обучающихся,

формированию у них жизненных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие, а также интеграцию в социальное окружение, их приобщение к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям, формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях.

Необходимым условием достижения обучающимися качественного образования являются достижение предметных, метапредметных и личностных результатов в обучении и развитии обучающихся; усиление роли ИКТ, в том числе при использовании специализированных компьютерных инструментов, разработанных для обучающихся с ОВЗ с учетом их особых образовательных потребностей.

Освоение АООП НОО (вариант 2.3) обеспечивает достижение обучающимися с нарушенным слухом двух видов результатов: личностных, предметных.

1.2.2. Структура планируемых результатов

Планируемые *личностные результаты* освоения АООП НОО (вариант 2.3):

осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;

развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться доступными информационными средствами для осуществления связи с другими обучающимися, родителями (законными представителями);

овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение достаточным запасом фраз и определений для включения в повседневные школьные и бытовые дела; умение адекватно оценивать свои речевые возможности и ограничения при участии в общей коллективной деятельности);

владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий: задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие; обратиться за помощью к взрослому, выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие);

способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации (расширение и накопление знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы; умение соотносить сезонные изменения природы и жизни людей, взаимосвязи явлений окружающего мира и расширяющегося личного пространства);

способность к осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей (знание правил поведения в разных социальных ситуациях с близкими в семье, педагогическими работниками и обучающимися в школе; незнакомыми людьми в транспорте, в том числе слышащими людьми разного возраста;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие этических чувств, доброжелательности и

эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Уровень сформированности БУД, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценен и измерен в следующих основных формах:

• достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида БУД;

• достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов (в зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, развитию речи и чтению, окружающему миру и другим предметам и с учетом характера ошибок, допущенных ребенком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных регулятивных действий учащихся; проверочные задания, требующие совместной (командной) работы учащихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных БУД;

• достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе.

Преимуществом двух последних способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения учащимся БУД.

Особенность контрольно-измерительных материалов по оценке универсальных учебных действий в том, что их оценка осуществляется по заданиям, представленным в трех формах, которые включаются как в контрольные работы по отдельным предметам, в комплексные работы на межпредметной основе, и специальную диагностику:

• диагностические задания, в которых оценивается конкретное универсальное действие и это действие выступает как результат;

• задания в ходе выполнения контрольных работ по предметам, где универсальные учебные действия являются инструментальной основой, от того, как владеет обучающийся специальными и метапредметными действиями зависит успешность выполнения работы;

• задания в комплексной работе, которые позволяют оценить универсальные учебные действия на основе навыков работы с информацией.

• контроль метапедметных результатов, формируемых в рамках внеурочной деятельности возможен при выполнении комплексной контрольной работы на межпредметной основе, диагностики, проводимой администрацией, психологом, педагогами на основе изучения воспитательной работы, внеурочной деятельности, контроля состояния процесса обучения по классам.

По итогам выполнения работ выносится оценка (прямая или опосредованная) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованная оценка сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

Планируемые *предметные результаты* освоения АООП НОО ОВЗ (вариант 2.3) включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

Планируемые предметные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения:
предметная область – **Язык и речевая практика.**
учебные предметы –**Русский язык , Чтение и развитие речи, Развитие речи.**

• понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
• наличие интереса к изучению родного (русского) языка;
• практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;
• владение устно–дактильной формой речи как вспомогательной;
• умения выбрать адекватные средства вербальной (с учетом особенностей речевого развития) и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);
• сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной речи;
• овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;
• наличие интереса к чтению доступных литературных произведений, наличие положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений;
• овладение техникой чтения вслух (реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико – интонационной структуры речи) и про себя; владение элементарными приемами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев;
• овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).
учебный предмет - **Предметно-практическое обучение:**
• понимание житейских понятий, использование своей речи в знакомой (аналогичной, новой) ситуации;
• адекватное использование житейских понятий в урочной и внеурочной деятельности;
• использование различных видов речевой деятельности, устной и письменной форм речи, диалогической и монологической речи;
• понимание и выполнение поручений, умение выражать просьбу, желание, побуждение; сообщение о проделанной работе;
• умение участвовать в диалоге, строить беседу с учетом ситуации общения, соблюдать нормы речевого этикета, составлять несложные монологические высказывания, несложные письменные тексты (заявки, отчеты о деятельности, оценка деятельности), а также навыки планирования предметно-практической деятельности;
• способность к конструктивному общению, взаимодействию со взрослыми и сверстниками с целью обмена и получения информации при использовании устной, устно-дактильной и письменной речи;

• способность к позитивному стилю общения; проявление инициативности и самостоятельности в общении, способность договариваться, учитывать интересы, настроение и чувства других; сопереживать неудачам и радоваться успехам одноклассников;
• способность к установлению позитивных межличностных отношений со сверстниками, адекватному эмоциональному реагированию и взаимодействию;
• способность выражать свое мнение, отношение, разрешать споры;
• сформированность личностных качеств: любознательность, доброжелательность, трудолюбие, уважение к труду, психологическая готовность к коллективному труду, элементарные умения работать в команде;
• умение самостоятельно справляться с доступными проблемами, реализовывать собственные замыслы;
• умение выполнять разные социальные роли и работать в коллективе;
• владение элементарными знаниями о значении и месте трудовой деятельности в создании общечеловеческой культуры, о простых и доступных правилах создания функционального, комфортного и эстетически выразительного жизненного пространства;
• знание используемых видов материалов, их свойств, способов обработки; анализ устройства и назначения изделия; умение определять необходимые действия и технологические операции и применять их для решения практических задач; подбор материалов и инструментов в соответствии с выдвинутым планом и прогнозом возможных результатов; умение осуществлять экономную разметку, обработку с целью получения деталей, сборку, отделку изделия; проводить проверку изделия в действии;
• достаточный уровень графической грамотности: выполнение измерений, чтение доступных графических (условных) изображений, использование чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль) и приспособлений для разметки деталей изделий; опору на рисунки, предметные карты, план, схемы, простейшие чертежи, условные обозначения при решении задач по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов;
• умение создавать несложные конструкции из разных материалов.

предметная область – **Математика.**
учебный предмет – **Математика:**
• овладение началами математики (понятием числа, вычислениями, решением простых арифметических задач и другим);
• приобретение опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
• овладение способностью пользоваться математическими знаниями при решении задач, связанных с реализацией социально- бытовых, общих и особых образовательных потребностей (ориентироваться и использовать меры измерения пространства, времени, температуры и другое, в различных видах обыденной практической деятельности, разумно пользоваться «карманными» деньгами и т.д.);
• развитие у обучающихся пространственных и количественных представлений, усвоение «житейских понятий» в тесной связи с предметно-практической деятельностью;
• выполнение математических действий и решение текстовых задач, распознавание и изображение геометрических фигур;
• овладение слухозрительным восприятием и воспроизведением лексики, связанной с организацией учебной деятельности, тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

предметная область – **Естествознание.**

учебные предметы – **Ознакомление с окружающим миром, Окружающий мир:**

- воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе родной страны, её современной жизни;
- осознание целостности окружающего мира; овладение основными представлениями об окружающем мире природы и социума; преодоление ограниченности представлений о предметах и явлениях окружающего мира;
- освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, бережного отношения к природе и ее ресурсам;
- освоение норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- освоение доступных способов изучения природы и общества; умения наблюдать, сравнивать и давать элементарную оценку предметам и явлениям живой и неживой природы;
- развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире (с учетом индивидуальных возможностей обучающегося);
- интерес к познанию и восприятию мира природы, в том числе звуков окружающего мира;
- применение знаний о человеке, реализация сформированных умений осуществлять жизнедеятельность в соответствии с принятыми в обществе нравственными нормами и представлениями о здоровом образе жизни.

предметная область – **Искусство**

учебный предмет – **Изобразительное искусство:**

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека;
- развитие интереса к изобразительному искусству и изобразительной деятельности, потребности в художественном творчестве;
- владение практическими умениями и навыками в восприятии произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на икт (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.),
- овладение слухозрительным восприятием и воспроизведением лексики, связанной с организацией учебной деятельности, тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

предметная область – **Технология**

учебный предмет – **Труд (технология):**

- получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий;
- воспитание трудолюбия;
- усвоение правил техники безопасности;
- обучение использованию технических средств, информационных технологий;
- развитие способностей и интересов обучающихся к использованию предметных и компьютерных технологий в трудовой деятельности;
- овладение умением адекватно применять доступные компьютерные технологии для решения задач коммуникации, социального и трудового взаимодействия;
- формирование представлений о свойствах материалов;

- овладение доступными трудовыми умениями и навыками использования инструментов и обработки различных материалов;
- усвоение «житейских понятий»;
- развитие навыков самообслуживания;
- формирование мотивации и положительного опыта активного использования освоенных технологий и навыков для собственного жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким;
- развитие интереса и способностей к предметно-преобразующей деятельности, воспитание творческого подхода к решению доступных технологических задач;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- овладение слухозрительным восприятием и воспроизведением лексики, связанной с организацией учебной деятельности, тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

предметная область - **Физическая культура**
учебный предмет – **Физическая культура (Адаптивная физическая культура):**
- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития;
- формирование умения следить за своим физическим состоянием, осанкой;
- понимание простых инструкций в ходе игр и при выполнении физических упражнений; овладение в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями доступными видами физкультурно-спортивной деятельности.

Результаты освоения коррекционно-развивающей области адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи (индивидуальные занятия)**:**

- слухо-зрительное восприятие (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) знакомого речевого материала разговорного и учебно – делового характера;
- различение, опознавание и распознавание на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний);
- восприятие небольших текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий;
- при затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания; реализация умений вероятностного прогнозирования речевого сообщения при его слухозрительном или слуховом восприятии с учетом коммуникативной ситуации, при опоре на воспринятые элементов речи, речевой и внеречевой контекст;
- произнесение речевого материала достаточно внятно, естественно и эмоционально, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации и реализуя сформированные умения говорить голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, воспроизводить звуковую и ритмико-интонационную структуры речи; соблюдение орфоэпических норм в знакомых словах, применение знакомых орфоэпических правил при чтении новых слов, воспроизведение новых слов

с опорой на образец речи учителя, графическое обозначение норм орфоэпии; реализация сформированных умений самоконтроля произносительной стороны речи;

- желание и умения вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми; реализация навыков речевого поведения (с соблюдением элементарных правил речевого этикета).

Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия):

- приобщение к эстетической деятельности, связанной с музыкальным искусством;
- эмоциональное восприятие музыки (в исполнении учителя, в аудиозаписи и видеозаписи);
- элементарные представления о выразительности и изобразительности в музыке, музыкальных жанрах (марш, танец, песня), об инструментальной и вокальной музыке, ее исполнении (хор, солист, симфонический оркестр, оркестр народных инструментов, ансамбль, отдельные музыкальные инструменты, певческие голоса);
- определение в словесной форме (с помощью учителя и самостоятельно) характера музыки, жанра (марш, танец, песня), доступных средств музыкальной выразительности;
- знание названий прослушиваемых произведений, фамилий композиторов, названия музыкальных инструментов;
- эмоциональное, выразительное, правильное исполнение под музыку несложных композиций народных, современных и бальных танцев, овладение элементами музыкально – пластической импровизации;
- эмоциональная, выразительная декламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) темпоритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;
- эмоциональное, выразительное и ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне, исполняемой учителем;
- проявление творческих способностей в музыкально – ритмической деятельности;
- слухозрительное и на слух восприятие речевого материала, отрабатываемого на занятиях; закрепление произносительных умений при широком использовании фонетической ритмики и музыки;
- владение тематической и терминологической лексикой, связанной с музыкально – ритмической деятельностью, в том числе, ее восприятием

  и достаточно внятным и естественным воспроизведением при реализации произносительных возможностей;
- реализация сформированных умений в различных видах внеурочной художественной деятельности, в том числе совместной со слышащими сверстниками.

Развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия):

- овладение восприятием на слух (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов) звучаний музыкальных инструментов (игрушек): наличие устойчивой условной двигательной реакции при восприятии на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек); определение оптимального расстояния при восприятии на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек); различение и опознавание на слух доступных по звучанию музыкальных инструментов (игрушек); определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный, быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания;
- различение и опознавание на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов), словесное определение доступных неречевых звучаний окружающего мира, включая

социально значимые бытовые и городские шумы, голоса животных и птиц, шумы, связанные с явлениями природы, шумы, связанные с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека, разговор и пение, мужской и женский голоса);

- восприятие слухозрительно и на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) фраз, слов, словосочетаний (распознавание, различение и опознавание), коротких текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения обучающихся в процессе учебной и внеурочной деятельности; воспроизведение отработанного речевого материала внятно (понятно для окружающих) и достаточно естественно, использование при устной коммуникации естественных невербальных средств (мимики лица, позы, пластики); реализация сформированных произносительных умений в самостоятельных высказываниях;
- соблюдение знакомых правил речевого этикета; реализация сформированных коммуникативных действий;
- владение тематической и терминологической лексикой данного коррекционного курса, а также лексикой по организации деятельности;
- применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыков устной коммуникации в учебной и внеурочной деятельности (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов), в том числе совместной со слышащими обучающимися и взрослыми.

Социально – бытовая ориентировка (фронтальные занятия):

- владение информацией о себе, своей семье, ближайшем социальном окружении;
- владение информацией о нашей стране, о ее государственном устройстве;
- становление гражданской идентичности; развитие патриотических чувств;
- владение информацией об организации жизни людей в городе (сельской местности), основных видах их деятельности, социально-бытовой и культурной жизни;
- наличие представлений о трудовой деятельности взрослых людей, о профессиях, включая профессии родителей (законных представителей);
- владение основами элементарных экономических и правовых знаний, необходимых для жизнедеятельности обучающихся, умениями их применять в жизни;
- овладение элементарными морально-этическими представлениями, их реализация в различных видах деятельности при взаимодействии с окружающими людьми;
- накопление элементарного опыта социального поведения, необходимого для реализации задач жизнедеятельности;
- овладение умениями элементарной устной коммуникации в часто повторяющихся жизненных ситуациях (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами);
- применение умений восприятия звуков окружающего мира (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами) для более полноценной социальной адаптации;
- применение в жизнедеятельности знакомых ассистивных технологий;
- владение информацией о социокультурной жизни людей с нарушениями слуха, их достижениями, средствах коммуникации; межличностное взаимодействие с лицами, имеющими нарушения слуха, при использовании средств коммуникации, доступных партнерам по общению, в том числе русского жестового языка;
- самостоятельное решение элементарных задач, связанных с обеспечением жизнедеятельности, в том числе с самообслуживанием, с помощью близким;
- овладение элементарными умениями ведения домашнего хозяйства;
- овладение основами гигиены и здорового образа жизни;
- выполнение элементарных знакомых правил поведения в экстремальных ситуациях;

- выполнение элементарных знакомых правил техники безопасности;
- понимание собственных возможностей и ограничений жизнедеятельности в связи с имеющимся нарушением.

Развитие познавательной сферы (индивидуальные занятия)

- развитие речевой деятельности, формирование коммуникативных навыков;
- расширение представлений об окружающей действительности;
- коррекция и развитие высших психических функций (внимание, память, мышление и другие);
- активизация познавательной деятельности с учетом возможностей и особенностей каждого обучающегося;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы

1.3.1. Общие положения

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися АООП НОО опирается на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей слабослышащих обучающихся;

2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования слабослышащих обучающихся, взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов их образования.

Основным направлением и целью оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ являются оценка образовательных достижений обучающихся.

Система оценки достижения слабослышащими обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО направлена на решение следующих задач:

1) закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

2) ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие, воспитание слабослышащих и позднооглохших обучающихся, на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов уровня начального общего образования, курсов коррекционно-развивающей области и формирование БУД;

3) обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП НОО, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов НОО;

4) предусматривать оценку достижений обучающихся, освоивших АООП НОО;

5) позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся.

1.3.2. Особенности оценки личностных и предметных результатов

Требования к освоению АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) включают следующие результаты обучения:

– *личностные,* включающие готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности;

– *предметные,* включающие освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира.

Основное содержание оценки ***личностных результатов*** слабослышащих и позднооглохших обучающихся на уровне начального общего образования строится с учетом:

– Сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении к образовательной организации, ориентации на содержательные моменты образовательного процесса (уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками), правильного поведения обучающегося;

–Сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину и малую Родину, знание знаменательных для Отечества, исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов края, России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

–Сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в обучении, способности адекватно судить о причинах своего успеха / неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

–Сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательности и интереса к новой информации, способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;

–Знания нравственных норм и сформированности морально этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы; способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения нравственных норм; развития у обучающегося адекватных представлений о его собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослыми и детьми по вопросам создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;

–Овладения социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

–Овладения навыками коммуникации, включая слухозрительное восприятие и достаточно внятное (понятное окружающим) воспроизведение устной речи;

–Осмысления обучающимся своего социального окружения и освоение соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей;

–Сформированности внутренней позиции к самостоятельности, активности и мобильности.

Личностные результаты слабослышащих и позднооглохших обучающихся начального общего образования **не подлежат итоговой оценке**. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения, обучающегося в овладении жизненными компетенциями, нравственными качествами, которые составляют основу этой группы результатов по отношению к обучающимся с нарушением слуха.

Комплексная оценка овладения обучающимися жизненными компетенциями и нравственными качествами осуществляется на основании применения метода экспертной оценки. В состав экспертной группы входят педагогические работники, работающие на классе - учителя начальных классов (классные руководители), воспитатели. Для оценки личностных результатов могут привлекаться педагоги-психологи, социальные педагоги, учителя-дефектологи.

Инструментарий мониторинга личностных результатов:

Диагностическая процедура уровня сформированности духовно-нравственных качеств обучающихся проводится по модифицированной методике «Диагностика воспитанности» М.И.Шиловой. Учитывая психофизические, возрастные особенности младших школьников были выбраны следующие показатели:

Категории обучающихся	Показатели
1доп, 1 класс	• Отношение к себе (самообслуживание и навыки гигиены, ЗОЖ) • Отношение к людям (проявление нравственных качеств личности, культура поведения)
2 -5 класс	• Отношение к себе (самообслуживание и навыки гигиены, ЗОЖ) • Отношение к умственному труду • Отношение к физическому труду • Отношение к людям (проявление нравственных качеств личности, культура поведения) • Активность в общественной жизни

Периодичность мониторинга личностных результатов – 1 раз в полугодие.

Критерии мониторинга, подлежащие экспертной оценке, представлены в диагностической программе изучения уровней проявления нравственных качеств и жизненных компетенций учеников (Приложение № 1)

Результаты комплексной оценки заносятся в бланки всем членам экспертной группы в соответствии с диагностической программой изучения уровней проявления нравственных качеств и жизненных компетенций учеников (Приложение № 2).

Полученные результаты анализируются педагогическими и административными работниками и используются для планирования дальнейшей деятельности по формированию и достижению указанных выше личностных результатов освоения АООН НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3)

Уровень сформированности БУД, представляющих содержание и объект оценки результатов, качественно оценивается и измеряется в следующих основных формах:

1. Достижение планируемых результатов - результат выполнения специально сконструированных комплексных контрольных работ, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида БУД. По итогам выполнения работ выносится оценка (прямая или опосредованная) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованная оценка сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий. Периодичность – 1 раз в учебный год.

Мониторинг сформированности базовых учебных действий у слабослышащих и позднооглохших обучающихся обучающихся. Цель мониторинга: получение объективной информациио состоянии и динамике уровня сформированности базовых учебных действий у обучающихся.

Мониторинг проводится на основе метода экспертной оценка достижения планируемых результатов. В состав экспертной группы входят педагогические работники, работающие на классе - учителя начальных классов (классные руководители), воспитатели. Для оценки личностных результатов могут привлекаться педагоги-психологи, социальные педагоги, учителя-дефектологи. Результаты комплексной оценки заносятся в бланки всем членам экспертной группы (Приложение № 3).

Периодичность – 1 раз в год.

Области применения данных мониторинга: данные, полученные в ходе мониторинга, используются для оперативной коррекции образовательного процесса.

Показатели мониторинга сформированности БУД у слабослышащих и позднооглохших обучающихся соотносятся с основным содержанием планируемых результатов начального общего образования:

Личностные учебные действия. Личностные учебные действия - осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия. Коммуникативные учебные действия включают: работать в паре, тройке, в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – тройка, ученики); обращаться за помощью ко взрослому, сотрудничать со сверстниками в разных социальных ситуациях.

Регулятивные учебные действия. Регулятивные учебные действия включают следующие умения: различать понятия «урок», «перемена»; бережно пользоваться учебной мебелью; работать с учебными принадлежностями, материалами и инструментами, спортивным инвентарем и организовывать рабочее место; принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; активно участвовать в деятельности, оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, контролировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия. К познавательным учебным действиям относятся следующие умения: выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; устанавливать видо-родовые отношения предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; пользоваться знаками, символами; читать; писать; выполнять арифметические действия; наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Критерии оценки сформированности БУД у слабослышащих и позднооглохших обучающихся:

- 4 балла - выполняет самостоятельно (выполняет задание без посторонней помощи, полностью самостоятельно)
- 3 балла - выполняет сам с опорой на визуальные подсказки (ориентируется на действия сверстников, использует в качестве подсказки модель поведения и /или визуальные подсказки, постоянно находящиеся в поле зрения на закрепленных местах и т.д.)
- 2 балла - выполняет с частичной помощью (способен к самостоятельному выполнению, но нуждается в частичной организующей помощи: показ образца выполнения, жестовые, вербальные подсказки)
- 1 балл - выполняет с постоянной помощью (нуждается в частичных физических, жестовых подсказках; без посторонней помощи сформированность навыка не демонстрирует)
- 0 баллов - не выполняет (нуждается в полной физической подсказке, при ослаблении подсказки сформированность навыка не демонстрирует)

Также комплексная оценка результатов, освоения АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 3) осуществляется через **«Портфолио ученика»**, которое является современным педагогическим инструментом сопровождения развития и оценки достижений, обучающихся в том числе во внеурочной деятельности, ориентированным на обновление и совершенствование качества образования.

Портфолио предполагает активное вовлечение обучающихся и их родителей в оценочную деятельность на основе проблемного анализа, рефлексии и оптимистического прогнозирования.

Портфолио слабослышащих и позднооглохших обучающихся начального общего образования как способ накопления и оценки динамики его индивидуальных образовательных достижений в рамках новой системы оценивания выполняет следующие функции:

- *оценочная* – обеспечивает системную оценку личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- *диагностическая* – фиксирует изменения и рост за определённый период времени и позволяет сравнивать сегодняшние достижения ученика с его же успехами некоторое время назад, планировать дальнейшую образовательную деятельность;
- *целеполагания* – поддерживает учебные цели;
- *мотивационная* – поощряет результаты учащихся, преподавателей и родителей;
- *содержательная* – раскрывает весь спектр выполняемых работ;
- *развивающая* – обеспечивает непрерывность процесса обучения от года к году;
- *рейтинговая* – показывает диапазон навыков и умений.

В состав Портфолио включаются результаты, достигнутые учеником в ходе урочной и внеурочной деятельности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

Разделы портфолио:

1. «Титульный лист»: содержит основную информацию (фамилия имя и отчество; учебное заведение, класс), контактную информацию и фото ученика. Важно дать обучающемуся самому выбрать фотографию для титульного листа.

2. Раздел «Мой мир»:

- "Мое имя" - информация о личных данных (фамилия, имя, отчество), о том, что означает имя, можно написать о знаменитых людях, носивших и носящих такое же имя. Если у обучающегося редкая или интересная фамилия, можно найти информацию о том, что она означает.

- "Моя семья" - здесь можно рассказать о каждом члене семьи или составить небольшой рассказ о своей семье (рассказ обновляется каждый учебный год).
- "Мой город" - рассказ о родном селе, о его интересных местах, в которых обучающийся побывал, сопроводить фотографиями. Здесь же можно разместить нарисованную вместе с ребенком схему маршрута от школы до дома. Важно чтобы на ней были отмечены опасные места (пересечения дорог)(рассказ обновляется каждый учебный год).
- "Мои друзья" - фотографии друзей, информация об их интересах, увлечениях (рассказ обновляется каждый учебный год).
- "Моя школа" - рассказ о школе и о педагогах, небольшие заметки о любимых школьных предметах (рассказ обновляется каждый учебный год).
- "Мой характер" – рассказ о своих предпочтениях, привычках, особенностях (рассказ обновляется каждый учебный год).
- "Мои увлечения" - небольшой рассказ о том, чем увлекается ребенок. Здесь же можно написать о занятиях в спортивной секции (рассказ обновляется каждый учебный год). Сюда же можно включить рассказ обучающегося о своём хобби.

3. Раздел «Моя учёба»: Раздел посвящён школьным предметам и заполняется, написанными контрольными и проверочными работами и тестами; работами, выполненными на положительную отметку; названиями книг, которые прочитал школьник, автора и краткое описание прочитанного и т.п. Заполняется в конце учебной четверти, учебного года.

4. Раздел «Мне интересно». Обучающиеся принимают активное участие в экскурсионно-познавательных программах, ходят на выставки, посещают музеи. Необходимо в завершение экскурсии или похода предложить ребенку творческое домашнее задание, выполняя которое, он не только вспомнит содержание экскурсии, но и получит возможность выразить свои впечатления.

5. Раздел «Моё творчество»: Этот раздел также включает в себя:

- исследовательские работы и рефераты (указываются изученные материалы, название реферата, количество страниц, иллюстраций и т.п.);
- проектные работы (указывается тема проекта, дается описание работы. Возможно приложение: фотографии, тексты работы в печатном или электронном виде и другое);
- работы по искусству (дается перечень работ, фиксируется участие в выставках);
- занятия в учреждениях дополнительного образования (указывается название учреждения или организации, продолжительность занятий и их результаты);
- иная информация, раскрывающая творческие, проектные, исследовательские способности обучающихся.

6. Раздел «Мои достижения»: Этот раздел включает в себя документы или их копии, отражающие активность ребенка в следующих мероприятиях:

- предметные олимпиады - школьные, муниципальные, областные, всероссийские и др.;
- мероприятия и конкурсы, проводимые учреждениями дополнительного образования;
- тестирования по предметам;
- творческие конкурсы и спортивные мероприятия.

Анализ и оценка отдельных составляющих Портфолио в целом ведётся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, устанавливаемых требованиями ФГОС НОО ОВЗ.

По результатам накопленной оценки, которая формируется на основе материалов Портфолио, делаются *выводы об индивидуальном прогрессе* обучающегося. Информация о достигаемых обучающимся образовательных результатов допустимо

только в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося.

Оценка предметных результатов.

- Достижение предметных результатов обеспечивается за счет основных учебных предметов.
- Объектом оценки предметных результатов является способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи в том числе на основе метапредметных действий.
- При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку и математике.
- Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего контроля, так и в ходе промежуточной аттестации. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются и учитываются при определении итоговой оценки. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.
- Основным инструментом итоговой оценки являются итоговые комплексные работы – система заданий различного уровня сложности по литературному чтению, русскому языку, математике и окружающему миру и специфические проверки: уровня речевого развития, РРС.
- В учебном процессе оценка предметных результатов проводится с помощью диагностических, контрольных работ, направленных на определение уровня освоения темы учащимися.
- Процедуры текущей оценки и промежуточной аттестации по результатам усвоения АООП НОО требуют учёта особых образовательных потребностей слабослышащих обучающихся: адаптацию предлагаемого контрольно-оценочного материала как по форме предъявления (использование и устных и письменных инструкций), так и по сути (упрощение длинных сложных формулировок инструкций, разбивка на части, подбор доступных пониманию ребенка аналогов и др.), специальную психолого-педагогическую помощь обучающемуся (на этапах принятия, выполнения учебного задания и контроля результативности), дозируемую исходя из его особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей.
- Описание методики оценки коррекционно-развивающего обучения содержится в программах коррекционной работы.

В течение первого года обучения оценивание младших школьников осуществляются в форме словесных качественных оценок на критериальной основе, в форме письменных заключений учителя, по итогам проверки самостоятельных работ в соответствии с критериями. Использование данных форм оценивания осуществляется в соответствии с методическим письмом министерства образования от 03.06. 2003 № 13-51-120/13 «О системе оценивания учебных достижений младших школьников в условиях безотметочного обучения в общеобразовательных учреждениях». В течение 1-го года обучения в журнале и личных делах обучающихся фиксируются только пропуски уроков.

Успешность усвоения программ первоклассниками характеризуется качественной оценкой на основе Листа индивидуальных достижений, включающего совокупность критериев

освоения программы первого класса. Учитель составляет характеристику образовательных достижений первоклассника в соответствии с Листом индивидуальных достижений.

Лист индивидуальных достижений **(образец)**

Ученик _____, *Класс: 1 Учитель:* _____

№ п/п	***Формируемые навыки и умения*** (список навыков может быть продолжен)		***Даты***						
			Старт	окт.	нояб.	дек	янв	фев	итог
1.	математика								
2.	Обучение грамоте								
3.	Развитие речи								

Оценка планируемых результатов по развитию речи в 1 классе (образец).

Индивидуальная технологическая карта (базовый уровень)
«Развитие речи» 1 кл. Ф.И. учащегося……

Формируемые умения и навыки	1 полугодие	2 полугодие	Уровень развития
• Словарный запас постоянно пополняется новыми словами, понятиями (многозначные и обобщающие слова). • В своей речи использует предложения выражающие, приветствие, благодарность, извинение, просьбу. • Понимает, выполняет и употребляет побудительные предложения, организующие учебный процесс. • Понимает и употребляет повествовательные простые нераспространенные и распространенные			

предложения. (Дует ветер. Дует осенний ветер. На улице дует ветер). • Даёт краткие и полные ответы на вопросы учителя. • Составляет и записывает предложения • (по вопросам) по сюжетной картинке.			

Оценочный лист первоклассника (образец)

ФИ ребёнка	Числовой ряд в пределах 10	Чтение (послоговое, целыми словами)	Ориентировка в пространстве, времени	Соблюдение строки	Поручения (сядь, иди и т.п)	Печатанье букв

Оценка результатов.

Основными функциями оценки являются:

Мотивационная – поощряет образовательную деятельность ученика и стимулирует её продолжение;

Диагностическая – указывает на причины тех или иных образовательных результатов ученика, выявляет индивидуальную динамику учебных достижений обучающихся;

Воспитательная – формирует самосознание и адекватную самооценку учебной деятельности школьника;

Информационная – свидетельствует о степени успешности ученика в достижении предметных, метапредметных результатов в соответствии с ФГОС НОО для детей с ОВЗ, овладении знаниями, умениями и способами деятельности, развитии способностей.

Критерии оценивания в 1доп, 1 классе.

На первый год обучения устанавливается безотметочный режим обучения, предусматривающий выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета первоклассником, включение учащегося в процесс самоконтроля и самооценки.

Чтобы зафиксировать результаты и определить, на каком уровне усвоен материал учащимися, используется цветовая гамма:

Зелёный - работа выполнена верно

Жёлтый - работа не выполнена до конца и без ошибок

Красный - в работе много ошибок или не справился



или знаковые символы:

+ высокий уровень +/- средний уровень - низкий уровень

Для создания модели самооценки используется «светофорчик»

Зелёный - «Я умею сам»

Жёлтый - « Я умею, но не уверен»

Красный - «Нужна помощь»

Критерии оценивания по предметно – практическому обучению
(2-5 классы).

На уроках предметно-практического обучения оцениваются все знания, умения и навыки, предусмотренные программой по данному разделу.

Проверка и оценка знаний, умений и навыков текущая и итоговая (за четверть, за год). Учитель оценивает состояние отдельных знаний и умений (например, при проверке умения детей составлять план изготовления изделий или при проверке умения выполнять поручения и др.), а также всю работу, выполненную учеником (составление плана, заявки, изготовление изделия, отчет). В последнем случае учитель оценивает каждую часть работы отдельно и выставляет одну общую оценку с последующим объяснением ученику, какая часть работы выполнена лучше, какая хуже.

1. При проверке и оценке умений школьников выполнять и давать поручения товарищам, выражать просьбу, желание, задавать уточняющие вопросы и др. учитель руководствуется критериями оценки устной разговорной речи (критерии по развитию речи).

2. При проверке и оценке отчетов учащихся о выполненной работе, заявок, описаний изготовленного объекта учитель руководствуется критериями оценки связных высказываний (критерии по развитию речи).

3. Оценка планов изготовления изделия проводится с учетом: точности, полноты, правильной последовательности перечисленных операций, которые необходимо совершить, а также грамотности словесного оформления.

Планы изготовления изделий оцениваются следующим образом:

Оценка «5» ставится, если пункты плана полно отражают предстоящий ход работы над изделием, отсутствуют фактические ошибки (пропуск необходимых операций, нарушение их последовательности, включение лишних и т. п.). Допускается 1 речевой недочет, 1 грамматическая ошибка на пройденный материал.

Оценка «4» ставится, если пункты плана в основном правильно отражают ход предстоящей работы над изделием и ошибки по существу работы незначительные. Допускается не более 1 фактической ошибки, 1 речевого недочета, 1—2 грамматических ошибок.

Оценка «3» ставится, если составленный план недостаточно правильно отражает последовательность изготовления объекта и имеются речевые и грамматические неточности. Допускается не более 2 фактических ошибок, 2—3 речевых недочетов, 2—3 грамматических ошибок или 3—4 речевых недочетов, 3—5 грамматических ошибок (при наличии или отсутствии 1 фактической ошибки).

Оценка «2» ставится, если пункты плана не отражают нужной последовательности операций по изготовлению изделия, если в них содержится более 5 грамматических ошибок и более 4 речевых недочетов.

4. При оценке трудовых умений и навыков учитываются требования, предъявляемые программой, степень самостоятельности, творчества детей при изготовлении изделия, правильность обращения с инструментами и оборудованием, соблюдение правил техники безопасности, организации рабочего места, время, затраченное на выполнение задания, качество изготовленного объекта.

Оценка «5» ставится за точное и качественное изготовление изделия при правильном выполнении приемов работы, выполнении норм времени, проявлении самостоятельности и активности в процессе работы.

Оценка «4» ставится за самостоятельное выполнение работы с одной фактической ошибкой при соблюдении правильных и безопасных приемов работы, выполнении норм времени.

Оценка «3» ставится за небрежно выполненную работу с фактическими ошибками и исправлениями их по указанию учителя, недостаточно четкое соблюдение правильных и

безопасных приемов работы, незначительное увеличение норм времени.
Оценка «2» ставится за выполнение изделия плохого качества, с фактическими ошибками, не исправленными по указанию учителя, с несоблюдением приемов работы и норм времени.
Если учащиеся изготовили изделие хорошего качества, но не уложились в установленное время или нарушили приемы работы и правила безопасности, учитель снижает оценку на один балл.

В течение четверти учитель систематически проверяет и оценивает состояние у каждого ученика всех знаний, умений и навыков, предусмотренных программой. Недопустима постоянная проверка и оценка в течение четверти лишь одного или двух умений в ущерб другим. При итоговой проверке, как правило, выставляется средняя оценка, учитывающая степень овладения детьми понятиями и представлениями, навыками разговорной речи, умениями составлять план, заявку, выполнять трудовые операции.

Критерии оценивания по развитию речи
(2-5 классы).

Проверка и оценка знаний, умений и навыков проводится с целью определения их сформированности по этапам обучения (текущий учет) и для подведения итогов работы за четверть и за год.
Учитель оценивает устные и письменные работы дифференцированно, принимая во внимание не только количество ошибок и их характер, но также самостоятельность, оригинальность и уровень речевого оформления работы.

Разговорная речь.
Навыки устной разговорной речи проверяются и оцениваются в ходе повседневной работы учащихся на уроке и путем проведения проверочных работ. При оценке учитывается самостоятельность, содержательность и грамотность речи школьников, правильность выполнения задания по существу. Уровень предъявляемых требований зависит от этапа обучения и определяется программой по развитию разговорной речи. Необходимо также принимать во внимание, в какой форме речи учащиеся воспринимают задание: если в результате двукратного устного сообщения задания дети не поняли сказанного, учитель повторяет задание в устно-дактильной форме; однако в этом случае оценка ответа учащихся III—IV классов снижается на один балл.
Оценка «5» ставится, если правильно выполнены все задания. Допускается одна ошибка на пройденный грамматический материал и одна ошибка на построение предложения, тип которого предусмотрен программой.
Оценка «4» ставится, если все задания выполнены правильно, но допущены две-три ошибки в построении предложений и их грамматическом оформлении.
Оценка «3» ставится, если выполнено более половины заданий с четырьмя-пятью ошибками в построении предложений и их грамматическом оформлении.
Оценка «2» ставится, если выполнено менее половины заданий с ошибками (более пяти) в построении предложений и их грамматическом оформлении.

Связная речь.
При оценке устной монологической речи учитель руководствуется критериями, которые определены ниже для письменной связной речи учащихся.
Учитель обязан проверять все письменные работы детей и исправлять ошибки, допущенные ими.
В связных письменных высказываниях школьников учитываются содержание, стиль, грамотность; соответствие высказывания теме, его последовательность; богатство, точность речи учащихся, разнообразие типов предложений, точность употребления слов, правильность

построения предложений, основные типы которых предусмотрены программой для каждого класса.

При оценке письменных работ учитываются ошибки лишь на пройденный материал (грамматический, лексический). Повторяющаяся ошибка в одних и тех же словах считается за одну ошибку. За работу ставится одна отметка. При расхождении качества содержания материала и его грамотности учитель дает устное разъяснение к отметке, указывая, какая сторона письменной работы выполнена лучше и какая хуже.

Объем связных высказываний учащихся:

I доп, 1класс: 2—3 предложений;
II класс: 4—5 предложений;
III класс: 6—8 предложений;
IV класс:10 предложений;
V класс: 12 предложений.

За самостоятельную, творческую работу с хорошим уровнем речевого оформления учитель может повысить оценку на один балл.

При оценке **связного письменного высказывания** (рассказ, описание, сочинение, изложение и др.) учитель руководствуется следующими нормами:

Оценка «5» ставится, если содержание работы соответствует теме, отсутствуют ошибки в передаче фактов, содержание изложено последовательно. Допускается одна ошибка по содержанию и одна грамматическая ошибка на пройденный материал.

Оценка «4» ставится, если содержание работы в основном соответствует теме, незначительны ошибки в фактическом материале и в последовательности изложения событий. Допускается не более двух недочетов в содержании, не более двух неправильных словоупотреблений или двух-трех грамматических ошибок на пройденный материал.

Оценка «3» ставится, если допущены отклонения от темы, имеются неточности в передаче фактов, отдельные нарушения в последовательности изложения, встречается неправильное словоупотребление. Допускается не более четырех недочетов в содержании и шести речевых недочетов (неправильное словоупотребление, искажение написания слова — пропуски, перестановки букв, слогов) или пяти грамматических ошибок.

Оценка «2» ставится, если есть отклонения от темы, допущено много фактических неточностей, нарушена последовательность в изложении материала, часты случаи неправильного словоупотребления. В целом допускается шесть ошибок в содержании и восемь речевых недочетов или восемь грамматических ошибок.

Оценка письменных ответов на вопросы проводится с учетом
содержания ответов (правильность, точность, полнота), грамотности.

Письменные ответы на вопросы оцениваются следующим образом:

Оценка «5» — за работу с правильными ответами на все вопросы; могут быть допущены одна-две грамматические ошибки.

Оценка «4» — за работу с правильными ответами на все вопросы, но с тремя грамматическими ошибками или двумя-тремя неточностями и с одной-двумя грамматическими ошибками.

Оценка «3» — за работу, в которой содержатся ошибки по существу (в ответах на половину вопросов), допущены три-четыре грамматические ошибки.

Оценка «2» — за работу, в которой в большей части ответов содержатся ошибки по существу, четыре грамматические ошибки.

Списывание.

Дословное (без каких-либо изменений текста) списывание оценивается с точки зрения орфографии и каллиграфии. Осложненное списывание, т. е. списывание, требующее каких-либо изменений, оценивается с точки зрения грамматических умений учащихся на пройденный

материал.
Оценка «5» ставится за работу без ошибок.
Оценка «4» ставится за работу с одной-двумя ошибками грамматического характера.
Оценка «3» ставится за работу с тремя-четырьмя ошибками.
Оценка «2» ставится за работу, в которой допущено более четырех ошибок.

Критерии оценивания по чтению и развитию речи.
(2-5 классы).

Чтение оценивается с точки зрения его техники (правильность, беглость, выразительность) и понимания прочитанного.

Техника чтения.

Требования к качеству и технике чтения устанавливаются в зависимости от этапа обучения. Чтение вслух соответствует нормам произношения, установленным программой для I—V классов, т. е. от обучающихся требуется умение правильно читать слова, предложения в установленном темпе, правильно произносить звуки и звукосочетания, соблюдать нормативы беглого чтения (количество слов, прочитанных за одну минуту).

При проверке знаний и умений учитель выставляет общую оценку за технику чтения и за понимание текста.

Классы	Скорость чтения (количество слов в одну минуту), при которой могут выставляться оценки			
	«5»	«4»	«3»	«2»
I	**Выше 20**	**19—15**	**14—10**	**Ниже 10**
II	**Выше 30**	**29—25**	**24—20**	**Ниже 20**
III	**Выше 50**	**49—45**	**44—30**	**Ниже 30**
IV	**Выше 65**	**64—58**	**55—40**	**Ниже 40**
V	**Выше 80**	**79 – 65**	**64 – 50**	**Ниже 50**

При оценке техники чтения необходимо руководствоваться следующим:
Оценка «5» ставится, если учащийся читает осмысленно, плавно, целыми словами новый текст (I—V кл.), соблюдая словесное (I кл.) и логическое (II—V кл.) ударение, смысловые паузы; правильно произносит звуки и слова, не допускает грубых замен звуков, перестановки слогов, соблюдает нормативы беглого чтения.
Оценка «4» ставится, если навыки техники чтения учащегося в основном соответствуют требованиям, установленным для оценки «5», но при этом он допускает одну-две ошибки (нарушает произношение звуков, их замены, производит перестановку звуков, неправильно ставит ударение в слове, нарушает логическое ударение в двух-трех предложениях, не всегда соблюдает паузу в конце предложения).
Оценка «3» ставится учащемуся, если он читает не плавно (скандирует), допускает четыре-пять ошибок в словах (неправильно произносит звуки, производит неправильные замены, перестановку звуков), не соблюдает словесное и логическое ударение.
Оценка «2» ставится учащемуся, если он не владеет техникой чтения, предусмотренной для данного класса, допускает восемь— десять ошибок в чтении слов, предложений.

Понимание прочитанного.

Понимание содержания прочитанного определяется умением школьника правильно определять смысл
произведения и его части, давать оценку событиям, героям, озаглавливать части произведения, последовательно пересказывать текст.

При оценке **навыков работы с текстом** (понимание прочитанного) необходимо руководствоваться программными требованиями для каждого класса.

Оценка «5» ставится учащемуся, если он:

- правильно понимает текст (самостоятельно передает его содержание);
- пересказывает прочитанное с помощью учителя (III кл.);
- самостоятельно письменно излагает содержание прочитанного (V кл.);
- правильно самостоятельно отвечает на вопросы (устно и письменно);
- умеет самостоятельно выделять основную мысль прочитанного текста, разделять его на законченные смысловые части, озаглавливать их (III—V кл.).

Оценка «4» ставится ученику, если он обнаруживает вышеуказанные навыки работы с текстом, но:

- неточно передает содержание текста в устной и письменной речи, допускает две-три ошибки;
- затрудняется самостоятельно отвечать на вопросы, справляется с заданием только по наводящим вопросам;
- неточно формулирует основную мысль текста, допускает одну- две ошибки при делении текста на части.

Оценка «3» ставится ученику, если он:

- только с помощью учителя передает содержание текста;
- только с помощью учителя отвечает на вопросы;
- при передаче содержания рассказа в устной или письменной форме допускает четыре-пять ошибок (нарушает последовательность, допускает грубые аграмматизмы и др.);
- только с помощью учителя может озаглавливать части прочитанного, выделять главную мысль и выражать ее устно или письменно.

Оценка «2» ставится ученику, если он обнаруживает слабые умения по всем вышеуказанным пунктам, допуская при этом восемь—десять ошибок.

Критерии оценивания по математике
(2-5 классы).

Письменные работы (текущие или итоговые) могут быть однородными (т. е. состоять только из заданий вычислительного характера либо только из двух задач) или комбинированными.

При оценке работ, состоящих только из двух задач, учитель пользуется следующими нормами:

Оценка «5» ставится, если правильно решены обе задачи, к ним даны правильные словесные пояснения, а также, если требовалось, правильные краткие записи, рисунки, чертежи или схемы.

Оценка «4» ставится, если при правильном ходе решения обеих задач допущены одна-две ошибки (из них не более одной грубой) в оформлении схем (кратких записей, рисунков и т. д.), в словесном пояснении решения (логические ошибки), в вычислениях (описки относятся к негрубым ошибкам).

Оценка «3» ставится, если при правильном ходе решения обеих задач допущены две—четыре ошибки (из них не более двух грубых). Оценка «3» ставится также в том случае, если одна задача решена правильно, а в другой — ошибки в ходе решения.

Оценка «2» ставится, если в обеих задачах неверный ход решения.

При оценке работ, состоящих из заданий вычислительного характера, следует пользоваться нормативами, указанными для оценки комбинированных работ. Для оценки результатов работы, включающей в себя задачи, а также примеры, уравнения, неравенства, вычисления значений буквенных выражений, учитель пользуется следующими нормами:

Оценка «5» ставится, если правильно выполнены все задания.
Оценка «4» ставится, если допущены одна-две ошибки (в вычислениях, в логике решения, при выполнении чертежей, логические ошибки в речевом оформлении).
Оценка «3» ставится, если допущены три-четыре ошибки.
Оценка «2» ставится, если допущено более четырех ошибок.

При оценке комбинированных работ сначала выставляются отдельные отметки за задачу и за остальную часть работы, а затем выводится единая оценка за всю работу. При этом принимается во внимание следующее:

- если обе работы оценены одинаково, эта оценка выставляется за всю работу;
- если оценки задачи и остальной части работы разнятся на один балл, то выставляется низшая оценка;
- если одна часть работы оценена баллом «5», а другая — баллом «3», то за работу может быть выставлена оценка «4»;
- если одна из частей работы оценена баллами «5» или «4», а другая «2» и если высшая из двух оценок относится к тем заданиям, которые учитель считает в данной работе наиболее значимыми, то за всю работу можно поставить оценку «3».

Критерии оценивания по окружающему миру
(2-5 классы).

При оценке знаний и умений учащихся (устного ответа и письменной работы) учитель руководствуется следующими критериями:
Оценка «5» ставится, если ученик полно, правильно, логично излагает материал пройденной темы, опираясь на непосредственные наблюдения в природе. Учитывается усвоение природоведческой лексики, овладение навыками связной речи применительно к типам высказываний, принятых в данной области знаний. Допускаются аграмматизмы. Помощь учителя ограничивается указанием в случае необходимости на какую-либо сторону предмета или явления, пропущенную при его характеристике.
Оценка «4» ставится, если ответ или письменная работа ученика в основном соответствует вышеизложенным требованиям, но имеются 1—2 неточности или пропуски в изложении материала, т. е. если ответ недостаточно полный, но в целом правильный. В случае необходимости дается рекомендация сделать вывод. Допускаются аграмматизмы, грубо не искажающие содержание ответа.
Оценка «3» ставится, если ученик отвечает только по наводящим вопросам и качество ответа или письменной работы, а также характер допущенных ошибок свидетельствуют о невысоком уровне осознанного усвоения пройденного материала. Допускаются 2 — 3 фактические ошибки или изложение изученного материала без использования наблюдений.
Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание или непонимание большей части учебного материала, а наводящие вопросы не оказывают влияния на содержание ответа.

Оценка может быть выставлена за конкретную практическую работу, работу на экскурсии, на географической площадке (на местности), на учебно-опытном участке. При этом учитывается последовательность и тщательность выполнения работ, степень самостоятельности ученика, правильность выводов, умение их формулировать.

Систематически оценивается работа учащихся с «Рабочей тетрадью». При этом учитывается полнота и своевременность проведения наблюдений, качество их фиксации, степень самостоятельности ученика. Грамматические и другие ошибки учителем исправляются.

Критерии оценки по компьютерным технологиям

При выполнении письменной контрольной работы:

Содержание и объем материала, подлежащего проверке в контрольной работе, определяется программой. При проверке усвоения материала выявляется полнота, прочность усвоения учащимися теории и умение применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях.
Исходя из норм (пятибалльной системы), заложенных во всех предметных областях выставляете отметка:
- «5» ставится при выполнении всех заданий полностью или при наличии 1-2 мелких погрешностей;
- «4» ставится при наличии 1-2 недочетов или одной ошибки:
- «3» ставится при выполнении 2/3 от объема предложенных заданий;
- «2» ставится, если допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями поданной теме в полной мере (незнание основного программного материала).
Оценка устных ответов учащихся:
Ответ оценивается отметкой «5», если ученик:
- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой;
- изложил материал определенной логической последовательности, точно используя терминологию;
- правильно выполнил рисунки, схемы, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами;
- отвечал самостоятельно.
Возможны одна – две неточности, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.
Ответ оценивается отметкой «4», если:
- допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя:
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, легко исправленные по замечанию учителя.
Отметка «3», если:
- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала определенные настоящей программой;
Отметка «2», если:
- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или неполное понимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании специальной терминологии, в рисунках, схемах, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.
Критерии оценки по изобразительному искусству
(2-5 классы)
Оценка «5»
- учащийся полностью справляется с поставленной целью урока;
- правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;
- верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.
Оценка «4»
- учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;
- гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;

- умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

Оценка «3»

- учащийся слабо справляется с поставленной целью урока;
- допускает неточность в изложении изученного материала.

Оценка «2»

- учащийся допускает грубые ошибки в ответе;
- не справляется с поставленной целью урока.

Критерии оценивания успеваемости
по базовым составляющим физической подготовки учащихся (2-5 классы):

Итоговая отметка выставляется с учетом теоретических и практических занятий, а также с учетом динамики физической подготовленности и прилежания.

I. Знания

При оценивании знаний по предмету «Физическая культура» учитываются такие показатели: глубина, полнота, аргументированность, умение использовать их применительно к конкретным случаям и занятиям физическими упражнениями.

оценка 5

За ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагает, используя в деятельности

оценка 4

За тот же ответ, если в нем содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки

оценка 3

За ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике

оценка 2

За незнание материала программы

II. Техника владения двигательными умениями и навыками

Для оценивания техники владения двигательными умениями и навыками используются следующие методы: наблюдение, вызов из строя для показа, выполнение упражнений и комбинированный метод.

оценка 5

Движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, четко, уверенно, слитно, с отличной осанкой, в надлежащем ритме; ученик понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется и продемонстрировать в нестандартных условиях; может определить и исправить ошибки, допущенные другим учеником; уверенно выполняет учебный норматив

оценка 4

При выполнении ученик действует так же, как и в предыдущем случае, но допустил не более двух незначительных ошибок

оценка 3

Двигательное действие в основном выполнено правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к скованности движений, неуверенности. Учащийся не может выполнить движение в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условиях

оценка 2

Движение или отдельные его элементы выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка

III. Владение способами и умение осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность

оценка 5

Учащийся:

– самостоятельно организовать место занятий;

– подбирать средства и инвентарь и применять их в конкретных условиях;

– контролировать ход выполнения деятельности и оценивать итоги;

- оказывать помощь в судействе школьных соревнований между классами или организации классных спортивных мероприятий;

- занимается самостоятельно в спортивной секции школы, района или города, имеет спортивные разряды или спортивные успехи на соревнованиях любого ранга.

оценка 4

Учащийся:

– организует место занятий в основном самостоятельно, лишь с незначительной помощью;

– допускает незначительные ошибки в подборе средств;

– контролирует ход выполнения деятельности и оценивает итоги

оценка 3

Более половины видов самостоятельной деятельности выполнены с помощью учителя или не выполняется один из пунктов

оценка 2

Учащийся не может выполнить самостоятельно ни один из пунктов

IV. Уровень физической подготовленности учащихся

оценка 5

Исходный показатель соответствует высокому уровню подготовленности, предусмотренному обязательным минимумом подготовки и программой физического воспитания, которая отвечает требованиям государственного стандарта и обязательного минимума содержания обучения по физической культуре, и высокому приросту ученика в показателях физической подготовленности за определенный период времени.

Выполняет все требованиям техники безопасности и правила поведения в спортивных залах и на стадионе.

Соблюдает гигиенические правила и охрану труда при выполнении спортивных упражнений занятий.

Имеет с собой спортивную форму в полном соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока.

оценка 4

Исходный показатель соответствует среднему уровню подготовленности и достаточному темпу прироста.

Выполняет все требованиям техники безопасности и правила поведения в спортивных залах и на стадионе.

Соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении спортивных упражнений занятий.

Учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом мотивирован к занятиям физическими упражнениями.

Есть положительные изменения в физических возможностях обучающихся, которые замечены учителем.

Постоянно на уроках демонстрирует существенные сдвиги в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств в течение четверти или полугодия.

Успешно сдаёт или подтверждает 80% всех требуемых на уроках нормативов по физической культуре, для своего возраста.

Имеет с собой спортивную форму в полном соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока.

оценка 3

Исходный показатель соответствует низкому уровню подготовленности и незначительному приросту.

Выполняет все требованиям техники безопасности и правила поведения в спортивных залах и на стадионе.

Соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении спортивных упражнений занятий.

Учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом старателен, мотивирован к занятиям физическими упражнениями, есть незначительные, но положительные изменения в физических возможностях обучающегося, которые могут быть замечены учителем физической культуры.

Имеет с собой спортивную форму в не полном соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока.

оценка 2

Учащийся не выполняет государственный стандарт, нет темпа роста показателей физической подготовленности.

Не выполняет требования техники безопасности и охраны труда на уроках физической культуры.

Учащийся, не имеющий выраженных отклонения в состоянии здоровья, при этом не имеет стойкой мотивации к занятиям физическими упражнениями.

Не имеет с собой спортивной формы в соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока.

Общая оценка успеваемости складывается по видам программы: по гимнастике, баскетболу, волейболу, легкой атлетике – путем сложения конечных оценок, полученных учеником по всем видам движений, и оценок за выполнение контрольных упражнений.

Оценка успеваемости за учебный год производится на основании оценок за учебные четверти с учетом общих оценок по отдельным разделам программы. При этом преимущественное значение имеют оценки за умения и навыки осуществлять собственно двигательную, физкультурно-оздоровительную деятельность.

Критерии оценки при аттестации на уроках физической культуры учащимся специальной медицинской группы (СМГ).

При выставлении четвертной, полугодовой, годовой и итоговой отметки по физической культуре учитывается прилежание, усердие в работе над собой и выполнение всех рекомендаций учителя физической культуры. Так же оцениваются их успехи в формировании навыков здорового образа жизни и рационального двигательного режима.

Положительная отметка выставляется также обучающемуся, который не продемонстрировал существенных сдвигов в формировании навыков, умений и развитии физических качеств, но регулярно посещал занятия, старательно выполнял задания учителя, овладел доступными ему навыками.

Специфические проверки результативности коррекционно-развивающего обучения детей с нарушением слуха.

Оценивание результативности коррекционно-развивающего обучения детей с нарушением слуха.

Система оценивания достижений планируемых результатов усвоения коррекционной

образовательной программы начального общего образования:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности усвоения содержания отдельных учебных тем на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- использование персонифицированных процедур оценивания обучающихся; разноуровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование накопительной системы оценивания, характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации коррекционных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.

Достижение предметных результатов обеспечивается за счет реализации требований коррекционной программы. Поэтому объектом оценки предметных результатов является способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

Основным инструментом итогового оценивания являются комплексные проверки навыков восприятия и воспроизведения устной речи учащихся, итоговые работы, направленные на определение уровня усвоения программного материала учащимися.

Оценка достижения предметных результатов ведётся в ходе текущего и промежуточного оценивания, с помощью диагностических, контрольных работ.Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках накопительной системы – слухоречевого дела учащегося. Результаты фиксируются в форме протоколов обследований и проверок, сводных и динамических таблиц.

Предметом итогового оценивания усвоения обучающимися коррекционной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

Основу формирования речевого слуха составляют умения неслышащих школьников воспринимать определенный речевой материал (слова, фразы) на слух, слухозрительно, зрительно (без ЗУА), с учетом психофизических особенностей развития. Уровень развития речевого слуха оценивается по результатам контрольных работ, проводимых в конце полугодий или в конце года (в зависимости от программы обучения).

Для учащихся, имеющих сохранный интеллект в 1-5 классах контрольный речевой материал составляется из пройденного программного материала (фраз), воспринимаемого на слух, слухозрительно и зрительно. Дозировка речевого материала определяется программными требованиями с учетом психофизического развития учащихся.

1.3.2. Особенности оценки личностных и предметных результатов

Стартовая диагностика представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на данном уровне образования. Проводится администрацией образовательной организации в начале учебного года. Объектом оценки являются: структура мотивации, сформированность учебной деятельности, владение универсальными и специфическими для основных учебных предметов познавательными средствами, в том числе: средствами работы с информацией, знако-символическими средствами, логическими операциями. Результаты стартовой

диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть формирующей, т.е. поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и обучающимся существующих проблем в обучении. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учетом особых образовательных потребностей глухого обучающегося, особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности учителя. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые фиксируются в учебных методических комплектах, рекомендованных Министерством просвещения РФ. По предметам, вводимым образовательной организацией самостоятельно, тематические планируемые результаты устанавливаются самой образовательной организацией. Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце ее изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

Внутришкольный мониторинг представляет собой процедуры:

- оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;
- оценки уровня достижения той части личностных результатов, которые связаны с оценкой поведения, прилежания, а также с оценкой учебной самостоятельности и социальных навыков;
- оценки уровня профессионального мастерства учителя, осуществляемого на основе административных проверочных работ, анализа посещенных уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых учителем обучающимся с учетом их особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации учителя. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений глухих обучающихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

Промежуточная аттестация представляет собой процедуру аттестации глухих обучающихся на уровне начального общего образования и проводится в конце учебного года по каждому изучаемому предмету. Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в документе об образовании (дневнике).

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и базовых учебных действий на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс.

№ п/п	*Процедура оценивания*	*Содержание*	*Критерии оценивания*	*Кто оценивает*	*Сроки*	*Фиксация результатов*
1	Стартовая контрольная работа (входные ДКР)	Определяет актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения, а также намечает «зону ближайшего развития» и предметных знаний, организует коррекционную работу в зоне актуальных знаний	1 доп,1класс – без балльная 5-бальная система	Учитель	Начало учебного года	Оценочный лист, аналитическая справка. Классный журнал
2	Текущие контрольные работы и срезы	Направлена на проверку пооперационного состава действия, которым необходимо овладеть учащимся в рамках решения учебной задачи	1 доп,1класс – без балльная 5-бальная система	учитель	Календарно-тематическоепланирование учителя	Классный журнал
3	Самостоятельная работа	Направлена, с одной стороны, на возможную коррекцию результатов предыдущей темы обучения, с другой стороны, на параллельную отработку и углубление текущей изучаемой учебной темы. Задания составляются на двух уровнях: 1 (базовый) и 2 (расширенный) по основным предметным содержательным линиям.	1доп,1 класс – безбальная 5-бальная система	учитель	в течение года	Классный журнал
4	Итоговые контрольные работы	Направлена на проверку пооперационного состава действия, которым необходимо овладеть учащимся в рамках решения учебной задачи	1доп,1 класс - безбальная 5-бальная система	учитель	По итогам полугодия	Классный журнал
5.	Итоговые контрольные	Включает основные темы учебного года. Задания рассчитаны на проверку не только знаний, но и развивающего эффекта обучения. Задания разного уровня, как по	1доп,1 класс – безбальная 5-бальная система	администрация	По итогам учебного года	Классный журнал

		сложности (базовый, расширенный).				
6.	Предметные олимпиады разного уровня	Задания рассчитаны на проверку не только знаний, но и развивающего эффекта обучения. Задания разного уровня, как по сложности (базовый, расширенный), так и по уровню опосредования (формальный, рефлексивный, ресурсный)	По условиям проведения	Организаторы конкурса	По отдельному плану	Портфолио воспитанника
7.	Предметные конкурсы разного уровня	Задания рассчитаны на проверку не только знаний, но и развивающего эффекта обучения. Задания разного уровня слож.	По условиям проведения	Организаторы конкурса	По отдельному плану	Портфолио воспитанника
8.	Предъявление (демонстрация) достижений ученика за год	Философия этой формы оценки в смещение акцента того, что учащийся не знает и не умеет, к тому, что он знает и умеет по данной теме и данному предмету;Перенос педагогического ударения с оценки на самооценку	Самооценка ученика	Учитель-дефектолог, классный руководитель	апрель	Речевая конференция
9.	Мониторинг активности участия бучающихся в образовательных событиях разного уровня	Выявление степени активности ученика	Степень активности: 1.Высокая 2.Средняя 3.Низкая 4.Нулевая	Классный руководитель, воспитатель	По окончании каждого учебного года	Аналитическая справка классного руководителя и воспитате

Мониторинг формирования речевого слуха и произносительной стороны устной речи(ФРС и ПСУР)

	Показ атели	Индикаторы оценки	Методы сбора информации\ формы проведения	Периодичность	Форма предоставленной информации
комплексно е обследовани е слуховой функции и произноси тельной стороны речи на начало обучения в школе.	слух	Состояние слуховой функции	выявление УДР на речевые и неречевые стимулы	Начало уч.года	Протокол обследования
	слух	Обследование речевого слуха	Восприятие фраз на сл\зр и зрит.основе.	Начало года	
	слух	Обследование речевого слуха	Восприятие слов на слух	Начало года	
	слух	Обследование речевого слуха, самостоятельной речи	Сл\зр восприятие текста, составление рассказа по серии картинок	Начало уч.года	
	речь	Обследование произносительной стороны речи.	проводится по методике, разработанной Ф.Ф. Рау и Н.Ф. Слезиной (1981г.).	Начало уч.года	
	речь	Обследование ритмико-интонационной структуры речи	проводится по методике, разработанной Яхниной Е.З. (2001)	Начало уч.года	
Предметный результат	Речь	аналитическая проверка состояния произношения	проводится по методике, разработанной Ф.Ф. Рау и Н.Ф. Слезиной (1981г.).	начало, конец уч.года	Звуковой профиль в слухо-речевом деле
	Речь	Обследование произносительной стороны речи.	проводится по методике, разработанной Яхниной Е.З. (2001)	начало, конец уч.года	протокол обсле-дования в слухо-речевом деле
	Речь	Проверка внятности речи	список Леонгард.	1доп, 1, 4 кл конец уч.г	тетрадь аудитора.
	речевой слух	Проведение к/р по РРС	фразы программного материала	2 раза в год	бланк к/р.
	тональный слух	Аудиометрия	аудиометр.	1 доп, 1, 3,5кл. конец года и по необходимости	Аудиограмма
	речевой слух	определение режима усиления на ЗУА	ЗУА индивидуального, фронтального пользования.	начало четверти и по необходимости	рабочий план учителя
	речевой слух	Проверка слуховой функции(без ЗУА)	список Неймана 20слов	май	протокол обследования в слухо-речевом деле.

	речевой слух	Проверка восприятия текста (на слух или слухозрительно)	текстовый материал из отработанных тем, новый текст	1-5 кл, май	протокол обследования в слухо-речевом деле.
метапредметного результата	слухо речевое развитие	проверка возможности вступать в устную коммуникацию с диктором.	речевой материал разговорно-обиходного характера,	в соответствии с планом диагностических занятий учителя - дефектолога	протокол обследования
	речевое развитие	речевые конкурсы, олимпиады и мероприятия	материал конкурса	в соответствии с планом работы МО и школы	отчет о мероприятии.
	слухо речевое развитие	тематические диктанты	речевой программный материал	в соответствии с планом работы учителя-дефектолога и МО	протокол обследования
	слухо речевое развитие	восприятие фраз учебной деятельности, разговорно-обиходного характера	фразы учебной деятельности, разговорно-обиходного характера	в соответствии с планом работы учителя-дефектолога и МО	протокол обследования

Критерии и система оценки

Формирования речевого слуха и произносительной стороны устной речи(РСВ и ФПСР)глухих обучающихся в 1доп-5 классах (вариант 2)

список к/р и проверок	*способ восприятия\воспроизведения*	*классы*	*дозировка реч.материала*	*Тестовый материал*	*время проведения*	*критерии*	система оценки	*кто проводит мониторинг*
комплексное	на слух, сл\зр,	1доп-1 кл		ряд обследова	*в нач*		1.характеристика речи: оптимальный	учит – деф , Учитель

педагогическое обследование состояния слуха и речи.	зрит	на момент поступления в школу		ний и проверок			уровень\Сниженный\ Ограниченный.\ Резко ограниченный\ Речи нет. 2. определение степени снижения слуха.	слухового каб
Восприятие слов	на слух	1-5 кл	20 слов	список Неймана	в конце года	Слово распознано - все звуки в нем узнаны и названы в правильной последовательности (вторник - вторник); Слово воспринято близко к образцу – названо другое слово, с которым совпадают с образцом ритмический рисунок и часть звуков (масло – мама) или воспроизведена часть слова (вторник - торн). Ответ признается ошибочным, если называется другое слово, резко отличающееся от образца по звуковому составу (дом - Сережа). В ошибочных ответах анализируется случаи правильного восприятия слогоритмической структуры, отдельных звуков (гласных, согласных) и звукокомплексов,	Подсчет кол-ва правильно воспринятых слов	учит – деф
Восприятие фраз	на слух	1(доп).кл.	5 слов+3 фразы	отработанный в течение года речевой материал	2 раза в год	Фраза распознана – все ее слова распознаны и названы в правильной последовательности (Сегодня морозная погода. – Сегодня морозная погода. Принеси книгу. – Выполняет задание и говорит: Я принес книгу.); Фраза воспроизведена близко к образцу - часть слов распознана правильно, часть изменена (Сегодня морозная погода. – Сегодня холодная погода. Принеси книгу - Показывает на книгу и говорит: вот книга.). Ответ признан ошибочным, если фраза не	Подсчет процента (%) правильно воспринятых слов, фраз	учит – деф
	на лух, сл\зр, зрит	1-4 Кл.	по 10 фраз на год (по 5 фраз на полугодие	отработанный в течение года речевой материал			Подсчет процента (%) правильно воспринятых фраз Оценка «5» - если задание выполнено на 80% и более, «4» -	

		5 кл.	По 20 фраз на год (по 10 фраз на полугодие)			распознана – большинство слов не соответствует предложенному образцу (Сегодня морозная погода.-Сегодня дежурная Наташа. Принеси книгу. – дает карандаш и говорит: Я дал карандаш.) Задание считается не выполненным при ошибочных ответах, а также в тех случаях, когда ученик не смог грамотно оформить ответ.	если задание выполнено на 79-70%, «3» - на 69-60%. При выполнил менее 60% предложенных заданий- оценка «2»	
восприятие текста	сл\зр	1(доп)	нет					
		1кл.	3 \ 5 предл	отработанный в течение года речевой материал	в конце года	текст считается воспринятым,если весьпредъявляемый речевой материал распознан и назван в правильной последовательности; сформулированы правильные ответы на вопросы по тексту.	Подсчет процента (%) правильно воспринятых фраз	учитель-дефектолог
		2кл	До 6-8 \ до 8					
		3 кл.	До 8 \ до 10 предл					
		4 кл.	до 8-10 (40- 50 слов) простых предл.					
		5кл.	До 8-10 (50-60 слов) предложений					
внятность произношения	устно	1(доп), 1, 4, кл	25-50 слов	Список Леонгард	в конце года	Отмечаютсяправильно воспроизведенные слова, произнесенные диктором.	Подсчет процента (%) правильно воспроизведенных слов. Характеристика	3 аудитора

							речи: 1.Речь внятная. 2.Достаточно внятная. 3.Ближе к достаточно внятной. 4.Недостаточно внятная. 5.Маловнятная 6.Невнятная	
звукопроизношение и произносительная сторона речи	устно	ежегодно	Все звуки	Альбом звукопроизношения	в начале каждой четверти и в конце года	фиксируется характеристика дефекта звука и особенность развития произносительных навыков.		учит – деф
Восприятие речевого материала разговорно-обиходного характера, терминологического материала.		1-5 кл	список из 5-10 речевых единиц,	Речевой материал, соответствующий уровню речевого развития учащихся и программным требованиям.	По плану слухового кабинета	Отмечаются правильно воспроизведенные слова, словосочетания, фразы, произнесенные диктором.	В%. характеристика понимания речи: 1.Оптимально. 2.Незначительно снижено. 3.Снижено. 4.Значительно снижено. 5.Ограничено 6.Резко ограничено. 7.Отсутствует	Учитель слухового кабинета

Мониторинг развития речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, ее произносительной стороны.

Методика проведения.

- **Обследование произносительной стороны речи.**

Организованный учет состояния произношения учащихся – необходимое условие планомерной и эффективной работы по коррекции слуховой функции и произносительных навыков. В школе проводится текущий учет (осуществляется на коррекционных занятиях и отражается в фонетических дневнике ученика учителем индивидуальной работы) и синтетический учет.

Произносительные навыки учащихся оцениваются при проведении всех проверок.

-Аналитическая проверка произношения.

Задача: получить общее представление о речи, особенностях речевого дыхания, голоса, воспроизведения звуков в словах и слогах, а также звуков изолированно. Проверить навык воспроизведения словесного ударения, некоторых орфоэпических норм. Оценить динамику развития произносительных навыков.

Тестовый материал: примерный речевой материал для проверки произношения из учебника «Произношение».

Методика обследования: аналитическая проверка состояния произносительной стороны устной речи (аналитический учет) проводится по методике, разработанной Ф.Ф. Рау и Н.Ф. Слезиной (1981г.). Обследование ритмико-интонационной структуры речи проводится по методике, разработанной Яхниной Е.З. (2001)

Анализ результатов: на основе данных учитель составляет индивидуальную программу слухоречевого развития.

Оценка результата обследования: в протоколе звукопроизношения фиксируется результат воспроизведения звуков, с указанием характеристики дефекта, и особенностей развития произносительных навыков.

-Обследование внятности (разборчивости) речи ученика.

Данные синтетического учета служат не столько объективной оценкой внятности речи ученика, сколько оценкой изменений в произношении ученика. Уровень внятности произношения учащихся школы 1 вида является индивидуальным для каждого ребенка, исходя из его психофизических особенностей развития, уровня снижения слуха.

Задача: определить степень понимания произносимого учеником речевого материала слушающими его людьми (аудиторами).

Методика проведения: в качестве дикторов приглашаются слышащие люди. В прослушивании участвуют 3-4 аудитора. Проверка внятности речи учащихся проводится в 8классе и выпускном классах.

Тестовый материал: сбалансированные списки слов Э.Леонгард.

Анализ результатов: внятность речи определяется на материале воспринятых слов и выражается в процентах (отношение количества правильно воспринятых к общему количеству слов, произнесенных диктором).

Оценка результата обследования: подсчитывается кол-во правильно услышанных слов аудиторами и выводится средний %.1.Речь внятная. 2.Достаточно внятная. 3.Ближе к достаточно внятной. 4.Недостаточно внятная. 5.Маловнятная 6.Невнятная

- **Аудиометрическое обследование тонального слуха**

проводится в1(доп)-1 классе в начале и конце года, в 3,5 классе в конце года.

Задачи: уточнение степени снижения слуха, совершенствование работы по развитию слухового восприятия; проведение мониторинга развития слуха обучающихся; подбор и настройка ЗУА фронтального и индивидуального пользования.

Методика проведения: обследование тонального слуха начинается с лучше слышащего уха с частоты1000, 500,250, 125Гц,затем 2000, 4000,6000,8000 Гц. Аналогично проводится обследование хуже слышащего уха.

Анализ результатов: Как правило, берутся во внимание данные по лучше слышащему уху. При этом учитывается не только диапазон воспринимаемых частот (Дб), но и пороги восприятия основных речевых частот на 500,1000, 2000, 4000 Гц. /Кузьмичева Е.П. «Методика развития слухового восприятия глухих учащихся 1-12 классах. Пособие для учителя.-

М.Просвещение.1991г./Данные тональной аудиометрии фиксируются в карте на протяжении всего обучения ребенка в школе, что позволяет проследить сохранность остаточного физического слуха и динамику его развития. На основе этих данных делаются рекомендации по использованию типа аппаратуры и режима усиления учителем-дефектологом.
Оценка результата обследования: определение степени снижения слуха.

- **Восприятие устной речи.**

Проверки проводятся ежегодно на всех этапах слуховой тренировки
-*Восприятие слов на слух.*
Проверка проводится ежегодно на всех этапах слуховой тренировки.
Задачи проверки: -выявить возможности ученика в восприятии слов; оценить динамику развития речевого слуха; изучить потенциальные возможности ученика в развитии восприятия слов (определение длины слова, восприятие количества слогов, ударного слога, отдельных звуков, слогов и слогосочетаний в слове).
Тестовый материал: используются сбалансированные списки слов, разработанные Нейманом Л.В. (1965), сбалансированные списки слов, разработанные Леонгард Э.И. (1965 г.), сбалансированные списки слов, разработанные Штерн А.С. (1984г.)Использование в качестве тестового материала специально созданных сбалансированных списков слов соответствующего уровню речевого развития учащихся, позволяет осуществлять длительное изучение динамики развития слуховой функции, исключая запоминание тестового материала.
Методика проведения проверки: при проведении проверки ученику предъявляется весь список целиком. Учащийся воспринимает каждое слово по два раза и каждый раз повторяет то, что воспринял. Ассистент записывает ответы ребенка в протоколе. Если ребенок отказывается от ответов, то это также отмечается в протоколе. Учитель не дает оценку ответам ученика.
Анализ результатов: Слово распознано - все звуки в нем узнаны и названы в правильной последовательности (вторник - вторник); Слово воспринято близко к образцу – названо другое слово, с которым совпадают с образцом ритмический рисунок и часть звуков (масло – мама) или воспроизведена часть слова (вторник - торн).Ответ признается ошибочным, если называется другое слово, резко отличающееся от образца по звуковому составу (дом - Сережа). В ошибочных ответах анализируется случаи правильного восприятия слогоритмической структуры, отдельных звуков (гласных, согласных) и звукокомплексов, что имеет важное значение для оценки резервов в развитии восприятия слов у глухих детей. Результаты обследования являются важными для оценки динамики развития слуховой функции у глухих учащихся.
Оценка результата обследования: при оценке результатов отмечается количество правильно воспринятых слов.

- **Восприятие фраз на слух в 1(дополнительном) классе**.

Задачи обследования:
-выявить уровень восприятия фраз на слуховой основе(с помощью слухового аппарата);
-оценить динамику развития восприятия фраз на слух.
Тестовый материал: для проверки учащихся подготовительного класса используется список из 5 слов+3 фраз(2 раза в год), который составляется учителем - дефектологом на основе пройденного учащимися материала.
Методика проведения обследования: при обследовании применяют ЗУА, слова и фразы предъявляются последовательно, каждая фраза по 2 раза.
Анализ результатов: Фраза (слово) распознана – все ее слова распознаны и названы в правильной последовательности (Сегодня морозная погода. – Сегодня морозная погода. Принеси книгу. – Выполняет задание и говорит: Я принес книгу.);
Фраза(слово) воспроизведена близко к образцу - часть слов распознана правильно, часть изменена (Сегодня морозная погода. – Сегодня холодная погода. Принеси книгу - Показывает на книгу и говорит: вот книга.).
Ответ признан ошибочным, если фраза (слово) не распознана – большинство слов не соответствует предложенному образцу (Сегодня морозная погода.- Сегодня дежурная Наташа. Принеси книгу. – дает карандаш и говорит: Я дал карандаш.)

Задание считается не выполненным при ошибочных ответах, а также в тех случаях, когда ученик не смог грамотно оформить ответ.
Результаты обучения оцениваются с учетом следующих показателей: оценкой «отлично» - если задание выполнено на 80%, «хорошо» - если задание выполнено на 79-70%, «удовлетворительно» - на 69-60%. Программные требования считаются не усвоенными, если ученик выполнил менее 60% предложенных заданий.
Оценка результата обследования: при оценке результатов отмечается % правильно воспринятых речевых единиц..

- **Восприятие фраз разными сенсорными способами (слухозрительно, зрительно и на слух.)**

Задачи обследования:
-выявить уровень слухо-зрительного восприятия фраз (с помощью слухового аппарата);
-оценить динамику развития слухо-зрительного восприятия фраз с учетом соотношения разных способов восприятия
Тестовый материал. Для проверки учащихся 1-4классов используются три списка по 5фраз, для учащихся 5 классов три списка по 10 фраз (2 раза в год), которые составляются учителем - дефектологом на основе пройденного учащимися материала.
Методика проведения обследования: при обследовании применяют ЗУА, фразы предъявляются последовательно, каждая фраза по 2 раза.
Анализ результатов:
Фраза распознана – все ее слова распознаны и названы в правильной последовательности (Сегодня морозная погода. – Сегодня морозная погода. Принеси книгу. – Выполняет задание и говорит: Я принес книгу.);
Фраза воспроизведена близко к образцу - часть слов распознана правильно, часть изменена (Сегодня морозная погода. – Сегодня холодная погода. Принеси книгу - Показывает на книгу и говорит: вот книга.).
Ответ признан ошибочным, если фраза не распознана – большинство слов не соответствует предложенному образцу (Сегодня морозная погода .-Сегодня дежурная Наташа. Принеси книгу.– дает карандаш и говорит: Я дал карандаш.)
Задание считается не выполненным при ошибочных ответах, а также в тех случаях, когда ученик не смог грамотно оформить ответ.
Результаты обучения оцениваются с учетом следующих показателей: оценкой «отлично» - если задание выполнено на 80%, «хорошо» - если задание выполнено на 79-70%, «удовлетворительно» - на 69-60%. Программные требования считаются не усвоенными, если ученик выполнил менее 60% предложенных заданий.
Оценка результата обследования: при оценке результатов отмечается % правильно воспринятых фраз.

- **Проверка восприятия текста.**

Проверка восприятия текста в 1дополнительном классе не проводится.
В 1-5 кл:
Задачи обследования: выявить уровень слухо-зрительного восприятия (с помощью электроакустической аппаратуры) текста; изучить динамику развития слухо-зрительного восприятия текстового материала.
Тестовый материал. Для учащихся 1-4 классов текст составляется учителем - дефектологом из отработанного в течение учебного года речевого материала.
Для учащихся 5 классов текст составляется учителем-дефектологом из отработанного в течение года речевого материала и материала, который не использовался в специальной тренировке.
Методика обследования и анализ результатов учащихся 1- 4 классов.
Текст ученик воспринимает 2 раза на слух, при затруднении – слухозрительно, каждый раз воспроизводит, что понял. Затем текст предъявляется по элементам (отдельные фразы, слова, словосочетания). В заключении учащийся отвечает на вопросы по тексту.
Учитель оценивает восприятие текста: понят ли смысл текста, текст воспринят точно, приближенно или не воспринят. Также оцениваются восприятие элементов текста, ответы учащегося на вопросы.

Методика обследования и анализ результатов учащихся 5классов

Текст ученик воспринимает 2 раза слухозрительно и каждый раз воспроизводит, что понял. Затем текст предъявляется по элементам (отдельные фразы, слова, словосочетания). В заключении учащийся отвечает на вопросы по тексту, выполняет задания и пересказывает текст.

Учитель оценивает восприятие текста: понят ли смысл текста, текст воспринят точно, приближенно или не воспринят. Также оцениваются восприятие элементов текста, ответы учащегося на вопросы, выполнение заданий и пересказ текста.

Приоценивании восприятия элементов текста фраза считается воспринятой, если все ее слова распознаны и названы в правильной последовательности; если фраза воспроизведена близко к образцу- часть слов распознана правильно, часть изменена, но при этом не теряется смысл фразы; при встречающихся аграмматизмах, при воспроизведении речевого материала.

Фраза будет не воспринята, если большинство слов не соответствует предложенному образцу.

Оценка результата обследования: При оценке результатов отмечается % правильно воспринятых предложений.

Комплексное обследование состояния нарушенной слуховой функции, восприятия и воспроизведения устной речи проводится на начало обучения детей в школе и включает

-педагогическое обследование слуховой функции (без использования электроакустической аппаратуры);

-педагогическое обследование состояния и резервов развития слухового восприятия речи (слов и фраз) при использовании электроакустической аппаратуры;

- педагогическое обследование самостоятельной связной речи и слухозрительного восприятия текста;

-аналитическая проверка произношения, педагогическое обследование восприятия и воспроизведения ритмико-интонационной структуры речи.

Комплексное обследование начинается с выяснения причин и характера нарушения слуха, данных аудиометрического обследования за весь дошкольный период на основе медицинского обследования (снижения слуха, средняя потеря слуха в «дБ» и диапазон воспринимаемых частот правым и левым ухом), педагогической характеристики дошкольного учреждения, а также беседы с родителями. Прежде всего, выясняется, когда ребенок слухопротезирован, какими аппаратами, как пользуется ими (постоянно или периодически), выясняются причины непостоянного пользования аппаратом. При поступлении ученика в школу данные, полученные из характеристики дошкольного учреждения и беседы с родителями, записываются в карту слухоречевого дела. По результатам данного обследования как части общего медико-психолого-педагогического обследования детей на начало школьного обучения делается заключение об уровне слухоречевого развития каждого ученика и определяются направления его психолого-педагогического сопровождения, включая выбор разноуровневых программ по развитию речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, ее произносительной стороны для первоначального обучения.

Содержание и методики мониторинга развития восприятия и воспроизведения устной речи учащихся на начало обучения в школе.

- **Проверка условной двигательной реакция при слуховом восприятииречевых стимулов (проводится в первом классе в начале учебного года).**

Задачи обследования:

- выявление у ученика наличия условной двигательной реакции при восприятии на слух (без электроакустической аппаратуры) речевых стимулов.

- определение оптимального расстояния, на котором ученик уверенно реагирует на голос разговорной громкости.

Речевые стимулы: слогосочетания типа папапа...пупупу...пипип……., слова: имя ребенка, дом, барабан, бабушка, собака, шишка, чай и др.

Методика проведения обследования:

В процессе обследования выявляется реакция ученика на определенные речевые стимулы, предъявляемые ему учителем на слух. Обследуются сначала лучше слышащее, затем хуже слышащее ухо.

Обследование может занимать несколько занятий.

Стойкая условная двигательная реакция выражается в том, что в момент предъявления речевого стимула, ребенок реагирует определенным действием: поднимает руку, перекладывает различные предметы или игрушки и др. Ученик умеет ждать сигнал и действует точно на начало сигнала. При этом он может сопровождать движение речью или действовать молча. Учитель не побуждает ученика к повторению данные стимулов. Однако, является важным реакция ученика: выполняет он задания молча или пытается воспроизвести предъявленные речевые стимулы.

Учитель произносит различные речевые стимулы голосом нормальной разговорной громкости, постоянно меняя продолжительность паузы между сигналамис тем,чтобы ученик ждал сигнал и действовал одновременно с началом речевого сигнала.

Необходимо исключить при предъявлении речевого сигнала ориентацию ученика на изменение положения учителя во время подачи сигнала (приближение к уху с началом говорения), отображение в зеркале его лица и другие “подсказки”. Если ученик не проявляет интереса к выполнению задания, необходимо изменить дидактический материал.

Ученик воспринимает данные стимулы сначала зрительно и одновременно с сигналом выполняет определенное действие, например, на каждый речевой сигнал перекладывает один предмет (складывает муляжи фруктов в корзину, маленькие кубики в коробку или кузов машинки и т.п.). При этом ребенок может повторять стимулы или действовать молча. Когда ученик четко выполняет задание, учитель подает речевые сигналы у уха ребенка (без экрана). При точном выполнении задания, ученик воспринимает речевые стимулы на слух (тактильное и зрительное восприятие исключается с помощью экрана).

При стойкой реакции на предъявленные стимулы на слух у ушной раковины ребенка, расстояние постепенно увеличивается до тех пор, пока ученик уверенно действует в ответ на предъявленные стимулы.

Оценка результата обследования:

В протоколе отмечается расстояние, на котором выявлена стойкая условная двигательная реакция. Это расстояние является исходным на данный период обучения. В дальнейшем, оно может быть увеличено.

Анализ полученных результатов.

При анализе учитываются прежде всего наличие у ученика стойкой условной двигательной реакции на речевые стимулы, а также расстояние, на котором он четко реагирует на данные стимулы (следует иметь в виду, что на низкочастотные стимулы глухой ребенок может реагировать на более далеком расстоянии, чем на высокочастотные).

Рекомендации:

1.Если у ребенка не вырабатывается стойкая условная двигательная реакция на слух на речевые стимулы, предъявляемые голосом разговорной громкости, то он нуждается в дополнительном медицинском и психолого-педагогическом обследовании. На занятиях в слуховом кабинете учитель-дефектолог продолжает работу по выработке данной реакции.

2.В первоначальный период обучения на занятиях в слуховом кабинете следует проводить специальную работу по выявлению максимального расстояния, на котором ученик четко реагирует на слух на предъявляемые речевые стимулы.

• Проверка восприятия слов.

Важным показателем для оценки уровня и выявления резервов развития речевого слуха учащихся являются данные о возможности восприятия слов разными сенсорными способами (на слух, слухозрительно, зрительно) и их соотношение.

В процессе обследования используется специально разработанный тестовый материал. Содержание и методика обследования зависит от уровня речевого развития детей, их опыта слухового восприятия речи, а также от возраста учащихся.

Различение учениками на слух слов (без слухового аппарата)

Особую трудность при обследовании глухого ребенка, с которым в силу разных причин не была проведена интенсивная слуховая тренировка в дошкольный период, составляет выявление его возможностей в восприятии на слух слов как основы развития речевого слуха. Данная проверка позволяет выявить способность ученика к различению на слух слов в условиях ограниченного выбора. Предъявляемые группы слов сначала резко

противопоставлены по временным и ритмическим характеристикам (например, мяч, рыба, бабушка), затем используются слова с одинаковой слоговой структурой, но различным местом ударного слога - в начале, середине и конце слова (например, бабушка, собака, самолет).
Задачи проверки:
- выявить возможности ученика в восприятии на слух (без слухового аппарата) в условиях ограниченного выбора различных по фонетическому составу и ритмической структуре групп слов;
- соотнести полученные данные с состоянием слуха ученика по данным субъективной тональной пороговой аудиометрии.
Тестовый материал - списки слов, разработанные Кузьмичевой Е.П.
Первая группа слов - мяч, рыба, корзина.
Вторая группа слов - папа, рыба, бумага
Третья группа слов - самолет, собака, бабушка.
Методика проведения обследования
Обследование проводится на нескольких занятиях. Сначала обследуется лучше слышащее ухо, затем - хуже слышащее.

Перед проверкой учитель убеждается в том, что ученик знает слова, которые ему будут предъявлены. Для этого ребенок самостоятельно подкладывает письменную табличку к картинке (предмету или игрушке) и читает ее вслух.
Ребенок учится различать слова первой группы на основе зрительного восприятия и соотносить воспринятое с картинкой (предметом или игрушкой). Учитель два-три раза говорит (голосом нормальной разговорной громкости) каждое слово и показывает соответствующие картинку, предмет или игрушку. Ученик по подражанию учителю повторяет его действие и говорит слово (в соответствии со своими возможностями). Затем ребенку предъявляются данные слова в последовательности, исключающей догадку (т.е. не по порядку). Каждое слово предъявляется не менее трех раз. Ученик, восприняв слово, показывает на соответствующий предмет или табличку и называет их.

После того, как учитель убеждается, что задание школьником понято, аналогично проводится обучение восприятию данных слов на слух. При этом образец звучания слов ученик воспринимает сразу на слух у ушной раковины (экран не используется) при одновременном показе учителем картинки. Ученик воспринимает слово, показывает соответствующую картинку (предмет, игрушку) и называет его.
Если ребенок уверенно различает на слух слова первой группы (не менее 60% правильных ответов), ему предлагается следующая группа слов, более близких по слогоритмической структуре, например. папа, рыба, бумага. Обучение проводится аналогично. Если ученик справляется и с этим заданием, т.е. уверенно различает на слух слова второй группы, ему предлагается следующая группа слов, одинаковых по слогоритмической структуре, например, самолет, корзина, бабушка. Обучение и проверка проводится аналогично.

В случае уверенного выполнения задания на слух, ребенку предлагаются слова из всех трех групп. Обучение и проверка проводятся аналогично. Кроме этого, ученику предлагаются на слух слова, незнакомые по звучанию, например, погода, чай, карандаш и др. Как правило, в этом случае, дети воспроизводят контур воспринятых на слух слов.
Полученные данные записываются в протоколе.
Анализ результатов.
Полученные результаты соотносятся с данными субъективной тональной пороговой аудиометрии.

Если с учениками не проводилась достаточная коррекционная работа по развитию слухового восприятия, то дети, воспринимающие ограниченный диапазон частот (до 500Гц) различают только первую группу слов, иногда с трудом. Ученики, воспринимающие более широкий диапазон частот (до1000Гц) различают на слух слова первой и второй группы, но испытывают затруднения при различении третьей группы слов. Ученики, воспринимающие широкий диапазон частот (до4000 -6000Гц), различают слова первой, второй и третьей группы. Глухие дети со значительными остатками слуха различают слова из всех трех групп и воспринимают контур незнакомых по звучанию слов.

Если с учеником проводилась работа по развитию слухового восприятия в полном объеме программных требований по дошкольному коррекционному обучению, то он, в большинстве случаев, будет различать на слух предлагаемый речевой материал.

Оценка результата обследования:

восприятие речевого материала в ограниченном диапазон частот (до 500Гц) соответствует II группе глухоты, восприятие в диапазоне частот (до1000Гц) соответствует III группе глухоты, восприятие в диапазоне частот (до4000 -6000Гц) соответствует IV группе глухоты.

Полученные данные проверки не будут точно соотноситься с состоянием его тонального слуха.

- **Опознавание и различение слов на слух(с помощью слухового аппарата).**

Проверка проводится на начало обучения в школе.

Задачи проверки:

- проверить навыки ученика в опознавании знакомых слов на слух,
- проверить возможности ученика в различении слов на слух, определить оптимальный выбор, при котором ученик уверенно различает на слух контрольные слова.

Тестовый материал:

Специально разработанные сбалансированные комплекты слов для обследования учащихся младших классов (Кузьмичева Е.П., Шевцова О.В., Яхнина Е.З., 2001).

Комплект составлен из слов, хорошо знакомых учащимся по значению. Каждый список включает 10 слов с разной слогоритмичекой структурой: по два односложных слова, по два - двухсложных с ударением на первом и втором слоге, шесть трехсложных -по два с ударением на первом, втором и третьем слоге. Последовательность расположения речевых единиц, с точки зрения их слогоритмичекой структуры в списках свободная.

Использование в качестве тестового материала специально созданных сбалансированных списков слов позволяет исключать запоминание тестового материала.

Методика обследования.

Учитель сначала предъявляет ученику слова по порядку. Ученик воспринимает каждое слово на слух с аппаратом, которым пользуется на занятиях постоянно, и повторяет. Если после двух предъявлений, ученик слово не воспринял, ему показывается соответствующая картина, и ребенок называет слово.[1]

Ответы ученика фиксируются в протоколе.

Затем ученик различает данные слова на слух после предъявления образца звучания каждого слова. При этом сначала используется выбор из 12, затем, если ученик затрудняется выбор постепенно уменьшается (в наборе используется слова с разной слого-ритмической структурой). Учитель определяет, при каком выборе ученик уверенно различает слова на слух.

Анализ результатов.

В проверке выявляются возможности ученика в опознавании знакомых слов на слух и в различении данных слов в условиях ограниченного выбора. Развитие у глухих детей данных навыков является основой для формирования речевого слуха, развития в дальнейшем умения воспринимать на слух разнообразный речевой материал. При обследовании определяется то количество речевых единиц, при выборе из которого возможно продолжить слуховую тренировку учащегося на первоначальном этапе обучения в школе.

Оценка результата обследования: количество речевых единиц.

- **Восприятие фраз учащимися (на начало обучения в школе).**

Тестовый материал.

Оригинальные сбалансированные списки фраз, разработанные с учетом уровня речевого развития глухих детей на начало обучения в школе (Кузьмичева Е.П., Яхнина Е.З., 2001).

Данные списки включают по 10 наиболее простых фраз. Каждый список состоит из 4 поручений, 2 повествовательных предложений и 4 вопросов с вопросительным словом и без

вопросительного слова. В списки включены 9 наиболее употребительных глаголов (в соответствии с программой дошкольного коррекционного обучения). Списки фраз сбалансированы по количеству слов внутри списков и в каждой фразе, по использованным грамматическим конструкциям слов (слова в определенной грамматической форме точно повторены в обоих списках), по интонационным структурам фраз, по порядку предъявленияпоручений, повествовательных и вопросительных предложений.

Методика проведения обследования

Обследуется слухозрительное восприятие фраз (с помощью электроакустичсской аппаратуры).

Перед учеником на столе лежат картинки. Предварительно ученик картинки рассматривает, но не называет. Использование картинок позволяет создать более естественную ситуацию общения, выявить некоторые особенности речевого поведения детей. Предполагается использование разных картинок на одно задание. Например, при выполнении задания: «Дай большую чашку», учитель может использовать картинки с разными по размеру чашками и тем самым попутно получить некоторое представление о дифференциации учеником понятий “большой -маленький”. Понятно, что данная проверка не заменяет специального обследования речевого развития, которое проводится учителем класса.

Учитель предлагает: «Выполни поручения» (перед учеником находятся часть картинок или предметов, которые используются при выполнении данного задания). Учитель предъявляет фразу. Ученик воспринимает ее слухозрительно и выполняет задание. Желательно, чтобы ученик отчитался о сделанном, однако в процессе обследования учитель его к этому специально не побуждает. Если ученик не воспринял фразу после первого предъявления, учитель повторяет ее. В том случае, если фраза вновь не воспринята, ребенок прочитывает ее по табличке и выполняет задание. Тем самым учитель выясняет причину затруднений ученика (во владении речевым материалом или в восприятии).

Затем ученик выполняет задание: «Послушай и повтори».Учитель предъявляет повествовательную фразу из списка. Ученик повторяет услышанное и показывает соответствующую картинку: «Вот...». Если ученик затрудняется в выполнении задания, то работа проводится аналогично предъявлению поручений.

После этого учитель предлагает задание: «Ответь на вопрос» и предъявляет соответствующую фразу из списка. Ученик должен ответить на вопрос. В случае затруднения работа с вопросительными предложениями проводится аналогично предыдущей.

Подчеркнем, что учитель не побуждает ребенка ни к каким действиям, т.к. важно оценить естественные коммуникативные речевые и неречевые реакции ученика. Ответы ребенка на протяжении всей проверки учителем не оцениваются.

Ассистент записывает в протоколе ответы ребенка (отмечаются грамматические ошибки и особенности произношения), фиксируются особенности его речевого поведения (включая, действует ли ребенок молча, или дает речевой ответ).

Анализ результатов. отмечается количество правильно воспринятых фраз, правильно выполненных заданий и грамотных ответов. В ошибочных ответах анализируется случаи правильного восприятия смысла фразы, а также количество правильно воспринятых слов.

Оценка результата обследования: подсчитывается количество правильно воспринятых фраз.

Проверка возможностей ученика понимать собеседника и быть понятным в процессе устной коммуникации

Задачи обследования при поступлении в школу:

- проверить возможности ученика в последовательном разложении серии картинок, умении самостоятельно составить рассказ по серии картинок,
- проверить возможности ученика быть понятым при устной коммуникации на материале связной речи,
- получить представление об особенностях фонетической структуры самостоятельной связной речи ученика, проверить возможности исправления произношения на основе подражания,
- проверить возможности ученика в слухозрительном (с помощью слухового аппарата) восприятии небольшого текста с опорой на серию картинок.

Тестовый материал:

Специальные разноуровневые по сложности короткие тексты (с сериями картинок к ним), близкие жизненному и эмоциональному опыту учащихся, включающие речевой материал, соответствующий программе дошкольного обучения данного контингента детей. Тексты сочетают диалогическую и монологическую речь, раскрывают контрастные эмоциональные состояния, включают фразы с разными интонационными конструкциями. Примерные тексты разработаны Кузьмичевой Е.П., Яхниной Е.З. (2001). Выбор текста осуществляется учителем в зависимости от уровня речевого развития ученика. К каждому тексту используются по три картинки

Методика проведения обследования

Методика включает несколько этапов обследования.

*Первый этап: У*ченик самостоятельно раскладывает картинки, затем рассказывает по серии картинок. Рассказ ученика (желательно в фонетической транскрипции) и последовательность картинок записываются в протоколе.

Второй этап. Ученик дважды слухозрительно воспринимает рассказ учителя по этой же серии картинок и каждый раз повторяет то, что воспринял. Речь ученика фиксируется в протоколе.

После этого ученик воспринимает текст по фразам. Каждую фразу он воспринимает слухозрительно дважды и повторяет то, что понял. Оба ответа ученика записываются в протоколе (в фонетической транскрипции).

Затем ученик читает данную фразу на табличке и самостоятельно подкладывает табличку к картинке. В протоколе отмечаются особенности речи при чтении, а также соотносит ли ученик прочитанное с картинкой.

После этого учитель выразительно читает каждую фразу и просит ученика повторить. В процессе данной работы делаются пробы на подражание речи учителя (ее эмоциональной окрашенности речи, слитности, ритмико-интонационной и звуковой структуры). В протоколе отмечаются возможности ученика в подражании речи учителя.

Анализ полученных результатов**.**

По результатам обследования отмечается лексический и грамматический состав речи ученика (владеет ли он фразовой грамотной речью, фразой распространенной или нераспространенной, фразовой речью с аграмматизмами или в речи только отдельные полные слова, отдельные слова с искажением звукослогового состава и т.п.), общее впечатление о самостоятельной речи, ее внятности, естественности звучания, выразительности, эмоциональности, использовании учеником невербальных средств устной коммуникации (соответствующего выражения лица, движений рук, позы, пластики и т.п.) . Указывается, какой у ученика голос (по силе, высоте, тембру). Характеризуется слитность речи, умение воспроизводить ритмическую структуру слов и ритмико-мелодическую структуру фраз, звуковой состав речи. Отмечается способности ученика к подражанию речи учителя, его возможности исправлять определенные нарушения речи по подражанию. Кроме этого, указываются особенности произношения ребенка при чтении.

Также отмечаются результаты слухозрительного восприятия текста: воспринял точно, воспринял приближенно, не воспринял (понял только отдельные фразы, слова, отказ речевого ответа). Анализируются также возможности в восприятии текста по фразам: количество точно воспринятых фраз, приближенно воспринятых фраз, не принятых фраз.

Оценка результата обследования: количество точно воспринятых фраз в %

Обследование произносительной стороны речи.

Произносительные навыки учащихся оцениваются при проведении всех проверок.

Специальная проверка состояние произносительной стороны устной речи проводится по методике, разработанной Ф.Ф. Рау и Н.Ф. Слезиной (1981г.). Обследование ритмико-интонационной структуры речи проводится по методике, разработанной Яхниной Е.З. (2001)

Специальное ***обследование слухового восприятия и воспроизведения основных элементов ритмико-интонационной структуры фраз*** позволяет выявить у учащихся особенности овладения каждой структурой на различном речевом материале (слогосочетаниях и фразах). Обследование восприятия и воспроизведения ритмико-интонационной структуры фраз проводится по методике, разработанной Яхниной Е.З.(2001).

Подготовительный период: до обследования детей учитель должен отработать собственное правильное естественное воспроизведение основных интонационных структур, при

возможности контролируя свою речь с помощью визуальных приборов (например, интонограф, специальные модули компьютерной программы “Видимая речь” и др.) или, опираясь на экспертные оценки коллег.

Методика проведения обследования: в процессе проверок учитель воспроизводит все элементы интонации естественно. При многократном повторении характер воспроизведения интонационных структур учителем не меняется (например, при различении слитности речи и пауз обязательно сохраняется ровное естественное звучание голоса, его нормальная сила, темп речи).

Методика проведения обследования при проверке восприятия и воспроизведения разных интонационных структур не меняется. Каждая проверка включает две части: подготовительную и контрольную.

В подготовительной части учитель сначала неоднократно (2-3- раза) предъявляет образец звучания обследуемых ритмико-интонационных структур: воспроизводит данные структуры (тестовый материал: слоги, слогосочетания и фразы даны при описании каждой проверки), показывая на письменные таблички, которые лежат на столе перед учеником, и сопровождая речь движениями (описание движений приводится в каждой проверке) Необходимость сопровождения речи учителя движениями в данной части проверки обусловлена тем, что ученик может слухо-зрительно не воспринимать определенные элементы речи (например, базовые мелодические модуляции голоса); не используя движения, учитель не может убедиться, что ученик понял задание.

Ученик слухо-зрительно воспринимает речь учителя и каждый раз повторяет за ним, сопровождая речь движениями.

Затем учитель в последовательности, исключающей догадку, повторяет данные структуры, сопровождая речь соответствующими движениями, а ученик самостоятельно показывает табличку и повторяет, двигательно моделируя элементы интонации.

После того, как ученик самостоятельно уверенно выполняет задание, проводится контрольная часть проверки.

В контрольной части ученик воспринимает тестовый материал на слух, показывает на соответствующую табличку и воспроизводит его (с движениями и без движений). Проверочный материал предъявляется в последовательности, исключающей догадку, каждая структура повторяется по три раза.

В процессе проверки рекомендуется, при возможности, использовать визуальный прибор, что позволяет учителю более точно определить особенности воспроизведения учеником отдельных элементов интонации, особенно мелодических структур.

Ассистент фиксирует полученные данные в протоколе, отмечаются результаты слухового восприятия и воспроизведения (с движениями и без движений) проверяемых структур.

Оценка результата обследования:

Результаты слухового восприятия считаются положительными, если ученик дал правильный ответ в двух случаях из трех в каждой проверяемой структуре.

Аналогично оценивается воспроизведение интонационных структур.

Проверка восприятия на слух и воспроизведения слитности речи и пауз включает два опыта:

а/ Восприятие и воспроизведение слитного и раздельного произнесения слогов *(nananana, па па па па).*

Проверяются возможности ученика в слуховом восприятии и воспроизведении слитного и раздельного звучания четырех слогов.

Если ученик затрудняется в слитном воспроизведении четырех слогов, то следует выяснить, сколько слогов на одном выдохе ребенок может произносить. В случаях затруднений воспроизведения ребенком слитно даже двух слогов, данная проверка не проводится. Особенности речевого дыхания отмечаются в протоколе.

В процессе проверки слитное произнесение слогосочетаний сопровождается спокойным плавным непрерывным движением руки вправо-влево на каждый слог, при раздельном произнесении на каждый слог воспроизводится непродолжительное движение поочередно правой и левой рукой, подчеркивающее неслитность звучания слогов.

б/. Восприятие и воспроизведение синтагматического членения фразы (с помощью паузы).

Проверяется восприятие на слух и воспроизведение учеником паузы во фразе “Тамара готова к уроку” при различном синтагматическом членении (после первого слова во фразе *“Тамара // готова к уроку”* и после второго слова во фразе *“Тамара готова // к уроку”).*

В данном контрольном речевом материале все слова (*к уроку* прочитывается как одно слово) совпадают по количеству слогов, начинаются с согласного и заканчиваются на гласный, ударение падает на второй слог. По ритмическому рисунку фразы отличаются только синтагматическим членением.

В процессе проверки речь учителя и ученика сопровождается движениями рук: одной -до паузы, а другой -после паузы. В синтагме движение плавное, нисходящее более интенсивное на слог, на который падает синтагматическое ударение.

Проверка восприятия на слух и воспроизведения элементарных ритмических структур и фразового ударения также включает два опыта:

а/. Восприятие и воспроизведение ударения в слогосочетании.

Проверяется восприятие на слух и воспроизведение ударного слога в двух-, трех-и четырехсложных слогосочетаниях (**па**па, па**па; па**папа, па**па**па, папа**па; па**папапа, па**па**папа, папа**па**па, папапа**па**). Воспроизведение слогов сопровождается одновременным их отхлопыванием.

При оценивании полученных результатов особое внимание уделяется анализу воспроизведения ударения: за счет каких компонентов интонации оно выражено - более длительного произнесения гласного в ударном слоге, более громкого произнесения ударного слога или за счет обоих интонационных средств выделения ударного слога. Это отмечается в протоколе в примечании.

б/. Восприятие и воспроизведение логического ударения во фразе.

Проверяется восприятие на слух и воспроизведение логического ударения во фразах, состоящих из одинаковых слов:

Тома дома. Тома дома.

Данные контрольные фразы отличаются только местом логического ударения. Они состоят из одинаковых слов, оба слова двусложные, с ударением на первом слоге, что позволяет исключить влияние ритмической структуры слов, а также, в определенной мере, устранить влияние разно громкого звучания гласных.

Воспроизведение фраз сопровождается движением руки, с помощью которого моделируется слитность речи, ее темп, фразовое ударение: движение рукой по горизонтали от себя, плавное, на месте фразового ударения более напряженное и сильное, направленно чуть вниз, что моделирует понижение голоса, в заударной позиции - свободное плавное движение продолжается. Темп движения руки соответствует речи в нормальном темпе.

При обсуждении результатов особое внимание уделяется анализу воспроизведения ударения: за счет каких компонентов интонации оно выражено - более длительного произнесения гласного в ударном слоге, более громкого произнесения ударного слога или за счет обоих интонационных средств выделения ударного слога. Это отмечается в протоколе в примечании.

Проверка восприятия на слух и воспроизведения изменения высоты основного тона (мелодики речи) предполагает проведение трех опытов: (Здесь и далее жирным шрифтом выделен ударный слог.)

а/. Восприятие на слух и воспроизведение разной высоты голоса (низкого, среднего и высокого) при произнесении слогового материала.

Перед испытуемым лежат три картинки, на которых нарисованы медведь, заяц и птичка. В подготовительной части опыта ребенок учится соотносить картинки с высотой голоса. Учитель говорит:”Послушай, как говорит медведь, заяц и птичка и повтори”

Учитель воспроизводит слогосочетания *nanananа* голосом разной высоты, моделируя ее высотным положением руки (средний голос - рука посередине, высокий - выше, низкий -ниже срединного положения) и передавая выражением лица характер героев. При этом высота голоса остается в пределах диапазона, сила и тембр голоса, а также темп речи не меняются.

При анализе полученных результатов особое внимание уделяется тому, умеет ли ребенок при изменении высоты голоса сохранять его силу и нормальный тембр. Это отмечается в протоколе в примечании.

б/. Восприятие на слух и воспроизведение базовых мелодических модуляций голоса: ровная интонация, повышение голоса от среднего уровня, понижение от высокого уровня и от среднего па па

1.папа 2. па 3. па 4. па па

Испытуемый воспринимает на слух данные структуры при выборе из двух во всех возможных парах. Если он с этим заданием справляется, то базовые мелодические модуляции голоса различаются им при выборе из четырех.

Высота голоса моделируется соответствующим высотным положением руки: посередине, выше, ниже.

При анализе полученных результатов особое внимание уделяется тому, умеет ли ребенок при изменении высоты голоса сохранять его силу и нормальный тембр, что в протоколе отмечается в примечании.

в/. Восприятие на слух и воспроизведение повествовательной, вопросительной и побудительной интонации.

Перед учеником на столе лежат таблички с фразами:

Тома дома. Тома дома? Тома дома!

Выбор данного речевого материала обусловлен прежде всего совпадением звукового состава слов, т.к. большинство учащихся младших классов звонкий “д” оглушают и произносят его как глухой “т”. Кроме того, логическое ударение в процессе опытов не меняется, сохраняясь на втором слове. Это позволяет наиболее точно изучить возможности учеников в восприятии мелодической структуры данных фраз.

Ученик воспринимает на слух и воспроизводит фразы при выборе из двух во всех возможных вариантах: вопросительная и повествовательная, вопросительная и восклицательная, повествовательная и восклицательная.

Учитель произносит фразы выразительно (с соответствующим выражением лица) и естественно, с одинаковым логическим ударением - на втором слове. Мелодический контур речи, слитное произнесение слов во фразе моделируется плавным непрерывным движением, как бы описывающем в воздухе интонационную огибающую, логическое ударение отмечается более интенсивным движением на слог “до”.

Если ученик различает данные фразы при выборе из двух, то проверяется различение на слух мелодической структуры данных фраз при выборе из трех: вопросительная, повествовательная, восклицательная. При переходе к данной части опыта точное воспроизведение данных структур не является обязательным. Ребенок может различать на слух повествовательную, вопросительную и побудительную интонацию, но не уметь ее воспроизводить.

При анализе полученных результатов отмечается, использует ли ученик невербальные средства коммуникации при передаче соответствующей интонации (по подражанию учителю). Это фиксируется ассистентом в протоколе в примечании.

Проверка восприятия на слух и воспроизведения динамики и темпа речи включает четыре опыта:

а/. Восприятие и воспроизведение разной громкости речи (нормально- громко-тихо) на материале слогосочетаний.

Проверяется восприятие на слух громкого, тихого и нормального звучания голоса при выборе сначала из двух (при всех возможных сочетаниях (громко-нормально, громко-тихо, тихо-нормально), а затем из трех и воспроизведение учеником слогосочетания “*nananana* “ голосом заданной силы (нормально-громко-тихо).

Сила голоса моделируется соответствующими по интенсивности хлопками (нормально-громко-тихо).

При анализе полученных результатов в протоколе (примечание) отмечается, умеет ли ученик изменять силу голоса, сохраняя нормальную высоту и тембр.

б/. Восприятие и воспроизведение разной громкости речи на материале фразы.

Проверка проводится аналогично предыдущей, но ученик каждый раз слушает фразу *“Тамара готова к уроку”,* которую экспериментатор произносит нормальным голосом, громко и тихо и повторяет соответствующим по силе голосом. Движения не используются.

в/. Восприятие и воспроизведение разного темпа речи на материале слогосочетания.

Проверка проводится аналогично предыдущей. Ученик воспринимает на слух слогосочетание (“*папапапа”)*, произносимое учителем нормально, быстро, медленно и повторяет услышанное. Движениями руки вправо-влевона каждый слог в заданном темпе моделируют соответствующий темп речи.

г/. Восприятие и воспроизведение разного темпа речи на материале фразы.

Проверка проводится аналогично предыдущей. Используется фраза *“Тамара готова к уроку”.* При произнесении фразы моделирование рукой ее темпо-ритмической структуры соответствует проверяемому темпе речи.

- **Восприятие речевого материала разговорно-обиходного характера, терминологического материала.**

Проверка проводится ежегодно в 1доп-5 классах

Задачи обследования:-выявить уровень слухозрительного восприятия слов, словосочетаний, фраз (с помощью слухового аппарата, ЗУА);

-оценить динамику развития слухозрительного восприятия речевого материала.

Тестовый материал:для проверки учащихся используется список из 5-10 речевых единиц, который составляется учителем - дефектологом на основе материала, соответствующего уровню речевого развития учащихся и программных требований.

Оценка результата обследования: при оценке результатов отмечается % правильно воспринятого предъявленного речевого материала. характеристика восприятия речи(чтения с лица):

1.Понимание речи оптимально. 2.Незначительно снижено, снижено. 3.Значительно снижено. 4.Ограничено5.Резко ограничено. 6.Отсутствует

Итоговая оценка выпускника.

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в планируемых результатах начального общего образования.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфолио достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение четырёх итоговых работ (по русскому языку, предметно-практическому обучению, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

Накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, эффективность коррекционно-развивающей работы, комплексную оценку овладения глухими обучающимися жизненными компетенциями, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения.

Оценки за итоговые работы характеризуют уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов:

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «удовлетворительно», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или

«отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

На основании рекомендаций ПМПК и на основании результатов успешного прохождения промежуточной аттестации решение о переводе на следующий уровень образования принимает педагогический совет ОУ.

Решение о переводе обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением характеристики обучающегося, в которой:

– отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;

– определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;

– даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ СЛАБОСЛЫШАЩИХ И ПОЗДНООГЛОХШИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЛЕГКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) (ВАРИАНТ 2.3)

2.1. Рабочие программы учебных предметов

2.1.1. Язык и речевая практика

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» предметной области «Язык и речевая практика» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

Данная рабочая программа на уровне начального общего образования слабослышащих обучающихся составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 2.3), и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ по варианту 2.3 основными задачами реализации содержания учебных предметов предметной области «Язык и речевая практика» являются:

формирование первоначальных навыков чтения и письма в процессе овладения грамотой;

формирование элементарных представлений русском (родном) языке как средстве общения и источнике получения знаний;

развитие практических речевых навыков построения и грамматического оформления речевых единиц;
развитие способности пользоваться письменной и устной речью для решения задач, связанных с реализацией социально-бытовых, общих и особых образовательных потребностей;
развитие умений читать, понимать доступные по содержанию тексты, отвечающие уровню общего и речевого развития обучающихся, использовать полученную информацию для решения жизненных задач;
развитие умений вступать и поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками в знакомых ситуациях общения, используя доступные вербальные и невербальные средства;
овладение представлениями и их словесными обозначениями в условиях предметно-практической деятельности;
формирование умения работать по образцу, инструкции, плану, выполнять и осуществлять элементарное планирование и контроль простых технологических операции;
реализация приобретенных предметно-практических умений при решении повседневных социально-бытовых задач.
По окончании обучения на уровне НОО обучающиеся должны достигать следующих обобщенных предметных результатов в освоении адаптированных программ предметной области «Язык и речевая практика»:
овладение обучающимися посильными умениями использовать словесную речь (в устной и письменной формах) как средства коммуникации в предметно-практической, учебной и элементарной социально-бытовой деятельности;
сформированность умения использовать дактилологию и, при необходимости, жестовую речь;
сформированность умения выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);
сформированность позитивного отношения к речевому общению, стремления к улучшению качества собственной речи (на уровне индивидуальных возможностей обучающегося),
овладение орфографическими знаниями и умениями, по возможности, элементарными каллиграфическими умениями;
интерес к чтению доступных текстов;
осознанное и правильное чтение;
владение элементарными приемами анализа текста для понимания смысла доступных текстов, ответы на вопросы по содержанию текста, в том числе, связанные с отношением к событиям, поступкам героев.
Предметная область «Язык и речевая практика» представлена как интегративная область, результаты освоения учебных программ оцениваются только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком.
Предметная область «Язык и речевая практика» представляет собой интеграцию нескольких курсов, неразрывно связанных между собой общими целями, содержанием, методами обучения, тематикой и требованиями к преодолению речевого недоразвития обучающихся. Наряду с предметом «Русский язык» выделяются отдельные предметы «Чтение и развитие речи», «Развитие речи» и «Предметно-практическое обучение».
В комплексной работе по речевому развитию каждый учебный предмет имеет специфические и общие задачи, меняющиеся в зависимости от года обучения, контингента обучающихся класса. Но при этом подход к обучению остается единым: преодоление речевого недоразвития обучающихся, практическое овладение речевыми навыками (понимание значений слов, их употребление, обогащение словарного запаса, практическое овладение грамматическими закономерностями языка, развитие навыков связной речи).
Программа учебного предмета «Русский язык» рассчитана на контингент обучающихся, имеющих сложную структуру дефекта. Эти обучающиеся к моменту поступления в школу обычно имеют весьма ограниченный речевой опыт, не владеют грамматическими закономерностями русского языка, плохо понимают обращенную к ним речь. Поэтому обучение языку в классах со сложной структурой дефекта носит элементарно-практический характер.
Учебный предмет «Русский язык» является комплексным и предполагает целостную интегрированную систему работы по нескольким направлениям: обучение грамоте,

формирование грамматического строя речи и сведения по грамматике и правописанию.
Обучение грамоте включает овладение элементарными навыками чтения и письма, основными речевыми формами и правилами их применения; овладение самостоятельной грамотной речью в пределах изученного материала, усвоение букв и их дактилологических знаков в соответствии с последовательностью отработки звуков по программе обучения произношению.
Основная доля учебного времени на уроках русского языка отводится на обучение письму. При письме слов и фраз обучающиеся дактилируют и устно проговаривают слова. По мере развития произносительных навыков дактилирование становится менее выраженным, однако при затруднении в воспроизведении состава слова происходит возвращение к его дактильному проговариванию.
В задачу обучения письму входит формирование у обучающихся потребности в этом виде деятельности, в обращении к письменной речи. Обучение графическому начертанию букв идет от графически простых букв к более сложным по написанию. Следует избегать излишних словесных объяснений, сообщения правил письма. Учитывая, что двигательный навык письма формируется достаточно долго, необходимо обеспечить большую тренировку обучающихся в письме, которая по мере овладения техникой начертания букв осуществляется на осмысленном речевом материале (слова, фразы, тексты). Многие обучающиеся имеют недостаточное развитие мелкой моторики рук или ее нарушение, которое часто сочетается с недостатками зрительно-двигательной координации. В таких случаях письмо характеризуется не только плохой каллиграфией, но и неправильным воспроизведением графического образа букв.
Работе по обучению письму предшествует большая подготовительная работа, включающая упражнения по развитию мелкой моторики рук. Большое значение для развития у обучающихся мелких движений имеет дактилирование, его четкость, быстрота, занятия предметно-практической деятельностью.
Обучение письму включает следующие разделы: овладение техникой письма; списывание текста; нахождение ошибок и исправление их; использование письменной формы речи как средства общения и обучения.
Навыки правильного письма: посадка, положение тетради, ручки, карандаша. Обучающиеся учатся схематическому изображению предметов, близких по контору геометрическим формам, графическому начертанию букв от графически простых букв к более сложным по написанию, овладевают техникой письма; списыванием текста; нахождением ошибок и исправлением их; использованию письменной формы речи как средства общения и обучения.
Формирование грамматического строя речи осуществляется на основе практического овладения основными грамматическими закономерностями языка: изменение грамматической формы слова в зависимости от её значения в составе предложения; умение составлять предложения со словосочетаниями, выражающими пространственные отношения, временные отношения, значения принадлежности, отрицания, обозначающими косвенный объект; умение устанавливать по вопросам связь между предложениями.
Сведения по грамматике и правописанию предполагают практические грамматические обобщения. Обучающиеся учатся составлению предложений, установлению по вопросам связи между словами в предложении, выделению из предложений словосочетаний, выделению в предложении слов, обозначающих, о ком или о чем говорится, что говорится, различение слов, обозначающих предметы, действия, и признаки, их группировку по вопросам. Обучающиеся овладевают сложными синтаксическими структурами: наиболее употребительными типами сложных предложений, выражающих определительные, пространственные, причинные, целевые, временные и объектные смысловые отношения.
Терминология курса грамматики из программы исключена полностью.
Учебный предмет «Русский язык» предметной области «Язык и речевая деятельность», наряду с другими предметами основных образовательных областей, составляют обязательную часть учебного плана по варианту 2.3.
Изучение предметов обязательной части учебного плана для всех образовательных организаций, имеющих государственную аккредитацию и реализующих адаптированную образовательную программу для слабослышащих и позднооглохших обучающихся по

варианту 2.3 предусмотрено в учебное (урочное) время. Увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части учебного плана, может быть произведено за счет другой части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений и обеспечивающей реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося.

Учитель, ведущий предмет учебный предмет «Русский язык» должен соответствовать требованиям Профессионального стандарта «Педагог-дефектолог» (Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 13 марта 2023 года №13), предъявляемым к учителю-дефектологу (профиль: нарушения слуха).

При подготовке к урокам педагогический работник может ориентироваться на материалы специальных учебных изданий, разработанных ранее (автор Зикеев А. Г.), а также использовать в учебном процессе в качестве учебно-методического сопровождения учебники для общеобразовательных организаций при адаптации их содержания с учётом особых образовательных потребностей, общего и речевого развития обучающихся с нарушением слуха.

Примерное распределение часов на предметы, входящие в предметную область «Язык и речевая практика»

Предметные области	**Классы** / **Учебные предметы**	**Количество часов в неделю**						
		Iд	**I**	**II**	**III**	**IV**	**V**	**Всего**
Обязательная часть								
Язык и речевая практика	**Русский язык**	6	6	4	4	4	4	28
	Чтение и развитие речи	-	-	4	4	4	4	16
	Развитие речи	4	4	3	3	3	3	20
	Предметно-практическое обучение	2	-	-	-	-	-	2
Всего		12	10	11	11	11	11	66

1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

(6 часов в неделю, 198 часов в год)

Подготовительный период. Знакомство со школой и правилами поведения в школе. Знание учащимися школьного помещения. Умение организованно войти в класс, занять свое место, встать по вызову учителя, подойти к столу учителя или классной доске, выполнить поручение по заданию учителя, сесть за парту или на стул. Соблюдения правил поведения в помещениях школы. Умение приветствовать старших; пользоваться личными учебными вещами, бережно хранить их; пользование игрушками и беречь их.

Умение глобально воспринимать письменное обозначение имен учащихся класса; приближенно произносить собственное имя и имена учащихся класса.

Уточнение и развитие слухового восприятия учащихся.

Развитие речевого слуха, формирование фонематического восприятия.

Различение звуков в окружающей действительности (стук, звон, гудение, жужжание и др.). Различение звуков и простых звукосочетаний в речи в связи с наблюдениями окружающей действительности и играми. Выработка у учащихся умения отчетливо повторять произносимые учителем слова и фразы, практически различать слова, сходные по звуковому составу (жук — лук, стол — стул, палка — лапка).

Развитие практических речевых навыков. Понимание и употребление речевого материала, используемого для организации учебного процесса: поручений-инструкций, связанных с организацией деятельности; простых вопросов («Как тебя зовут?», «Какое время года?», «Кто сегодня дежурный?», «Какой сегодня день недели?», «Какое сегодня число?»); имен одноклассников, учителя и воспитателя; умение кратко ответить на вопросы, используя

таблички для глобального чтения, для вопросов и ответов.
Обучение письму. Специальная подготовка к обучению письму. Привитие навыков правильной посадки во время рисования и письма, правильного расположения на парте тетради и пользования карандашом. Развитие и координация движений кисти руки и пальцев. Лепка, складывание и разрезание бумаги ножницами по прямым линиям. Составление фигурок из тонких палочек, цветной соломки, бумажных полосок по данному учителем образцу. Игра с мозаикой. Рисование мелом на доске и карандашом на бумаге прямых линий в различных направлениях (горизонтальные, вертикальные, наклонные), переключение с одного направления на другое, соблюдение пределов при штриховке прямыми линиями. Обведение карандашом на бумаге простейших фигур по трафаретам (круг, квадрат, треугольник), их закраска и штриховка, рисование прямых линий и несложных предметов из них (скамейка, лесенка, конверт, флажок, оконная рама, фигуры в форме букв.
Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: а, п, м, о, т, у, б, в, д, н. Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных. Списывание с классной доски прочитанных и разобранных слов, состоящих из двух слогов.
Обучение чтению. Изучение звуков и букв: а, п, м, о, т, у, б, в, д, н. Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале и в конце слова (в зависимости от того, в каком положении этот звук легче выделяется). Достаточно быстрое соотнесение звуков с соответствующими буквами. Выделение из слов некоторых гласных и согласных звуков (а, у, м и др.), различение их в словах (узнавание и называние слов, начинающихся с данных звуков). Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце). Образование из усвоенных звуков и букв слов (ау, уа, ам, ум и др.), чтение этих слов с протяжным произношением. Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов, сравнение их. Составление и чтение слов из этих слогов. Составление и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур (ма-ма). Образование и чтение трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (дом).
Слово и предложение. Деление простого предложения (из двух-трех слов) на слова. Деление простых по структуре слов на слоги.

1 КЛАСС
(6 часов в неделю, 198 часов в год)
Подготовительный период. Знакомство со школой и правилами поведения в школе. Знание учащимися школьного помещения. Умение организованно войти в класс, занять свое место, встать по вызову учителя, подойти к столу учителя или классной доске, выполнить поручение по заданию учителя, сесть за парту или на стул. Соблюдение правил поведения в помещениях школы. Умение приветствовать старших; пользоваться личными учебными вещами, бережно хранить их; пользоваться игрушками и беречь их. Умение глобально воспринимать письменное обозначение имен учащихся класса; приближенно произносить собственное имя и имена учащихся класса.
Уточнение и развитие слухового восприятия учащихся. Развитие речевого слуха, формирование фонематического восприятия. Различение звуков в окружающей действительности (стук, звон, гудение, жужжание и др.). Различение звуков и простых звукосочетаний в речи в связи с наблюдениями окружающей действительности и играми. Выработка у учащихся умения отчетливо повторять произносимые учителем слова и фразы, практически различать слова, сходные по звуковому составу (жук — лук, стол — стул, палка — лапка).
Развитие практических речевых навыков. Понимание и употребление речевого материала, используемого для организации учебного процесса и режима дня: поручений-инструкций, связанных с организацией деятельности; простых вопросов; имен одноклассников, учителя и воспитателя; элементарного речевого этикета (приветствие, прощание, благодарность), краткие ответы на вопросы; обращение к учителю / однокласснику с просьбой.
Слово и предложение. Деление простого предложения (из двух-трех слов) на слова. Деление простых по структуре слов на слоги (у-хо, ру-ка, го-ло-ва).
Обучение письму. Специальная подготовка к обучению письму. Привитие навыков правильной посадки во время рисования и письма, правильного расположения на парте

тетради и пользования карандашом.
Развитие и координация движений кисти руки и пальцев. Лепка, складывание и разрезание бумаги ножницами по прямым линиям. Составление фигурок из тонких палочек, цветной соломки, бумажных полосок по данному учителем образцу. Игра с мозаикой. Рисование мелом на доске и карандашом на бумаге прямых линий в различных направлениях (горизонтальные, вертикальные, наклонные), переключение с одного направления на другое, соблюдение пределов при штриховке прямыми линиями. Обведение карандашом на бумаге простейших фигур по трафаретам (круг, квадрат, треугольник), их закраска и штриховка, рисование прямых линий и несложных предметов из них (скамейка, лесенка, конверт, флажок, оконная рама, фигуры в форме букв).
Усвоение рукописного начертания всех строчных и прописных букв. Списывание с классной доски и с азбуки (рукописный шрифт) слов, состоящих из усвоенных слоговых структур, предложений из двух-четырех слов. Большая буква в начале предложения, в именах людей (практическое ознакомление), точка в конце предложения. Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки открытых и закрытых двухзвуковых и закрытых трехзвуковых слогов, слов из трех-четырех букв с последующей записью. Вставка пропущенной буквы в словах под картинками, при списывании с доски. Письмо под диктовку слов и предложений из двух-трех слов с предварительным анализом.
Обучение чтению. Изучение всех звуков и букв. Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале и в конце слова (в зависимости от того, в каком положении этот звук легче выделяется). Достаточно быстрое соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце). Образование из усвоенных звуков и букв слов (ау, уа, ам, ум и др.), чтение этих слов с протяжным произношением. Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов, сравнение их. Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твердыми и мягкими согласными в начале слога (па, ли, лук, вил), слогов с чтением двух согласных (тра, кни, пле). Составление и чтение слов из этих слогов. Образование и чтение трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (сом). Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце). Выделение из слов некоторых гласных и согласных звуков (а, у, м и др.), различение их в словах (узнавание и называние слов, начинающихся с данных звуков). Чтение предложений из двух-трех слов. Практическое различение при чтении и письме гласных и согласных. Отчетливое послоговое чтение коротких букварных текстов.

2 КЛАСС
Русский язык
(4 часа в неделю, 136 часов в год)
Обучение чтению. Членить слова на слоги; различать звуки на слух, устанавливать их последовательность в словах, и слогах; выделять звук из слова и слога (обратного и прямого). Читать печатный текст по азбуке, с таблички. Читать слова и короткие предложения, написанные рукописным текстом на классной доске.
Складывать из разрезной азбуки слова и короткие предложения, считанные с губ учителя.
Выполнять задание, написанное печатным или рукописным шрифтом. Читать громко, четко, внятно, выделять в словах ударный слог (по проставленному знаку), соблюдать паузу на точках.
Подбирать картинку, показывать предмет или действие в соответствии со словами или предложениями в прочитанном тексте.
Обучение письму. Умение правильно сидеть за партой при письме, держать тетрадь, ручку. Письмо строчных букв, а также слогов и слов строчными буквами.
Письмо прописных букв. Письмо предложений. Умение правильно списывать рукописный и печатный текст (с азбуки, с доски) в объёме пройденного по чтению.
Примерный перечень умений и навыков:
- употреблять заглавную букву в именах, фамилиях людей и кличках животных;
- переносить слова по слогам;
- дописывать знакомые слова, вставлять пропущенные буквы (как с опорой на картинку, так и

без неё), дописывать в предложения 2—3 слова по картинке;
- подбирать слова по данному первому или последнему слогу или по первой и последней букве (или по картинке или без неё);
- писать слова и предложения под диктовку (слуховой, зрительный, слухозрительный диктант).

3 КЛАСС
Русский язык
часа в неделю, 136 часов в год)
Составление предложений с сочетаниями, обозначающими временные отношения, орудие или средство действия; признаки предметов по цвету, величине, форме, вкусу, материалу.
Составление предложений со словосочетаниями:
«глагол + в + существительное» и «глагол + из + существительное» ;
обозначающими пространственные отношения «глагол + на + существительное» и «глагол + с (со) + существительное»;
обозначающими количественные отношения («числительное + существительное»);
орудийность действия («прилагательное + существительное»);
временны́е отношения («существительное + глагол»);
признаки предметов по счёту («числительное + существительное»);
временны́е отношения («местоимение + глагол»);
пространственные отношения («глагол + к + существительное» и «глагол + от + существительное»);
признаки действия («глагол + наречие»).
Заглавная (большая) буква в именах собственных, в кличках животных, в названиях городов, в названиях рек, в названиях площадей, улиц, переулков. Домашний адрес.
Временные отношения («местоимения 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа + глагол»).
Алфавит.
Перенос слов. Перенос слов с буквами й, ь, ъ. Перенос слов с удвоенными согласными.
Вопросительный знак. Восклицательный знак.
Слова сейчас, раньше, потом (3 ч).
Слова он, она, оно, они (3 ч).
Слова с удвоенными согласными.

4 КЛАСС
Русский язык
(4 часа в неделю, 136 часов в год)
Повторение материала.
Предложение:
выделение предложения из текста, деление текста на предложения;
предложение законченное и незаконченное;
завершение начатого предложения, распространение предложений словами, обозначающими предметы и признаки предмета, по вопросам, постановка вопросов к словам в предложении;
схема предложения;
порядок и связь слов в предложении;
выделение в предложении названий предметов, действий и признаков;
составление предложений по сюжетной и по предметной картинке;
вопросительные и восклицательные предложения, разные по интонации предложения.
Звуки и буквы:
Алфавит, расположение слов по алфавиту;
гласные звуки и буквы; соотнесение гласных и слогов в слове; ударные и безударные гласные; правописание безударных гласных, одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции, проверка безударной гласной в слове, проверяемые и непроверяемые безударные гласные
твердые и мягкие согласные, различение твёрдых и мягких согласных перед гласными,

обозначение мягкости согласных на письме буквами и, е, ё, ю, я, буква ь на конце и в середине слова;
написание жи-ши, ча-ща, чу-щу в словах;
различение правил правописания в словах;
знакомство с разделительным мягким знаком, перенос слов с разделительным мягким знаком и без него, правило правописания слов с разделительным мягким знаком, различение сходных по буквам слов с разделительным мягким знаком и без него, мягкий знак для обозначения мягких согласных и разделительный мягкий знак;
наблюдение за парными согласными на конце слова, правописание звонких и глухих согласных на конце слова, различение правил проверки парных согласных и безударных гласных.
Слово:
названия предметов, действий и признаков;
различение названий предметов по вопросам к т о? ч т о? кого? чего? кому? чему? кем? чем? о ком? о чём?
большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и кличках животных, в названиях городов, сёл, деревень, улиц;
определение признаков предмета по вопросам какой? какая? какое? какие?, постановка вопросов к названиям признаков предмета, различение признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета, подбор слов, обозначающих ряд признаков одного предмета, определение предмета по его признакам;
различение названий предметов, действий, признаков;
предлоги по, к, от, над, под, о, в, на, из, за, без, до, про со словами.

5 КЛАСС
Русский язык
(4 часа в неделю, 136 часов в год)
Повторение материала.
Выделение в предложении названий предметов, действий и признаков.
Предмет. Практическое наблюдение над родом имен существительных. Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими количество или меру, признаки предмета, назначение предмета, пространственные отношения. Число предметов. Родственные слова.
Действие предмета. Практическое наблюдение над временными изменениями глагола. Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими временные отношения, причинные отношения, обратную направленность действия. Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками на-, вы-, по-, с-, на-, вз-, раз-,(рас-), с(со). Составление предложений с глаголами с частицей не.
Признак предмета. Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими признак предмета.
Составление предложений с личными местоимениями.
Предлоги: из, у, против, около, возле, от, с, до, после, из-за.
Предложение: выделение предложения из текста, деление текста на предложения, распространение предложений словами, обозначающими предметы и признаки предмета по вопросам, наглядности, демонстрации действия.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
Личностные результаты
Освоение АООП НОО (вариант 2.3) обеспечивает достижение обучающимися двух видов результатов: личностных, предметных.
Личностные результаты освоения АООП начального общего образования включают индивидуально-личностные качества и жизненные компетенции, социально значимые ценностные установки, социальные компетенции, личностные качества обучающегося.
Личностные результаты освоения программ комплексного предмета «Русский язык»

характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают готовность и способность ребёнка с нарушением слуха к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся.

Личностные результаты отражают:

осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; уважительное отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; целостный, социально ориентированный взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;

адекватные представления о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; умение использовать доступные информационные средства для осуществления связи с другими обучающимися, родителями (законными представителями);

овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение достаточным запасом фраз и определений для включения в повседневные школьные и бытовые дела; умение адекватно оценивать свои речевые возможности и ограничения при участии в общей коллективной деятельности);

владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий: задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие; обратиться за помощью к взрослому, выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие);

способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации (расширение и накопление знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы; умение соотносить сезонные изменения природы и жизни людей, взаимосвязи явлений окружающего мира и расширяющегося личного пространства);

способность к осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей (знание правил поведения в разных социальных ситуациях с близкими в семье, педагогическими работниками и обучающимися в школе; незнакомыми людьми в транспорте, в том числе слышащими людьми разного возраста; принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

установка на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальными духовным ценностям.

Предметные результаты

1 дополнительный класс

К концу 1 дополнительного класса обучающиеся научатся:

- читать слоги, слова, короткие предложения с буквами а, п, м, о, т, у, б, в, д, н; понимать смысл;
- различать слова и предложения;
- делить простое предложение (из двух-трех слов) на слова;
- делить слова на слоги;
- выделять изученные звуки;
- назвать изученные звуки и буквы, соотносить их, составлять слоги;
- складывать слоги и слова из изученных букв из разрезной азбуки;

- вычленять звуки в словах, определять их последовательность;
- составлять фигуры по образцу и обводить по трафарету, закрашивать и заштриховывать простые фигуры;
- чётко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, соединения, слова с буквами а, п, м, о, т, у, б, в, д, н;
- правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом;
- соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона;
- употреблять большую букву в начале, точку в конце предложения;
- отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям;
- соотносить печатные слова с предметом, картинкой;
- составлять предложения по картинке с помощью учителя и по опорным конструкциям;
- выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);
- использовать дактилологию и, при необходимости, жестовую речь;
- понимать и правильно выполнять поручения;
- называть и показывать предмет на картинке;
- обращаться с вопросом и просьбой к учителю и однокласснику в различных ситуациях общения;
- употреблять предложения, выражающие приветствие, благодарность, извинение.

1 класс

К концу 1 класса обучающиеся научатся:
- называть звуки и буквы русского алфавита, соотносить с дактильными знаками;
- читать слоги, слова, предложения, короткие тексты, понимать их смысл;
- владеть звуко-буквенным анализом слов, составлять слова из разрезной азбуки;
- различать слова и предложения;
- делить простое предложение (из двух-трех слов) на слова;
- делить слова на слоги;
- выделять изученные звуки;
- назвать изученные звуки и буквы, соотносить их, составлять слоги;
- складывать слоги и слова из разрезной азбуки;
- вычленять звуки в словах, определять их последовательность;
- составлять фигуры по образцу и обводить по трафарету, закрашивать и заштриховывать простые фигуры;
- понимать и правильно выполнять поручения, отвечать на вопросы; использовать диалогическую форму речи в различных ситуациях общения;
- составлять устно и записывать предложение на определенную тему;
- составлять предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности, указанные в программе;
- вычленять по вопросам слова из предложений;
- различать слова по вопросам кто? что? что делает? какой?
- вычленять звуки в словах, определять их последовательность;
- чётко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, соединения, слова;
- правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом;
- соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона;
- употреблять большую букву в начале, точку в конце предложения;
- отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям;
- соотносить слова с предметом, картинкой;
- составлять предложения по картинке, демонстрации, образцу, вопросам;
- различать одушевленные и неодушевленные предметы по вопросам кто? что?;
- использовать дактилологию и, при необходимости, жестовую речь;
- называть и показывать предмет на картинке;
- употреблять предложения, выражающие приветствие, благодарность, извинение;
- выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);
- понимать и правильно выполнять поручения;

- отчитываться о выполненном действии;
- обращаться с вопросом и просьбой к учителю и однокласснику в различных ситуациях общения.

2 класс
К концу 2 класса обучающиеся научатся:
- членить слова на слоги;
- различать звуки на слух, устанавливать их последовательность в словах, и слогах; выделять звук из слова и слога (обратного и прямого);
- читать печатный текст по учебнику, с таблички;
- читать слова и короткие предложения, написанные рукописным текстом на классной доске;
- складывать из разрезной азбуки слова и короткие предложения, считанные с губ учителя;
- чётко внятно читать с выделением в словах ударного слога по проставленному знаку;
- соблюдать паузы на точках;
- подбирать картинку, показывать предмет или действие в соответствии со словами или предложениями в прочитанном тексте;
- подбирать к словам предметам их признаки, согласовывать слова по смыслу;
- соблюдать правило переноса слов по слогам;
- писать слова, предложения, короткие тексты;
- соблюдать заглавную букву в именах, фамилиях людей и кличках животных;
- отвечать на вопросы Кто? Что? Что делает?
- использовать диалогическую форму речи в различных ситуациях общения;
- отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям;
- давать полный и краткий ответы;
- соотносить печатные слова с предметом, картинкой;
- составлять предложения по картинке, демонстрации, образцу, вопросам;
- использовать дактилологию и, при необходимости, жестовую речь;
- называть и показывать предмет на картинке, отвечать на вопросы по картинке;
- употреблять предложения, выражающие приветствие, благодарность, извинение;
- группировать слова-предметы по величине, форме, цвету;
- распределять слова по группам: один, одна, одно;
- распределять слова по группам: один, много;
- выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);
- понимать и правильно выполнять поручения;
- отчитываться о выполненном действии;
- называть и показывать предмет на картинке;
- обращаться с вопросом и просьбой к учителю и однокласснику в различных ситуациях общения.
- строить предложения с одновременным уточнением значений входящих в них словоформ;
- владеть структурой простого предложения;
- владеть орфографическими знаниями и умениями в соответствие с программой, по возможности, элементарными каллиграфическими умениями.
3 класс
К концу 3 класса обучающиеся научатся:
- членить слова на слоги, различать звуки на слух, устанавливать их последовательность в словах и слогах;
- читать печатный текст по учебнику, с таблички;
- отвечать на вопросы по содержанию текста;
- читать слова и короткие предложения, написанные рукописным текстом;
- употреблять заглавную букву в именах, фамилиях людей и кличках животных, названиях рек, городов, улиц;
- составлять словосочетания в соответствие с содержанием программы;
- составлять простые нераспространённые предложения по вопросам, на материале сюжетных картин и по демонстрации действия;

- понимать и правильно выполнять поручения, отвечать на вопросы; использовать диалогическую форму речи в различных ситуациях общения;
- списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника;
- грамотно на письме оформлять предложения;
- выделять по вопросам слова из предложений;
- дописывать окончания с опорой на образец или с помощью учителя;
- отвечать кратко и полно на вопросы;
- употреблять в речи словосочетания, обозначающие переходность действия;
- записывать предложения, соблюдая логическую последовательность изложения событий;
- употреблять предложения со словами и, а, но;
- отвечать на вопросы по содержанию текста;
- выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);
- использовать устно-дактильную форму речи и, при необходимости, элементы жестовой речи;
- строить предложения с одновременным уточнением значений входящих в них словоформ;
- владеть структурой простого предложения;
- владеть орфографическими знаниями и умениями в соответствие с программой, по возможности, элементарными каллиграфическими умениями.

4 класс

К концу 4 класса обучающиеся научатся:
- читать и понимать смысл доступных текстов;
- использовать в речи структуру простого предложения;
- писать предложения с большой буквы и ставить точку в конце;
- составлять предложения по картинке, по демонстрации действия;
- подбирать по вопросам название предметов и действий;
- различать гласные и согласные, ударные и безударные гласные;
- определять количество слогов в слове по количеству гласных, делить слова на слоги, переносить части слова при письме;
- списывать текст целыми словами;
- выделять из предложений слова, обозначающие предметы, действия, признаки;
- составлять предложения, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении;
- отвечать кратко и полно на вопросы;
- употреблять в речи словосочетания, обозначающие переходность действия;
- отгадывать загадки;
- записывать предложения, соблюдая логическую последовательность изложения событий;
- употреблять предложения со словами и, а, но;
- отвечать на вопросы по содержанию текста;
- понимать значение личных местоимений;
- использовать притяжательные местоимения;
- выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);
- использовать устно-дактильную форму речи и, при необходимости, элементы жестовой речи;
- строить предложения с одновременным уточнением значений входящих в них словоформ;
- владеть структурой простого предложения;
- владеть орфографическими знаниями и умениями в соответствие с программой, по возможности, элементарными каллиграфическими умениями;
- понимать и правильно выполнять поручения, отвечать на вопросы; использовать диалогическую форму речи в различных ситуациях общения;
- отвечать на вопросы по содержанию текста.

5 класс

К концу 5 класса обучающиеся научатся:
- правильно читать и понимать смысл доступных текстов;
- списывать текст целыми словами;
- самостоятельно записывать короткие предложения, соблюдая заглавную букву в начале и точку в конце;

- выделять из предложений слова, обозначающие предметы, действия, признаки, местоимения, различать их и понимать их значение;
- практически различать число и падеж имен существительных и прилагательных;
- практически различать время глаголов;
- составлять предложения по картинке, по демонстрации действия, по вопросам с конструкциями, предусмотренными программой;
- использовать в речи структуру простого распространенного предложения;
- использовать слова, обозначающие сравнение признаков предметов;
- понимать и правильно выполнять поручения, отвечать на вопросы; использовать диалогическую форму речи в различных ситуациях общения;
- использовать словесную речь (в устной и письменной формах) как средство коммуникации в предметно-практической, учебной и элементарной социально-бытовой деятельности;
- использовать дактилологию и, при необходимости, жестовую речь;
- выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);
- владеть орфографическими знаниями и умениями в соответствии с программой, по возможности, элементарными каллиграфическими умениями.

2.1.2. Развитие речи

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Развитие речи» предметной области «Язык и речевая практика» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Данная федеральная рабочая программа на уровне начального общего образования слабослышащих обучающихся составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 2.3), и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ по варианту 2.3 основными задачами реализации содержания учебных предметов предметной области «Язык и речевая практика» являются:

формирование первоначальных навыков чтения и письма в процессе овладения грамотой;

формирование элементарных представлений русском (родном) языке как средстве общения и источнике получения знаний;

развитие практических речевых навыков построения и грамматического оформления речевых единиц;

развитие способности пользоваться письменной и устной речью для решения задач, связанных с реализацией социально-бытовых, общих и особых образовательных потребностей;

развитие умений читать, понимать доступные по содержанию тексты, отвечающие уровню общего и речевого развития обучающихся, использовать полученную информацию для решения жизненных задач;

развитие умений вступать и поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками в знакомых ситуациях общения, используя доступные вербальные и невербальные средства;

овладение представлениями и их словесными обозначениями в условиях предметно-практической деятельности;

формирование умения работать по образцу, инструкции, плану, выполнять и осуществлять элементарное планирование и контроль простых технологических операции;

реализация приобретенных предметно-практических умений при решении повседневных социально-бытовых задач.

По окончании обучения на уровне НОО обучающиеся должны достигать следующих обобщенных предметных результатов в освоении адаптированных программ предметной

области «Язык и речевая практика»:

овладение обучающимися посильными умениями использовать словесную речь (в устной и письменной формах) как средства коммуникации в предметно-практической, учебной и элементарной социально-бытовой деятельности;

сформированность умения использовать дактилологию и, при необходимости, жестовую речь;

сформированность умения выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);

сформированность позитивного отношения к речевому общению, стремления к улучшению качества собственной речи (на уровне индивидуальных возможностей обучающегося),

овладение орфографическими знаниями и умениями, по возможности, элементарными каллиграфическими умениями;

интерес к чтению доступных текстов;

осознанное и правильное чтение;

владение элементарными приемами анализа текста для понимания смысла доступных текстов, ответы на вопросы по содержанию текста, в том числе, связанные с отношением к событиям, поступкам героев.

Предметная область «Язык и речевая практика» представлена как интегративная область, результаты освоения учебных программ оцениваются только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком.

Предметная область «Язык и речевая практика» представляет собой интеграцию нескольких курсов, неразрывно связанных между собой общими целями, содержанием, методами обучения, тематикой и требованиями к преодолению речевого недоразвития обучающихся. Наряду с предметом «Развитие речи» выделяются отдельные предметы «Чтение и развитие речи», «Русский язык» и «Предметно-практическое обучение».

В комплексной работе по речевому развитию каждый учебный предмет имеет специфические и общие задачи, меняющиеся в зависимости от года обучения, контингента обучающихся класса. Но при этом подход к обучению остается единым: преодоление речевого недоразвития обучающихся, практическое овладение речевыми навыками (понимание значений слов, их употребление, обогащение словарного запаса, практическое овладение грамматическими закономерностями языка, развитие навыков связной речи).

Учебный предмет «Развитие речи» тесно связан с разделами работы над языком. Они подготавливают определенный лексический материал для формирования грамматического строя речи, знакомят учащихся со значением словосочетаний, грамматическая структура которых будет потом усваиваться ими практически. На учебном предмете «Развитие речи» обучающиеся в устной и письменной форме закрепляют, уточняют те навыки построения предложений, которые они приобрели, практически овладевая грамматическим строем языка на предмете «Русский язык».

Предмет «Развитие речи» обеспечивает развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму, овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач.

Этот предмет является наиважнейшим для обучающихся со сложной структурой дефекта. Его задачами являются: накопление словаря, организация речевого общения, знакомство с грамматическими значениями слов и видами грамматической связи слов в предложении, овладение навыками и умениями оформлять свои мысли в связные высказывания. Работа ведется в неразрывной связи с содержанием предмета «Русский язык».

Большое значение для овладения языком имеет накопление словарного запаса. Тематика накопления лексики связана с учебно-игровой деятельностью, с соблюдением правил самообслуживания, личной гигиены, режима дня. Решается задача не только накопления словаря, но и формирования наглядных и словесно-наглядных обобщений. Усвоение лексико-грамматического материала начинается с организации такого речевого общения, при котором пониманию данного материала предшествует его использование. Наряду с ознакомлением со значением слова проводится работа над усвоением его звуко-буквенного состава.

Основное внимание на уроках уделяется целостному восприятию смысла предложений

и коротких текстов, состоящих из 3-5 простых нераспространенных предложений. Словарь предложений и текстов ограничен и должен быть подготовлен на основе пропедевтических упражнений по формированию словесных понятий на уроках предметно-практического обучения, чтения и развития речи. Предусматривается обучение практическому умению составлять фразы разговорной речи. Порядок слов в предложениях усваивается только в практическом порядке без опоры на изучение правил грамматики.

Программа предусматривает понимание и употребление в речи побудительных предложений, организующих учебный процесс; повествовательных предложений, организующих учебный процесс; повествовательных нераспространенных и распространенных предложений; предложений с отрицанием; предложений с обращением; предложений с однородными членами и обобщающими словами, с прямой речью; сложных предложений с придаточными причинами, цели, времени, места. Обучающиеся овладевают краткими и полными ответами на вопросы, составлением вопросов устно и письменно, составлением диалогов. Используются и такие виды работы, как восстановление деформированного текста, самостоятельное описание содержания сюжетной картинки, описание событий в школе, классе, дома, на улице по данному плану.

Учебный предмет «Развитие речи» предметной области «Язык и речевая деятельность», наряду с другими предметами основных образовательных областей, составляют обязательную часть учебного плана по варианту 2.3.

Изучение предметов обязательной части учебного плана для всех образовательных организаций, имеющих государственную аккредитацию и реализующих адаптированную образовательную программу для слабослышащих и позднооглохших обучающихся по варианту 2.3 предусмотрено в учебное (урочное) время. Увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части учебного плана, может быть произведено за счет другой части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений и обеспечивающей реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося.

Учитель, ведущий предмет учебный предмет «Развитие речи» должен соответствовать требованиям Профессионального стандарта «Педагог-дефектолог» (Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 13 марта 2023 года №13), предъявляемым к учителю-дефектологу (профиль: нарушения слуха).

При подготовке к урокам педагогический работник может ориентироваться на материалы специальных учебных изданий, разработанных ранее (автор Зикеев А. Г.), а также использовать в учебном процессе в качестве учебно-методического сопровождения учебники для общеобразовательных организаций при адаптации их содержания с учётом особых образовательных потребностей, общего и речевого развития обучающихся с нарушением слуха.

Содержание учебного предмета «развитие речи» вариант 2.3

Примерное распределение часов на предметы, входящие в предметную область «Язык и речевая практика»

Предметные области	**Классы** / **Учебные предметы**	**Количество часов в неделю**						
		Iд	**I**	**II**	**III**	**IV**	**V**	**Всего**
Обязательная часть								
Язык и речевая практика	Русский язык	6	6	4	4	4	4	28
	Чтение и развитие речи	-	-	4	4	4	4	16
	Развитие речи	4	4	3	3	3	3	20
	Предметно-практическое обучение	2	-	-	-	-	-	2
	Всего	12	10	11	11	11	11	66

1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

(4 часа в неделю, 132 часа в год)

Понимание и употребление речевого материала, используемого для организации речевого и учебного процесса:

- поручений-инструкций: встаньте, сядьте, возьмите ручку, не берите карандаш, слушайте внимательно, выходите из класса тихо и т.д.;

- вопросов: «Как тебя зовут?», «Какое время года?», «Кто сегодня дежурный?», «Какой сегодня день недели?», «Какое сегодня число?»; умение кратко ответить на вопросы, используя таблички для глобального чтения, для вопросов и ответов.

- имен одноклассников, имен учителя и воспитателя.

Примерный перечень тем: В классе. Учебные вещи. Одежда. Осень. Игрушки. Продукты. Посуда. Спальня. Зима. Зимние забавы. Овощи. Фрукты. Дикие животные. Домашние животные. Весна. Мебель. Семья.

Вопросы: «Кто это? Что это?».

Примерный перечень умений и навыков:

- показать предмет и назвать его;
- соотнести предмет с картинкой;
- определить предмет по его части;
- обратиться с просьбой к товарищу;
- понимать и выполнять поручения, содержащие словосочетания в значении переходности действия на предмет, употреблять их в диалогической речи;
- отвечать на вопросы «Кто?», «Что делает?» с помощью табличек.

1 КЛАСС

(4 часа в неделю, 132 часа в год)

Понимание и употребление речевого материала, используемого для организации речевого и учебного процесса: поручений-инструкций; вопросов о деятельности, режиме дня, о себе; имен одноклассников, имен учителя и воспитателя. Кратко отвечать на вопросы, выполнять инструкции.

Примерный перечень тем: В классе. Учебные вещи. Одежда. Игрушки. Продукты. Посуда. Спальня. Овощи. Фрукты. Дикие животные. Домашние животные. Осень. Новый год. Зима. Зимние месяцы. Зимние забавы. Весна. Признаки весны. Семья. Лето. Летние месяцы. Признаки лета.

Вопросы кто это? что это?

Выполнение поручений с глаголами закрой, открой, поставь, повесь, вытри, полей. Выполнение поручений со словами одинаковые, разные.

Дополнение и составление предложений:

с глаголами пишет, рисует, читает;

по вопросам кто? что делает? (что делают?);

кто? что делает? что? куда?

какой, какая, какое по цвету?

кто? что делает? что? какой(-ое,-ая)?

какой по величине, форме, цвету?

Единственное и множественное число. Род имен существительных: один, одна, одно. Единственное и множественное число существительных. Употребление предлогов на, в, под.

Примерный перечень умений и навыков:

- показать предмет и назвать его;
- соотнести предмет с картинкой;
- определить предмет по его части;
- обратиться с просьбой к однокласснику/ учителю;
- понимать и выполнять поручения, содержащие словосочетания в значении переходности действия на предмет, употреблять их в диалогической речи;

- понимать и употреблять слова, обозначающие движение и состояние предмета;

- составлять простые нераспространенные предложения на материале сюжетных картин и по демонстрации действия;

сравнивать предметы по цвету, величине, форме, вкусу, принадлежности и называть основные свойства предметов для каждой группы;

- выделять главные и второстепенные свойства предметов в каждой группе и производить обобщение;

- распределять существительные по группам, знать обобщающие слова;

- группировать предметные картинки по вопросам кто? что? что делает? что делают?;

- распределять по группам существительные единственного и множественного числа в именительном падеже.

2 КЛАСС

Развитие речи

(3 часа в неделю, 102 часа в год)

Основное содержание программы по развитию речи включает формирование и развитие самостоятельной связной речи и повышение уровня общего развития обучающихся, реализуемых в сочетании с формированием грамматического строя речи.

Повторение материала, изученного в 1 классе. Понимание и употребление речевого материала, используемого для организации речевого процесса:

а) поручения-инструкции: смотри(те) внимательно, отвечай(те), скажи(те), повтори(те), выходи(те) из класса тихо, входи(те) в класс, возьми(те) ручку, мел, не бери(те) ручку, букварь, не трогай(те) мел, книгу, молчи(те), не шуми(те);

б) выражение наличия или отсутствия предмета или лица: У тебя есть линейка? — У меня нет линейки (Нет). У кого есть линейка? — У Зины (У Зины есть линейка).

Повторение лексики, усвоенной в 1 классе, и дополнение её по следующим темам: «В раздевалке», «Предметы одежды и обуви», «В спальне (мебель, постель)», «В столовой (мебель, посуда)» и др. Умение назвать предмет и соотнести его с картинкой или реальным объектом. Употребление словосочетаний с указанием предмета и действия: «Положи ложку на стол», «Принеси рубашку (одеяло, табуретку, стакан)» и др.

Формирование умения отвечать на вопросы: «Кто?», «Что делает?». Распределение предметов по группам: одежда, обувь, мебель в спальне, посуда в столовой, постельное бельё, учебные принадлежности и др. Сравнение предметов внутри каждой из перечисленных групп. Умение распределять предметы и действия по вопросам «Кто?», «Что?», «Что делает?». Понимание и употребление речевого материала, используемого для организации учебного процесса: выражение возможности или невозможности действия, необходимости предмета (Можно взять наушники? — Можно/Нельзя).

Умение назвать предмет и соотнести его с картинкой или реальным предметом; обратиться к товарищу с просьбой назвать предмет.

Употребление в речи слов, обозначающих признак предмета. Понимание и выполнение поручений, содержащих указание на направление действия предмета (предлоги в, на, под, над); употребление в диалогической речи данных словосочетаний (Положи тетради в сумку; положи ложку на стол; опусти письмо в почтовый ящик).

Употребление в диалогической речи вопросительных предложений: Кто это? Что это? Что делает? Чтение текстов объёмом 15—20 слов и ответы на вопросы по тексту.

Составление нераспространённых предложений на материале сюжетных картин (Семья. На огороде. В школьной столовой и др.).

Практическое овладение значением одушевлённости и неодушевлённости существительного. Распределение существительных по группам по вопросам кто? что?

Практическое овладение значением единственного и множественного числа существительного. Распределение существительных по группам в зависимости от окончаний слов в единственном и множественном числе.

Практическое овладение родом имён существительных. Распределение их по группам в соответствии с родовыми окончаниями с помощью числительных один, одна, одно.

Умение кратко отвечать на простые вопросы, используя таблички для глобального

чтения (для вопросов и для ответов): «Какая сегодня погода?», «Кто сегодня дежурный?», «Какой сегодня день?» и др. Краткие и полные ответы на вопросы: «Какое сегодня число?», «Какой сегодня день?», «Кто сегодня дежурный?», «Какая сегодня погода?». Умение дать сведения о себе: «Сколько тебе лет? В каком классе ты учишься?».

Формирование умения сравнить предметы по цвету, величине, форме, вкусу, принадлежности: называть основные свойства предметов для каждой группы; умение выделить главные и второстепенные свойства предметов в каждой группе и произвести обобщение.

Употребление речевого материала, связанного с организацией учебного процесса. Формирование умения обратиться к товарищу с просьбой показать предмет или выполнить действие предмета; понимание и выполнение поручений, содержащих словосочетания в значении переходности действия на предмет. Употребление их в диалогической речи; понимание и употребление слов, обозначающих движение и состояние предмета; составление простых нераспространённых предложений на материале сюжетных картин и по демонстрации действия.

Примерный перечень тем:

В раздевалке. Предметы одежды и обуви. В спальне (мебель, постель). В столовой (мебель, посуда). Учебные вещи. Одежда. Игрушки. Продукты. Дикие животные. Домашние животные. Зима. Зимние месяцы. Признаки зимы. Зимние забавы. Весна. Весенние месяцы. Признаки весны. Семья. Лето. Признаки лета.

Глаголы говорит, мяукает, поет, играет, лает, мычит; стоит, висит, лежит и др. Сколько? Один, одна, одно. Слова холодно, тепло, ясно, пасмурно. Употребление предлогов на, в. Какой, какая, какое по величине (форме)? Одинаковое – разное. Какой по цвету?

Род имён существительных. Один. Одна. Одно. Единственное и множественное число существительных

Составление предложений кто? + что делает?; кто? (что?) + что делает? (что делают?); кто?+что делает?+что?+куда?

3 КЛАСС

(3 часа в неделю, 102 часа в год)

Основное содержание программы по развитию речи включает в себя формирование и развитие самостоятельной связной речи и повышение уровня общего развития обучающихся, реализуемых в сочетании с формированием грамматического строя. Работа на уроке развития речи строится на основе определённой темы. Темы должны быть близки учащимся по жизненному опыту, должны отражать события и явления окружающей жизни, отвечать интересам обучающихся (о школе, о дружбе, об играх и развлечении детей, о профессиях и др.). В содержательном плане они соответственно связаны с тематическим планированием разделов «Русский язык», «Чтение и развитие речи», «Ознакомление с окружающим миром».

В 3 классе учащиеся овладевают преимущественно словами с конкретным значением. Предусмотрено также ознакомление обучающихся с многозначными и обобщающими словами, словами, близкими и противоположными по значению (синонимами и антонимами), словами с переносным значением и эмоционально-экспрессивной окраской. При этом термины учащимся не сообщаются. Отбор конкретных слов также необходимо непосредственно связывать с темой урока, вводя их в тематический словарь. Словарная работа включает в себя объяснение и уточнение значений слов.

Повторение материала, изученного во 2 классе. Понимание и употребление речевого материала, используемого для организации речевого процесса: а) поручений/инструкций: смотри(-те) внимательно, отвечай(-те), скажи(-те), повтори(-те), выходи(-те) из класса тихо, входи(-те) в класс, возьми(-те) ручку, мел, не бери(-те) ручку, букварь, не трогай(-те) мел, книгу, молчи(-те), не шуми(-те);

б) выражение наличия или отсутствия предмета или лица: «У тебя есть линейка? — У меня нет линейки (Нет). У кого есть линейка? — У Тани (У Тани есть линейка)».

Повторение лексики, усвоенной во 2 классе и дополнение её по следующим темам:

«Наша школа», «Учебные вещи», «Осень», «Весна», «Зима» и др. Умение назвать предмет и соотнести его с картинкой или реальным объектом. Употребление словосочетаний

с указанием предмета и действия: «Положи на стол», «Принеси стул (одеяло, ложку, стакан)» и др.

Формирование умения отвечать на вопросы: «Кто?», «Что делает?». распределение предметов по группам: одежда, обувь, мебель, в спальне, в столовой, учебные и др.

Сравнение предметов внутри каждой из перечисленных групп. Умение распределять предметы и действия по вопросам кто? что? что делает? Понимание и употребление речевого материала, используемого для организации учебного процесса: выражение возможности или невозможности действия, необходимости предмета. Умение назвать предмет и соотнести его с картинкой или реальным предметом; обратиться к товарищу с просьбой назвать предмет.

Употребление в речи слов, обозначающих признак предмета. Понимание и выполнение поручений, содержащих указание на направление действия предмета (в, на, под, над); употребление в диалогической речи данных словосочетаний (Положи тетради в сумку; положи ложку на стол; опусти письмо в почтовый ящик).

Употребление в диалогической речи вопросительных предложений: кто это? что это? что делает? Чтение текстов 20–30 слов и ответы на вопросы по тексту. Составление нераспространённых предложений на материале сюжетных картин («Семья», «Учебные вещи», «наша школа» и др.).

Практическое овладение значением одушевлённости и неодушевлённости существительного. Распределение существительных по группам по вопросам кто? что?

Практическое овладение значением единственного и множественного числа существительного. Распределение существительных по группам в зависимости от окончаний слов в единственном и множественном числе.

Практическое овладение родом имён существительных. Распределение их по группам в соответствии с родовыми окончаниями с помощью числительных один, одна, одно.

Умение кратко отвечать на простые вопросы, используя таблички для глобального чтения (для вопросов и для ответов).

Краткие и полные ответы на вопросы: «Какое сегодня число? Какой сегодня день недели? Кто сегодня дежурный? Какая сегодня погода?».

Формирование умения сравнить предметы по цвету, величине, форме, вкусу, принадлежности: называть основные свойства предметов для каждой группы; умение выделить главные и второстепенные свойства предметов в каждой группе и произвести обобщение.

Употребление речевого материала, связанного с организацией учебного процесса.

Умение дать сведения о себе: «Сколько тебе лет?», «В каком классе ты учишься?». Формирование умения обратиться к товарищу с просьбой показать предмет или выполнить действие предмета; понимание и выполнение поручений, содержащих словосочетания в значении переходности действия на предмет. Употребление их в диалогической речи; понимание и употребление слов, обозначающих движение и состояние предмета; составление простых нераспространённых предложений на материале сюжетных картин и по демонстрации действия.

Примерный перечень тем:

Здравствуй, школа! Учебные вещи. Летние каникулы. Дом. Семья. Уборка квартиры. В классе. Овощи, фрукты, ягоды, грибы. Детёныши домашних животных. Детёныши диких животных. Школьная и домашняя мебель. Профессии.

Словосочетания, обозначающие переходность действия.

Слова, противоположные по значению; обозначающие принадлежность; характеризующие предмет по материалу, форме, размеру, веществу.

Составление предложений кто? + что делает?; кто? (что?) + что делает? (что делают?); кто?+что делает?+что?+куда?. Употребление предложений со словами и, а, но.

4 КЛАСС

(3 часа в неделю, 102 часа в год)

Повторение материала, изученного в 3 классе. Понимание и употребление речевого материала, используемого для организации речевого процесса. Повторение лексики, усвоенной в 3 классе, и дополнение её по лексическим темам (Двор. Лес осенью. и др.).

Понимание и употребление поручений, содержащих переходность действия на предмет, направления действия, указание местонахождения предмета (словосочетания с предлогами), личные местоимения я, ты, он, она, они. Понимание и употребление вопросительных предложений. Краткие и полные ответы на вопросы.

Примерный перечень тем: Дом. Двор. Семья. В классе. Интернат. В умывальне. В столовой. Кто где живет? Кто чем питается? Овощи, фрукты. Ягоды, грибы. Посуда. Школьная и домашняя мебель. Лес осенью. Польза домашних животных. Учебные вещи. Игрушки. Сезонная одежда. Обувь. Уборка квартиры. О профессиях. О труде детей дома. Дети украшают елку. Зима наступила. Дорога. Транспорт. Рассказ Смелый мальчик. Весенние приметы. 8 Марта – Международный женский день. Рассказ о себе. Режим дня школьника. Инструменты. О весенних каникулах. О весенних работах в саду. Весна идет. Праздник Победы. Мое любимое время года. Скоро лето.

Широкий – узкий, длинный – короткий. Признаки предметов по цвету: желтый, коричневый, серый… Признаки предметов: теплый, холодный, горячий… Высоко-низко. Направо-налево. Справа-слева. Далеко-близко. Там, туда, здесь, сюда. Первый, второй, третий … Употребление слов а, и. Употребление слова но. Чей? Чья? Чье? Чьи? Признаки предметов: деревянный, квадратный. Признаки предметов: толстый, тонкий. Признаки предметов: тяжелый, легкий, острый, тупой. Он. Она. Сейчас. Вчера. Завтра. Слова-антонимы. Принадлежность: местоимения (мой, твой, его, наши).

Примерный перечень умений и навыков:

- понимать вопросительные предложения;
- понимать поручения, выраженные словосочетаниями в значении орудийности действия;
- понимать поручения и употреблять в речи слова, обозначающие признаки предмета;
- обратиться к товарищу с просьбой показать предметы в соответствие с указанной лексикой;
- понимать поручения с указанием направления действий (словосочетания с предлогами)
- отвечать на вопросы Кто? Что делает?;
- называть по картинке действие предмета;
- понимать поручения с указанием предмета и действия;
- распределять предметные картинки на группы;
- употреблять в речи словосочетания, содержащих указание местонахождения предмета (словосочетания с предлогами)
- понимать и употреблять в речи вопросительные предложения;
- составлять простые нераспространенные предложения на материале сюжетных картин и по демонстрации действия;
- понимать и употреблять в речи личные местоимения;
- составлять короткие тексты;
- группировать предметные картинки по вопросам кто? что? что делает? что делают?
- распределять по группам существительные единственного и множественного числа в именительном падеже.

5 КЛАСС

(3 часа в неделю, 102 часа в год)

Повторение материала, изученного в 4 классе. Понимание и употребление речевого материала, используемого для организации речевого процесса. Повторение лексики, усвоенной в 4 классе, и дополнение её по лексическим темам (Ранняя осень. Поздняя осень. и др.).

Понимание и употребление предложений со значением переходности действия на предмет и направления действия, содержащих указание местонахождения предмета, личные (я, ты, он, она, они) и притяжательные местоимения (его, её, их), существительные разного рода и числа, сравнительные степени наречий (выше-ниже, больше-меньше), глаголы разного времени. Понимание и употребление вопросительных предложений. Краткие и полные ответы на вопросы.

Примерный перечень тем:

Время года. Лето. Как я провёл это лето. Ребята на отдыхе. Дары лета. Цветы, ягоды, урожай. Осень. Сезонная одежда. Сентябрь – начало осени. Растения леса. Деревья. Растения леса. Деревья. Грибы. Прогулка в лес. Профессии. Ранняя осень. Поздняя осень. Время года – Зима. Новый год. Сезонная одежда. Посуда. Весна. 8 Марта – Международный женский день. Дежурный в классе. Скоро лето. Сезонная одежда. Скоро летние каникулы.

Добрый. Злой. Выше. Ниже. Тоньше. Толще. Больше. Меньше. Длиннее. Сильнее. Слабее. Тяжелее. Легче. Кислее. Слаще. Громче. Лучше. Правильно. Холоднее. Теплее. Светлее. Темнее. Уже. Смелый, трусливый, догадливый.

Предлоги: до, после, в, из, через, с. Ему, ей, им. Его, её, их.

Один, одна, одно. Единственное, множественное число.

Примерный перечень умений и навыков:

- понимать и употреблять в речи местоимения;
- выделять главные и второстепенные свойства предметов в каждой группе и производить обобщение;
- распределять существительные по группам, знать обобщающие слова;
- различать мужской и женский род;
- распределять по группам существительные единственного и множественного числа в именительном падеже;
- использовать диалогическую форму речи в различных ситуациях общения;
- понимать и правильно выполнять поручения;
- называть и показывать предмет на картинке;
- строить фразу с опорой на вопрос и вспомогательную лексику при помощи учителя.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты

Освоение АООП НОО (вариант 2.3) обеспечивает достижение обучающимися двух видов результатов: личностных, предметных.

Личностные результаты освоения АООП начального общего образования включают индивидуально-личностные качества и жизненные компетенции, социально значимые ценностные установки, социальные компетенции, личностные качества обучающегося.

Личностные результаты освоения предмета «Развитие речи» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают готовность и способность ребёнка с нарушением слуха к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся.

Личностные результаты отражают:

осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; уважительное отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; целостный, социально ориентированный взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;

адекватные представления о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; умение использовать доступные информационные средства для осуществления связи с другими обучающимися, родителями (законными представителями);

овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение достаточным запасом фраз и определений для включения в повседневные школьные и бытовые дела; умение адекватно оценивать свои речевые возможности и ограничения при участии в общей коллективной

деятельности);

владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий: задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие; обратиться за помощью к взрослому, выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие);

способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации (расширение и накопление знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы; умение соотносить сезонные изменения природы и жизни людей, взаимосвязи явлений окружающего мира и расширяющегося личного пространства);

способность к осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей (знание правил поведения в разных социальных ситуациях с близкими в семье, педагогическими работниками и обучающимися в школе; незнакомыми людьми в транспорте, в том числе слышащими людьми разного возраста;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

установка на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальными духовным ценностям.

Предметные результаты

1 дополнительный класс

К концу 1 дополнительного класса обучающиеся научатся:

- различать слова и предложения;
- отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям;
- соотносить печатные слова с предметом, картинкой;
- составлять предложения по картинке с помощью учителя и по опорным конструкциям;
- выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);
- использовать дактилологию и, при необходимости, жестовую речь;
- понимать и правильно выполнять поручения;
- называть и показывать предмет на картинке;
- обращаться с вопросом и просьбой к учителю и однокласснику в различных ситуациях общения;
- употреблять предложения, выражающие приветствие, благодарность, извинение.

1 класс

К концу 1 класса обучающиеся научатся:

- читать слоги, слова, предложения, короткие тексты, понимать их смысл;
- различать слова и предложения;
- понимать и правильно выполнять поручения, отвечать на вопросы; использовать диалогическую форму речи в различных ситуациях общения;
- составлять устно и записывать предложение на определенную тему;
- составлять предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности, указанные в программе;
- вычленять по вопросам слова из предложений;
- различать слова по вопросам кто? что? что делает? какой?
- отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям;
- соотносить слова с предметом, картинкой;
- составлять предложения по картинке, демонстрации, образцу, вопросам;
- различать одушевленные и неодушевленные предметы по вопросам кто? что?;
- использовать дактилологию и, при необходимости, жестовую речь;
- называть и показывать предмет на картинке;
- употреблять предложения, выражающие приветствие, благодарность, извинение;

- выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);

- понимать и правильно выполнять поручения;

- отчитываться о выполненном действии;

- обращаться с вопросом и просьбой к учителю и однокласснику в различных ситуациях общения.

2 класс

К концу 2 класса обучающиеся научатся:

- читать печатный текст по учебнику, с таблички;

- читать слова и короткие предложения, написанные рукописным текстом на классной доске;

- чётко внятно читать с выделением в словах ударного слога по проставленному знаку;

- соблюдать паузы на точках;

- подбирать картинку, показывать предмет или действие в соответствии со словами или предложениями в прочитанном тексте;

- подбирать к словам предметам их признаки, согласовывать слова по смыслу;

- отвечать на вопросы Кто? Что? Что делает?

- использовать диалогическую форму речи в различных ситуациях общения;

- отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям;

- давать полный и краткий ответы;

- соотносить печатные слова с предметом, картинкой;

- составлять предложения по картинке, демонстрации, образцу, вопросам;

- использовать дактилологию и, при необходимости, жестовую речь;

- называть и показывать предмет на картинке, отвечать на вопросы по картинке;

- употреблять предложения, выражающие приветствие, благодарность, извинение;

- группировать слова-предметы по величине, форме, цвету;

- распределять слова по группам: один, одна, одно;

- распределять слова по группам: один, много;

- выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);

- понимать и правильно выполнять поручения;

- отчитываться о выполненном действии;

- называть и показывать предмет на картинке;

- обращаться с вопросом и просьбой к учителю и однокласснику в различных ситуациях общения.

- строить предложения с одновременным уточнением значений входящих в них словоформ;

- владеть структурой простого предложения;

- владеть орфографическими знаниями и умениями в соответствие с программой, по возможности, элементарными каллиграфическими умениями.

3 класс

К концу 3 класса обучающиеся научатся:

- читать печатный текст по учебнику, с таблички;

- отвечать на вопросы по содержанию текста;

- читать слова и короткие предложения, написанные рукописным текстом;

- составлять словосочетания в соответствие с содержанием программы;

- составлять простые нераспространённые предложения по вопросам, на материале сюжетных картин и по демонстрации действия;

- понимать и правильно выполнять поручения, отвечать на вопросы; использовать диалогическую форму речи в различных ситуациях общения;

- списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника;

грамотно на письме оформлять предложения;

- выделять по вопросам слова из предложений;

- дописывать окончания с опорой на образец или с помощью учителя;

- отвечать кратко и полно на вопросы;

- употреблять в речи словосочетания, обозначающие переходность действия;
- отгадывать загадки;
- составлять рассказ по вопросам и деформированному тексту;
- дополнять текст по сюжетной картинке и опорным словам;
- записывать предложения, соблюдая логическую последовательность изложения событий;
- употреблять предложения со словами и, а, но;
- отвечать на вопросы по содержанию текста;
- выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);
- использовать устно-дактильную форму речи и, при необходимости, элементы жестовой речи;
- строить предложения с одновременным уточнением значений входящих в них словоформ;
- владеть структурой простого предложения;
- владеть орфографическими знаниями и умениями в соответствие с программой, по возможности, элементарными каллиграфическими умениями.

4 класс

К концу 4 класса обучающиеся научатся:
- читать и понимать смысл доступных текстов;
- использовать в речи структуру простого предложения;
- писать предложения с большой буквы и ставить точку в конце;
- составлять предложения по картинке, по демонстрации действия;
- подбирать по вопросам название предметов и действий;
- различать гласные и согласные, ударные и безударные гласные;
- определять количество слогов в слове по количеству гласных, делить слова на слоги, переносить части слова при письме;
- списывать текст целыми словами;
- выделять из предложений слова, обозначающие предметы, действия, признаки;
- составлять предложения, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении;
- составлять текст рассказа в виде подписей под серией сюжетных картинок (3 предложения);
- отвечать кратко и полно на вопросы;
- употреблять в речи словосочетания, обозначающие переходность действия;
- отгадывать загадки;
- составлять рассказ по вопросам и деформированному тексту;
- составлять повествовательный текст по готовому плану и серии картинок с предварительной подготовкой;
- дополнять текст по сюжетной картинке и опорным словам;
- записывать предложения, соблюдая логическую последовательность изложения событий;
- употреблять предложения со словами и, а, но;
- отвечать на вопросы по содержанию текста;
- понимать значение личных местоимений;
- использовать притяжательные местоимения;
- выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);
- использовать устно-дактильную форму речи и, при необходимости, элементы жестовой речи;
- строить предложения с одновременным уточнением значений входящих в них словоформ;
- владеть структурой простого предложения;
- владеть орфографическими знаниями и умениями в соответствие с программой, по возможности, элементарными каллиграфическими умениями;
- понимать и правильно выполнять поручения, отвечать на вопросы; использовать

диалогическую форму речи в различных ситуациях общения;

- отвечать на вопросы по содержанию текста.

5 класс

К концу 5 класса обучающиеся научатся:

- правильно читать и понимать смысл доступных текстов;
- списывать текст целыми словами;
- самостоятельно записывать короткие предложения, соблюдая заглавную букву в начале и точку в конце;

выделять из предложений слова, обозначающие предметы, действия, признаки, местоимения, различать их и понимать их значение;

- практически различать число и падеж имен существительных и прилагательных;
- практически различать время глаголов;
- составлять предложения по картинке, по демонстрации действия, по вопросам с конструкциями, предусмотренными программой;
- составлять короткий рассказ;
- использовать в речи структуру простого распространенного предложения;
- использовать слова, обозначающие сравнение признаков предметов;
- составлять рассказ по сюжетной картинке/серии картинок с опорой лексический материал;
- составлять рассказ по плану и деформированному тексту;
- читать текст, отвечать на вопросы по нему, подбирать картинки;
- понимать и правильно выполнять поручения, отвечать на вопросы; использовать диалогическую форму речи в различных ситуациях общения;
- использовать словесную речь (в устной и письменной формах) как средство коммуникации в предметно-практической, учебной и элементарной социально-бытовой деятельности;
- использовать дактилологию и, при необходимости, жестовую речь;
- выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);
- владеть орфографическими знаниями и умениями в соответствии с программой, по возможности, элементарными каллиграфическими умениями;
- проявлять интерес к чтению доступных текстов;
- владеть элементарными приемами анализа текста для понимания смысла доступных текстов, отвечать на вопросы по содержанию текста.

. Чтение и развитие речи.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение и развитие речи» предметной области «Язык и речевая практика» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

Данная рабочая программа на уровне начального общего образования слабослышащих обучающихся составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 2.3), и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ по варианту 2.3 основными задачами реализации содержания учебных предметов предметной области «Язык и речевая практика» являются:

формирование первоначальных навыков чтения и письма в процессе овладения грамотой;

формирование элементарных представлений русском (родном) языке как средстве общения и источнике получения знаний;

развитие практических речевых навыков построения и грамматического оформления речевых единиц;

развитие способности пользоваться письменной и устной речью для решения задач, связанных с реализацией социально-бытовых, общих и особых образовательных потребностей;

развитие умений читать, понимать доступные по содержанию тексты, отвечающие уровню общего и речевого развития обучающихся, использовать полученную информацию для решения жизненных задач;

развитие умений вступать и поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками в знакомых ситуациях общения, используя доступные вербальные и невербальные средства;

овладение представлениями и их словесными обозначениями в условиях предметно-практической деятельности;

формирование умения работать по образцу, инструкции, плану, выполнять и осуществлять элементарное планирование и контроль простых технологических операции;

реализация приобретенных предметно-практических умений при решении повседневных социально-бытовых задач.

По окончании обучения на уровне НОО обучающиеся должны достигать следующих обобщенных предметных результатов в освоении адаптированных программ предметной области «Язык и речевая практика»:

овладение обучающимися посильными умениями использовать словесную речь (в устной и письменной формах) как средства коммуникации в предметно-практической, учебной и элементарной социально-бытовой деятельности;

сформированность умения использовать дактилологию и, при необходимости, жестовую речь;

сформированность умения выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);

сформированность позитивного отношения к речевому общению, стремления к улучшению качества собственной речи (на уровне индивидуальных возможностей обучающегося),

овладение орфографическими знаниями и умениями, по возможности, элементарными каллиграфическими умениями;

интерес к чтению доступных текстов;

осознанное и правильное чтение;

владение элементарными приемами анализа текста для понимания смысла доступных текстов, ответы на вопросы по содержанию текста, в том числе, связанные с отношением к событиям, поступкам героев.

Предметная область «Язык и речевая практика» представлена как интегративная область, результаты освоения учебных программ оцениваются только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком.

Предметная область «Язык и речевая практика» представляет собой интеграцию нескольких курсов, неразрывно связанных между собой общими целями, содержанием, методами обучения, тематикой и требованиями к преодолению речевого недоразвития обучающихся. Наряду с предметом «Чтение и развитие речи» выделяются отдельные предметы «Русский язык», «Развитие речи» и «Предметно-практическое обучение»

В комплексной работе по речевому развитию каждый учебный предмет имеет специфические и общие задачи, меняющиеся в зависимости от года обучения, контингента детей класса. Но при этом подход к обучению остается единым: преодоление речевого недоразвития обучающихся, практическое овладение речевыми навыками (понимание значений слов, их употребление, обогащение словарного запаса, практическое овладение грамматическими закономерностями языка, развитие навыков связной речи).

Учебный предмет «Чтение и развитие речи» применительно к уровню начального общего образования по варианту 2.3 представлен в 2 – 5 классах.

Чтение, являясь одним из ведущих видов речевой и мыслительной деятельности, выступает на этапе начального общего образования в качестве средства обучения, развития и воспитания. Знания о жизни природы и общества, первые сведения из истории Родины, нравственные понятия, нормы поведения и

обобщения – все это, почерпнутое в чтении, закладывает мировоззренческие основы развивающейся личности ребёнка. Особенно значима функция книги и чтения в процессе обучения слабослышащих и позднооглохших обучающихся, контакты которых с окружающим миром ограничены, а знания обеднены.

Для слабослышащих, позднооглохших и кохлеарно имплантированых обучающихся с легкой умственной отсталостью обучение чтению неразрывно с развитием речи и имеет большое значение в плане увеличения словарного запаса, понимания и уточнения слов в их разнообразных значениях. Это обусловлено особенностями развития таких детей, так как к моменту поступления в школу они обычно имеют весьма ограниченный речевой опыт, плохо понимают обращенную к ним речь, не владеют грамматическими закономерностями русского языка.

Содержание материала по литературному чтению представлено произведениями русской и современной художественной и научно-популярной литературы, устного народного творчества, охватывает важные в образовательно-воспитательном отношении стороны окружающей обучающегося. Повышению эффективности обучения чтению способствует целенаправленный подбор текстов, обеспечивающих общее и речевое развитие и одновременно вызывающих у детей интерес к этому виду речевой деятельности.

Тематика чтения (как и количество часов), указанная в программе, является примерной и может быть частично изменена с учётом региональных особенностей, условий обучения, личностных характеристик детей класса.

На каждом этапе обучения программа предусматривает формирование умений и навыков чтения, работу над текстом и развитие речи, ориентировку в книге, внеклассное чтение.

На начальном этапе основное внимание уделяется работе над навыком чтения. У обучающихся формируется сознательноое, плавное чтение целыми словами, слоговое чтение сложных, трудных слов для произношения. соблюдение пауз между предложениями и частями текста. Осуществляется работа над выразительным чтением (после подготовки учителя) с соблюдением

пауз, интонации, логического ударения, умением выделять при чтении важные по смыслу слова. Обучающиеся учатся читать про себя новый текст.

Работа с текстом предполагает формирование у слабослышащих, позднооглохших и кохлеарно имплантиоованных обучающихся с лёгкой умственной отсталостью знаний и умений, необходимых для правильного восприятия произведения: разделить текст на части при помощи данных учителем пунктов плана, выраженных вопросительными предложениями или повествовательными предложениями; составить коллективно план в форме вопросительных или повествовательных предложений для пересказа прочитанного текста; выделить основное в содержании части или рассказа в целом; определить с помощью учителя смысл прочитанного; дать оценку действующим лицам; различать рассказ и стихотворение. Дети учатся сопоставлять прочитанное со своими наблюдениями; ставить вопросы к предложениям в тексте; выделять незнакомые слова.

В процессе обучения чтению у слабослышащих, позднооглохших и кохлеарно имплантированных школьников с лёгкой умственной отсталостью развивается умение определять слово по контексту, передавать содержание по иллюстрациям к произведению, пересказывать прочитанное, изменяя формы лица и времени (1-е лицо на 3-е, настоящее время на прошедшее). Обогащение словаря реализуется и за счет заучивания наизусть стихотворений и басен.

Для слабослышащих, позднооглохших и кохлеарно имплантированных школьников с лёгкой умственной отсталостью характерны трудности понимания читаемого текста, что обусловлено речевым недоразвитием. В связи с этим особое значение приобретают виды работы (беседы, рассказы, наблюдения), предваряющие чтение, тесно связанные с содержанием произведений и помогающие их правильному восприятию; словарная работа на всех этапах изучения произведения, использование на уроках жизненного опыта обучающихся. Внимание должно уделяться и связи чтения с практической деятельностью школьников: зарисовкой прочитанного, изготовлением аппликаций, макетов и др.

Особое значение отводится формированию умений, необходимых для ориентации учебной книге: ориентироваться в элементах, составляющих книгу,

в оглавлении, самостоятельно работать над заданиями к текстам и т.д.

Обучение чтению на уроках дополняется внеклассным чтением, где продолжает формироваться положительное отношение к самостоятельному чтению, осуществляется дальнейшее речевое и общее развитие обучающихся.

Учебный предмет «Чтение и развитие речи» предметной области «Язык и речевая деятельность», наряду с другими предметами основных образовательных областей, составляют обязательную часть учебного плана по варианту 2.3.

Изучение предметов обязательной части учебного плана для всех образовательных организаций, имеющих государственную аккредитацию и реализующих адаптированную образовательную программу для слабослышащих и позднооглохших обучающихся по варианту 2.3 предусмотрено в учебное (урочное) время. Увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части учебного плана, может быть произведено за счет другой части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений и обеспечивающей реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося.

Учитель, ведущий предмет учебный предмет «Чтение и развитие речи» занятия» должен соответствовать требованиям Профессионального стандарта «Педагог-дефектолог» (Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 13 марта 2023 года №13), предъявляемым к учителю-дефектологу (профиль: нарушения слуха).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ВАРИАНТ 2.3

Примерное распределение часов на предметы, входящие в предметную область «Язык и речевая практика»

Предметные области	Классы / Учебные предметы	Количество часов в неделю						
		Iд	I	II	III	IV	V	Всего
Обязательная часть								
Язык и речевая	Русский язык							

практика	**Чтение и развитие речи**	-			4			
	Развитие речи							
	Предметно-практическое обучение							
	Всего							

2 КЛАСС[2]

(4 часа в неделю, 136 часов в год)

Навыки чтения

Членение слов на слоги; различение звуков на слух, установление их последовательности в словах и слогах; выделение звука из слова и слога (обратного и прямого).

Составление и чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными ь и ъ.

Громкое, четкое, внятное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Чтение коротких предложений. Соблюдение паузы на точках.

Работа с текстом

Подбор картинки, предмета в соответствии со словами или предложениями в прочитанном тексте; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного.

Развитие речи

Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом. Обогащение и уточнение словаря на материале прочитанных произведений.

Ориентировка в книге

Усвоение правил обращения с книгой.

Знакомство с новым рассказом до чтения (умение найти фамилию автора, заглавие произведения, рассмотреть иллюстрации).

2

В 1 дополнительном и 1 классе предмет «Чтение и развитие речи», указанный в учебном плане, представляет собой уроки по обучению грамоте. Программные материалы по обучению грамоте для 1 дополнительного и 1 классов представлены в составе федеральной рабочей программы комплексного учебного предмета «Руский язык».

Знание основных элементов книги: обложка, страницы, заглавие, содержание.

Внеклассное чтение

Развитие интереса к книгам. Знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя; рассматривание читаемой книги, правильное называние книги, автора; ответы на вопросы: *Как называется? Кто автор?*

Круг чтения и опыт читательской деятельности

Для чтения во 2 классе подбираются доступные для детей произведения устного народного творчества, рассказы и сказки.

Произведения выдающихся представителей русской литературы (А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Л. Н. Толстой, А. П. Чехов, С. А. Есенин, В. В. Маяковский); классиков советской детской литературы; произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками.

Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка; авторская сказка; рассказ; стихотворение.

Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о труде, о детях, о животных, о взаимоотношениях людей, добре и зле; о приключениях и др.

Место курса «Чтение и развитие речи» в учебном плане

На изучение предмета «Чтение и развитие речи» во 2 классе — 136 часов (34 учебные недели по 4 часа в неделю). Из них 102 часа на изучение курса «Чтение и развитие речи» и 34 часа на внеклассное чтение (1 час в неделю).

3 КЛАСС

(4 часа в неделю, 136 часов в год)

Навыки чтения

Чтение с правильным сочетанием звуков в словах, без искажения и пропуска звуков. Постепенный переход от слогового чтения к чтению целыми словами.

Соблюдение правильных ударений в знакомых словах; умение правильно прочитать новые слова с проставленным ударением.

Соблюдение пауз, отделяющих одно предложение от другого, в соответствии со знаком препинания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак).

Умение слушать чтение и рассказ учителя..

Работа с текстом

Умение передать содержание прочитанного по вопросам учителя; подобрать из текста слова и предложения к картинке, показать из текста слова и предложения к картинке, показать предмет или продемонстрировать действие в соответствии со словами или предложениями текста.

Развитие речи

Заучивание наизусть стихотворения (2–3 в течение года). Обогащение и уточнение словаря на материале прочитанных произведений.

Ориентировка в книге

Усвоение правил обращения с книгой.

Знакомство с новым рассказом до чтения (умение найти фамилию автора, заглавие произведения, рассмотреть иллюстрации).

Знание основных элементов книги: обложка, страницы, заглавие, содержание.

Внеклассное чтение

Умение воспринять на слух небольшую сказку, небольшой рассказ.

Чтение доступных по содержанию и небольших по объёму рассказов, сказок с повторами. Развитие приобретённых на уроках чтения умений ответить на вопросы по прочитанному тексту. Составление под руководством учителя книжек-малышек и иллюстрированных альбомов по прочитанным в классе и во внеклассное время текстам.

Круг чтения и опыт читательской деятельности

Для чтения во 3 классе подбираются доступные для детей произведения устного народного творчества, рассказы и сказки.

Произведения выдающихся представителей русской литературы (А. С.

Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Л. Н. Толстой, А. П. Чехов, С. А. Есенин, В. В. Маяковский); классиков советской детской литературы; произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками.

Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка; авторская сказка; рассказ; стихотворение.

Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о труде, о детях, о животных, о взаимоотношениях людей, добре и зле; о приключениях и др.

Место курса «Чтение и развитие речи» в учебном плане

На изучение предмета «Чтение и развитие речи» в 3 классе — 136 часов (34 учебные недели по 4 часа в неделю). Из них 102 часа на изучение курса «Чтение и развитие речи» и 34 часа на внеклассное чтение (1 час в неделю).

4 КЛАСС

(4 часа в неделю, 136 часов в год)

Навыки чтения

Сознательное, плавное чтение целыми словами. Слоговое чтение сложных, трудных для произношения слов. Темп чтения – 25-30 слов в минуту к концу учебного года.

Чтение с правильным сочетанием звуков в словах и слогах, без искажения и пропуска звуков.

Соблюдение пауз между предложениями; между частями текста. Умение прочитать новый несложный текст про себя.

Работа с текстом

Умение передать содержание прочитанного по вопросам учителя; подробно пересказать сюжетный рассказ, передать содержание иллюстрации к тексту; ответить на вопросы учителя по прочитанному тексту; определить с помощью учителя основную мысль прочитанного, выделить действующих лиц;

ответить на вопросы, устанавливающие временные и причинно-следственные отношения в прочитанном тексте.

Знание учащимися названия читаемого текста.

Развитие речи

Умение рассказать о своих наблюдениях, случаях из жизни (по аналогии с прочитанным); составить предложения с новыми словами из прочитанных текстов (под руководством учителя); воспринять только на слух или слухозрительно новый текст на знакомом речевом материале и ответить на вопросы по содержанию; читать текст по ролям (с драматизацией и без нее). Заучивание стихотворений наизусть (4-5 за год).

Ориентировка в книге

Соблюдение правил обращения с книгой.

Знакомство с новым рассказом до чтения (умение найти фамилию автора, заглавие произведения, рассмотреть иллюстрации). Нахождение нужного произведения в оглавлении книги. Использование условных обозначений при работе с книгой.

Ориентировка в учебной книге. Знание основных элементов книги: обложка, страницы, заглавие, содержание.

Умение различать текст и задания к тексту.

Внеклассное чтение

Чтение доступных по содержанию рассказов, сказок. Развитие приобретенных на уроках чтения умений ответить на вопросы по прочитанному тексту. Умение пересказать прочитанное, понять рассказанное одноклассниками.

Круг чтения и опыт читательской деятельности

Для чтения во 3 классе подбираются доступные для детей произведения устного народного творчества, рассказы и сказки.

Произведения выдающихся представителей русской литературы (А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Л. Н. Толстой, А. П. Чехов, С. А. Есенин, В. В. Маяковский); классиков советской детской

литературы; произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками.

Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка; авторская сказка; рассказ; стихотворение.

Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о труде, о детях, о животных, о взаимоотношениях людей, добре и зле; о приключениях и др.

Место курса «Чтение и развитие речи» в учебном плане

На изучение предмета «Чтение и развитие речи» в 4 классе — 136 часов (34 учебные недели по 4 часа в неделю). Из них 119 часов на изучение курса «Чтение и развитие речи» и 17 часов на внеклассное чтение (1 час в две недели).

5 КЛАСС

(4 часа в неделю, 136 часов в год)

Навыки чтения

Сознательное, плавное чтение целыми словами с правильным сочетанием звуков в словах без пауз между словами. Постепенный переход к плавному беглому чтению с соблюдением правильного ударения в словах, пауз перед началом нового предложения. Соблюдение при чтении соответствующей интонации. Соблюдение логического ударения.

Работа с текстом

Устанавливать последовательность действий в рассказе, передавать содержание иллюстрации к тексту. Делить текст на части по вопросам, определять (с помощью учителя) основную мысль прочитанного. Воспринимать слухо-зрительно новый текст (на знакомом речевом материале).

Развитие речи

Умения выделять в тексте незнакомые слова; подробно и кратко пересказать сюжетный рассказ, рассказать сказку; во время беседы по прочитанному тексту дать ответ в два-три предложения на заданный вопрос; читать текст по ролям.

Заучивание наизусть стихотворений (6—7 в год).

Умение составить предложения с новыми словами из прочитанного текста (под руководством учителя).

Ориентировка в книге

Соблюдение правил обращения с книгой.

Знакомство с новым рассказом до чтения (умение найти фамилию автора, заглавие произведения, рассмотреть иллюстрации). Нахождение нужного произведения в оглавлении книги. Использование условных обозначений при работе с книгой и заданий к читаемому тексту.

Ориентировка в учебной книге. Знание основных элементов книги: обложка, страницы, заглавие, содержание.

Внеклассное чтение

Чтение доступных по содержанию рассказов, сказок. Выделять основную мысль прочитанного. Передавать содержание прочитанного (под руководством учителя). Вести запись о прочитанных произведениях: автор, заглавие, о ком (о чем) написано.

Круг чтения и опыт читательской деятельности

Для чтения в 5 классе подбираются доступные для детей произведения устного народного творчества, рассказы и сказки.

Произведения выдающихся представителей русской литературы (А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Л. Н. Толстой, А. П. Чехов, С. А. Есенин, В. В. Маяковский); классиков советской детской литературы; произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками.

Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка; авторская сказка; рассказ; стихотворение.

Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о труде, о детях, о животных, о взаимоотношениях людей, добре и зле; о

приключениях и др.

Место курса «Чтение и развитие речи» в учебном плане

На изучение предмета «Чтение и развитие речи» в 5 классе — 136 часов (34 учебные недели по 4 часа в неделю). Из них Из них 119 часов на изучение курса «Чтение и развитие речи» и 17 часов на внеклассное чтение (1 час в две недели).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Освоение АООП НОО (вариант 2.3) обеспечивает достижение обучающимися двух видов результатов: личностных, предметных.

Личностные результаты освоения АООП начального общего образования включают индивидуально-личностные качества и жизненные компетенции, социально значимые ценностные установки, социальные компетенции, личностные качества обучающегося.

Личностные результаты освоения программы «Чтение и развитие речи» предметной области «Язык и речевая практика» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают готовность и способность ребёнка с нарушением слуха к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся.

Личностные результаты отражают:

осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; уважительное отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; целостный, социально

ориентированный взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;

адекватные представления о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; умение использовать доступные информационные средства для осуществления связи с другими обучающимися, родителями (законными представителями);

овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение достаточным запасом фраз и определений для включения в повседневные школьные и бытовые дела; умение адекватно оценивать свои речевые возможности и ограничения при участии в общей коллективной деятельности);

владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий: задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие; обратиться за помощью к взрослому, выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие);

способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации (расширение и накопление знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы; умение соотносить сезонные изменения природы и жизни людей, взаимосвязи явлений окружающего мира и расширяющегося личного пространства);

способность к осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей (знание правил поведения в разных социальных ситуациях с близкими в семье, педагогическими работниками и обучающимися в школе; незнакомыми людьми в транспорте, в том числе слышащими людьми разного возраста;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие этических чувств,

доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

установка на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальными духовным ценностям.

Предметные результаты

2 класс

К концу 2 класса обучающиеся научатся:

- громко, чётко внятно читать с выделением в словах ударного слога по проставленному знаку;
- читать без искажения и пропуска звуков с правильным сочетанием звуков в словах;
- соблюдать паузы на точках;
- подбирать картинку, показывать предмет или действие в соответствии со словами или предложениями в прочитанном тексте;
- читать предложения и короткие тексты;
- находить в тексте предложения для ответа на вопросы;
- находить фамилию автора, заглавие произведения.

3 класс

К концу 3 класса обучающиеся научатся:

- громко, чётко внятно читать с выделением в словах ударного слога по проставленному знаку;
- читать без искажения и пропуска звуков с правильным сочетанием звуков в словах;
- соблюдать паузы на точках;
- подбирать картинку, показывать предмет или действие в соответствии со словами или предложениями в прочитанном тексте;
- передавать содержание прочитанного по вопросам учителя;
- подбирать из текста слова и предложения к картинке;
- знанть основные элементы книги: обложка, страницы, заглавие,

содержание;

- читать доступные по содержанию и небольшие по объёму рассказы;

- находить в тексте предложения для ответа на вопросы;

- находить фамилию автора, заглавие произведения.

4 класс

К концу 4 класса обучающиеся научатся:

- читать правильно, сознательно, плавно целыми словами;

- соблюдать паузы между предложениями и между частями текста;

- читать новый несложный текст про себя;

- передавать содержание прочитанного по вопросам учителя;

- подробно пересказывать сюжетный рассказ;

- передавать содержание иллюстрации к тексту;

- отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;

- определять с помощью учителя основную мысль прочитанного, выделять действующих лиц;

- отвечать на вопросы, устанавливающие временные и причинно-следственные отношения в прочитанном тексте;

- называть название читаемого текста;

- знанть основные элементы книги: обложка, страницы, заглавие, содержание;

- нахождить нужное произведение в оглавлении книги;

- использовать условные обозначения при работе с книгой;

- различать текст и задания к тексту;

- рассказывать о своих наблюдениях, случаях из жизни (по аналогии с прочитанным);

- составлять предложения с новыми словами из прочитанных текстов (под руководством учителя);

- воспринимать только на слух или слухозрительно новый текст на знакомом речевом материале и отвечать на вопросы по содержанию;

- читать текст по ролям;

- читать доступные по содержанию рассказы, сказки.

5 класс

К концу 5 класса обучающиеся научатся:

- читать правильно, сознательно, плавно целыми словами;

- соблюдать правильное ударение в словах, паузы перед началом нового предложения.

- соблюдать интонацию и логическое ударение;

- читать новый несложный текст про себя;

- передавать содержание прочитанного по вопросам учителя;

- передавать содержание иллюстрации к тексту;

- отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;

- определять с помощью учителя основную мысль прочитанного, выделять действующих лиц;

- отвечать на вопросы, устанавливающие временные и причинно-следственные отношения в прочитанном тексте;

- устанавливать последовательность действий в рассказе;

- передавать содержание иллюстрации к тексту;

- делить текст на части по вопросам;

- выделять в тексте незнакомые слова;

- подробно и кратко пересказать сюжетный рассказ, сказку;

- читать текст по ролям;

- составлять предложения с новыми словами из прочитанных текстов (под руководством учителя);

- воспринимать только на слух или слухозрительно новый текст на знакомом речевом материале и отвечать на вопросы по содержанию;

- соблюдать правила обращения с книгой;

- знанть основные элементы книги: обложка, страницы, заглавие, содержание;

- находить нужное произведение в оглавлении книги;

- использовать условные обозначения при работе с книгой;

- пользоваться заданиями к читаемому тексту.

- вести запись о прочитанных произведениях: автор, заглавие, о ком (о чем) написано.

. Предметно-практическое обучение.
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа по учебному предмету «Предметно-практическое обучение» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

Данная рабочая программа на уровне начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 2.3), и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Реализация АООП (вариант 2.3) обеспечивает слабослышащим и позднооглохшим обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) уровень начального общего образования, которое по итоговым достижениям не соответствует требованиям к итоговым достижениям нормативно развивающихся сверстников на всех этапах и к моменту завершения школьного обучения.

При реализации АООП по варианту 2.3 образовательный процесс ориентирован на социальную адаптацию, нравственное развитие и на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и предметов (курсов) коррекционно-развивающей области.

Согласно ФАОП НОО ОВЗ (вариант 2.3), «Предметно-практическое обучение» входит в предметную область «Язык и речевая практика».

Специальный интегративный коррекционный предмет «Предметно-практическое обучение» (ППО), который сочетает в себе компетенции двух предметных областей — филологии и технологии, направлен на формирование житейских понятий обучающихся, развитие их мышления,

развитие разговорной и монологической речи в устной и письменной форме, совершенствование предметно-практической деятельности, формирование трудовых умений и навыков, включая умение работать в коллективе, целенаправленное воспитание школьников.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ по варианту 2.3 основными задачами реализации содержания учебного предмета «Предметно-практическое обучение» являются:

- формирование представлений об объектах/предметах в условиях предметно-практической деятельности;
- формирование умения работать по образцу, инструкции, плану, выполнять и осуществлять элементарное планирование и контроль простых технологических операций;
- развитие умений выполнять освоенные предметно-практические действия при решении повседневных социально-бытовых задач;
- развитие восприятия (слухозрительно и на слух), достаточно внятного воспроизведения лексики, используемой при изучении данного предмета, а также лексики по организации учебной деятельности.

Изучение данного курса позволяет создать основу формирования житейских понятий, мышления и разных видов речевой деятельности обучающихся для дальнейшего освоения системы основополагающих элементов научного знания и деятельности по получению, преобразованию и применению новых знаний. Предмет «Предметно-практическое обучение» предполагает реализацию принципа связи речевого развития с предметно-практической деятельностью обучающихся, с целенаправленным обучением разговорной и монологической (устной и письменной) речи.

Коррекционная направленность обучения слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обеспечивается реализацией следующих условий организации учебного процесса:

- ориентация педагогического процесса на преобразование всех

сторон личности слабослышащего ребенка с нарушением интеллекта, коррекцию наиболее важных психических функций, их качеств и свойств;

- преодоление речевого недоразвития посредством трудового обучения;
- использование и коррекция на уроках предметно-практического обучения самостоятельно приобретённых обучающимися речевых навыков, дальнейшее их развитие и обогащение;
- стимулирование различными средствами, методами и формами работы активного поведения обучающихся, их собственной самостоятельной практической деятельности;
- учёт индивидуальных и характерологических особенностей обучающихся, а также коррекции имеющихся у них нарушений психофизического развития;
- привлечение наглядно-действенных средств и приёмов, способствующих формированию представлений, понятий, которые требуют использования словесных способов обозначения;
- поддержка интереса к выполнению разнообразных практических заданий в работе с различными материалами, выработка положительной мотивации, формирование нравственной и волевой готовности к трудовому обучению в школе.

Предметно-практическое обучение включает разные виды практической деятельности слабослышащих обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Виды деятельности должны чередоваться в определённой последовательности, при которой обучающиеся сначала знакомятся с объемными предметами (лепка), потом изображают эти же предметы на плоскости (аппликация), а затем воспроизводят их в рисунке (рисование).

Предметно-практическая деятельность является условием формирования основ речевой деятельности. Во время работы обучающиеся учатся спрашивать, давать поручения, сообщать о проделанной работе, просить о помощи, оценивать работу товарищей. Ситуативность предметно-практической деятельности обеспечивает более активное овладение обучающимися речевыми навыками. В качестве объектов для предметно-практической деятельности предлагают в

основном предметы, встречающиеся в повседневном обиходе: овощи, фрукты, посуду, игрушки, животных и т. п. Все эти предметы могут быть воссозданы в лепке, аппликации, рисовании. Переходя от объёмного изображения к плоскостному и даже к схематическому (в некоторых видах рисования), обучающиеся привыкают к той условности изображения, которая присутствует во всех видах изобразительной деятельности, и овладевают разнообразными ручными умениями.

Разные объекты и материалы встречаются во всех видах деятельности слабослышащих обучающихся с интеллектуальными нарушениями, что создаёт возможность для более точного, полного, осознанного овладения ими значением слова, обозначающего данный объект и действия, связанные с ним.

На уроках предметно-практического обучения осуществляется коррекционная работа не только в отношении развития речи, но и в отношении формирования ручных умений. С этой целью возможно включение и других заданий, не предусмотренных программой, корригирующих мелкую моторику у обучающихся (лепка букв, сгибание букв из проволоки, вырезание по шаблону).

В каждом отдельном виде деятельности используются разные действия. Лепить можно по образцу, по подражанию, с натуры, по представлению. При этом лепка предполагает умение разминать пластилин, придавать ему разную форму. Аппликации могут выполняться следующими способами: в одних случаях подбирают готовые картинки и располагают их должным образом, в других — эти картинки вырезают самостоятельно, в-третьих, — их рисуют, вырезают и наклеивают. При рисовании используют лёгкие способы (обводка по контуру, с натуры, по представлению).

Рисуя или моделируя определённые предметы, обучающиеся трудятся целенаправленно, сознательно, заинтересованно, приобщаются к коллективному труду. В условиях предметно-практической деятельности создаются базовые возможности для приобретения определённых трудовых навыков, получения знаний об используемых предметах. На уроках предметно-практического обучения обучающиеся получают возможность обогащать свой словарный запас, совершенствовать связную речь, учатся правильно задавать вопросы и отвечать на них. Таким образом реализуется ведущий принцип обучения — принцип

коммуникации.

Результаты освоения предметной области «Русский язык и речевая практика» могут быть оценены только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком. Выделение отдельных предметных результатов не предусматривается.

С учётом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметные результаты должны отражать:

- овладение обучающимися посильными умениями использовать словесную речь (в устной и письменной формах) как средства коммуникации в предметно-практической, учебной и элементарной социально-бытовой деятельности;
- сформированность умения использовать дактилологию и, при необходимости, жестовую речь;
- сформированность умения выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);
- сформированность позитивного отношения к речевому общению, стремления к улучшению качества собственной речи (на уровне индивидуальных возможностей обучающегося),
- овладение орфографическими знаниями и умениями, по возможности, элементарными каллиграфическими умениями;
- интерес к чтению доступных текстов;
- осознанное и правильное чтение; владение элементарными приемами анализа текста для понимания смысла доступных текстов, ответы на вопросы по содержанию текста, в том числе, связанные с отношением к событиям, поступкам героев.

Содержание предмета «ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ»

1 дополнительный класс

Узнавание предмета или будущего изделия по элементарному описанию, с опорой на картинки / натуральные предметы / муляжи. Уточнение представлений о форме и размерах предметов. Называние цвета предмета. Определение необходимых материалов и инструментов. Подготовка необходимых материалов и инструментов для выполнения работы. Изготовление поделки по образцу, по картинке, по собственным представлениям. Использование знакомых и новых слов в процессе выполнения действий. Выполнение пооперационных инструкций. Сравнение изготовленного объекта с образцом. Демонстрация выполненной работы / окончания действия. Выбор цвета расходного материала (пластилина /бумаги) исходя из полученного задания или по собственным предпочтениям. Выполнение практических действий под руководством учителя: сопряженно (совместно с учителем) и отраженно (вслед за учителем). Работа под руководством учителя, точное выполнение его инструкций. Повторение действий в измененных условиях. Сборка изделия по образцу. Обращение к учителю с просьбой о помощи или в целях получения необходимых материалов и инструментов. Счет и определение количества предметов в изучаемых пределах. Выполнение поручений с изготовленным изделием. Ответы на вопросы на этапах планирования работы и обсуждения результатов выполнения работы. Выполнение работы самостоятельно с применением отработанных приемов. Оценка своей работы, адекватное реагирование на личную неудачу при выполнении задания. Оказание помощи одноклассникам. Проверка качества выполнения работы. Исправление ошибок и повторное выполнение с учетом своих ошибок. Многократное повторение действий для получения качественного результата. Игра с изготовленной поделкой, ее применение. Участие в коллективной работе (коллективная аппликация, макет и др.).

Лепка

Знакомство с правилами организации рабочего места и гигиены при работе с пластилином. Приемы лепки: отрывание куска пластилина нужного размера, колбаска, кольцо, шарик, разминание, сплющивание, придание нужной формы, соединение деталей путем примазывания).

Аппликация и моделирование из бумаги

Узнавание предметов по контуру и шаблону, соотнесение с объемным объектом (натуральным объектом или муляжом).

Выбор фигурки (формы, размера) из ряда предлагаемых согласно заданию. Работа с бумагой, выбор нужных материалов (цвет и плотность бумаги). Обведение шаблона, вырезывание ножницами по контуру (с помощью учителя). Обведение шаблона и вырезывание по контуру. Сравнение формы шаблона и нарисованного контура. Изготовление аппликации по образцу и инструкциям учителя. Работа с бумагой, шаблонами, ножницами. Аккуратное обращение с ножницами. Дорисовка аппликации. Моделирование из бумаги.

Рекомендуемые изделия

Шар, яблоко, помидор, пирамида, грибы, тарелка, лиса, слон, гусь, курица, цыпленок, самолет, машинка, снежинка, елка, снеговик, горка, мальчик (девочка), кукла, цветок в вазе, одежда для куклы, фигурки к сказкам «Теремок», «Репка».

Планируемые результаты освоения программы на уровне начального образования

Личностные результаты

Согласно ФГОС НОО ОВЗ, система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО должна ориентировать на социальную адаптацию и нравственное развитие.

Личностные результаты освоения адаптированной программы образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты освоения программ предметной области «Язык и традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными

ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание ее социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают наличие жизненных компетенций, элементарных представлений о себе и окружающей действительности, а также способность обучающегося к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества, и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) *Гражданско-патриотического воспитания:*

– формирование чувства любви к родине – России.

2) *Духовно-нравственного воспитания:*

– развитие чувства любви к родителям, к членам семьи;

– овладение элементарными умениями культурного поведения, принятыми в обществе;

– развитие элементарных этических чувств, доброжелательности и отзывчивости, сопереживания чувствам других людей.

3) *Эстетического воспитания:*

– формирование элементарных эстетических потребностей, ценностей и чувств.

4) *Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия*:

– формирование элементарных мотивов безопасного, здорового образа жизни, их реализация в повседневной жизни.

5) *Трудового воспитания:*

– желание и элементарные умения включаться в разнообразные виды деятельности в образовательной организации и семье.

6) *Экологического воспитания:*

– воспитание бережного отношения к природе.

7) *Ценности научного познания:*

– принятие социальной роли обучающегося;

– развитие мотивов учебной деятельности.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию слабослышащего обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

– желание и умения пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, звукоусиливающей аппаратурой коллективного пользования, необходимыми ассистивными средствами;

– формирование элементарных представлений о собственных возможностях и ограничениях;

– развитие элементарных умений взаимодействия со взрослыми и детьми с нормальным слухом (при использовании сформированных коммуникативно-речевых умений) и с лицами с нарушениями слуха при использовании русского жестового языка;

– развитие элементарного взаимодействия с педагогическими работниками, одноклассниками и другими обучающимися в учебной и внеурочной деятельности;

– овладение элементарными социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

– умение пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; умение написать при необходимости sms либо передать сообщение иным способом.

Результаты формирования базовых учебных действий

Согласно ФГОС НОО ОВЗ для варианта 2.3, метапредметные результаты освоения адаптированной программы начального общего образования не предусматриваются.

На данном этапе образования формируются базовые учебные действия (БУД), которые, с одной стороны, обеспечивают успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению обучающегося как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

БУД обеспечивают становление учебной деятельности глухого

обучающегося с легкой умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

Познавательные БУД:

умение наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

способность выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

умение устанавливать видо-родовые отношения предметов;

умение сравнивать, классифицировать на наглядном материале, делать простейшие обобщения;

умение пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Регулятивные БУД:

соблюдение дисциплины и правил внутреннего распорядка (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);

способность выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;

активное участие в учебной и внеурочной деятельности, умения контролировать и оценивать свои действия и действия других обучающихся;

умения соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Коммуникативные БУД:

использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогическими работниками;

умение обращаться за помощью и принимать помощь;

умение понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничество с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

доброжелательное отношение, сопереживание, конструктивное взаимодействие с людьми;

способность договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Личностные БУД:

осознание себя в роли обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями;

осознание себя в роли члена семьи, одноклассника, друга;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;

принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

стремление к самостоятельности в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

стремление к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Предметные результаты

1 дополнительный класс

Обучающиеся должны уметь:

- выполнять поручения учителя;
- выражать желание;
- спрашивать;
- сообщать о выполненной работе, демонстрировать ее результат;
- участвовать в коллективной деятельности под руководством учителя;
- отбирать по образцу учителя материалы и инструменты, необходимые для

работы, просить их у учителя;

- аккуратно обращаться с материалами и инструментами (ножницами, клеем);
- выполнять действия по образцу, следуя за учителем;
- сравнивать свое изделие с образцом;
- правильно пользоваться инструментами и приспособлениями в разных видах предметно-практической деятельности (лепка, аппликация);
- готовить свое рабочее место и содержать его в порядке.

Обучающиеся должны знать:

- названия изготавливаемых предметов;
- названия материалов, инструментов и действий с ними;
- слова, обозначающие понятия и представления в связи с выполняемой предметно-практической деятельностью.

.

2.1.5. МАТЕМАТИКА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» предметной области «Математика» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

Данная рабочая программа по предмету «Математика» на уровне начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 2.3), и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Реализация АООП (вариант 2.3) обеспечивает слабослышащим и позднооглохшим обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) уровень начального общего образования, которое по итоговым достижениям не соответствует требованиям к итоговым

достижениям нормативно развивающихся сверстников на всех этапах и к моменту завершения школьного обучения.

При реализации АООП по варианту 2.3 образовательный процесс ориентирован на социальную адаптацию, нравственное развитие и на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и предметов (курсов) коррекционно-развивающей области.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ для обучающихся по варианту 2.3 основными задачами реализации содержания предметной области «Математика» являются:

- формирование элементарных математических представлений о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах, пространственных отношениях, необходимых для решения доступных учебно-практических задач;
- развитие умения понимать простую арифметическую задачу и решать ее, выполнять элементарные арифметические действия с числами и числовыми выражениями, узнавать, изображать и называть основные геометрические фигуры, проводить элементарные измерения;
- реализация приобретенных математических умений при решении повседневных социально-бытовых задач;
- развитие восприятия (слухозрительно и на слух), достаточно внятного воспроизведения лексики, используемой при изучении данного предмета, а также лексики по организации учебной деятельности.

По окончании обучения на уровне НОО обучающиеся должны достигать следующих обобщенных предметных результатов в освоении адаптированных программ предметной области «Математика»:

1) овладение начальными математическими знаниями о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах;

2) овладение элементарными навыками измерения, пересчета, записи и выполнения несложных математический действий;

3) применение элементарных математических знаний для решения учебно-практических и житейских задач.

Завершив обучение на уровне НОО по ФАОП НОО ОВЗ (вариант 2.3),

слабослышащие и позднооглохшие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) продолжают образование по ФАООП УО (II этап обучения, с 5 класса). С этой целью при разработке адаптированных программ обеспечивается преемственность в обучении.

Данный предмет на уровне начального образования является пропедевтическим и играет важную роль в реализации основных целевых установок: формировании основ умения учиться и способности к организации своей учебной деятельности; развитии навыков элементарного логического мышления у слабослышащих и позднооглохших обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Обучение математике — первоначальный этап системы математического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность к дальнейшему процессу обучения данного контингента обучающихся.

Обучение математике тесно связано с формированием речи и мышления обучающихся, так как сознательное усвоение математических знаний требует определённого уровня речевого развития. Важную роль при обучении математике играет преимущественное использование наглядных методов обучения: манипулирование предметами, практическая деятельность обучающихся, дидактические игры, наблюдения. Это будет помогать воспитанию интереса к предмету, повышению эффективности обучения.

Важное значение для подведения к понятию числа и овладения счётной деятельностью имеют операции с группами предметов, производимые в дочисловой период. Особое внимание следует уделять формированию представлений о группе предметов как о структурно-целостной единице. Важно научить обучающихся приёмам поэлементного сравнения групп предметов, установлению соответствия между элементами; научить сравнивать группы предметов между собой, не прибегая к счёту; видеть равные и неравные группы.

Значительное внимание уделяется обучению нумерации. В доступной

форме обучающиеся знакомятся с образованием натуральных чисел. Обучающимся демонстрируют на конкретном и знакомом материале способы образования новых чисел, используя для этого наглядное сравнение групп предметов, количество которых выражено числами, стоящими рядом в натуральном ряду чисел. Оперирование с различными группами предметов, определение количественного состава каждой группы, сравнение групп предметов между собой по их количеству позволяют обучающимся овладевать составом числа. При нумерации чисел от 1 до 5 вводятся понятия о действиях сложения и вычитания, обучающиеся знакомятся с математической символикой, учатся читать и записывать простейшие выражения. В ходе работы над нумерацией происходит знакомство со способами образования чисел, составом чисел, счётом прямым и обратным.

Особое внимание следует обратить на формирование навыков счёта от заданного числа до заданного числа, счёта предметов по одному и группами.

В содержание курса включено знакомство с простейшими понятиями наглядной геометрии, основными геометрическими фигурами и телами, а также с основными геометрическими сведениями, необходимыми в последующей учебно-трудовой деятельности обучающихся.

Уже с 1 дополнительного класса решаются простые задачи следующих видов: на нахождение суммы двух чисел, на нахождение остатка на предметных множествах (с помощью учителя). Обучающиеся должны сделать схему, рисунок по заданному условию задачи, учиться отвечать на вопросы, направленные на анализ задачи: «Что известно в задаче? Что неизвестно? Что нужно узнать?».

Работа над задачами каждого вида включает этапы:

- выполнение действий с предметами;
- выполнение практических действий по словесной инструкции;
- составление словесного условия на основе заданий учителя.

При изучении чисел все вычисления в основном проводятся с опорой на

наглядность, но по мере усвоения материала следует пробовать, предлагать задания отвлечённого характера. Одним из важных моментов изучения математики является овладение навыками устного счёта. При проведении устного счёта обязательным является использование звукоусиливающей аппаратуры.

Устный счёт можно проводить как на слух, так и по чтению с губ и слухозрительно. Для интересного, живого и полезного проведения устного счёта учителю необходимо иметь большой набор дидактических игр, цветные мелки, наглядные пособия. Поскольку некоторые обучающиеся с трудом справляются с заданиями на слух, необходимо предоставлять им помощь в виде рисунков и записей. Желательно показать приёмы, облегчающие устный счёт, и сформировать умения ими пользоваться.

Знакомство с арифметическими действиями и приёмами вычислительной деятельности должно проводиться на основе простых задач, предметное содержание которых близко к жизненному опыту. Они помогают раскрыть суть арифметического действия. Постепенно в ходе решения разнообразных простых задач достигается приближение к пониманию смысла слов *прибавить, отнять, получится*. Изучение вычислительных приёмов проводится на материале наглядных задач. Знакомя с наглядными задачами, в первую очередь необходимо показать обучающимся, что в задачах обязательно отражаются реальные предметные отношения между числами. Полезно широко использовать для этого инсценировки, в которых присутствует собственная деятельность обучающихся. Приучая «видеть» и «находить» задачи вокруг себя, оформляя различные ситуации в действии (инсценировки), необходимо постепенно подводить обучающихся к знакомству со структурой задачи.

Успешное решение задач обучающимися возможно при понимании заключённой в ней предметной ситуации, при умении разобраться в структуре условия, правильном выделении существенных компонентов, при умении видеть их логическую связь. В процессе работы надо научить обучающихся не только решению задач, но и проверке решения. Кроме этого, необходимо

сопоставлять задачи, включающие взаимообратные арифметические действия, что способствует усвоению общих приёмов решения задач.

Содержание программы направлено на освоение базовых математических представлений и умение применять полученные математические знания на практике. Разграничиваются умения, которыми обучающиеся могут овладеть и самостоятельно применять в учебной и практической деятельности, а также умения, которые в силу объективных причин не могут быть полностью сформированы, очень значимы с точки зрения их практического применения. В этой связи в программе предусмотрены возможности выполнения многих заданий с помощью учителя, с опорой на использование счётного материала, таблиц (сложение, вычитание, соотношение единиц измерения и др.).

Обучение математике слабослышащих и позднооглохших обучающихся с нарушением интеллекта наряду с учебными целями имеет в виду повышение уровня общего развития и коррекцию недостатков их познавательной деятельности. Решение задач практического и воспитывающего обучения способствует воспитанию адекватной ориентации обучающихся в окружающей жизни, их социальной адаптации, включению в трудовую деятельность.

С учетом единого содержания изучаемого материала по годам обучения и единых требований к предметным результатам обучения согласно ФГОС НОО ОВЗ, образование глухих и слабослышащих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) возможно осуществлять совместно. В этой связи целесообразно использовать единое тематическое планирование для двух вариантов адаптированных программ (1.3 и 2.3), выстроенное на основе специальных учебно-методических комплектов для обучающихся с нарушением слуха и обучающихся с нарушением интеллекта с пролонгацией сроков обучения с 1 дополнительного до 5 класса. Согласно учебному плану ФАОП НОО ОВЗ по вариантам 1.3 и 2.3 для освоения курса математики в 1 дополнительном, 1–4 классам выделяется по 4 часа в неделю; в 5 классе количество часов по варианту 1.3 увеличено до 6 часов в неделю. При принятии решения конкретной образовательной организацией об увеличении

количества учебных часов в неделю с 4 до 6 часов в неделю на предмет «Математика» для варианта 2.3 за счет части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, возможно использовать тематическое планирование, разработанное для варианта 1.3 на 204 ч в учебном году в 5 классе.

Содержание учебного предмета «МАТЕМАТИКА»

1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

Знакомство с понятиями «большой — маленький», «длинный — короткий», «узкий — широкий», «высокий — низкий»; «больше — меньше — столько же», «одинаково».

Образование групп предметов из отдельных предметов. Сравнение групп предметов, понятия «много — один».

Последовательное знакомство с числами 1, 2, 3, 4, 5. Цифры 1, 2, 3, 4, 5. Числовой ряд. Получение числа путем пересчитывания предметов. Состав чисел 2, 3, 4, 5.

Арифметические действия: сложение; вычитание.

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно обучающихся, по отношению друг к другу: впереди, сзади; справа, слева, дальше, ближе. Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, посередине.

Временные представления: утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра, дни недели.

Геометрический материал: шар, куб, брус (брусок).

1 КЛАСС

Группы предметов. Знакомство с понятиями «больше», «меньше», «столько же», «поровну», «непоровну», «одинаково». Образование групп предметов из отдельных предметов, расположенных в ряд.

Числа от 1 до 5. Название чисел от 1 до 5. Обозначение цифрой и

словом. Последовательность чисел в натуральном ряду. Написание цифр от 1 до 5. Сравнение чисел. Место каждого числа в натуральном ряду. Состав чисел 2, 3, 4, 5. Сравнение групп предметов по их количеству. Счёт прямой и обратный в пределах пяти.

Числа от 1 до 10. Название и последовательность чисел в пределах 10. Чтение и запись чисел от 6 до 10. Написание цифр 6, 7, 8, 9, 0. Число 0. Сравнение чисел. Состав чисел 2–10. Количественный и порядковый счёт по одному и группами.

Арифметические задачи. Задачи в одно действие, решаемые сложением и вычитанием. Задачи на нахождение суммы двух слагаемых. Задачи на нахождение остатка. Драматизация их содержания. Составление условия задачи из рассыпного текста. (Выполнение рисунка и запись решения в виде примера.)

Временны́е понятия. Вчера, сегодня. Работа с календарём. Дни недели. Названия месяцев.

Геометрический материал. Квадрат, прямоугольник, треугольник, круг. Рисование по образцу в тетради в клетку. Составление орнаментов из геометрических фигур.

2 КЛАСС

Повторение пройденного в 1 классе материала. Нумерация.

Сложение и вычитание в пределах 10. Образование, чтение, запись чисел в пределах 10. Обозначение цифрой и словом. Последовательность чисел в натуральном ряду. Написание цифр от 1 до 10. Сравнение чисел. Место каждого числа в натуральном ряду. Прибавление к числу по 1, по 2, по 3 в прямом и обратном порядке. Конкретный смысл и названия действий. Количественный и порядковый счёт по одному и группами. Состав чисел от 2 до 10. Чтение, запись, сравнение чисел. Таблица сложения в пределах 10.

Соответствующие случаи вычитания. Сложение и вычитание с числом 0. Нахождение числа, которое на несколько единиц больше или меньше данного.

Сравнение групп предметов по их количеству. Чтение, запись и сравнение чисел. Знаки «>», «<», «=».

Нумерация. Отрезок числового ряда от 11 до 20. Название и последовательность чисел в пределах 20. Чтение и запись чисел от 11 до 20. Написание двузначных цифр. Числа первого и второго десятков. Сравнение чисел. Знаки «>», «<», «=». Разложение двузначных чисел на разрядные слагаемые (14 = 10 + 4). Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через разряд.

Арифметические задачи. Решение задач в одно действие на сложение и вычитание в пределах 10. Структура задачи (условие, вопрос). Анализ задачи. Запись решения и ответа задачи. Составление задач на сложение и вычитание по одному и тому же рисунку, по схематическому рисунку, по решению. Задачи в два действия, составленные из ранее изученных простых задач, решаемые сложением и вычитанием. Запись ответов. Задачи на нахождение суммы двух слагаемых. Задачи на нахождение остатка. Составление условия задачи из рассыпного текста. (Выполнение рисунка и запись решения в виде примера.)

Временны́е понятия. Вчера, сегодня. Работа с календарём. Единицы измерения времени: час, неделя, месяц. Дни недели. Названия месяцев. Количество месяцев в году. Умение называть прошедший, настоящий и будущий месяцы года. Часы, циферблат. Определение времени.

Единицы измерения длины. Сантиметр, дециметр. Обозначение 1 см, 1 дм. Соотношение: 1 дм = 10 см. Измерение длины. Черчение отрезка заданной длины.

Геометрический материал. Квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал. Составление орнаментов из геометрических фигур. Измерение и

построение отрезков заданной длины (одной единицей измерения). Линии прямые и кривые. Отрезок. Использование линейки черчения линий и измерения отрезков. Угол. Угол прямой, тупой, острый. Черчение углов по образцу в тетради в клетку.

Повторение изученного материала.

3 КЛАСС

Повторение. Сложение и вычитание в пределах 10. Числа от 11 до 20. Нумерация.

Название и последовательность чисел от 11 до 20. Их чтение и запись. Сравнение чисел.

Получение числа прибавлением 1 к предыдущему числу, вычитанием 1 из числа, непосредственно следующего за ним при счёте.

Табличное сложение и вычитание чисел.

Устное сложение двух однозначных чисел, сумма которых равна 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18. Сравнение чисел с помощью вычитания (разностное сравнение). Знаки «>», «<». Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания. Сложение и вычитание в случаях вида 8 + 0, 10 – 0.

Название данных чисел и искомого при сложении и вычитании. Нахождение неизвестного слагаемого и неизвестного уменьшаемого.

Сложение и вычитание однозначных и двузначных чисел.

Устные и письменные приёмы сложения и вычитания чисел в пределах 20 с переходом через разряд. Проверка сложения и вычитания. Таблица сложения на основе состава двузначных чисел (11–18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток

***Арифметические задачи*.** Решение задач на сложение и вычитание (в пределах 20 без перехода через десяток и с переходом через десяток).

Денежные знаки достоинством в 1, 5, 10 единиц. Их набор и размен.

Временны́е понятия. Час. Обозначение часа — ч. Определение времени по часам (без минут). Ориентирование в днях недели. Ориентирование по часам (часовая стрелка). Количество месяцев в году, их названия. Умение называть прошедший, текущий и будущий месяцы года.

Геометрический материал. Измерение длины. Сантиметр. Обозначение сантиметра — см. Отрезок. Черчение отрезка заданной длины. Построение отрезка больше, меньше данного, равного данному. Дециметр. Углы (прямой, острый, тупой). Вершина и стороны угла. Луч. Построение луча. Составление орнаментов из геометрических фигур.

Повторение изученного материала.

4 КЛАСС

Повторение. Нумерация чисел в пределах 20. Упорядочение чисел в пределах 20. Присчитывание, отсчитывание по 2, 3 в пределах 20.

Числа в пределах 100. Круглые десятки. Образование круглых десятков в пределах 100, их запись и название. Получение двузначных чисел в пределах 100 из десятков и единиц. Нумерация чисел в пределах 100. Чтение и запись чисел в пределах 100. Числовой ряд в пределах 100. Сравнение чисел в пределах 100. Счет в пределах 100. Разложение двузначных чисел на десятки и единицы. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых.

Единицы измерения и их соотношения

Денежные знаки. Соотношение: 1 р. = 100 к. Размен монет.

Единица измерения (мера) длины – метр (1 м). Соотношения: 1 м = 10 дм, 1 м = 100 см. Измерение длины предметов с помощью модели метра, метровой линейки. Сравнение длины предметов.

Единицы измерения (меры) времени – минута (1 мин), месяц (1 мес.), год (1 год). Соотношения: 1 ч = 60 мин; 1 сут. = 24 ч; 1 мес. = 30 сут. (28 сут.,

29 сут., 31 сут.); 1 год = 12 мес. Название месяцев и их последовательность в году. Определение времени по часам с точностью до 5 мин.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд.

Умножение. Знак умножения («×»), его значение. Замена сложения одинаковых чисел умножением и наоборот. Название компонентов действия и его результата. Таблица умножения числа 2. Табличные случаи умножения чисел 3, 4, 5, 6 в пределах 20. Переместительное свойство умножения, его применение.

Деление. Знак деления («:»), его значение. Деление на равные части. Составление числового выражения на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (демонстрируемой ситуацией). Деление на 2, 3, 4, 5, 6 равных частей. Название компонентов действия и его результата. Таблица деления на 2. Табличные случаи деления на 3, 4, 5, 6 в пределах 20.

Взаимосвязь умножения и деления. Деление по содержанию.

Скобки. Порядок действий в числовых выражениях со скобками. Порядок действий в числовых выражениях без скобок, содержащих умножение и деление.

Числовые выражения в два арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление).

Арифметические задачи

Решение простых задач на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию). Составление задач.

Решение задач в два действия (сложение, вычитание, умножение, деление).

Решение задач на нахождение стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью.

Геометрический материал

Построение отрезка с увеличением или уменьшением длины по отношению к данному.

Прямые и кривые линии. Пересекающиеся и не пересекающиеся линии. Точка пересечения.

Углы (прямой, острый, тупой). Построение прямого угла с помощью чертежного угольника на нелинованной бумаге.

Многоугольник. Элементы многоугольника: углы, вершины, стороны.

Окружность. Центр, радиус окружности и круга. Циркуль. Построение окружности с помощью циркуля. Построение окружности с данным радиусом. Сравнение окружностей с разным радиусом.

5 КЛАСС

Нумерация

Повторение. Числа 1 – 100, число 0. Числовой ряд. Упорядочение чисел в пределах 100. Присчитывание, отсчитывание равными числовыми группами по 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 в пределах 100. Разряды.

Числа четные и нечетные.

Единицы измерения и их соотношения

Единица измерения (мера) длины – миллиметр (1 мм). Соотношение: 1 см = 10 мм. Измерение длины предметов с помощью линейки с выражением результатов измерений в сантиметрах и миллиметрах. Сравнение чисел. Перевод из одной меры в другую.

Определение времени по часам с точностью до 1 мин.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд с записью примера в строчку.

Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений с записью примера в столбик.

Проверка правильности выполнения вычислений при сложении и вычитании чисел (проверка устных вычислений приемами письменных вычислений, проверка сложения перестановкой слагаемых, проверка сложения и вычитания обратным арифметическим действием).

Таблица умножения чисел 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Переместительное свойство умножения. Таблица деления на 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Взаимосвязь умножения и деления. Умножение 1, 0, 10 и на 1, 0, 10. Деление на 1, 10. Деление 0 на число. Способы проверки правильности выполнения вычислений при умножении и делении чисел (на основе использования таблиц умножения и деления, взаимосвязи сложения и умножения, умножения и деления).

Увеличение и уменьшение в несколько раз данной предметной совокупности и предметной совокупности, сравниваемой с данной.

Увеличение и уменьшение числа в несколько раз.

Нахождение неизвестного компонента сложения. Проверка правильности вычислений по нахождению неизвестного компонента сложения.

Арифметические задачи

Простые арифметические задачи на увеличение, уменьшение числа в несколько раз (с отношением «больше в …», «меньше в …»).

Простые арифметические задачи на нахождение цены, количества на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью.

Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого.

Составные арифметические задачи, решаемые в два действия.

Геометрический материал

Измерение и построение отрезков (в миллиметрах, в сантиметрах и миллиметрах).

Ломаная линия. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины.

Прямоугольники: прямоугольник, квадрат. Построение прямоугольника

(квадрата).

Планируемые результаты освоения программы на уровне начального образования

Личностные результаты

Согласно ФГОС НОО ОВЗ, система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО должна ориентировать на социальную адаптацию и нравственное развитие.

Личностные результаты освоения адаптированной программы образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты освоения программ предмета «Математика» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают наличие жизненных компетенций, элементарных представлений о себе и окружающей действительности, а также способность обучающегося к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества, и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

8) Гражданско-патриотического воспитания:

– формирование чувства любви к родине – России.

9) Духовно-нравственного воспитания:

– развитие чувства любви к родителям, к членам семьи;

– овладение элементарными умениями культурного поведения, принятыми в обществе;

– развитие элементарных этических чувств, доброжелательности и отзывчивости, сопереживания чувствам других людей.

10) Эстетического воспитания:

– формирование элементарных эстетических потребностей, ценностей и чувств.

11) Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

– формирование элементарных мотивов безопасного, здорового образа жизни, их реализация в повседневной жизни.

12) Трудового воспитания:

– желание и элементарные умения включаться в разнообразные виды деятельности в образовательной организации и семье.

13) Экологического воспитания:

– воспитание бережного отношения к природе.

14) Ценности научного познания:

– принятие социальной роли обучающегося;

– развитие мотивов учебной деятельности.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию слабослышащего обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

– желание и умения пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, звукоусиливающей аппаратурой коллективного пользования, необходимыми ассистивными средствами;

– формирование элементарных представлений о собственных возможностях и ограничениях;

– развитие элементарных умений взаимодействия со взрослыми и детьми с нормальным слухом (при использовании сформированных

коммуникативно-речевых умений) и с лицами с нарушениями слуха при использовании русского жестового языка;

– развитие элементарного взаимодействия с педагогическими работниками, одноклассниками и другими обучающимися в учебной и внеурочной деятельности;

– овладение элементарными социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

– умение пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; умение написать при необходимости sms либо передать сообщение иным способом.

Результаты формирования базовых учебных действий

Согласно ФГОС НОО ОВЗ для варианта 1.3 метапредметные результаты освоения адаптированной программы начального общего образования не предусматриваются.

На данном этапе образования формируются базовые учебные действия (БУД), которые, с одной стороны, обеспечивают успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению обучающегося как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

БУД обеспечивают становление учебной деятельности слабослышащего обучающегося с легкой умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

Познавательные БУД:

умение наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

способность выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

умение устанавливать видо-родовые отношения предметов;

умение сравнивать, классифицировать на наглядном материале, делать простейшие обобщения;

умение пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Регулятивные БУД:

соблюдение дисциплины и правил внутреннего распорядка (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);

способность выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;

активное участие в учебной и внеурочной деятельности, умения контролировать и оценивать свои действия и действия других обучающихся;

умения соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Коммуникативные БУД:

использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогическими работниками;

умение обращаться за помощью и принимать помощь;

умение понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничество с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

доброжелательное отношение, сопереживание, конструктивное взаимодействие с людьми;

способность договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Личностные БУД:

осознание себя в роли обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями;

осознание себя в роли члена семьи, одноклассника, друга;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;

принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

стремление к самостоятельности в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

стремление к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Предметные результаты

1 дополнительный класс

- различать предметы по цвету, величине, размеру, массе, форме;
- сравнивать предметы по величине методом наложения, «на глаз»: больше, меньше, равные, одинаковые;
- сравнивать предмет по размеру (длине, ширине, высоте);
- ориентироваться на листе бумаги;
- устанавливать и называть порядок следования предметов;
- писать цифры 1, 2, 3, 4, 5, соотносить количество предметов с

соответствующим числом, цифрой;

- сравнивать числа в пределах 5; понимать смысл знаков «=», «>», «<»;
- пересчитывать, отсчитывать предметы в пределах 5, присчитывая по 1, отвечать на вопрос «Сколько?»;
- определять состав чисел 2–5 путем разложения группы предметов на две части;
- понимать смысл знаков «+» и «–»; понимать смысл действий сложения и вычитания, уметь их иллюстрировать при выполнении практических действий с предметами; записывать и производить действия сложения и вычитания в пределах 5;
- решать задачи на нахождение суммы, остатка на предметных множествах (с помощью учителя);
- различать геометрические объемные и плоскостные фигуры (шар/куб, круг/квадрат); определять формы знакомых предметов путем соотнесения с объемными и плоскостными геометрическими фигурами.

1 КЛАСС

- различать предметы по цвету, величине, размеру, массе, форме;
- сравнивать 2–4 предмета по величине методом наложения, «на глаз: больше, меньше, равные, одинаковые;
- сравнивать предмету по размеру (длине, ширине, высоте);
- ориентироваться на листе бумаги;
- устанавливать и называть порядок следования предметов;
- различать геометрические объемные и плоскостные фигур (шар/куб, круг/квадрат); определять формы знакомых предметов путем соотнесения с объемными и плоскостными геометрическими фигурами (квадрат, треугольник, круг).
- пересчитывать, отсчитывать предметы в пределах 10, отвечать на вопрос «Сколько?»; откладывать числа с использованием счетного

материала;

- образовывать, читать и записывать числа 0, 1–10;
- определять состав чисел 2–10 путем разложения группы предметов на две части;
- понимать смысл знаков «+» и «–»; понимать смысл действий сложения и вычитания, уметь их иллюстрировать при выполнении практических действий с предметами; записывать и производить действия сложения и вычитания в пределах 10;
- решать задачи на нахождение суммы, остатка, записывать решение задачи в виде примера;
- знать временные понятия: утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра; дни недели; текущее время года и месяц.

2 КЛАСС

- знать количественные, порядковые числительных в пределах 10; количественные числительные в пределах 20;
- откладывать числа в пределах 20 с использованием счетного материала;
- читать запись числа в пределах 20; записывать число с помощью цифр;
- знать десятичный состав чисел 11–20;
- знать числовой ряд в пределах 10 в прямом и обратном порядке; числовой ряд в пределах 20 в прямом порядке; место каждого числа в числовом ряду в пределах 10;
- осуществлять счет предметов в пределах 20, присчитывая по 1; обозначать числом количество предметов в совокупности; считать предметы по 2 в пределах 10;
- сравнивать числа в пределах 10;
- знать состав чисел 2–10 из двух частей (чисел);

- знать названия, порядок дней недели, количество суток в неделе, времена года и последовательность ближайших месяцев к текущему; практическое ориентирование по часам (циферблату).
- понимать смысл действий сложения и вычитания, уметь их иллюстрировать при выполнении операций с предметными совокупностями;
- знать названия арифметических действий сложения и вычитания, их знаков («+» и «–»);
- составлять математическое выражение (1 + 1, 2 – 1) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (наглядной ситуацией);
- понимать сущность знака «=» и умение его использовать при записи математического выражения в виде равенства;
- выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10 на основе знания состава чисел; выполнять сложение чисел в пределах 20 на основе знания десятичного состава чисел 11–20 (без перехода через десяток);
- использовать переместительное свойство сложения (2 + 7, 7 + 2);
- выделять в арифметической задаче условие, вопрос, числовые данные;
- решать задачи на нахождение суммы, разности (остатка) с записью решения в виде примера;
- составлять задачи на нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету, готовому решению (примеру), по иллюстрации;
- различать плоскостные и объемные геометрические фигуры;
- различать линии (прямая, кривая), отрезок; чертить с помощью линейки прямую линию, отрезок;
- измерять длины отрезка в сантиметрах с записью числа, полученного при измерении; строить отрезки заданной длины;
- строить треугольник, квадрат, прямоугольник по точкам (вершинам).

3 КЛАСС

- знать числовой ряд в пределах 20; количественные и порядковые числительные в пределах 20; место каждого числа в числовом ряду в пределах 20; демонстрировать способ получения каждого последующего (предыдущего) числа путем увеличения (уменьшения) на 1;
- считать предметы в пределах 20, присчитывая по 1;
- считать группами по 2, 3 в прямом и обратном порядке в пределах 20, 20;
- знать десятичный состав чисел 11–20, откладывать их с использованием счетного материала;
- сравнивать числа в пределах 10 и 20, записывать результат сравнения с использованием знаков равенства (=) и неравенства (>, <);
- знать состав чисел 2–10 из двух частей;
- знать единицы измерения (меры) длины: 1 см, 1 дм; соотношения 1 дм = 10 см; сравнивать длины предметов;
- знать единицы измерения (меры) времени: 1 ч; умение определять время по часам с точностью до 1 часа, до получаса (с помощью учителя);
- сравнивать числа от 0 до 20, а также числа, полученных при измерении величин одной мерой: стоимости, длины, массы, емкости, времени (с помощью учителя);
- знать названия компонентов и результатов сложения и вычитания;
- понимать смысл выражений «больше на…», «меньше на…»;
- выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток; с переходом через десяток (с подробной записью решения, с помощью учителя);
- знать таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11–18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток, использовать ее при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного (с помощью учителя);
- использовать переместительное свойство сложения, понимать его смысл, демонстрировать на счетном материале;

- понимать краткую запись арифметической задачи; составлять краткую запись задачи (с помощью учителя), оформлять по образцу решение и ответ задачи;
- решать простые арифметические задачи на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц (с отношением «больше на …», «меньше на …») на основе практических действий с предметами, иллюстрирования содержания задачи;
- составлять задачи на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц по предложенному сюжету (ситуации, рисунку), краткой записи (с помощью учителя);
- в практическом плане решать составные арифметические задачи в два действия;
- измерять длины отрезка в сантиметрах, в дециметрах; строить отрезок заданной длины; сравнивать отрезки по длине; строить отрезок, равный по длине данному отрезку (такой же длины);
- различать прямую и кривую линии, отрезок, луч; строить луч с помощью линейки;
- различать углы (прямой, тупой, острый);
- знать элементы четырехугольников (прямоугольника, квадрата), треугольника;
- строить треугольник, квадрат, прямоугольник по точкам (вершинам) на бумаге в клетку (с помощью учителя).
- различать монеты, называть их достоинства; осуществлять набор нужной суммы и размен в пределах 10 р.;
- пользоваться математической терминологией в собственной речи (с помощью учителя, с наглядной опорой).

4 КЛАСС

- знать числовой ряд в пределах 100 в прямом порядке и обратном порядке; находить место числа в ряду;
- считать в пределах 100, присчитывая по 1, по 10; считать по 2, 3, 5 в пределах 20, в пределах 100, в заданных пределах;
- сравнивать числа в пределах 100; откладывать числа на счетном материале на основе знания их десятичного состава;
- знать соотношение денежных единиц: 1 р. = 100 к.;
- знать единицы измерения (меры) длины 1 м, соотношения 1 м = 100 см; измерять длины предметов (с помощью учителя);
- знать единицы измерения времени (1 мин, 1 ч, 1 сут, 1 мес., 1 год) и их соотношения; знать названия месяцев, определять их последовательность и количество суток в каждом месяце с помощью календаря;
- определять время по часам с точностью до получаса, с точностью до 5 мин;
- сравнивать числа, полученные при измерении величин одной мерой (в пределах 100, с помощью учителя);
- выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 100 (в том числе полученных при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений;
- знать названия арифметических действий умножения и деления (на равные части, по содержанию), их знаков («×» и «:»); составлять и читать числовое выражение; понимать смысл действий умножения и деления, умение их выполнять на счетном (предметном) материале; знать названия компонентов и результатов умножения и деления;
- пользоваться таблицами умножения при выполнении деления на основе понимания взаимосвязи умножения и деления; решать примеры на табличные случаи умножения чисел 3, 4, 5, 6 и деления на 3, 4, 5, 6 в пределах 20;
- знать таблицу умножения числа 2 и деления на 2;

- понимать смысл переместительного свойства умножения и использовать его при решении примеров и запоминании таблицы умножения;
- знать порядок выполнения действий в примерах со скобками (два действия);
- решать простые арифметические задачи, раскрывающие смысл арифметических действий умножения и деления: на нахождение произведения, частного; инсценировать ситуацию, демонстрирующую смысл действия; составлять простые задачи на основе предметных действий, иллюстраций;
- решать простые арифметические задачи на нахождение стоимости на основе знания зависимости между ценой, количеством, стоимостью;
- решать составные арифметические задачи в два действия (сложение, вычитание) на основе моделирования содержания задачи (с помощью учителя);
- строить отрезок, длиннее или короче данного отрезка (с помощью учителя);
- различать прямые и кривые линии; моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий; находить их точки пересечения;
- различать острый, прямой и тупой углы; строить прямой угол с помощью чертежного угольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя);
- различать окружность и круг; сравнивать окружности с разным радиусом; строить окружности с помощью циркуля (с помощью учителя);
- использовать математическую терминологию в собственной речи (с помощью учителя).

5 КЛАСС

- знать числовой ряд в пределах 100; считать в пределах 100, присчитывая (отсчитывая) группами по 2, 3, 4, 5; упорядочивать числа в пределах 100; знать десятичный состав чисел;

- знать единицы измерения (меры) длины 1 мм, соотношение 1 см = 10 мм; измерять длины предметов в сантиметрах и миллиметрах;
- определять время по часам с точностью до 1 мин;
- сравнивать числа, полученные при измерении величин одной и двумя мерами;
- выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений;
- знать порядок выполнения действий в примерах со скобками (два действия);
- выполнять сложение и вычитание двузначного числа с однозначным числом с переходом через разряд (45 + 6; 45 – 6) на основе приемов устных вычислений;
- выполнять сложение и вычитание двузначного числа с двузначным числом с переходом через разряд (45 + 26; 45 – 26) на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя);
- знать и применять переместительное свойство умножения;
- понимать смысл математических отношений «больше в …», «меньше в …»; осуществлять в практическом плане увеличение и уменьшение числа в несколько раз; увеличивать и уменьшать число в несколько раз;
- понимать связь таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;
- знать порядок действий в примерах без скобок в два арифметических действия, содержащих умножение и деление;
- знать названия компонентов и результатов действий сложения и вычитания, умножения и деления;
- решать простые арифметические задачи ранее изученных типов («больше на…», «меньше на…»); составлять простые задачи;
- решать простые арифметические задачи на увеличение, уменьшение числа в несколько раз (с отношением «больше в …», «меньше в …») на основе

моделирования содержания задачи с помощью предметно-практической деятельности, иллюстрирования содержания задачи;

- решать простые арифметические задачи на нахождение стоимости, цены, количества на основе знания зависимости между ценой, количеством, стоимостью; составление задач на нахождение цены, количества;
- составлять краткую запись, решать составную арифметическую задачу в два действия (сложение, вычитание, умножение, деление) на основе моделирования содержания задачи;
- измерять длины отрезка в сантиметрах и миллиметрах, записывать число, полученное при измерении двумя мерами (1 см 5 мм); строить отрезок заданной длины (в миллиметрах, в сантиметрах и миллиметрах – с помощью учителя);
- различать прямые и ломаные линии; вычислять длину ломаной линии;
- знать названия сторон прямоугольника; измерять их; строить прямоугольник квадрат на нелинованной бумаге с применением чертежного треугольника (с помощью учителя);
- моделировать взаимное положение двух геометрических фигур (двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей); находить их точки пересечения (без построения);
- различать окружность и круг; сравнивать окружности с разным радиусом; строить окружности с помощью циркуля (с помощью учителя);
- использовать математическую терминологию в собственной речи (с помощью учителя).

2.1.6. Окружающий мир (ознакомление с окружающим миром)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебным предметам «Ознакомление с окружающим миром» и «Окружающий мир» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

Данная рабочая программа на уровне начального общего образования

слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 2.3), и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

Реализация АООП (вариант 2.3) обеспечивает слабослышащим и позднооглохшим обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) уровень начального общего образования, которое по итоговым достижениям не соответствует требованиям к итоговым достижениям нормативно развивающихся сверстников на всех этапах и к моменту завершения школьного обучения.

При реализации АООП по варианту 2.3 образовательный процесс ориентирован на социальную адаптацию, нравственное развитие и на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и предметов (курсов) коррекционно-развивающей области.

Цель изучения учебных предметов «Ознакомление с окружающим миром» и «Окружающий мир» – формирование целостной картины мира и осознание места в нем человека, что обеспечивает целенаправленное, систематическое личностное развитие обучающихся, практическую подготовку их к самостоятельной жизни в обществе.

Согласно ФАОП НОО, содержание курса реализуется в трех направлениях:

1) знакомство обучающихся с их ближайшим окружением, формирование отношений и взаимоотношений в семье, школе, воспитание безопасного поведения в окружающей среде; формирование взаимоотношений с людьми (доверие, уважение, доброжелательность, взаимопомощь);

2) воспитание любви к природе, родному краю, Родине, а именно: воспитание бережного отношения к природе в процессе знакомства с

элементарными знаниями о ней, через наблюдения за изменениями в природе и погоде, при уходе за растениями, животными;

3) организация коммуникативного процесса с вовлечением в него обучающихся: активная коммуникация в совместной деятельности обучающихся (в игре, труде, на прогулке, экскурсии); формирование элементарных знаний о культуре общения; культура общения и элементарное владение ею.

Учебные предметы имеет ярко выраженную социально-адаптационную направленность. На уроках по предметам «Ознакомление с окружающим миром», «Окружающий мир» обучающиеся должны получить общее представление о применении приобретенных знаний о себе, об окружающей природе и социуме в собственной жизни. Усвоение общих сведений базируется на накопленных детьми знаниях о природе своей местности, укладе жизни и культурных ценностях своего региона, которые постоянно обогащаются и систематизируются. Содержание курса основывается на идее патриотического воспитания, которое должно включать воспитание любви и бережного отношения к природе, своему краю.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ для обучающихся по варианту 2.3 основными задачами реализации содержания учебных предметов предметной области «Естествознание» являются:

- формирование первоначальных представлений об окружающем мире;
- овладение элементарными знаниями о человеке, включая его возраст, пол, необходимость здорового образа жизни;
- развитие представлений о своей семье, взаимоотношениях в семье, обязанностях членов семьи и ребенка;
- формирование представлений об обязанностях и правах самого обучающегося;
- формирование представлений о сферах трудовой деятельности, о профессиях;

- развитие способности решать соответствующие возрасту и возможностям задачи взаимодействия со взрослыми и детьми;
- формирование умений безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- развитие умение поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами;
- формирование умения выполнять доступные бытовые поручения (обязанности), связанные с уборкой помещений, с уходом за вещами, участие в покупке продуктов, в процессе приготовления пищи, в сервировке и уборке столов;
- формирование первоначальных представлений об окружающих объектах: о доме, школе, о расположенных в них и рядом объектах, о транспорте и т. д.;
- обеспечение усвоения правил безопасного поведения в помещении и на улице;
- формирование навыков учебной деятельности и обеспечение накопления опыта взаимодействия с взрослыми и сверстниками;
- развитие восприятия (слухозрительно и на слух), достаточно внятного воспроизведения лексики, используемой при изучении данного предмета, а также лексики по организации учебной деятельности.

К завершению начального этапа образования будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень академической (образовательной) и жизненной компетентности, развития базовых учебных действий. По окончании обучения на уровне НОО обучающиеся должны достигать следующих обобщенных предметных результатов в освоении программы:

1) наличие элементарных знаний об окружающем мире, умений наблюдать, сравнивать и давать элементарную оценку предметам и явлениям живой и неживой природы;

2) соблюдение элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, бережного отношения к природе и ее ресурсам;

3) наличие элементарных представлений о здоровом образе жизни и о негативном влиянии на здоровье человека алкоголя, табака, наркотиков и других психоактивных веществ;

4) наличие представлений о безопасном и адекватном поведении в окружающем мире, а также в случаях возникновения экстремальных ситуаций.

Коррекционная направленность курса обеспечивается реализацией ряда условий:

- ориентация педагогического процесса на преобразование всех сторон личности обучающегося, коррекцию наиболее важных психических функций, их качеств и свойств с опорой на первоначальные знания о предметах и явлениях окружающего мира;
- формирование словесной речи посредством накопления житейских понятий, развития речевой способности, введения элементарных речевых конструкций, формирование речевого поведения;
- учет индивидуальных и характерологических особенностей обучающихся, а также коррекция имеющихся у них нарушений психофизического развития;
- привлечение наглядно-действенных средств и приемов, способствующих формированию представлений и понятий об окружающем мире; расширение и уточнение представлений у обучающихся о предметах и явлениях окружающей жизни и природы.

Содержание материала курса по предметам «Ознакомление с окружающим миром» и «Окружающий мир» должно быть ориентировано на определенные образовательной программой требования для осуществления преемственной связи в освоении предметного содержания последующих естественно-научных и общественно-научных дисциплин при переходе на следующий этап образования. Завершив обучение на уровне НОО по ФАОП

НОО ОВЗ (вариант 2.3), слабослышащие и позднооглохшие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) продолжают образование по ФАООП УО (II этап обучения, с 5 класса).

Знакомство слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с жизнью нашего общества и окружающей природой происходит в различных формах: экскурсии, беседы, видеофильмы, подготовка к праздникам, наблюдение за природой и погодными явлениями. В ходе учебной деятельности у обучающихся формируются представления о природных объектах и явлениях окружающего мира, воспитывается ответственное отношение к природе, культура поведения в общественных местах и на природе. Знания по данному курсу должны быть использованы на уроках развития речи, математики, изобразительного искусства и др., а также во внеурочное время.

Содержание учебных предметов «Ознакомление с окружающим миром», «Окружающий мир»

1 дополнительный класс

Мои имя и фамилия.

Школа, наш класс. Наши учителя и воспитатель.

Наблюдения за погодой и природой. Времена года: осень, зима, весна, лето.

Я и моя семья.

Личные вещи. Игрушки.

Мой любимый цвет. Одежда и обувь.

Овощи и фрукты. Полезные продукты.

Я и мое здоровье. Гигиена и здоровье.

Волшебные слова.

Правила поведения на улице.

Праздники (Новый год, 8 Марта и др.).

1 КЛАСС

Мои имя и фамилия. Школа, наш класс.

На садовом (пришкольном) участке.

Наблюдения за погодой и природой. Времена года: осень, зима, весна, лето.

Правила поведения на улице и в транспорте.

Бережное отношение к окружающим вещам.

Живой уголок. Мои животные и растения. В зоопарке у зверей и птиц.

Я и моя семья. Мебель в комнате.

Мой любимый цвет. Одежда и обувь.

Я и мое здоровье. Охрана здоровья.

Волшебные слова.

Полезные продукты. В магазине.

Праздники (Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта и др.).

2 КЛАСС

О себе

Свое имя, половая принадлежность (девочка, мальчик).

Мои семья, состав семьи, имена членов семьи. Внимательные и добрые отношения между взрослыми и детьми в семье. Посильное участие в

домашнем труде. Обстановка дома, бытовые приборы и предметы мебели. Соблюдение порядка в жилом помещении. Воспитание любви и уважения к родным и близким. Игрушки, их названия, бережное пользование ими.

Выполнение элементарных правил личной гигиены. Режим дня, его роль в сохранении здоровья. Утренняя гимнастика. Части тела человека.

Продукты питания. Бережное отношение к продуктам питания.

Посуда и столовые приборы (названия и назначение). Правила сервировки стола и поведения за столом (пользование столовыми приборами и этикет).

Виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение и соответствие времени года. Одежда для мальчика и для девочки. Подбор одежды и обуви по сезону. Уход за одеждой, обувью.

Я и школа

Я — школьник. Мои товарищи. Имена товарищей по классу, учителя, воспитателя. Занятия детей в школе.

Здание школы снаружи и внутри. Классная комната. Мебель в классе и ее назначение.

Учебные вещи. Правила поведения в школе и классе. Вежливое обращение к взрослым и сверстникам (употребление при общении имен товарищей по классу, учителя, приветствие других работников школы).

Правила поведения во время занятий (внимательно следить за объяснениями учителя и ответами товарищей, не мешать одноклассникам, соблюдать порядок на рабочем месте).

Содержание учебных вещей в чистоте и аккуратности. Ответственное и бережное отношение к учебным книгам, школьному имуществу, личным вещам и вещам одноклассников. Поддержание порядка в классе. Выполнение обязанностей дежурного.

Режим дня школьника (труд и отдых в течение дня).

Правила поведения в столовой, этикет во время приема пищи.

Город, в котором я живу

Название родного города. Название улицы и номер дома, где находится школа.

Правила поведения в магазине (покупка продуктов, действия покупателей и продавцов).

Сигналы светофора. Дорожные знаки «Пешеходный переход», «Пешеходное движение запрещено», «Подземный переход».

Правила поведения при встрече с незнакомыми людьми на улице, в лифте, дома (звонок в дверь).

Родная страна

Праздники, отмечаемые в нашей стране: День знаний, День учителя, Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы. Участие детей в коллективной подготовке к праздникам, в проведении утренников.

Родная природа

Восприятие красоты природы родного края, бережное отношение к природе.

Времена года. Последовательность времен года. Времена года. Сезонные изменения в природе. Погода в разные времена года (снегопад, таяние снега, листопад, ветер, дождь, гроза и др.). Хорошая и плохая погода. Выражение своего отношения к изменениям погоды.

Город, деревня, лес.

Растительный мир

Внешний вид и разнообразие овощей и фруктов. Использование их в пищу. Приготовление блюд из овощей и фруктов.

Животный мир

Домашние и дикие животные. Первоначальное знакомство с внешним видом, образом жизни, с некоторыми повадками. Детеныши домашних животных.

Жизнь и деятельность человека

Труд и отдых людей в разное время года. Отдых и занятия, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям.

Бережное отношение к окружающей природе.

Предупреждение травм во время труда дома, на огороде; травмы на улице в осенне-зимний период в связи с погодными условиями, их предупреждение. Правила безопасного отдыха в летний период на природе и в городе.

Экскурсии по школе, на пришкольный участок, в парк.

Наблюдения: за погодой, за сезонными изменениями в природе, за распусканием почек на ветках, принесенных в помещение ранней весной, за поведением птиц и насекомых ближайшего окружения в осенне-весенний период, за домашними животными и аквариумными рыбками, ростом высаженных растений.

3 КЛАСС

О себе

Дом, в котором живет ученик. Обстановка и уют жилых помещений. Соблюдение чистоты и порядка в своем доме. Гигиена питания. Этикет за столом.

Органы чувств (обоняние, слух, зрение). Их значение в жизни и бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Условия безопасного поведения дома. Бытовые электроприборы, газовая плита, водопровод. Правила безопасности эксплуатации электроприборов.

Труд и отдых в семье. Семейные праздники. Посильное участие ученика в семейных делах. Виды спорта. Активное участие в спортивных играх.

Я и школа

Режим дня, труд детей по самообслуживанию, его значение. Виды отдыха в режиме дня, значение отдыха. Расписание уроков.

Гигиена зрения, слуха, сна, приема пищи.

Учебные вещи. Ответственное и бережное отношение к учебным книгам, школьному имуществу, личным вещам и вещам своих товарищей. Названия и назначение помещений школы.

Участие в общественно полезных делах школы, общественных мероприятиях. Участие детей в коллективной игровой деятельности.

Культура взаимоотношений. Вежливое обращение к взрослым и сверстникам. Вежливые слова.

Город, в котором я живу

Обеспечение жизнедеятельности человека в городе (инфраструктура: образовательные и лечебные учреждения, магазины, средства связи, транспорт). Дорожные знаки. Правила перехода дороги. Правила безопасного поведения.

Средства связи. Как действовать при необходимости получения экстренной помощи. Как и к кому обратиться за помощью на улице.

Транспорт города (села). Труд людей, обслуживающих транспорт, названия профессий. Правила поведения детей в транспорте.

Труд людей, живущих в городе, селе; наиболее распространенные профессии людей. Строительство в городе (селе). Хозяйственные постройки в селе.

Родная страна

Наша Родина. Флаг, гимн и герб России. Родной город (село). Большие и малые города, деревни. Достопримечательности своей местности.

Местные традиции, обычаи. Народное творчество (сказки, пословицы и

др.).

Значение труда в жизни общества (города, страны).

Знаменательные даты и праздники.

Знакомство с творчеством мастеров и предметами декоративно-прикладного искусства.

Родная природа

Природа нашей Родины (особенности времен года, наиболее распространенные растения и животные родного края). Восприятие красоты природы родного края. Бережное отношение к окружающей природе.

Последовательность месяцев в году. Смена времен года. Сезонные изменения в природе и погода осенью, зимой, весной, летом. Погода в разные времена года. Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов наблюдений за определенный отрезок времени.

Растительный мир

Растения. Деревья, кустарники, травы. Растения летом, осенью, зимой, весной. Названия нескольких комнатных растений, их отличительные признаки.

Условия, необходимые для жизни растения (на основе наблюдений и элементарных опытов).

Внешний вид и разнообразие овощей и фруктов. Использование их в пищу. Приготовление блюд из овощей и фруктов.

Лесные и садовые ягоды; орехи. Знание опасных для здоровья ягод. Предупреждение отравлений.

Животный мир

Животные. Названия наиболее известных домашних и диких животных, их отличительные признаки. Среда их обитания, пища животных и способы ее добывания. Жилища животных. Подготовка зверей к зиме. Наблюдение за птицами вблизи жилья, кормушки для птиц; зимующие и перелетные птицы.

Поведение животных весной.

Жизнь и деятельность человека

Занятия детей в разное время года. Зимние развлечения детей.

Поведение и занятия на улице, адекватные погодным условиям и сезонным

и

з Занятия человека в разное время суток.

м Виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение и соответствие

времени года. Подбор одежды и обуви по сезону. Уход за одеждой, обувью.

н Уход за комнатными растениями (полив, опрыскивание, рыхление, срезка

засохших листьев, пересадка).

н Уход за домашними животными.

и Труд людей в данной местности: в садах, на огородах в связи с

сельскохозяйственными работами в разное время года.

м Забота об охране природы ближайшего окружения.

. Забота об охране здоровья.

Элементарные представления о безопасности на природе.

Экскурсии по главной улице города (села), в парк, на огород, в сад (наблюдение за изменениями в жизни растений по сезонам); в краеведческий музей.

4 КЛАСС

Сезонные изменения в неживой природе

Закрепление представлений о влиянии солнца на смену времен года.

Наблюдение за высотой солнца над горизонтом в разное время года: направление солнечных лучей, количество тепла и света.

Изменение продолжительности дня и ночи. Восход, заход солнца.

Формирование представлений о явлениях и состояниях неживой природы: облачность, туман, небольшой дождь, заморозки, оттепель, вьюга, метель, ледоход, жаркие дни, радуга, холодный – теплый ветер.

Продолжение наблюдений за погодой, их описание.

Календарь. Знакомство с календарем. Названия месяцев.

Растения и животные в разное время года

Наблюдения за растениями сада и леса в разное время года: яблоня, осина, липа, акация, орешник. Увядание и появление цветов и трав (медуница). Птицы зимующие и перелетные: клест, снегирь, соловей. Насекомые в осенний период.

Домашние животные в разное время года.

Лесные животные: мыши, змеи, лягушки.

Сезонные работы в саду, огороде, труд людей в разное время года

Неживая природа

Воздух и его значение в жизни растений, животных, человека. Термометр (элементарные представления). Измерение температуры воздуха. Ветер. Стороны горизонта: север, юг, запад, восток. Направление ветра.

Живая природа

Растения

Сравнение и распознавание растений по их признакам: деревья, кустарники, травы.

Части растений: корень, стебель (ствол), ветки, почки, листья, цветы.

Растения сада. Фруктовые деревья (2–3 названия); ягодные кустарники (2–3 названия). Внешний вид, распознавание. Плоды. Ягоды.

Лес. Растения леса. Деревья хвойные и лиственные, кустарники.

Семена. Орехи. Лесные ягоды. Ягоды съедобные и несъедобные.

Грибы. Грибы съедобные и несъедобные.

Травы полезные и травы опасные.

Животные

Дикие обитатели леса: кабан, лось, заяц. Внешний вид, питание, повадки, образ жизни, детеныши. Приспособление диких животных к природным условиям.

Домашние животные: свинья, корова, кролик. Внешний вид, питание,

детеныши. Уход за домашними животными.

Сравнение диких и домашних животных. Сходство и различия: кабан – свинья, заяц – кролик.

Птицы. Внешний вид, питание, повадки, образ жизни.

Строение гнезд, забота о потомстве. Птицы перелетные и зимующие: ласточка, дрозд, галка, дятел.

Хищные птицы: ястреб, коршун. Певчие птицы: соловей, жаворонок.

Человек. Безопасное поведение

Дыхание человека. Элементарные представления о строении и работе легких.

Температура тела человека. Градусник и его назначение.

Профилактика простудных заболеваний.

Сердце, кровь. Элементарные представления о строении и работе сердца. Пульс.

Окружающая среда и здоровье человека.

Питание человека. Употребление в пищу овощей, фруктов, молочных продуктов, мяса. Приготовление и хранение пищи. Профилактика пищевых отравлений.

5 КЛАСС

Сезонные изменения в неживой и живой природе

Обобщение полученных знаний о влиянии солнца на изменения в природе (температура воздуха, воды, количество тепла), на смену времен года. Чередование времен года, закрепление знаний о названиях месяцев.

Формирование представлений о явлениях в неживой природе: замерзание рек (ледостав), иней, изморозь, моросящий дождь, ледоход, проталина, разлив, ливень, град, роса, туман.

Растения и животные в разное время года.

Сад, огород, поле, лес в разное время года.

Дикие и домашние животные в разное время года.

Труд людей города и села в разное время года.

Неживая природа

Почва. Состав почвы: песок, глина, камни.

Простейшие свойства почвы, их значение для растений. Способы обработки почвы: рыхление, полив и т. д.

Формы поверхности Земли: равнины, низменности, холмы, горы.

Живая природа

Растения

Растения сада, огорода, леса, их сравнение. Растения культурные и дикорастущие (по 2 – 3 наиболее распространенных). Уход за цветами в саду.

Лекарственные растения: календула, зверобой. Редкие растения и их охрана.

Парк (сквер). Создание человеком парков.

Растения поля. Рожь, пшеница, овес и др. Уход человека за полевыми растениями, их значение в жизни человека. Строение полевых растений: корень, стебель-соломина, лист, колос, метелка. Влияние сезонных изменений на жизнь полевых растений.

Животные

Домашние животные: лошадь, овца, корова, свинья. Разведение человеком домашних животных, уход за ними. Ферма. Разнообразие пород домашних животных.

Птицы. Разнообразие птиц. Птицы – друзья сада; охрана птиц.

Домашние птицы: курица, гусь, утка. Внешний вид, повадки, забота о потомстве. Уход за ними. Дикие птицы: утка, гусь, лебедь. Внешний вид, образ жизни. Сравнение с домашними уткой и гусем.

Насекомые. Внешний вид, образ жизни, питание. Полезные насекомые. Разведение и использование человеком пчел. Пасека. Насекомые-вредители.

Человек

Голова и мозг человека.

Профилактика травматизма головного мозга.

Режим дня. Предупреждение перегрузок, правильное чередование труда и отдыха.

Состояние природы и ее влияние на здоровье человека. Забота человека о чистоте воды, воздуха, забота о земле. Охрана редких растений и исчезающих животных. Зоопарк. Заповедник. Лесничество.

Безопасное поведение человека

Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте.

Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

Правила безопасного использование учебных принадлежностей, Правила обращения с электричеством, газом (на кухне).

Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб.

Планируемые результаты освоения программы на уровне начального образования

Личностные результаты

Согласно ФГОС НОО ОВЗ, система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО должна ориентировать на социальную адаптацию и нравственное развитие.

Личностные результаты освоения адаптированной программы образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты освоения программы курса характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими

социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание ее социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают наличие жизненных компетенций, элементарных представлений о себе и окружающей действительности, а также способность обучающегося к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества, и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

15) Гражданско-патриотического воспитания:

– формирование чувства любви к родине – России.

16) Духовно-нравственного воспитания:

– развитие чувства любви к родителям, к членам семьи;

– овладение элементарными умениями культурного поведения, принятыми в обществе;

– развитие элементарных этических чувств, доброжелательности и отзывчивости, сопереживания чувствам других людей.

17) Эстетического воспитания:

– формирование элементарных эстетических потребностей, ценностей и чувств.

18) Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

– формирование элементарных мотивов безопасного, здорового образа жизни, их реализация в повседневной жизни.

19) Трудового воспитания:

– желание и элементарные умения включаться в разнообразные виды деятельности в образовательной организации и семье.

20) Экологического воспитания:

– воспитание бережного отношения к природе.

21) Ценности научного познания:

– принятие социальной роли обучающегося;

– развитие мотивов учебной деятельности.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

– желание и умения пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, звукоусиливающей аппаратурой коллективного пользования, необходимыми ассистивными средствами;

– формирование элементарных представлений о собственных возможностях и ограничениях;

– развитие элементарных умений взаимодействия со взрослыми и детьми с нормальным слухом (при использовании сформированных коммуникативно-речевых умений) и с лицами с нарушениями слуха при использовании русского жестового языка;

– развитие элементарного взаимодействия с педагогическими работниками, одноклассниками и другими обучающимися в учебной и внеурочной деятельности;

– овладение элементарными социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

– умение пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; умение написать при необходимости sms либо передать сообщение иным способом.

Результаты формирования базовых учебных действий

Согласно ФГОС НОО ОВЗ для варианта 2.3, метапредметные результаты освоения адаптированной программы начального общего образования не предусматриваются.

На данном этапе образования формируются базовые учебные действия

(БУД), которые, с одной стороны, обеспечивают успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению обучающегося как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

БУД обеспечивают становление учебной деятельности слабослышащего обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

Познавательные БУД:

умение наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

способность выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

умение устанавливать видо-родовые отношения предметов;

умение сравнивать, классифицировать на наглядном материале, делать простейшие обобщения;

умение пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Регулятивные БУД:

соблюдение дисциплины и правил внутреннего распорядка (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);

способность выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;

активное участие в учебной и внеурочной деятельности, умения

контролировать и оценивать свои действия и действия других обучающихся;

умения соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Коммуникативные БУД:

использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогическими работниками;

умение обращаться за помощью и принимать помощь;

умение понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничество с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

доброжелательное отношение, сопереживание, конструктивное взаимодействие с людьми;

способность договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Личностные БУД:

осознание себя в роли обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями;

осознание себя в роли члена семьи, одноклассника, друга;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;

принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

стремление к самостоятельности в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

понимание личной ответственности за свои поступки на основе

представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

стремление к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Предметные результаты

1 дополнительный класс

- иметь элементарные представления об окружающем мире;
- иметь представления о себе и круге близких людей; знать членов своей семьи и уметь правильно называть их, знать имена членов семьи;
- наблюдать явления природы, погоду, выделять (с помощью учителя) признаки и приметы времен года;
- различать времена года и называть текущий и прошедший месяца;
- соблюдать правила поведения в школе, на уроке, на улице, на прогулке;
- соблюдать элементарные правила личной гигиены;
- соблюдать элементарные правила безопасности.

1 КЛАСС

- называть по именам, фамилиям членов своей семьи;
- различать изученные объекты природы (растения, животных);
- различать овощи и фрукты;
- называть времена года в правильной последовательности; соотносить время года и месяца;
- ухаживать за комнатными растениями;
- соблюдать элементарные правила личной гигиены;
- выражать основные формы приветствия;
- соблюдать элементарные правила поведения на уроке, в игре, на улице;

- правильно готовиться ко сну, чистить зубы и мыть руки;
- правильно переходить улицу; соблюдать правила безопасности в транспорте.
- проводить наблюдения в окружающем мире с помощью взрослого;
- проводить наблюдения за изменениями погоды и сезонными изменениями в жизни растений; животных и деятельности людей.

2 КЛАСС

- знать свои имя и фамилию, имена членов семьи, имена товарищей, учителя, воспитателя и употреблять их при общении; называть членов своей семьи, их имена;
- знать названия окружающих предметов: мебели, посуды, одежды, обуви, игрушек; школьных помещений;
- знать названия растений (по 2–3 названия деревьев, кустарников, трав, цветов), животных (по 2–3 названия зверей, птиц, насекомых); несколько игр и участвовать в них;
- знать элементарные правила личной гигиены;
- знать элементарные правила поведения в классе, школе, дома, в общественных местах.
- выражать приветствие, просьбу, желание;
- соблюдать правила поведения в школе, группе, столовой, в транспорте, театре, кинотеатре;
- исполнять обязанности дежурного; ухаживать за своими вещами, следить за своим внешним видом, выполнять посильные поручения;
- соблюдать правила личной гигиены;
- соблюдать правила безопасности при общении с животными;
- называть 4–5 крупных городов страны.

3 КЛАСС

- знать свои имя и фамилию, имена членов семьи, имена товарищей,

учителя, воспитателя и употреблять их при общении;

- знать названия окружающих предметов: мебели, посуды, одежды, обуви, игрушек; школьных помещений;
- различать изученные объекты природы (растения, животных);
- различать овощи и фрукты;
- знать названия растений (по 2—3 названия деревьев, кустарников, трав, цветов), животных (по 2—3 названия зверей, птиц, насекомых);
- называть времена года в правильной последовательности;
- знать и соблюдать элементарные правила личной гигиены;
- ухаживать за комнатными растениями;
- знать и соблюдать правила безопасности при общении с животными;
- правильно переходить улицу; соблюдать правила безопасности в транспорте.
- знать и соблюдать элементарные правила поведения в классе, школе, дома, в общественных местах;
- исполнять обязанности дежурного; ухаживать за своими вещами, следить за своим внешним видом, выполнять посильные поручения;
- участвовать в коллективных играх и мероприятиях;
- знать названия 4—5 крупных городов страны.

4 КЛАСС

- правильно называть изученные объекты и явления;
- сравнивать и различать растения сада и леса, деревья хвойные и лиственные, кустарники, травы, ягоды, грибы, орехи, плоды и семена растений, знать названия деревьев и кустарников, наиболее распространенных в данной местности;
- сравнивать и различать домашних и диких животных и птиц; описывать их повадки и образ жизни;

- соблюдать правила питания; правила приготовления пищи и хранения продуктов питания, соблюдать требования по профилактике пищевых отравлений;
- соотносить сезонные изменения в неживой природе с изменениями в жизни растений, животных, человека;
- определять по сезонным изменениям время года.

5 КЛАСС

- правильно называть изученные объекты и явления;
- различать растения сада, огорода, леса, поля, знать их названия, различать культурные и дикорастущие цветковые растения;
- правильно ухаживать за растениями сада, различать плоды и семена растений, используемых в быту;
- различать диких и домашних животных, птиц, описывать их повадки, образ жизни, определять их значение в жизни человека;
- соотносить сезонные изменения в неживой природе с изменениями, происходящими в живой природе;
- определять время года, описывать его основные признаки; признаки месяцев, составляющих его; особенности жизни растений, животных, человека.
-

2.1.7. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» предметной области «Искусство» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Данная рабочая программа на уровне начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся составлена на основе

требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 2.3), и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

Реализация АООП (вариант 2.3) обеспечивает слабослышащим и позднооглохшим обучающимся уровень начального общего образования, способствующий на этапе основного общего образования достижению итоговых результатов, сопоставимых с требованиями ФГОС основного общего образования, что позволяет им продолжить образование, получить профессиональную подготовку, содействует наиболее полной социальной адаптации и интеграции в обществе.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ для обучающихся по варианту 2.3 основными задачами реализации содержания учебного предмета «Изобразительное искусство» являются:

- накопление первоначальных впечатлений от произведений искусства, формирование основ художественной культуры, эстетического отношения к миру, понимания красоты, потребности в художественном творчестве;
- формирование первоначальных представлений о роли искусства в жизни человека;
- развитие опыта восприятия, анализа и оценки произведений искусства, способности получать удовольствие от произведений искусства, умений выражать собственные мысли и чувства от воспринятого, делиться впечатлениями, реализуя формирующиеся коммуникативные умения, в том числе слухозрительного восприятия и достаточно внятного воспроизведения тематической и терминологической лексики;
- приобретение доступного опыта художественного творчества, самовыражения в художественной деятельности; стремление к самостоятельной деятельности, связанной с искусством;

- приобщение к культурной среде, формирование стремления и привычки посещения музеев, театров и другое;

- развитие восприятия (слухозрительно и на слух), достаточно внятного воспроизведения тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета, а также лексики по организации учебной деятельности.

По окончании обучения на уровне НОО обучающиеся должны достигать следующих обобщенных предметных результатов в освоении программы:

1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека;

2) развитие интереса к изобразительному искусству и изобразительной деятельности, потребности в художественном творчестве;

3) владение практическими умениями и навыками в восприятии произведений искусства;

4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

Значимость предмета «Изобразительное искусство» для слабослышащих и позднооглохших обучающихся определяется большими возможностями коррекции и компенсации особенностей развития познавательной, эмоциональной и волевой, двигательной сфер деятельности, формирования речи, совершенствования слухозрительного восприятия и общения, а также положительных личностных качеств.

Коррекция недостатков психического и физического развития слабослышащим и позднооглохшим обучающихся на уроках

изобразительного искусства заключается в следующем:

- коррекция познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать; формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;
- коррекция ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации;
- развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

В процессе обучения изобразительной деятельности, в процессе эстетического познания и художественного отражения окружающей действительности в продуктах деятельности слабослышащий ребенок развивается многосторонне: формируются его познавательная, речевая, эмоционально-волевая, двигательная сферы деятельности.

Основные направления работы в связи с задачами курса:

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- воспитание эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;
- формирование элементарных знаний о видах и жанрах

изобразительного искусства; расширение художественно-эстетического кругозора;

• развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать свое мнение о них;

• обучение изобразительным техникам и приемам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках;

• обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке);

• обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности;

• формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению;

• развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции;

• воспитание у обучающихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).

Изучение учебного материала по изобразительному искусству осуществляется в процессе следующих видов работы:

1) рисование плоскостных и объемных предметов;

2) лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне);

3) выполнение аппликаций: составление из частей целого изображения предмета, натюрморта, сюжетной или декоративной композиции без фиксации на изобразительной плоскости (так называемая «подвижная аппликация») и с фиксацией на ней с помощью клея;

4) изучение произведений искусства и объектов народного творчества на основе рассказа учителя о процессе работы над созданием предметов искусства и народного творчества, анализа произведений изобразительного искусства с целью определения содержания и некоторых доступных пониманию обучающихся выразительных средств.

Рисование, лепка, работа над аппликацией осуществляются с натуры, по образцу, памяти, представлению и воображению.

Использование всех перечисленных видов работы предполагает формирование у обучающихся зрительного и изобразительного опыта, который необходим в их творческой изобразительной деятельности и самореализации.

Содержание программы каждого класса отражено в четырех разделах: «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и передавать форму предметов, пропорции, конструкцию», «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

В соответствии с 1-м разделом программы «**Обучение композиционной деятельности»** у обуучающихся формируются умения устанавливать пространственные и смысловые связи на основе законов композиции, усвоение которых происходит в практической деятельности. Обучающихся учат приемам объединения объектов в сюжете, натюрморте, пейзаже и т. д. Задачи работы над композицией решаются в разных видах изобразительной деятельности (в рисунке, аппликации, лепке). При этом работа над аппликацией, лепка предваряют рисунок.

Пропедевтической частью решения этой проблемы является формирование или актуализация у обучающихся представлений пространственного характера («слева — справа — посередине»):

а) между частями своего тела; б) в окружающем пространстве; в) в

пространстве изобразительной плоскости.

По этой же схеме устанавливаются другие пространственные отношения («над — под», «наверху — внизу», «сбоку — между») и направления в пространстве («вертикально», «горизонтально», «наклонно»).

Началом работы над композицией в графической деятельности является привлечение внимания обучающихся к связям, существующим между изображением и изобразительной плоскостью. С 1 класса умения устанавливать смысловые и пространственные связи формируются при выполнении заданий с использованием готовых изображений или силуэтов на «подвижной аппликации». В работе над декоративной композицией применение шаблонов-силуэтов (форм элементов узора) помогает обучающимся достигать ритма, осевой и центральной симметрии в построении орнамента, понимать сущность этих явлений.

Успешная работа над композицией рисунка (лепки, аппликации) возможна тогда, когда у обучающихся сформированы полные и отчетливые представления об объектах и способах их изображения. Для сюжетной композиции это, прежде всего, образы человека, деревьев, дома, животных.

Развитие у обучающихся умений воспринимать и передавать форму предметов, пропорции и конструкцию в разных видах изобразительной деятельности, достигая сходства, является центральной задачей 2-го раздела программы. На этих же занятиях у обучающихся формируются художественно-изобразительные навыки работы с разными принадлежностями и художественными материалами.

Рисование с натуры как вид изобразительной деятельности является ведущим, с которым тесно взаимосвязаны и которому нередко подчинены лепка и работа над аппликацией. Благодаря этой тесной взаимосвязи у обучающихся легче формируются умения обследовать предмет и

анализировать его изображение, а именно: выделять форму предмета, сопоставлять ее с формой геометрических эталонов (кругом, квадратом и др.); выделять части в форме предмета и устанавливать их место в конструкции (строении) предмета; соотносить конструктивные части по размеру, т. е. устанавливать пропорциональные отношения частей в целом.

3-й раздел программы содержит два направления работы: **развитие у обучающихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи**. На протяжении всех лет обучения у обучающихся развиваются, расширяются представления о цвете, его многообразии, богатстве и красоте проявляющихся свойств цвета в окружающей действительности.

В обучении обучающихся восприятию произведений искусства ставятся задачи систематического развития у них способности осознавать содержание произведений художественной культуры, их художественную ценность, понимать значение искусства в жизни общества.

С 1 класса обучающиеся овладевают приемами рассматривания картины, скульптуры, декоративно-прикладной работы. Обучающихся учат различать и называть произведения, определять взаимоотношения персонажей, их настроение и понимать содержание произведения в целом.

На уроках изобразительного искусства является обязательной работа над развитием речи слабослышащих школьников, закреплением правильного произношения. Направления обучения речи и словесных высказываний в рамках изобразительной деятельности систематизируются в накоплении слов, словосочетаний, терминов, речевых оборотов, обозначающих: а) материалы и принадлежности изобразительной деятельности; б) практические действия, связанные с изобразительной деятельностью; в) мыслительные операции (рассматривание, сравнение); г) признаки предметов (их форма, величина, цвет, фактура, материал),

состояние человека, животного, природы и др.; д) пространственное расположение и т. д. В младших классах работа над развитием речи проводится фронтально и индивидуально.

Содержание уроков изобразительного искусства увязывается с содержанием занятий по другим учебным предметам (предметно-практическое обучение, ознакомление с окружающим миром, развитие речи, чтение и развитие речи, математика). Планирование экскурсий рекомендуется во внеурочное время.

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»

1 дополнительный класс

Программой предусмотрены четыре направления работы: декоративное рисование, рисование с натуры, рисование на заданные темы, беседы об изобразительном искусстве. Формирование и обогащение чувственного опыта (умения видеть, слышать, осязать) является необходимой предпосылкой развития познавательной деятельности. На этом этапе важно сформировать первичные навыки работы с материалами и инструментами, показать, что рисунки отражают свойства предметов и их отношения, привить интерес к изобразительной деятельности. В подготовительный период обучения учитель, используя разнообразный игровой и графический материал, проводит работу, направленную на развитие у обучающихся зрительного внимания, восприятия предметов и их свойств (формы, величины, цвета, количества деталей и их положения по отношению друг к другу), на формирование представлений. Большое внимание уделяется совершенствованию мелких, дифференцированных движений пальцев и кисти рук, зрительно-двигательной координации, выработке изобразительных навыков. При этом необходимо добиваться, чтобы обучающиеся могли осознанно выполнять движения карандашом (фломастером) в заданном направлении, изменять направление движения, прекращать движение в нужной точке. Все занятия проводятся в игровой, занимательной форме с использованием дидактических пособий: строительных конструкторов с комплектом цветных деталей, раскладных пирамидок, плоских и объемных геометрических фигур разной величины, полосок цветного картона разной длины и ширины, плакатов с образцами несложных рисунков, геометрического лото, а также различных игрушек.

Все игры и упражнения на каждом уроке должны заканчиваться графическими действиями обучающихся, выполнением простейших рисунков. После определенной подготовки, когда обучающиеся

приобретут дополнительные знания и умения по выполнению простейшего рисунка, можно переходить к изображению относительно сложных по форме и строению предметов, хорошо знакомых обучающимся и подобранных по сходству с основными геометрическими формами.

Декоративное рисование предполагает знакомство обучающихся с лучшими образцами декоративно-прикладного искусства. Демонстрация произведений народных мастеров позволяет обучающимся понять красоту изделий и целесообразность использования их в быту. В процессе занятий школьники получают сведения о применении узоров на коврах, тканях, обоях, посуде, игрушках, знакомятся с художественной резьбой по дереву и кости, стеклом, керамикой и другими предметами быта. Краткие беседы о декоративно-прикладном искусстве с показом изделий народных умельцев, учебных таблиц и репродукций способствуют формированию у обучающихся эстетического вкуса. Занятия по декоративному рисованию предшествуют урокам рисования с натуры как формирующим механические и изобразительные умения обучающихся.

Рисование с натуры предполагает наблюдение изображаемого объекта, определение его формы, строения, цвета и размеров отдельных деталей и их взаимного расположения. После всестороннего изучения предмета обучающиеся передают его в рисунке так, как видят со своего места. Большое значение на этих уроках имеет правильный отбор соответствующего оборудования и моделей. Основная задача обучения рисованию с натуры в подготовительном классе — научить обучающихся рисовать, передавая в рисунке соотношения ширины и высоты, частей и целого, а также конструкцию предметов.

На занятиях по рисованию с натуры очень важно выработать у обучающихся потребность постоянно сравнивать свой рисунок с натурой и отдельные детали рисунка между собой. Существенное значение для этого имеет развитие у обучающихся умения применять среднюю (осевую) линию,

а также пользоваться простейшими вспомогательными (дополнительными) линиями для проверки правильности рисунка. Беседы об изобразительном искусстве проводятся на разных этапах урока и предполагают знакомство обучающихся с различными изобразительными формами и средствами.

Содержанием уроков рисования на разные темы являются изображение явлений окружающей жизни и различных предметов. В подготовительном классе задача тематического рисования сводится к тому, чтобы обучающиеся смогли изобразить по представлению отдельные предметы, наиболее простые по форме и окраске. Например, обучающиеся рисуют елочные игрушки, снеговика, рыбок в аквариуме, выполняют рисунки к сказкам «Колобок», «Три медведя» и др.

1 КЛАСС

Содержание программы отражено в четырех разделах: «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и передавать форму предметов, пропорции, конструкцию», «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

ОБЩИЕ НАПРАВЛЕНИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ

Введение в предмет. Человек и изобразительное искусство; урок изобразительного искусства; правила поведения и работы на уроках изобразительного искусства; правила организации рабочего места; материалы и инструменты, используемые в процессе изобразительной деятельности; правила их хранения.

Формирование организационных умений: правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

***Развитие моторики рук*:** формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.

Сенсорное развитие: различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цветов спектра; ориентировка на плоскости листа бумаги.

ОБУЧЕНИЕ КОМПОЗИЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Формирование умения размещать рисунок (в аппликации — готовое вырезанное изображение) на изобразительной плоскости. Работа над понятиями «середина листа» и «край листа» бумаги.

Формирование умения организовывать изображаемые предметы на листе бумаги в соответствии с содержанием работы. При этом соблюдать последовательность расположения одного или нескольких изображений на листе бумаги: главного объекта — в композиционном центре; остальных объектов — в подчинении главному по смыслу, в связи с ним; в композиции узора — подчинение его частей ритму (повторение или чередование форм, их пространственных положений, цветовых пятен).

Горизонтальное или вертикальное положение листа бумаги в зависимости от содержания рисунка (аппликации), протяженности формы изображаемого объекта. Зависимости размера изображения от размера листа бумаги.

Размещение предметов на рисунке при передаче пространства:

ближние — ниже, дальние — выше; частичное загораживание одних предметов другими.

Стилизация форм изображаемых объектов (листьев, цветов, бабочек и др.) при составлении узора.

РАЗВИТИЕ УМЕНИЙ ВОСПРИНИМАТЬ И ПЕРЕДАВАТЬ ФОРМУ ПРЕДМЕТОВ, ПРОПОРЦИИ И КОНСТРУКЦИЮ

Формирование или закрепление умений пользоваться материалами графической деятельности (карандашом, ластиком, бумагой, фломастером, цветными мелками); умения правильно держать карандаш (фломастер и др.) и умеренно нажимать на него в процессе изображения; пользоваться ластиком, исправляя ошибки в изображении.

Развитие умения проводить линии разной конфигурации, протяженности, в разных направлениях; рисовать штрихи и точки; изображать геометрические формы-эталоны (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник).

Формирование умения обследовать предметы с целью их изображения: выделять главные детали, их пространственное расположение, что определяет конструкцию (строение) объекта; устанавливать особенности общей формы предмета и его деталей, пропорции частей и целого объекта; сопоставлять форму предметов и их частей с формой геометрических эталонов.

Обучение приемам изображения плоскостных и объемных предметов со слабо расчлененной формой. Формирование графических образов объектов (представлений объектов и способов их изображения).

Формирование умений пользоваться художественными материалами, предназначенными для лепки (глиной, пластилином, соленым тестом), и приемов лепки.

Образ дерева (лиственного и хвойного, на примере березы, ели и сосны). Особенности строения (наличие ствола, крупных сучьев и более

тонких веточек), их взаимосвязь; форма кроны и ствола дерева, их пространственное расположение, утоньшение ствола к верхушке, сучьев и мелких веточек к концу. Разные образы деревьев (по форме кроны, толщине ствола, высоте и др.).

Образы человека, животного. Особенности строения (части тела: голова, шея, туловище, конечности; у животного — хвост; места их соединения); форма частей, пропорции. Положение частей тела человека и животного в статике и динамике (при передаче самого простого движения: руки вверх, в стороны, вниз — у человека во фронтальном положении; четыре ноги в движении — у животного в положении в профиль).

Образ дома (постройки деревенского и городского типа). Основные части дома: крыша, стены, окна, крыльцо, дверь; их пространственное расположение; пропорции частей в целой конструкции.

ОБУЧЕНИЕ ПРИЕМАМ РАБОТЫ В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ЛЕПКЕ, ВЫПОЛНЕНИИ АППЛИКАЦИИ, РИСОВАНИИ)

Приемы лепки:

- отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание;
- размазывание по картону;
- скатывание, раскатывание, сплющивание;
- промазывание частей при составлении целого объемного изображения.

Приемы работы с «подвижной аппликацией» для развития целостного восприятия объекта при подготовке обучающихся к рисованию:

- складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа;
- совмещение аппликационного изображения объекта с контурным

рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа;

- расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующих пространственных положениях;
- составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.

Приемы выполнения аппликации из бумаги:

- приемы работы ножницами;
- раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от, слева от, посередине;
- приемы соединения деталей аппликации с изобразительной поверхностью с помощью пластилина;
- приемы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея.

Приемы рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой):

- рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу);
- рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линий; линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линий (по образцу);
- рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);
- штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);

- рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

Приемы работы красками:

- *приемы трафаретной печат*и: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т. п.;
- *приемы кистевого письм*а: примакивание кистью; рисование по мокрому листу;
- *приемы рисования рукам*и: точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони.

Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:

- правила обведения шаблонов;
- обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

РАЗВИТИЕ ВОСПРИЯТИЯ ЦВЕТА ПРЕДМЕТОВ И ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ ПЕРЕДАВАТЬ ЕГО В ЖИВОПИСИ

Основные и составные цвета в пределах солнечного спектра (красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, фиолетовый). Цвета ахроматического ряда (белый, серый, черный). Узнавание и называние соответствующего цвета предметов.

Цветные карандаши, фломастеры, цветные мелки. Формирование приемов раскрашивания контурных изображений. Тренировка в силе нажима при раскрашивании (при работе карандашом, мелками — умеренная, фломастером — слабая).

Краски гуашь и акварель. Своеобразие приемов работы кистью этими красками при раскрашивании контурных изображений и больших поверхностей (например, неба и др.).

Ознакомление обучающихся с приемами работы кистью и краской, используемыми в росписи игрушек и предметов народных художественных

промыслов Дымкова и Городца (точки, дужки, штрихи, «тычок», прием «примакивание», работа кончиком и корпусом кисти).

Формирование эмоционального восприятия цвета: радостное, эмоциональное впечатление от цветовых тонов солнечного спектра.

ОБУЧЕНИЕ ВОСПРИЯТИЮ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИСКУССТВА

Примерные темы[3]

«Изобразительное искусство в повседневной жизни человека». Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров. Значение изобразительной деятельности в жизни человека.

«Как и о чем создаются картины». Пейзаж, натюрморт. Какие материалы использует художник (краски, карандаши и др.). Художники, создавшие произведения живописи и графики: В. Васнецов, И. Шишкин, И. Левитан, А. Саврасов, В. Поленов, К. Коровин, Ф. Васильев, Н. Крымов, Б. Кустодиев и др. Красота природы родного края, человека, животных, выраженная средствами живописи.

«Как и о чем создаются скульптуры». Элементарные представления о работе скульптора. Скульптурное изображение как результат передачи объемной формы. Какие материалы использует скульптор (глина, пластилин и т. д.). Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры.

«Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства». Место предметов народного творчества в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмы). Какие материалы используют художники-декораторы. Разнообразие форм в

[3] Формулировка темы определяется учителем на основе указанного направления работы.

природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломская, городецкая, гжельская, жостовская роспись).

Речевой материал[4]

Слова, словосочетания, термины:

карандаш, краска, кисть, ластик, точилка*, банка, вода, тряпочка, бумага, альбом, глина, пластилин, клей, ножницы;

рисунок, аппликация, лепка, роспись, ритм*, фон, гуашь, акварель; линия, цвет, круг, квадрат, прямоугольник, овал, узор, точка; художник; рисовать, делать аппликацию, лепить, смешивать, стирать (ластиком), загораживать, высыхать*, расписывать*, идет, бежит, стоит, скатать, смочить, размять, оторвать, вымыть, вытереть;

красный, синий, желтый; зеленый, оранжевый, фиолетовый, коричневый*; черный, серый, белый; разноцветный, прямой, толстый, тонкий, большой, маленький, средний, густая, жидкая (краска); сухой, мокрый, радостный, грустный, мягкий*, твердый (пластилин);

правильно (неправильно), красиво (некрасиво);

лист бумаги, середина листа, низ (верх) листа*, форма предмета; большой (маленький);

части тела (туловище, голова, руки, ноги, шея, хвост); части дерева (ствол, сучья, ветки, листья, хвоя, корни); части дома (крыша, стены, окна,

---

4

Здесь и далее звездочкой (*) отмечены слова, словосочетания, термины и фразы, которые обучающиеся должны понимать без обязательного употребления в устной речи.

дверь, труба, бревна).

Типовые фразы:

Приготовь рабочее место.* Разложи на парте правильно альбом, карандаши, краску, ластик.* Поставь на место банку с водой.* Разведи краску водой.* Смешай краски.* Возьми карандаш (кисть) правильно.* Нарисуй посередине листа бумаги.* Это рисунок.* Это середина листа.* Это край листа.* Что мы будем рисовать?* Покажи свой рисунок (свою аппликацию, лепку).* Смотрите, как надо рисовать (лепить, делать аппликацию).* Он нарисовал (слепил) (не) правильно, (не)красиво.* Получилось похоже на…* Посмотри (скажи), как нарисовал Вова.* Какой по форме?* Какой по цвету? Какой цвет? Как называется цвет (форма)?*

Нарисуй здесь.* Нарисуй (слепи) так.* Сделай вот такую аппликацию. Сотри ластиком.* Держи кисть (вот так).* Рисует кончиком кисти (вот так).* Примакивай кистью (вот так).* Сначала нарисую ..., потом нарисую ... .

Разомни пластилин (глину, тесто).* Смочи глину водой.* Скатай колбаску.* Будем лепить человечка.* Слепи голову.

Я рисую (леплю, делаю аппликацию) дом. Я нарисовал дом.

Я работаю (буду работать) красками. Я не понял. Я не вижу. Я не умею рисовать (работать красками, лепить). Я знаю, как рисовать. Покажите, пожалуйста, рисунок (лепку, аппликацию). Я развожу краску водой. Я смешиваю краски. Я нарисовал узор в полосе (квадрате). Я слепил из глины (теста, пластилина) человечка. Я рисую карандашом (фломастером). Я стираю ластиком.

В лесу красиво. Шары яркие, разноцветные, красивые. Лист зеленого цвета. Форма листа красивая. Форма шарика — круг (круглая), овал (овальная).

2 КЛАСС

Основные направления работы в связи с задачами предмета:

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- воспитание эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;
- формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства; расширение художественно-эстетического кругозора;
- развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать свое мнение о них;
- обучение изобразительным техникам и приемам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках;
- обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке);
- обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности;
- формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению;
- развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции;
- воспитание у обучающихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование»,

«коллективная аппликация»).

Изучение учебного материала по изобразительному искусству осуществляется в процессе следующих **видов работы**:

- рисование плоскостных и объемных предметов;
- лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне);
- выполнение аппликаций: составление из частей целого изображения предмета, натюрморта, сюжетной или декоративной композиции без фиксации на изобразительной плоскости (так называемая «подвижная аппликация») и с фиксацией на ней с помощью клея;
- изучение произведений искусства и объектов народного творчества на основе рассказа учителя о процессе работы над созданием предметов искусства и народного творчества, анализа произведений изобразительного искусства с целью определения содержания и некоторых доступных пониманию обучающихся выразительных средств.

Рисование, лепка, работа над аппликацией осуществляются с натуры, по образцу, памяти, представлению и воображению.

Проведение беседы с обучающимися при рассматривании произведений искусства в форме: а) рассказа о процессе работы представителей изобразительного искусства и народного творчества; б) анализа произведений изобразительного искусства с целью определения содержания и некоторых доступных пониманию обучающихся выразительных средств; в) подготовки обучающихся к посещению музея, выставки.

Использование всех перечисленных видов работы предполагает формирование у обучающихся зрительного и изобразительного опыта, который необходим в их творческой изобразительной деятельности и самореализации.

Содержание программы отражено в четырех разделах: «Обучение

композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и передавать форму предметов, пропорции, конструкцию», «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

ОБУЧЕНИЕ КОМПОЗИЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Уточнение понятий «середина листа», «край листа» (верхний, нижний, левый, правый).

Закрепление умения определять положение листа бумаги (горизонтальное или вертикальное) в зависимости от содержания рисунка или особенностей формы изображаемого предмета.

Обучение способам построения рисунка: многопредметное, с использованием элементов перспективного построения изображения (уменьшение величины удаленных предметов, загораживание одних предметов другими); фризовое построение. Обращение внимания обучающихся на смысловые связи в рисунке, на возможные варианты объединения предметов в группы по смыслу.

Обучение приемам вырезания силуэтов предметов симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое. Выполнение по образцу и самостоятельное составление узоров сначала в аппликации, затем в рисунке из стилизованных растительных форм.

Различные варианты построения композиции в декоративной работе (в горизонтальном и вертикальном формате).

Формирование умений планировать деятельность в лепке, в процессе работы над аппликацией, при рисовании с натуры, в декоративной работе (выделение этапов очередности).

Планирование сюжетной композиции (определение содержания и последовательности выполнения замысла). Формирование представлений об

основных направлениях: вертикальном, горизонтальном, наклонном.

Примерные задания

Коллективное составление композиций: из вылепленных человечков — «Хоровод»; из наклеенных на общий фон аппликаций — «Веселый Петрушка на празднике», «Игрушки на полке», «Разные дома в городе (деревне)».

Выполнение барельефов: «Ветка с вишнями», «Птичка на ветке»; лепка объемных композиций: «Девочка играет с кошкой» или «Девочка пасет козу под деревом»; «Домик и два дерева рядом с ним».

Выполнение аппликаций: «Ваза с цветами» (с надписью «8 Марта»), «Закладка для книг» (узор из листьев и цветов).

Композиция узора с помощью картофельного штампа (в полосе, в квадрате) «Снежинки».

Зарисовка аппликаций: «Хоровод», «Закладка для книг» и рельефов: «Ветка с вишнями», «Птичка на ветке», объемной композиции «Девочка играет с кошкой» или других.

Рисование на темы: «Утки на реке», «В магазине игрушек», «Осень в лесу»,

«Дети лепят снеговика», «Новогодняя елка и Дед Мороз», «Дед Мороз и Снегурочка», «Моя школа»; иллюстрирование сказки «Колобок» («Колобок лежит на окне» или «Колобок покатился по дорожке»).

РАЗВИТИЕ У ОБУЧАЮЩИХСЯ УМЕНИЙ ВОСПРИНИМАТЬ И ПЕРЕДАВАТЬ ФОРМУ ПРЕДМЕТОВ, ПРОПОРЦИИ И КОНСТРУКЦИЮ

Развитие наблюдательности, умения обследовать предмет (выявлять форму, конструкцию или строение предмета; сопоставлять с другими предметами, определяя величину; находить пропорции частей в целом).

Сравнение формы и строения предметов в состоянии покоя и в движении.

Передача основных пропорций фигуры человека и животного. Изображение человека и животного в движении.

Изображение различных деревьев в ветреную погоду («дерево под ветром») и в состоянии покоя (передача изгибов ветвей); отражение в рисунке признаков «старого» дерева и «молодого» деревца (различия в высоте, толщине, кроне деревьев).

Развитие умения рисовать жилые постройки: разные дома городского типа, разные дома деревенского типа (дом из бревен).

Формирование элементарных представлений о явлениях симметрии и асимметрии в природе.

Формирование приемов работы с новыми художественными материалами и принадлежностями (палочка и тушь или гуашь черная; шариковая ручка с черным стержнем).

Примерные задания

Лепка человека, животного (коза, собака, кошка, заяц) в легко изображаемом движении (пластилин, соленое тесто или глина). Выполнение барельефов: «Молодые и старые деревья в ветреную погоду» (картон, пластилин, стека; изображаются березы, елочки и одна сосна). Лепка дымковской игрушки из соленого теста или глины.

Составление аппликации из заранее вырезанных частей (кругов, овалов, округлых деталей, соответствующих определенной форме части тела изображаемого объекта): «Петрушка»; «Сказочная птица» (с составлением частей ее тела из обрывков цветной бумаги).

Зарисовки по памяти вылепленных изображений человека и животного, аппликаций «Петрушка», «Сказочная птица» (простой карандаш,

силуэтное изображение).

Рисование с натуры двух сосудов, сходных по форме, но имеющих различные пропорции (кружки разных размеров, бутылки из-под сока, банки из-под майонеза и т. п.; разные кастрюли; разные горшки для цветов и т. п.).

Рисование на темы на основе наблюдений: «Дерево зимой», «Разные домики», «Молодое и старое дерево», «Дерево в ветреную погоду», «Мама» (или «Женщина»).

РАЗВИТИЕ ВОСПРИЯТИЯ ЦВЕТА ПРЕДМЕТОВ И ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ ПЕРЕДАВАТЬ ЕГО В ЖИВОПИСИ

Краски гуашь и акварель; цветные мелки (пастель). Формирование или закрепление приемов работы. Приемы смешения основных красок на палитре, получение более светлых и более темных тонов цвета путем разведения краски водой; путем добавления белой или черной краски (с помощью учителя).

Совершенствование умения узнавать и называть цвет предметов. Закрепление приема работы кистью по сухой и влажной бумаге.

Развитие эмоционального восприятия цвета: использование в работе цветовых тонов, вызывающих радостное или мрачное настроение у человека («радостные» или «мрачные» цвета в зависимости от содержания рисунка).

Примерные задания

Зарисовки по памяти вылепленных фигурок (человека, животных), барельефов с изображением разных деревьев (работа сразу кистью черной гуашью, «пятном» и кончиком кисти); работа палочкой и тушью или гуашью.

Рисование по памяти или по представлению: «Туча», «Дождь начинается», «Весенний праздник» (цвета «радостные» и «мрачные»).

Раскрашивание выполненных по памяти изображений: «Петрушка», «Сказочная птица» с использованием «радостных» цветов.

Рисование с натуры листьев и цветов: «Листья дуба, клевера, акации и т. п.», «Цветы ромашки, нарцисса, подснежника и т. п.» (на тонированной бумаге сразу кистью цветной гуашью; разноцветной пастелью); рисование фруктов и овощей с ровной и неравномерной окраской в сопоставлении (по тонированной бумаге сразу кистью гуашью; пастелью; акварелью).

Роспись дымковских игрушек, вылепленных из соленого теста.

ОБУЧЕНИЕ ВОСПРИЯТИЮ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИСКУССТВА

Формирование у обучающихся представления о работе художника. Развитие умений рассматривать картины, иллюстрации в книге, предметы декоративно-прикладного искусства.

Беседа по плану:

1. Как художник наблюдает природу.
2. Как он рассматривает предметы, чтобы их нарисовать.
3. Как художник изображает деревья в разные времена года; как выглядят деревья, когда дует ветер и когда его нет.
4. Как художник придумывает узоры для украшения предметов, ткани и др. Русский народный узор.

Материал к урокам. Произведения живописи: *И. Левитан*. «Золотая осень», «Весна. Большая вода», «Березовая роща»; *И. Шишкин*. «Лес зимой», «Рожь», «Дубы»; *А. Саврасов*. «Грачи прилетели»; *В. Серов* «Октябрь. Домотканово»; *И. Бродский*. «Опавшие листья»; *А. Пластов*. «Колокольчики и ромашки», «Первый снег»; *К. Коровин*. «Зимой»; *Ф. Толстой*. «Ветка липы». Произведения декоративно-прикладного искусства: полотенце, платки с узорами, городецкие деревянные изделия, игрушки дымковские, филимоновские, полхов-майданские.

Речевой материал

Слова, словосочетания, термины:

художник, природа, красота, белила, тушь, палочка, пастель, штамп,

штрих(-и), фон, роспись, середина;

расположить, загораживать, украшать, изображать, наблюдать, рассматривать, придумывать, примакивать, высыхать;

светлый, темный, светло-синий и др., голубой, розовый, широкий, узкий, длинный;

вертикальная, горизонтальная, наклонная, округлая*[1], ломаная (линия), толстая, тонкая; интересный; жидкая, густая (краска); радостный, мрачный* (цвет), радостное (грустное) настроение*;

широко, узко, близко, далеко, низко, высоко;

форма предмета, кончик кисти; форма круга (квадрата, прямоугольника) изменяется; часть узора, ритм в узоре (повторение), край листа бумаги; праздничный узор, русский народный узор, узор ветвей деревьев, красота природы.

Типовые фразы:

Приготовь рабочее место. Поставь (принеси) банку с водой. Разложи правильно на парте альбом, карандаши, краски, ластик, тряпочку, кисть, палитру. Рисуй хорошо, красиво, чтобы было похоже.* Рисуй, как запомнил (по памяти*). Работай кончиком (корпусом) кисти. Рисуй предмет так, как его видишь.* Смой краску чистой водой.* Осуши кисть.* Нарисуй о самом интересном в сказке.

В узоре повторяется форма и цвет. Фон в узоре красный.

Форма предмета похожа на овал (квадрат и др.). Лист бумаги расположен вертикально (горизонтально).*

Я работаю кончиком (корпусом) кисти. Я работаю красками правильно: краска жидкая, прозрачная (густая). Сначала я нарисую ствол, потом ветки, потом листья на ветках. Сначала я нарисую дом, потом рядом с ним — много деревьев (сад). Перед домом нарисую машину. Она

загораживает дом.

3 КЛАСС

Основные направления работы в связи с задачами курса:

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- воспитание эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;
- формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства; расширение художественно-эстетического кругозора;
- развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать свое мнение о них;
- обучение изобразительным техникам и приемам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках;
- обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке);
- обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности;
- формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению;
- развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции;
- воспитание у обучающихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения

результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).

Содержание программы отражено в четырех разделах: «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и передавать форму предметов, пропорции и конструкцию», «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

ОБУЧЕНИЕ КОМПОЗИЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Формирование понятия о размере и форме листа бумаги (формате изобразительной плоскости). Зрительное равновесие в композиции и способы его достижения. Достижение зрительного равновесия с помощью симметрии и асимметрии в натюрморте и сюжетном изображении; объединение предметов по смысловым связям.

Размещение предметов на изобразительной плоскости при рисовании с натуры натюрморта из 2–3 предметов, сознательный выбор формата листа.

Изображение коллективной сценки с относительно большим количеством персонажей (3–5); передача движения персонажей.

Развитие пространственных представлений. Работа над понятиями «перед...», «за...», «рядом с...», «далеко от...», «посередине», «справа от...», «слева от...». Развитие умений изображать предметы при передаче глубины пространства на листе бумаги: ближние — ниже, дальние — выше; использовать прием загораживания одних предметов другими; уменьшать величину удаленных предметов по сравнению с расположенными вблизи от наблюдателя.

Достижение зрительного равновесия в декоративной композиции посредством повторения и чередования элементов. Выявление формы изображаемого предмета с помощью узора. Использование штампа.

Использование различных вариантов построения композиции в

вертикальном и горизонтальном формате, в том числе при выполнении узора.

Растительные мотивы в декоративно-прикладном искусстве. Особенности национального узора (элементы, цвет, композиция). Стилизация форм растительного мира для использования их в качестве элементов узора.

РАЗВИТИЕ УМЕНИЙ ВОСПРИНИМАТЬ И ПЕРЕДАВАТЬ ФОРМУ ПРЕДМЕТОВ, ПРОПОРЦИИ И КОНСТРУКЦИЮ

Связь основных частей изображаемого предмета и его деталей. Выявление и передача строения предмета, детализация изображения с помощью линий (в работе пером, палочкой и тушью или гуашью; черной шариковой ручкой). Передача пропорций частей и особенностей формы предметов в лепке и рисунке.

Передача в рисунке предметов, освещенных справа, слева, сзади, с помощью тени на их форме и силуэта.

Закрепление навыков изображения фигуры человека, а также животных (зверей, птиц) в движении; более точной передачи их строения, формы, пропорций в условиях изменения пространственных положений частей движущейся фигуры. Величинный контраст как средство выразительности, изображения. Передача пропорций изображаемых предметов, контрастных по размеру и особенностям формы.

Приемы стилизации растительных форм для составления узоров (на примере росписи городецкой деревянной мебели, посуды Гжели и Полхов-Майдана); элементы росписи указанных народных промыслов.

Выявление формы изображаемых предметов с помощью узора (на примере предметов с городецкой или гжельской росписью).

Знакомство с изменениями круга в перспективе.

Уголь как изобразительно-выразительное художественное средство.

Приемы работы углем.

РАЗВИТИЕ ВОСПРИЯТИЯ ЦВЕТА ПРЕДМЕТОВ И ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ ПЕРЕДАВАТЬ ЕГО В ЖИВОПИСИ

Расширение представлений о цвете и красках и количества приемов работы ими. Основные цвета: красный, желтый, синий. Составные цвета: зеленый, оранжевый, фиолетовый, коричневый. Сочетания цветов (контрастные и мягкие) в практической деятельности, использование сочетаний с помощью учителя. Теплая и холодная гамма цвета.

Развитие навыков работы красками. Приемы получения более холодных и более теплых оттенков: красно-оранжевого и желто-оранжевого, желто-зеленого и сине-зеленого, сине-фиолетового и красно-фиолетового.

Приемы работы акварелью: заливка краской, работа по сухой и сырой бумаге, работа в два слоя.

Закрепление умения получать более светлые и более темные цвета путем добавления белой и черной краски.

Подбор цветовых сочетаний и оттенков цвета при изображении самых характерных элементов росписи Гжели и Полхов-Майдана (цветы, листья). Конь, птица и растительные мотивы в росписи Городца (работа сразу кистью акварелью или гуашью).

Знакомство с явлениями пространственного изменения цвета: ослабление цвета предметов, небесного свода по мере их удаления. Передача цветового решения композиции на увеличенном формате. Поиск цветовых сочетаний при создании сказочных образов.

ОБУЧЕНИЕ ВОСПРИЯТИЮ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИСКУССТВА

Беседы на темы (ориентировочно):

Как создаются картины

Как художник рисует с натуры, по памяти. Для чего нужно рисовать с натуры и по памяти. Последовательность работы над картиной (наблюдения, наброски, эскизы, рисунки, живописные этюды).

Материалы и инструменты, используемые художником (бумага, холст, картон, кисти, краски, перо и тушь, палочка и др.).

Что изображают в своих картинах художники (предметы, людей, животных, природу, события). Как называются такие работы художников (пейзаж, портрет, сюжетная картина).

Как художник работает над книжными иллюстрациями (картинками в книгах). Для чего нужны иллюстрации в книгах (рассказать о связи содержания и изображения).

Как создаются скульптуры

Как работает скульптор. Как он выбирает выразительную позу модели, материал для скульптуры. Последовательность работы над скульптурой (наблюдения, наброски, зарисовки, эскизы, выбор материала и т. д.). Какую роль играют для восприятия скульптуры освещение и точка ее осмотра.

4 КЛАСС

ОБУЧЕНИЕ КОМПОЗИЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Знакомство с выразительными средствами композиции в рисунке с натуры, в сюжетном и декоративном изображении: величинный контраст. Величинный контраст в сказочном изображении.

Сочинение сюжетных композиций по мотивам сказок, литературных произведений (из курса классного и внеклассного чтения).

Выполнение композиции в течение нескольких уроков: предварительный набросок, разметка общей композиции, уточнение рисунка, завершающий этап работы над композицией.

Зрительное равновесие композиции, достигаемое с помощью

асимметричного расположения предметов на изобразительной плоскости (при рисовании натюрморта, в сюжетном изображении, в декоративной работе).

Развитие умения самостоятельно составлять узоры из стилизованных форм растительного мира, перерабатывать реальные формы живой природы в орнаментальные, ритмически соотносить элементы в простом декоративном рельефе и барельефе.

Разработка композиции плаката. Понятие о плакате. Развитие умения оформлять плакаты, праздничные открытки. Разработка замысла плаката в композиции с помощью учителя и самостоятельно. Согласование шрифта с изображением.

Явления наглядной перспективы в открытом пространстве (пейзаж). Ознакомление с высоким и низким горизонтом. Развитие умения размещать в рисунке предметы: изображение удаленных предметов с учетом их зрительного уменьшения.

Закрепление понятия о зрительной глубине: первый план, второй план, задний план. Загораживание одних предметов другими в зависимости от их положения относительно друг друга (рядом, за, над, под, перед) и отражение этих отношений в рисунке.

РАЗВИТИЕ УМЕНИЙ ВОСПРИНИМАТЬ И ПЕРЕДАВАТЬ ФОРМУ ПРЕДМЕТОВ, ПРОПОРЦИИ И КОНСТРУКЦИЮ

Создание картин с натуры (портреты, натюрморты, анималистика).

Развитие умений рисовать с натуры, передавать сходство в рисунке с натурой (предметы быта; игрушки: зайчик, рыбка, разные виды машинок; вазы, кувшины, кофейник и т. п.). Конструктивный рисунок на основе геометрических тел (параллелепипеда, куба, цилиндра). Развитие приемов деятельности воображения. Составление из частей целого изображения.

Использование элементарных средств выразительности при передаче характерных особенностей предметов (с учетом их конструкции; с уделением

особого внимания форме, пропорциям, индивидуальным особенностям объекта наблюдения). Соблюдение симметрии формы.

Совершенствование умений передавать форму и пропорции фигуры человека и животного (в статике и динамике). Формирование умения передавать графическими средствами особенности модели (форму головы, черты лица, прическу, одежду, ее фактуру и окраску).

Совершенствование умений изображать животных (зверей и птиц) в лепке и рисунке. Передача фактуры изображаемого объекта с помощью штриха и пятна. Анималистический жанр в изобразительном искусстве. Художники-анималисты. Особенности работы художника-анималиста.

Стилизация – упрощение форм при составлении декоративных узоров в декоративно-прикладном искусстве (в росписи, вышивке, резьбе).

Совершенствование приемов стилизации растительных и животных форм для составления орнаментов. Рисование элементов росписи Гжели, Жостова. Техника мазковой росписи. Стилизация форм растительного и животного мира для использования их в декоративной работе.

РАЗВИТИЕ ВОСПРИЯТИЯ ЦВЕТА ПРЕДМЕТОВ И ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ ПЕРЕДАВАТЬ ЕГО В ЖИВОПИСИ

Выразительные средства изображения в рисунке с натуры, сюжетном и декоративном: светлотный контраст. Развитие умения выделять предметы в композиции с помощью фона (обучение практике использования светлотного контраста).

Совершенствование умений сочетать цвета (контрастные и мягкие), добиваясь гармонии в живописи (с помощью учителя в практической деятельности). Закрепление приемов работы акварелью по сухой и сырой бумаге.

Наблюдение и передача изменений цвета в зависимости от освещения (солнечно, пасмурно). Использование теплой и холодной гаммы цвета в зависимости от темы работы.

Особенности использования цвета при декоративном изображении (чистота, определенность цвета, условность окраски стилизованных форм предметов).

Значение цвета в рисунках на темы сказок. Воспроизведение сюжета сказок с применением разнообразных оттенков основных и составных цветов (голубого, розового, зеленого, изумрудного, фиолетового и др.).

Совершенствование изображения человека и животных средствами живописи. Передача фактуры поверхности изображаемого предмета (волос у человека, шерсти у зверей, оперения у птиц) с помощью штрихов и пятна.

ОБУЧЕНИЕ ВОСПРИЯТИЮ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИСКУССТВА

Беседы на темы:

Виды изобразительного искусства

Виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, архитектура; декоративно-прикладное искусство.

Живопись. Живопись как вид искусства. Расширение представления о работе художника-живописца, о материалах и инструментах, используемых художником, о жанрах живописи (пейзаж, портрет, натюрморт и др.).

Скульптура. Отличие скульптуры от произведений живописи и графики: объемность скульптуры, ее обозримость с разных сторон. Выбор материала в зависимости от замысла и характера изображения. Инструменты скульптора. Разные виды скульптуры: круглая (статуя, бюст, группа из нескольких фигур, статуэтка) и рельеф — изображение на плоскости, образующей фон (барельеф и горельеф как выступающий в разной мере рельеф).

Архитектура. Вид изобразительного искусства проектирования и постройки зданий и сооружений. Знакомство с памятниками архитектуры и зодчества (в том числе с расположенными в регионах проживания).

Графика. Знакомство с книжной иллюстрацией. Графика как вид искусства, включающий рисунок и печатные художественные произведения

(гравюру, линогравюру и др., используемые в книгах в виде иллюстраций).

Книжная графика. Как художники помогают читать книги. Оформление книг для детей. Связь иллюстрации с содержанием. Обложка, композиция книжной страницы: сочетание иллюстрации с текстом.

Плакат. Особенности плаката.

Граттаж как одна из техник графического искусства.

Декоративно-прикладное искусство. Роль декоративно-прикладного искусства. Единство формы предмета и его декоративного оформления. Игрушка как произведение народного искусства. Современная глиняная игрушка: использование традиций народной игрушки (матрешка, барыня, конь, олень). Юмор в произведениях декоративно-прикладного искусства. Упрощение формы в игрушке. Игрушка-матрешка (семеновская, полхов-майданская, загорских мастеров); богородская деревянная игрушка; глиняная игрушка (дымковская, каргопольская, филимоновская), скопинская керамика и др.

Выразительные средства живописи. Цвет и освещение как средства выразительности в живописи. Изменение цвета в пространстве. Изменение цвета в зависимости от освещения: солнечное освещение, пасмурная погода, дождь.

Холодная и теплая цветовая гамма. Передача настроения посредством цвета и освещения.

Развитие образной памяти у обучающихся, умения передать в работе по живописи (в этюде) общее впечатление от картины. Выполнение этюдов гуашью по памяти после просмотра произведений.

ЗНАЧЕНИЕ И МЕСТО ИСКУССТВА В ЖИЗНИ

Обобщение и закрепление знаний. Жизнь произведений искусства в книгах, музеях, быту (картины, скульптуры, книжные иллюстрации, предметы народного декоративно-прикладного творчества; игрушки). Произведения изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества,

помогающие увидеть красоту окружающей жизни, побуждающие ее сохранять, создавать, совершать хорошие поступки, помогающие научиться фантазировать и мечтать.

Речевой материал

Слова, словосочетания, термины:

живопись, живописец, графика, график, скульптура, скульптор, набросок, иллюстрация, композиция*, натура, орнамент, барельеф, шрифт, трафарет, стека, зритель, поза, симметрия, цвет, освещение, сумерки, образ*, силуэт, контур, украшение, юмор, оформление, обложка, плакат, радость, грусть, горе;

чередоваться, выражать* (чувства, настроение), писать (картину); изображать;

спокойная; теплый (холодный) цвет, сказочная форма предмета; смешное (в искусстве), фантастический (волшебный) образ*, объемная скульптура, солнечная, пасмурная погода;

изобразительное искусство, виды искусства*, декоративное искусство*;

работа акварелью по сухой (мокрой) бумаге, скульптура из дерева (из мрамора, гранита и др.); деревянная (мраморная) скульптура, художник-оформитель*, книжная иллюстрация.

Типовые фразы:

Сначала сделай набросок. Нарисуй главное: как расположен предмет, какая у него форма. Форма круга изменяется, получается овал.* Так мы видим.* Будем работать акварельными красками по сухой и сырой бумаге.

Части (детали) узора повторяются (чередуются).

Подумай, как можно исправить рисунок. Картина веселая, радостная (грустная); вызывает грустные чувства. Художник использовал яркие цвета, чтобы передать радостное настроение.

Назови виды изобразительного искусства. Какие инструменты использует в работе живописец (скульптор)? Каких ты знаешь художников-

живописцев (скульпторов)?

Я вижу предмет прямо (сбоку). Я наблюдаю (рассматриваю) предмет. Я придумал композицию рисунка. Я изобразил форму предмета, нарисовал детали предмета. Я нарисовал все части тела человека (животного). Посмотрите, пожалуйста, правильно ли я нарисовал? Красиво получилось?

5 КЛАСС

ОБУЧЕНИЕ КОМПОЗИЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Обучение искусству композиции в разных видах практической изобразительной деятельности (в рисунке, в лепке на плоскости, называемой рельефом, в работе над аппликацией), в процессе работы над натюрмортом, портретом, сюжетной картиной.

Ориентировка в пространстве изобразительной плоскости, соотнесение изображения (его размеров) с форматом и размерами изобразительной плоскости. Выбор изобразительной плоскости (например, листа бумаги) определённого формата и размера в зависимости от замысла работы, их соотнесение. Размещение изображения в центре в соответствии с параметрами изобразительной плоскости. Компоновка изображаемых предметов в заданном нестандартном формате (в квадратном, вытянутом по горизонтали или вертикали прямоугольном по форме листе бумаги).

Пространственные отношения. Передача перспективы в рисунке. Способы передачи глубины пространства: планы на изобразительной плоскости (передний, задний), уменьшение объектов в связи с их удалённостью от наблюдения, загораживание удалённых объектов впереди стоящими объектами, уменьшение яркости цвета в окраске удалённых объектов (изменение его насыщенности, светлотности); оттенки цвета. Использование возможностей формы, пространственного расположения предметов и выразительного средства композиции — величинного

контраста — для передачи в тематическом рисунке изображаемого сюжета.

Изображение замкнутого (закрытого) пространства — комнаты — во фронтальном положении (пол и задняя стена в качестве фона). Изображение предметов в пространстве комнаты, расположенных на разных расстояниях от рисующего (на нескольких планах). Интерьер как объект изображения. Роль изображения интерьера в сюжетных картинах. Способ изображения интерьера во фронтальной и угловой перспективе.

Формирование понятия о высоком и низком горизонте. Передача пространственного положения предметов с учетом единой точки зрения.

Сюжетно-смысловая компоновка фигур с учетом организации изобразительной плоскости как единого зрительного целого. Характеристика персонажей с помощью сюжетно-смысловых атрибутов (одежда, поза, предметы в руках, выражение лица и т. п.). Приемы передачи в рисунке движения и настроения персонажей.

Применение полученных знаний и умений в работе над композицией при иллюстрировании литературных произведений (сказок и рассказов).

Композиционная деятельность в декоративной работе при знакомстве с народным декоративно-прикладным творчеством.

РАЗВИТИЕ УМЕНИЙ ВОСПРИНИМАТЬ И ПЕРЕДАВАТЬ ФОРМУ ПРЕДМЕТОВ, ПРОПОРЦИИ И КОНСТРУКЦИЮ

Плоскостные и объёмные объекты. Наблюдение натуры, исследование её с целью последующего изображения. Формирование стремления (установки) к правдивой передаче в рисунке (лепке) формы предметов, конструктивных особенностей, пропорций частей. Изображение с натуры, по памяти, представлению и воображению плоскостных и объёмных объектов со сложными особенностями формы. Зарисовка, набросок, эскиз.

Передача особенностей изменения формы предметов в перспективе. Способ визирования при передаче пропорций фигур.

Отражение в рисунке форм и пропорций фигур (в том числе при изображении человека в движении) в связи с замыслом / сюжетом. Способы передачи настроения, состояния человека в соответствующем сюжетном изображении.

Передача объемности формы в графике с помощью штриха и пятна (карандаш). Собственные и падающие тени от предметов.

Выполнение росписи по силуэту предметов (жостовская, хохломская роспись).

Орнамент, виды орнаментов (геометрический, растительный, зооморфный, антропоморфный), их использование в народном творчестве при украшении жилища, одежды (народного костюма), оружия, орудий труда, ювелирных изделий (в том числе, в регионах проживания). Стилизация форм растительного и животного мира для использования их орнаменте.

Практическое знакомство с возможностями и инструментами КТ, техникой создания графических изображений с помощью доступных компьютерных программ.

РАЗВИТИЕ ВОСПРИЯТИЯ ЦВЕТА ПРЕДМЕТОВ И ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ ПЕРЕДАВАТЬ ЕГО В ЖИВОПИСИ

Цвет, группы цветов, спектр.

Совершенствование умения различать оттенки одного и того же цвета. Формирование понятия об ахроматических и хроматических цветах.

Выбор цветовой гаммы при изображении различных состояний природы, передаче настроения, реализации художественного замысла. Рисование по собственному замыслу с использованием определенной цветовой гаммы — мягких (блеклых) оттенков (замутнение цвета черным и белым) и ярких чистых цветов («праздник красок»). Получение различных цветов и оттенков в соответствии со своим замыслом / для достижения схожести с натуральными объектами, передачей их объемности, формы и освещения.

Изменение цвета объемных и плоских предметов в зависимости от

освещения; цвет в тени. Способы передачи в рисунке материала предметов (стекло, глина, дерево и др.).

Работа в разных техниках с использованием различных художественных материалов.

ОБУЧЕНИЕ ВОСПРИЯТИЮ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИСКУССТВА

Виды и жанры изобразительного искусства

Различение видов изобразительного искусства (живопись, скульптура, графика) и жанров (пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение).

Формирование умения рассматривать картину-пейзаж и описывать её содержание в определённой учителем последовательности при использовании опорного словаря.

Формирование умения рассматривать картину-натюрморт и подробно описывать её содержание. Натюрморты, являющиеся фрагментами картин бытового и исторического жанра.

Портреты, варианты композиционного решения портрета (головной, поясной, фигурный, групповой). Виды портрета, определяемые положением портретируемого в пространстве (изображение в профиль и др.; изображение во весь рост и др.). Характеристика портретируемого с помощью композиции, цвета, окружающих предметов.

Роль деталей в произведениях живописи и графики. Детали в бытовом жанре.

Значение композиции в раскрытии содержания произведений батального и исторического жанров. Особенности выражения действия в произведениях изобразительного искусства. Спокойный, описательный и напряженный, динамичный рассказ о событиях.

Скульптура и художники-скульпторы. Виды скульптуры: круглые (объёмные) и рельефы (скульптурные изображения на плоскости). Барельеф, горельеф (примеры из окружающей действительности).

Цвет — выразительное средство живописи

Изображение пространства с помощью цвета. Изменение цвета в пространстве.

Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета, цветовых оттенков состояния в природе (яркий, красочный осенний день и сумрачный весенний день, освещённые солнцем деревья и листва деревьев в тени и т. д.). Использование оттенков цвета, цветовых сочетаний при передаче настроения. Использование цвета при передаче характера персонажа в сюжете, характеристик сказочных героев.

Выразительные средства декоративно-прикладного искусства

Народное декоративно-прикладное творчество. Названия изделий и их предназначение. Связь формы предмета и его утилитарного назначения. Элементы росписи, характерные для каждого из народных промыслов. Некоторые приёмы работы народных мастеров в рамках изучения особенностей этих видов народного искусства. Особенности выразительных средств, используемых в декоративно-прикладном искусстве (ритм, симметрия, орнамент, равновесие в декоративной композиции; декоративность цвета; стилизация формы и др.). Использование в творческих работах элементы росписи предметов народного творчества.

Работа художника над произведением

Процесс создания произведения — от замысла к его воплощению: наблюдения, этюды, зарисовки, наброски с натуры и по памяти (в карандаше, углем, в цвете, скульптуре). Работа художника / скульптора при создании реалистичного образа. Использование различной техники исполнения на разных стадиях работы.

При описании картины – отнесение её к определенному жанру, выделение особенностей композиции картины, сюжет (при наличии), колорит (цветовое сочетание), предполагаемый замысел художника.

Названия известных произведений искусства (живопись, скульптура) и фамилии их авторов. Биографические сведения о нескольких известных

художников / скульпторов в связи с изучением предметов искусства.

Тиражная графика

Книжная иллюстрация, открытка, политический плакат, газетно-журнальный рисунок, карикатура, кинореклама, театральная афиша.

Книга и её создание. Части книги. Иллюстрации в книге, их разновидности. Художники-иллюстраторы детских книг.

Сочетание в оформлении цвета, шрифта и изобразительной символики.

Гравюра. Разновидности гравюр по материалам (на металле – офорт, на камне – литография, на дереве – ксилография, на линолеуме – линогравюра). Эстамп.

ЗНАЧЕНИЕ И МЕСТО ИСКУССТВА В ЖИЗНИ

Обобщение и закрепление знаний. Жизнь произведений искусства в книгах, музеях, быту (картины, скульптуры, книжные иллюстрации, предметы народного декоративно-прикладного творчества; игрушки). Произведения изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества, помогающие увидеть красоту окружающей жизни, побуждающие ее сохранять, создавать, совершать хорошие поступки, помогающие научиться фантазировать и мечтать.

Наиболее известные музеи России и мира. Их местоположение, внешний вид и экспонирующиеся произведения искусства.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные

результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание ее социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают готовность и способность ребенка с нарушением слуха к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) *гражданско-патриотического воспитания:*

формирование ценностного отношения к своей Родине – России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России; осознание себя гражданином своей страны, ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны), к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; формирование уважительного отношения к своему и другим народам; применение в обучающих и реальных жизненных ситуациях собственного опыта и расширение представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха;

2) *духовно-нравственного воспитания:*

признание индивидуальности каждого человека; представление о нравственно-этических ценностях, развитие и проявление этических чувств, стремление проявления заботы и внимания по отношению к окружающим людям и животным; осознание правил и норм поведения, правил взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.); способность давать элементарную нравственную

оценку собственному поведению и поступкам других людей (сверстников, одноклассников); умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось); принятие факта существования различных мнений; умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций (в урочной и внеурочной деятельности, при коллективных играх, оценивании деятельности одноклассников, обсуждении разных мнений, сравнении результата работ), готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

3) эстетического воспитания:

проявление интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

бережное отношение к физическому и психическому здоровью; установка на безопасный, здоровый образ жизни, самоконтроль и контроль за действиями окружающих в направлении охраны здоровья; адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях и др.);

5) трудового воспитания (в том числе по направлениям формирования учебной деятельности и сотрудничества):

приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности трудовой и творческой деятельности человека; бережное отношение к результату чужого труда; стремление к организованности и аккуратности в процессе учебной деятельности, проявлению учебной дисциплины; наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, аккуратности и экономному

расходованию материалов, используемых в изобразительной деятельности; стремление к использованию приобретенных знаний и умений в аналогичных и новых ситуациях, в том числе в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной и коллективной учебной и внеурочной деятельности; готовность и стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности; владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач; способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха; свободный выбор доступных средств общения по ситуации и с учетом возможностей других членов коллектива; умение включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, готовность участвовать в повседневных делах наравне со взрослыми; интерес к различным профессиям.

6) экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе; принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред; проявление элементарной экологической грамотности;

7) ценности научного познания:

формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии; положительное отношение к школе, к учебной деятельности, понимание смысла учения; осмысленность в усвоении учебного материала, устойчивый интерес к получению новых знаний; любознательность, стремление к расширению собственных представлений о мире и человеке в нем; стремление к дальнейшему развитию собственных навыков и накоплению общекультурного опыта; способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей

действительности и внутреннего мира человека; первоначальные представления о научной картине мира.

Результаты формирования базовых учебных действий.

Результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных базовых действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию.

У обучающегося будут сформированы следующие **познавательные базовые учебные действия**:

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

умение наблюдать, исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;

использование полученных ранее сведений и расширение собственных представлений о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в ходе изобразительной деятельности и в связи с наблюдениями за окружающей действительностью, приобщением к культуре общества и знакомством с предметами искусства;

свободное ориентирование в учебной книге, привлечение материала учебников разных лет и по разным предметам для решения учебных задач;

способность осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач.

У обучающегося будут сформированы следующие **коммуникативные базовые учебные действия**:

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

желание и умение вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач;

готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;

умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности,

адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

У обучающегося будут сформированы следующие **регулятивные базовые учебные действия**:

способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить знакомые средства ее осуществления;

определение общей цели и путей ее достижения;

умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; умение понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; умение предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения.

Предметные результаты

1 дополнительный класс

Обучающиеся должны иметь:

- элементарные представления об изобразительном искусстве,
- первоначальные знания об элементарных основах реалистического рисунка,
- простейшие навыки рисования с натуры и декоративного рисования.

Обучающиеся должны уметь:

- организовать своё рабочее место, правильно сидеть за столом, правильно размещать бумагу, правильно держать кисточку, фломастеры и карандаши;
- свободно, без напряжения проводить от руки прямые вертикальные,

горизонтальные и наклонные линии;

- выделять в предметах и их изображениях цвет, форму, величину, осуществлять выбор по образцу и по названию;
- аккуратно закрашивать элементы орнамента с соблюдением контура рисунка;
- использовать трафареты, шаблоны для рисования по образцу;
- различать и называть цвета (красный, синий, зелёный, жёлтый);
- правильно называть материалы и учебные принадлежности, используемые на уроках изобразительного искусства;
- различать и объединять предметы по признаку формы, цвета, величины;
- размещать элементы рисунка на листе бумаги, передавая пространственные и величинные отношения несложных предметов;
- правильно размещать рисунок на листе бумаги, аккуратно закрашивать изображения, соблюдая контуры;
- рассматривать произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, проявлять эмоциональную реакцию и отношение к предметам искусства.

1 класс

Обучающиеся должны знать:

- элементарно — о труде художника;
- приемы рассматривания картины;
- названия материалов и инструментов, используемых на уроках изобразительного искусства, их назначение;
- порядок расположения одного или нескольких изображений на листе бумаги;
- требования к композиции изображения на листе: зрительная уравновешенность, отсутствие пустоты;

- строение человека, животного (части тела); конструкцию дома (части дома); строение дерева (части дерева);
- основные и составные цвета, их названия (красный, желтый, синий, оранжевый, зеленый, фиолетовый), голубой цвет;
- названия цветов ахроматического ряда (черный, серый, белый);
- элементарные правила работы с глиной, пластилином, соленым тестом; с красками и кистью, бумагой и ножницами, клеем;
- речевой материал, изучавшийся на уроках изобразительного искусства.

Обучающиеся должны уметь:

- правильно сидеть за партой (столом, мольбертом), правильно располагать на ней лист бумаги (и другие художественные материалы);
- правильно держать карандаш, фломастер и др., а также кисть в процессе работы ими;
- свободно работать карандашом, фломастером: без напряжения проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги;
- подготавливать к работе свое рабочее место и аккуратно убирать его после урока;
- набирать краску кистью и наносить ее на рисунок при раскрашивании контуров без нажима на кисть, работать полным мазком и кончиком кисти;
- смешивать краски (акварель), добиваясь нужного цвета; разводить гуашь до нужной консистенции;
- использовать приемы работы цветными мелками;
- работать с глиной, соленым тестом, пластилином; последовательно соединять части лепного изображения, используя прием «примазывание»;
- работать с «подвижной аппликацией» (составлять из частей целое); резать бумагу ножницами по прямой, по кривой, зигзагом;

- размещать изображение (рисунок, аппликацию) в центре изобразительной плоскости, согласовывать ее размер с величиной изображения;
- передавать в рисунке пространство путем загораживания дальних предметов ближними, при расположении на листе бумаги ближних предметов ниже, а дальних — выше;
- узнавать и называть изображенные на картине или иллюстрации предметы, явления природы, действия человека и животных, устанавливать содержание изображенного.

2 класс

Обучающиеся должны знать:

- характерные внешние признаки объектов, передаваемых в лепке, рисунке, аппликации;
- правила организации рабочего пространства при осуществлении изобразительной деятельности;
- элементарно — о деятельности художника, декоратора, скульптора;
- фамилии наиболее известных художников и их картины;
- приемы работы с пластилином, красками, бумагой, ножницами и клеем, цветными мелками;
- требования к композиции изображения на листе бумаги, расположенном горизонтально или вертикально;
- речевой материал, изучавшийся на уроках изобразительного искусства.

Обучающиеся должны уметь:

- рисовать карандашом мягкой легкой линией, пользоваться ластиком при исправлении рисунка; хорошо работать кончиком и корпусом кисти, окрашивая лепные поделки, раскрашивая силуэты изображений;
- рисовать предметы простой формы; рисовать и лепить фигуру

человека в движении под руководством учителя и самостоятельно; изображать деревья изучаемых пород;

- сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом и с правильным изображением этого предмета, исправлять замеченные в рисунке ошибки (с помощью учителя);
- передавать смысловые связи между объектами в сюжетном рисунке;
- передавать в изображениях на плоскости пространственные отношения объектов, учитывать явление зрительного уменьшения предметов по мере их удаления;
- изображения деревьев в разные времена года, при ветреной погоде;
- планировать свою деятельность (определять и словесно передавать содержание и последовательность выполнения замысла);
- выполнять узор и сочинять его, используя ритмическое повторение или чередование формы, цвета, положений элементов.

3 класс

Обучающиеся должны знать:

- характерные внешние признаки объектов, передаваемых в лепке, рисунке, аппликации;
- правила организации рабочего пространства при осуществлении изобразительной деятельности;
- элементарно — о деятельности художника, декоратора, скульптора;
- фамилии наиболее известных художников и их картины;
- приемы работы с пластилином, красками, бумагой, ножницами и клеем, цветными мелками;
- названия промежуточных цветов (желто-зеленый и др.) и способы их получения;

- требования к композиции изображения на листе бумаги, расположенном горизонтально или вертикально;
- речевой материал, изучавшийся на уроках изобразительного искусства.

Обучающиеся должны уметь:

- выбирать для рисунка лист бумаги нужной формы и размера;
- планировать свою деятельность (определять и словесно передавать содержание и последовательность выполнения замысла);
- изображать объекты, их внешние характеристики в различных видах изобразительной деятельности: в работе с пластилином, красками, бумагой, ножницами и клеем, цветными мелками;
- передавать смысловые связи между объектами в сюжетном рисунке;
- передавать в изображениях на плоскости пространственные отношения объектов, учитывать явление зрительного уменьшения предметов по мере их удаления;
- рисовать карандашом мягкой легкой линией, пользоваться ластиком при исправлении рисунка; хорошо работать кончиком и корпусом кисти, окрашивая лепные поделки, раскрашивая силуэты изображений;
- рисовать предметы простой формы; рисовать и лепить фигуру человека в движении под руководством учителя и самостоятельно;
- сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом и с правильным изображением этого предмета, исправлять замеченные в рисунке ошибки (с помощью учителя);
- выполнять узор и сочинять его, используя ритмическое повторение или чередование формы, цвета, положений элементов, подбирать выразительные цвета;
- применять осевую линию при рисовании симметричных предметов;

- передавать в рисунке глубину открытого пространства с помощью различных приемов изображения предметов в перспективе;
- использовать в работе акварелью приемы заливки и мазок жидкой прозрачной краской, приемы работы по сухой, сырой бумаге, приемы работы способом «в два слоя краски»;
- изображать контрастные по форме, размеру предметы.

4 класс

Обучающиеся должны знать:

- названия жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж), их отличительные признаки;
- названия известных произведений искусства (живопись, скульптура) и фамилии их авторов;
- элементарные средства выразительности рисунка (удачная композиция, использование разнообразной по силе нажима линии, штриховки, соответствующих сочетаний цвета);
- основные правила линейной перспективы, приемы работы красками;
- особенности некоторых материалов, используемых в изобразительном искусстве (масляные краски, акварель, гуашь, дерево, глина);
- речевой материал, изучавшийся на уроках изобразительного искусства.

Обучающиеся должны иметь представление:

- о роли изобразительного искусства в жизни общества;
- об особенностях пейзажного жанра (сельский и городской пейзаж), о связи искусства с природной средой (элементарно);
- о роли эскиза, зарисовки, живописного этюда в работе художника;
- о роли фона в композиционной деятельности (в разных жанрах графики и живописи);

- о выразительном средстве композиции живописи, графики и скульптуры — контрасте (величинном и светлотном).

Обучающиеся должны уметь:

- сочинять композиции на основе наблюдений окружающей действительности и складывающихся представлений о ней в результате обобщений;
- передавать в рисунке глубину открытого и замкнутого пространства (пол и задняя стена);
- учитывать единую точку зрения при изображении предметов в открытом пространстве и при изображении предметов с натуры (в натюрморте);
- добиваться зрительного равновесия в изображении;
- согласовывать элементы декоративной композиции с общим замыслом;
- стилизовать натурные формы растительного и животного мира для использования их в декоративной работе.

5 класс

Обучающиеся должны знать:

- названия жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж), их отличительные признаки;
- основные особенности материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;
- выразительные средства изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет, объём и др.;
- правила цветоведения, светотени, построения орнамента, симметрии, стилизации формы предмета и др., приемы передачи перспективы;

- названия известных произведений искусства (живопись, скульптура) и фамилии их авторов;
- названия наиболее известных музеев России и мира; их местоположение, внешний вид и экспонирующиеся произведения искусства;
- наиболее известные памятники культуры родного края;
- особенности работы художников и скульпторов, в том числе иллюстраторов детских книг;
- названия некоторых народных и национальных промыслов (дымковского, гжельского, городецкого, хохломского, жостовского, богородского), их характерные черты;
- речевой материал, изучавшийся на уроках изобразительного искусства.

Обучающиеся должны уметь:

- получать составные цвета и подбирать оттенки в соответствии с замыслом;
- изображать предметы в открытом или закрытом пространстве изобразительной плоскости с учётом законов перспективы (уменьшение размеров, ослабление яркости);
- выстраивать композицию по собственному замыслу и в заданном формате, в том числе нестандартном;
- использовать величинный и светлотный контраст в качестве выразительно-изобразительного средства живописи и графики;
- передавать объёмность объекта с помощью цвета и светотени;
- использовать разнообразные технологические способы выполнения аппликации и лепки;
- рисовать с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисовать по воображению;

- учитывать единую точку зрения при изображении предметов в открытом пространстве и при изображении предметов с натуры (в натюрморте);
- добиваться зрительного равновесия в изображении;
- различать и передавать в рисунке эмоциональное состояние и своё отношение к природе, человеку, семье и обществу;
- различать произведения живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;
- различать жанры изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

2.1.8. Труд (технология)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» предметной области «Технология» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

Данная рабочая программа на уровне начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 2.3), и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Реализация АООП (вариант 2.3) обеспечивает слабослышащим и позднооглохшим обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) уровень начального общего образования, которое по итоговым достижениям не соответствует требованиям к итоговым достижениям нормативно развивающихся сверстников на всех этапах и к моменту завершения школьного обучения.

При реализации АООП по варианту 2.3 образовательный процесс

ориентирован на социальную адаптацию, нравственное развитие и на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и предметов (курсов) коррекционно-развивающей области.

Обобщенные задачи реализации содержания предметной области «Технология» определены ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ по варианту 2.3 и отражены соответственно в данной программе по предмету «Труд (технология)».

Учебный предмет «Труд (технология)», включенный в образовательный процесс по варианту 2.3 с 1 по 5 классы, входит в число предметов обязательной части учебного плана начального общего образования. Преемственность в трудовом обучении слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на этапе начального общего образования обеспечивается тем, что в первоначальный период обучения (1 дополнительный класс) среди основных предметов особое место занимает специальный интегративный коррекционный предмет «Предметно-практическое обучение» (ППО), который сочетает в себе компетенции двух предметных областей – филологии и технологии. Одним из направлений ППО является формирование трудовых умений и навыков, включая умение работать в коллективе.

В целях обеспечения преемственности в обучении при переходе обучающихся после 5 класса на обучение по ФАООП УО содержание курса для 4 и 5 классов построено с учетом ФРП по предмету «Труд (технология)» для обучающихся по варианту 1 ФАООП УО (с легкой умственной отсталостью, без дополнительных нарушений).

В соответствии с ФГОС НОО ОВЗ (вариант 2.3), основными задачами реализации содержания данного учебного предмета являются:

развитие первоначальных представлений о сознательном и нравственном

значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий;

обеспечение освоения правил техники безопасности;

обеспечение овладения основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладения технологиями, необходимыми для социального и трудового взаимодействия.

развитие трудовых умений, необходимых в разных жизненных сферах, обеспечение овладения умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия;

развитие понимания словесных инструкций (выполнять по инструкции трудовые операции), назначения материалов и инструментов, развитие умений устанавливать последовательность работы;

развитие умений кратко отчитаться и оценить качество проделанной работы («аккуратно», «неаккуратно»);

развитие восприятия (слухозрительно и на слух), достаточно внятного воспроизведения лексики, используемой при изучении данного предмета, а также лексики по организации учебной деятельности.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии обеспечивает расширение представлений об окружающем природном и социальном мире, о рукотворном мире и современных технологиях, знакомит с правилами взаимодействия с миром природы, объектами материальной культуры, обычаями своего народа, воспитывает уважение к труду.

На уроках труда закладывается основа для формирования у слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) таких социально значимых компетенций как: умение работать в коллективе; умение осуществлять преобразовательную, творческую деятельность, что создает предпосылки

для их более успешной социализации и интеграции в социуме. Реализация моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики обучающихся и для социальной адаптации в целом.

В целях системного усвоения материала обучающимися требуется установление крепких межпредметных связей с другими предметами обязательной части учебного плана – «Ознакомление с окружающим миром», «Окружающий мир», «Русский язык», «Развитие речи», «Чтение и развитие речи», «Математика», «Изобразительное искусство».

К завершению начального этапа образования будет достигнут необходимый уровень предметных результатов:

формирование умений работать с разными видами материалов и инструментами, выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;

формирование навыков самообслуживания, организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т. д.);

использование приобретенных знаний и умений для решения повседневных практических задач.

На уроки по предмету «Труд (технология)» предметной области «Технология» учебным планом в 1 классе выделяется по 2 часа в неделю, всего 66 часов в течение учебного года; со 2 по 5 классы – по 1 часу в неделю, по 34 часа в течение каждого учебного года.

По усмотрению образовательной организации количество недельных часов может быть увеличено за счёт части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся.

При необходимости декоративно-отделочные работы, организация

выставок детских работ, экскурсии и т. п. могут выноситься на часы внеурочной деятельности.

Содержание предмета «Труд (технология)»

1 КЛАСС

ВВЕДЕНИЕ.

Труд и профессии. Требования к поведению обучающихся во время урока труда. Правильная рабочая поза и соблюдение порядка на рабочем месте. Аккуратное и бережное обращение с материалами и инструментами. Техника безопасности и санитарно-гигиенические требования.

РАБОТА С ПЛАСТИЛИНОМ.

Элементарные технические сведения о пластилине. Свойства: холодный пластилин – твердый, теплый пластилин – мягкий и вязкий; цвет: красный, синий, желтый, оранжевый, зеленый, коричневый, черный, белый; применение и назначение выполненных изделий.

Способы подготовки пластического материала к работе: подогрев и разминание пластилина. Инструменты, применяемые при лепке, их названия и назначение.

Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке. Понятие о расположении предметов на плоскости (дощечке, подставке) в определенной последовательности.

Знакомство с разнообразными приемами лепки: раскатывание пластилина в ладонях и на подкладной доске (столбики), скатывание кругообразными движениями в ладонях (шар), вдавливание на поверхности шара (яблоко), скатывание кругообразными движениями шара и раскатывание в ладонях до овальной формы. Лепка двумя

способами: лепка из целого куска и составление из частей. Скатывание и расплющивание, вытягивание одного конца столбика и боковины шара, соединение плоских деталей с объемными, соединение деталей примазыванием. Выполнение заготовок для букв и цифр. Применение в работе инструментов для резания материала, зачистки изделий и обработки деталей фигуры. Закрепление деталей на подставке. Использование цвета пластилина в макете. Использование вспомогательных материалов для поделок и композиций (ветки, бумага, картон).

РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ.

Элементарные понятия о природных материалах, их свойствах: цвет, форма, величина, хрупкость засушенных листьев и цветов.

Сбор, хранение природных материалов. Сочетание цветов пластилина и природного материала. Ознакомление с натуральными объектами. Инструмент (ножницы).

Организация рабочего места при работе с природным материалом, соблюдение санитарно-гигиенических требований, правила безопасной работы с режущими инструментами.

Соединение пластилина с природным материалом способами примазывания, вкалывания деталей из природного материала в пластилин. Соединение отдельных деталей с помощью пластилина.

Составление простейших композиций из листьев и цветов. Расположение деталей на подставке. Оформление макетов изготовленными изделиями с созданием игровой ситуации.

Рациональное использование пластилина, природного материала и дополнительных материалов для оформления поделок и макета.

РАБОТА С БУМАГОЙ.

Элементарные технические сведения – практическое знакомство: свойства бумаги (сгибается, мнется, разрывается, впитывает влагу, теряя при этом прочность, режется). Различение бумаги по толщине, элементарные понятия о назначении некоторых сортов бумаги (газетная, писчая, бумага для рисования, папиросная, оберточная, цветная). Основные и дополнительные цвета бумаги.

Инструменты для работы с бумагой: ножницы, карандаш, шаблон.

Представление о геометрическом и растительном орнаментах.

Организация рабочего места. Правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с бумагой.

Знакомство с приемами работы при работе с бумагой: складывание с угла на угол и по средней линии, разглаживание от центра к краям, разрывание бумаги по сгибу. Обводка по шаблону.

Хватка инструмента (ножниц). Синхронность работы обеих рук (для правшей: правая рука с ножницами – режет, левая – подает). Приемы резания ножницами по прямым и кривым линиям, скругление углов квадрата и прямоугольника.

Смазывание поверхности бумаги клеем с помощью кисти. Рациональное использование материала (экономная разметка, использование остатков материала для дальнейшей работы). Симметричное вырезывание. Размещение на листе бумаги элементов аппликации. Смазывание деталей аппликации клеем и наклеивание их.

РАБОТА С НИТКАМИ.

Элементарные технические сведения: свойства, особенности и применение ниток. Инструменты для работы с нитками, их назначение и хранение. Цвет ниток.

Организация рабочего места. Правила безопасной работы.

Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с нитками.

Приемы работы с нитками: связывание ниток и завязывание бантиком, петлей. Приемы витья шнурка.

Приемы вдевания нитки в иголку и закрепление нитки повторением двух-трех стежков на одном месте. Шитье по проколам приемом «игла вверх-вниз» по намеченным линиям.

2 КЛАСС

ВВЕДЕНИЕ.

Рукотворный мир, роль труда в создании объектов окружающего мира. Элементарные сведения о профессиях, связанных с различными производствами и сферой обслуживания. Понимание значения уважения к чужому труду. Техника безопасности на уроках технологии.

РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ.

Составление композиции по образцу и представлению (из засушенных листьев, цветов, трав, соломы, бересты, мха, рыбьей чешуи, перьев, меха, ракушек, зерен, опилок на плотной подложке). Декоративные узоры, сюжетные композиции к прочитанным сказкам и рассказам, фигурки животных.

Технические сведения. Природные материалы, используемые в работе. Клеящие составы: ПВА, казеиновый клей. Инструменты: нож, ножницы, игла, кисть. Правила работы с режущими инструментами и клеем. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Приемы работы. Прикрепление засушенных листьев, цветов, мха, соломы, коры, опилок, перьев на подложку (наклеивание, пришивание, прикрепление полосками бумаги). Составление композиции.

Изготовление по образцу (птичка, утка, лебедь, черепаха, рыбка, фигурки

девочки и мальчика) из желудей, перьев, палочек, крылаток ясеня.

Самостоятельное изготовление по образцу (заяц, щенок) из желудей, палочек, крылаток ясеня и проволоки.

РАБОТА С ПЛАСТИЛИНОМ.

Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольные геометрические формы: бруса, рубанка, молотка с квадратным бойком (по образцу, с натуры).

Лепка предметов цилиндрической формы: кружки, стаканы для карандашей. Орнамент в полосе из треугольников с помощью стеки (по образцу, с натуры).

Лепка предметов, имеющих форму шара, цилиндра, конуса и круга (чайная посуда: чайник для заварки, чашки) (с натуры и по представлению). Нанесение узора с помощью стеки по выбору обучающихся.

Технические сведения. Применение глины для изготовления посуды. Ознакомление обучающихся с керамическими изделиями из глины: чайной и столовой посудой, декоративной посудой – кашпо, горшками, глиняными игрушками. Отделочные работы на изделиях из глины – нанесение орнамента стекой, окраска, роспись.

Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке.

Приемы работы. Лепка посуды способом вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделия стекой. Нанесение рисунка с помощью стеки. Отделка изделия цветным пластилином.

Лепка по образцу или с игрушек. Слабые обучающиеся лепят по образцу автобус, имеющего упрощенную форму. Лепка игрушек: медвежонок, утка.

Лепка предметов цилиндрической формы: кружки, стаканы. Нанесение с помощью стеки геометрического орнамента из треугольников в полосе. Для слабых обучающихся нанесение узора необязательно. Первое изделие

выполняется по образцу, остальные – с натуры.

РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ.

Изготовление подставки, пакета, маски «Собачка». Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. Резание бумаги и картона по линиям разметки, наклеивание на изделия из картона аппликации.

Изготовление из картона плоских елочных игрушек и шаров в форме различных стилизованных изображений грибов, овощей, фруктов, рыб, птиц, игрушек (с несложным контуром). Обклеивание их цветной бумагой с одной стороны.

Применение чертежных инструментов (линейка, угольник). Вычерчивание вертикальных, горизонтальных, наклонных линий. Вычерчивание квадрата, прямоугольника.

Изготовление поздравительных открыток, грузового автомобиля, модели дорожного указателя «Пешеходный переход».

Технические сведения. Сырье, из которого вырабатывают бумагу и картон. Элементарные сведения о сортах картона: переплетный и коробочный картон; организация рабочего места. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Разметка бумаги и картона по трафарету и шаблону, рациональная разметка. Склеивание игрушки из согнутых под прямым углом частей изделий. Закрепление нитки-петли.

РАБОТА С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ.

Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей: плетение косички.

Изготовление стилизованных фигурок (мальчика, девочки) из связанных пучков нитей, шпагата, тесьмы.

Пришивание пуговиц с двумя отверстиями – отработка приемов шитья (игла вверх-вниз). Завязывание узелка.

Изготовление шариков из ниток разной величины.

Коллекция тканей. Квадраты ткани 5 х 5 см. Игольница. Закладки. Салфетки.

Технические сведения. Применение и назначение ниток, тесьмы, шпагата, тонкой веревки, сутажа.

Свойства ниток: цвет, толщина, разрезаются, разрываются, скручиваются, сплетаются. Виды пуговиц.

Инструменты. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Намотка ниток на картон, связывание, перевязывание, разрезание, скручивание, плетение, витье шнурка.

3 КЛАСС

ВВЕДЕНИЕ.

Значение труда в жизни человека. Рукотворный мир. Техника безопасности на уроках труда.

РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ.

Изготовление аппликации из засушенных листьев. Изготовление по образцу и самостоятельно аппликации из скорлупы ореха. Изготовление объемных изделий из природных материалов. Изготовление птицы из пластилина и соломы.

Технические сведения. Свойства природных материалов, используемые при работе: цвет, форма, величина. Виды соединений. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож (у учителя), ножницы, кисть. Клеящие составы.

Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических навыков. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Соединение деталей с помощью пластилина, клея, палочек, проволоки. Рациональное использование случайных материалов.

РАБОТА С ДРЕВЕСИНОЙ.

Экскурсия в столярную мастерскую (по возможности). Познавательные сведения о древесине. Выполнение упражнений: сломать лучину, расколоть ножом небольшую заготовку вдоль волокон, срезать под углом, зачистить наждачной бумагой. Изготовление изделия из древесины.

Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении древесины. Свойства древесины: ломается, гнется, режется, раскалывается вдоль волокон. Организация рабочего места, правила безопасной работы и соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с древесиной. Инструменты и приспособления.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Строгание и зачистка древесины напильником и наждачной бумагой.

РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ.

Окантовка картона полосками бумаги, листом. Изготовление по образцу подложек квадратной и прямоугольной формы для крепления плоских природных материалов. Разметка картона и бумаги по шаблонам сложной конфигурации. Технические сведения. Назначение окантовки в изделиях из картона. Материалы, применяемые для окантовки.

Изготовление елочных игрушек.

Изготовление плоских карнавальных полумасок и масок из тонкого картона и плотной бумаги, карнавальных головных уборов. Отделка изделий аппликативными украшениями.

Сорта картона, применяемые для оформительских работ. Применение других материалов в сочетании с картоном и бумагой (нитки, тесьма, материалоотходы — поролон, обрезки кожи, фольги и др.). Клеящие составы.

Приемы работы. Разметка бумаги и картона по линейке. Вырезание и намазывание клеем окантовочных полосок. Приемы обработки углов изделий при окантовке. Резание картона ножницами по кривым и прямым линиям. Прорезывание отверстий в картоне. Пришивание тесьмы и других материалов к деталям из картона.

Изготовление открытых коробок из тонкого картона. Разметка развертки коробки по шаблону и по линейке. Склеивание коробок двумя способами: с помощью клапанов и по стыкам, оклеивание полосой бумаги (по образцу и показу отдельных приемов работы учителем).

Технические сведения. Элементарные сведения о назначении картона как материала для изготовления различной тары. Свойства коробочного картона: более толстый и прочный по сравнению с другими сортами, цвет коробочного картона. Способы изготовления коробок.

Приемы работы. Разметка разверток по шаблонам и линейке, надрез картона ножом по фальцлинейке на линиях сгиба. Сгибание картона и склеивание по стыкам. Оклеивание бумагой объемных изделий.

Организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с картоном и другими материалами. Правила безопасной работы.

РАБОТА С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ.

Ознакомление с косым обметочным стежком. Упражнения на полосе тонкого картона по готовым проколам.

Изготовление по образцу прихватки по самостоятельно составленной выкройке из нескольких сложенных вместе кусочков разноцветной ткани (сметывание по краям и по диагонали, обметывание краев косым стежком).

Технические сведения. Назначение косого обметочного стежка. Нитки, ткани, их свойства и назначение. Инструменты, применяемые при работе с текстильными материалами. Виды стежков, применяемых для вышивки. Виды вышивок. Выбор рисунка в зависимости от назначения изделия. Организация

рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Правильное пользование иглой и наперстком. Выполнение косого обметочного стежка: введение иглы сверху вниз в вертикальном положении относительно полосы ткани, направление строчки слева направо. Обметывание боковых срезов мешочка, прихватки косыми стежками. Вышивание по линиям рисунка.

4 КЛАСС

ВВЕДЕНИЕ.

Материалы и инструменты. Техника безопасности работы на уроках труда. Профессии, связанные с производствами, сферой услуг.

РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ.

Свойства природных материалов. Где находят природные материалы, их физические свойства и виды работы с ними.

Приемы соединения деталей в конструкции из природных материалов: с помощью пластилина и заостренных палочек, с помощью клейкой ленты, с помощью клея.

Приемы работы с пластилином (скатывание овальной формы, скатывание шара, сгибание в виде кольца, прищипывание, примазывание, обработка стекой).

Технология аппликации из природных материалов (из засушенных листьев и скорлупы грецких орехов): «Птица», «Воробьи на ветках». Совершенствование представлений о плоских (листьях разных деревьев) и объемных природных (скорлупа грецких орехов) материалах, их признаках и свойствах.

Изготовление объемных изделий из природных материалов: птица из пластилина и сухой тростниковой травы (соломы).

РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ.

Технологические сведения. Сорта бумаги, виды работы с бумагой, приемы работы с бумагой. Понятия «аппликация», «конструкция», «контур», «коробка», «окантовка», «разметка», «силуэт», «шаблон» и др.

Новые технологии изготовления аппликаций и объемных изделий.

Технические приемы: разметка бумаги по линейке, резание бумаги ножницами, склеивание деталей клеем.

Изготовление аппликации из обрывной бумаги. Техника обрывания по контурной линии изображения. Использование приема обрывания бумаги по контуру в аппликации (например, силуэт медвежонка).

Окантовка картона полосками и листом бумаги. Окантовка картона разными способами: «окантовка картона полосками бумаги» и «окантовка картона листом бумаги».

Изготовление игрушек и изделий из бумаги. Приемы работы с бумагой: разметка бумаги по линейке и шаблону, сгибание бумаги, резание бумаги ножницами, склеивание деталей клеем. Технологии работы с бумажными полосами и кольцами (гирлянда из колец). Технологии изготовления карнавальных масок и полумасок.

Конструирование объемных игрушек из бумаги на основе геометрических тел. передавать пространственные признаки предметов. Технологии изготовления из бумаги игрушки (например, матрешки, собаки, кошки) на основе конусов.

Изготовление открытых коробок из тонкого картона. Технология изготовления коробки с помощью клапанов и оклейкой полосками бумаги, изготовления коробки с бортами, соединенными встык.

РАБОТА С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ.

Правила обращения с иглой. Вдевание нитки в иголку и завязывание узелка на нитке.

Ткань и ее производство (растения, шерсть животных; нитки; ткацкий станок; краска; труд рабочего). Свойства ткани (цвет, гладкокрашеная, с рисунком).

Инструменты и материалы при работе с тканью. Понятия «булавки», «игла», «лекало», «раскрой», «стежок», «строчка», «ткань», «нитки», «шаблон» и др.

Подготовка рабочего места при работе с текстильными материалами.

Выполнения ручных стежков и строчек: строчка прямыми стежками, строчка косыми стежками, строчка прямого стежка в два приема, строчка косого стежка в два приема.

Применение изученных видов стежков при сшивании ткани и других материалов, украшении предметов быта, одежды.

Технология выполнения строчки косыми стежками на бумаге в клетку по проколам.

Пошив прихватки, сшивание косыми стежками.

Несложный ремонт одежды.

Узнавание и называние предметов из ткани и определение их функциональной значимости в быту, учебе.

РАБОТА С ДРЕВЕСИНОЙ.

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями. Организация рабочего места при выполнении работ с древесными материалами. Техника безопасной работы с древесиной, санитарно-гигиенические требования при работе с древесиной.

Способы обработки древесины ручными инструментами: тонкие палочки сломать руками; зачистка напильником; обработка (шлифовка) наждачной бумагой (крупнозернистой, мелкозернистой).

Технология изготовления опорного колышка для растений.

Представления об использовании древесины в разных видах работы (элементарные предствления: пиление, инструмент – ножовка). Изготовление аппликации из древесных опилок (отходов от пиления древесины).

РАБОТА С ПРОВОЛОКОЙ.

Представления об использовании проволоки (для изготовления деталей изделий из природных материалов, каркасов для мягких игрушек, фигурок животных и др.).

Виды проволоки (медная, алюминиевая, стальная) и свойства проволоки (легко гнется; толстая и тонкая; длинная и короткая).

Правила обращения с проволокой (хранить в коробке, перед работой выпрямить руками проволоку, резать проволоку кусачками). Инструменты, используемые для работы с проволокой (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки, линейка). Организация рабочего места для работы с проволокой.

Приемы работы с проволокой: сгибание руками волной, сгибание руками в кольцо, сгибание руками в спираль, намотка руками на карандаш, сгибание под прямым углом плоскогубцами. Формообразование при работе с проволокой. Отмеривание проволоки нужной длины.

Использование проволоки для изготовления деталей изделий из природных материалов. Поделки из проволоки: буквы, цифры, фигуры животных.

РАБОТА С МЕТАЛЛИЧЕСКИМ КОНСТРУКТОРОМ.

Набор «Металлический конструктор», его детали (планки, пластины, углы, косынки, скобы, планшайбы, гайки, винты). Понятие «сборочные работы». Соединение деталей металлического конструктора винтом и гайкой, использование инструментов (гаечный ключ, отвертка). Отбор необходимых деталей и конструирование модели (геометрические плоскостные фигуры – треугольник, квадрат).

5 КЛАСС

РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ.

Дифференцирование и классификация материалов, инструментов и приспособлений. Их применение, устройство.

Виды бумаги (рисовальная, газетная, писчая, обойная, салфеточная). Свойства бумаги (мягкая, плотная непрочная, цвет, размер, форма).

Технологические операции с бумагой (разметка, выделение деталей из заготовки, формообразование, сборка изделия). Виды работы с бумагой (складывание, вырезание, аппликация, объемное конструирование).

Планирование хода работы с опорой на наглядные материалы. Конструирование из бумажных геометрических форм. Элементы оригами. Склеивание деталей.

Технологии разметки деталей с помощью линейки, треугольника, циркуля. Разметка с точностью до миллиметров. Симметричные формы. Экономное расходование материалов при разметке деталей.

Сбор моделей из геометрических форм (самолет).

Геометрических понятия «прямой угол», «острый угол», «тупой угол». Работа с угольником. Вычерчивание углов с помощью угольника и линейки. Геометрический орнамент. Закладка для книги с геометрическим орнаментом.

Разметка округлых деталей по шаблонам. Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Правила подготовки циркуля к работе. Понятия «круг», «окружность», «радиус», «циркуль». Экономная разметка бумаги при вычерчивании нескольких окружностей.

Технология изготовления игрушки из большого количества разноцветных бумажных кругов, согнутых пополам (например, попугай).

Деление круга на равные части разными способами. Складывание круга (сгибание круга пополам, сгибание полукруга пополам; сгибание четвертой части круга пополам). Деление круга с помощью угольника и линейки.

Технологии изготовления объемного елочного украшения на основе конусов разной величины.

Понятие «развертка». Анализ конструкции изделия с выделением ее основных признаков и свойств (назначение, развертка конверта имеет форму ромба, имеет основание и клапаны).

Технология изготовления конверта для писем с клеевым соединением

деталей с применением разных приемов разметки, резания бумаги, склеивания частей.

Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Чтение схем по условным обозначениям (тонкая сплошная линия, штрих с двумя точками, стрелочки – направление, в котором надо выполнить действие).

Складывание простых форм из квадрата.

Технология изготовления конверта без клеевого соединения деталей, с выполнением приемов сгибания заготовки.

Выполнение разметки с опорой на чертеж. Чтение чертежа и технического рисунка по чертежным линиям.

Названия и назначение чертежных линий (тонкая сплошная линия помогает разобраться в конструкции изделия; сплошная толстая линия показывает контур изделия; сплошная тонкая линия со стрелками и цифрами указывает на габариты (размеры) изделия).

Способ симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам.

Приемы вырезывания: надрез по короткой линии без предварительной разметки (на глаз); вырезывание по сложному контуру.

Разметка сложной конструкции по шаблону.

Технология изготовления игрушки симметричного строения («Птица»).

Способу тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей. Многократное сгибание бумаги по линиям разметки (складывание гармошкой).

Точечное клеевое соединение деталей. Технология изготовления многодетальной «растягивающейся» игрушки с точечным клеевым соединением («Матрешка» или «Цыпленок»).

Картонажно-переплетные работы. Деление изделий на картонажные (коробки, папки, футляры для книг) и переплетные (книги, блокноты, записные книжки, тетради, фотоальбомы). Материалы: бумага, картон, технические ткани, нитки, клей. Инструменты: измерительные, режущие, колющие,

вспомогательные. Понятия «записная книжка», «переплет», «переплетная крышка», «блок». Технология изготовления записной книжки-раскладушки с выполнением приемов разметки, резания и промазывания клеем.

РАБОТА С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ.

Классификация материалов, инструментов и приспособлений.

Виды ткани (шерстяные, хлопковые). Расцветка и свойства ткани (легкая, толстая, однотонная, с рисунком и др.).

Виды работы с тканью (ткачество, плетение, вышивание, аппликация, шитье, набивка рисунка).

Технологические операции при работе с тканью и нитками (изготовление лекала, раскрой ткани, сборка изделия – сшивание или склеивание).

Технологии работы с текстильными материалами (нитки, ткани, пуговицы).

Представления о ткачестве, ручных швейных работах и ремонте одежды.

Новые технические сведения о процессе ткачества на примере полотняного переплетения нитей. Ознакомление с устройством ткацкого станка (на примере игрушечного станка).

Основа и уток. Схема полотняного переплетения нитей из бумаги.

Скручивание ткани. Искусство изготовления тряпичных кукол-скруток.

Способы отделки изделий из ткани (вышивка, аппликация). Технические сведения о текстильных материалах (холст, тесьма). Полотняное переплетение нитей на примере холста и его свойствах (суровая, шершавая, плотная ткань с полотняным переплетением нитей).

Технология изготовления салфетки из холста и отделки ее аппликацией.

Текстильные изделия декоративно-прикладного искусства (аппликация с использованием изделий из ниток, объемные изделия из ниток). Виды работы с нитками (наматывание на картон, связывание в пучок, шитье, вышивание).

Технология изготовления цветов из ниток, связанных в пучок.

Ручные швейные работы. Виды соединения деталей разными строчками.

Правила работы режущими и колющими инструментами. соединение деталей строчкой прямого стежка. Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка.

Технология изготовления прихватки, сшитой по краям строчкой косого стежка.

Прием соединения деталей из ткани строчкой петельного стежка.

Технология изготовления подушечки для игл со сшитыми краями ручной строчкой петельного стежка.

Различные операции по ремонту одежды (пришить пуговицу, вешалку, рукав, зашить распоровшееся по шву или разорвавшееся изделие и др.).

Технология пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями и с ушком.

Представления о пуговицах как материале для отделки изделий. Изготовление аппликаций с использованием пуговиц.

РАБОТА С ДРЕВЕСИНОЙ.

Представления о функциональном назначении изделий из древесины. Текстура, цвет, запах древесины. Материал (древесина), инструменты (молоток, напильник, пила) и приспособления (гвозди), классификация.

Новые технологии работы с древесными материалами (аппликация из древесной стружки и древесных заготовок для спичек).

Представления о заготовке древесины и выработке древесных материалов, о рабочих профессиях в деревообрабатывающей промышленности (лесорубы, сплавщики, машинисты электропоездов, водители автомобилей, плотники, столяры).

Обработка древесины ручными инструментами (нож, стамеска, рубанок). Прием получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки. Применение карандашной стружки и древесных заготовок для спичек в аппликации. Клеевое соединение деталей из древесины.

РАБОТА С ПРОВОЛОКОЙ.

Виды проволоки (медная, алюминиевая, стальная); физические свойства (сгибается, ломается, отрезается кусачками; толстая и тонкая, мягкая и жесткая); приемы сгибания (волной, в кольцо, в спираль, намотка на карандаш, сгибание под прямым углом плоскогубцами).

Технологическая операция «формообразование» способом сгибания проволоки. Технологии работы с проволокой (сгибание проволоки руками и с применением инструментов). Разметка проволоки по линейке.

Декоративные фигурки лебедя, лошадки, человечка.

РАБОТА С МЕТАЛЛОМ.

Представления об изделиях из металла, средствах транспорта, предметах быта, ювелирных украшениях и др.

Технология обработки тонколистового металла (фольга). Приемы работы с фольгой: сгибание, разрывание руками, разрезание ножницами, сминание, скручивание и скатывание. Изготовление изделий и игрушек с применением приемов ручной обработки фольги («Дерево»).

Планируемые результаты освоения программы на уровне начального образования

Личностные результаты

Согласно ФГОС НОО ОВЗ, система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО должна ориентировать на социальную адаптацию и нравственное развитие.

Личностные результаты освоения адаптированной программы образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты освоения программы предмета «Труд (технология)» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание ее социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают наличие жизненных компетенций, элементарных представлений о себе и окружающей действительности, а также способность обучающегося к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества, и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

22) Гражданско-патриотического воспитания:

формирование чувства любви к родине – России.

23) Духовно-нравственного воспитания:

развитие чувства любви к родителям, к членам семьи;

овладение элементарными умениями культурного поведения, принятыми в

обществе;

развитие элементарных этических чувств, доброжелательности и отзывчивости, сопереживания чувствам других людей.

24) Эстетического воспитания:

формирование элементарных эстетических потребностей, ценностей и чувств.

25) Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

формирование элементарных мотивов безопасного, здорового образа жизни, их реализация в повседневной жизни.

26) Трудового воспитания:

желание и элементарные умения включаться в разнообразные виды деятельности в образовательной организации и семье.

27) Экологического воспитания:

воспитание бережного отношения к природе.

28) Ценности научного познания:

принятие социальной роли обучающегося развитие мотивов учебной деятельности.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию слабослышащего или позднооглохшего обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

желание и умения пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, звукоусиливающей аппаратурой коллективного пользования, необходимыми ассистивными средствами;

формирование элементарных представлений о собственных возможностях и ограничениях;

развитие элементарных умений взаимодействия со взрослыми и детьми с нормальным слухом (при использовании сформированных коммуникативно-

речевых умений) и с лицами с нарушениями слуха при использовании русского жестового языка;

развитие элементарного взаимодействия с педагогическими работниками, одноклассниками и другими обучающимися в учебной и внеурочной деятельности;

овладение элементарными социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

умение пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; умение написать при необходимости СМС-сообщение либо передать сообщение иным способом.

Результаты формирования базовых учебных действий

Согласно ФГОС НОО ОВЗ для варианта 2.3, метапредметные результаты освоения адаптированной программы начального общего образования не предусматриваются.

На данном этапе образования формируются базовые учебные действия (БУД), которые, с одной стороны, обеспечивают успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению обучающегося как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

БУД обеспечивают становление учебной деятельности слабослышащего или позднооглохшего обучающегося с легкой умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

Познавательные БУД:

умение наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

способность выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

умение устанавливать видо-родовые отношения предметов;

умение сравнивать, классифицировать на наглядном материале, делать простейшие обобщения;

умение пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Регулятивные БУД:

соблюдение дисциплины и правил внутреннего распорядка (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);

способность выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;

активное участие в учебной и внеурочной деятельности, умения контролировать и оценивать свои действия и действия других обучающихся;

умения соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Коммуникативные БУД:

использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогическими работниками;

умение обращаться за помощью и принимать помощь;

умение понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничество с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

доброжелательное отношение, сопереживание, конструктивное

взаимодействие с людьми;

способность договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Личностные БУД:

осознание себя в роли обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями;

осознание себя в роли члена семьи, одноклассника, друга;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;

принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

стремление к самостоятельности в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

стремление к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Предметные результаты

1 КЛАСС

Обучающиеся должны уметь:

различать и называть материалы, используемые при выполнении поделок (пластилин, бумага, нитки), и основные их цвета;

готовить материалы к работе.

выполнять действия с опорой на образец изделия, показ учителем приемов работы и его инструкцию;

сопоставлять свою поделку с образцом;

следить за порядком на рабочем месте;

соблюдать правила техники безопасности при работе с режущими инструментами;

экономно расходовать материалы;

использовать при выполнении практических работ знакомые приемы обработки материалов;

участвовать в выполнении доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду.

2 КЛАСС

Обучающиеся должны уметь:

выделять в ближайшем окружении объекты рукотворного мира и уважать чужой труд;

называть профессии людей, связанных с производствами и сферой обслуживания;

готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности;

соблюдать санитарно-гигиенические требования при работе с разными материалами (пластилином, клеем, бумагой);

применять правила безопасной работы ножницами; аккуратно работать иголкой;

действовать по предложенному образцу;

распознавать и называть изученные виды материалов (природные, бумага, картон, клей и др.);

отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для труда (линейка, карандаш, ножницы, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;

выполнять разметку бумаги и картона по шаблонам сложной

конфигурации; резать бумагу и картон по линиям разметки, выполнять сборку изделий с помощью клея;

выполнять задания с опорой на готовый план; устанавливать последовательно действий и работать по составленному плану;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

составлять композиции из природного материала по образцу и представлению, к прочитанным сказкам;

изготавливать стилизованные фигурки из текстильных материалов;

раскраивать ткань и резать ткань по выкройке;

пришивать пуговицы с двумя сквозными отверстиями;

экономно выполнять разметку деталей по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту);

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема);

аккуратно выполнять отделку изделий.

3 КЛАСС

Обучающиеся должны уметь:

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, проволока, текстиль и др.);

изготавливать изделия по образцу и представлениям;

соблюдать санитарно-гигиенические правила работы с разными

материалами;

безопасно пользоваться колюще-режущими инструментами;

работать с опорой на предметно-операционный план;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема) и условные обозначения;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными способами;

использовать приемы обработки разных материалов (аппликация из древесных опилок; объемные изделия из природных материалов); соединять детали поделок с помощью пластилина, клея, палочек, проволоки;

резать бумагу и картон ножницами по кривым и прямым линиям; прорезывать отверстия в картоне;

осуществлять разметку развертки изделия по шаблону и по линейке;

правильно пользоваться иглой и наперстком;

выполнять ручную строчку прямым и косым стежками; обметывать боковые швы; выполнять декоративную отделку вышивкой.

4 КЛАСС

Обучающиеся должны уметь:

самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;

называть свойства поделочных материалов, используемых на уроках труда, соблюдать правила их хранения, выполнять санитарно-гигиенические требования при работе с ними;

экономно расходовать материалы;

анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;

планировать работу, следовать пооперационному плану;

работать с разнообразной технологической документацией: предметно-операционные и графические планы, технические рисунки, схемы, чертежи;

работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; с бумагой и картоном; с нитками и тканью; с проволокой; с древесиной и др.);

выполнять изученные приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках труда;

владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов;

конструировать объемные поделки из бумаги на основе геометрических тел;

выполнять ручные стежки и строчки (прямыми и косыми стежками); выполнять несложный ремонт одежды и декоративно-отделочные работы;

выполнять элементарные действия по ручной обработке древесных материалов; использовать навыки работы с карандашной стружкой в декоративной отделке изделий;

использовать проволоку при конструировании и моделировании;

соблюдать правила обращения с проволокой и инструментами, используемых для работы с проволокой;

использовать детали металлического конструктора при конструировании;

производить сборку изделий по образцу;

соединять детали металлического конструктора с помощью винта и гайки, применяя гаечный ключ и отвертку; учитывать требования устойчивости конструкции;

различать профессии, связанные с производствами и со сферой услуг.

5 КЛАСС

Обучающиеся должны уметь:

самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы;

выполнять технологические операции по обработке различных материалов с применением необходимых инструментов, соблюдая технику безопасности обращения с ними;

экономно расходовать материалы;

руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами;

соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ;

на основе полученных представлений о материалах осознанно подбирать их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

работать с разнообразной технологической документацией: предметно-операционные и графические планы, технические рисунки, схемы, чертежи;

осуществлять планирование трудового процесса, выделяя его этапы в логике действий;

осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнять доступные действия по самообслуживанию и участвовать в доступных видах домашнего труда; выполнять несложный ремонт одежды;

различать профессии, связанные с производствами и со сферой услуг.

2.1.9. Физическая культура (адаптивная физическая культура)

Рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» (предметная область «Физическая культура») разработана в соответствии с ФАОП НОО (вариант 2.3), включает пояснительную записку, содержание учебного предмета

«Адаптивная физическая культура», распределённое по годам обучения, планируемые результаты освоения учебного предмета «Адаптивная физическая культура» на уровне начального общего образования.

Рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ФАОП НОО (вариант 2.3), представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Федеральной рабочей программе воспитания.

Пояснительная записка

Рабочая программа начального общего образования по предмету «Адаптивная физическая культура» предназначена для сопровождения деятельности образовательной организации по созданию программы начального общего образования и отражает вариант конкретизации требований ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Согласно своему назначению является ориентиром для составления рабочих программ по адаптивной физической культуре педагогами образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы (вариант 2.3). Она дает представление о целях, общей стратегии коррекционно-образовательного процесса средствами учебного предмета «Адаптивная физическая культура» (АФК) для обучающихся с нарушениями слуха, прежде всего, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, а также кохлеарно имплантированных и глухих обучающихся, демонстрирующих на начало обучения готовность к освоению адаптированной основной общеобразовательной программы (вариант 2.3) устанавливает предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование по разделам и темам курса, определяет количественные и качественные характеристики содержания; даёт примерное распределение учебных часов по тематическим разделам и рекомендуемую последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных и психофизических особенностей обучающихся; определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения адаптивной основной общеобразовательной программы начального общего образования, а также требований к результатам обучения адаптивной физической культуре на уровне целей изучения предмета и основных видов учебно-познавательной деятельности / учебных действий для слабослышащих и позднооглохших обучающихся по освоению учебного содержания.

При создании программы учитывались потребности современного российского общества в развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, их социализации и интеграции в общество; государственная политика с национальными целями увеличения продолжительности жизни граждан России и научная теория адаптивной физической культуры, представляющая закономерности двигательной деятельности человека с ОВЗ, коррекции первичных и вторичных отклонений с помощью физических упражнений. Так же в программе нашли своё отражение положения о приоритетности задач по охране и укреплению здоровья обучающихся и воспитанников в системе образования; современные научные представления о категории слабослышащих и позднооглохших обучающихся, научные и методологические подходы к их обучению, воспитанию и реабилитации (абилитации).

АФК рассматривается как часть общей культуры, подсистема физической культуры, одна из сфер социальной деятельности, направленная на удовлетворение потребности лиц с

ограниченными возможностями в двигательной активности, восстановлении, укреплении здоровья, личностном развитии, самореализации физических и духовных сил в целях улучшения качества жизни, социализации и интеграции в общество. При этом в сочетании с другими формами урочных, внеурочных спортивных и оздоровительных мероприятий создаются условия всестороннего развития личности слабослышащего и позднооглохшего обучающегося, формирования осознанного отношения к своим силам, развитию основных физических качеств, коррекции и компенсации нарушенных функций организма и его спортивного самоопределения.

Программа обеспечивает сформированность общих представлений об адаптивной физической культуре и адаптивном спорте, физической активности, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, компенсации и коррекции нарушенных двигательных функций, основных физических упражнениях (коррекционных, гимнастических, игровых, спортивных).

Программа ориентирована на обеспечение выполнения обучающимися нормативов испытаний Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и другие предметные результаты ФАОП НОО (вариант 2.3).

Психолого-педагогическая характеристика слабослышащих и позднооглохших обучающихся

Слабослышащие и позднооглохшие дети – это дети со стойким двусторонним нарушением слуха, приобретенным в раннем детстве или врожденным, при котором без специального обучения оказывается невозможным правильное формирование речи. У данных обучающихся стойкое понижение слуха, вызывающее затруднения в восприятии речи - тугоухость, которая может быть выражена в различной степени - от небольшого нарушения восприятии шепотной речи до резкого ограничения восприятия речи разговорной громкости. При тугоухости возникают затруднения в восприятии и самостоятельном овладении речью. Однако остаётся возможность овладения с помощью слуха хотя бы ограниченным и искажённым составом слов. Обучающихся с тугоухостью называют слабослышащими. Многие слабослышащие, обладая различными степенями сохранного слуха, не умеют пользоваться им в целях познания и общения. Дефицит слуховой информации порождает различные отклонения в речевом развитии, которое зависит от многих факторов, таких как степень и сроки снижения слуха, уровень общего психического развития, наличие педагогической помощи, речевая среда, в которой осуществлялся воспитательный процесс. Многообразные сочетания этих фактов обусловливают вариативность речевого развития. Искажённое восприятие речи окружающих, ограниченность словарного запаса, неумение выразить собственные мысли и чувства с помощью словесной речи - все это нарушает общение с другими людьми, что отрицательно сказывается на познавательном развитии и на формировании личности.

Позднооглохшие обучающиеся – это обучающиеся, у которых нарушение слуха наступило после овладения устной речью.

На основе ФАОП НОО (вариант 2.3) могут получать образование также кохлерано имплантированные и глухие обучающиеся, которые демонстрируют на начало обучения на уровне начального общего образования готовность к освоению ФАОП НОО.

Двигательная сфера обучающихся характеризуется снижением уровня развития основных физических качеств: отставание от нормы в показателях силы основных мышечных групп туловища и рук, скоростно-силовых качествах, скоростных качеств; трудностями сохранения статического и динамического равновесия; недостаточно точной координации и неуверенности движений, что особенно заметно при овладении навыком

ходьбы; относительно низком уровне ориентировки в пространстве; замедленной скоростью выполнения отдельных движений, темпа двигательной деятельности в целом.

В структуру особых образовательных потребностей в области адаптивной физической культуры входят, с одной стороны, образовательные потребности, свойственные для всех обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, с другой, характерные только для слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

К общим потребностям относятся:

-необходимость использования специальных средств обучения, обеспечивающих реализацию "обходных" путей обучения двигательным действиям;

-индивидуализацию обучения двигательным действиям;

-обеспечение особой пространственной и временной организации обучения двигательным действиям.

К особым образовательным потребностям, характерным для слабослышащих и позднооглохших обучающихся, относятся:

- максимально раннее начало коррекционно-развивающей работы и комплексной абилитации/реабилитации, в том числе с использованием методов физической культуры и спорта;

- специальной работы по развитию координации, статического и динамического равновесия, пространственной ориентировки;

- более длительное овладение двигательными навыками;

- специальная работа по коррекции отклонений в развитии моторной сферы: мелкой моторики кисти и пальцев рук, согласованности движений отдельных звеньев тела во времени и пространстве, переключаемости движений, дифференцировки и ритмичности движений, расслабления, совокупность которых характеризует нарушения координационных способностей;

- специальная работа по развитию жизненно важных физических способностей — скоростно-силовых, силовых, выносливости и других, характеризующих физическую подготовленность обучающихся.

- щадящий здоровьесберегающий режим обучения и физических нагрузок, предусматривающий строгую регламентацию деятельности в соответствии с медицинскими рекомендациями, индивидуализацию темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий детей с нарушениями речи;

- специальная коррекционная работа по преодолению отклонений в психомоторной сфере;

- интеграция сенсорно-перцептивного и моторного развития детей;

- формирование и развитие умений регулировать свое психоэмоциональное состояние, развитие эмоционально-волевой сферы средствами физической культуры и спорта;

- специальная работа по развитию речи в процессе занятий физической культурой (с учетом требований к организации слухоречевой среды в ходе всего образовательно-коррекционного процесса);

- использование специального оборудования, ассистивных устройств.

Общая характеристика учебного курса «Адаптивная физическая культура»

Предметом обучения адаптивной физической культуре на уровне начального общего образования является физкультурная деятельность человека при реализации коррекционной, компенсаторной, оздоровительной и общеразвивающей направленности образовательно - коррекционного процесса, использовании адаптивной физической

культуры в применении физических упражнений с учётом психофизических особенностей и медицинских противопоказаний к физическим упражнениям слабослышащих и позднооглохших обучающихся на уровне начального общего образования. В процессе овладения этой деятельностью происходит коррекция отклонений физического развития, формирование основных физических качеств, освоение обучающимися двигательных действий, укрепление их здоровья, повышение функциональных возможностей кардиореспираторной системы, развитие познавательной и речемыслительной деятельности, творчества и самостоятельности.

Учебный предмет «Адаптивная физическая культура» обладает широкими возможностями в использовании форм, средств и методов обучения. Существенным компонентом содержания учебного предмета «Адаптивная физическая культура» является адаптивное физическое воспитание. Учебный предмет «Адаптивная физическая культура» обогащает обучающихся системой знаний о сущности и значении физической культуры в общем и, в частности, адаптивной физической культуре и её влиянии на всестороннее развитие личности. Такие знания обеспечивают развитие гармоничной личности, мотивацию и способность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к различным видам деятельности, повышают их общую культуру.

Программа основана на системе научных знаний о человеке, сущности физической культуры, адаптивной физической культуре, общих закономерностях её функционирования и использования с целью всестороннего развития людей с ограничениями в состоянии здоровья, направлена на формирование основ знаний в области адаптивной физической культуры, культуры движений, воспитание устойчивых навыков выполнения основных двигательных действий, укрепление здоровья, коррекции и компенсации имеющихся двигательных нарушений.

Программа обеспечивает создание условий для высокого качества преподавания учебного предмета «Адаптивная физическая культура» на уровне начального общего образования; выполнение требований, определённых статьёй 41 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» «Охрана здоровья обучающихся», включая определение оптимальной учебной нагрузки, режима учебных занятий, создание условий для профилактики заболеваний и оздоровления обучающихся, коррекции и компенсации нарушенных функций; способствует решению задач, определённых в Стратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2030 г. и Межотраслевой программе развития школьного спорта до 2024 г., и направлена на достижение национальных целей развития Российской Федерации, а именно: а) сохранение населения, здоровье и благополучие людей; б) создание возможностей для самореализации и развития талантов.

В основе программы лежат представления об уникальности личности, индивидуальных возможностях каждого, профессиональных качествах педагогов и управленческих команд системы образования, создающих условия для максимально полного обеспечения образовательных возможностей обучающимся с ограничениями в состоянии здоровья в рамках единого образовательного пространства Российской Федерации.

Концепция программы основана на следующих принципах:

а) принципы государственной политики Российской Федерации в области образования, основанные на гуманистическом характере образования, единстве образовательного пространства на территории Российской Федерации, светском характере образования, общедоступности образования, адаптивности системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников;

б) принцип учёта типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха на занятиях по адаптивной физической культуре, заключается в учете особенностей психофизического развития, показаний и

противопоказаний к занятиям физическими упражнениями, а также учет сопутствующих заболеваний и вторичных отклонений, особенности касаются пола, возраста, телосложения, двигательного опыта, речевого развития, свойств характера, темперамента, волевых качеств, состояния сохранных функций — двигательных, сенсорных, психических, интеллектуальных;

в) принцип коррекционной направленности образовательного процесса основан на том, что педагогические воздействия должны быть направлены не только на преодоление, ослабление недостатков в физическом развитии обучающихся, обеспечение наиболее полноценного физического развития (с учетом индивидуальных возможностей), но и на совершенствование речи и психических процессов, познавательной деятельности, развитие нравственных качеств личности;

г) принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности слабослышащих и позднооглохших обучающихся и расширение их "зоны ближайшего развития" с учетом особых образовательных потребностей;

д) онтогенетический принцип заключается в освоении двигательных навыков в определенной последовательности, соответствующей стадиям физического развития ребенка;

е) принцип преемственности, предполагающий при проектировании ФАОП НОО ориентировку на ФАОП основного общего образования обучающихся с ОВЗ, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с ОВЗ;

ж) принцип целостности содержания образования основан на рассмотрении каждого этапа обучения и совершенствования двигательных действий, как звена в общем образовательном процессе, в котором, с одной стороны, развиваются знания, умения и навыки, приобретенные на предшествующих этапах обучения, а с другой - готовятся возможности для образования на последующих этапах;

з) принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

и) принцип переноса усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

к) принцип сотрудничества с семьей заключается в двустороннем взаимодействии семья - школа, только в тесном контакте педагога с родителями можно достичь положительных результатов в обучении слабослышащего и позднооглохшего ребенка.

л) принцип здоровьесбережения основывается на том, что при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, а приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий.

Содержание и методика АФК для обучающихся с нарушениями слуха имеет ряд особенностей, что обусловлено их особыми образовательными потребностями, связанными с нарушением слуха, особенностями слухопротезирования (индивидуальные слуховые аппараты или кохлеарная имплантация), общего и речевого развития, специфическими нарушениями двигательной сферы необходимостью обеспечения коррекционной направленности педагогического процесса. При проектировании содержания обучения учитываются, в том числе аудиологические требования к безопасности используемых видов физической культуры и спорта для кохлеарно имплантированных обучающихся.

На уроках АФК применяются как общие, так и специальные методы, и приемы обучения двигательным действиям.

Особенности обучающихся с нарушениями слуха определяют их особые образовательные потребности при реализации программы по АФК, которые

обеспечиваются специальными образовательными условиями:

– включения в занятия в форме уроков АФК коррекционно-развивающей деятельности с использованием методов и средств адаптивной физической культуры;

– строгой регламентации физкультурной деятельности обучающихся с учетом медицинских рекомендаций;

– индивидуализацией образовательного процесса, в том числе определением индивидуального содержания реализуемой рабочей программы по АФК;

– использованием информационно - коммуникативных технологий, в том числе специализированных компьютерных инструментов, разработанных для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с учетом их особых образовательных потребностей;

– целенаправленным развитием у обучающихся словесной речи, навыков устной коммуникации (при пользовании ими индивидуальными средствами слухопротезирования – индивидуальными слуховыми аппаратами / кохлеарными имплантами (далее - КИ) с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций);

– особым структурированием содержания обучения на основе усиления внимания к целенаправленному развитию эмоционально-личностной сферы и речевого поведения.

При реализации требований к организации слухоречевой среды в ходе всего образовательно-коррекционного процесса предусматривается, что на уроках обучающиеся пользуются индивидуальными средствами слухопротезирования (индивидуальными слуховыми аппаратами / КИ) в процессе устной коммуникации (при объяснении учителем учебного материала, его повторении, предъявлении заданий, обсуждении их выполнения, подведении итогов урока). При затруднении обучающихся в восприятии устной речи широко используются таблички, на которых написан предъявленный речевой материал, с последующим обязательным его устным повторением учителем и устными ответами обучающихся.

При выполнении физических упражнений, обучающиеся, как правило, снимают индивидуальные слуховые аппараты / внешнюю часть КИ; предусматривается удобное место для их временного хранения на уроках АФК.

Планирование учебного материала осуществляется в соответствии с постепенным освоением обучающимися теоретических знаний, практических умений и навыков в учебной и самостоятельной физкультурной и оздоровительной деятельности.

В основе программы лежат дифференцированный и деятельностный подходы, целью которых является формирование у обучающихся наиболее полного представления о возможностях адаптивной физической культуры.

Дифференцированный подход предполагает учёт особых образовательных потребностей обучающихся, которые проявляются в их неоднородности по возможностям освоения содержания образования. Это обусловливает необходимость учёта индивидуально-типологических особенностей каждого обучающегося с дифференцированным подбором средств адаптивной физической культуры.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учётом общих закономерностей развития обучающихся с нормальным и нарушенным развитием. Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с нарушениями слуха определяется характером организации доступной им деятельности, в том числе физкультурной деятельности.

Основным средством реализации деятельностного подхода является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования (успешное усвоение системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов) в области адаптивной физической культуры, позволяющих продолжить образование на

следующем уровне образования, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности человека.

В контексте реализации ФАОП НОО (вариант 2.2) реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса обучающихся к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- создание условий для общекультурного и личностного развития обучающихся на основе формирования УУД, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующем уровне, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В содержании программы учитывается взаимосвязь изучаемых явлений и процессов в области физической культуры и адаптивной физической культуры, что позволит успешно достигнуть планируемых результатов – предметных, метапредметных, личностных, необходимых жизненных компетенций.

Содержание программы строится на принципах личностно-ориентированной педагогике, которая определяет повышение внимания к физическому развитию, ориентации физкультурной деятельности на решение задач развития культуры движения.

Важное значение в освоении программы уделено играм, игровым заданиям, корригирующим упражнениям, как простейшим формам физкультурной деятельности обучающихся с ОВЗ. В программе используются сюжетные и импровизационно-творческие подвижные игры, игры на основе интеграции интеллектуального и двигательного компонентов. Для ознакомления с видами спорта в программу включены спортивные эстафеты, спортивные упражнения и спортивные игровые задания. Содержание программы обеспечивает достаточный объём практико-ориентированных знаний и умений.

Цель и задачи изучения учебного предмета «Адаптивная физическая культура»

Цель и задачи программы обеспечивают результаты освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Цель изучения учебного предмета «Адаптивная физическая культура» - создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, а также кохлеарно имплантированных и глухих обучающихся в нормализации двигательной деятельности, способствующей физической и социальной реабилитации (абилитации), а также формирования потребности в систематических занятиях физическими упражнениями, в осуществлении здорового образа жизни, оптимизации учебной деятельности и организации активного отдыха.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач:

- обеспечение овладения обучающимися основными представлениями о собственном теле, возможностях и ограничениях его физических функций, возможностях компенсации;

- формирование понимания связи телесного самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью;

- обеспечение овладения умениями поддерживать здоровый образ жизни,

соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья, поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами;

- развитие практики здорового образа жизни, стремления к занятиям физической культурой и спортом;

- развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости);

- формирование навыков контроля за собственными движениями, включая пластику, координацию и походку;

- овладение тематической и терминологической лексикой, используемой при изучении данного предмета, а также лексикой по организации деятельности на уроках АФК, в том числе ее восприятием и воспроизведением;

- воспитание потребности в участии в спортивных школьных и внешкольных мероприятиях, в том числе со слышащими сверстниками, как условие расширения сферы коммуникации.

Реализация поставленных задач учебного предмета позволяет осуществлять формирование системы основных физкультурных знаний, жизненно важных прикладных умений и навыков, основанных на физических упражнениях для укрепления здоровья (физического, социального и психологического), освоении упражнений основной и корригирующей гимнастики, плавании, как жизненно важного навыка человека, лыжного спорта; овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (распорядок дня, утренняя гимнастика, гимнастические минутки, подвижные и общеразвивающие игры и т. д.); умений применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм физкультурной деятельности.

Наряду с этим программа обеспечивает:

- единство образовательного пространства Российской Федерации, в том числе единство учебной и воспитательной деятельности в области адаптивной физической культуры, реализуемой совместно с семьей и иными институтами воспитания, с целью реализации равных возможностей получения качественного образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся;
- вариативность и разнообразие содержания программного материала, подбора средств адаптивной физической культуры в системе начального общего образования обучающихся с нарушениями слуха с учетом их особых образовательных потребностей и состояния здоровья, типологических и индивидуальных особенностей;
- личностное развитие обучающихся, в том числе духовно-нравственное, эстетическое, социокультурное, физическое, активное участие в жизни государства, развитии гражданского общества с учетом принятых в обществе правил и норм поведения в доступной для обучающихся форме и объеме;
- физическое воспитание, формирование здорового образа жизни и обеспечение условий сохранения и укрепления здоровья обучающихся, в том числе их социального и эмоционального благополучия, коррекция и компенсация нарушенных сенсомоторных;
- создание специальных условий для получения образования в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями и особыми образовательными потребностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого обучающегося;
- формирование у слабослышащих и позднооглохших обучающихся знаний о месте адаптивной физической культуры и спорта Российской Федерации в мире, истории развития олимпийского движения в Российской Федерации и мире, вкладе страны в мировое научное наследие и формирование представлений об адаптивной физической культуре в современной России, устремленной в будущее;
- освоение слабослышащими и позднооглохшими обучающимися технологий командной работы на основе их личного вклада в решение общих задач, осознание ими личной ответственности, формирование объективной оценки и командных возможностей, понимания собственных возможностей и ограничений;

- расширение возможностей для реализации права выбора педагогическими работниками методик обучения и воспитания, методов оценки знаний, использование различных форм организации образовательной деятельности слабослышащих и позднооглохших обучающихся;
- формирование социокультурной и образовательной среды средствами адаптивной физической культуры с учетом общих и особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Место учебного предмета «Адаптивная физическая культура» в учебном плане

Общее число часов, отведённых на изучение предмета «Адаптивная физическая культура» на уровне начального общего образования составляет:

- 503 ч и 602 ч (три часа в неделю в 2-5 классах по 102 ч) и по 99 ч (1 и 1 дополнительный класс).

При планировании учебного материала по программе учебного предмета «Адаптивная физическая культура» для всех классов начального образования в объёме не менее 70% учебных часов должно быть отведено на выполнение физических упражнений.

Содержание учебного предмета «Адаптивная физическая культура»

Содержание программы учебного предмета «Адаптивная физическая культура» состоит из следующих компонентов:

-знания об адаптивной физической культуре;

-способы физкультурной деятельности;

-физическое совершенствование: физкультурно-оздоровительную и коррекционно-развивающую. На основе представленных компонентов определено следующее основное содержание каждого компонента:

– «Знания об адаптивной физической культуре»: физическая культура как система занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека, особенности адаптивной физической культуры в жизнедеятельности человека с ОВЗ, история физической культуры, физические упражнения, их влияние на физическое развитие человека.

– «Способы физкультурной деятельности»: особенности самостоятельных занятий, игры и развлечения, физкультурно-оздоровительная деятельность.

– «Физическое совершенствование»: основная гимнастика с элементами корригирующей, легкая атлетика, подвижные и спортивные игры, лыжная подготовка, плавание.

Модуль «Знания об адаптивной физической культуре» и «Способы физкультурной деятельности» распределяется по остальным модулям программы. Следует учитывать, что модули могут быть взаимозаменяемы и взаимодополняемы, некоторые разделы могут быть исключены и заменены на другие. Так обучение по разделу «Лыжная подготовка» и «Плавание» регламентированы климато-географическими условиями, материально-технической базой: наличие бассейна, лыжного инвентаря. Данные разделы могут быть заменены на разделы: «Основная гимнастика с элементами корригирующей», «Подвижные и спортивные игры».

1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

Модуль I. Знания об адаптивной физической культуре.

Здоровье человека и влияние занятий физической культурой на его укрепление. Здоровый образ жизни и ее составляющие. Факторы, влиянию на формирование и

укрепление здоровья. Одежда, инвентарь и место занятий физическими упражнениями. Физические упражнения – основное средство физической культуры. Гимнастические термины.

Модуль II. Способы физкультурной деятельности.

Режим дня и способы его составления. Личная гигиена. Основные правила личной гигиены в процессе занятий физическими упражнениями.

Модуль III. Физическое совершенствование.

3.1. Основная гимнастика с элементами корригирующей.

Ходьба и бег: ходьба на носках, на пятках, с высоким подниманием колена, приставным шагом вправо и влево, в колонне по одному, по двое, с выполнением заданий педагога, имитационных движений; бег на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, врассыпную, с перешагиванием через игрушки, по наклонной доске вверх и вниз; ходьба в чередовании с бегом, бега с различной скоростью.

Ползание и лазание: ползание на четвереньках «змейкой» между предметами; переползание через препятствия; ползание по гимнастической скамейке на животе; пролезание в обруч; лазание с одного пролета гимнастической стенки на другой.

Прыжки: прыжки на двух ногах на месте, в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед; прыжки на одной ноге на месте; впрыгивание на мягкое покрытие высотой 20 см; спрыгивание с высоты 30 см на мат; прыжки в длину с места; прыжки через короткую скакалку и через длинную скакалку; перепрыгивание через предметы с места высотой до 30 см, последовательно на двух ногах 4-5 предметов высотой 15-20 см.

Бросание и ловля: катание предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами; прокатывание предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м двумя руками; подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками; бросание мяча об землю и ловля двумя руками.

Ритмическая гимнастика: физические упражнения под музыку.

Общеразвивающие упражнения с речевым и музыкальным сопровождением: упражнения для рук и плечевого пояса, упражнения для развития и укрепления мышц спины, упражнения для туловища; упражнения для ног, стоя у стены и гимнастической стенке, упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседания, поднимание руки вверх, в стороны; выпады вперед, катание и захватывание предметов пальцами ног.

Строевые упражнения: построение в колонну по одному, парами, в круг, в шеренгу, врассыпную; размыкаться в колонне на вытянутые вперед руки; выполнять повороты направо и налево, переступая. Перестроение из колонны по одному в колонну по два на месте, и в движении с поиском своего места в колонне после ходьбы и бега врассыпную. Упражнять перестроению в пары на месте по сигналу педагога.

Корригирующие упражнения: упражнения для формирования навыка правильной осанки, упражнения для укрепления мышц спины; упражнения для укрепления мышц брюшного пресса, упражнения для укрепления мышц передней поверхности бедра, упражнения для укрепления мышц задней поверхности бедра, упражнения для растягивания мышц поясничной области.

3.2. Подвижные игры: игры-соревнования и игры-эстафеты «Пятнашки», «Пятнашки со скакалкой», «Бег с препятствиями», «Птицы и клетка», «Лиса и зайцы», «Сорви шапку», «Поймай дракона за хвост», «Коршун и наседка», «Палочка-выручалочка», «Прыжки по кочкам», «Цапля», «Стой», «Догони мяч», «Попрыгунчики», «Мяч - соседу», «Бег сороконожек», «Догони обруч», «Прокати обруч».

Спортивные игры: навыки игры в городки (элементы), футбол (элементы).

1 КЛАСС

Модуль I. Знания об адаптивной физической культуре.

Понятие «адаптивная физическая культура», «физическая культура». Здоровый образ жизни. Влияние регулярных занятий доступными физическими упражнениями, занятиями физкультурой, соблюдение личной гигиены на укрепление здоровья. Правила поведения на уроках физической культуры. Распорядок дня. Личная гигиена. Техника безопасности при выполнении физических упражнений в зале, бассейне, на спортивной площадке. История базовых видов спорта. Основная терминология на занятиях физической культурой.

Модуль II. Способы физкультурной деятельности.

Режим дня и способы его составления. Основные правила личной гигиены. Упражнения по видам разминки.

Модуль III. Физическое совершенствование.

3.1. Легкая атлетика (осень).

Гигиенические правила при выполнении физических упражнений на улице.

Ходьба и бег по пересеченной местности, по прямой, по кругу (парами, в колонне). Ходьба в различном темпе и в различных вариантах. Чередование ходьбы и бега. Челночный бег. Прыжки на двух ногах вверх и вперед.

Общеразвивающие упражнения на свежем воздухе. Упражнения для развития быстроты и выносливости.

3.2. Основная гимнастика с элементами корригирующей.

История гимнастики. Правила подбора одежды и обуви для занятий гимнастикой. Правила и техника безопасности на занятиях гимнастикой. Основные термины. Личная гигиена.

Общая разминка: упражнения с контролем дыхания: приставные шаги вперёд на полной стопе (гимнастический шаг), шаги с продвижением вперёд на полупальцах и пятках («казачок»), шаги с продвижением вперёд на полупальцах с выпрямленными коленями и в полуприседе («жираф»). Общеразвивающие упражнения в ходьбе: руки вверх, в стороны, круговые движения руками, выпады, полуприседе, повороты на каждый шаг.

Упражнения для укрепления мышц тела и развития гибкости позвоночника, упражнения для разогревания методом скручивания мышц спины («верёвочка»), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («рыбка»), упражнения для развития гибкости позвоночника и плечевого пояса («мост») из положения лёжа.

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом. Удержание гимнастической палки. Физические упражнения с гимнастической палкой в руках с различными видами хвата. Удержание гимнастического мяча. Баланс мяча на ладони, передача мяча из руки в руку. Бросок и ловля мяча. Игровые задания с мячом.

Лазание по гимнастической стенке, ползание, преодоление мягких препятствий (мягкие модули).

Бессюжетная пальчиковая гимнастика: противопоставление одноименных и разноименных пальцев, поочередное нажимание пальцев на ладонь и т.д.

Нейрогенная гимнастика: диагональное перемещение цветных мячиков справа на лево, сортировка по цвету, ходьба по следам определенного цвета.

Строевые команды «Становись!», «Равняйсь!», «Смирно!», «Вольно!». Построение в шеренгу, и передвижение в колонне без темпо-ритмических характеристик. Перестроение из колонны по одному в колонну по два на месте, и в движении с поиском своего места в колонне после ходьбы и бега врассыпную. Упражнять перестроению в пары на месте по сигналу педагога.

3.3. Плавание.

Значение плавания в укреплении здоровья. Правила и техника безопасности на занятиях гимнастикой плаванием. Основные термины. Личная гигиена.

Преодоление страха в воде и упражнения на освоение с водой. Погружение в воду до плеч; нахождение в воде; простые упражнения у бортика: хват двумя руками за бортик и

полуприсед без полного погружения, поочередное поднимание ног, повороты в обе стороны, поочередные махи руками.

Погружение в воду с головой (присед с опорой на обе ноги и хватом за бортик двумя руками) в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося.

Дыхательные упражнения в воде. Игровые задания: «дуть на гладь воды», «плыви игрушка», «пузырики», «выдохи в воду».

Упражнения «поплавок», «стрела», скольжение.

Подвижные игры в воде: «Брось мяч в круг», «Звездочка», «Зеркало».

3.4. Лыжная подготовка.

Значение занятия лыжным спортом для укрепления здоровья. Правила подбора одежды и обуви для лыжных прогулок в зависимости от погодных условий. Правила и техника безопасности при занятиях на свежем воздухе, в том числе на лыжных прогулках. Доставка лыж до места катания.

Надевание лыжной экипировки. Стойка лыжника, удержание лыжных палок.

Общеразвивающие упражнения на свежем воздухе: махи руками, наклоны, повороты, приседания.

Подводящие упражнения к ступающему и скользящему шагам. Попеременное скольжение на месте. Скольжение по лыжне.

Зимние подвижные игры: «Бег (передвижение) по следам», «Броски снежков».

3.5. Подвижные игры.

Виды подвижных игр. Значение игр в жизнедеятельности человека. Правила техники безопасности при выполнении игровых заданий и подвижных игр. Правила игр.

Подвижные игры на имитацию и подражание.

Игровые задания на ощущение собственного тела: «Я ползу», «Я марширую», «Я бегу», «Где мой нос».

Подвижные игры на внимание, развитие координации, ориентирование по цвету: «Внимание», «запрещенный цвет», «Цветные палочки».

Игровые задания. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой.

3.6. Легкая атлетика (весна).

Основные правила закаливания и безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале и на спортивной площадке).

Одежда для занятий физическими упражнениями на улице в весеннее и летнее время в зависимости от погодных условий.

Бег по прямой, по диагонали, по кругу, змейкой. Беговые упражнения с захлестом голени, с высоким подниманием бедра. Прыжки с различных исходных положений.

Упражнения на развитие быстроты и выносливости.

2 КЛАСС

Модуль I. Знания об адаптивной физической культуре.

Физическое развитие человека. Контрольные измерения массы и длины своего тела. Осанка. История возникновения базовых видов спорта. Древние олимпийские игры. Возрождение Олимпийских игр. Правила закаливания. Понятия о самостоятельном выполнении упражнений. Утренняя зарядка, физкультминутки и их значение для профилактики утомления. Спортивная одежда и обувь.

Модуль II. Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьеформирующими физическими упражнениями. Корригирующие упражнения и способы их выполнения. Самоконтроль в процессе занятий. Ведение дневника наблюдений за своим физическим развитием. Наблюдение за динамикой развития гибкости и координации, изменениями длины и массы тела. Простейшие закаливающие процедуры, оздоровительные занятия в

режиме дня. Самостоятельные игры и развлечения.

Модуль III. Физическое совершенствование.

3.1. Легкая атлетика (осень).

Виды легкой атлетики (бег, прыжки, метания, спортивная ходьба). Легкая атлетика на Олимпийских играх. Правила организации места занятий.

Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения для начального обучения основам техники бега, прыжков и метаний. Прыжки на одной и двух ногах на месте и с продвижением, прыжки в длину с места. Перепрыгивание через препятствия. Метание малого мяча в цель. Упражнения на развитие быстроты, выносливости и координации.

3.2. Основная гимнастика с элементами корригирующей.

Гармоничное физическое развитие. Контрольные измерения массы и длины своего тела. Формирование осанки – компонент здоровья. Занятия гимнастикой в Древней Греции. Виды гимнастики в спорте и олимпийские гимнастические виды спорта. Упражнения по видам разминки.

Организующие команды и приёмы.

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Повторение разученных упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: гимнастический бег вперёд, назад, приставные шаги на полной стопе, шаги в полном приседе («гусиный шаг»), небольшие прыжки в полном приседе («мячик»), шаги с наклоном туловища вперёд до касания грудью бедра («цапля»), приставные шаги в сторону с наклонами («качалка»), наклоны туловища вперёд, попеременно касаясь прямых ног животом, грудью («складочка»).

Партерная разминка. Повторение и освоение новых упражнений основной гимнастики для формирования и развития опорно-двигательного аппарата, включая: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов, упражнения для развития эластичности мышц ног и формирования правильного положения стоп, упражнения для укрепления мышц ног, рук, упражнения для увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов.

Освоение упражнений для укрепления мышц спины и брюшного пресса («берёзка»), упражнения для укрепления мышц спины («рыбка», «коробочка»), упражнения для укрепления брюшного пресса («уголок»), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («киска»), упражнения для развития гибкости: отведение ноги назад стоя на колене (махи назад) поочерёдно правой и левой ногой, прямые ноги разведены в стороны, наклоны туловища попеременно к каждой ноге, руки вверх, прижаты к ушам («коромысло»), упражнение для укрепления мышц живота, развития координации, укрепления мышц бедер («неваляшка»).

Разминка у опоры. Освоение упражнений для укрепления голеностопных суставов, развития координации и увеличения эластичности мышц: стоя лицом к гимнастической стенке (колени прямые, туловище и голова прямо, плечи опущены, живот и таз подтянуты, руки в опоре на гимнастической стенке на высоте талии, локти вниз), полуприсед (колени вперёд, вместе) – вытянуть колени – подняться на полупальцы – опустить пятки на пол в исходное положение. Наклоны туловища вперёд, назад и в сторону в опоре на полной стопе и на носках. Равновесие «пассе» (в сторону, затем вперёд) в опоре на стопе и на носках. Равновесие с ногой вперёд (горизонтально) и мах вперёд горизонтально. Приставные шаги в сторону и повороты. Прыжки: ноги вместе (с прямыми и с согнутыми коленями).

Подводящие упражнения, акробатические упражнения.

Освоение упражнений: шпагат, мост, из положения сидя, стоя и вставание из положения мост.

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом, точные действия в пространственном поле без предметов и с различными предметами.

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вдвое, перед собой. Высокие прыжки вперёд через скакалку.

Освоение танцевальных шагов: шаги с подскоками (вперёд, назад, с поворотом), шаги галопа (в сторону, вперёд), а также в сочетании с различными подскоками, элементы русского танца («припадание»), элементы современного танца.

Дыхательные упражнения с акцентом на вдох и выдох, статические и динамические дыхательные упражнения.

Звуковая гимнастика. Имитация голоса животных: кошка, собака, тигр, слон, корова, коза, баран. Выполнение звуковой гимнастики с демонстрацией повадков животных.

Упражнения на формирование правильной осанки с предметами (гимнастическая палка, мяч, фитбол).

Упражнения для коррекции и профилактики плоскостопия в ходьбе и стоя.

3.3. Плавание.

Правила безопасного поведения при занятиях плаванием в плавательном бассейне (в душе, раздевалке, на воде), на открытых водоемах. Форма одежды для занятий плаванием. Режим дня при занятиях плаванием. Правила личной гигиены во время занятий плаванием. Игры и развлечения на воде.

Упражнения ознакомительного плавания: «поплавок», «морская звезда», «лягушонок», «весёлый дельфин».

Освоение спортивных стилей плавания кроль на груди и на спине. Движения ногами в кроле у бортика, держась за доску с проплыванием. Движения руками в кроле на груди, на спине, проплывание отрезков без движений ногами.

Игры в воде: «Собери шарики», «Как я плыву».

3.4. Лыжная подготовка.

Правила подбора одежды и обуви для лыжных прогулок в зависимости от погодных условий. Правила и техника безопасности при занятиях на свежем воздухе, в том числе на лыжных прогулках. Правила индивидуального подбора лыж, лыжных палок и креплений, лыжных саней. Значение занятий лыжами для укрепления здоровья. Виды лыжного спорта. Лыжный спорт в Олимпийских играх.

Передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Зимние подвижные игры: «Брось дальше», «Быстрые и меткие».

3.5. Подвижные игры.

Правила подвижных игр. Взаимодействие со сверстниками в подвижной игре. Техника преодоления небольших препятствий при передвижении.

Игры и игровые задания на повышение мотивации к игровой деятельности, развитие познавательности, активности и интереса «Птички и клетка», «Угадай, кого поймали», «Мы веселые ребята», «Ловишка, бери ленту».

Подвижные игры с ловлей и бросками мяча: «Попади в обруч», «Мяч водящему».

Эстафеты с обходом фишек, преодоление препятствия в виде мягких модулей, переступания палки, каната, с гимнастической скамейкой, с мячом.

3.6. Легкая атлетика (весна).

Виды легкоатлетических дисциплин. Краткая история развития легкой атлетики.

Метание малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя.

Бег по прямой, по диагонали, по кругу, змейкой из различных исходных положений. Упражнения на быстроту, координацию, выносливость.

Подвижные игры с элементами бега: «К своим флажкам», «Зима и лето».

Подвижные игры с элементами прыжков: «Удочка», «По кочкам».

3 КЛАСС

Модуль I. Знания об адаптивной физической культуре.

Нагрузка. Влияние нагрузки на мышцы. Влияние утренней гимнастики и регулярного выполнения физических упражнений с постепенным увеличением нагрузки на человека. Классификация физических упражнений по направлениям. Техника выполнения базовых двигательных действий. Правила подвижных игр. Соблюдение техники безопасности. История развития физической культуры и первых соревнований. Современные Олимпийские игры.

Модуль II. Способы физкультурной деятельности.

Организация здорового образа жизни. Самостоятельное ведение общей, партерной разминки и разминки у опоры с учётом вида физкультурной деятельности. Организация и проведение подвижных игр. Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Модуль III. Физическое совершенствование.

3.1. Легкая атлетика (осень).

Легкая атлетика как вид спорта. Отличие от занятий физической культурой. Основы техники выполнения легкоатлетических упражнений (ходьба, бег, метание, прыжки). Физическая нагрузка при выполнении легкоатлетических упражнений для развития основных физических качеств.

Метание малого мяча в заданную цель. Подвижные игры с элементами метаний: «Кто дальше бросит», «Метко в цель», «Точный расчет».

Равномерная ходьба и бег, челночный бег, с ускорением и торможением. Бег с высокого старта.

Прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях. Прыжки в длину с разбега.

3.2. Основная гимнастика с элементами корригирующей.

Влияние нагрузки на мышцы. Основные группы мышц человека. Влияние утренней гимнастики и регулярного выполнения физических упражнений на человека. Физические упражнения. Классификация физических упражнений по направлениям. Усталость во время занятий физическими упражнениями, ее оценка. Гимнастика и виды гимнастической разминки. Подводящие упражнения к выполнению акробатических упражнений. Гимнастические упражнения для развития основных физических качеств. Влияние упражнений для глаз на зрение. Артикулярная гимнастика.

Организующие команды и приёмы. Построение и перестроение в одну, две шеренги, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Упражнения основной гимнастики на развитие отдельных мышечных групп.

Динамичные и статичные упражнения основной гимнастики.

Упражнения с серией поворотов и прыжков, в том числе с использованием гимнастических предметов.

Лазанья и перелезания (по гимнастической стенке; лазанья по наклонной скамейке, перелезания через горку матов и бревно, гимнастическую скамейку).

Броски гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, бег (челночный).

Упражнения в танцах: галоп и полька.

Пальчиковые кинезиологические упражнения: «Колечко», «Кулак — ребро — ладонь», «Ухо — нос», «Симметричные рисунки», «Горизонтальная восьмёрка».

Игры, способствующие развитию фиксации взора. «Кольцеброс» «Попади указкой в колечко», «Мяч в корзину», «Подбрось мяч вверх и поймай его», Массажный тренинг «Третий глаз», «Пальминг».

Дыхательные упражнения: статические, динамические, полное дыхание.

Упражнения на формирование правильной осанки на снарядах (гимнастическая лестница, скамейка). Упражнения для коррекции и профилактики плоскостопия с предметами (палка, массажный мяч).

Упражнения на расслабление. Потряхивания конечностей, изометрические с фазой расслабления.

3.3. Лыжная подготовка.

Правила и техника безопасности на лыжне. Техника лыжных ходов (одновременный двушажный ход, повороты на лыжах переступанием на месте, торможение падением и плугом). Физическая нагрузка на занятиях лыжами.

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Упражнения на развитие выносливости и координации.

Игры и эстафеты на улице, на лыжне.

3.4. Плавание.

Правила безопасного поведения при занятиях плаванием в плавательном бассейне (в душе, раздевалке, на воде), на открытых водоемах. Техника дыхания под водой, техника удержания тела на воде. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине.

Упражнения в плавании кролем на груди и на спине. Оздоровительное плавание на профилактику нарушений осанки.

Игры в воде с применением вспомогательного оборудования (плавательными досками, нудлами): «Гонка катеров», «Я плыву», «Достать со дна».

3.5. Подвижные и спортивные игры.

Правила подвижных игр. Сюжетные игры. Распределение ролей. Спортивные игры, их отличительные особенности от подвижных. Особенности игры в баскетбол, пионербол, футбол.

Подвижные игры на взаимодействие: «Руковички», «Щепки на реке», «Охота за тигром».

Подвижные игры на подражание и развитие ощущений: «Покажи по-разному», «Кто я», «Зеркало».

Элементы спортивных игр. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Пионербол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

3.6. Легкая атлетика» (весна).

Основы техники выполнения легкоатлетических упражнений (ходьба, бег, метание, прыжки). Физическая нагрузка при выполнении легкоатлетических упражнений в процессе развития основных физических качеств. Измерение ЧСС.

Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, с ускорением и торможением.

Высокий старт с последующим ускорением. Прыжковые упражнения: в длину и в высоту, спрыгивание и запрыгивание. Броски: большого мяча на дальность разными способами. Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Кроссовая подготовка: бег на выносливость.

Эстафеты с элементами бега, прыжков и метания.

4 КЛАСС (вариант 1 учебного плана) и 5 КЛАСС (вариант 2 учебного плана)

Модуль I. Знания об адаптивной физической культуре.

Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Контроль за физической подготовленностью. Особенности физической культуры разных народов. Ее связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Модуль II. Способы физкультурной деятельности.

Комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки). Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.

Модуль III. Физическое совершенствование.

3.1. Легкая атлетика (осень).

Классификация легкоатлетических упражнений. Правила проведения соревнований по легкоатлетическим дисциплинам. Основы профилактики травматизма. Упражнения на развитие быстроты, силы и выносливости. Контроль частоты сердечных сокращений и частоты дыхательных движений на занятиях физическими упражнениями. Первая помощь при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Прыжки в высоту с разбега способом перешагивания.

Метание малого мяча на дальность, стоя на месте.

3.2. Основная гимнастика с элементами корригирующей.

Профилактика травматизма на занятиях физическими упражнениями с предметами и на снарядах. Противопоказания к выполнению физических упражнений в соответствии со своими психофизическими особенностями. Назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины. Оказание первой помощи на занятиях гимнастикой. Спорт и гимнастические виды спорта.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры.

Мост из положения, стоя и поднятие из моста, шпагаты: поперечный или продольный.

Упражнения на равновесие (ходьба по гимнастической скамейке, перешагивание через предметы, повороты).

Гимнастические упражнения прикладного характера: преодоление полосы препятствий с элементами лазания и перелазания, переползания, передвижения по наклонной гимнастической скамейке.

Упражнения для профилактики нарушения осанки (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Индивидуальные корригирующие упражнения для осанки и стопы.

Пальчиковые игры. Сюжетные пальчиковые упражнения: «Пальчики здороваются», «Цветы», «Грабли», «Ёлка» и др.

Артикуляционная гимнастика. Упражниядля губ и языка и мимические упражнения («Быстрая змейка», «Лягушки улыбаются», «Хоботок», «Чищу зубы»)

Глазодвигательная гимнастика. Упражнения для глаз «Маляры», «Ходики», «Бабочка», «Восьмерка», «Пальминг», «Мотылек».

Упражнения на расслабление. Игры на расслабление «Тишина», «Нос-пол-потолок», «Снежки».

Упражнения с точными действиями в пространственном поле без предметов и с различными предметами.

Упражнения с действиями, требующими ориентировки в пространстве тела.

3.3. Лыжная подготовка.

Оказание первой помощи при катаниях на лыжах. Признаки охлаждения и обморожения. Техника лыжных ходов (попеременный двушажный ход, повороты на лыжах переступанием на месте, торможение падением и плугом). Физические качества и их развитие на занятиях лыжами.

Передвижение попеременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Игры и эстафеты на улице.

3.4. Плавание.

Правила безопасного поведения при занятиях плаванием в плавательном бассейне (в душе, раздевалке, на воде), на открытых водоемах. Техника дыхания под водой, техника удержания тела на воде. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине.

Учебные прыжки в воду. Проплывание свободным стилем.

Игры с мячом в воде.

3.5. Подвижные и спортивные игры.

Техника безопасности в спортивной игре. Взаимодействие в спортивной игре. Возможные причины травм в игре. Оказание первой помощи. Правила игры в баскетбол, пионербол, футбол.

Подвижные игры на развитие внимания: «Море волнуется», «Что делает?», «Фигуры», «Воздух, вода, земля, ветер».

Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

3.6. Легкая атлетика (весна).

Возможные причины травматизма при занятиях физическими упражнения на свежем воздухе. Оказание первой помощи. Тестирование в условиях ГТО.

Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами.

Элементы бега по дистанции: высокий старт, стартовое ускорение, финиширование.

Упражнения на быстроту, выносливость.

4 КЛАСС (вариант 2 учебного плана)

Модуль I. Знания об адаптивной физической культуре.

Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Контроль в процессе занятий физической культурой. Физической культура разных народов. Связь физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа.

Модуль II. Способы физкультурной деятельности.

Комплексы упражнений для формирования правильной осанки, развития основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости, координации. Методы контроля за физическим развитием и физической подготовленностью.

Модуль III. Физическое совершенствование.

3.1. Легкая атлетика (осень).

Классификация легкоатлетических упражнений. Основы профилактики травматизма на занятиях легкой атлетикой. Первая помощь при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой. Упражнения на развитие быстроты, силы и выносливости.

Беговые упражнения с высоким подниманием бедра, с укроением, прыжками; челночный бег, высокий старт с последующим ускорением. Бег 30 м с максимальной скоростью. Бег с преодолением препятствий.

Прыжки в длину с шага. Прыжки в высоту с разбега способом согнув ноги.

Метание малого мяча на точность, стоя на месте.

3.2. Основная гимнастика с элементами корригирующей.

Профилактика травматизма на занятиях физическими упражнениями с предметами и на снарядах. Противопоказания к выполнению физических упражнений в соответствии со своими психофизическими особенностями.

Строевые действия в шеренге и команде: смыкание, размыкание, повороты на месте, перстроение на месте.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры.

Мост из положения стоя и поднятие из моста. Перекаты, упражнения в группировке.

Упражнения на равновесие (ходьба по гимнастической скамейке, перешагивание через предметы, повороты).

Гимнастические упражнения прикладного характера: преодоление полосы препятствий с элементами лазания, перелазания, переползания, передвижения по наклонной гимнастической скамейке.

Упражнения для профилактики нарушения осанки (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Индивидуальные корригирующие упражнения для осанки и стопы.

Пальчиковые игры. Сюжетные пальчиковые упражнения: «Пальчики здороваются», «Цветы», «Грабли», «Ёлка» и др.

Артикуляционная гимнастика. Упражниядля губ и языка и мимические упражнения («Быстрая змейка», «Лягушки улыбаются», «Хоботок», «Чищу зубы»)

Глазодвигательная гимнастика. Упражнения для глаз «Маляры», «Ходики», «Бабочка», «Восьмерка», «Пальминг», «Мотылек».

Упражнения на расслабление. Игры на расслабление «Тишина», «Нос-пол-потолок», «Снежки».

Упражнения с точными действиями в пространственном поле без предметов и с различными предметами.

Упражнения с действиями, требующими ориентировки в пространстве тела.

3.3. Лыжная подготовка.

Признаки охлаждения и обморожения. Техника лыжных ходов (попеременный двушажный ход, повороты на лыжах переступанием на месте, торможение падением и плугом). Физические качества и их развитие на занятиях лыжами.

Передвижение попеременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение падением и плугом.

Игры и эстафеты на улице.

3.4. Плавание.

Правила безопасного поведения при занятиях плаванием в плавательном бассейне (в душе, раздевалке, на воде), на открытых водоемах. Техника дыхания под водой, техника удержания тела на воде. Особенности современного спортивного плавания: кроль на груди и спине. Плавание в ГТО.

Повторное проплывание отрезков на ногах (кролем на груди и кролем на спине), держась за доску. Скольжение на груди с задержкой дыхания. Плавательные упражнения кролем на груди и на спине.

Игры с мячом в воде.

3.5. Подвижные и спортивные игры.

Техника безопасности в спортивной игре. Правила игры в баскетбол, пионербол, футбол. Основная терминология в спортивных играх. Организация и проведения подвижных игр с элементами спортивных игр.

Подвижные игры на развитие внимания: «Море волнуется», «Что делает?», «Воздух, вода, земля, ветер».

Подвижные игры с элементами подвижных: «10 передач», «Не давай мяч водящему», «Мяч в корзину», «Борьба за мяч», «Пять бросков».

Волейбол: приём и передача мяча. Игра в пионербол.

Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места. Мини-баскетбол.

Футбол: остановка и передача мяча. Мини-футбол.

3.6. Легкая атлетика (весна).

Особенности физической подготовленности и выполнение контрольных упражнений.

Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами.

Элементы бега по дистанции: высокий старт, стартовое ускорение, финиширование.

Упражнения на быстроту, выносливость.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Адаптивная физическая культура»

В соответствии с требованиями к результатам освоения ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья программа направлена на достижение обучающимися личностных и предметных результатов по физической культуре.

Приоритет индивидуального подхода в обучении позволяет слабослышащим и позднооглохшим обучающимся осваивать программу в соответствии с возможностями каждого.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по адаптивной физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности**.**

Патриотическое воспитание:

- ценностное отношение к отечественному спортивному, культурному, историческому и научному наследию, понимание значения физической культуры, адаптивной физической культуры в жизни современного общества, способность владеть достоверной информацией;

- о спортивных достижениях сборных команд по видам спорта на международной спортивной арене, основных мировых и отечественных тенденциях развития физической культуры для блага человека, заинтересованность в научных знаниях о человеке.

Гражданское воспитание:

- представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, освоение и выполнение физических упражнений, создание учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности, готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения.

Ценности научного познания:

- знание истории развития представлений о физическом развитии и воспитании человека в российской культурно-педагогической традиции;

- познавательные мотивы, направленные на получение новых знаний по адаптивной физической культуре, необходимых для формирования здоровья и здоровых привычек, физического развития и физического совершенствования;

- познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;

- интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.

Формирование культуры здоровья:

-осознание ценности своего здоровья для себя, общества, государства, ответственное отношение к регулярным занятиям физической культурой, в том числе освоению гимнастических упражнений и плавания как важных жизнеобеспечивающих умений, установка на здоровый образ жизни, необходимость соблюдения правил безопасности при занятиях физической культурой и спортом.

Экологическое воспитание:

- экологически целесообразное отношение к природе, внимательное отношение к человеку, его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательных действиях, ответственное отношение к собственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

- экологическое мышление, умение руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

Содержание направлено на формирование ***жизненных компетенций***, формирование которых требует специального обучения:

-средствам АФК развитие у слабослышащих и позднооглохших обучающихся внимания и интереса к окружающим людям, установление эмоционального контакта со сверстниками во время совместной двигательной активности, участия в подвижных и спортивных играх, эстафетах;

-формирование желания и возможности вступать в разнообразную коммуникацию, получать и давать информацию, делиться переживаниями, впечатлениями и оценками во время совместной двигательной активности;

-развитие опыта применения физических упражнений и разных форм двигательной активности обучающегося для физического самосовершенствования, осмысленного выбора вида физкультурно-оздоровительной или спортивной деятельности, построение порядка и плана двигательных действий, физических упражнений в зависимости от режима дня, задач занятия;

-развитие позитивного отношения к новым видам двигательной активности, физическим упражнениям, уменьшение тревоги и напряженности при неожиданных изменениях в привычном ходе событий и адекватности в реакции на них;

-формирование реальных представлений о собственных двигательных возможностях, способности обращаться за помощью к взрослым, в том числе, по вопросам медицинского сопровождения и соблюдении техники безопасности на занятиях физическими упражнениями и создания специальных условий для обучения и совершенствования новых двигательных действий;

-осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, воспитание коммуникационных функций и способности взаимодействовать в коллективе по средствам участия в игровой деятельности, строевых команд и других форм двигательной активности;

-развитие имитационных способностей (умения подражать);

-формирование навыков произвольной организации движений (в пространстве собственного тела и во внешнем пространстве).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения содержания учебного предмета «Адаптивная физическая культура» отражают опыт слабослышащих и позднооглохших, в том числе кохлеарно имплантированных обучающихся в физкультурной деятельности. В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания по адаптивной физической культуре выделяются знания, умения и способы действий обучающихся, применение которых обуславливаются в различных ситуациях. С учётом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей слабослышащих, позднооглохших и кохлеарно имплантированных обучающихся предметные результаты должны отражать:

1) формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья и физического развития человека;

2) формирование умения следить за своим физическим состоянием, осанкой;

3) понимание простых инструкций в ходе игр и при выполнении физических упражнений;

4) овладение в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями доступными видами физкультурно-спортивной деятельности.

Предметные результаты представлены по годам обучения для слабослышащих и позднооглохших, кохлеарно имплантированных обучающихся и отражают сформированность знаний, умений и навыков.

К концу обучения **в 1 дополнительном классе обучающиеся должны достичь следующих планируемых результатов по модулям и разделам программы.**

Знания об адаптивной физической культуре:

- излагает знания об адаптивной физической культуре с использованием словесной речи (с помощью учителя и самостоятельно);
- слухозрительно воспринимает и понимает используемые на уроках АФК термины и инструкции при выполнении физических упражнений, в ходе спортивных игр, дает речевые отчеты о выполнении заданий (с помощью учителя и самостоятельно); применяет знакомые термины, объясняет их смысл;
- представление о здоровье человека и здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни, об основных правилах безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке, на воде);
- называет основные способы и особенности движений и передвижений человека.

Способы физкультурной деятельности:

-выполняет упражнения по видам разминки, пальчиковую гимнастику, нейрогенную гимнастику;

-составляет и выполняет индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток.

Физическое совершенствование:

- выполняет упражнения основной гимнастики на развитие гибкости, координации, а также развития силы, основанной на удержании собственного веса;
- выполняет упражнения, направленные на развитие жизненно важных навыков и умений (ходьба, бег, ползание и лазание, прыжки на двух ногах на месте, бросание и ловля предметов), а также основные строевые упражнения;
- выполняет упражнения на коррекцию нарушений осанки.

К концу обучения **в 1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по модулям и разделам.

Знания об адаптивной физической культуре:

- излагает знания об адаптивной физической культуре с использованием словесной речи (с помощью учителя и самостоятельно);
- слухозрительно воспринимает и понимает термины и инструкции при выполнении физических упражнений, в ходе спортивных игр, дает речевые отчеты о выполнении заданий (с помощью учителя и самостоятельно); применяет знакомые термины, объясняет их смысл;
- объясняет с помощью направляющих вопросов, с использованием вспомогательного материала (использования плана, базового словаря и т.д.) понятие о физической культуре, адаптивной физической культуре, здоровом образе жизни и здоровье;
- объясняет правила составления распорядка дня с использованием знаний принципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале и на спортивной площадке, в бассейне;
- называет основные способы и особенности движений и передвижений человека с учётом изученных двигательных действий;
- называет основные исторические факты развития изученных видов физкультурно-спортивной деятельности (легкой атлетики, гимнастики, плавания, лыжного спорта, игр).

Способы физкультурной деятельности:

- выполняет упражнения по видам разминки, пальчиковую гимнастику, нейрогенную гимнастику;
- составляет и выполняет индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, выполнения упражнений гимнастики;
- измеряет и демонстрирует в записи индивидуальные показатели длины и массы тела;
- участвует в подвижных играх и игровых заданий для знакомства с основными видами физкультурно-спортивной деятельности.

Физическое совершенствование:

- выполняет комплексы гимнастических упражнений с предметами и без предметов для формирования опорно-двигательного аппарата, развития силы, гибкости и координации;
- выполняет упражнения из базовых видов физкультурно-спортивной деятельности поэтапно со словесным сопровождением педагога (опора на артикуляцию педагога) и одновременным выполнением упражнений, по необходимости, по подражанию с визуальной опорой;
- выполняет способы игровой деятельности и взаимодействует со сверстниками, принимает правила игры, знает их.

К концу обучения **во 2 классе** обучающиеся должны достичь следующих планируемых результатов по модулям и разделам программы:

Знания об адаптивной физической культуре:

- излагает знания об адаптивной физической культуре с использованием словесной речи (под руководством учителя и самостоятельно);
- слухозрительно воспринимает и понимает используемые на уроках АФК термины и инструкции при выполнении физических упражнений, в ходе спортивных игр, дает речевые отчеты о выполнении заданий (под руководством учителя и самостоятельно); применяет знакомые термины в собственных высказываниях, объясняет их смысл;
- владеет элементарными представлениями о физическом развитии человека и о месте занятий физическими упражнениями, закаливания в жизнедеятельности человека;
- называет простейшие правила закаливания и организации самостоятельных занятий (утренней гимнастики, физкультминутки) физическими упражнениями и умеет их применять;

- перечисляет основные исторические факты развития Олимпийских игр и место изученных видов спорта на Олимпийских играх;
- различает основные предметные области физической культуры (гимнастика, игры, спорт);
- владеет элементарными представлениями об общем строении человека, называет основные части костного скелета человека и основные группы мышц;
- понимает технику выполнения основных упражнений из раздела физическое совершенствование, понимает и раскрывает правила поведения на воде, формулирует правила проведения водных процедур, воздушных и солнечных ванн, гигиенические правила при выполнении физических упражнений, во время купания и занятий плаванием.

Способы физкультурной деятельности:

- выполняет комплексы упражнений основной гимнастики с учётом определённых задач (формирование свода стопы, укрепление определённых групп мышц, увеличение подвижности суставов);
- осуществляет контроль за соблюдением осанки и правильной постановки стопы при ходьбе, беге, за физической подготовленностью;
- измеряет рост, вес, ЧСС и записывает в дневник наблюдений;
- участвует в оздоровительных занятиях в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки);
- принимает участие в играх и игровых заданиях с соблюдением правил, организует и проводит игры и развлечения, изученные по программе.

Физическое совершенствование:

- выполняет физические упражнения на развитие гибкости и координационно-скоростных способностей;
- демонстрирует перемещение гимнастическим шагом, мягким бегом вперёд, прыжками, подводящие, гимнастические и акробатические упражнения, упражнения с гимнастическими предметами для развития координации, пространственного воображения, меткости, гибкости, скоростных способностей;
- демонстрирует проплывание с помощью вспомогательных средств и без них;
- демонстрирует передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск в основной стойке с небольшого склона;
- демонстрирует метание мяча в цель из положения стоя, технику бега из различных положений;
- выполняет упражнения на формирование правильной осанки с предметами (гимнастическая палка, мяч, фитбол) и профилактики плоскостопия в ходьбе и стоя.

К концу обучения **в 3 классе** обучающиеся должны достичь следующих планируемых результатов по модулям и разделам программы:

Знания об адаптивной физической культуре:

- излагает собственные знания об адаптивной физической культуре с использованием словесной речи;
- слухозрительно воспринимает и понимает используемые на уроках АФК термины и инструкции при выполнении физических упражнений, в ходе спортивных игр, дает речевые отчеты о выполнении заданий; применяет знакомые термины в собственных высказываниях, объясняет их смысл;
- владеет представлениями о нагрузке в процессе занятий физическими упражнениями различной направленности;
- называет физические упражнения по направлениям, объясняет их функциональный смысл и направленность воздействия на мышцы;
- называет основные причины травматизма на занятиях физической культурой и правила их предупреждения;

- называет знакомые исторические факты развития физической культуры; направленность современных Олимпийских игр
- описывает технику выполнения освоенных физических упражнений и основные правила выполнения.

Способы физкультурной деятельности:

- проводит разминку по её видам с помощью дидактических карточек и помощи педагога: общую, партерную, разминку у опоры, характеризовать комплексы гимнастических упражнений по целевому назначению;
- самостоятельно участвует в бессюжетных подвижных играх, игровых заданий и спортивных эстафет (на выбор).
- определяет допустимую для себя нагрузку (амплитуду движения) при выполнении физического упражнения;
- проводит наблюдения за своей физической подготовленностью;
- участвует в организации подвижных игр.

Физическое совершенствование:

- демонстрирует технику разучиваемых физических упражнений и комбинаций гимнастических упражнений с использованием в том числе танцевальных шагов, поворотов, прыжков;
- демонстрирует технику плавания стилями (на выбор): кроль на спине, кроль на спине;
- демонстрирует комплекс гимнастических упражнений для развития гибкости, скоростных и координационных способностей;
- демонстрирует комплексы гимнастических упражнений и упражнений акробатики с использованием и без использования гимнастических предметов (мяч, скакалка);
- демонстрирует умения ходьбы на лыжах, бега на скорость, метания теннисного мяча в заданную цель, прыжков в высоту через планку, прыжков в длину;
- выполняет упражнения на формирование правильной осанки на снарядах (гимнастическая лестница, скамейка);
- выполняет упражнения для коррекции и профилактики плоскостопия с предметами (палка, массажный мяч).

К концу обучения **в 4 (1 вариант учебного плана) и 5 (2 вариант учебного плана) классах** обучающиеся должны достичь следующих планируемых результатов по модулям и разделам программы:

Знания об адаптивной физической культуре:

- излагает знания об адаптивной физической культуре с использованием словесной речи;
- слухозрительно воспринимает и понимает используемые на уроках АФК термины и инструкции при выполнении физических упражнений, в ходе подвижных и спортивных игр, дает речевые отчеты о выполнении заданий (под руководством учителя и самостоятельно); применяет знакомые термины в собственных высказываниях, объясняет их смысл;
- характеризует физическую культуру, её роль в общей культуре человека, представление о связи физической культуры с трудовой и военной деятельностью;
- владеет представлениями о физической культуре разных народов России с учётом региональных особенностей;
- владеет представлениями о физической подготовке и развитии физических качеств;
- перечисляет способы оценки развития физических качеств и определения уровня физической подготовленности, в том и с использованием норм комплекса ГТО;
- понимает и перечисляет физические упражнения в классификации по преимущественной целевой направленности;

- понимает и перечисляет ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма;
- перечисляет элементарные правила поведения и соблюдения техники безопасности в процессе различных занятий физкультурой и спортом, элементарные правила оказания первой помощи;
- определяет состав спортивной одежды в зависимости от погодных условий и условий занятий;
- различает гимнастические упражнения по воздействию на развитие физических качеств (сила, быстрота, координация, гибкость);
- составляет комплексы упражнений общей гимнастики по видам разминки (общая, партерная, у опоры).

Способы физкультурной деятельности:

- составляет индивидуальный режим дня, ведет дневник наблюдений за своим физическим развитием, в том числе оценивая своё состояние после закаливающих процедур;
- измеряет показатели развития физических качеств и способностей;
- подбирает упражнения и нагрузку для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки);
- организует и проводит подвижные игры по правилам и соблюдением техники безопасности;
- различает, выполняет и озвучивает строевые команды;
- описывает и демонстрирует правила соревновательной деятельности по виду спорта (на выбор).

Физическое совершенствование:

- выполняет самостоятельно комплексы упражнений на развитие физические качества гибкости, координации и быстроты;
- демонстрирует технику различных стилей плавания (на выбор), выполняет плавание на 25 м на скорость;
- демонстрирует технику бега, прыжка в длину с места и метания малого мяча в цель;
- демонстрирует технику удержания гимнастических предметов (мяч, скакалка) при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах; технику выполнения равновесий, поворотов, прыжков толчком с одной ноги (попеременно) на месте;
- выполняет акробатические упражнения (шпагат/полушпагат, мост из различных положений по выбору);
- демонстрирует передвижение попеременным двухшажным ходом, упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении, торможение плугом;
- выполняет действия из спортивных игр;
- демонстрирует упражнения для коррекции нарушений осанки, плоскостопия.
- выполняет упражнения пальчиковой гимнастики, в сочетании со звуковой и артикуляционной гимнастикой;
- демонстрирует упражнения с дыханием.

К концу обучения **в 4 (2 вариант учебного плана) классах** обучающиеся должны достичь следующих планируемых результатов по модулям и разделам программы:

Знания об адаптивной физической культуре:

-владеет представлениями об основных физических качествах и упражнениях, направленных на их развитие;

-понимает связь физической культуры с особенностями и обычаями народов России (на примере региона);

-понимает и перечисляет способы оценки развития основных физических качеств;

-воспринимает и понимает технику безопасности, как фактора профилактики травматизма;

-понимает и использует общепринятую терминологию по изученному материалу легкой атлетики, лыжного спорта, гимнастики, плавания, спортивных игр.

Способы физкультурной деятельности:

-составляет комплексы упражнений для развития основных физических качеств с использованием упражнений из видов спорта;

-проводит с помощью учителя измерение частоты сердечных сокращений, частоты дыхания и показателей развития физических качеств в течение занятий разными видами спорта;

-демонстрирует правила организации подвижных игр с соблюдением техники безопасности;

-демонстрирует общие правила оказания первой помощи при травме.

Физическое совершенствование:

-выполняет комплексы упражнений на развитие основных физических качеств по показу учителя из различных видов физкультурной деятельности;

-самостоятельно выполняет комплекс корригирующей гимнастики, глазодвигательной гимнастики, упражнений на расслабление;

-выполняет с помощью акробатические упражнения: мост, перекаты, группировки, упражнения на низкой перекладине;

-выполняет передвижение попеременным двухшажным ходом в сочетании с переступанием и торможением по дистанции;

-выполняет бег 30 м с высокого старта, прыжок в длину с шага и в высоту с разбега способом согнув ноги;

-проплывает 25 м без учёта времени;

-демонстрирует прохождение полосы препятствий с элементами лазания, перелазания, ходьбы по гимнастической скамейке;

-выполняет элементы техники волейбола, баскетбола и футбола в игре по упрощенным правилам.

2.2 Программа формирования БАЗОВЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ действий у СЛАБОСЛЫШАЩИХ И ПОЗДНООГЛОХШИХ обучающихся С ЛЕГКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) (ВАРИАНТ 2.3)

2.2.1 Целевой раздел

Программа формирования базовых учебных действий (БУД) слабослышащих и позднооглохших обучающихся с интеллектуальными нарушениями реализуется в начальных (первый дополнительный, 1-5) классах. Она конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП НОО и служит основой разработки программ учебных дисциплин.

Программа строится на основе деятельностного подхода к реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования обучению и позволяет слабослышащих и позднооглохших школьников с интеллектуальными нарушениями.

Основная **цель** реализации программы формирования БУД состоит в формировании у этих школьников как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе и овладения доступными видами трудовой деятельности.

Задачами реализации программы являются:

– формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
– овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
– развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты под руководством педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо: определить функции и состав базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся; определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов.

Современные подходы к повышению эффективности обучения предполагают формирование у школьника положительной мотивации к учению, умению учиться, получать и использовать знания в процессе жизни и деятельности. На протяжении всего обучения проводится целенаправленная работа по формированию учебной деятельности.

В качестве БУД рассматриваются операционные, мотивационные, целевые и оценочные.

Функции БУД:

-обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;
-реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;
Обеспечение целостности развития личности обучающегося.

С учетом возрастных особенностей школьников этой категории БУД целесообразно рассматривать на различных этапах обучения.

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой – составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

Характеристика базовых учебных действий

Личностные учебные действия. Личностные учебные действия - осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное

отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия. Коммуникативные учебные действия включают: работать в паре, тройке, в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – тройка, ученики); обращаться за помощью ко взрослому, сотрудничать со сверстниками в разных социальных ситуациях.

Регулятивные учебные действия. Регулятивные учебные действия включают следующие умения: различать понятия «урок», «перемена»; бережно пользоваться учебной мебелью; работать с учебными принадлежностями, материалами и инструментами, спортивным инвентарем и организовывать рабочее место; принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; активно участвовать в деятельности, оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, контролировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия. К познавательным учебным действиям относятся следующие умения: выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; устанавливать видо-родовые отношения предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; пользоваться знаками, символами; читать; писать; выполнять арифметические действия; наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов

В программе базовых учебных действий достаточным является отражение их связи с содержанием учебных предметов в виде схемы, таблиц и т.п. В связи с различиями в содержании и перечнем конкретных учебных действий необходимо отдельно отразить эти связи. При этом следует учитывать, что практически все базовые учебные действия формируются в той или иной степени при изучении каждого предмета.

Динамика базовой учебной деятельности школьника прослеживается от несформированных компетенций, через формирующиеся компетенции к сформированным компетенциям, и может быть представлена в виде *индивидуальной образовательной траектории.*

Базовые учебные действия.

1 класс.

Личностные: осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга.

Регулятивные: различать понятия «урок», «перемена»; бережно пользоваться учебной мебелью; работать с учебными принадлежностями, материалами и инструментами, спортивным инвентарем и организовывать рабочее место; следовать предложенному плану и работать в общем темпе.

Познавательные: ---

Коммуникативные: работать в паре, в коллективе; обращаться за помощью ко взрослому.

2 класс

Личностные: способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

Регулятивные: различать понятия «урок», «перемена»; бережно пользоваться учебной мебелью; работать с учебными принадлежностями, материалами и инструментами, спортивным инвентарем и организовывать рабочее место; следовать предложенному плану и работать в общем темпе.

Познавательные: выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; устанавливать видо-родовые отношения предметов.

Коммуникативные: работать в паре, в коллективе; обращаться за помощью ко взрослому.

3 класс

Личностные: положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.

Регулятивные: следовать предложенному плану и работать в общем темпе; активно участвовать в деятельности, оценивать свои действия и действия одноклассников.

Познавательные: выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; устанавливать видо-родовые отношения предметов.

Коммуникативные: работать в паре, в коллективе; обращаться за помощью ко взрослому; сотрудничать со сверстниками в разных социальных ситуациях.

- средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для личностного развития обучающихся, для успешного и эффективного усвоения знаний, умений, навыков и способов деятельности в процессе изучения учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области;
- оптимизация протекания процессов социальной адаптации и интеграции посредством формирования УУД;
- обеспечение преемственности образовательного процесса.

•

4 класс

Личностные: целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей.

Регулятивные: активно участвовать в деятельности, оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами

Познавательные: устанавливать видо-родовые отношения предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.

Коммуникативные: обращаться за помощью ко взрослому; сотрудничать со сверстниками в разных социальных ситуациях.

5 класс

Личностные: самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей.

Регулятивные: соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами; принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев.

Познавательные: классифицировать на наглядном материале; пользоваться знаками, символами.

Коммуникативные: сотрудничать со сверстниками в разных социальных ситуациях.

Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.

Типовые задачи – это способы деятельности учителя (методы, учебно-познавательные и учебно-практические задачи, приемы, образовательные технологии, информационно-коммуникационные технологии), обеспечивающие формирование у учащихся универсальных учебных действий.

Вид УУД	Отдельные действия	Типовые задачи, технологии, методы, формы и приемы
Личностные учебные действия	Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга, гражданина России	Прием «Самооценка события, происшествия» Портфели достижений Технология безотметочного оценивания Выбор задания Ритуал «входа в урок». Творческое домашнее задание

Регулятивные учебные действия	Оценка — выделение и осознание обучающимися того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;	Технология безотметочного оценивания Прием «Лесенка» Прием «Светофор» Прием «Смайлики» Прием «Плюс-минус-интересно»
	Целеполагание – постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно;	Прием «Ситуация яркого пятна» Использование занимательного материала Коллективное составление плана Проблемно-диалогическая технология
	Планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий	Установление и запись последовательности действий при решении задачи Работа с деформированным текстом Прием «Рисование по точкам» Прием «Графический диктант» Прием «Сделай по образцу» Прием «Задание массивом»
	Контроль – сличение способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;	Прием «Проверь по словарю…», Прием «Поменяйтесь тетрадями, проверьте работу друг у друга» Прием «Что сначала, что потом» Прием «Преднамеренная ошибка» Прием «Выделение орфограмм зелёной пастой» Прием «Пошаговый взаимоконтроль при работе с алгоритмом» Прием «Проверь себя» Прием «Выбери правильный ответ из..» Взаимоконтроль устных ответов Выполнение заданий «Напиши по памяти…», «Прочитай вслух…», «Прочитай про себя…» КОНОП (контрольный опрос на определенную тему)
	Саморегуляция – способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.	Типовые задания основанные на познавательном интересе обучающихся (например, «Ты сможешь прочитать зашифрованное слово (дойти до вершины горы), выполнив ряд заданий»), а также на тренинговых упражнениях психологического характера (например, установка «Раз, два, три – слушай и смотри! Три, два, раз – мы начнём сейчас!»),дыхательной гимнастике. Прием «Букет настроения» Прием «Дерево чувств» Прием «Цветное настроение» упражнения на релаксацию, медитацию, визуализацию, на управление дыханием, Игра «Море волнуется раз»
	Прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик	Прием «Какие трудности могут возникнуть и почему?» Упражнение «Поля знания и незнания» Прием «Могу – не могу», «Знаю – не знаю»

	Коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами	Прием «Помоги исправить ошибки» Прием «Установи правильный порядок предложений в тексте» Прием «Помоги восстановить правильный порядок событий сказки…»
Познавательные учебные действия	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели	Прием «Маленький учитель» Проблемно-диалогическая технология
	Поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации; структурирование знаний;	Работа с правилами, определениями и т.п., составленными в виде графически схем, таблиц, алгоритмов, разного рода визуальных подсказок и ключей, «иллюстративного» визуального ряда (даны в учебнике или составляются детьми); Применение различных способов передачи информации (текст, схема, рисунок и тд); Возможные источники информации и способы ее поиска: словари, энциклопедии, библиотеки, в том числе компьютерные; Задания на преобразование информации (например, заполнение таблиц); Информационно-коммуникационные технологии Проблемно-диалогическая технология Создание информационных объектов (моделей, макетов, сообщений, графических работ) в качестве отчета о проведенных мероприятиях. Прием «Ромашка Блума» Прием «Верные и неверные утверждения» Прием «Да» и «нет» не говорить!» Написание опорных слов.
	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме	Прием «Ромашка Блума» Прием «Верные и неверные утверждения» Прием «Опрос по цепочке» Работа по конструктивной картинке Проблемно-диалогическая технология
	Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий	Прием «Верные и неверные утверждения» Творческое домашнее задание Прием «Деформированный текст» Информационно-коммуникационные технологии Проблемно-диалогическая технология
	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;	Прием «Плюс-минус-интересно» Прием «Я справился… . Я узнал, что… . Мне было трудно…» Прием «Лесенка» Прием «Светофор» Прием «Смайлики»

	Смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;	Прием «Прочитать текст, дать название тексту» Прием «Ромашка Блума» Прием «Верные и неверные утверждения» Прием «Опрос по цепочке» Работа по конструктивной картинке Прием «Деформированный текст» Проблемно-диалогическая технология
Познавательные учебные действия	Извлечение необходимой информации из текстов различных жанров	Прием «Ромашка Блума» Прием «Верные и неверные утверждения» Прием «Опрос по цепочке» Творческое домашнее задание
	Определение основной и второстепенной информации	Прием «Ромашка Блума» Прием «Верные и неверные утверждения» Прием «Опрос по цепочке» Прием «Собери текст» Информационно-коммуникационные технологии Проблемно-диалогическая технология
	Ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально делового стилей	Творческое домашнее задание Прием «Собери текст»
	Постановка и формулирование проблемы, создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера (с помощью взрослого)	Прием «Ромашка Блума» Прием «Деформированный текст» Сочинение сказки по кругу Информационно-коммуникационные технологии Проблемно-диалогическая технология
	Моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково символическая);	LEGO технологии Творческое домашнее задание Прием «Деформированный текст» Информационно-коммуникационные технологии
	Преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.	Творческое домашнее задание Прием «Собери текст» Информационно-коммуникационные технологии

Познавательные учебные действия	Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);	Прием «Найди отличия» Прием «Умозаключения на примере аналогий» (кошка – котенок, заяц - ….) Прием сопоставления (первичное сравнение) данного предмета с другими предметами, обладающими другими свойствами (съедобное-несъедобное, дикие-домашние) Прием сопоставления (первичное сравнение) данного предмета с другими предметами этого класса (кубик деревянный-кубик пластмассовый, яблоко красное-яблоко зеленое) прием изменения свойств, который позволяет отличать свойства существенные от свойств несущественных (Большой дом-маленький дом; дерево летом-дерево осенью) Упражнения на умение выделять существенные и несущественные признаки «Выбери главное» Приём «Я беру тебя с собой» (У: сегодня пойдем собирать фрукты. Р: Я возьму яблоко. У: Я беру тебя с собой. Р2: Я беру картофель. У: Я не беру тебя с собой)
	Синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;	Упражнение «Составь рассказ по картинке» Прием «О каком предмете идет речь?» Упражнение «**Отгадай зашифрованную пословицу. Ключом к шифру служит таблица умножения»** **Упражнение «Арифметическая раскараска»** **Упражнение «Дорисуй картинку»** Прием «Деформированный текст»
	Выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов; подведение под понятие, выведение следствий	Прием «Найти соответствие» (слово и картинка) Прием «Четвертый лишний» Прием «Найди отличия» Прием «Назови одним словом» Прием «Выдели лишнее» Прием «Продолжи логическую цепочку» Приём «Я беру тебя с собой» (У: сегодня пойдем собирать фрукты. Р: Я возьму яблоко. У: Я беру тебя с собой. Р2: Я беру картофель. У: Я не беру тебя с собой)
	Установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений	Упражнение «Составь рассказ по картинке» Прием «Умозаключения на примере аналогий» Прием «Продолжи логическую цепочку» Приём «Я беру тебя с собой» (У: сегодня пойдем собирать фрукты. Р: Я возьму яблоко. У: Я беру тебя с собой. Р2: Я беру картофель. У: Я не беру тебя с собой)
	Построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений	Упражнение «Составь рассказ по картинке» Прием «Деформированный текст» Проблемно-диалогическая технология
	Формулирование проблемы	Прием «Я справился… . Я узнал, что… . Мне было трудно…» Проблемно-диалогическая технология
	Создание способов решения проблем творческого и поискового характера	Творческое домашнее задание Прием «Собери текст» Информационно-коммуникационные технологии Проблемно-диалогическая технология

Коммуникативные действия	Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;	Работа парами, тройками (пересказ соседу по парте, коллективный рисунок и тд). Прием «Составь задание партнеру; отзыв на работу товарища» Групповая работа по составлению кроссворда; Диалоговое слушание (формулировка вопросов для обратной связи) Организация взаимной проверки заданий, взаимные задания групп. Прием «Цепочки заданий» Парный графический диктант Упражнение «Комплименты и подарки», («Горячий стул») Прием «Маленький учитель»
	постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;	Взаимный опрос Парный графический диктант
	разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;	Упражнение «Апплодисменты» Групповые игровые ситуации Парный графический диктант Упражнение «Комплименты и подарки», («Горячий стул») Прием «Маленький учитель»
	управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка его действий;	Прием «Составь задание партнеру; отзыв на работу товарища» Диалоговое слушание (формулировка вопросов для обратной связи) Взаимный опрос Групповые игровые ситуации Прием «Задай вопрос своему соседу по парте и послушай его ответ» Парный графический диктант Игра «Найди пару» Прием «Горячо-холодно», «Верю- не верю» Прием «Маленький учитель»
	Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации	Диалоговое слушание (формулировка вопросов для обратной связи) Работа по конструктивной картинке Работа у доски Прием «Интервью» Упражнение «Комплименты и подарки», («Горячий стул») Прием «Деформированный текст»

Обеспечение преемственности программы формирования базовых учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию

Одним из наиболее важных и непременных условий формирования базовыхучебных действий на всех уровнях образования является сохранение преемственности в их освоении обучающимися.

Преемственность формирования базовых учебных действий по уровням общего образования обеспечивается за счет:

- принятия в педагогическом коллективе общих ценностных оснований образования, в частности - ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться;
- четкого представления педагогов о планируемых результатах обучения на каждой ступени;
- целенаправленной деятельности по реализации условий, обеспечивающих развитие БУД в образовательном процессе (коммуникативные, регулятивные и др.).

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования

Обеспечение преемственности базовых учебных действий достигается за счет формирования *готовности детей к обучению в школе* при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

Готовность к обучению подразумевает сформированность: знаний и представлений об окружающем мире; умственных операций, действий и навыков; речевого развития, предполагающего владение словарем, грамматическим строем речи, связным высказыванием и пр.; познавательной активности, проявляющейся в интересах и мотивации; регуляции поведения.

Для овладения БУД в полном объёме обучающимся с нарушениями слуха требуется значительно больше времени, чем обучающимся массовых школ. Подтверждением могут служить низкие стартовые возможности глухих и слабослышащих первоклассников по сравнению с их нормально слышащими сверстниками.

АООП НОО для слабослышащих обучающихся предусмотрена система мониторинга готовности к обучению в школе включающая педагогические наблюдения, психолого-педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

Связь базовых учебных действий с содержанием учебных предметов

- Овладение учащимися базовыми учебными действиями происходит в контексте разных учебных предметов. Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования базовых учебных действий.
- Учебный предмет «Русский язык: обучение грамоте, формирование грамматического строя речи, грамматика» обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных учебных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинноследственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаковосимволических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата

ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

- Учебный предмет «Развитие речи» является основой формирования познавательных, коммуникативных и регулятивных учебных действий. Формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности, развития познавательной деятельности (предметно-практического, наглядно-образного, словесно-логического мышления). Формирование языковых обобщений и правильного использования языковых средств в процессе общения, учебной деятельности. Обогащение и развитие словаря, уточнение значения слова, развитие лексической системности, формирование семантических полей. Развитие и совершенствование грамматического оформления речи путём овладения продуктивными и непродуктивными способами словоизменения и словообразования, связью в предложении, моделями различных конструкций предложений. Развитие связной речи: формирование умения планировать собственное связное высказывание.
- Приоритетной целью учебного предмета «Чтение» является формирование читательской компетентности слабослышащего и позднооглохшего обучающегося, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать; сформированностью духовной потребности в книге и чтении. В процессе работы с художественным произведением слабослышащий позднооглохший обучающийся осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.
- На ступени начального общего образования учебный предмет «Математика» является основой развития у обучающихся познавательных учебных действий, в первую очередь логических и алгоритмических. В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели ;использования знаково символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.
- Учебные предметы «Ознакомление с окружающим миром», помогают обучающемуся в формировании личностного восприятия, эмоционально положительного отношения к миру природы и культуры, воспитывает духовность, активность, компетентность подрастающего поколения России, способного на созидание родной страны и планеты Земля. Знакомство с началами естественных и

социально гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях дает ученику ключ к осмыслению личного опыта, позволяет найти свое место в ближайшем окружении, прогнозировать направление своих личных интересов. В ходе его изучения школьники овладевают практико-ориентированными знаниями для развития их экологической и культурологической грамотности и соответствующих ей компетенций:

- Значимость учебного предмета «Изобразительное искусство» определяется нацеленностью этого предмета на развитие способностей и творческого потенциала слабослышащего и позднооглохшего ребёнка, формирование ассоциативно образного пространственного мышления, интуиции. У обучающихся развивается способность восприятия сложных объектов и явлений, их эмоционального оценивания. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной деятельности растущей личности.
- Учебный предмет «Технология» в начальной школе строится на уникальной психологической и дидактической базе — предметно практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимой составляющей целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (прежде всего абстрактного, конструктивного мышления и пространственного воображения).
- Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, стремления активно познавать историю материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительно относиться к ним. В нем все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Поэтому он является опорным для формирования системы базовых учебных действий для слабослышащих и позднооглохших обучающихся.
- Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» естественным путем интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально практической деятельности ученика.
- Учебный предмет «Физическая культура» обеспечивает формирование личностных учебных действий: основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте; освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность; развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости; освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

2.3. ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

2.3.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана с учётом Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 гг. (распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р), Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400), федеральных государственных образовательных стандартов (далее — ФГОС).

Основа разработки рабочей программы воспитания - Федеральная рабочая программа воспитания для образовательных организаций.

Рабочая программа воспитания:

−предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в образовательной организации;

−разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей);

−реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;

−предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

−предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся;

−ориентирована на помощь в формировании жизненной компетенции обучающихся.

Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

ГКБОУ «Общеобразовательная школа-интернат Пермского края» - это учреждение круглосуточного пребывания для обучающихся с сенсорными нарушениями со всего Пермского края. Школьники проживают в интернате и классные руководители, воспитатели, учителя специалисты становятся для них референтными субъектами воспитания.

Воспитательная система школы-интерната предполагает применение общих методов и средств воспитательной работы с учетом специфики развития учащихся и следующих принципов, подходов специальной педагогики:

• ***Деятельностный подход***. Процесс воспитания понимается не только как передача духовно-нравственных нормы, установок жизни, усвоение и принятие учащимися базовых национальных ценностей, но и как процесс обретения духовно-нравственного и социального опыта. Деятельностный подход подразумевает включение школьников с ОВЗ в следующие виды деятельности: социально-значимую, патриотическую, учебную, трудовую, в деятельность по сбережению материальных ценностей и охране природы, общение с другими людьми и др.. В процессе активного участия в разнообразной деятельности у обучающихся развивается понимание (осознание) того, как ее необходимо

осуществлять, формируются чувства совести и ответственности, вырабатываются навыки поведения и укрепляется воля, что в своей совокупности и характеризует те или иные нравственные отношения (патриотизм, трудолюбие и т. д.). Деятельностный подход основан на принципе единства сознания и деятельности, разрабатываемый психологической наукой.

- ***Принцип коррекционно-развивающей и компенсирующей направленности духовно-нравственного воспитания обучающихся с ОВЗ.*** Этот принцип предусматривает такую организацию коррекционно-воспитательной работы, благодаря которой необходимые социокультурные нормы и ценности, недоступные для освоения обычным путем, будут осваиваться им с использованием специальных средств и обходных путей, через развитие компенсаторных механизмов в сенсомоторике и психике. Соблюдение принципа коррекционно-компенсирующей направленности воспитательной работе с обучающимися с ОВЗ осуществляется за счет привлечения ресурсов учителей-логопедов, учителей-дефектологов, педагогов- психологов, социальных педагогов, тюторов, ассистентов и др. Особую роль играет предметно-развивающая среда, созданная с учетом особых образовательных потребностей школьников.
- ***Принцип социально-педагогического партнерства с другими субъектами социализации:*** семьей, общественными организациями и традиционными российскими религиозными объединениями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ. Принцип социального партнерства тесно основан на средовом подходе, который направлен на поиск возможностей среды как фактора воспитания личности. Среда становится воспитательным фактором лишь в случае активного взаимодействия со средой ребенка как субъекта. Чем большее количество объектов социальной среды войдет в контекст деятельности субъекта, тем шире разворачивается палитра его социальных отношений. Учреждения дополнительного образования, учреждения культуры, библиотеки, театры, музеи, общественные организации и другие партнеры способствуют социально полезным практикам детей с ОВЗ. Воспитание через взаимодействие (интеракциональность) – один из основополагающих принципов современной специальной педагогики. В отношении ребенка с ограниченными возможностями жизнедеятельности это означает помощь в формировании взаимодействия между ним и средой, педагогическую поддержку в интерактивном взаимодействии с доступной для его освоения окружающей средой, неотъемлемой частью которой являются родители и близкие, педагоги и воспитатели и, конечно, сверстники.

Таким образом, процесс воспитания обучающихся с ОВЗ в школе-интернате представляет целостное единство, а рассмотренные принципы воспитания реализуются в Программе воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

2.3.2. Целевой раздел

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники образовательной организации, обучающиеся с ОВЗ, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей.

Содержание воспитания обучающихся в образовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся с ОВЗ. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере

воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Цель воспитания обучающихся в образовательной организации:

– развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

– формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся в образовательной организации:

–усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

–формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

–приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;

–достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС ООО, включая личностные результаты освоения ПКР.

Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

– осознание российской гражданской идентичности;

– сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;

– готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

– наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

– сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом;

– сформированность жизненных компетенций, необходимых для успешной социальной адаптации.

Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности и с учетом особых образовательных потребностей обучающихся.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным и психолого-педагогическим особенностям школьников с ОВЗ позволяет выделить в ней следующие целевые ***приоритеты***:

1**.** В воспитании детей младшего школьного возраста, обучающихся с легкой умственной отсталостью и школьников с тяжелыми множественными нарушениями в развитии целевым приоритетом является создание благоприятных условий для **усвоения** школьниками социально значимых **знаний** – знаний основных норм и традиций того

общества, в котором они живут. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений школьников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;

- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;

- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;

- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);

- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;

- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;

- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

2. В воспитании детей подросткового возраста (уровень основного общего образования) и школьников выпускных/предвыпускных классов по АООП образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями таким приоритетом является создание благоприятных условий для **развития социально значимых отношений** школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;

- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогу его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;

- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;

- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;

- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;

- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;

- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;

- к здоровью как залогу долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;

- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;

- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

3. В воспитании детей юношеского возраста (уровень среднего общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения школьниками **опыта осуществления социально значимых дел**. Практический опыт должен быть социально значимым, так как именно он поможет гармоничному вхождению школьников во взрослую жизнь окружающего их общества. Это:

- опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;

- трудовой опыт, опыт участия в производственной практике;

- опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;

- опыт природоохранных дел;

- опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в школе, дома или на улице;

- опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;

- опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;

- опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;

- опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;

- опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья будет способствовать решение следующих основных задач:

- реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;

- реализовывать потенциал классных руководителей и воспитателей в воспитании детей с ОВЗ, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;

- использовать в воспитании детей с ОВЗ возможности школьного урока, поддерживать использования на уроках интерактивных форм занятий с обучающимися;

- инициировать и поддерживать ученическое самоуправление как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;

- организовывать для обучающихся экскурсии (в т.ч. виртуальные) и реализовывать их воспитательный потенциал;

- создавать условия для развития потенциальных возможностей детей с ОВЗ в совместной деятельности со сверстниками;

- организовывать профориентационную работу с обучающимися;

- развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать её воспитательные возможности;

- организовать работу с семьями обучающихся, их родителями (законными представителями), направленную на совместное решение проблем личностного развития детей;

- организовывать совместные мероприятия обучающихся с нормативно развивающимися сверстниками для обеспечения личностной инклюзии школьников с ОВЗ.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в образовательной организации интересную и событийную насыщенную жизнь детей и педагогов. Стремление самореализовываться, приспосабливаться к новым условиям, оценивать свои способности, соотносить возможности для удовлетворения своих потребностей с ресурсами общества.

1. ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Раздел состоит из нескольких инвариантных и вариативных модулей, каждый из которых ориентирован на одну из поставленных школой-интернатом задач воспитания и соответствует одному из направлений воспитательной работы Учреждения. Инвариантными модулями являются: «Классное руководство», «Школьный урок», «Курсы внеурочной деятельности», «Работа с родителями», «Самоуправление» и «Профориентация». Педагогическим коллективом были определены вариативные модули: «Ключевые общешкольные дела», «Экскурсии, экспедиции, походы», «Организация предметно-эстетической среды», «Инклюзивные воспитательные мероприятия», «Группа полного дня».

1.1.Модуль “Классное руководство”

Осуществляя классное руководство, педагог организует работу с классом; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; с учителями-дефектологами (сурдопедагогами, тифлопедагогами, олигофренопедагогами), учителями-логопедами, психологами, социальными педагогами, работу с родителями (законными представителями) обучающихся.

Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья не всегда удается организовать свою учебную деятельность, именно здесь на помощь к ним приходит классный руководитель.

Работа классного руководителя основывается на взаимодействии со всеми субъектами образовательного процесса и строится таким образом, чтобы повысить активность обучающихся в общественной жизни школы.

На уровне класса:

- Инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе (выбор актива класса: распределение обязанностей по секторам). Планирование классных дел).

- Сплочение коллектива класса (игры и тренинги на сплочение и командообразование: «Наш класс - наша сила», праздник “День рождения класса”, “День именинника”).

- Проведение классных часов (Правовой всеобуч патриотического воспитания. Здоровый образ жизни. Правила дорожного движения. Правила пожарной безопасности, Самосовершенствование личности. Работа с психологом, социальным педагогом. Часы духовно- нравственного общения.)

- Социально-значимые дела класса (“Птичья столовая”, “Наша клумба”, “Акция “Открытка для ветерана”, “История семьи- история страны”, “Помогаем малышам”).

На индивидуальном уровне:

- Вовлечение в ключевые дела класса, школы.

- Развитие активности, самостоятельности, стремления к преодолению иждивенчества через организацию дежурства по классу, поручения, развитие навыков самообслуживания.

- Индивидуальная помощь обучающемуся в разрешении социально-бытовых проблем и проблем коммуникации.

- Поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, успеваемость, выбор будущей профессии, учебного заведения СПО или ВУЗа и т.п.).

- Наблюдение за поведением обучающегося, изучение особенностей личностного развития (Наблюдение за учеником. Создание ситуации успеха. Работа с психологом. Индивидуальные беседы, консультации. Помощь в работе с портфолио).

- Коррекция поведения, обучающегося с ОВЗ.

- Мотивация школьников совместно с учителями-предметниками, учителями-дефектологами, воспитателями на участие в конкурсах и олимпиадах разного уровня, привлечение к занятиям в кружках и секциях.

- Подготовка представлений на обучающегося для ПМПК.

Взаимодействие с учителями, учителями-дефектологами, другими специалистами, работающими в классе:

- Привлечение учителей-предметников, учителей-дефектологов, учителей-логопедов, воспитателей к участию во внутриклассных делах.

- Привлечение специалистов к участию в родительских собраниях класса.

- Консультации классного руководителя с учителями-предметниками, учителями-дефектологами, воспитателями для формирования единства требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, предупреждения неуспеваемости и разрешения возможных конфликтов между педагогами, учащимися и родителями.

- Проведение психолого-педагогических консилиумов: «Адаптация обучающихся», «Интернет-безопасность», «Результаты освоения АООП» и тд.

- Взаимодействие с воспитателями: совместная разработка плана воспитательной работы, выработка единых требований в работе с учащимися, подготовка и проведение мероприятий, совместная работа с родителями.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся:

- Организация родительского просвещения (Проведение собраний, лекториев, подготовка информации на сайт школы, мастер-классы и тд).

- Организация работы родительских комитетов классов, привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса, участию в мероприятиях

- Организация и проведение семейных праздников, совместных проектов, экскурсий («Мама, папа, я», «День матери», «День Здоровья»).

- Помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками, в вопросах воспитания и социализации детей с ОВЗ.

- Индивидуальные консультации, создание индивидуального маршрута действий.

1.2.Модуль «Школьный урок»

Реализация педагогами воспитательного потенциала урока для обучающихся с ОВЗ предполагает ориентацию на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями их воспитанников, ведущую деятельность. Все это в процессе организации учебной деятельности обеспечивает:

- установление взаимоотношений субъектов деятельности на уроке как отношений субъектов единой совместной деятельности, обеспечиваемой общими активными интеллектуальными усилиями;

- организацию на уроках активной деятельности учащихся, в том числе поисково-исследовательской, на разных уровнях познавательной самостоятельности (в этом и заключается важнейшее условие реализации воспитательного потенциала современного урока - активная познавательная деятельность детей).

На уровне школы:

– интеграция и привлечение родителей к сопровождению ребенка в образовательном процессе, путем создания специальных условий на основе общих педагогических интересов сотрудничества семьи и школы *(проведение открытых уроков в рамках «Дня открытых дверей» и традиционное посещение «Дня открытых уроков» в конце III четверти);*

– инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников *(реализация обучающимися индивидуальных и групповых исследовательских проектов);*

– инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников вне образовательного учреждения *(участие обучающимися в групповых исследовательских проектов; участие в конкурсах, выставках, соревнованиях, научно-практических конференциях, форумах, олимпиадах),* что даёт возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;

– расширение образовательного пространства предмета, через интерактивный формат занятий, который способствует эффективному закреплению тем урока *(урок - экскурсия, музейный урок, посещение выставок, театров, путешествия по историческим и памятным местам и т.д.)*, воспитывают любовь к прекрасному, к природе, к родному городу.

На уровне учебных отделений:

– организация предметных образовательных событий для обучающихся с целью развития познавательной и творческой активности, инициативности в различных сферах предметной деятельности, раскрытия творческих способностей, обучающихся с разными образовательными потребностями и индивидуальными возможностями (*предметные декады, олимпиады, учебные дискуссии, дебаты, урок-викторина, театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, интеллектуальные игры, образовательные квесты, конкурсы сочинений, газет и рисунков);*

– инициирование, развитие и продвижения русского языка, русской словесности и грамотности среди педагогического состава, обучающихся с ОВЗ и их родителей, а также выявление и поддержка обучающихся, овладевших навыками грамотного письма *(ежегодная образовательная акция "Тотальный диктант").*

На уровне класса:

– использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога в атмосфере интеллектуальных, нравственных и эстетических переживаний, столкновений различных взглядов и мнений (*тематические диспуты, пресс-конференция, проблемно-ценностные дискуссии);*

– применение на уроке интерактивных форм работы, учащихся с целью обучения командной работе и взаимодействию с другими детьми, постановки общей цели *(интеллектуальные игры, круглые столы, урок-путешествие, дискуссии, групповая работа, работа в парах)*;

– использование на уроках ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся *(программы-тренажеры, тесты, зачеты в электронных приложениях, мультимедийные презентации, научно-популярные передачи, фильмы, обучающие сайты, уроки онлайн, видеолекции, онлайн-конференции, урок безопасности в сети интернет и др.)*;

– использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета, через подбор соответствующих текстов для чтения и демонстрации произведений, способствующих понять и оценить нравственные поступки людей, в которых ставятся в доступной для них форме вопросы о справедливости, честности, товариществе, дружбе, верности, гуманности *(театрализованные уроки, режиссура, ролевая игра);*

– использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для обсуждения в классе гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, в переводе содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, решения проблемных ситуаций, анализа поступков людей, историй, судеб, комментарий к происходящим в мире событиям, формирование духовно-нравственных ценностей и нравственного сознания *(проведение «Уроков мужества», урок-совершенствование, диалоги о добре и зле, просмотр отрывков из художественных фильмов, мультимедиа-урок «Гагаринский урок "Космос - это мы" и др.).*

На индивидуальном уровне:

– установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя через живой диалог, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизацию их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, вовлечение, по возможности, каждого ребенка в роль активного участника урока; оказывать индивидуальную помощь ребенку (при необходимости);

– побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации, взаимоконтроль и самоконтроль.

1.3.Модуль «Курсы внеурочной деятельности»

Внеурочная деятельность обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Внеурочная деятельность обучающихся с ОВЗ организуется как:

1. Внеурочная деятельность, поддерживающая процесс освоения содержания адаптированных основных образовательных программ (коррекционно-развивающая область).

2. Внеурочная деятельность, реализуемая по 5 направлениям развития личности (духовно-нравственное развитие личности, общеинтеллектуальное развитие личности, социальное развитие личности, спортивно-оздоровительное развитие личности, общекультурное развитие личности).

– *Содержание курсов коррекционно-развивающей области* представлено:

- индивидуальные и групповые коррекционно-развивающими занятиями, направленными на преодоление нарушений развития и трудностей обучения с использованием специальных методик, методов и приемов обучения в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с ОВЗ *(Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи. Музыкально-ритмические занятия. Развитие познавательной сферы. Индивидуальные и групповые логопедические занятия Развитие слухового восприятия и техника речи. Развитие осязания и мелкой моторики. Развитие и охрана зрения и зрительного восприятия. Произношение. Логопедическая ритмика. Фонетическая ритмика).*
- групповые коррекционно-развивающие занятия, способствующие повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях *(Социально-бытовая ориентировка. Развитие коммуникативной деятельности. Пространственная ориентировка. Русский жестовый язык).*
- групповые коррекционно-развивающие занятия, не включенные в инвариантную часть учебного плана *(Основы английского языка для слабослышащих обучающихся. Основы безопасности жизнедеятельности для слепых обучающихся. И др.)*.

– *Внеурочная деятельность, реализуемая по 5 направлениям развития личности* в соответствии с условиями организации образовательной деятельности, реализуется через «оптимизационную модель».

Данный подход позволяет педагогическому коллективу:

- создать условия для полноценного пребывания ребенка в образовательной организации в течение дня, в том числе, через поляризацию образовательной среды школы-интерната и выделением разноакцентированных пространств;
- организовать содержательное единство образовательной деятельности в рамках адаптированной основной образовательной программы школы-интерната;
- создать в школе-интернате здоровьесберегающую среду, обеспечивающую соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и включающую рациональную организацию образовательной деятельности, оптимизацию двигательной активности так как коррекционно-развивающие курсы рассчитаны до 8 часов внеурочной деятельности в зависимости от реализуемой АООП;
- соблюдать принцип коррекционно-компенсирующей направленности внеурочной деятельности в работе с обучающимися с нарушением слуха за счет привлечения ресурсов учителей-логопедов, учителей-дефектологов, педагогов- психологов, социальных педагогов и т.д.;
- построить индивидуальные образовательные траектории и индивидуальные графики пребывания ребенка в образовательной организации

Содержательным наполнением внеурочной деятельности является «МОДЕЛЬ СОБЫТИЙНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА». Согласно А.Б.Воронцову «Образовательное событие – это мероприятие, в результате которого что-то происходит в ребенке, развивает его. При этом любой из участников образовательного события – это действительно участник, а не зритель: у каждого – свои смыслы, своя деятельность, свои переживания, - но поле выбора такое, что в выборе ограниченных (содержанием и временем) ресурсов ребёнок должен иметь неограниченные возможности».

В истории педагогики ученые и известные практики неоднократно обращались к идее «событийного подхода» в образовательном процессе. Известный ученый А.С. Макаренко отмечал, что большое значение в жизни человека имеют яркие и волнующие события. Всесторонние исследования данного феномена проводили многие российские ученые: Слободчиков В.И., Соловьев Г.Е., Сериков В.В., Исаев Е.И., Григорьев Д.В., Громыко Ю.В. и др.

Событийный подход понимается как технология организации и осуществления значимых событий в жизни детского коллектива и отдельной личности, оказывающих воздействие на сознание, эмоциональную сферу и поведение личности. В действительности, воздействие увиденного и лично пережитого оказывает иногда более сильное воздействие, нежели услышанная информация. При этом «событие является вариантом сообщения информации, а также может предоставить богатый теоретический материал, который может быть использован в дальнейшем для обсуждения и интерпретации, стать основой для совместной деятельности педагога и школьника».

Образовательное событие – способ инициирования социальной активности учащихся, деятельностного включения в разные формы образовательной коммуникации, интереса к созданию и презентации продуктов образовательной деятельности. Событием во внеурочной деятельности может стать любая совместная творческая деятельность обучающихся, педагогов и родителей, являющаяся со-бытием, то есть вызывающая со-переживание, со-творчество, которая может оставить заметный след в памяти и жизни, оказать воздействие на восприятие мира, развивать самооценку, умение обобщать и синтезировать, делать выводы и умозаключения, сопереживать и чувствовать.

Специфика образовательных событий в рамках внеурочной деятельности:

- Событийность – характеристика образования, в которой преодолевается обыденность и повседневность школьной жизни (олимпиада, квест, акция, метадпредметная игра, образовательное путешествие и т.д.)
- Образовательные события моделируют педагоги сходя из своих интересов, с учетом преподаваемого предмета.

• Участники вовлечены в активную деятельность, ориентированную на получение продукта (творческая работа, концертный номер, продукт метадпредметных игр и квестов и тд.) . Образовательное событие разворачивается как пространство компетентностных проб.

• Задачность и режиме образовательного события имеет принципиально «недоопределённый» характер, оставляя место для субъектного поведения участников.

• Высокая интенсивность и открытость событийных режимов задаёт энергетику, «вызов», инициирующие возникновение субъектов дальнейшей образовательной деятельности.

• Положительный характер задаётся и удерживается за счёт не только содержания, но и формата: разновозрастные группы участников, собранные из разных классов (школ), новые «особые» взрослые, особые места и пр.

Образовательные события в рамках внеурочной деятельности организуют учителя , классные руководители в тесном сотрудничестве с воспитателями, учителя-дефектологи, социальные педагоги и т.д.

Формы организации внеурочной деятельности обучающихся: конференции, диспуты, соревнования, олимпиады, экскурсии, мастер-классы, конкурсы, праздники и т.д.

Формы представления результатов: презентации на родительских собраниях, педагогических советах, праздниках; оформление выставок творческих работ обучающихся, стенной газеты, стенда; представление театральной постановки, организация праздника, участие в фестивале и т.д.

1.4.Модуль «Работа с родителями»

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется не только в очной форме, но и в дистанционной, так более 50% школьников, зарегистрированы за территорией города Перми, родители имеют ограничения по состоянию здоровья, являются маломобильными инвалидами.

Работа с родителями (законными представителями) организована в рамках следующих направлений:

1. Включение родителей в общественную жизнь школы, с целью повышения интереса и степени информированности родителей (законных представителей) о жизни образовательной организации, повышения мотивации родителей к участию в управлении образовательной организацией, создания условий, способствующих вовлечению родителей в систему общественно-государственного управления образованием.
2. Родительское образование, с целью повышения уровня педагогической культуры родителей, вовлечения родителей в учебно-воспитательный процесс,
3. Включение родителей организацию воспитательного процесса в школе с целью повышения уровня заинтересованности родителей в совместной жизнедеятельности с ребенком, перенесение сотрудничества в сферу семейных отношений, с целью передачи своих знаний и опыта подрастающему поколению, создания условий для духовного общения детей и родителей.

На внешкольном уровне:

– Посещение родителями службы психолого-педагогического сопровождения с целью оказание психологической, психолого-педагогической помощи детям в возрасте от 3 до 18 лет, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего.

– Обращение в службу «Телефона доверия» для родителей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.

– Участие в региональных семейных клубах *("Мир на ладошках", Ассоциация родителей детей после кохлеарной имплантации и т.д.*).

– Участие в вебинарах и круглых столах, проводимых региональными (федеральными) образовательными и общественными организациями с целью повышения информированности и компетентности в сфере образования и воспитания детей с нарушениями слуха, зрения, речи.

– Сотрудничество с общественными организациями (*Региональным отделением Общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийское общество слепых», региональным отделением Общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийское общество глухих», "Пермской краевой общественной организацией защиты прав детей-инвалидов и их семей "Счастье жить" и др*.).

На уровне школы:

–Включение родителей в общественную жизнь школы *(Управляющий совет школы, Родительская приемная на официальном интернет-сайте школы. Оперативное информирование о школьных событиях через группы в социальных сетях: Вконтакте, Instagram, YouTube. Включение родительской общественности в бракеражные, приемочные комиссии, комиссию по урегулированию споров участников образовательных отношений).*

–Родительское образование *(День открытых дверей. Ежегодное общешкольное родительское собрание, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников. Информационная страница на сайте школы).*

На уровне учебного отделения:

–Включение родителей в общественную жизнь *школы (Родительские активы в отделениях. Организация круглых столов для родителей "Тема дня". Участие родителей в планировании воспитательных дел отделения).*

–Родительское образование *(Дни открытых уроков, во время которых родители могут посещать школьные уроки и внеурочные занятия для применения в своей практике специальных приемов и методов, используемых в учебно-воспитательном процессе и наблюдение за обучением и воспитанием ребенка в школьном коллективе. Организация проблемных семинаров по вопросам образования и воспитания, обучающихся с ОВЗ с привлечением узких специалистов «Как общаться со слабослышащим и глухим ребенком?», «Какие тифлотехнические средства должны быть дома?» «Гиперактивный ребенок. Как помочь в обучении?» и т.д.).*

–Включение родителей в воспитательный процесс в отделении *(Организация творческих конкурсов для семей, выставок работ, учащихся для повышения интереса и раскрытия творческого потенциала семьи. Привлечение родителей к благоустройству школьной территории. Помощь в организации школьных мероприятий: 1 Сентября, Новый год, Последний звонок, Выпускной и т.д. Организация семейных праздников в отделении «День матери», «Мама, папа, я – спортивная семья» и т.д.).*

На уровне класса (воспитательской группы):

– Включение родителей в общественную жизнь школы *(Участие в активах класса. Организация временных творческих/проблемных групп для оперативного решения задач: организация классного мероприятия, выездного мероприятия, помощь обучающимся в организации учебной деятельности).*

–Родительское обучение *(Родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов. Родительские собрания. Информационные стенды).*

–Включение родителей во в воспитательный *процесс (Творческие родительские мастер-классы. Совместные праздники, экскурсии, культурные образовательные походы и тд.).*

На индивидуальном уровне:

– Включение родителей в общественную жизнь *(Участие родителей (законных представителей) в работе психолого-педагогического консилиума, собираемых в случаях возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка. Участие родителей органах коллегиального управления, общественных надзорных комиссиях и т.д.).*

– Помощь родителей в подготовке и проведение общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности.

– Формирование адекватной самооценки, представлений у обучающегося о наличии отклонений в состоянии здоровья, рекомендуемых видах профессиональной деятельности в соответствии с возможностями здоровья. Используемый формат работы – консультирование.

3.5.Модуль «Самоуправление»

Поддержка детского самоуправления в школе-интернате помогает педагогам воспитывать в детях с ОВЗ инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации, несмотря на физические ограничения. Необходимым условием организации самоуправления в школе обучающихся с ОВЗ является курирование педагогом-наставником деятельность актива школьников. Участвуя в деятельности школьного СОУПРАВЛЕНИЯ школьники получают возможность освоить разные общественные социальные роли, что является приоритетным направлением нашей воспитательной программы.

На уровне школы:

–*Управляющий совет*, в состав входят старшеклассники, выбранные по собственной инициативе или предложенный коллективом учащихся, один старшеклассник от отделения, представляет интересы обучающихся и защищают их права.

–*Службы примирения:* “Доверие” (Казахская 71), “Рука помощи” (Самаракандская 32), “Дружные - сильные” (Бушмакина 20). Волонтёры служб примирения отделений сотрудничают, составляют план совместных мероприятий на год, обсуждают мероприятия по эффективной коммуникации в классах, подводят итоги года, обмениваются опытом. Осуществляют набор волонтёров, посвящение в волонтеры, проводят обучение новичков. Участие волонтеров школьной службы примирения (ШСП) в городских и краевых мероприятиях, конкурсах. (Лаборатория конфликтологии ПГНИУ, ассоциация медиаторов Пермского края).

На уровне отделений:

–*Актив школьников* состоит из лидеров классов, инициативных учащихся. Основная функция актива школьников на уровне учебных отделений – организация ключевых мероприятий в роли сценаристов, ведущих, помощников, таких мероприятий (Фестиваль талантов “Осенний звездопад”, Экологический праздник “День Земли”, День Здоровья, “Праздничный круг”, “Родительский дом”, Конкурс “ Смотр строя и песни”, Фестиваль-конкурс «Мой Пермский край» и тд).

–*Краткосрочные волонтерские проекты*. Волонтерство – это участие школьников с ОВЗ в общественно-полезных делах, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом *(Участие школьников встреч с ветеранами войны и труда, проводимых на базе школы, Совета ветеранов района. Привлечение школьников к совместной работе с учреждениями социальной сферы (детские дома, дом престарелых, центры социальной помощи семье и детям,) – в проведении культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений. Участие школьников (с согласия родителей или законных представителей) к сбору помощи для нуждающихся).*

На уровне класса (воспитательской группы):

– Выбор и делегирование представителей классов в актив школьников, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел.

– Участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел; проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел.

– Участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

На индивидуальном уровне:

– Реализация школьниками выбранной роли (в деятельности класса, поручения), самоконтроль и самооценка.

– Вовлечение школьников в службу примирения волонтерами, обучение эффективной коммуникации, конструктивному разрешению споров, конфликтов.

– Вовлечение в ключевые дела школы, индивидуальная помощь ребенку, наблюдение за поведением ребенка, изучение особенностей личностного развития.

– Развитие активности, самостоятельности, стремления к преодолению иждивенчества через организацию дежурства по классу, поручения.

3.6.Модуль «Профориентация»

Совместная деятельность педагогов и школьников с ОВЗ по направлению «Профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно-значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности.

На внешкольном уровне:

– Участие в работе всероссийских профориентационных проектов, в том числе созданных в сети интернет.

– Организация экскурсий на промышленные предприятия города, дающие школьникам с ОВЗ начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей.

– Встречи обучающихся и родителей со специалистами ГКУ “Центр занятости населения Пермского края”, формирующие представление о потребностях рынка труда города, региона, динамике его развития.

– Посещение профориентационных выставок, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах. Организация встреч обучающихся с представителями образовательных учреждений, предоставляющие обучающимся информацию о возможностях и условиях получения профессии и поступления в данные учреждения.

– Реализация сетевого проекта с СПО г. Перми по профессиональному обучению параллельно с реализацией адаптированной общеобразовательной программы по программам профессиональной подготовки по профессиям рабочих.

– Участие обучающихся в Национальном чемпионате "Абилимпикс".

На уровне школы:

– Организация профессиональных проб с учетом возможностей здоровья обучающихся.

– Внедрение новых профилей учебного предмета «Технология» *(Программа предметной области «Технология» по профилю «Массажное дело» для обучающихся с нарушением зрения. Программа предметной области «Технология» по профилю*

«Агротехнологии. Растениеводство» для обучающихся с интеллектуальными нарушениями).

– «5 четверть» - летний трудовой отряд для старшеклассников позволяет учащимся глубже познакомиться с рабочими профессиями, формирует позитивный имидж рабочих профессий.

– Проведение ежегодной общешкольной «Недели профессиональной ориентации обучающихся» с использованием активных форм внеурочной деятельности.

– Проведение школьного конкурса «Лучший по профессии».

На уровне класса (воспитательской группы):

– Стендовые конференции *(«Мир профессий, «Профессии моих родителей», «Моя будущая профессия» и др.).*

– Проведение классных часов, воспитательских занятий *(Мир профессий. Путь в профессию начинается в школе. Трудовая родословная моей семьи и др.)*

– Привлечение родителей к профориентационной деятельности (*Организация и проведение экскурсий на предприятия, где работают родители. Мастер - класс для детей "Мастер своего дела". Конкурс семейных сочинений: «Профессии нашей семьи», «Кем я хочу стать» и др.).*

– Социально-психологические тренинги, практикумы, ролевые (деловые) игры.

На индивидуальном уровне:

– Индивидуальные консультации психолога для обучающихся и их родителей по вопросам склонностей, способностей, рекомендуемых видах профессиональной деятельности в соответствии с особенностями здоровья.

– Консультации социальных педагогов и психологов с родителями с целью выявления противопоказаний к выбору профессий и учетом возможностей здоровья учащихся.

3.7.Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы»

Экскурсии, экспедиции, походы помогают обучающемся с ОВЗ расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях.

В проведении экскурсий, экспедиций, походов с глухими, слабослышащими детьми педагоги должны использовать вспомогательные средства: письменные таблички с новыми словами, дактильную и жестовую речь для тонкого восприятия мимики и жестов, сопровождающих устную речь окружающих людей.

При проведении экскурсий, экспедиций и походов со слабовидящими и слепыми обучающимися создаются тактильные карты, аудиоэкскурсии, также адаптируются музейные экспозиции. Для детей с нарушением зрения экскурсию начинают с показа, со зрительных, осязательных, слуховых впечатлений, а затем вводят рассказ. Обязательным требованием к проведению экскурсии будет обследование изучаемых предметов.

Эти воспитательные возможности реализуются путем вовлечения обучающихся в рамках следующих видов и форм деятельности:

– *Пеший тур* - позволяет формировать у детей навыки поведения на природе, воспитывать заинтересованное и бережное отношение к окружающей среде, а также знакомить с историческими и культурными памятниками родного города, а самое главное, способствует сохранению и укреплению здоровья обучающихся:

- на уровне НОО - “Путешествие по школьной улице”, “Изменения в природе”, “Безопасный путь” и др.
- на уровне ООО - “Достопримечательности города Перми”, “Тематические прогулки в лес”, “Зеленая линия” и др.
- на уровне СОО - “Откуда пошла земля пермская”, “Природа и город: парки и аллеи”,” Пермский период в Великой Отечественной Войне” и др.

– *Тематические экскурсии или походы*, организуемые в классах их классными руководителями и воспитателями, а также родителями обучающихся: в музей, в картинную галерею, на природу (проводятся как интерактивные занятия с распределением среди обучающихся ролей и соответствующих им заданий.

– *Музейные уроки.* Основным источником информации на музейном уроке для учащихся является не только рассказ, но и подлинные памятники истории и культуры. Темы уроков могут касаться школьной программы, в рамках практических тем всех учебных предметов, так и могут быть самостоятельными, ориентированными на получение дополнительных знаний о какой-либо сфере жизни или событии.

– *Театральные сессии*. Глубокий анализ различных произведений, коллективное обсуждение, написание сочинений, рисование и лепка героев произведений или сюжета позволяет расширить понимание и провести значительно более глубокий анализ идеи написанного автором. Также обучающимся перед просмотром спектаклей предлагается посмотреть реквизит, осмотреть декорации сцены. Это позволяет учащимся увидеть более полную картину произведения.

– *Библиотечные уроки***.** Вид школьного занятия, проводимый в библиотеке. Позволяет привить школьникам необходимые навыки по поиску информации, развить критическое мышление, повысить мотивацию к чтению и художественному творчеству.

– *Образовательное путешествие.* Форма организации учебно-воспитательного процесса, позволяющая проводить наблюдения и изучение различных предметов и явлений в естественных условиях или в музеях, на выставках и пр. Образовательное путешествие - одна из наиболее актуальных и содержательных форм обучения и развития, в ходе которого создается системное видение взаимосвязей природы и культуры в пространстве и времени. Пошаговые действия по подготовке путешествия могут быть следующими:

- выбор темы путешествия, определение его замысла, формулировка цели;

- определение маршрута путешествия и основных мест остановок для детального изучения;

- разделение класса или воспитательской группы на исследовательские группы и распределение заданий по направлениям;

- освоение учащимися определённых объектов с опорой на наблюдение, исследование, подбора иллюстративного и речевого материала, просмотр видео, прочтение литературы, поиск в Интернете;

- самостоятельный поиск ответов на вопросы учащимися по ходу путешествия; - оформление итогов путешествия и презентация своей работы (мультимедийная презентация, фоторепортаж, видеофильм, видео книга, устный журнал, конкурс и т.д.)

- подведение итогов путешествия. Учащиеся должны будут выяснить общее между исследуемыми объектами и сделать вывод о решении поставленной задачи.

– *Виртуальная экскурсия* - это организационная форма обучения, отличающаяся от реальной экскурсии виртуальным отображением реально существующих объектов (музеи, парки, улицы городов) с целью создания условий для самостоятельного наблюдения, сбора необходимых фактов. *Примерный перечень виртуальных экскурсий: Государственный музей-заповедник С.А. Есенина, музей-панорама "Бородинская битва», Киностудия "Мосфильм", Дарвиновский музей, Государственный музей А.С. Пушкина, Российский национальный музей музыки, Экспериментаниум, Государственный музей спорта, Музей-усадьба "Коломенское", Музей Н.В. Гоголя, биологический музей имени К.А. Тимирязева, Московский музей современного искусства, Третьяковская галерея, Музей Победы, Центр "Авиация и космонавтика" на ВДНХ).*

– *Целевые прогулки на природе согласно плану работы воспитателей* – в процессе закладывается фундамент конкретных представлений о родной природе. Основная задача учителя/воспитателя на прогулке организовать наблюдения детей, т.е. направить их внимание на существенные стороны изучаемого объекта или явления. Это достигается

путем постановки ряда вопросов-заданий, заставляющих детей внимательно рассмотреть весь предмет или явление в целом, сравнить его с другими предметами, найти сходства и отличия, рассмотреть его части и т.д. Содержание и система вопросов всецело определяются целью прогулки. В зависимости от цели экскурсии и содержания материала сочетание этих приемов может быть разнообразным.

– *Парковые уроки/занятия* - обучающиеся изучают простые механизмы ориентироваться на местности, исследовать редкие деревья, растущие в парке, искать русло исчезнувшего родника, искать ответы на вопросы, связанные с историей около памятника в парке. Также все получают отдельный лист для составления плана участка парка.

Мероприятия на примере изучения родного края:

- Конкурс “А из нашего окна НАНО-ФАБРИКА видна**…**” В рамках конкурса участникам предстоит самостоятельно или совместно с педагогами (учитель, воспитатель, тифлопедагог, сурдопедагог и т.д.) найти, изучить и описать научные объекты г. Перми и “похвастаться” ими перед сверстниками (презентация, доклад в интересной форме, плакат, рекламная брошюра и т.д), разработать программу-схему) путешествия по-своему “Научному городу” для своих сверстников из других городов.
- Выездные туры (по заранее составленному маршруту) “Мотовилихинские заводы прошлое и настоящее, “Мифы и легенды древней Пармы”, “Пермяк солёные уши соледобыча в Прикамье”, “Таинственные и мистические истории большого города”, “Чем манит иностранцев пермская земля?” и др.
- Создание видео книги “Путеводитель по Перми и её истории” книга создается педагогами и детьми на основе пеших и выездных туров по Перми и краю. Книгу можно будет использовать для изучения родного города, для исследования и виртуальных прогулок по городу, для составления маршрута своего реального путешествия или путешествия гостей из других мест России и мира.

3.8.Модуль «Организация предметно-эстетической среды»

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда школы-интерната, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир обучающегося, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, поднимает настроение, создает атмосферу психологического комфорта, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы, оказывает значительное воздействие на развитие внутреннего мира личности воспитанника.

В отделениях для детей с нарушением слуха адаптированы информационные тексты с учетом психофизических особенностей обучающихся (выделение ударения, нотирование текста и др.), для детей с нарушением зрения это увеличенный шрифт и дублирование информации шрифтом Брайля, что делает школьную среду более доступной, психологически комфортной.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

– *Оформление интерьера школьных помещений и их периодическая переориентация* (Создание стендов “Гордость школы” (фото хорошистов) и “Наши педагоги”. Оформление лестничных пролетов для демонстрации спортивных и творческих достижений и наград обучающихся. Мотивационные плакаты, уголки безопасности. Информационные стенды социально-психологической службы школы. Оформление информационно-познавательного стенда “Я слышу мир!”).

– *Размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе* (Тематические конкурсы и выставки рисунков, фотоработы обучающихся, стендовые презентации различной тематики, информационные стенды. Создание стендов “Школьный калейдоскоп”, “Наши руки не для скуки!”).

– *Благоустройство классных кабинетов, игровых комнат и спален, осуществляемое классными руководителями и воспитателями вместе со школьниками своих классов, групп* (Оформление классных уголков, уголков здоровья, “Визиток класса”, уголка дефектолога “Техника речи”. Оформление классных и игровых комнат к школьным календарным событиям (День Знаний, День Учителя, День Матери, Новый год, День Защитника Отечества, Международный женский день, день Космонавтики, День Победы). Проведение конкурсов “Лучшая игровая и спальная комната”).

– *Событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий.* (Оформление школы к традиционным мероприятиям (День Знаний, Новый год, День Победы, Последний звонок и т.д.). Оформление актового зала к запланированным общешкольным праздникам. Создание фотозоны к традиционным школьным праздникам).

– *Акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах.* (Оформление стендов “История нашей школы”. Стена “Я люблю свою школу “. Оформление стендов по правилам этикета. Совместная с обучающимися разработка, создание и популяризация особой символики разных отделений (флаг школы, эмблема школы, элементы школьного костюма и т.п.), используемой как в школьной повседневности, так и в торжественные моменты жизни образовательной организации – во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни школы-интерната знаковых событий;

– *Озеленение школьной и пришкольной территории, оборудование во дворе школы спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для школьников разных возрастных категорий, и нозологий, позволяющих разделить свободное пространство школы на зоны активного и тихого отдыха* (Создание Сада ощущений. Конкурс по благоустройству территории пришкольного участка “Лучшая клумба”. Создание на территории школы спортивного комплекса под открытым небом и детской игровой площадки. Озеленение школьного интерьера с использованием комнатных растений).

3.9.Модуль «Ключевые общешкольные дела»

Ключевые дела – это комплекс главных традиционных общешкольных дел, обеспечивающих включенность в них большого числа субъектов образовательной деятельности (обучающихся, педагогов, родителей (законных представителей), партнеров). Учитывая специфику школы-интерната (круглосуточного пребывания большего числа учащихся в учреждении) частота ключевых дел и степень включенности создают атмосферу уюта, важности и нужности каждого участника педагогического процесса, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе.

На внешкольном уровне:

– *Участие в ежегодных мероприятиях, организуемых для жителей города, края, страны,* открывающих возможности для творческой самореализации обучающихся и включают их в деятельную заботу об окружающих (Международный Благотворительный музыкальный фестиваль «Белая трость» для незрячих и слабовидящих детей, межрегиональный фестиваль – конкурс творчества детей и подростков с нарушением зрения «Солнечная стрекоза», краевой фестиваль талантов для детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья “Преодоление”, краевой детский патриотический фестиваль для детей-инвалидов и с ОВЗ "Воля к победе" и т.д.).

– *Участие в социальных проектах* (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированных на преобразование окружающего школу социума: городской конкурс социально значимых проектов «Город – это мы», экологическая школьная акция «Бумажный бум» (сбор макулатуры).

– *Организация и реализация социально-значимых проектов для жителей города и края,* ориентированных на улучшение социальной ситуации в крае и формирование

ответственной гражданской позиции учащихся. Такие, как: музыкальные выездные концерты (в домах престарелых, детских домах, реабилитационных центрах), трудовая помощь (ветеранам, престарелым людям, многодетным, одиноким), общегородские акции (например, онлайн поздравление ветеранов с Днем победы) и т.д. Мероприятия проводятся совместно с социальными партнерами (Благотворительный фонд помощи детям «Дедморозим», СТОС «Ветераны Юбилейного» и т.д.).

– *Участие в спортивных состязаниях на уровне города, края, России*, дающих возможность физического развития, подкрепляющие комплексную работу над социальной адаптацией детей, возможность для спортивной самореализации детей и подготовке к возможной будущей профессии в сфере адаптивной физкультуры.

На уровне школы:

– *Общешкольные праздники и коллективные творческие дела* (театрализованные, спортивные, музыкальные, литературные и т.п.), связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами по школьному календарю событий и в которых участвуют все классы школы:

Календарные тематические праздники:

- «День учителя». Мероприятие повышает престиж профессии учителя, воспитывает уважение и благодарность к учителям разных поколений. В цикл мероприятий входят: день самоуправления, видео поздравления от учеников, родителей, выпускников, праздничный концерт, квест для учителей, изготовление открыток-поздравлений, “Битва хоров”.
- «Новогодние чудеса». Коллективное творческое дело, включающее в себя ряд направлений деятельности по организации и подготовке праздника Нового года. В рамках художественного направления ребята создают открытки, стенгазеты, изготавливают новогоднее оформление. Театральная деятельность представлена постановкой спектакля, новогодних конкурсов и творческих номеров от классов. В течение нескольких дней перед новогодними каникулами проходит ежегодная школьная акция «Сто добрых дел к Новому году». Итоговым мероприятием является новогоднее представление с дискотекой для всех учащихся школы.
- «День защитника Отечества». Мероприятие направлено на формирование представления о мужских качествах, ценности служения родине, мужской заботе о семье. Формы проведения: музыкальный концерт, конкурс «Богатыри земли русской», игровая программа «Один день в армии», мастер-класс «Урок мужества» и т.д.
- «Международный женский день». Данное мероприятие организуется и проводится мужской половиной школьного сообщества. Формы проведения: видео открытки от мальчиков всех классов, конкурс «Краса школы», поздравительные стенгазеты, традиционный концерт «Для милых дам», конкурс «Классная дверь, как фотозона».
- «День Победы». Цикл мероприятий, направленных на воспитание чувства любви к Родине, гордости за героизм нашего народа, уважения к старшему поколению. Формы проведения: торжественные линейки, конкурсы чтецов и военных песен, встречи с ветеранами, традиционный конкурс строя и песни, участие в акции «Бессмертный полк», аудио концерт, военно-спортивные соревнования, видео поздравления и т.д.

*Торжественные ритуалы п*освящения, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей («Посвящение в первоклассники», «Прощание с начальной школой»). Торжественные церемонии, посвященные: началу нового учебного года «Первый звонок» и окончанию уровня обучения «Последний звонок» 9, 11, 12 классы.

Церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы:

- общешкольные линейки (в конце каждой четверти) с вручением грамот и благодарностей;

-награждение на торжественной линейке «Итоги учебного года» похвальными листами и грамотами учащихся за хорошую учебу и активное участие в жизни школы.

На уровне учебного отделения:

Учебное отделение, расположенное по адресу: Бушмакина 20:

– «*Осенний звездопад».* Фестиваль талантов. Праздник танца, песни, театрального мастерства, который объединяет всех участников образовательного процесса. Создаёт атмосферу творчества и неформального общения в школе.

– *«День Земли».* Экологический праздник, ежегодное мероприятие, целью которого является повышение экологической культуры детей и взрослых. В цикл мероприятий входят: квест «Экологическая тропа», акция «Школьный субботник», выставка плакатов и рисунков, конкурсно - игровая программа «В царстве Царя Берендея», творческие отчёты от классов по озеленению школьного двора, родного района, трудовых десантов и т.д.

Учебное отделение, расположенное по адресу: Самаркандская 32

– *«Научно-практическая конференция».* Предметом представления на конференции являются учебно-исследовательские работы обучающихся по актуальным вопросам современности. Цели конференции: активизация научно-исследовательской деятельности обучающихся, повышение ее качества; выявление и продвижение наиболее способных и одаренных школьников.

– *«День Здоровья».* Спортивно-оздоровительное мероприятие для пропаганды здорового образа жизни, популяризации физической культуры и спорта. Проводится осенью, в начале года на базе Динамо. Классы проходят испытания по станциям, где выполняют спортивные и творческие задания. Мероприятие предусматривает предварительную подготовку в классах с участием классного руководителя, родителей, учащихся.

– *«Праздничный круг».* Цикл мероприятий, проводимых в течение года и приуроченных к народному календарю с целью общекультурного и духовно-нравственного развития и воспитания школьников через изучение русских народных традиций в ходе проведения и организации детьми народных праздников («Капустная вечерка», «Широкая масленица», «Рождественское чудо» и т.д.). Реализуется принцип преемственности поколений, где старшие учащиеся организуют и проводят праздники для школьников с привлечением помощи педагогов, родителей, социальных партнеров.

– *«Родительский дом».* Цикл мероприятий, направленных на формирование значимости семейных ценностей в среде школьников на уровне школы, создание условий для формирования культуры семейного общения, создания домашнего уюта в стенах интерната. Праздничные мероприятия приурочены к празднованию дня матери и отца, и включают в себя: конкурс семейных творческих работ «Календарь семейных праздников и традиций», музыкальный конкурс «Музыкальная семья», беседы с родителями, классные часы и т.д.

Учебное отделение, расположенное по адресу: Казахская 71

– *«Смотр строя и песни».* Конкурс строевой песни, посвященный Дню защитника Отечества. Проводится ежегодно совместно с представителями из Пермской общественной организации «Союз пограничников Прикамья». Праздник призван воспитывать у обучающихся чувство патриотизма, любви к Родине. Каждый класс представляет свой вид войска. У каждого класса готовится соответствующая атрибутика, девиз, маршировка, мелодекламация, песня, конкурс капитанов.

– *«Культура народов Пермского края».* Фестиваль-конкурс, посвященный истории Пермского края. Проходит в форме творческого выступления от каждого класса (песня, инсценировка, декламация, мелодекламация). Традиционно конкурс проводится в ноябре -

декабре и призван сформировать представления об истории края, воспитать чувство любви к родному краю и малой Родине.

На уровне класса (воспитательской группы):

– Выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел.

– Участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел, проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел.

– Участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

На индивидуальном уровне:

– Вовлечение каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, ответственных за костюмы и оборудование, корреспондентов, фотографов и т.д.

– Индивидуальная помощь учащимся начальных классов в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел обучающимися старших классов.

– Наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми (кураторство классных руководителей, воспитателей, педагога-психолога, социального педагога).

– Беседы, включение в совместную работу с другими детьми, работа в творческих и инициативных группах, индивидуальные консультации.

3.10. Модуль «Инклюзивные воспитательные мероприятия»

Важнейшим аспектом в успешном развитии, социализации и социально-психологической адаптации обучающихся нашей школы является включение их в общество, приобретение навыков общения с обычными сверстниками и взрослыми. Успешность человека, а значит и ребенка в социуме все больше зависит от его творческой активности и способности к самостоятельному поиску решений в проблемных ситуациях.

Личностная инклюзия - это включение в жизнь общества; включения детей-инвалидов в жизнь здоровых детей, с одной стороны, и участия относительно здоровых детей в жизни детей-инвалидов, с другой. Совместная педагогика предполагает целенаправленную организацию внешкольного или внеклассного общения ребят, с инвалидностью и без, где ребята вне класса придут к “взаимному доброжелательству”, к взаимопомощи. Одним из средств развития творческой активности детей является организация участия школьников с ОВЗ в различных совместных мероприятиях с учащимися общеобразовательных школ и участие в работе учреждений дополнительного образования, музыкальных школ, досуговых учреждений.

При организации совместных мероприятий необходимо учитывать особые потребности обучающихся, создание благоприятных условий для их осуществления: наличие на мероприятиях сурдопереводчиков и тифлокомментаторов, создание доступных информационных материалов, адаптированных для детей с нарушением слуха и зрения.

Участие в совместных мероприятиях проходит с привлечением социальных партнеров: общественных организаций (регионального отделения Всероссийского общества слепых, регионального отделения Всероссийского общества глухих, общественной организации “Счастье жить”, “Берегиня”, “Вектор дружбы”), Учреждений дополнительного образования детей («Радуга», “Луч”, “Альянс”; детско-юношеские спортивные школы, детские школы искусств, краевой центр адаптивного спорта), учреждений культуры (театры, музеи, библиотеки и др.), образовательных учреждений города Перми, Пермского края, других городов России.

Ожидаемыми результатами инклюзивных совместных мероприятий являются: повышенная социальная активность обучающихся, их готовность принять личное практическое участие в жизни общества, а также формирование навыков коллективной

работы по реализации собственными силами социально полезного дела. Вместе с тем, растёт определённая потребность в формировании толерантности и уважительного отношения к людям, имеющим особенности в развитии со стороны их социального окружения как вне школы, так и внутри её – т.е. потребность в формировании инклюзивной культуры, комфортной для всех участников образовательных отношений.

Формы инклюзивных воспитательных мероприятий:

– *Совместные культурные мероприятия,* организованные нормативично-развивающимися обучающимися и *имеющие различную направленность* (фестивали и конкурсы творчества для детей с ОВЗ и инклюзивные фестивали; посещение театров (спектакли с тифлокомментированием и сурдопереводом, с применением звукоусиливающей аппаратуры); инклюзивные экскурсии в музеи, библиотеки и др.; детский инклюзивный театр; проведение праздничных мероприятий с привлечением волонтеров, учащихся других образовательных учреждений; занятия в музыкальных и художественных студиях, спортивных секциях).

– *Включение в совместную объединяющую социально-значимую деятельность детей, создание волонтерских отрядов и участие в волонтерских акциях*, совместно с детьми «массовых» школ (Краевая акция «Белый ангел» – изготовление новогодних игрушек для нуждающихся малообеспеченных семей. Волонтерский отряд “Огонек” – организатор массовых мероприятий в домах престарелых и инвалидов).

– *Участие в инклюзивных просветительских проектах,* помогающих обратиться к проблемам лиц с инвалидностью, учиться совместному общению, взаимопомощи (Краевая акция «Я вижу сердцем». Инклюзивные мастер-классы различного уровня («Ориентировка на 5+», «В темноте», “Говорящие руки”. Тематические выставки “Школа неограниченных возможностей”).

– *Участие в научно-практических конференциях и конкурсах профессионального мастерства,* для успешного самоопределения и дальнейшей профессиональной деятельности, совместно со здоровыми людьми (Чемпионат по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс». Ежегодная краевая научная конференция «Нет ничего невозможного»).

3.11. Модуль «Группа полного дня»

Модуль раскрывает роль и место функции воспитателя в системе жизнедеятельности образовательного учреждения круглосуточного пребывания, которая направлена на обеспечение единства обучения и воспитания во внеурочное время (в том числе выходные дни). Осуществляя работу с группой, воспитатель организует работу с коллективом (группой детей), индивидуальную работу с учащимися, работу с учителями и специалистами, работающими в классе, работу с родителями учащихся (законными представителями). Спецификой организации этого модуля является социально-педагогическое и психологическое сопровождение группы специалистами: педагогом-психологом, социальным педагогом, учителем-дефектологом, учителем-логопедом. Воспитатель работает в тесном взаимодействии с классным руководителем и продолжает основные направления деятельности последнего.

На уровне класса (воспитательской группы):

– Инициирование и поддержка участия группы в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе.

– Проведение воспитательских занятий – непосредственного и доверительного общения воспитателя и детей, основанного на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.

– Организация самоподготовки для обучающихся, проживающих в интернате, как формы учебной деятельности по выполнению домашних заданий под руководством

воспитателя, в ходе которой целенаправленно формируется навык самостоятельной учебной работы.

– Организация режимных моментов (подъем, гигиенические процедуры, прием пищи и тд). Настоящее усвоение нравственных норм поведения, трудовых навыков, рациональных приемов организации своей работы имеет конкретную практическую направленность.

– Организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися группы (познавательной, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, общеинтеллектуальной, социальной, общекультурной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и укрепить доверительные отношения с учащимися группы.

– Сплочение коллектива через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные походы и экскурсии, организуемые воспитателями и родителями; празднования дня рождения детей в группе, включающие в себя подготовленными одногруппниками поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши.

– Совместная со школьниками выработка законов группы, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

Индивидуальная работа с учащимися:

– Совместное с учителями-предметниками и психологом изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением каждого в различных ситуациях с помощью диагностик, мониторингов, бесед.

– Помощь ребенку в решении важных для него жизненных проблем (налаживания взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор специальности и учебного заведения, и дальнейшего трудоустройства, успеваемости и т.п.), когда каждая проблема трансформируется с классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить.

– Индивидуальная работа со школьниками группы, направленная на личные достижения в учебной и внеурочной деятельности, раскрывающие его способности; совместный анализ успехов и неудач и дальнейшее планирование.

– Коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися группы; через взаимодействия социального педагога и педагога-психолога проводимые тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

Работа с учителями, преподающими в классах:

- регулярные консультации с учителями предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов и воспитателя по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;

- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем группы и интеграцию воспитательных влияний на школьников;

- привлечение учителей к участию в родительских собраниях группы для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

Работа с родителями учащихся или их законными представителями:

- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни группы в целом;

- помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями предметниками;

- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

- создание и организация работы родительских комитетов группы, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;

- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел группы;

- организация на базе группы семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

4. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ САМОАНАЛИЗА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самоанализ организуемой в школе воспитательной работы осуществляется по в соответствии с планируемыми результатами и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Основные принципы организации мониторинга эффективности реализации образовательным учреждением Программы воспитания:

- *принцип системности* предполагает изучение планируемых результатов развития обучающихся в качестве составных (системных) элементов общего процесса воспитания и социализации обучающихся;
- *принцип личностно-социально-деятельностного подхода* ориентирует исследование эффективности деятельности образовательного учреждения на изучение процесса воспитания и социализации обучающихся в единстве основных социальных факторов их развития — социальной среды, воспитания, деятельности личности, её внутренней активности;
- *принцип объективности* предполагает формализованность оценки (независимость исследования и интерпретации данных) и предусматривает необходимость принимать все меры для исключения пристрастий, личных взглядов, предубеждений, корпоративной солидарности и недостаточной профессиональной компетентности специалистов в процессе исследования;
- *принцип детерминизма (причинной обусловленности)* указывает на обусловленность, взаимодействие и влияние различных социальных, педагогических и психологических факторов на воспитание и социализацию обучающихся;
- *принцип признания безусловного уважения прав* — предполагает отказ от прямых негативных оценок и личностных характеристик обучающихся.

Для расширения возможностей оценки динамики развития обучающихся и общей эффективности воспитательной деятельности (при согласии родителей, законных представителей), могут быть привлечены квалифицированные специалисты, обладающие необходимой компетентностью в сфере психологической диагностики и развития личности в подростковом возрасте.

Обобщенная оценка личностных результатов обучающихся, в рамках оценки эффективности реализуемой школой-интернатом программы воспитания, осуществляемая в ходе мониторинговых исследований, полностью отвечает этическим принципам охраны и защиты интересов ребенка и конфиденциальности, в форме, не представляет угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу слабослышащего обучающегося.

В соответствии с поставленными целями и задачами воспитания определены критерии и показатели эффективности реализации программы воспитания:

Критерии	Показатели	Методики и формы мониторинга
Охват внеурочной деятельностью	- Занятость учащихся во внеурочное время	- Сводная таблица
Состояние преступности	- Отсутствие правонарушений и отсева учащихся	- Количество учащихся, состоящих на учете в КДН и ЗП, ПДД

Сформированность познавательного потенциала личности учащегося	- Освоение образовательной программы - Развитие мышления - Познавательная активность - Сформированность учебной деятельности	- Портфолио ученика - Участие в интеллектуальных конкурсах и олимпиадах - Статистический анализ текущей и итоговой успеваемости
Сформированность нравственного потенциала личности учащегося	- Нравственная направленность личности - Сформированность отношений ребенка к Родине, обществу, семье, школе, себе, природе, труду	- Уровень воспитанности ученика по методике Шиловой М.И.
Сформированность коммуникативного потенциала личности учащегося	-Сформированность коммуникативной культуры учащихся	- Уровень речевого развития обучающихся (фразы обиходного характера)
Сформированность общешкольного коллектива	- Развитие классного коллектива. - Развитость самоуправления. - Сформированность совместной, коллективной деятельности.	- Уровень развития классного коллектива
Удовлетворенность учащихся, родителей жизнедеятельностью в школе	- Комфортность ребенка в школе	- Методика изучения удовлетворенности учащихся школьной жизнью (разработана доцентом А.А. Андреевым) - Методика изучения удовлетворенности родителей работой школы (разработана доктором пед. наук Е.Н. Степановым)

Основные личностные результаты воспитательной работы будут оцениваться в рамках мониторинговых процедур:

Уровни воспитательных результатов		Предмет изучения	Диагностические методы изучения
1 уровень	приобретение воспитанником социального знания	представления, знания (что воспитанник знает о нормах взаимоотношений)	- Диагностика осознанности гражданской позиции учащихся (тест) (авторы Кузьмина Е.С., Пырова Л.Н.)
2 уровень	получение воспитанником опыта переживания и позитивного отношения к базовым национальным	ценностные ориентации, убеждения, мотивы поведения, предпочтения	- методика «Ранжирование»; - методика «Сюжетные картинки» (автор Калинина Р.Р.) - Анкета «Цветик-семицветик» (автор Царева Н.А)

3 уровень	получение воспитанником опыта самостоятельного общественного действия	отдельные поступки, поведение в целом	- Диагностика уровня воспитанности (автор М.И.Шилова) - Анкета «Характеристика» (автор Рогожникова Р.А.)

1. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Цель Программы: формирование у глухих обучающихся знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Задачи Программы: формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни:

- формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровье сберегающего характера учебной деятельности и общения;
- формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;
- формирование установок на использование здорового питания;
- использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с учетом их возрастных, психофизических особенностей;
- развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;
- соблюдение здоровье созидающих режимов дня;
- формирование негативного отношения к факторам риска здоровью обучающихся (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

Основные направления, формы реализации Программы

Системная работа по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в общеобразовательной организации может быть организована по следующим направлениям:

1. Создание экологически безопасной, здоровье сберегающей инфраструктуры общеобразовательной организации.

2. Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни в урочной деятельности.

3. Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни во внеурочной деятельности.

. Работа с родителями (законными представителями).

5. Просветительская и методическая работа со специалистами общеобразовательной организации.

Планируемые результаты освоения Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Личностные результаты:

- ценностное отношение к природе; бережное отношение к живым организмам, способность сочувствовать природе и её обитателям;
- потребность в занятиях физической культурой и спортом;
- негативное отношение к факторам риска здоровью (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, осознание необходимости ее охраны;
- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- элементарные представления об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;
- установка на здоровый образ жизни и реализация ее в реальном поведении и поступках;
- стремление заботиться о своем здоровье;
- готовность следовать социальным установкам экологически культурного здоровье сберегающего, безопасного поведения (в отношении к природе и людям);
- готовность противостоять вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- готовность самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- овладение умениями взаимодействия с людьми, работать в коллективе с выполнением различных социальных ролей;
- освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др.);
- развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире;
- овладение умениями ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать решения.

В целях получения объективных данных о результатах реализации Программы и необходимости её коррекции целесообразно проводить систематический мониторинг в образовательной организации.

Мониторинг реализации Программы:

- отслеживание динамики показателей здоровья обучающихся: общего показателя здоровья и специфических в зависимости от категории обучающихся (показателей заболеваемости органов зрения и опорно-двигательного аппарата);
- отслеживание динамики показателей количества пропусков занятий по болезни;
- отслеживании динамики травматизма в образовательной организации, в том числе дорожно-транспортного травматизма;

- аналитические данные об уровне представлений обучающихся о проблемах охраны окружающей среды, своём здоровье, правильном питании, влиянии психотропных веществ на здоровье человека, правилах поведения в школе и вне школы, в том числе на транспорте; (Форма - Таблица «Оценка сформированности представлений у ребенка»).

Критерии эффективной реализации Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся:

Внешние

- высокая рейтинговая оценка деятельности школы по данному направлению в муниципальной или региональной системе образования;
- отсутствие нареканий к качеству работы школы со стороны органов контроля и надзора, органов управления образованием, родителей (законных представителей) и обучающихся, что является показателем высокого уровня деятельности управленческого звена школы;
- повышение уровня культуры межличностного общения обучающихся и уровня эмпатии друг к другу;
- Снижение уровня социальной напряженности в детской и подростковой среде.

Внутренние

Проводятся администрацией учреждения на первом этапе реализации Программы (анализ состояния и планирование работы образовательной организации по данному направлению) и ежегодно по итогам окончания учебного года с целью служит методом анализа результативности и дальнейшего проектирования программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Критерии внутренней оценки эффективности реализации Программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни у обучающихся, воспитанников

Содержание направлений	Выполнено	Организовано частично	Рекомендации
направление: **Организация физкультурно-оздоровительной работы**			
Инновации в физическом воспитании и организации двигательной активности обучающихся (введение новых подходов к преподаванию физической культуры			
Организация работы с учащимися на уроках физкультуры и в секциях (вовлечение учащихся в оздоровительную деятельность по мере физических возможностей и особенностей ребенка).			
Организация оптимальной двигательной активности учащихся в режиме учебного дня (физминутки на уроках, динамические паузы, двигательная организация перемен и др.)			
Организация занятий группы корригирующей гимнастики, ритмики			
Проведение спортивно-оздоровительных, спортивно-массовых мероприятий (дней спорта, соревнований, игр и др.). Охват учащихся			

Наличие спортивных секций, кружков. Охват учащихся, посещающих спортивные секции при школе или в УДО			
Спортивные достижения учащихся (урочные и внеурочные)			
направление: ***Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности (здоровьесберегающий потенциал образовательного процесса)***			
Выполнение санитарно-гигиенических требований к дневной и недельной учебной и внеучебной нагрузке (отсутствие перегрузок); использование рациональных расписания и режимов обучения (односменность)			
Рациональная организация уроков (использование методик, технологий обучения прошедших апробацию и адекватных возрастным и физиологическим особенностям детей с ОВЗ)			
Учет индивидуальных и физиологических особенностей развития детей; содействие мотивации учебной деятельности, ситуации успеха для каждого ребенка; развитие рефлексивной культуры школьников (по мере физиологичесх возможностей)			
Соблюдение всех санитарных требований к использованию компьютеров и аудиовизуальных средств			
Система работы с детьми с ослабленным здоровьем и ограниченными возможностями (под контролем мед. работника)			
Открытая доброжелательность учителя к детям, создание благоприятного психологического климата, уважение ученика			
Использование зон релаксации для эмоционального здоровья учащихся			
направление: ***Реализация дополнительных образовательных программ***			
Наличие системы работы (классной, внеклассной) по формированию у учащихся потребности в здоровье, здоровом образе жизни (ЗОЖ), профилактике социально обусловленных заболеваний			
Наличие и особенности уроков основ безопасности жизнедеятельности, включение тематики здоровья в содержание учебных предметов			
Проведение часов здоровья			
Проведение тематических факультативных занятий и курсов по здоровьесбережению			
Проведение классных часов, конкурсов учащихся, досуговых мероприятий: праздников, экскурсий и др.			
Организация дней здоровья			

Взаимодействие с учреждениями здравоохранения и культуры			
направление: ***эффективность организации здоровьесберегающей инфраструктуры***			
Санитарно-гигиеническое состояние территории ОУ (функциональное зонирование школьного участка, его оборудование, использование участка для проведения уроков и активного отдыха)			
Соответствие учебного помещения санитарно-гигиеническим нормам, пожарной безопасности, требованиям охраны труда учащихся			
Организация качественного горячего питания. Охват учащихся			
Оснащенность ростомерной мебелью			
Соблюдение светового и воздушно-теплового режимов в учебных кабинетах. Наполняемость класса			
Оснащенность физкультурного зала, спортивных площадок, спортивным оборудованием и инвентарем.			
Наличие помещения для мед. работника (наличие лицензированного медицинского кабинета)			
Наличие специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу (логопеда, учителя физкультуры, психолога, социального педагога).			
направление: ***Работа с педагогами и родителями в аспектах здоровьесбережения школьников***			
Формирование компетентности педагогов по вопросам здоровьесбережения, формирования здорового образа жизни, профилактике вредных привычек у учащихся (проведение тематических семинаров, тренингов и др.)			
Диагностика здоровья учащихся родителями			
Просветительская деятельность среди родителей по темам сохранения здоровья детей ОВЗ, организации индивидуального и специального сопровождения			
Спортивно-оздоровительные мероприятия совместно с родителями			
направление: ***Мониторинг здоровьесберегающей деятельности и здоровья обучающихся***			
Осуществление мониторинга здоровья учащихся			
Наличие положительной динамики показателей состояния здоровья, особенно по заболеваниям, отнесенных к «школьной патологии» (нарушения опорно-двигательного аппарата, зрения, психоневрологической сферы, органов пищеварения, дыхания)			
Положительная динамика, показывающая уменьшение количества поведенческих рисков, опасных для здоровья, снижение числа учащихся, злоупотребляющих психоактивными веществами (табаком, алкоголем, наркотиками)			

Увеличение числа и процента учащихся, ведущих здоровый образ жизни за последние года			
Оценка родителями деятельности педагогов по сохранению и укреплению здоровья учащихся (степень их удовлетворенности)			

2.4 Программа коррекционной работы

2.4.1. Пояснительная записка

Программа коррекционной работы (ПКР) является обязательной частью содержательного раздела, адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с ФГОС НОО ПКР направлена на осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи слабослышащим обучающимся (вариант 2.3) в освоении ФАОП НОО с учетом их особых образовательных потребностей, социальную адаптацию и личностное самоопределение.

Программа коррекционной работы содержит:

- перечень, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей, обучающихся;
- систему комплексного психолого-педагогического сопровождения обучающихся в условиях образовательной деятельности, включающего психолого-педагогическое обследование обучающихся с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинг динамики развития обучающихся;
- корректировку коррекционных мероприятий.

2.4.2. Цель, задачи и принципы построения ПКР

Ценностные ориентиры ПКР связаны с тем, что реализация программы в ходе всего образовательно-коррекционного процесса способствует качественному образованию слабослышащих обучающихся (вариант 2.3) с учетом их особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей, достижение планируемых результатов основного общего образования.

Цель программы коррекционно-развивающей работы: оказание комплексной психолого-педагогической помощи глухим обучающимся в освоении АООП НОО, в коррекции недостатков в общем и слухоречевом развитии, в их социальной адаптации.

Программа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности глухих обучающихся.

Задачи программы коррекционно-развивающей работы:

- выявление особых образовательных потребностей слабослышащих обучающихся;
- организация специальных условий образования в соответствии с особыми образовательными потребностями слабослышащих обучающихся;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психофизического развития;
- оказание коррекционной помощи в овладении АООП НОО, в том числе организация индивидуальных и фронтальных занятий по развитию слухового восприятия речи и неречевых звучаний, включая музыку, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны;

- организация специальной психолого-педагогической помощи в формировании социальных компетенций слабослышащих обучающихся;
- создание благоприятных условий для наиболее полноценного личностного развития, приобщения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства с учетом возможностей и особых образовательных потребностей каждого обучающегося;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) слабослышащих обучающихся.

Принципы программы коррекционно-развивающей работы:
- соблюдение интересов слабослышащих обучающихся; создание в образовательной организации условий для реализации их возможностей и особых образовательных потребностей, наиболее полноценного развития, социальной адаптации;
- приобщение обучающихся к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- взаимодействие всех специалистов образовательной организации, родителей (законных представителей) обучающихся при решении образовательно-коррекционных задач, а также оказании согласованной помощи в процессе формирования и развития личности обучающегося, его адаптации и интеграции в общество;
- учет социальных факторов в формировании личности обучающегося; содействие созданию благоприятной социальной ситуации развития и обучения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающегося, его особыми образовательными потребностями;
- реализация в различных жизненных ситуациях достижений обучающихся в образовательно-коррекционном процессе, обеспечение подготовленности обучающихся к адаптации и интеграции в обществе, развития их самостоятельности при решении жизненных задач;
- обеспечение слухоречевого развития обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей, максимальное обогащение их речевой практики, развитие жизненных компетенций при взаимодействии со слышащими детьми и взрослыми в условиях деятельности, интересной и полезной всем ее участникам.

Комплексное психолого-педагогическое сопровождение обучающихся включает:
- проведение психолого-педагогического обследования обучающихся (стартовая диагностика) при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их возможностей и особых образовательных потребностей;
- составления программы индивидуального маршрута с учетом фактического уровня общего и слухоречевого развития, индивидуальных особенностей;
- разработку рекомендаций к составлению коррекционных программ, учитывающих индивидуальные особенности обучающихся, в том числе программ по развитию слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, обучению произношению;
- проведение коррекционно-развивающей работы с учетом особых образовательных потребностей каждого обучающегося, его индивидуальных особенностей; мониторинг динамики общего и слухоречевого развития обучающихся, достижения планируемых результатов коррекционно-развивающей работы.

Механизм реализации программы коррекционной работы

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие в разработке и реализации коррекционных

мероприятий учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества, которое должно обеспечиваться в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности. Такое взаимодействие предполагает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволяет обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе — это консилиумы и службы сопровождения образовательного учреждения, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией слабослышащих и позднооглохших детей.

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить социальное партнёрство, которое включает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества). Социальное партнёрство направлено:

- на сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения слабослышащих и позднооглохших детей;
- на сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей слабослышащих и позднооглохших детей;
- на сотрудничество с родительской общественностью.

Организация комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения

В состав службы сопровождения школы входят следующие специалисты: педагог-психолог, учитель-логопед, социальный педагог, врач, учителя-предметники, классные руководители. Специалисты службы сопровождения работают по следующим направлениям: диагностическая работа, коррекционно-развивающая работа, консультативная деятельность, информационно-просветительская деятельность, оценка динамики развития обучающихся.

Психолого – медико - педагогическое сопровождение обучающихся включает:

 проведение психолого - педагогическое обследования детей при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их возможностей и особых образовательных потребностей, составления программы индивидуального маршрута с учетом фактического уровня общего и слухоречевого развития, индивидуальных особенностей;

 разработку рекомендаций к составлению коррекционных программ, учитывающих индивидуальные особенности обучающихся, в том числе программ по развитию восприятия устной речи и обучению произношению;

 проведение коррекционно – развивающей работы с учетом особых образовательных потребностей каждого обучающегося, его индивидуальных особенностей;

 мониторинг динамики общего и слухоречевого развития обучающихся, достижения планируемых результатов коррекционно – развивающей работы.

Одним из условий комплексного сопровождения и поддержки обучающихся является тесное взаимодействие специалистов при участии педагогов образовательного учреждения, представителей администрации и родителей (законных представителей).

Кем оказывается сопровождение	Задачи
учитель индивидуальных коррекционных занятий	- развитие слухового восприятия слабослышащих глухих обучающихся, обучение их восприятию на слух и слухозрительно устной речи со звукоусиливающей аппаратурой и без нее; -формирование устной речи у глухих обучающихся, обучение произношению, формирование фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи учащихся, соблюдение ими в речи словесного и логического ударения, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии.
учитель-дефектолог слухового кабинета	- диагностика состояния слуха и речи слабослышащих обучающихся; -консультирование педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с глухими обучающимися, отбору и адаптации содержания предметных программ; - консультативная помощь семье в вопросах приемов коррекционного обучения слабослышащих обучающихся.
учитель, воспитатель	-осуществление коррекционно-развивающей работы по развитию слуха и произносительной стороны речи, высших психических функций на общеобразовательных предметах, воспитательских занятиях, внеклассных мероприятиях; -участие в развитии коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой, социальной сфер личности ребенка с нарушением слуха.
медицинский работник	- участие в диагностике детей с нарушениями слуха; - проведение консультаций для педагогов и родителей (законных представителей); -оказание экстренной (неотложной) помощи; - организация диспансеризации детей; -осуществление взаимодействия с родителями глухих детей.
педагог-психолог	- диагностика ВПФ слабослышащих обучающихся; -оказание квалифицированной всесторонней и своевременной психологической помощи детям, родителям (законным представителям), учителям; -консультирование педагогов по вопросам оптимизацией учебной деятельности слабослышащих обучающихся; -психопрофилактическая работа и реабилитация слабослышащих обучающихся;
социальный педагог	-оказание квалифицированной, всесторонней и своевременной социально-педагогической помощи детям, родителям (законным представителям), учителям; -социально-педагогическое изучение детей; - профилактическая работа со слабослышащими обучающимися;

ПМПк	-выявление актуальных и резервных возможностей ребенка; -разработка рекомендаций учителю, воспитателю, родителям (законным представителям) для обеспечения индивидуального подхода в процессе коррекционно-развивающего сопровождения; - корректировку коррекционных мероприятий; - отслеживание динамики развития и эффективности индивидуализированных коррекционно-развивающих программ; -решение вопроса о создании в рамках данного образовательного учреждения условий, адекватных индивидуальным особенностям развития ребенка. -подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, овладение школьными навыками умениями и знаниями, перспективное планирование коррекционно-развивающей работы, оценку ее эффективности; -организация взаимодействия между педагогическим коллективом образовательного учреждения и специалистами, участвующими в работе ПМПк; - при возникновении трудностей диагностики, конфликтных ситуаций, а также отсутствии положительной динамики развития ребенка, ПМПк направляет ребенка на ПМПК.

Направления и содержание программы коррекционной работы:

1. Коррекционно-развивающая работа.
2. Диагностическая работа.
3. Консультативная работа.
4. Информационно-просветительская работа.
5. Психолого-педагогическая работа.

1. Коррекционно-развивающая работа.

Данное направление работы способствует удовлетворению особых образовательных потребностей слабослышащих обучающихся, освоению ими адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования, формированию у обучающихся базовых учебных действий - личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

Программа коррекционной работы предусматривает реализацию коррекционно-развивающей области (направления) через:

1) коррекционные курсы, что позволяет обучающимся с нарушением слуха освоить специальные умения и навыки повышения слуховых и коммуникативных возможностей, развить компенсаторные механизмы;

2) обеспечение коррекционной направленности общеобразовательных предметов и воспитательных мероприятий в условиях урочной и внеурочной деятельности;

3) организацию и осуществление специалистами индивидуальной коррекционной работы (педагогической, психологической, медицинской) с обучающимися, имеющими индивидуальные особые образовательные потребности и особенности развития, требующие проведения индивидуальных коррекционных занятий;

4) взаимодействие с семьей (законными представителями) обучающихся с нарушением слуха.

Коррекционно–развивающая работа включает:

 удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением

слуха;
 коррекционную помощь в овладении базовым содержанием обучения;
 организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с целью развития речевого слуха и обучение произношению;
 развитие сознательного использования речевых возможностей в разных условиях общения для реализации полноценных социальных связей с окружающими людьми;
 системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование базовых учебных действий;
 коррекцию и развитие высших психических функций;
 развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения.

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы:
- наблюдение за учениками в учебной и внеурочной деятельности (ежедневно);
- поддержание постоянной связи с учителями-предметниками, школьным психологом, медицинским работником, социальным педагогом, администрацией школы, родителями;
- составление психолого-педагогической характеристики учащегося с нарушением слуха при помощи методов наблюдения, беседы, экспериментального обследования, где отражаются особенности его личности, поведения, межличностных отношений с родителями и одноклассниками, уровень и особенности интеллектуального развития и результаты учебы, основные виды трудностей при обучении ребёнка.
- составление индивидуального маршрута сопровождения учащегося (вместе с психологом и учителями-предметниками), где отражаются пробелы знаний и намечаются пути их ликвидации, способ предъявления учебного материала, темп обучения, направления коррекционной работы;
- контроль успеваемости и поведения учащихся в классе; формирование микроклимата, способствующего тому, чтобы каждый учащийся с нарушением слуха чувствовал себя в школе комфортно; ведение обучающегося; организация индивидуальных занятий;
- организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее развитие.

Изучение индивидуальных особенностей учащихся позволяет планировать сроки, этапы и основные направления коррекционной работы.

Содержание коррекционно-развивающей работы определено образовательной организацией, исходя из психофизических особенностей обучающихся на основании рекомендаций медико-психолого-педагогической комиссии, индивидуальной программы реабилитации обучающихся, результатов психолого –педагогического обследования каждого ребенка при поступлении в образовательную организацию, систематических педагогических наблюдений в учебной и внеурочной деятельности, данных систематического мониторинга достижения обучающимися планируемых результатов образования, бесед с детьми, учителями школьным педагогом - психологом, социальным педагогом, администрацией школы, родителями (их законными представителями).

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога. Работа сурдопедагога по развитию слухоречевой системы у слабослышащих обучающихся осуществляется на основе дифференцированного подхода к обучению с учетом их индивидуальных возможностей, характера и степени нарушения слуха, резервов развития слуховой функции, состояния восприятия и воспроизведения устной речи на каждой ступени обучения в школе. Работа по развитию слухоречевых навыков предусматривает:
− интенсивное развитие речевого слуха; − развитие связной (письменной и устной) речи,
- формирование навыков коммуникативного общения;
− выработку слухозрительной основы для восприятия устной речи (как с помощью слуховых аппаратов);

− обогащение и уточнение представлений о речевых и неречевых звуках;
−совершенствование навыков речевого общения как одного из важнейших факторов их социальной адаптации.

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы психолога:

- диагностика проблем интеллектуального и психоэмоционального развития детей;
- коррекция интеллектуальной сферы (память, внимание, мышление в форме игры, двигательных упражнений на активизацию мыслительной сферы);
- коррекция эмоционально-волевой сферы (поведение, общение, саморегуляция в форме тренингов, сюжетно-ролевых игр);
- популяризация психологических знаний.

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы социального педагога:

- диагностика социального положения семей и внутри семейных отношений;
- коррекция внутрисемейных отношений, внутригрупповых отношений в школе (беседы с родителями и детьми, сюжетно-ролевые игры, тренинги);
- консультирование родителей, детей по вопросам социального взаимодействия.

Задачи, направления деятельности	Планируемые результаты	Виды работы	Сроки	Участники работы
педагогическое сопровождение детей	Планы, программы, составление индивидуального маршрута сопровождения учащегося	Разработка программы по предмету с учетом индивидуальных особенностей обучающихся. Разработка программы внеурочной деятельности с классом. Осуществление коррекционно-развивающей работы по разработанным программам. Осуществление педагогического мониторинга достижений школьника.	В течение года	Классный руководитель Учитель-предметник
Психологическое сопровождение обучающихся группы риска социально опасного положения	Позитивная динамика корректируемых параметров (мониторинг эффективности коррекционной работы)	Индивидуальные и групповые коррекционные занятия Отслеживание динамики развития ребенка	В течение года	Педагог-психолог
Развитие слухового восприятия и обучение произношению глухих школьников.	Мониторинг состояния слуха и речи учащихся воспитанников	Индивидуальные, фронтальные занятия	В течение года	Учителя индивидуальных коррекционных занятий, учитель-дефектолог
Помощь обучающимсяв	Динамика индивидуальн	Наблюдение за учениками в учебной деятельности;	В течение	Учителя-предметни

освоении содержания образовательных программ	ых достижений учащихся, воспитанников по освоению предметных программ	составление психолого-педагогической характеристики учащегося, воспитанника при помощи методов наблюдения, беседы	года	ки, классные руководители (законные представители), воспитатели
Организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее развитие.	Развитие сознательного использования речевых возможностей в разных условиях общения для реализации полноценных социальных связей с окружающими людьми; повышение уровня общей осведомленности обучающихся.	Проведение индивидуальных и групповых коррекционных мероприятий. Отслеживание динамики развития ребенка. Беседы, игры	В течение года	Педагог-психолог, социальный педагог, педагоги, воспитатели, классный руководитель
Развитие ВПФи коррекция ее недостатков.	Позитивная динамика корректируемых параметров (мониторинг эффективности коррекционной работы)	Проведение индивидуальных и групповых коррекционных мероприятий. Отслеживание динамики развития ребенка.	В течение года	Педагог-психолог, социальный педагог
Развитие коммуникативных навыков и способов саморегуляции поведения	Позитивная динамика корректируемых параметров (мониторинг эффективности коррекционной работы)	Групповые занятия, консультации, беседы	Октябрь -апрель	Педагог-психолог Классный руководитель
Создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся	Позитивная динамика развиваемых параметров	Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс Организация и проведение мероприятий, направленных на сохранение, профилактику здоровья и	В течение года	Учителя-предметники Медицинский работник Социальны

		формирование навыков здорового и безопасного образа жизни.		й педагог
Организация непрерывного взаимодействия участников учебного процесса	Отслеживание динамики развития ребенка особенностей развития ребенка, его поведения, межличностных отношений с родителями и одноклассниками, уровень и особенности интеллектуального развития и результаты учебы, основные виды трудностей при обучении ребёнка.удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением слуха;	Групповые занятия, консультации, беседы	индивидуальные и групповые коррекционных мероприятия. Мониторинг В течение года	учителями-предметниками, школьным психологом, медицинским работником, социальным педагогом, администрацией школы, родителями

2.4.3. Перечень и содержание направлений работы (включая рабочие программы коррекционных курсов)

В состав предметной области внеурочной деятельности "Коррекционно-развивающая работа" входят следующие обязательные предметы: "Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи" (индивидуальные занятия); "Музыкально-ритмические занятия" (фронтальные занятия); "Развитие слухового восприятия и техника речи" (фронтальные занятия), "Социально-бытовая ориентировка" (фронтальные занятия).

2.4.3.1. *Рабочие программы коррекционных курсов*

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА «ФОРМИРОВАНИЕРЕЧЕВОГО СЛУХА И ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ УСТНОЙ РЕЧИ» (индивидуальные занятия)

Пояснительная записка.

Рабочая программа «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» (индивидуальные занятия) предназначена для работы со слабослышащими обучающимися 1 (дополнительного) -5-го классов (вариант 2.3.) и составлена в соответствии с требованиями ФАООП НОО для детей с ОВЗ; с учетом АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся с интеллектуальными нарушениями (вариант 2.3.) и Рабочей программы воспитания ГКБОУ «Общеобразовательная школа-интернат Пермского края»; Комплекта примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам по АООП НОО для 1 дополнительного- 3-го классов слабослышащих и позднооглохших обучающихся. Москва, Просвещение, 2016,2020гг

Воспитательный потенциал учебного предмета «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» (индивидуальные занятия) реализуется через:

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организацию работы с получаемой на занятии социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего отношения к ней;
- демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;
- использование на уроках групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
- установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- использование репродуктивных методов (заданий), которые воспитывают трудолюбие, ответственность, настойчивость в преодолении трудностей, стремление доводить работу до конца, развивают произвольность, умение следовать инструкции;
- **проверку усвоенного материала**. Воспитывается критическое отношение к своим знаниям, развивается способность оценить эффективность собственной работы.
- сочетание на уроке теоретических знаний с конкретным материалом об окружающем мире;
- включение в учебный процесс системы познавательных задач и жизненных ситуаций, анализ и решение которых обеспечит формирование умений и развитие творческих способностей учащихся.

Психофизические особенностей детей

Данная программа предназначена для образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (со слуховыми аппаратами и (или) имплантами) с задержкой психического развития церебрально-органического происхождения, в результате которой длительное время отмечается функциональная незрелость центральной нервной системы; с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); с задержкой психического развития или легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и нарушениями зрения, проявлениями детского церебрального паралича (ДЦП); с задержкой психического развития или с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и соматическими заболеваниями.

Реализация особых образовательных потребностей

Коррекционно-развивающая работа обеспечивает удовлетворение особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся с интеллектуальными нарушениями, их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими основной образовательной программы общего образования; способствует формированию жизненных компетенций и базовых учебных действий детей с нарушением слуха и интеллектуальными нарушениями.

Особые образовательные потребности детей с нарушением слуха требуют специальных условий организации педагогического пространства, учитывающего особенности нарушения и реальные возможности каждого обучающегося: его произносительных навыков, слуховых возможностей; психофизического состояния; возможность работать с каждым учеником в темпе, являющимся оптимальным для него; использование видов помощи в соответствии с особенностями усвоения учебного материала для каждого конкретного ребёнка; применение всех доступных средств коммуникации; планирование занятия в игровой форме, с частыми сменами видов работ; использование естественных ситуаций, вызывающих потребность в речевом общении.

Общая характеристика учебного предмета

Целью предмета является формирование у слабослышащих и позднооглохших обучающихся с интеллектуальными нарушениями навыков устной речи; оптимизация системы коррекционно-развивающей работы по развитию слухового восприятия; работа над совершенствованием произносительной стороны устной речи.

Основные задачи:

- Развитие речевого слуха, создание и развитие на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;
- формирование достаточно внятной, членораздельной речи, приближающейся по звучанию к устной речи слышащих и нормально говорящих людей, умений осуществлять самоконтроль произносительной стороны речи, использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации;
- формирование навыков пользования слуховыми аппаратами; развитие мотивации обучающихся к овладению восприятием и воспроизведением устной речи, реализации сформированных умений в процессе устной коммуникации в различных видах учебной и

внешкольной деятельности.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

На индивидуальных занятиях «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» осуществляется обучение восприятию речевого материала на слух (с помощью звукоусиливающей аппаратуры – стационарной и / или индивидуальных слуховых аппаратов), что способствует созданию качественно новой слухозрительной основы восприятия устной речи, а также обучение произношению, развитие умений пользоваться слуховыми аппаратами, проводится работа по активизации устной коммуникации, навыков речевого поведения.

У обучающихся целенаправленно развивается мотивация к овладению восприятием и воспроизведением устной речи. Важное значение на занятиях придается отработке восприятия и воспроизведения речевого материала знакомого детям и необходимого на уроках, а также и во внеурочное время в типичных коммуникативных ситуациях.

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с ФАООП НОО обучающихся с ОВЗ и АООП НОО слабослышащих обучающихся (вариант2.3.) «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» (индивидуальные занятия) являются обязательным учебным предметом коррекционно - развивающей области внеурочной деятельности. Специальные (коррекционные) занятия «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» (индивидуальные занятия) в 1 дополнительном - 5 классах предусматривают по 3 часа в неделю на каждого обучающегося. При составлении расписания рекомендуется равномерное распределение занятий в течение учебной недели. в неделю.

Основное содержание учебного предмета

Формирование речевого слуха. Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них или с помощью кохлеарного импланта речевого материала (слова, словосочетания, фразы) обиходно-разговорного характера, связанного с учебной деятельностью и с изучением общеобразовательных предметов. Восприятие на слух с помощью индивидуальных аппаратов текстов.

Восприятие речевого материала на слух в разных условиях:

- в условиях ситуации (в начале обучения подбирается тематически однородный материал, объявляется тема слуховых упражнений, заглавие текста, предъявляется картинка, иллюстрирующая текст, фразы или слова);
- вне ситуации;
- в изолированных от шума помещениях;
- в условиях, близких к естественным.

Способы предъявления речевого материала – с голоса учителя, с голоса учащегося, с электронного носителя. Восприятие неречевых звучаний и музыки. Развитие речевого слуха обучающихся проводится на речевом материале различной степени сложности с

использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ: ответы на вопросы; восприятие фразы и подбор нужной картинки; работа по картине; составление или выбор из фразы словосочетаний по схеме; повторение предложения, подсчёт количества слов; дополнение предложений; запоминание слов, повторение в той же последовательности; определение пропущенного слова; нахождение ошибки в предъявленной фразе; запоминание первых букв в словах и составление из них нового слова; составление предложения с данными словами; различение в предложении слов с перемещающимся логическим ударением и воспроизведение их; различение разных предложений по интонации; составление плана рассказа; пересказ частей рассказа или всего рассказа, воспринятого на слух и др.

II. Формирование произносительной стороны речи. Выработка умения самостоятельно распределять дыхательные паузы, выделяя синтагмы при чтении, при пересказе текста, соблюдать подвижность ударения сообразно изменению формы слова, обнаруживать ошибки в словесном ударении, как в произношении своих товарищей, так и своем собственном и исправлять их.

Речевое дыхание. Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз, выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах). Правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть, в самостоятельной речи.

Голос. Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно). Изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонацией (сопряженно и отраженно). Изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом), в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией, в связи с логическим ударением (сопряженно и отраженно). Выделение более громким голосом логического ударения в вопросах и ответах (по подражанию и самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчёркиванием в вопросах и ответах главного слова). Соблюдение логического ударения в диалоге, в текстах, заучиваемых наизусть. Соблюдение подвижности ударения при изменении формы слова (*рука – руки).*

Звуки и их сочетания. Усвоение, закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний: *п, а, м, т, о, в, у, н, с, и, л, э;* звукосочетаний *йа (я), йо (ё), йу (ю), йэ (е)* в начальной позиции *(яблоко)* и после гласных *(красная);* позиционное смягчение согласных перед гласными *и, э (пишет, мел)*; *к, с, ш; я, е, ю, ё* после разделительных *ь, ъ (обезьяна, съел)*; *р, ф, х, б, д*; мягкие согласные *т, н, х, п, м, ф* в конце слов *(пить, день).* Правильное произношение в словах звуков и их сочетаний: *ы, э, ж, г, ц, ч.* Дифференцированное произношение в слогах и словах звуков: *и-ы, с-ш, с-з, ш-ж, б-п, д-т, ц-с, ч-ш, ц-ч.* Произношение мягких звуков по подражанию и самостоятельно *(пять, няня, сядь, несёт, пюре)* и т.д.

Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения. Работа по коррекции усвоенных звуков. Дифференцированное произношение гласных звуков в слова: *а-о, а-э, о-у, э-и, и-ы, и-у* Дифференцированное произношение согласных звуков, родственных по артикуляции: носовых и ротовых: *м—п, м—б, н—т, в—*

д, н-д(и их мягкие пары); слитных и щелевых: *ц—с, ч—ш;*- слитных и смычных: *ц—т, ч—т;* - свистящих и шипящих: *с-ш, з-ж, с-щ,* глухих и звонких: *ф—в, п—б, т—д, к—г, с—з, ш—ж;*- аффрикат: *ц-ч;*- звонких и глухих: *б-п, д-т, г-к, з-с, в-ф, ж-ш,*- твёрдых и мягких: *ф-фь,п-пь, т-ть и др.*

Слово. Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, темпа, силы, с соблюдением звукового состава, с использованием допустимых звуковых замен, со стечением согласных, соблюдением словесного ударения, изображением ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру. Воспроизведение четырёх-, пятисложных знакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии, слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).

Понятие «слог», «ударение». Определение количества слогов в дву-, трех-, четырех-, пятисложных слова, ударного и безударного слога; определение места ударного слога. Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие.

Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряженно и отражённо, по надстрочному знаку): безударный *о* произносится как *а*; звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются; удвоенные согласные произносятся как один долгий; слова *что, чтобы* произносятся как *што, штобы; кого, чего* и окончания *–ого, -его* – как *каво, чево, -ова, -ева;* непроизносимые согласные в словах не произносятся *(чу(в)ствуют, со)л)нце); с*облюдение в речи правильного произношения следующих звукосочетаний (по надстрочному знаку): *тс— дс* (*детство, Братск*), *стн — здн* (*чес(т)но, поз(д)но*); произношение сочетаний предлогов *в, из, под* с существительными *(в саду, из сада, под стулом);* гласный и после согласных *ш, ж, ц* произносятся как *ы (живот)*; согласные (кроме *ш, ж, ц*) перед гласными э, и произносятся мягко *(перо, писать, Петя*); предлог с существительным типа *с братом, с дедушкой* произносится как *збратом, здедушкой;* звук *г* перед *к, т* произносится как *х (лехко);* сочетания *сч, зч, жч* произносятся как *щ (щипать);* окончания *–тся, -ться* произносятся как *цца;* свистящие *с, з* употребляются следующим за ним шипящим *(шшил, ижжарил);* соблюдение в речи правильного произношения следующих звукосочетаний (по надстрочному знаку)*: тс-дс (детство, Братск), стн-здн (чесно, позно).*

Фраза. Произношение слов и фраз в темпе, близком к естественному; изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно; воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряженно и отражённо). Воспроизведение повествовательной, вопросительной, побудительной и вопросительной интонации при чтении текста. Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отраженно и самостоятельно). Воспроизведение всех видов интонации при ведении диалога. Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи. Выразительное чтение наизусть стихотворения, отрывка из художественной прозы. Выражение при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы). Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи. Обучение произношению в первую очередь ведется на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слухо-зрительной и слуховой основе. Работа над произношением проводится со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с индивидуальными слуховыми аппаратами.

Формирование произносительной стороны речи проводится на речевом материале

различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ: изолированное произнесение звука; повторение слогов, слов за учителем; чтение слогов, слов; вставка пропущенной буквы в слова, чтение слов; подбор слов на заданный звук; составление словосочетаний, предложений из слов; чтение стихов, текстов; отгадывание загадок, ребусов; называние картинок; ответы на вопросы по картинкам; дополнение словосочетаний и предложений по картинке; работа с подстановочными таблицами; составление рассказа по картинке (серии картин), по опорным словам и др.

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Программа обеспечивает достижение обучающимися определенных личностных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- выбор средств общения, использование речевых конструкций, форм, типичных для разговорной речи;
- представление об особых способах коммуникации людей с нарушением слуха между собой;
- мотивация овладения устной речью с целью повышения речевой активности;
- ответственное отношение к учению;
- освоение социальных ролей, социальных норм, правил поведения;
- умение сотрудничать со взрослыми и сверстниками;
- мотивация постоянного пользования средствами электроакустической коррекции;
мотивация учебной деятельности;
- способность к эмоционально-нравственной отзывчивости, доброжелательности, пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- представление о собственных возможностях и ограничениях (умение оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и кохлеарными имплантами в учебной и повседневной жизни).

Предметные результаты:

– умение на слух и слухо-зрительно воспринимать речь окружающих, а также умение использовать ее при коммуникации;

– освоение фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи;

– соблюдение в речи словесного и логического ударений, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии;

– контроль за собственным произношением;

– восприятие на слух (с аппаратами / кохлеарным имплантом) слов, словосочетаний и фраз обиходно-разговорного характера, материала, относящегося к организации учебной деятельности, а также связанного с изучением учебных предметов;

– восприятие текстов диалогического и монологического характера;

– достаточно свободное слухо-зрительное восприятие отработанного речевого материала, его воспроизведение внятно, выразительно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности;

– освоение словарного запаса и грамматических средств для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;

–умение строить связные, грамматически правильно оформленные высказывания в соответствии с задачами коммуникации;

– активное использование доступных речевых средств (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);

– умение составлять тексты в устной форме с опорой на наглядность.

Мониторинг достижения планируемых результатов

При поступлении обучающихся в образовательную организацию проводится обследование возможностей восприятия обучающимся речевых и неречевых звучаний. Мониторинг включает текущий учет освоения учениками содержания обучения (проводится на каждом занятии) и периодический учет достижения обучающимися планируемых результатов обучения.

Достижения обучающимися планируемых результатов коррекционно – развивающего «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» (индивидуальные занятия) базируется на результатах систематического мониторинга, проводимого по специально разработанным методикам. Содержание контрольного материала для мониторинга предметных результатов составляется с учетом реализации календарного планирования.

Периодический учет развития слухового восприятия и воспроизведения устной речи обучающихся проводится в конце полугодий индивидуально. При оценке результатов обследования учитывается правильность выполнения заданий, логичность и грамотность ответов.

Оценочные материалы по учебному предмету «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» (индивидуальные занятия) входят в фонд оценочных средств, который является составной частью АООП и обеспечивает оценку качества успеваемости. Печатный экземпляр комплекта контрольно-измерительных материалов является приложением к рабочей программе, хранится в кабинете учителя.

Учитель индивидуальных занятий по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи в конце каждого полугодия составляет отчет о достижении планируемых результатов обучения и предоставляет его администрации образовательной организации.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности по предмету

1.Т.М. Власова, А.Н. Пфафенродт «Фонетическая ритмика». – М., Учебная литература

2. Королевская Т.К., Пфафенродт А.Н. «Развитие слухового восприятия слабослышащих детей в специальных (коррекционных) ОУ II вида. I часть- пособие для учителя. «Владос»

3. Королевская Т.К., Пфафенродт А.Н. «Развитие слухового восприятия слабослышащих детей в специальных (коррекционных) ОУ II вида.II часть- карточки для работы с учащимися. «Владос»

4. Приложение к программе: примерные тексты по формированию речевого слуха (составлены на основании пособия Королевской Т.К., Пфафенродт А.Н.; пособие «Примерный речевой материал для индивидуальных занятий по развитию слухового восприятия (школа для слабослышащих детей 2 отделения», Министерство Просвещения СССР НИИД АПН СССР, М).

5. А.Н. Пфафенродт, М.Е.Кочанова Произношение. (2 отделение) – М.: «Просвещение»

Наглядный дидактический материал, презентационный материал. Экран учителя. Гласперленовый шариковый стерилизатор, набор логопедических зондов, тренажёр, речевой комплексный Интон-М, муляж артикуляторного аппарата, набор кукол «Семья», сумка – игралка «Кукольный домик», комплект дисков для логопедических занятий, массажный стол.

Кабинеты индивидуальных занятий для проведения коррекционной работы оборудуются стационарной аппаратурой индивидуального пользования, специальными компьютерными программами для работы над произношением, компьютерными программами для развития слухового восприятия, зеркалом (для работы над произношением).

Содержание программного материала 1 дополнительный класс

Цели предмета: формировать у слабослышащих и позднооглохших обучающихся с интеллектуальными нарушениями начальные навыки устной речи; оптимизировать систему коррекционно-развивающей работы по развитию слухового восприятия; работать над совершенствованием произносительной стороны устной речи.

Задачи:

- развитие остаточного и сниженного слуха у слабослышащих обучающихся с интеллектуальными нарушениями;
- создание слухо-зрительной основы для восприятия ими устной речи; формирование внятной и членораздельной речи;
- закрепления правильного произношения звуков, выразительное чтение, использование остаточного и сниженного слуха;
- обучение учащихся восприятию речи на слух с ЗУА и без ЗУА;
- конструирование и моделирование учебного процесса, определение оптимальных путей развития устной речи и слухового восприятия;
- дифференциация приёмов обучения в зависимости от состояния речи и слуха, психических и индивидуальных особенностей учащихся;
- обучение восприятию на слух речевого материала обиходно-разговорного характера, связанного с учебной деятельностью и с изучением общеобразовательных предметов.

Количество коррекционных часов на класс определяется численностью обучающихся класса и корректируется в течение года при изменении наполняемости класса.

Количество коррекционных часов на обучающегося в неделю определяется учебным планом – в 1-м дополнительном классе – 3 часа на обучающегося.

Продолжительность индивидуального занятия - 20 минут: по 10 минут на каждую часть занятия.

Направленность данной программы коррекционно-образовательная. Важнейшей задачей является развитие у слабослышащих обучающихся с интеллектуальными нарушениями умения грамотно и содержательно выражать мысли в устной и письменной форме. Новизна программы заключается в том, что данный курс включает в себя не только коррекцию, но и создает базу для освоения основной образовательной программы. Актуальность данной проблемы возрастает в связи с тенденцией увеличения детей с патологией слуха и необходимостью сурдопедагогического сопровождения детей. Педагогическая целесообразность реализации программы заключается в необходимости научить детей с патологией слуха взаимодействовать с окружающими.

Данная программа предназначена для обучающихся, которые имеют сложную

структуру нарушений (нарушение слуха и интеллекта). Учет особенностей учащихся класса требует, чтобы при изучении материала обязательно происходило многократное его повторение.

Структура индивидуального коррекционного занятия:

I часть – Формирование речевого слуха

II часть – Формирование произносительной стороны устной речи

Продолжительность индивидуального занятия - 20 минут: по 10 минут на каждую часть занятия.

Формы контроля усвоения учебного материала. Контроль за состоянием произносительных навыков на каждом занятии и развитием остаточного слуха по годам обучения.

Принципы обучения: целостность и гармоничность; этичное отношение к личности; интеллектуализация учебно-познавательной деятельности; доступность, систематичность и эмоциональная наполненность процесса усвоения материала; дифференцированный подход; принцип коммуникативности.

I. Формирование речевого слуха.

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них или с помощью кохлеарного импланта речевого материала (слова, словосочетания, фразы) обиходно-разговорного характера, связанного с учебной деятельностью и с изучением общеобразовательных предметов.

Восприятие на слух с помощью индивидуальных аппаратов знакомые по значению слова, простые, короткие фразы. Небольшие тексты, содержание которых близко личному опыту и наблюдениям школьников вводятся с третьей четверти. Важно, чтобы ученик при предъявлении на слух текста постепенно научился понимать основное его содержание, а затем из воспринятого на слух текста выделять главную мысль.

Восприятие речевого материала на слух в разных условиях:

- в условиях ситуации (в начале обучения подбирается тематически однородный материал, объявляется тема слуховых упражнений, заглавие текста, предъявляется картинка, иллюстрирующая текст, фразы или слова);
- вне ситуации;
- в условиях, близких к естественным.

Способы предъявления речевого материала – с голоса учителя, с голоса учащегося, с электронного носителя.

Восприятие неречевых звучаний и музыки.

1 четверть:

Фразы обиходно-разговорного характера, относящиеся к учебной деятельности, связанные с изучением общеобразовательных предметов. **Темы: «**Школа», «Класс», «Учебные вещи», «Игрушки», «Мебель», «Осень. Осенние месяцы. Признаки осени».

Математическая терминология – сравнение предметов по величине. Понятия больше, меньше. Геометрические фигуры

2четверть:

Фразы обиходно-разговорного характера, относящиеся к учебной деятельности, связанные с изучением общеобразовательных предметов.

Темы: «Семья. Дом - члены семьи.», «Спальня», «Столовая, посуда», «Продукты», «Зима –

зимние месяцы. Признаки зимы», «Новый год».

3четверть:

Фразы обиходно-разговорного характера, относящиеся к учебной деятельности, связанные с изучением общеобразовательных предметов. **Темы:** «Зима - зимние забавы», «Животные - домашние животные. Дикие животные», «Весна – весенние месяцы. Признаки весны». Математическая терминология – знакомство со знаком равно. Знакомство со знаками больше, меньше. Дни недели.

4четверть:

Фразы обиходно-разговорного характера, относящиеся к учебной деятельности, связанные с изучением общеобразовательных предметов. **Темы:** «Признаки предметов по цвету – основные цвета», «Лето – летние месяцы. Признаки лета», «Обобщение пройденного».

II. Формирование произносительной стороны речи.

Формирование произносительной стороны устной речи в первую очередь ведется на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слухозрительной и слуховой основе. При этом на занятиях используется такой методический прием, как фонетическая ритмика, а также специальные приемы вызывания звуков и коррекции произношения по отношению к тем фонетическим элементам, которые не усваиваются детьми (тем или иным учеником) на основе подражания. Работа по формированию произносительной стороны речи проводится со звукоусиливающей аппаратурой индивидуального пользования, индивидуальными слуховыми аппаратами, с кохлеарными имплантами на разнообразном речевом материале

Выработка умения распределять дыхательные паузы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах), выделяя синтагмы при чтении, при пересказе текста, соблюдать подвижность ударения сообразно изменению формы слова, обнаруживать ошибки в словесном ударении, как в произношении своих товарищей, так и своем собственном и исправлять их.

В 1 –м подготовительном классе работа над произношением начинается:

- с развития подвижности речедвигательного аппарата;
- с развития мелкой моторики рук;
- с работы над дыханием;
- с работы над голосом.

Речевое дыхание: произношение слитно, на одном выдохе, рядов слогов (папапапа), слов, словосочетаний и фраз в 2-4 слога (первое полугодие), в 4-6 слогов (второе полугодие).

Голос: изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно). Изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и воспитательной интонацией (сопряженно и отраженно).

Звуки и их сочетания: закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний; звукосочетаний йа (я), йо (ё), йу (ю), йэ (е) в начальной позиции (яблоко) и после гласных (красная); позиционное смягчение согласных перед гласными и э (пишет, мел); я, е, ю, ё после разделительных ь, ъ (обезьяна, съел); мягкие согласные т, н, х, п, м, ф в конце слов (пить, день). Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения. Работа по коррекции усвоенных звуков.

Слово: произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, тембра, силы, с соблюдением звукового состава (точно или приближенно), с использованием допустимых

звуковых замен, а также слов со стечением согласных, с соблюдением словесного ударения в двух-, трехсложных словах (сопряженно, отраженно, по надстрочному знаку, в знакомых словах самостоятельно); изображение ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру. Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряженно и отраженно, по надстрочному знаку)

Фраза: произношение слов и фраз в темпе, близком к естественному (сопряженно и отраженно). Изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно (сопряженно и отраженно). Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряженно и отраженно)

Планируемые результаты освоения курса

Программа обеспечивает достижение обучающимися первых классов определенных личностных, предметных результатов и базовых учебных действий.

Личностные результаты:

- понимание основ своей гражданской принадлежности;
- сформированность мотивации к обучению;
- развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в
- повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела и др);
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности;
- готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Предметные результаты:

- восприятие на слух с помощью двух индивидуальных слуховых аппаратов, или аппарата и импланта, или двух имплантов текстов знакомого значению и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала разговорного и учебно-делового характера;
- различение, опознавание и распознавание на слух знакомого по значению и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний);
- восприятие коротких текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные коммуникативные ситуации в учебной и внеурочной деятельности, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.
- произнесение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе или темпе, приближающемся к нормальному, достаточно внятно, реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, использование в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств (мимики лица, позы, пластики и т.п.);

– применение отработанных приемов самоконтроля произносительной стороны речи; соблюдение орфоэпических правил (по знаку, образцу учителя, самостоятельно);
– сформированность умения использовать устную речь в общении в различных видах учебной и внеурочной деятельности.

Базовые учебные действия:

1)**Регулятивные учебные действия:**

входить и выходить из учебного помещения со звонком;
ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения); •пользоваться учебной мебелью;
адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;
передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

2) Познавательные учебные действия:

наблюдать;
работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

3) Коммуникативные учебные действия:

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);
использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
обращаться за помощью и принимать помощь;
слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

1 класс

Основные цели курса:

- формирование речевого слуха, создание и развитие на этой базе принципиально новой слухозрительной основы
восприятия устной речи;

- формирование достаточно внятной, членораздельной речи, приближающейся по звучанию к устной речи слышащих и нормально говорящих людей, умений осуществлять самоконтроль произносительной стороны речи, использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации;
- формирование навыков пользования слуховыми аппаратами;
- развитие мотивации обучающихся к овладению восприятием и воспроизведением устной речи, реализации сформированных умений в процессе устной коммуникации в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

Количество коррекционных часов на класс определяется численностью обучающихся класса и корректируется в течение года при изменении наполняемости класса.

Количество коррекционных часов на обучающегося в неделю определяется учебным планом – в 1 классе – 3 часа на обучающегося.

Структура индивидуального коррекционного занятия:

I часть – Формирование произносительной стороны устной речи.

II часть – Формирование речевого слуха.

Продолжительность индивидуального занятия - 20 минут: по 10 минут на каждую часть занятия.

I. Формирование речевого слуха.

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них, или с помощью кохлеарного импланта речевого материала (слова, словосочетания, фразы) обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности и к изучению общеобразовательных предметов.

Восприятие на слух с помощью индивидуальных аппаратов (кохлеарных имплантов) текстов, текстов - диалогов разных по объёму, по содержанию в зависимости от индивидуальных особенностей.

Восприятие речевого материала на слух в разных условиях:

- в условиях ситуации (в начале обучения подбирается тематически однородный материал, объявляется тема слуховых упражнений, заглавие текста, предъявляется картинка, иллюстрирующая текст, фразы или слова);
- вне ситуации;
- в условиях, близких к естественным.

Способы предъявления речевого материала – с голоса учителя, с голоса обучающегося, с электронного носителя.

Восприятие неречевых звучаний и музыки.

Развитие речевого слуха обучающихся проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ: ответы на вопросы; восприятие фразы и подбор нужной картинки; работа по картине; составление или выбор из фразы словосочетаний по схеме; повторение предложения, подсчёт количества слов; дополнение предложений; запоминание слов, повторение в той же последовательности; определение пропущенного слова; нахождение ошибки в предъявленной фразе; запоминание первых букв в словах и составление из них нового слова; составление предложения с данными словами; различение в предложении слов с перемещающимся логическим ударением и воспроизведение их; различение разных

предложений по интонации; составление плана рассказа; пересказ частей рассказа или всего рассказа, воспринятого на слух и др.

1 четверть:

Обследование слуха и речи на начало учебного года.

Тема: Школа. Класс – учебные принадлежности, игрушки. Мебель. Осень–осенние месяцы. Признаки осени.

Математическая терминология – сравнение предметов по величине. Понятия больше, меньше. Геометрические фигуры.

2 четверть:

Тема: Семья. Дом - члены семьи. Спальня. Столовая, посуда. Продукты. Зима – зимние месяцы. Признаки зимы, Новый год.

3четверть:

Тема: Зима - зимние забавы. Животные - домашние животные. Дикие животные. Весна – весенние месяцы. Признаки весны. Математическая терминология – знакомство со знаком равно. Знакомство со знаками больше, меньше. Дни недели.

4 четверть:

Тема: Признаки предметов по цвету – основные цвета. Лето –летние месяцы. Признаки лета. Обобщение пройденного.

Итоговая проверка усвоения программного материала по ФРС и произношению за год.

II. Формирование произносительной стороны речи.

Формирование произносительной стороны речи в первую очередь ведется на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слухо-зрительной и слуховой основе. При этом на занятиях используется такой методический прием, как фонетическая ритмика, а также специальные приемы вызывания звуков и коррекции произношения по отношению к тем фонетическим элементам, которые не усваиваются детьми (тем или иным учеником) на основе подражания. Работа по формированию произносительной стороны устной речи может проводиться с звукоусиливающей аппаратурой индивидуального пользования, с индивидуальными слуховыми аппаратами, с кохлеарными имплантами на разнообразном речевом материале

Выработка умения самостоятельно распределять дыхательные паузы, выделяя синтагмы при чтении, при пересказе текста, соблюдать подвижность ударения сообразно изменению формы слова, обнаруживать ошибки в словесном ударении, как в произношении своих товарищей, так и своем собственном и исправлять их.

В 1 классе работа над произношением начинается:

- с развития подвижности речедвигательного аппарата;
- с развития мелкой моторики рук;
- с работы над дыханием;
- с работы над голосом.

Выработка умения самостоятельно распределять дыхательные паузы, выделяя синтагмы при чтении, при пересказе текста, соблюдать подвижность ударения сообразно изменению формы слова, обнаруживать ошибки в словесном ударении, как в произношении своих товарищей, так и своем собственном и исправлять их.

Речевое дыхание Речевое дыхание: произношение слитно, на одном выдохе, рядов слогов (папапапа), слов, словосочетаний и фраз в 4-6 слогов (первое полугодие), в 7-8 слогов

(второе полугодие).

Голос изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно). Изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и воспитательной интонацией (сопряженно и отраженно).

Звуки и их сочетания: закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний; звукосочетаний йа (я), йо (ё), йу (ю), йэ (е) в начальной позиции (яблоко) и после гласных (красная); позиционное смягчение согласных перед гласными и э (пишет, мел); я, е, ю, ё после разделительных ь, ъ (обезьяна, съел); мягкие согласные т, н, х, п, м, ф в конце слов (пить, день). Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения. Работа по коррекции усвоенных звуков.

Слово произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, тембра, силы, с соблюдением звукового состава (точно или приближенно), с использованием допустимых звуковых замен, а также слов со стечением согласных, с соблюдением словесного ударения в двух-, трехсложных словах (сопряженно, отраженно, по надстрочному знаку, в знакомых словах самостоятельно); изображение ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру. Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряженно и отраженно, по надстрочному знаку)

Фраза произношение слов и фраз в темпе, близком к естественному (сопряженно и отраженно). Изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно (сопряженно и отраженно). Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряженно и отраженно).

Обучение произношению в первую очередь ведется на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слухо-зрительной и слуховой основе. Работа над произношением проводится с индивидуальными слуховыми аппаратами (кохлеарными имплантами). Формирование произносительной стороны устной речи проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ: изолированное произнесение звука; повторение слогов, слов за учителем; чтение слогов, слов; вставка пропущенной буквы в слова, чтение слов; подбор слов на заданный звук; составление словосочетаний, предложений из слов; чтение стихов, текстов; отгадывание загадок, ребусов; называние картинок; ответы на вопросы по картинкам; дополнение словосочетаний и предложений по картинке; работа с подстановочными таблицами; составление рассказа по картинке (серии картин), по опорным словам и др.

Планируемые результаты освоения курса

Программа обеспечивает достижение обучающимися первых классов определенных **личностных, предметных результатов и базовых учебных действий.**

Личностные результаты:

1) понимание основ своей гражданской принадлежности;

2) сформированность мотивации к обучению;

3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;

4) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела и др);

5) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
6) развитие положительных свойств и качеств личности;
7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Предметные результаты:

1) восприятие на слух с помощью двух индивидуальных слуховых аппаратов, или аппарата и импланта, или двух имплантов текстов знакомого значению и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала разговорного и учебно-делового характера;
2) различение, опознавание и распознавание на слух знакомого по значению и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний);
3) восприятие коротких текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные коммуникативные ситуации в учебной и внеурочной деятельности, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.
4) произнесение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе или темпе, приближающемся к нормальному, достаточно внятно, реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, использование в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств (мимики лица, позы, пластики и т.п.);
5) применение отработанных приемов самоконтроля произносительной стороны речи; соблюдение орфоэпических правил (по знаку, образцу учителя, самостоятельно);
6) сформированность умения использовать устную речь в общении в различных видах учебной и внеурочной деятельности.

Базовые учебные действия:

1) **Коммуникативные учебные действия:**

•вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);
•использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
•обращаться за помощью и принимать помощь;
•слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
•сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
•доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
•договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

2) Регулятивные учебные действия:

•входить и выходить из учебного помещения со звонком;
•ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения); •пользоваться учебной мебелью;
•адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
•работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;
•передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
•принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
•активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
•соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

3) Познавательные учебные действия:

•наблюдать;
•работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

2 класс

Целью учебного предмета является:

1. слухоречевое развитие обучающихся;
2. овладение речью как средством общения и познания окружающего мира;
3. создание условий для активизации собственного потенциала обучающихся.

Основными **задачами** формирование произносительной стороны речи является:

- развитие подвижности органов артикуляционного аппарата;
- работа над плавным, длительным ротовым выдохом;
- формирование умения пользоваться голосом нормальной высоты и силы без грубых отклонений от нормального тембра;
- коррекция звука;
- автоматизация произношения звука в начальной, конечной, интервокальной позициях на материале слогов, слов, предложений, текста;
- дифференциация звуков;
- формирование фонетически внятной, выразительной устной речи учащейся, соблюдение словесного и логического ударения, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии.

Основными **задачами** формирование речевого слуха является:

– развитие речевого слуха учащихся (с индивидуальными аппаратами) и КИ на различном речевом материале (тексты разных жанров и стилей, фразы разговорно-обиходного характера, словосочетания и отдельные слова).
– закрепление произносительных навыков на речевом материале занятия.

Программа состоит из двух взаимосвязанных разделов:

1. Формирование речевого слуха.
2. Формирование произносительной стороны речи.

Продолжительность индивидуального занятия составляет 20 минут: по 10 минут на каждую часть занятия.

I. Формирование речевого слуха.

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них, или с помощью кохлеарного импланта / кохлеарных имплантов речевого материала (слова, словосочетания, фразы) обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности и к изучению общеобразовательных предметов, а также текстов, содержание и объём (до 3-4 предложений) которых зависят от индивидуальных особенностей обучающегося. Развитие фонематического слуха обучающихся; проведение упражнений в восприятии на слух шепотной речи со слабослышащими детьми с I и II степенью тугоухости.

Обучающиеся воспринимают знакомые по значению слова, простые, короткие фразы, небольшие тексты, содержание которых близко личному опыту и наблюдениям школьников, на более близком расстоянии и учатся воспринимать на слух фразы, содержащие отдельные слова, словосочетания, а также тексты с незнакомыми по значению словами, разъясняемые контекстом.

Система работы по развитию речевого слуха на индивидуальных занятиях предусматривает выбор нескольких вариантов усложнения предъявления речевого материала:

Выбор условий предъявления речевого материала:

- в условиях «подсказывающей» ситуации (в начале обучения подбирается тематически однородный материал; объявляется тема слуховых упражнений; заглавие текста; предъявляется картинка, иллюстрирующая текст, фразы или слова);
- вне ситуации;
- в условиях, близких к естественным.

Сокращение количества предъявлений речевой единицы (слово, словосочетание, фраза) на слух при достижении стабильной положительной динамики в развитии речевого слуха обучающегося.

Увеличение объёма, структуры и смысловой нагрузки речевого материала; восприятие текста без разложения его на части; исключение или ограниченное использование ситуативного контекста.

Проведение занятия с использованием различных способов предъявления речевого материала – с голоса учителя разговорной громкости или шёпотом, с голоса обучающегося (товарища), с электронного носителя.

На индивидуальном занятии при восприятии речевого материала применяются различные виды работы: выполнение поручений на практическом материале и отчёт; использование речевых игр; ответы на вопросы; восприятие слова или фразы и выбор соответствующей

картинки, схемы; повторение предложения, подсчёт количества слов; дополнение предложений; составление рассказа по серии картинок; составление рассказа по картине (открытой, закрытой, конструктивной), макету, презентации; озаглавливание текста; слуховые диктанты.

1 четверть:

Обследование слуха и речи на начало учебного года. Фразы обиходно-разговорного характера, относящиеся к учебной деятельности, связанные с изучением общеобразовательных предметов.

Тема: «Летние каникулы», « Одежда», «Обувь», «Посуда», «Транспорт».

Тексты (до 3-4 предложений): «Белочка и медвежонок», «В парке», «На пруду», диалог «В магазине».

2 четверть:

Фразы обиходно-разговорного характера, относящиеся к учебной деятельности, связанные с изучением общеобразовательных предметов.

Тема: «Осень. Признаки осени», «Детёныши животных», «Части тела человека», «Новый год».

Тексты (до 3-4 предложений): «Лес осенью», «Котёнок», «Праздник ёлки», диалог «У врача».

3 четверть:

Фразы обиходно-разговорного характера, относящиеся к учебной деятельности, связанные с изучением общеобразовательных предметов.

Тема: «Зима. Приметы зимы. Зимние забавы», «Наша Родина», «Зоопарк», «День рождения», «8 марта»

Тексты (до 3-4 предложений): «Зимой», «Снежная баба», «Мой город», «День рождения», «Мамин праздник».

4 четверть:

Фразы обиходно-разговорного характера, относящиеся к учебной деятельности, связанные с изучением общеобразовательных предметов.

Тема: «Весна. Признаки весны», «Профессии», «Домашние дела», «Лето».

Тексты (до 3-4 предложений): «Весной», «У каждого своя работа», «Помогаю дома», «Скоро лето»

II. Формирование произносительной стороны речи.

Речевое дыхание

Произношение слитно, на одном выдохе, рядов слогов (*nana-nana, nanananana*), слов, словосочетаний и фраз в 9—10 слогов, выделяя дыхательными паузами синтагмы (сопряженно с учителем, отраженно по подражанию, руководствуясь диакритическим знаком паузы). Выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть, в самостоятельной речи.

Голос

Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и самостоятельно). Изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом) (первая — вторая четверть), в связи с повествовательной и вопросительной

интонацией.

Звуки и их сочетания

Усвоение, закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний:
- гласных: **а, о, у, и, э, ы;**
звукосочетаний (дифтонгов) **йа (я), йо (ё), йу (ю), йэ (е)** в начальной позиции и после гласных; после разделительных **ъ, ь;**
согласных: *п, м, н, ф, в, б, т; к, х, с, з, ш ,л*
позиционное смягчение согласных перед гласными и в конце слов по подражанию;
мягкие согласные **т, н, х, п, м, ф** в конце слов.
Дифференцированное произношение звуков в слогах, словах, коротких фразах:
гласных: **а - о, а – э, о - у, э - и, и – у, и - ы;**
согласных*:* м-п, м-б, н-т, с-з, с-ш, ф-в, п-б
Приближенное произношение с использованием допустимых замен еще не усвоенных учащимися звуков, включая ш – *с,* д-т, р- фрикативный или одноударный звук р,л – полумягкий, л,ц-с,ч-ш,щ-ш

Слово

Воспроизведение четырех-, пятисложных незнакомых слов слитно, голосом нормальной высоты, силы, с соблюдением их звукового состава (точно или приближенно), с использованием допустимых звуковых замен, с выделением словесного ударения и соблюдением правил орфоэпии (сопряженно, отраженно, по надстрочному знаку, в знакомых словах самостоятельно); слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).

Понятия «слог», «ударение». Определение количества слогов в дву-, трех-, четырех-, пятисложных словах, ударного и безударного слога; определение места ударного слога.
Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие.
Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряженно, отраженно, по надстрочному знаку, на отработанном материале самостоятельно):
- безударный **о** произносится как **а**;
- слитное произнесение предлога со словом;
- звонкие согласные в конце слов оглушаются;
- удвоенные согласные произносятся как один долгий звук *(ка**сс**а[кас_а], ва**нн**а [ван_а]*);
- непроизносимые согласные в словах не произносятся *(здра(в)ствуйте, со(л)нце).*

Фраза

Изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно (сопряженно и отраженно).
Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отраженно и самостоятельно). Делать паузы во фразах, состоящих из большого количества слогов, выделяя синтагмы сопряженно с учителем, затем по подражанию и на основе графического знака в тексте.
Воспроизведение повествовательной, побудительной и вопросительной интонации отражённо вслед за учителем, а также при чтении текста.

Планируемые результаты освоения курса

Программа обеспечивает достижение определенных **личностных и базовых учебных действий.**

Личностные результаты:

- выбор средств общения, использование речевых конструкций, форм, типичных для разговорной речи;
- представление об особых способах коммуникации людей с нарушением слуха между собой;
- мотивация овладения устной речью с целью повышения речевой активности;
- ответственное отношение к учению;
- доброжелательное и уважительное отношение к другому человеку;
- умение сотрудничать со взрослыми и сверстниками;
- мотивация постоянного пользования средствами электроакустической коррекции.

Базовые учебные действия:

Личностные учебные действия

положительное отношение к окружающей действительности;

самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений;

понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия

- способность пользоваться речью при решении коммуникативных и познавательных задач в различных видах деятельности;

умение слушать друг друга, исправлять ошибки;

- готовность к оценке собственных действий;
- развитие внимания, памяти, мышления обучающихся;
- готовность к логическим действиям – анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации;
- реализация сформированных умений и навыков в устной коммуникации во внеурочное и внешкольное время при общении с разными людьми.

Регулятивные учебные действия:

- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

- умение на слух и слухо-зрительно воспринимать речь окружающих, а также умение использовать ее при коммуникации;
- контроль за собственным произношением;
- освоение фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи;
- соблюдение в речи словесного и логического ударений, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии;
- восприятие на слух (с аппаратами / кохлеарным имплантом) слов, словосочетаний и фраз обиходно-разговорного характера, материала, относящегося к организации учебной

деятельности, а также связанного с изучением учебных предметов;
- достаточно свободное слухо-зрительное восприятие отработанного речевого материала, его воспроизведение внятно, выразительно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности;
- освоение словарного запаса и грамматических средств для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- умение строить связные, грамматически правильно оформленные высказывания.

3 класс

Количество коррекционных часов на обучающегося в неделю определяется учебным планом в 3 классе – 3 часа на обучающегося.
Форма организации занятий: индивидуальные занятия, работа с парой учеников.
Структура индивидуального коррекционного занятия:
I часть – Формирование произносительной стороны устной речи.
II часть – Формирование речевого слуха.
Продолжительность индивидуального занятия - 20 минут: по 10 минут на каждую часть занятия. Начиная с 3-го класса, занятия можно проводить парами.
При комплектовании пары обучающихся учитываются индивидуальные слуховые и речевые возможности учеников. В этом случае работа строится следующим образом: 10 минут – работа над формированием произносительной стороны устной речи с первым обучающимся, 20 минут – работа по формированию речевого слуха с двумя учениками, 10 минут – работа над формированием произносительной стороны устной речи со вторым обучающимся. В течение недели индивидуальные занятия и занятия парами чередуются.
При этом в процессе развития слухового и слухо-зрительного восприятия устной речи ученики систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной, естественной и выразительной речи; работая над формированием произносительной стороны устной речи, они учатся различать и опознавать на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа на данном занятии.
Программный речевой материал может быть предъявлен для восприятия на слух непосредственно учителем, товарищем и с записи (электронного носителя).
Работа по развитию речевого слуха и произносительной стороны речи предусматривает формирование у детей речевого поведения на основе активного использования, развивающегося слухового и слухо-зрительного восприятия устной речи при постоянном применении различных типов электроакустической аппаратуры (стационарных устройств и / или индивидуальных слуховых аппаратов / кохлеарных имплантов).
Основные виды речевой деятельности на занятии: аудирование (слушанье); говорение; чтение; дактилирование, как вспомогательный вид речевой деятельности.

I. Формирование речевого слуха

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них, или с помощью кохлеарного импланта / кохлеарных имплантов речевого материала (слова, словосочетания, фразы) обиходно-разговорного характера и относящегося к организации

учебной деятельности и к изучению общеобразовательных предметов, а также текстов, содержание и объём (до 3– 5 предложений) которых зависят от индивидуальных особенностей обучающегося. Развитие фонематического слуха обучающихся; проведение упражнений в восприятии на слух шепотной речи со слабослышащими детьми с I и II степенью тугоухости.

Обучающиеся воспринимают знакомые по значению слова, простые, короткие фразы, небольшие тексты, содержание которых близко личному опыту и наблюдениям школьников, на более близком расстоянии и учатся воспринимать на слух фразы, содержащие отдельные слова, словосочетания, а также тексты с незнакомыми по значению словами, разъясняемые контекстом.

Восприятие речевого материала на слух в разных условиях:

- в условиях ситуации (подбирается тематически однородный материал, объявляется тема слуховых упражнений, заглавие текста, предъявляется картинка, иллюстрирующая текст, фразы или слова);
- вне ситуации;
- в условиях, близких к естественным.

Способы предъявления речевого материала – с голоса учителя, с голоса обучающегося, с электронного носителя.

Формирование речевого слуха обучающихся проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ (ответы на вопросы; восприятие фразы и подбор нужной картинки; работа по картине; составление или выбор из фразы словосочетаний по схеме; повторение предложения, подсчёт количества слов; дополнение предложений; запоминание слов и повторение в той же последовательности; определение пропущенного слова; нахождение ошибки в предъявленной фразе; запоминание первых букв в словах и составление из них нового слова; составление предложения с данными словами; различение в предложении слов с перемещающимся логическим ударением и воспроизведение их; различение разных предложений по интонации; составление плана рассказа; пересказ частей рассказа или всего рассказа, воспринятого на слух и др.).

1 четверть:

Обследование слуха и речи на начало учебного года. Фразы обиходно-разговорного характера, относящиеся к учебной деятельности, связанные с изучением общеобразовательных предметов.

Тема: «Летние каникулы», «Школа. Класс», «Осень», «Семья», «Друзья», «Столовая».

Тексты (до 3-5 предложений): «Летние каникулы», «Наш класс», «Семья», «Верный друг», «Дежурные».

2 четверть:

Фразы обиходно-разговорного характера, относящиеся к учебной деятельности, связанные с изучением общеобразовательных предметов.

Тема: «Поздняя осень», «Домашние животные», «Помогаем старшим», «Одежда и обувь», «Новый год».

Тексты (до 3-5 предложений): «Поздняя осень», «Домашние животные», «Помощники», «Сёстры – помощницы», «Новый год».

3 четверть:

Фразы обиходно-разговорного характера, относящиеся к учебной деятельности, связанные с изучением общеобразовательных предметов.

Тема: «Зима. Зимние забавы», «Птицы зимой», «Выходной день», «День защитника Отечества», «8 марта», «Город Пермь»

Тексты (до 3-5 предложений): «Зимой», «Кормушка для птиц», «Выходной день», диалог «День защитника Отечества», «Мамин праздник», «Город Пермь»

4 четверть:

Фразы обиходно-разговорного характера, относящиеся к учебной деятельности, связанные с изучением общеобразовательных предметов.

Тема: «Весна. Признаки весны», «Перелётные птицы», «Весенние работы», «Животные весной», «Лето».

Тексты (до 3-5 предложений): «Весной», «Птицы вернулись», «Труд людей весной», «Весна в лесу», «Скоро лето».

II. Формирование произносительной стороны речи

Формирование произносительной стороны речи у слабослышащих и позднооглохших обучающихся осуществляется на полисенсорной основе с опорой на различные анализаторы (слуховой, зрительный, двигательный, тактильный). Формирование произносительной стороны устной речи в первую очередь ведется на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слухо-зрительной и слуховой основе. При этом на занятиях используется специальные приёмы вызывания звуков и коррекции произношения по отношению к тем фонетическим элементам, которые не усваиваются детьми (тем или иным учеником) на основе подражания. Работа по формированию произносительной стороны речи проводится со звукоусиливающей аппаратурой индивидуального пользования, с индивидуальными слуховыми аппаратами, кохлеарными имплантами. на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевых действий и с применением разнообразных видов работы. Обучение произношению происходит на речевом материале, который знаком обучающимся по значению и грамматическому оформлению.

Подбор речевого материала осуществляется в соответствии с требованиями аналитико-синтетического метода обучения произношению (разложение фразы на слова, слова на слоги, звуки с последующим их слиянием, соблюдение соотношения между упражнениями на материале звуков, слогов, целых слов и фраз).

На занятиях используются разные виды воспроизведения речевого материала: сопряженное (способствует формированию речевого дыхания и слитному в соответствующем темпе произнесению слов и фраз учащимися); отраженное; самостоятельное

Применение разных видов речевых действий (подражание - сопряжённое и отражённое проговаривание; чтение; ря́довая речь, называние предметов, действий, картинок; ответы на вопросы; самостоятельная речь) предусматривает реализацию важнейшего дидактического принципа – переход от более простых видов речевых действий к более сложным, требующим от обучающихся определённой меры самостоятельности и приближающим их к естественным ситуациям речевого общения.

Продолжается целенаправленная работа по закреплению (на материале слогов, слов, фраз и небольших стихотворных и прозаических текстов) и автоматизации (на материале чистоговорок, текстов) звуков, имеющихся в речи учащихся и вызванных в том числе и с

использованием специальных приемов. Большое внимание уделяется дифференциации сходных звуков (свистящие — шипящие, звонкие — глухие, твёрдые — мягкие и т. п.), а также работе над стечением согласных звуков в словах.

При коррекции дефектов звуков используются слуховые дифференцировки, направленные на различение правильного и неправильного произнесения звука с последующим самостоятельным произношением слова (фразы).

Особое внимание при обучении правильному произношению обучающихся уделяется работе над текстом рассказа или стихотворения. Школьники учатся правильно его нотировать, выделяя слова, несущие основную смысловую нагрузку (логическое ударение), а также соблюдать нормы литературного произношения (самостоятельно пользоваться основными правилами орфоэпии). Продолжается работа по формированию умения делать паузы и выделять синтагмы во фразах, состоящих из большого количества слогов, изменять силу голоса, необходимую для выделения логического ударения (по подражанию, а затем и самостоятельно), соблюдать интонацию - восклицательную, невосклицательную, воспроизводить предложения по цели высказывания - повествовательные, вопросительные, побудительные.

На материале слогов, слов, фраз формируется умение изменять силу (очень тихо, тихо, нормально, громко, очень громко) и высоту (низко, средне, высоко) голоса.

Работу над произношением обучающихся рекомендуется планировать с учетом индивидуальных особенностей обучающихся. Если ребёнок не овладел правильным произношением звуков в соответствии с программой 2 класса, работа над произношением на индивидуальных занятиях, при необходимости, начинается с подготовительной работы по постановке звуков.

Речевое дыхание. Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз, выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах). Выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть, в самостоятельной речи.

Голос. Изменение высоты и силы голоса при воспроизведении предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное; по интонации – восклицательное, невосклицательное (отражённо, в отработанном материале самостоятельно). Изменение высоты и силы голоса в связи с логическим ударением в вопросах и ответах (по подражанию, самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчёркиванием в вопросах и ответах главного слова). Соблюдение логического ударения в диалоге, в текстах, заучиваемых наизусть. Соблюдение подвижности ударения при изменении грамматической формы слова (вéчер - вечерá).

Звуки и их сочетания. Закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний: **ы, й, с, з, ш, ж, б, д, г, р; л, ц. ч, щ,** звукосочетаний (дифтонгов) **йа (я), йо (ё), йу (ю), йэ (е)** в начальной позиции, после гласных, после разделительных **ъ, ь;** позиционное смягчение согласных перед гласными **и, э** (*ветка*); мягкие согласные **т, н, п, м, ф** и др. в конце слов.

Дифференцированное произношение в слогах, словах, фразах звуков:

а) гласных: **ы – и, я – а, ё – о, ю – у, е – э;**

б) согласных:

свистящих и шипящих: **с—ш, з—ж**; **с – щ;**
- звонких и глухих: **б - п, д - т, г - к, з - с, ж – ш;**
- аффрикат: **ц – ч;**
- слитных и щелевых: **ц – с, ч – ш**;
- слитных и смычных: **ц - т, ч – т**;
- шипящих: **щ – ш;**
- твёрдых и мягких: **п - пь, т - ть, с - сь, м - мь, б - бь, д - дь, з - зь** и др.;
- заднеязычных: **х – к.**

Приближенное произношение с использованием допустимых замен еще не усвоенных учащимися звуков, включая **р** — фрикативный или одноударный звук *р*; **ц —** *с,* **ч** — *ш,* **щ** - *ш*.

Дифференциация согласных звуков проводится по подражанию речи учителя, по надстрочному знаку, а затем самостоятельно *(Федя– кафе, репа – пюре, цепь – суп, огонь - стакан, магазин – осина, рыжий – пушистый, мешок – песок, ужин - язык, щёки – шея, задача - лопата и т.д.)*

Проводится работа по формированию правильного произношения в стечении согласных звуков в словах, словосочетаниях и фразах (*умножение, существительное, предлог, встречать; из гнезда, над столом; выходные дни. Ребята встречались в воскресенье. И т.д.)*

Слово. Работа над словом предусматривает воспроизведение слова по образцу учителя, по графическому знаку, а также изображение ритмов с помощью рисунков, схем, подбор слов к соответствующим ритмам и т.д.

Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, темпа, силы, с соблюдением звукового состава, с использованием допустимых звуковых замен, слов со стечением согласных, с соблюдением словесного ударения (отраженно, по надстрочному знаку, самостоятельно); изображение ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру.

Знакомство с новыми правилами орфоэпии происходит по подражанию речи учителя с последующим подключением правильного произношения слова по надстрочному знаку, а затем в отработанных словах самостоятельно.

Соблюдение в речи правил орфоэпии (отражённо, по надстрочному знаку, самостоятельно):

безударный **о** произносится как **а**;

слитное произнесение предлога со словом (в саду, из леса, под стулом, под деревом);

удвоенные согласные произносятся как один долгий звук *(ка**с̄с**а [ка**с**_а], ва**н̄н**а [ва**н**_а]*);

слова *что, чтобы* произносятся как *[што, штобы]**;** кого, чего* и окончания *-ого, -его* — как *[каво, чево, -ова, -ева];*

непроизносимые согласные в словах не произносятся *[праз(д)ник, со(л)нце];*

звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются (*ле**в** [ле**ф**], сказ**к**а [ска**с**ка], **в** саду [**ф** саду]*);

предлог с существительным типа *с братом, с дедушкой* произносится как *[збратом, здедушкой];*

гласный ***и*** после согласных ***ш, ж, ц*** произносится как ***ы*** *[жывот, цырк];*

сочетания согласных **сч, жч** произносятся как **щ** ***(сч**итать [**щ**итать], му**жч**ина [му**щ**ина]);*

сочетания **–тся, -ться** на конце глаголов произносятся как **–ца** *(улыбае**тся** [улыбае**ц**а]).*

Если ребенок не овладел правилами орфоэпии во 2 классе, то знакомство с правилами

орфоэпии происходит по подражанию речи учителя с последующим подключением правильного произношения слова по надстрочному знаку.

Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие. Воспроизведение слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии (в знакомых словах самостоятельно, в незнакомых словах по подражанию или по графическому знаку).

Фраза. Продолжается формирование интонационной стороны речи обучающихся. Выделение ритмической структуры слова, фразы, а затем - передача эмоциональной окрашенности речи. Произношение фраз в темпе, близком к естественному (отражённо и самостоятельно); соблюдение пауз во фразах, состоящих из большого количества слогов, выделяя синтагмы (по подражанию, на основе графического знака в тексте, в отработанных фразах самостоятельно), изменение темпа произношения (быстро, нормально, медленно). Воспроизведение предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное; по интонации – восклицательное, невосклицательное (отражённо, в отработанном материале самостоятельно). Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи.

На индивидуальном занятии при коррекции произношения применяются различные виды работы:

- изолированное произнесение звука
- выделение ударного слога в слогосочетаниях, воспроизведение ритма слов, словосочетаний - повторение слогов, слов и фраз за учителем
- чтение слогов, слов, фраз, небольших текстов
- вставка пропущенной буквы в слова и фразы
- подбор слов на заданный звук
- составление словосочетаний, предложений из слов
- чтение текстов стихотворений
- чтение и отгадывание загадок
- называние картинок
- ответы на вопросы по картинкам;
- решение математических примеров
- дополнение словосочетаний и предложений по картинке
- составление словосочетаний и предложений по подстановочным таблицам на основе чтения или чтения и называния картинки
- использование ролевых игр
- побуждение к речевым действиям
- воспроизведение в предложении слов с перемещающимся логическим ударением
- воспроизведение интонационных структур предложения
- составление рассказа по картинке (серии картин), по вопросам, опорным словам и др.
- озвучивание продуктов совместной деятельности учителя и ученика (мультфильмов, диафильмов и т.п.).

На индивидуальных занятиях в речевой материал включаются слова и фразы, необходимые для повседневного общения с окружающими людьми. Использование материала обиходно-разговорной речи способствует закреплению произносительных навыков учащихся.

Планируемые результаты освоения курса

Программа обеспечивает достижение обучающимися 3 класса определенных **личностных** и **базовых учебных действий**.

Личностные результаты:

- выбор средств общения, использование речевых конструкций, форм, типичных для разговорной речи;
- представление об особых способах коммуникации людей с нарушением слуха между собой;
- мотивация овладения устной речью с целью повышения речевой активности;
- ответственное отношение к учению;
- освоение социальных ролей, социальных норм, правил поведения;
- умение сотрудничать со взрослыми и сверстниками;
- мотивация постоянного пользования средствами электроакустической коррекции;

мотивация учебной деятельности;

- способность к эмоционально-нравственной отзывчивости, доброжелательности, пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- представление о собственных возможностях и ограничениях (умение оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и кохлеарными имплантами в учебной и повседневной жизни).

Базовые учебные действия.

Личностные учебные действия:

– осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
– способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
– положительное отношение к окружающей действительности;
– самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений;
– понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
– готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- способность пользоваться речью при решении коммуникативных и познавательных задач в различных видах деятельности;
- умение слушать друг друга, исправлять ошибки;
- умение определять общие цели и пути их достижения;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- умение оценивать собственное поведение и поведение окружающих в совместной деятельности;
- готовность к планированию, контролю и оценке собственных действий, понимании их успешности, причин неуспешности, готовность коррекции собственных действий;
- готовность к логическим действиям – анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации;
- развитие внимания, памяти, мышления обучающихся;
- развитие пространственных и временных отношений;

- реализация сформированных умений и навыков в устной коммуникации во внеурочное и внешкольное время при общении с разными людьми.

Регулятивные учебные действия:

работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;

передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

- умение на слух и слухо-зрительно воспринимать речь окружающих, а также умение использовать ее при коммуникации;
- освоение фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи;
- соблюдение в речи словесного и логического ударений, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии;
- контроль за собственным произношением;
- восприятие на слух (с аппаратами / кохлеарным имплантом) слов, словосочетаний и фраз обиходно-разговорного характера, материала, относящегося к организации учебной деятельности, а также связанного с изучением учебных предметов;
- достаточно свободное слухо-зрительное восприятие отработанного речевого материала, его воспроизведение внятно, выразительно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности;
- освоение словарного запаса и грамматических средств для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- умение строить связные, грамматически правильно оформленные высказывания в соответствии с задачами коммуникации;
- активное использование доступных речевых средств **(**с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);
- умение составлять тексты в устной форме с опорой на наглядность.

4 класс

Цель программы коррекционно-развивающей работы по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи - коррекция недостатков в общем и слухоречевом развитии, а именно: развитие нарушенной слуховой функции и формирование на этой основе фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи слабослышащих, позднооглохших и кохлеарно-имплантированных обучающихся, способствующие освоению адаптированной основной общеобразовательной программы, и их социальной адаптации.

Программа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Основные **задачи** реализации содержания:

- формирование речевого слуха; создание на базе развивающегося речевого слуха принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи; формирование достаточно внятной речи, по-возможности, членораздельной, приближающейся по звучанию к естественной речи слышащих и нормально говорящих людей;
- овладение элементарными навыками самоконтроля произношения, использования в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики и другого);
- активизация элементарных навыков устной коммуникации (с использованием знакомого речевого материала), включая умения слухозрительно воспринимать высказывания речевого партнера, отвечать на вопросы, выполнять задания и давать речевой ответ, сообщать о затруднении в восприятии речи, говорить достаточно внятно, реализуя произносительные возможности;
- овладение умениями пользоваться слуховыми аппаратами и имплантами;
- формирование желания применять приобретенные умения в восприятии и воспроизведении устной речи в процессе учебной и внеурочной деятельности.

Количество коррекционных часов на обучающегося в неделю определяется учебным планом в 4 классе – 3 часа на обучающегося.
Форма организации занятий: индивидуальные занятия, работа с парой учеников.
Структура индивидуального коррекционного занятия:
I часть – Формирование произносительной стороны устной речи.
II часть – Формирование речевого слуха.
Продолжительность индивидуального занятия - 20 минут: по 10 минут на каждую часть занятия. В 4 классе занятия можно проводить парами.
При комплектовании пары обучающихся учитываются индивидуальные слуховые и речевые возможности учеников. В этом случае работа строится следующим образом: 10 минут – работа над формированием произносительной стороны устной речи с первым обучающимся, 20 минут – работа по формированию речевого слуха с двумя учениками, 10 минут – работа над формированием произносительной стороны устной речи со вторым обучающимся. В течение недели индивидуальные занятия и занятия парами чередуются.
При этом в процессе развития слухового и слухо-зрительного восприятия устной речи ученики систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной, естественной и выразительной речи; работая над формированием произносительной стороны устной речи, они учатся различать и опознавать на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа на данном занятии.
Программный речевой материал может быть предъявлен для восприятия на слух непосредственно учителем, товарищем и с записи (электронного носителя).
Работа по развитию речевого слуха и произносительной стороны речи предусматривает формирование у детей речевого поведения на основе активного использования, развивающегося слухового и слухо-зрительного восприятия устной речи при постоянном применении различных типов электроакустической аппаратуры (стационарных устройств и / или индивидуальных слуховых аппаратов / кохлеарных имплантов).
Основные виды речевой деятельности на занятии: аудирование (слушанье); говорение;

чтение; дактилирование, как вспомогательный вид речевой деятельности.

I. Формирование речевого слуха

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них, или с помощью кохлеарного импланта / кохлеарных имплантов речевого материала (слова, словосочетания, фразы) обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности и к изучению общеобразовательных предметов, а также текстов, содержание и объём (до 4– 5 предложений) которых зависят от индивидуальных особенностей обучающегося. Развитие фонематического слуха обучающихся; проведение упражнений в восприятии на слух шепотной речи со слабослышащими детьми с I и II степенью тугоухости.

Обучающиеся воспринимают знакомые по значению слова, простые, короткие фразы, небольшие тексты, содержание которых близко личному опыту и наблюдениям школьников, на более близком расстоянии и учатся воспринимать на слух фразы, содержащие отдельные слова, словосочетания, а также тексты с незнакомыми по значению словами, разъясняемые контекстом.

Восприятие речевого материала на слух в разных условиях:

- в условиях ситуации (подбирается тематически однородный материал, объявляется тема слуховых упражнений, заглавие текста, предъявляется картинка, иллюстрирующая текст, фразы или слова);
- вне ситуации;
- в условиях, близких к естественным.

Способы предъявления речевого материала – с голоса учителя, с голоса обучающегося, с электронного носителя.

Формирование речевого слуха обучающихся проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ (ответы на вопросы; восприятие фразы и подбор нужной картинки; работа по картине; составление или выбор из фразы словосочетаний по схеме; повторение предложения, подсчёт количества слов; дополнение предложений; запоминание слов и повторение в той же последовательности; определение пропущенного слова; нахождение ошибки в предъявленной фразе; запоминание первых букв в словах и составление из них нового слова; составление предложения с данными словами; различение в предложении слов с перемещающимся логическим ударением и воспроизведение их; различение разных предложений по интонации; составление плана рассказа; пересказ частей рассказа или всего рассказа, воспринятого на слух и др.).

1 четверть

Фразы обиходно-разговорного характера, относящиеся к учебной деятельности, связанные с изучением общеобразовательных предметов. **Темы:** «Летние каникулы», «Школа», «Профессии», «Осень», «Как вести себя на улице», «Грибы».

Восприятие на слух текстов, состоящих (из 4 – 5 предложений) по темам: «Летние каникулы», «Сентябрь», «Семья», «Осень», «Магазин», «Как я провожу день»; диалог «Осень».

2 четверть.

Фразы обиходно-разговорного характера, относящиеся к учебной деятельности, связанные с изучением общеобразовательных предметов. **Темы:** «Поздняя осень», «Звери готовятся к

зиме», «Береги книги», «Труд людей осенью», «Приметы зимы».
Восприятие на слух текстов, состоящих (из 4 –5 предложений) по темам: «Поздняя осень», «Как животные готовятся к зиме», «Зима», «Снег».

3 четверть

Фразы обиходно-разговорного характера, относящиеся к учебной деятельности, связанные с изучением общеобразовательных предметов. **Темы:** «Птицы зимой», «Берегите книги», «Библиотека», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «Город Пермь».
Восприятие на слух текстов, состоящих (из 4 – 5 предложений) по темам: «Новый год», «Синички зимой», «Классная библиотека», «День защитника Отечества», «Подарок маме», «Город Пермь»; диалог «Библиотека».

4 четверть.

Фразы обиходно-разговорного характера, относящиеся к учебной деятельности, связанные с изучением общеобразовательных предметов. **Темы:** «Весенние каникулы», «Признаки весны», «Животные и детёныши», «Зоопарк», «Родина», «День Победы» «Труд людей весной».
Восприятие на слух текстов, состоящих (из 4 – 5 предложений) по темам: «Весна наступила», «На льдине», «Животные нашего края», «Случай в зоопарке», «Москва», «Праздник Победы», «Летом в лесу».

II. Формирование произносительной стороны речи

Формирование произносительной стороны речи у слабослышащих и позднооглохших обучающихся осуществляется на полисенсорной основе с опорой на различные анализаторы (слуховой, зрительный, двигательный, тактильный). Формирование произносительной стороны устной речи в первую очередь ведется на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слухо-зрительной и слуховой основе. При этом на занятиях используется специальные приёмы вызывания звуков и коррекции произношения по отношению к тем фонетическим элементам, которые не усваиваются детьми (тем или иным учеником) на основе подражания. Работа по формированию произносительной стороны речи проводится со звукоусиливающей аппаратурой индивидуального пользования, с индивидуальными слуховыми аппаратами, кохлеарными имплантами. на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевых действий и с применением разнообразных видов работы. Обучение произношению происходит на речевом материале, который знаком обучающимся по значению и грамматическому оформлению.
Подбор речевого материала осуществляется в соответствии с требованиями аналитико-синтетического метода обучения произношению (разложение фразы на слова, слова на слоги, звуки с последующим их слиянием, соблюдение соотношения между упражнениями на материале звуков, слогов, целых слов и фраз).
На занятиях используются разные виды воспроизведения речевого материала: сопряженное (способствует формированию речевого дыхания и слитному в соответствующем темпе произнесению слов и фраз учащимися); отраженное; самостоятельное
Применение разных видов речевых действий (подражание - сопряжённое и отражённое проговаривание; чтение; ря́довая речь, называние предметов, действий, картинок; ответы на вопросы; самостоятельная речь) предусматривает реализацию важнейшего дидактического

принципа – переход от более простых видов речевых действий к более сложным, требующим от обучающихся определённой меры самостоятельности и приближающим их к естественным ситуациям речевого общения.

Продолжается целенаправленная работа по закреплению (на материале слогов, слов, фраз и небольших стихотворных и прозаических текстов) и автоматизации (на материале чистоговорок, текстов) звуков, имеющихся в речи учащихся и вызванных в том числе и с использованием специальных приемов. Большое внимание уделяется дифференциации сходных звуков (свистящие — шипящие, звонкие — глухие, твёрдые — мягкие и т. п.), а также работе над стечением согласных звуков в словах.

При коррекции дефектов звуков используются слуховые дифференцировки, направленные на различение правильного и неправильного произнесения звука с последующим самостоятельным произношением слова (фразы).

Особое внимание при обучении правильному произношению обучающихся уделяется работе над текстом рассказа или стихотворения. Школьники учатся правильно его нотировать, выделяя слова, несущие основную смысловую нагрузку (логическое ударение), а также соблюдать нормы литературного произношения (самостоятельно пользоваться основными правилами орфоэпии). Продолжается работа по формированию умения делать паузы и выделять синтагмы во фразах, состоящих из большого количества слогов, изменять силу голоса, необходимую для выделения логического ударения (по подражанию, а затем и самостоятельно), соблюдать интонацию - восклицательную, невосклицательную, воспроизводить предложения по цели высказывания - повествовательные, вопросительные, побудительные.

На материале слогов, слов, фраз формируется умение изменять силу (очень тихо, тихо, нормально, громко, очень громко) и высоту (низко, средне, высоко) голоса.

Работу над произношением обучающихся рекомендуется планировать с учетом индивидуальных особенностей обучающихся. Если ребёнок не овладел правильным произношением звуков в соответствии с программой 3 класса, работа над произношением на индивидуальных занятиях, при необходимости, начинается с подготовительной работы по постановке звуков.

Речевое дыхание. Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз, выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах). Выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть, в самостоятельной речи.

Голос. Изменение высоты и силы голоса при воспроизведении предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное; по интонации – восклицательное, невосклицательное (отражённо, в отработанном материале самостоятельно). Изменение высоты и силы голоса в связи с логическим ударением в вопросах и ответах (по подражанию, самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчёркиванием в вопросах и ответах главного слова). Соблюдение логического ударения в диалоге, в текстах, заучиваемых наизусть. Соблюдение подвижности ударения при изменении грамматической формы слова (вéчер - вечерá).

Звуки и их сочетания. Закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний: **ы, й, с, з, ш, ж, б, д, г, р; л, ц. ч, щ,** звукосочетаний (дифтонгов) **йа (я), йо (ё),**

йу (ю), йэ (е) в начальной позиции, после гласных, после разделительных **ъ, ь;** позиционное смягчение согласных перед гласными **и, э** (*ветка*); мягкие согласные **т, н, п, м, ф** и др. в конце слов.

Дифференцированное произношение в слогах, словах, фразах звуков:

а) гласных: **ы – и, я – а, ё – о, ю – у, е – э;**

б) согласных:

свистящих и шипящих: **с—ш, з—ж**; **с – щ;**

- звонких и глухих: **б - п, д - т, г - к, з - с, ж – ш;**
- аффрикат: **ц – ч;**
- слитных и щелевых: **ц – с, ч – ш**;
- слитных и смычных: **ц - т, ч – т**;
- шипящих: **щ – ш;**
- твёрдых и мягких: **п - пь, т - ть, с - сь, м - мь, б - бь, д - дь, з - зь** и др.;
- заднеязычных: **х – к.**

Приближенное произношение с использованием допустимых замен еще не усвоенных учащимися звуков, включая **р** — фрикативный или одноударный звук *р***; ц —** *с,* **ч** — *ш,* **щ** - *ш*.

Дифференциация согласных звуков проводится по подражанию речи учителя, по надстрочному знаку, а затем самостоятельно *(Федя– кафе, репа – пюре, цепь – суп, огонь - стакан, магазин – осина, рыжий – пушистый, мешок – песок, ужин - язык, щёки – шея, задача - лопата и т.д.)*

Проводится работа по формированию правильного произношения в стечении согласных звуков в словах, словосочетаниях и фразах (*умножение, существительное, предлог, встречать; из гнезда, над столом; выходные дни. Ребята встречались в воскресенье. И т.д.)*

Слово. Работа над словом предусматривает воспроизведение слова по образцу учителя, по графическому знаку, а также изображение ритмов с помощью рисунков, схем, подбор слов к соответствующим ритмам и т.д.

Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, темпа, силы, с соблюдением звукового состава, с использованием допустимых звуковых замен, слов со стечением согласных, с соблюдением словесного ударения (отраженно, по надстрочному знаку, самостоятельно); изображение ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру.

Знакомство с новыми правилами орфоэпии происходит по подражанию речи учителя с последующим подключением правильного произношения слова по надстрочному знаку, а затем в отработанных словах самостоятельно.

Соблюдение в речи правил орфоэпии (отражённо, по надстрочному знаку, самостоятельно):

безударный **о** произносится как **а**;

слитное произнесение предлога со словом (в саду, из леса, под стулом, под деревом);

удвоенные согласные произносятся как один долгий звук *(ка**с͞с**а [ка**с**_а], ва**н͞н**а [ва**н**_а]*);

слова *что, чтобы* произносятся как *[што, штобы]**;** кого, чего* и окончания *-ого, -его* — как *[каво, чево, -ова, -ева];*

непроизносимые согласные в словах не произносятся *[праз(д)ник, со(л)нце];*

звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются (*ле**в** [ле**ф**], сказ**к**а [ска**с**ка], **в** саду [**ф** саду])*;

предлог с существительным типа *с братом, с дедушкой* произносится как *[збратом, здедушкой];*
гласный ***и*** после согласных ***ш, ж, ц*** произносится как ***ы*** *[жывот, цырк];*
сочетания согласных **сч, жч** произносятся как **щ** ***(сч****итать [****щ****итать], му****жч****ина [му****щ****ина]);*
сочетания **–тся, -ться** на конце глаголов произносятся как **–ца** *(улыбае****тся*** *[улыбае****ц****а]).*
Если ребенок не овладел правилами орфоэпии во 2 классе, то знакомство с правилами орфоэпии происходит по подражанию речи учителя с последующим подключением правильного произношения слова по надстрочному знаку.
Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие. Воспроизведение слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии (в знакомых словах самостоятельно, в незнакомых словах по подражанию или по графическому знаку).
Фраза. Продолжается формирование интонационной стороны речи обучающихся. Выделение ритмической структуры слова, фразы, а затем - передача эмоциональной окрашенности речи. Произношение фраз в темпе, близком к естественному (отражённо и самостоятельно); соблюдение пауз во фразах, состоящих из большого количества слогов, выделяя синтагмы (по подражанию, на основе графического знака в тексте, в отработанных фразах самостоятельно), изменение темпа произношения (быстро, нормально, медленно). Воспроизведение предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное; по интонации – восклицательное, невосклицательное (отражённо, в отработанном материале самостоятельно). Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи.
На индивидуальном занятии при коррекции произношения применяются различные виды работы:
- изолированное произнесение звука
- выделение ударного слога в слогосочетаниях, воспроизведение ритма слов, словосочетаний - повторение слогов, слов и фраз за учителем
- чтение слогов, слов, фраз, небольших текстов
- вставка пропущенной буквы в слова и фразы
- подбор слов на заданный звук
- составление словосочетаний, предложений из слов
- чтение текстов стихотворений
- чтение и отгадывание загадок
- называние картинок
- ответы на вопросы по картинкам;
- решение математических примеров
- дополнение словосочетаний и предложений по картинке
- составление словосочетаний и предложений по подстановочным таблицам на основе чтения или чтения и называния картинки
- использование ролевых игр
- побуждение к речевым действиям
- воспроизведение в предложении слов с перемещающимся логическим ударением
- воспроизведение интонационных структур предложения
- составление рассказа по картинке (серии картин), по вопросам, опорным словам и др.

- озвучивание продуктов совместной деятельности учителя и ученика (мультфильмов, диафильмов и т.п.).

На индивидуальных занятиях в речевой материал включаются слова и фразы, необходимые для повседневного общения с окружающими людьми. Использование материала обиходно-разговорной речи способствует закреплению произносительных навыков учащихся.

Планируемые результаты освоения курса

Программа обеспечивает достижение слабослышащими и позднооглохшими обучающимися 4 класса с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) определенных личностных и предметных результатов.

Личностные результаты освоения курса внеурочной деятельности (курса коррекционно-развивающей области) «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи (индивидуальные занятия)» включают индивидуально-личностные качества и жизненные (социальные) компетенции, социально значимые ценностные установки, социальные компетенции, личностные качества обучающегося. Личностные результаты освоения курса внеурочной деятельности (курса коррекционно-развивающей области) «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи (индивидуальные занятия)» слабослышащими и позднооглохшими обучающимися 4 класса с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) отражают:

- понимание основ своей гражданской принадлежности, развитие чувства любви к матери, членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
- развитие мотивации к обучению;
- развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении (пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и (или) кохлеарным имплантом, личными ассистивными средствами в разных ситуациях; пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; писать при необходимости SMS-сообщение и другие);
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела и др);
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности;
- готовность к вхождению обучающегося в социальную среду;
- развитие представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) **предметные результаты** освоения курса внеурочной деятельности (курса коррекционно-развивающей области) «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» (индивидуальные занятия) должны отражать:

1) восприятие на слух с помощью двух слуховых аппаратов, или аппарата и кохлеарного импланта, или двух кохлеарных имплантов текстов знакомого значению и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала разговорного и учебно-делового характера;

2) различение, опознавание и распознавание на слух знакомого по значению и

необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний);
3) восприятие коротких текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные коммуникативные ситуации в учебной и внеурочной деятельности;
4) опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий;
5) произнесение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе или темпе, приближающемся к нормальному, достаточно внятно, реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, использование в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств (мимики лица, позы, пластики и т.п.);
6) применение отработанных приемов самоконтроля произносительной стороны речи; соблюдение орфоэпических правил (по знаку, образцу учителя, самостоятельно);
7) сформированность умения использовать устную речь в общении в различных видах учебной и внеурочной деятельности.

5 класс

Цели предмета: формировать у слабослышащих и позднооглохших обучающихся с интеллектуальными нарушениями навыки устной речи; оптимизировать систему коррекционно-развивающей работы по развитию слухового восприятия; работать над совершенствованием произносительной стороны устной речи.

Задачи:

- формирование речевого слуха, создание и развитие на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;
- формирование достаточно внятной, членораздельной речи, приближающейся по звучанию к устной речи слышащих и нормально говорящих людей, умений осуществлять самоконтроль произносительной стороны речи, использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации;
- формирование навыков пользования слуховыми аппаратами; развитие мотивации обучающихся к овладению восприятием и воспроизведением устной речи, реализации сформированных умений в процессе устной коммуникации в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

Количество коррекционных часов на обучающегося в неделю определяется учебным планом в 5 классе – 3 часа на обучающегося.
Форма организации занятий: индивидуальные занятия, работа с парой учеников.
Структура индивидуального коррекционного занятия:
I часть – Формирование произносительной стороны устной речи.
II часть – Формирование речевого слуха.
Продолжительность индивидуального занятия - 20 минут: по 10 минут на каждую часть занятия.
Личностные результаты:

- мотивация овладения устной речью, устной коммуникацией со слышащими людьми;
- желание и умения пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, включая индивидуальные слуховые аппараты;
- применение приобретенного опыта в восприятии и воспроизведении устной речи в учебной и внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми.

Воспринимать на слух с помощью ИСА тексты (из 6-9 предложений) на более близком

1 четверть

Фразы обиходно-разговорного характера, относящиеся к учебной деятельности, связанные с изучением общеобразовательных предметов. **Темы:** «Летние каникулы», «Осень в природе», «О событиях выходного дня», «Кем быть?».

Восприятие на слух текстов, состоящих (из 6 – 9 предложений) по темам: «Летние каникулы», «Октябрь», «Письмо от друга», «Осень» «Кем быть?», «Для чего руки нужны».

2 четверть.

Фразы обиходно-разговорного характера, относящиеся к учебной деятельности, связанные с изучением общеобразовательных предметов. **Темы:** «Осенние каникулы», «Школьные уроки», «Зима», «Новый год», «Зимние каникулы».

Восприятие на слух текстов, состоящих (из 6 –9 предложений) по темам: «Осенние каникулы», «Школьные уроки», «В зимнем лесу», «Школьная ёлка».

3 четверть

Фразы обиходно-разговорного характера, относящиеся к учебной деятельности, связанные с изучением общеобразовательных предметов. **Темы:** «Зимние каникулы», «Явления природы», «Дружба», «Я и моя семья», «Женский день»

Восприятие на слух текстов, состоящих (из 6 – 9 предложений) по темам: диалог «Зимой», «Зимние каникулы», «Снег», «Три друга», «Семья», «Рассказ о маме».

4 четверть.

Фразы обиходно-разговорного характера, относящиеся к учебной деятельности, связанные с изучением общеобразовательных предметов. **Темы:** «Весна наступила», «На льдине», «Москва», «Случай в зоопарке» , «Храбрая девушка», «Животные нашего края», «Наши друзья».

Восприятие на слух текстов, состоящих (из 6 – 9 предложений) по темам: «Весна наступила», «На льдине», «Животные нашего края», «Случай в зоопарке», «Москва», «Храбрая девушка», «Наши друзья».

По развитию произносительной стороны речи:

Правильно воспроизводить дыхательные паузы при выделении синтагм в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть.

Соблюдать логическое ударение в текстах, заучиваемых наизусть (под контролем учителя)

Соблюдать подвижность ударения при изменении формы слова *(рука — руки)* (под контролем учителя).

Закрепить правильное произношение в словах и фразах звуки речи:

а) гласные: а—о, а—э, э—и, и—ы;

расстоянии.

согласные: свистящие и шипящие: с—ш, з—ж; аффрикаты: ц—ч;твердые и мягкие: ф—фь, в—вь, п—пь, б—бь; звонкие и глухие: п—б, т—д, к—г, с—з, ш—ж.

Соблюдать в речи следующие правила орфоэпии (по подражанию учителю и по надстрочному знаку):

- сочетания сч, зч, жч произносятся как щ *(щитать);*

окончания -тся, -ться произносятся как цца;

свистящие с, з уподобляются следующим за ним шипящим (ншил, ижжарил).

Предметные результаты:

По формированию речевого слуха:

Воспринимать на слух с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них речевой материал (слова, словосочетания, фразы) обиходно-разговорного характера, связанный с учебной деятельностью и с изучением общеобразовательных предметов.

Воспринимать на слух указанный речевой материал:

а) без аппарата на расстоянии 3-3,5м (II ст. т/у) и 0,3—0,5 м (III ст. т/у),

б) с аппаратом на расстоянии 8-10м (II ст. т/у) и 5-6 м (III ст. т/у)

Соблюдать темп разговорной речи при произношении фраз. Воспроизводить все виды интонации при ведении диалога (под контролем учителя).

Базовые учебные действия

- способность принимать и выполнять учебную задачу,
- готовность осуществлять речевые действия;
- способность воспринимать и анализировать поступающую речевую информацию;
- способность осуществлять устную коммуникацию - слухозрительно воспринимать (с помощью средств электроакустической коррекции) знакомые речевые высказывания, используемые в процессе учебно -делового общения и в типичных социально - бытовых ситуациях; говорить достаточно внятно, реализуя сформированные произносительные умения; выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка; при восприятии вопросов давать речевые ответы, при восприятии заданий выполнять их, сопровождая речевыми комментариями, повторять сообщения;
- выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации.

Контрольно-измерительные материалы

Контрольно-измерительные материалы по курсу «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи (индивидуальные занятия)» входят в фонд оценочных средств, который является составной частью АООП и обеспечивает текущую оценку качества успеваемости. Печатный экземпляр комплекта контрольно-измерительных материалов является приложением к рабочей программе, хранится в кабинете педагога.

список к/р и проверок	*способ восприятия*	Вариант 2.3		
		классы	*дозировка реч.материала*	*время проведения*

Комплексное обследование *(для вновь зачисленных)*	на слух, сл\зр, зрит	1доп-1 кл	ряд обследований и проверок	*в нач года*
Уровень восприятия речи	на слух с ИА,ЗУА, на голое ухо	с 1-доп - 4 кл	25-50слов	*в нач\ конце года*
		5 кл	список Леонгард	*В конц.года (с ЗУА при работе с ней)*
Рабочее, резервное расстояние	на слух с ИА,ЗУА, на голое ухо, шепот	с 1 доп - 4 кл	5-10 слов список Неймана	В начале учебного года и по необходимости
		5 кл	10 слов список Неймана	
Фразы	на слух	1доп.кл.	5 словосоч+5 фраз	В конц.года
		1–5 кл	20 фраз	2 раза в год
Текст	На слух	1доп кл	-	В конце года из отработанного в течение года речевого материала
		1кл.	4-5 простых предложений	
		2кл	До 3-4 прост/распр предложений	В конце года новый текст, отвечающий потребностям устной коммуникации
		3 кл.	3-5 прост/сложн предложений	
		4 кл.	до 4-5 предложений	
		5кл.	до 6-9 предложений	
Навык чтения: (слов в минуту)		1доп – 3 кл	-	-
		4	25-30	В конце года
		5	30-35	
Внятность произношения		1 доп, 1, 3, 5 кл	25-50 слов	в конце года
Звукопроизношение и произносительная сторона речи		с 1 доп—**5 кл**	В начале и в конце года, в нач. каждой четверти по необходимости	

2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА «МУЗЫКАЛЬНО – РИТМИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ»

Пояснительная записка.

Музыкально – ритмические занятия способствуют всестороннему развитию глухих детей, более полноценному формированию личности, социальной адаптации и интеграции в общества.

Занятия направлены на эстетическое воспитание обучающихся, формирование более целостной картины мира за счет приобщения к музыкальной культуре, различным видам

музыкально – ритмической деятельности, развитие познавательной и эмоционально – волевой сферы, реализацию творческого потенциала глухих детей, развитие уважения к культурным традициям своего народа и других народов мира. На занятиях решаются важные коррекционно-развивающие задачи, связанные с развитием двигательной сферы обучающихся, их слухового восприятия, произносительной стороны речи.

Цель предмета: формирование у обучающихся более целостной картины мира за счет приобщения к музыкальной культуре, различным видам музыкально – ритмической деятельности, эстетическое воспитание, реализация творческого потенциала; коррекция и развитие двигательной, эмоционально – волевой и познавательной сфер, слухового восприятия, произносительной стороны речи, расширение кругозора и обогащение речевого развития. Это способствуют более полноценному личностному развитию обучающихся, качественном решению коррекционно – развивающих задач в системе начального общего образования, социальной адаптации и интеграции в обществе.

Задачи предмета:

- развитие восприятия музыки на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) - ее характера (веселый, грустный, торжественный, спокойный и др.) и доступных средств музыкальной выразительности (элементарных звуковысотных, темпоритмических, динамических и тембровых отношений в музыке); словесное определение характера и доступных средств музыкальной выразительности; выражение отношения к прослушанной музыке;
- коррекция и развитие двигательной сферы - формирование правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений под музыку (основных, гимнастических и танцевальных), правильной осанки; исполнение под музыку несложные танцевальные композиции народных, бальных и современных танцев; формирование музыкально – пластической импровизации;
- формирование и развитие декламации песен под музыкальное сопровождение в ансамбле при передаче в достаточно внятной (при реализации произносительных возможностей) и эмоциональной речи темпоритмической организации мелодии, логического ударения, характера звуковедения (плавно/отрывисто), динамических оттенков;
- формирование и развитие умений играть на элементарных музыкальных инструментах, ритмично, эмоционально и выразительно исполнять в ансамбле музыкальные пьесы (песни) под музыкальное сопровождение учителя;
- расширение кругозора за счет приобщения к музыкальной культуре, обогащение речевого развития;
- развитие речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны (при широком использовании фонетической ритмики и музыки)**;**
- развитие личностных универсальных учебных действий: мотивации к приобщению к музыкальной культуре, к различным видам музыкально – ритмической, театрализованной и речевой деятельности; желания и умений пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, обращаться за помощью ко взрослым в связи с нарушениями работы аппаратов; готовности к творческой деятельности, участию в совместной деятельности со взрослыми и детьми на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания; готовности к применению приобретенного опыта в музыкально – ритмической и театрализованной деятельности, в устной коммуникации в учебное и внеурочное время, в том числе, в социокультурых проектах со слышащими детьми и взрослыми;
- развитие регулятивных универсальных учебных действий: способности принимать, сохранять и выполнять учебную задачу; подражать действиям взрослых и сверстников; творчески осуществлять учебные действия; планировать,

контролировать и оценивать собственные действия и действия других детей, понимать причины их успешности/ не успешности; при коллективном выполнении учебных заданий соотносить и собственные действия и действия других детей, вносить коррективы в их выполнение; распределять функции и роли в процессе деятельности, ответственно относиться к достижению результатов деятельности;

- развитие познавательных универсальных учебных действий: готовности к логическим действиям – анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации учебной информации; способности внимательно наблюдать, запоминать и осуществлять учебные действия; применять речевые средства при решении коммуникативных и познавательных задач в различных видах учебной и внеурочной деятельности; при восприятии речевой информации осуществлять ее вероятностное прогнозирование на основе принятых элементов речи, их анализа и синтеза с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст;
- развитие коммуникативных универсальных учебных действий: способности осуществлять устную коммуникацию в типичных и часто повторяющихся учебных и социально – бытовых ситуациях при постоянном использовании звукоусиливающей аппаратуры разных типов; слухозрительно воспринимать знакомые по значению речевые высказывания, воспринимать на слух знакомый по звучанию речевой материал; говорить достаточно внятно и естественно, реализуя сформированные произносительные умения; готовность выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка; устно вести короткий диалог на знакомую тему; при восприятии вопросов давать речевые ответы, при восприятии заданий выполнять их, сопровождая речевыми комментариями, повторять сообщения; выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации; использовать сформированные умения восприятия и воспроизведения устной речи в общении со слышащими детьми и взрослыми в различных ситуациях внеурочной деятельности.

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и примерной АООП НОО (вариант 1.2) «Музыкально-ритмические занятия» (фронтальные занятия) являются обязательным учебным предметом коррекционно - развивающей области внеурочной деятельности. «Музыкально-ритмические занятия» проводятся в 1 (дополнительном), 1 - 4 классах. В 1 (дополнительном) по 3 часа в неделю, в 3 и 4 классах – 2 часа в неделю.

На музыкально – ритмических занятиях у обучающихся развивается восприятие музыки (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) в исполнении учителя и в аудиозаписи - ее характера (веселый, грустный, торжественный, спокойный и др.) и доступных средств музыкальной выразительности (элементарных звуковысотных, темпоритмических, динамических и тембровых отношений в музыке), формируются умения с помощью словесной речи характеризовать прослушанную музыку, выражать к ней свое отношение. Дети знакомятся с композиторами, исполнителями, музыкальными театрами и концертными залами.

У обучающихся формируются и развиваются правильные, координированные, выразительные и ритмичные движения под музыку (основных, гимнастических и танцевальных), правильна осанка, умения исполнять под музыку несложные танцевальные композиции народных, бальных и современных танцев, осуществляется развитие музыкально – пластической импровизации.

Дети обучаются декламации песен под музыку в ансамбле (под аккомпанемент и управление учителя) при точном воспроизведении в эмоциональной, выразительной и достаточно

внятной речи, реализуя произносительные возможности, темпоритмической организации мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков.

На занятиях осуществляется также обучение глухих детей играть на элементарных музыкальных инструментах, эмоционально, выразительно и ритмично исполнять в ансамбле с учителем музыкальные пьесы (песни).

У обучающихся целенаправленно развиваются умения осуществлять контроль и оценку результатов музыкально – ритмической деятельности (собственной и товарищей), коррекцию собственных действий.

На музыкально –ритмических занятиях проводится целенаправленная работа по совершенствованию навыков слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны при широком использовании фонетической ритмики и музыки.

Важное значение придается формированию готовности детей к участию в театрализованных формах музыкально – творческой деятельности, а также развитию у них желания и готовности применять приобретенный опыт в музыкально –ритмической деятельности, навыки устной коммуникации при реализации различных проектов содержательного культурного досуга, в том числе совместно со слышащими сверстниками, к продуктивному сотрудничеству с детьми и взрослыми при решении творческих задач.

Образовательно – коррекционная работа на музыкально-ритмических занятиях базируется на постоянном взаимодействии музыки, движений и устной речи: музыка и движения, музыка и речь, движения и речь, музыка, движения и речь. Формирование у детей различных видов деятельности, связанных с музыкой, базируется на целенаправленном развитии ее восприятия, которое осуществляется в двух формах - как самостоятельная деятельность и как составная часть других видов деятельности - музыкально-ритмических движений, игры на элементарных инструментах, декламация песен пол музыку. Дети учатся слушать музыку в исполнении учителя и аудиозапси, словесно определять жанр (марш, танец, песня), характер музыки, доступные средства музыкальной выразительности. Важное значение придается специальной работе по развитию восприятия и воспроизведения устной речи с использованием фонетической ритмики и музыки, которая занимает на музыкально-ритмических занятиях примерно половину времени. Обучение строится на основе преемственности с индивидуальными занятиями.

Организация музыкально – ритмических занятий предполагает постоянное пользование обучающимися индивидуальными слуховыми аппаратами в условиях индукционной петли или других видов беспроводной аппаратуры, например, применяющей радиопринцип.

Текущий контроль овладения различными видами деятельности, связанными с музыкой, осуществляется на каждом занятии, мониторинг планируемых результатов обучения осуществляется в конце каждой четверти. Проверки, включаемые в периодический контроль, направлены на изучение достижения детьми запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучения. При проверке достигнутых результатов обучения и их оценке учитывается овладение всеми видами деятельности, связанными с музыкой: восприятием музыки, музыкально – ритмическими движениями, декламацией песен, игрой на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Задания соответствуют планируемым результатам обучения с учетом индивидуальных возможностей каждого обучающегося. Проверки по овладению различными видами деятельности, связанными с музыкой, проводятся на музыкально – ритмических занятиях фронтально, малыми группами или индивидуально. Результаты проверок отражаются в отчетах учителя музыкально – ритмических занятий, предоставляемых в конце каждой

четверти администрации образовательной организации.

Основное содержание учебного предмета «Музыкально – ритмические занятия»

На музыкально – ритмических занятиях реализуются следующие направления работы:

- обучение восприятию музыки,
- обучение музыкально – ритмическим движениям,
- обучение декламации песен под музыку,
- обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле;
- развитие восприятия и воспроизведения устной речи (автоматизация произносительных умений с использованием фонетической ритмики и музыки).

В процессе проведения музыкально – ритмических занятий обучающиеся постоянно пользуются индивидуальными слуховыми аппаратами в условиях FM- системы, индукционной петли или других видов беспроводной аппаратуры.

Развитие восприятия музыки у глухих обучающихся осуществляется на основе сохранных анализаторов и развивающегося в процессе специального обучения слухового восприятия (т. е. на полисенсорной основе) с обязательным введением упражнений, проводимых только на слух.

Обучение восприятию музыки (в исполнении учителя и в аудиозаписи) проходит в двух формах: как самостоятельная деятельность и как составная часть других видов деятельности - музыкально-ритмических движений, игры на элементарных инструментах, декламация песен под музыку.

При обучении восприятию музыки как самостоятельному виду деятельности у детей целенаправленно формируется и развивается сенсорная основа восприятия музыки (обучение различению, опознаванию и распознаванию на слух основных свойств музыкальных звуков - высоты, силы, длительности, тембра, в различных их сочетаниях), слушательская культура (внимательное слушание музыкальных произведений или фрагментов из них, проведение элементарного анализа музыки – словесное определение ее характера и доступных средств музыкальной выразительности), различение и опознавание на слух неоднократно прослушанных пьес или фрагментов из них, высказывание отношения к прослушанному, определение во впервые услышанной музыкальной пьесе, фрагменте из музыкального произведения (распознавание) характера, доступных средств музыкальной выразительности, высказывание отношения к прослушанной музыке.

Обучение восприятию музыки как составной части других видов деятельности - музыкально-ритмических движений, игры на элементарных инструментах, декламации песен под музыку, предполагает развитие у учащихся в процессе формирования исполнительских навыков целенаправленного вслушивания в музыкальное сопровождение, согласованного с музыкой исполнения танцев, декламации песен и др.

Одним из основных направлений работы на музыкально –ритмических занятиях является обучение музыкально – ритмическим движениям: у глухих обучающихся развиваются умения эмоционально, выразительно, правильно и ритмично выполнять под музыку основные движения (ходьба, бег, хлопки, прыжки и др.), танцевальные и гимнастические упражнения, исполнять элементы танца и пляски, несложные композиции народных, бальных и современных танцев. Важное значение придается развитию музыкально – пластической импровизации. В процессе образовательно –коррекционной работы осуществляется коррекция двигательной сферы обучающихся, у них формируется правильная осанка.

Обучение декламации песен под музыку направлено на совершенствование произносительных навыков школьников, развитию у них способности проникновения в эмоциональное содержание песни, выразительного коллективного ее исполнения. Дети обучаются эмоциональной, выразительной и внятной (реализуя произносительные возможности) декламации песен в ансамбле под музыкальное сопровождение и управление

учителя, точному воспроизведению ритмического рисунка мелодии, ее темпа, динамических оттенков, характера звуковедения (плавно/отрывисто), соответствующей манеры исполнения (легко, более твердо и др.).

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах направлено на развитие у глухих детей восприятия музыки, умений исполнять на бубне, ксилофоне, барабане, румбах, маракасах, треугольниках, тарелках, колокольчиках и других ударных инструментах в ансамбле ритмический аккомпанемент к музыкальной пьесе или песне (ведущую партию исполняет учитель на фортепьяно и/или обучающиеся на металлофоне, ксилофоне, пианоле, блок-флейте и др).

Музыкальный материал, используемый на занятиях для слушания музыки, танцевальный и песенный репертуар, а также произведения для исполнения в ансамбле на элементарных музыкальных инструментах должны быть художественными, доступными обучающимся, в том числе, их возможностям восприятия музыки в данный период обучения, соответствующими их возрасту и интересам, принципам педагогической целесообразности и воспитывающего обучения.

Время на обучение восприятия музыки (с учетом двух направлений - развитие сенсорной основы восприятия музыки – различение, опознавание и распознавание элементарных динамических, темповых, метрических ритмических, звуковысотных и тембровых отношений; и обучение слушанию музыкальных произведений), музыкально –ритмических движений и декламации песен под музыку равномерно распределяется в течение учебной недели. Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, как правило, проводится, в связи с развитием восприятия метрических и ритмических отношений в музыке.

Работа по развитию восприятия (слухозрительно и на слух) и воспроизведения устной речи (автоматизация произносительных умений с использованием фонетической ритмики и музыки) занимает примерно половину музыкально – ритмического занятия. При этом в ходе всего занятия, аналогично общеобразовательным урокам и фронтальным занятиям, проводится работа по развитию восприятия слухозрительно и на слух и достаточно внятного и естественного воспроизведения (при реализации произносительных умений) лексики по организации учебной деятельности на музыкально – ритмическом занятии, тематической и терминологической лексики.

При проведении специальной работы по развитию восприятия (слухозрительно и на слух) и воспроизведения устной речи (автоматизация произносительных умений с использованием фонетической ритмики и музыки) учитывается необходимость преемственности, прежде всего, с индивидуальными занятиями «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи», а также фронтальными занятиями «Развитие слухового восприятия и техника речи», фонетическими зарядками на уроках и во внеурочное время перед самоподготовкой, что предполагает совместное планирование работы. Речевой материал (слова, словосочетания, фразы, тексты, в основном, микродиалоги и др.) подбирается, прежде всего, по принципу необходимости в общении, он должен быть знаком обучающимся по содержанию и грамматическому оформлению; речевой материал для развития произносительных умений должен также отвечать фонетическим задачам занятия, которые формулируются с учетом доступности всем обучающимся, преемственности с работой по автоматизации произносительных умений на индивидуальных занятиях, занятиях «Развитие слухового восприятия и техника речи», фонетических зарядках. В процессе работы по развитию восприятия (слухозрительно и на слух) и воспроизведения устной речи (автоматизация произносительных умений с использованием фонетической ритмики и музыки) реализуются научно – методические требования по данным направлениям образовательно – коррекционной работы.

На занятиях используются театрализованные виды речевой и музыкально – творческой деятельности: музыкальные игры, театрализованные этюды, игры – драматизации, инсценирование коммуникативных ситуаций, фрагментов музыкальных сказок.

Мониторинг результатов обучения включает обследование возможностей обучающихся в восприятии музыки и выполнении музыкально – ритмических движений на начало обучения в школе, текущий контроль, который осуществляется на каждом занятии и периодический контроль – в конце четверти, который проводится, как правило, фронтально или малыми группами, при необходимости, индивидуально.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты:

- понимания жизненных ситуаций, в которых звучит музыка;
- более полноценная социокультурная адаптация за счет приобщения к музыкальной культуре;
- развитие интереса к музыкальному искусству;
- уважение к культурным традициям своего народа и других народов мира;
- мотивация освоения художественной деятельности, связанной с музыкой;
- реализация творческих возможностей и способностей в различных видах музыкально – ритмической деятельности;
- развитие мотивов к овладению устной речью, активной устной коммуникации;
- стремление и умения постоянного пользования индивидуальными слуховыми аппаратами;
- готовность применять приобретенный опыт в музыкально – творческой и речевой деятельности в различных формах дополнительного образования, при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга, в том числе, овместно со слышащими сверстниками.

Метапредметные результаты:

- участие в совместной деятельности со взрослыми и детьми на основе продуктивного сотрудничества, толерантности, взаимопонимания;
- готовность к распределению функций и ролей в процессе деятельности, ответственность за ее результаты;
- готовность к планированию, контролю и оценке собственных действий, понимание их успешности, причин неуспешности, коррекции собственных действий;
- готовность к логическим действиям – анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации, в том числе, при прослушивании музыки, восприятии речи;
- применение речевых средств при решении коммуникативных и познавательных задач в зличных видах деятельности, в том числе музыкально - ритмической;
- активная реализация в общении со взрослыми и сверстниками сформированных умений и навыков в восприятии и воспроизведении устной речи;

Предметные результаты:

- развитие интереса к музыкально – ритмической деятельности;
- развитие слушательской культуры (внимательного слушания музыки, осуществление элементарного анализа воспринятой музыки с опорой на вопросы учителя);
- эмоциональное восприятие музыки (в исполнении учителя, в аудиозаписи и видеозаписи), словесное определение (с помощью вопросов учителя) ее характера (веселый, грустный, спокойный, торжественный и др.), жанра (марш, танец, песня), доступных средств музыкальной выразительности (темпа, динамики звучания, характера звуковедения, метра - двух и трехдольный);
- различение и опознавание на слух (в исполнении учителя и аудиозаписи) неоднократно прослушанных марша, танца и песни (при выборе из трех произведений, фрагментов из них); различение и опознавание на слух (в исполнении учителя и аудиозаписи) неоднократно

прослушанных маршей, танцев и песен различного характера при выборе из двух - трех пьес одного жанра; знакомство со слиянием музыкальных жанров;

- знание имен композиторов и названий неоднократно прослушанных музыкальных произведений, названий разучиваемых танцев, песен.
- эмоциональное, правильное и ритмичное выполнение элементарных танцевальных движений под музыкальное сопровождение учителя; исполнение несложных танцевальных композиций (русский танец, вальс, полька, спортивный танец и др.), включающих до 5 элементарных повторяющихся движений (в том числе, с предметами, например, с мячом), простые перестроения; изменение заданных движений с ориентировкой на начало и конец музыки, смену музыкальной динамики (громкая, тихая, негромкая музыка), темпа (быстрый, медленный, умеренный); импровизация отдельных музыкально –ритмических движений в соответствии с характером музыки;
- понимание дирижерских жестов - внимание, дыхание, начало, окончание, логическое ударение; эмоциональная коллективная декламация под музыку (под музыкальное сопровождение и управление учителя), реализуя в достаточно внятной и естественной речи сформированные произносительные умения; воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящей из четвертых, восьмых и половинных длительностей в умеренном темпе; выделение логического ударения, соблюдение динамических оттенков;
- эмоциональное, выразительное и ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле каждой и сильной доли такта в музыке двудольного и трехдольного метра в умеренном темпе;
- достаточно свободное слухозрительное и слуховое восприятие отработанного речевого материала, его воспроизведение внятно, эмоционально и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику);
- участие в театрализованных формах музыкально – творческой деятельности - музыкальных играх, инсценировании (типичных и часто повторяющихся коммуникативных ситуаций, песен, фрагментов музыкальных сказок) при реализации сформированных умений в музыкально – ритмической и речевой деятельности.

Содержание обучения.

Обучение восприятию музыки (в исполнении учителя).

Определение на слух начала и окончания звучания музыки. Различение и опознавание на слух громкой, тихой, негромкой музыки; быстрого, медленного, умеренного темпа, музыки двух-, трехдольного метра (польки, вальса), регистров в музыкальном звучании, высотных соотношений двух звуков в среднем регистре (интервал не менее септимы), поступенного и скачкообразного звукорядов в среднем регистре. Различение и опознавание на слух музыки двухдольного, трехдольного, четырехдольного метра (полька, марш, вальс); плавной и отрывистой музыки; мелодий (фрагментов из них) с опорой на графическую запись ритмического рисунка, состоящего из восьмых, четвертных и половинных длительностей; поступенных восходящего и нисходящего звукорядов в первой октаве и многократное повторение одного и того же звука, поступенного и скачкообразного звукорядов в первой октаве. Различение и опознавание на слух мелодий песен с опорой на их графическую запись (при выборе из двух-четырех), фрагментов из одной мелодии (запев, припев) (в исполнении учителя)

Различение и опознавание на слух марша, танца и песни при выборе из трех пьес. Различение и опознавание на слух маршей, танцев и песен различного характера при выборе из двух пьес одного жанра. Распознавание в музыкальных пьесах жанра (марш, танец,

песня), характера (веселый, грустный и т. п.), средств музыкальной выразительности (динамических, темповых, метрических, высотных отношений). Примерный музыкальный материал: музыкальные пьесы, песни (или фрагменты из них - «Марш» С. Прокофьева, «Вальс» П. Чайковского из «Детского альбома», «Вальс B–dur» Ф. Шуберта, «Полька» С. Рахманинова, «Полька» М.Глинки, «Марш деревянных солдатиков» П. Чайковского из «Детского альбома», «Встречный марш» С.Чернецкого,

Различение и опознавание на слух частей пьесы Л. Бетховена «Веселая. Грустная», Д. Кабалевского «Три подружки», а также различение и узнавание пьес из «Детского альбома» П. Чайковского («Вальс», «Марш деревянных солдатиков», «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Итальянская песенка» «Песня жаворонка»). Словесное определение в пьесах характера музыки (веселый, грустный, спокойный, песенный, танцевальный, маршевый и т. д.) и средств музыкальной выразительности (темп, динамика звучания, метр, характер звуковедения, звуковысотные отношения). Знакомство с кратким содержанием музыкальной сказки, различение и опознавание на слух музыкальных фрагментов при выборе из 4-6.

Знакомство с симфонической сказкой С. Прокофьева «Петя и волк», балета и оперы на сказочный сюжет, например, балета П.Чайковского «Щелкунчик», оперы Н.Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане» (в аудиозаписи). Прослушивание фрагментов из данных произведений (в аудиозаписи).

Различение и опознавание на слух фрагментов из этих произведений при выборе из трех - пяти(в аудиозаписи). Определение характера музыки, доступных средств музыкальной выразительности; узнавание солирующего голоса и хорового звучания при прослушивании вокально-инструментальной музыки; знакомство со звучанием инструментов симфонического оркестра и певческих голосов.

Прослушивание музыкальных произведений (фрагментов из них), объединенных по тематике, например «Народная музыка», «Природа в музыке», «Музыка о детях и для детей». Определение в прослушанной пьесе (фрагменте) характера (радостный, грустный, торжественный, взволнованный н т. д.), средств музыкальной выразительности (звуковысотных, темпоритмических, динамических, тембровых отношений). Различение двух- пяти пьес (фрагментов из музыкальных произведений) различного характера.

Прослушивание музыки в разном исполнении (фортепиано, скрипка, труба и т. д; симфонический оркестр, оркестр народных инструментов и т. д.; мужской, женский, детский хор). Закрепление умений вычленить солирующий голос или инструмент, различать коллективное и сольное, вокальное, вокально-инструментальное и инструментальное исполнение.

Подбор к прослушанной музыке близких по настроению произведений изобразительного искусства, литературы. Развитие представлений учащихся о связи музыки с другими искусствами, их взаимосвязи с жизнью.

Знакомство с авторами и исполнителями музыки.

Обучение движениям под музыку.

Эмоциональное и правильное исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение учителя. Овладение элементарными гимнастическими движениями (наклоны, повороты головы, различные положения рук, круговые движения руками, плечами, полуприседания, вставание на полупальцы и т. д), простейшими

построениями (в одну, две, три линии, в колонну, в шеренгу, в круг, свободное размещение в классе и т. д.), элементами танца и пляски (пружинное полуприседание и вставание на полупальцы, выставление ноги на пятку и носок, положения и движения рук, принятые в русском танце, плавные движения рук, шаг галопа, хороводный шаг, поскоки и т. д.). Разучивание несложных плясок, хороводов, танцевальных упражнений. Изменение заданных движений, ориентируясь на начало и конец музыки, музыкальный акцент, смену музыкальной динамики (громкая, тихая, негромкая музыка), темп (быстрый, медленный, умеренный), регистры в музыкальном звучании (высокий, низкий, средний). Фиксирование движениями сильной и слабой доли такта в музыке двух-, трех- и четырехдольного метра в умеренном темпе. Дирижирование по двух - и трех - дольной сетке. Определение движением руки высотного положения двух и более звуков внутри среднего регистра.

Выразительное, правильное и ритмичное выполнение под музыку гимнастических и танцевальных движений. Совершенствование основных движений, элементов танцев и плясок (ритмичная ходьба, ходьба на полупальцах, легкий бег, кружение поскоками, шаг с притопом, повторные три притопа, выставление ноги на пятку с подпрыгиванием, шаг польки и т. д.). Освоение перестроения группы (построение двух концентрических кругов, сужение и расширение круга, различные положения в парах и т. д.).

Импровизация отдельных музыкально – ритмических движений в соответствии с характером музыки, ритмичное исполнение..

Фиксирование движениями сильной и каждой доли такта в музыке двух-, трех-, четырехдольного метра в умеренном, медленном и быстром темпе. Дирижирование по четырехдольной сетке. Изменение движений в связи со сменой частей музыкальной пьесы. Исполнение руками (хлопками) несложного ритмического рисунка мелодий, состоящих из восьмых, четвертных и половинных длительностей (2-8 тактов) в двудольном метре. Определение движением руки высотного положения двух и более звуков внутри первой октавы. Разучивание несложных танцевальных композиций (полька парами, русская пляска, русский хоровод и т. д.). гимнастических и танцевальных упражнений под музыкальное сопровождение учителя и аудиозапись. Совершенствование основных движений и элементов танцев и пляски (например, вальсовая дорожка, припляс, скользящий ход на невысоких полупальцах, веревочка, присядка, упражнения с предметами и т. д.); освоение перестроения группы (фигурная маршировка, сведение и разведение, змейка, построение цепочками) и т.д., разучивание танцевальных композиций.

Выразительное, правильное и ритмичное исполнение танцевальных композиций под музыку в аудиозаписи. Освоение основных элементов народного танца (например, русского: тройной ход, тройной ход с ударом, переменный ход, притоп), их несложных композиций (например, в кадрильном стиле в медленном темпе – «Сударушка»). Разучивание основных движений вальса (в паре): дорожка вперед, назад в паре, вальсовые повороты и т. д.; соединение их в несложные композиции. Выполнение подготовительных и основных движений танцев в современных ритмах (повороты, наклоны, вращение кистей, сгибание и выпрямление рук, отведение ног вперед, назад, на каблук, приставные шаги с поворотом). Разучивание танцевальных композиций в современных ритмах. Изменение движений в танцевальной композиции в соответствии с разными частями музыкальной пьесы (запев, припев песни, вступление, проигрыш, пьесы дву-, трехчастной формы), чередованием сольного и коллективного, вокального, вокально-инструментального и инструментального исполнения. Импровизация отдельных музыкально –ритмических движений. В соответствии с характером музыки, ритмичное их исполнение. Импровизация музыкально – пластических композиций в соответствии с музыкой различного характера: самостоятельное составление композиции из знакомых движений в соответствии с

характером музыки, ритмичное исполнение. Оценка собственного исполнения и исполнения товарищей.

Обучение декламации песен под музыку.

Понимание основных дирижерских жестов (внимание, дыхание, начало, окончание, логическое ударение). Эмоциональное коллективное исполнение текста песен под музыку под руководством учителя доступным по силе голосом, реализуя произносительные умения. Воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящей из четвертных, восьмых, половинных длительностей в умеренном и медленном темпе, выделение логического ударения во фразе.

Эмоциональная декламация песен (спокойно, весело, бодро, грустно и т. д.) под аккомпанемент и управлением учителя, реализуя сформированные умения воспроизводить звуковую и ритмико-интонационную структуру речи. Исполнение напевных песен – мягко, спокойно, плавно; песен энергичных, бодрых – более твердо, легко. Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном темпе. Исполнение каждого куплета песни с соответствующими эмоциональными оттенками и в различной манере (мягко, спокойно, плавно, энергично, бодро и т. д.). Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном и умеренно-быстром темпе (включая мелодии с пунктирным ритмом). Инсценирование песни.

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах

в ансамбле.

Эмоциональное исполнение ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне. Исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сильной и каждой доли такта в музыке двух-, трех- и четырехдольного метра в умеренном темпе. Одновременное и поочередное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый для всех инструментов или разный для каждого инструмента). Исполнение ведущей партии учениками на инструментах с диатоническим или хроматическим звукорядом (металлофон, ксилофон, флейта, гармоника и др.), а также на электромузыкальных инструментах.

Автоматизация произносительных навыков

(с использованием фонетической ритмики и музыки)

Развитие речевого дыхания, слитное воспроизведение слов и коротких фраз, деление более длинных фраз паузами на синтагмы (по подражанию взрослому и самостоятельно).

Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра; развитие восприятия на слух и воспроизведение модуляций голоса по силе и высоте при сохранении нормального тембра (в естественном диапазоне его звучания), в том числе нормальный голос - более громкий - более тихий; постепенное усиление (тихо - громче - громко) и ослабление голоса (громко - тише - тихо); произнесение речевого материала шепотом (в том числе в зависимости от особенностей коммуникативной ситуации, требований соблюдения тишины); голос нормальный по высоте - более высокий - более низкий, базовые мелодические модуляции голоса в пределах его естественного диапазона (ровная интонация, повышение от среднего уровня, понижение от высокого и среднего уровней в пределах естественного диапазона).

Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков и их сочетаний,

усвоенных обучающимися; предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах.

Закрепление нормального темпа речи, развитие восприятия на слух и воспроизведения изменений темпа речи (нормальный, медленный, быстрый).

Развитие умений восприятия на слух и воспроизведение ударения в двух-, трех-, четырех- и пятисложных словах.

Развитие умений восприятия на слух и воспроизведения фразового ударения, по возможности, восприятия на слух и воспроизведения мелодической структуры фраз.

Закрепление умений восприятия на слух и внятного, достаточно естественного воспроизведения отработанного речевого материала при передаче в речи и с помощью естественных невербальных средств коммуникации (мимики лица, позы, пластики) повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации, эмоционального содержания высказывания.

Реализация сформированных произносительных умений в самостоятельной речи.

Используемый на занятиях речевой материал отбирается с учетом знакомости обучающимся, необходимости в общении, соответствии фонетической задаче занятия, включает фразы, слова, словосочетания, слоги, слогосочетания, отдельные звуки, а также короткие тексты (чаще микродиалоги), стихотворения или фрагменты из них.

1-й дополнительный класс

(3 ч в неделю)

ОБУЧЕНИЕ ДВИЖЕНИЯМ ПОД МУЗЫКУ

I четверть

Эмоциональное и правильное исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение учителя.

Овладение элементарными гимнастическими упражнения (наклоны головы, повороты головы); основные элементы танца и пляски принятые в польке (пружинное полуприседание, вставание поочерёдной ноги на носок); изменение заданных движений, ориентируясь на музыку (начало и конец музыки); простейшие построения (в колонну, в шеренгу); простые виды ходьбы и бега под музыкальные инструменты.

II четверть

Овладение элементарными гимнастическими движениями (наклоны туловища, повороты туловища); изменение заданных движений, на смену музыкальной динамики (громкая, тихая музыка); простейшие построения (в одну линию, две линии); подвижные игры с музыкальным заданием («Волк и зайцы»); разучивание несложных плясок (полька - хлопушка).

III четверть

Эмоциональное и правильное исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение учителя.

Овладение элементарными гимнастическими движениями (различные положения рук); элементарные движения танца и пляски принятые в русском танце; простейшие построения (свободное размещение в классе); изменение заданных движений, на смену музыкального темпа (умеренный, быстрый, медленный).

IV четверть

Выполнение простейшие построения (в круг, свободное размещение в классе); разучивание

несложных плясок (русская пляска); подвижные игры с музыкальным заданием («Кто первый?», «Кто последний?»); изменение заданных движений, на смену музыкального регистра в музыкальном звучании (высокий, низкий).

ОБУЧЕНИЕ ВОСПРИЯТИЮ МУЗЫКИ

(в исполнении учителя)

I четверть

Определение на слух звучание музыки, начала и окончания звучания музыки. Различение на слух громкой и тихой музыки.

II четверть

Определение на слух начала и окончания звучания музыки. Различение на слух веселой и грустной музыки. Определение в небольших музыкальных пьесах или фрагментах из них характера (веселый, грустный). Слушание фортепианной музыки.

III четверть

Различение на слух веселой и грустной музыки, быстрого и медленного темпа. Определение в небольших музыкальных пьесах или фрагментах из них средств музыкальной выразительности (динамика, темп).

IV четверть

Различение на слух быстрого, медленного и умеренного темпа, регистров в музыкальном звучании. Определение в небольших музыкальных пьесах или фрагментах из них средств музыкальной выразительности (динамика, темп, регистр).

ОБУЧЕНИЕ ИГРЕ НА ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

(в каждой четверти)

Исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сильной и каждой доли такта в музыке двудольного метра в умеренном темпе.

АВТОМАТИЗАЦИЯ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ

(с использованием фонетической ритмики)

I четверть

Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний, слов и коротких фраз, состоящих из 2—3 слогов.

Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом (м, п);

II четверть

Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до 3—4 слогов, слов и коротких фраз, состоящих из 3—4 слогов.

Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом (н, в); восприятие на слух и воспроизведение модуляций голоса по силе (нормальный — громкий — тихий), сохраняя нормальную высоту и тембр(Развитие у учеников голосовых модуляций осуществляют при условии владения ими голосом нормальной высоты, силы и тембра).

III четверть

Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до 4—5 слогов, слов и коротких фраз, состоящих из 4—5 слогов.

Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом (л, р). Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: слитно и раздельно слогосочетания, слитно слова, синтагматическое членение фразы; выделение ударного гласного в ряду слогов.

Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков и их сочетаний, усвоенных учащимися класса.

IV четверть

Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до 4—5 слогов, слов и коротких фраз, состоящих из 4—5 слогов.

Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: кратко и долго гласные звуки, ударения в дву-, трехсложных словах, логического ударения во фразе.

Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков и их сочетаний, усвоенных учащимися класса.

Общие требования к речи учеников:

Произнесение речевого материала эмоционально, голосом нормальной высоты, силы и тембра (с помощью учителя и самостоятельно), в темпе, приближающемся к нормальному, по подражанию учителю использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики); произнесение слов слитно, с ударением (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности воспроизведения их звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая орфоэпические правила (с помощью учителя и самостоятельно); произнесение коротких фраз слитно, деление фраз на синтагмы, выделение логического ударения во фразе (с помощью учителя и самостоятельно).

ДЕКЛАМАЦИЯ ПЕСЕН И ПОПЕВОК ПОД МУЗЫКУ

I четверть

Понимание основных дирижерских жестов (внимание, дыхание, начало, окончание, логическое ударение). Коллективная декламация под музыку (исполнение учителя).

II четверть

Коллективная декламация под музыку; воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящей из четвертных и восьмых длительностей.

III четверть

Коллективная декламация под музыку, реализуя сформированные произносительные умения; воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящей из четвертных, восьмых и половинных длительностей в умеренном темпе.

IV четверть

Эмоциональная коллективная декламация под музыку, реализуя сформированные произносительные умения; воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящей из четвертных, восьмых и половинных длительностей в умеренном темпе.

Примерный репертуар: *Д. Кабалевский. «Дождик», русские народные попевки, И. Красев. «Падают листья».*

Обучающийся научится:

1. Правильно исполнять и выполнять гимнастические и танцевальные движения под музыкальное сопровождение учителя.
2. Выполнять простейшие построения.
3. Разучивать несложные пляски, принятые в русских плясках и польке.
4. Правильно выполнять подвижные игры с музыкальным заданием.
5. Уметь изменять заданные движения, ориентируясь на начало и конец музыки, смену музыкальной динамики, темп, регистров в музыкальном звучании.
6. Уметь определять на слух начала и окончания звучания музыки.
7. Различать на слух громкую и тихую музыку; быстрый, медленный и умеренный темп; регистры в музыкальном звучании; веселую и грустную музыку.

8. Определять в небольших музыкальных пьесах или фрагментах из них характер музыки и средства музыкальной выразительности.
9. Исполнять на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сильной и каждой доли такта в музыке двудольного метра в умеренном темпе.
10. Уметь правильно пользоваться речевым дыханием, слитно воспроизведить слогосочетания с постепенным их наращиванием до 4—5 слогов, слов и коротких фраз, состоящих из 4—5 слогов.
11. Воспроизводить речевой материал голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом**.**
12. Уметь воспринимать на слух и воспроизводить модуляций голоса по силе, сохраняя нормальную высоту и тембр.
13. Уметь воспринимать на слух и воспроизводить элементы ритмикоинтонационной структуры речи: слитно и раздельно слогосочетания, слитно слова, синтагматическое членение фразы; кратко и долго гласные звуки, выделяя ударные гласные в ряду слогов, ударения в дву-, трехсложных словах, логическое ударение во фразе.
14. Понимать основные дирижерские жесты.
15. Уметь исполнять эмоционально коллективную декламацию под музыку, реализуя сформированные произносительные умения.
16. Воспроизводить ритмический рисунок мелодии, состоящей из четвертных, восьмых и половинных длительностей в умеренном темпе.

I класс

(3 ч в неделю)

ОБУЧЕНИЕ ДВИЖЕНИЯМ ПОД МУЗЫКУ

I четверть

Эмоциональное и правильное исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение учителя.

Овладение элементарными гимнастическими движениями (наклоны, повороты головы, различные положения рук); элементами танца и пляски (выставление ноги на пятку и носок, положения и движения рук). Изменение заданных движений, ориентируясь на начало и конец музыки, ориентируясь на музыкальный акцент.

II четверть

Овладение элементарными гимнастическими движениями (круговые движения руками, плечами, полуприседания); простейшими построениями (в одну, две, три линии); элементами танца и пляски (пружинное полуприседание и вставание на полупальцы и т.д.). Разучивание несложных плясок. Изменение заданных движений, ориентируясь на смену музыкальной динамики (громкая, тихая, негромкая музыка). Фиксирование движениями сильной и слабой доли такта в музыке двудольного метра в умеренном темпе.

III четверть

Эмоциональное и правильное исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение учителя.

Овладение элементарными гимнастическими движениями (вставание на полупальцы и т. д.); простейшими построениями (в колонну, в шеренгу); элементами танца и пляски (шаг галопа, хороводный шаг, поскоки и т. д.)

Разучивание несложных танцевальных упражнений и сочетаний элементов. Изменение заданных движений, ориентируясь на темп (быстрый, медленный, умеренный). Фиксирование движениями сильной и слабой доли такта в музыке трехдольного метра в умеренном темпе.

IV четверть

Простейшими построениями (в круг, свободное размещение в классе и т. д.); элементами танца и пляски (принятые в русском танце, плавные движения рук и т.д.)

Разучивание несложных хороводов. Изменение заданных движений, ориентируясь на регистры в музыкальном звучании (высокий, низкий, средний). Фиксирование движениями сильной и слабой доли такта в музыке четырехдольного метра в умеренном темпе. Определение движением руки высотного положения двух и более звуков внутри среднего регистра.

ОБУЧЕНИЕ ВОСПРИЯТИЮ МУЗЫКИ

(в исполнении учителя и аудиозаписи)

I четверть

Определение на слух звучание музыки, начала и окончания звучания музыки. Различение на слух громкой и тихой музыки; слушание музыки двудольного метра (полька). Слушание фортепианной музыки. Определение средств музыкальной выразительности (динамических, темповых).

II четверть

Различение на слух громкой, тихой, негромкой музыки; быстрого и медленного темпа; музыки двудольного и трехдольного метра (полька, вальс). Определение средств музыкальной выразительности (метрических).

III четверть

Различение на слух быстрого, медленного и умеренного темпа; регистров в музыкальном звучании, высотных соотношений двух звуков в среднем регистре (интервал не менее септимы); марша, танца и песни при выборе из трех пьес. Определение в музыкальных пьесах жанра (марш, танец, песня), характера (веселый, грустный и т. п.)

IV четверть

Различение на слух поступённого и скачкообразного звукорядов в среднем регистре. Различение на слух маршей, танцев и песен различного характера при выборе из двух пьес одного жанра. Определение средств музыкальной выразительности (высотных отношений).

Примерный музыкальный материал:*музыкальные пьесы, песни (или фрагменты из них) — «Марш» С. Прокофьева, «Вальс» П. Чайковского из «Детского альбома», «Вальс В-йиг» Ф. Шуберта, «Полька» С. Рахманинова, «Полька» М. Глинки, «Марш деревянных солдатиков» П. Чайковского из «Детского альбома», «Встречный марш» С. Чернецкого, «Песня о школе» Д. Кабалевского, песня «Веселый музыкант» А. Филиппенко* и др.

ОБУЧЕНИЕ ИГРЕ НА ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

(в каждой четверти)

Эмоциональное исполнение ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне. Исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сильной и каждой доли такта в музыке дву-, трех- и четырехдольного метра в умеренном темпе.

АВТОМАТИЗАЦИЯ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ

(с использованием фонетической ритмики)

I четверть

Правильное пользование речевым дыханием, воспроизведение гласных звуков и слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного звуков типа *nana...* до 8—9 слогов). Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра, умений изменять голос по силе (нормальный — громкий — тихий) сохраняя нормальный тембр.

II четверть

Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного звуков типа *nana...* до 8—9 слогов). Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра, умений изменять голос по высоте (нормальный — более высокий — более низкий в пределах естественного диапазона) сохраняя нормальный тембр. Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: слитно и раздельно слогосочетания,

III четверть

Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для

сочетаний взрывного и гласного звуков типа *nana...* до 9—10 слогов, для сочетаний фрикативного и гласного звуков типа *саса...* до 4 — 5 слогов), слов и коротких фраз, состоящих из 6—7 слогов. Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: синтагматическое членение фразы, кратко и долго гласные звуки, выделение ударения в двусложных словах.

IV четверть

Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного звуков типа *nana...* до 9—10 слогов, для сочетаний фрикативного и гласного звуков типа *саса...* до 5 — 6 слогов), слов и коротких фраз, состоящих из 7—8 слогов.

Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: выделение ударного гласного в ряду слогов, ударения в дву-, трехсложных словах, логического и синтагматического ударения во фразе; передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации.

Общие требования к речи учеников:

Произнесение речевого материала достаточно внятно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в темпе, приближающемся к нормальному, передача различных эмоциональных оттенков высказывания — радости, огорчения, растерянности, испуга и др., использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации — соответствующего выражения лица, позы, пластики (с помощью учителя и самостоятельно); произнесение слов слитно, с ударением, реализуя возможности соблюдения их звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных замен), соблюдая орфоэпические правила (с помощью учителя и самостоятельно); произнесение коротких фраз слитно, деление фраз на синтагмы, выделение логического и синтагматического ударения (С помощью логического ударения во фразе выделяются слова, особо важные для передачи ее смысла, синтагматическим ударением отмечается конец синтагмы, с помощью учителя и самостоятельно).

ДЕКЛАМАЦИЯ ПЕСЕН ПОД МУЗЫКУ

I четверть

Понимание основных дирижерских жестов (внимание, дыхание, начало, окончание, логическое ударение). Коллективное исполнение текста песен под музыку под руководством учителя доступным по силе голосом.

II четверть

Эмоциональное коллективное исполнение текста песен под музыку под руководством учителя доступным по силе голосом, реализуя произносительные умения. Воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящей из четвертных, восьмых, половинных длительностей в умеренном темпе.

III четверть

Эмоциональное коллективное исполнение текста песен под музыку под руководством учителя доступным по силе голосом, реализуя произносительные умения. Воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящей из четвертных, восьмых, половинных длительностей в медленном темпе, выделение логического ударения во фразе.

IV четверть

Эмоциональное коллективное исполнение текста песен под музыку под руководством учителя доступным по силе голосом, реализуя произносительные умения.

Примерный репертуар: *народные попевки, русская народная песня «Как у наших у ворот», А. Филиппенко. «Веселый музыкант»* и др. '

Обучающийся научится:

1. Правильно исполнять и выполнять гимнастические и танцевальные движения под музыкальное сопровождение учителя.
2. Выполнять правильно простейшие построения.

3. Исполнять элементы плясок, хороводов и танцевальных упражнений.
4. Уметь изменять заданные движения, ориентируясь на начало и конец музыки, музыкальный акцент, смену музыкальной динамики, темп, регистры в музыкальном звучании.
5. Уметь правильно фиксировать движениями сильную и слабую долю такта в музыке дву-, трех- и четырехдольного метра в умеренном темпе.
6. Определять движениями рук высотного положения двух и более звуков внутри среднего регистра.
7. Различать на слух громкую, тихую, негромкую музыку; быстрый, медленный, умеренный темп, музыки дву-, трехдольного метра; регистры в музыкальном звучании, высотных соотношений двух звуков в среднем регистре (интервал не менее септимы); поступённый и скачкообразный звукоряд в среднем регистре.
8. Различать на слух марш, танец и песню при выборе из трех пьес.
9. Различать на слух марш, танец и песню различного характера при выборе из двух пьес одного жанра.
10. Определять в музыкальных пьесах жанра (марш, танец, песня), характер, средства музыкальной выразительности (динамические, темповые, метрические, высотные отношений).
11. Уметь исполнять ритмический аккомпанемент к музыкальной пьесе или песне.
12. Исполнять ритмический рисунок на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сильную и каждую долю такта в музыке дву-, трех- и четырехдольного метра в умеренном темпе.
13. Правильно пользовать речевое дыхание, слитно воспроизводить слогосочетания, слова и короткие фразы, состоящие из 6—8 слогов.
14. Работать над голосом нормальной высоты, силы и тембра.
15. Уметь изменять голос по силе и по высоте, сохраняя нормальный тембр
16. Воспринимать на слух и воспроизводить элементы ритмико-интонационной структуры речи: слитно и раздельно слогосочетания, синтагматическое членение фразы, кратко и долго гласные звуки, выделение ударного гласного в ряду слогов, ударения в дву-, трехсложных словах, логическое и синтагматическое ударения во фразе;
17. Уметь передавать в речи повествовательную, восклицательную и вопросительную интонацию.
18. Понимать основные дирижерские жесты.
19. Уметь коллективно исполнять тексты песен под музыку под руководством учителя доступным по силе голосом, реализуя произносительные умения.
20. Уметь воспроизводить ритмический рисунок мелодии, состоящей из четвертных, восьмых, половинных длительностей в умеренном и медленном темпе, выделение логическое ударение во фразе.

II класс

(3 ч в неделю)

ОБУЧЕНИЕ ДВИЖЕНИЯМ ПОД МУЗЫКУ

I четверть

Выразительное, правильное и ритмичное выполнение под музыку гимнастических и танцевальных движений.

Совершенствование основных движений, элементов танцев и плясок (ритмичная ходьба, легкий бег и т. д.). Фиксирование движениями сильной и каждой такта в музыке двухдольного метра в умеренном темпе. Исполнение руками (хлопками) несложного ритмического рисунка мелодий, состоящих из восьмых и четвертных длительностей (2 — 4 тактов) в двудольном метре.

II четверть

Совершенствование основных движений, элементов танцев и плясок (ходьба на полупальцах, кружение поскоками и т. д.). Освоение перестроения группы (построение двух концентрических кругов и т. д.). Разучивание несложных танцевальных композиций (полька парами и т. д.). Фиксирование движениями сильной и каждой доли такта в музыке трехдольного метра в умеренном и медленном темпе. Исполнение руками (хлопками) несложного ритмического рисунка мелодий, состоящих из восьмых и четвертных длительностей (4 — 6 тактов) в двудольном метре.

III четверть

Выразительное, правильное и ритмичное выполнение под музыку гимнастических и танцевальных движений).

Совершенствование основных движений, элементов танцев и плясок (шаг с притопом, повторные три притопа и т. д.). Освоение перестроения группы (сужение и расширение круга и т. д.). Разучивание несложных танцевальных композиций (русская пляска и т. д.). Фиксирование движениями сильной и каждой доли такта в музыке трех- и четырехдольного метра в медленном и быстром темпе. Изменение движений в связи со сменой частей музыкальной пьесы. Исполнение руками (хлопками) несложного ритмического рисунка мелодий, состоящих из восьмых, четвертных и половинных длительностей (2 — 8 тактов) в двудольном метре.

IV четверть

Совершенствование основных движений, элементов танцев и плясок (выставление ноги на пятку с подпрыгиванием, шаг польки и т. д.). Освоение перестроения группы (различные положения в парах и т. д.). Разучивание несложных танцевальных композиций (русский хоровод и т. д.). Фиксирование движениями сильной и каждой доли такта в музыке четырехдольного метра в медленном и быстром темпе. Дирижирование по четырехдольной сетке. Определение движением руки высотного положения двух и более звуков внутри первой октавы.

ОБУЧЕНИЕ ВОСПРИЯТИЮ МУЗЫКИ

(в исполнении учителя и аудиозаписи)

I четверть

Определение на слух музыки двудольного метра. Плавной и отрывистой музыки. Различение на слух поступенных восходящего и нисходящего звукорядов в первой октаве и многократное повторение одного и того же звука. Определение в пьесах характера музыки (веселый, грустный).

II четверть

Определение на слух музыки трехдольного мерта. Различение на слух поступенного и скачкообразного звукорядов в первой октаве. Определение в пьесах характера музыки (веселый, грустный, спокойный, песенный, танцевальный, маршевый и т. д.). Знакомство с кратким содержанием музыкальной сказки.

III четверть

Различение на слух музыки двудольного, трехдольного, четырехдольного метра (полька, марш, вальс); мелодий (фрагментов из них) с опорой на графическую запись ритмического рисунка, состоящего из восьмых и четвертных длительностей. Определение в пьесах средств музыкальной выразительности (темп и динамика звучания). Знакомство с кратким содержанием музыкальной сказки и различение на слух музыкальных фрагментов при выборе из 4 — 5.

IV четверть

Различение на слух мелодий (фрагментов из них) с опорой на графическую запись ритмического рисунка, состоящего из восьмых, четвертных и половинных длительностей. Различение и узнавание на сдух частей пьесы. Определение в пьесах средств музыкальной выразительности (характер звуковедения и звуковысотные отношения). Знакомство с кратким содержанием музыкальной сказки и различение на слух музыкальных фрагментов

при выборе из 4 — 6.

ОБУЧЕНИЕ ИГРЕ НА ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ
(в каждой четверти)

Эмоциональное и выразительное исполнение ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне.

Одновременное и поочередное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента в музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый для всех инструментов).

АВТОМАТИЗАЦИЯ ПРОЗНОСИТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ
(с использованием фонетической ритмики)

I четверть

Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до 8—9 и слов состоящих из 8—9 слогов. Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра. Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: изменения темпа речи (нормальный — медленный — быстрый), изменение силы голоса (нормальный — громкий — тихий).

II четверть

Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до 8—9, слов и коротких фраз, состоящих из 8—9 слогов. Восприятие на слух и воспроизведение модуляций голоса по силе (постепенное усиление: тихо — громче — громко, ослабление голоса: громко — тише — тихо). Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: произнесение речевого материала шепотом в зависимости от требований учителя, расстояния до собеседника, размера помещения, необходимости соблюдать тишину;

III четверть

Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до 9—10, слов и коротких фраз, состоящих из 9—10 слогов. Восприятие на слух и воспроизведение модуляций голоса высоте (базовые мелодические модуляции голоса в пределах его естественного диапазона: ровная интонация, повышение от среднего уровня). Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: ударение в дву-, трех-, четырехсложных словах, синтагматическое членение фразы, фразовое ударение

IV четверть

Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до 9—10, слов и коротких фраз, состоящих из 9—10 слогов, деление более длинных фраз паузами на синтагмы (по подражанию учителю и самостоятельно). Восприятие на слух и воспроизведение модуляций голоса высоте (понижение от высокого и среднего уровня, высотные модуляции голоса, особенно повышение от среднего уровня, могут появиться не у всех учеников, однако целенаправленные упражнения проводят со всеми учащимися). Передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации.

Общие требования к речи учеников:

Произнесение речевого материала внятно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, по возможности в нормальном темпе, передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (по графическому знаку — точка, вопросительный знак, восклицательный знак, по подражанию учителю и самостоятельно); использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики); изменение силы голоса (нормальный — громкий — тихий), а также произнесение речевого материала шепотом в зависимости от требований учителя, расстояния до собеседника, размера помещения, необходимости соблюдать тишину; произнесение слов слитно (включая разного типа сочетания согласных

в одном слове и на стыке слов), с ударением, реализуя возможности соблюдения их звукового состава, соблюдая орфоэпические правила (по подражанию учителю, по надстрочному знаку и самостоятельно); произнесение коротких фраз (из 2— 3 слов) слитно, деление фраз на синтагмы (слова или группы слов до 8—10 слогов), выделение логического и синтагматического ударения, по возможности соблюдение мелодического контура фраз (с помощью учителя и самостоятельно).

ДЕКЛАМАЦИЯ ПЕСЕН ПОД МУЗЫКУ

I четверть

Декламация песен (спокойно, весело) под аккомпанемент и под управлением учителя. Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном темпе.

II четверть

Декламация песен (бодро, грустно и т. д.) под аккомпанемент и под управлением учителя. Исполнение текстов напевных песен — мягко, спокойно, плавно.

III четверть

Эмоциональная декламация песен (спокойно, весело, бодро, грустно и т. д.) под аккомпанемент и под управлением учителя. Исполнение песен энергичных, бодрых — более твердо, легко.

IV четверть

Эмоциональная декламация песен (спокойно, весело, бодро, грустно и т. д.) под аккомпанемент и под управлением учителя, реализуя сформированные умения воспроизводить звуковую и ритмико-интонационную структуру речи. Исполнение в контрастной динамике (громко, тихо) отдельных фрагментов песен.

Примерный репертуар: *русская народная песня «Как на тоненький ледок», В. Савельев. «Если добрый ты»,Д. Васильев- Буглай. «Осенняя песенка».*

Обучающийся научится:

1. Выразительно, правильно и ритмично выполнять под музыку гимнастические и танцевальные движения.
2. Совершенствовать основные движения, элементов танца и плясок
3. Выполнять правильно перестроения группы.
4. Разучить несложные танцевальные композиции.
5. Уметь фиксировать движениями сильной и каждой доли такта в музыке дву-, трех-, четырехдольного метра в умеренном, медленном и быстром темпе.
6. Уметь дирижировать по четырехдольной сетке.
7. Уметь изменять движения в связи со сменой частей музыкальной пьесы.
8. Исполнять руками (хлопками) несложные ритмические рисунки мелодий, состоящих из восьмых, четвертных и половинных длительностей в двудольном метре.
9. Определять движениями рук высотное положение двух и более звуков внутри первой октавы.
10. Различать на слух музыку двудольного, трехдольного, четырехдольного метра (полька, марш, вальс); плавную и отрывистую музыку; мелодии (фрагменты из них) с опорой на графическую запись ритмического рисунка, состоящего из восьмых, четвертных и половинных длительностей; поступенный восходящий и нисходящий звукоряд в первой октаве и многократное повторение одного и того же звука; постепенный и скачкообразный звукорядов в первой октаве.
11. Различать и узнавать на слух части пьесы.
12. Определять в пьесах характер музыки и средств музыкальной выразительности.
13. Определять звучания музыкальной сказки, знать краткое содержание и различать на слух музыкальные фрагменты при выборе из 4 — 6.
14. Эмоционально и выразительно исполнять ритмический аккомпанемент к музыкальной пьесе или песне.

15. Одновременно и поочередно исполнять на музыкальных инструментах в ансамбле ритмический аккомпанемент в музыкальной пьесе или песне.
16. Слитно воспроизводить слогосочетания с постепенным их наращиванием до 8—10, слова и короткие фразы, состоящих из 8—10 слогов, деление более длинных фраз паузами на синтагмы (по подражанию учителю и самостоятельно).
17. Правильно пользоваться голосом нормальной высоты, силы и тембра; воспринимать на слух и воспроизводить модуляции голоса по силе и высоте.
18. Воспринимать на слух и воспроизводить элементы ритмико-интонационной структуры речи: ударение в дву-, трех-, четырехсложных словах, синтагматическое членение фразы, фразовое ударение, изменения темпа речи, изменение силы голоса, а также произнесение речевого материала шепотом в зависимости от требований учителя, расстояния до собеседника, размера помещения, необходимости соблюдать тишину.
19. Уметь передавать в речи повествовательную, восклицательную и вопросительную интонацию.
20. Эмоционально декламировать под аккомпанемент и под управлением учителя, реализуя сформированные умения воспроизводить звуковую и ритмико-интонационную структуру речи.
21. Исполнять тексты напевных песен — мягко, спокойно, плавно; песен энергичных, бодрых — более твердо, легко.
22. Воспроизводить ритмический рисунок мелоди песен в умеренном темпе.
23. Исполнять в контрастной динамике (громко, тихо) отдельные фрагменты песен.

2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА «РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ И ТЕХНИКА РЕЧИ»

(фронтальные занятия)

Рабочая программа по обязательному предмету коррекционно-развивающей области внеурочной деятельности «Развитие слухового восприятия и техника речи» разработана на основе требований к результатам освоения ФАОП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 2.3), и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

Рабочая программа по предмету коррекционно-развивающей области «Развитие слухового восприятия и техника речи» включает пояснительную записку, содержание обучения для 1 дополнительного, 1–2 классов (вариант 2.3), распределенное по годам обучения, планируемые результаты освоения данного предмета слабослышащими, позднооглохшими и кохлеарно имплантированными обучающимися с лёгкой умственной отсталостью на уровне начального общего образования при реализации ФАОП НОО.

Пояснительная записка отражает цели и задачи предмета коррекционно-развивающей области «Развитие слухового восприятия и техника речи», раскрывает основные направления работы, место занятий в структуре учебного плана, требования к оснащению занятий, текущему и периодическому учету. В разделе «Планируемые результаты» представлены результаты образовательно-коррекционной работы на занятиях по развитию слухового восприятия и техники речи в соответствии с годом обучения (по классам). В тематическом планировании описывается программное содержание обучения (по классам), дана характеристика видов деятельности, которые целесообразно использовать в процессе образовательно-коррекционной работы.

На занятиях «Развитие слухового восприятия и техника речи» у обучающиеся развиваются навыки социокультурной адаптации, регуляции поведения, адекватного взаимодействия в социуме за счет получения более полной информации об окружающей среде при ориентации в социально значимых неречевых звучаниях окружающего мира, совершенствования навыков устной коммуникации. У них расширяются познавательные интересы в связи с получением более полной информации об окружающей среде, формируется готовность применять приобретенный опыт в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыки устной коммуникации при реализации различных проектов для организации учебной деятельности и содержательного культурного досуга, в том числе совместно со слышащими сверстниками. Обучающиеся овладевают базовыми сенсорными способностями, необходимыми для более полноценного развития речевого слуха, восприятия неречевых звучаний, музыки; у них развивается восприятие различных звучаний музыкальных инструментов (игрушек) - барабана, дудки, гармошки, свистка, металлофона, бубна, ксилофона, маракасов, треугольника, румб, неречевых звучаний окружающего мира - бытовых шумов, шумов,

связанных с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека, городских шумов, голосов животных и птиц, шумов связанных с явлениями природы, различение и опознавание разговора и пения, мужского и женского голоса. Наряду с традиционными музыкальными инструментами для обогащения сенсорной сферы обучающихся могут применяться «Звучащие чаши», включающие молоточек и подушечку, «Большой и малый гонги», передающие целую гамму звуков разнообразных по высоте и глубине звучания; шумовые инструменты «Океан», «Дождь», «Ливень», имитирующие различные звуки природы (от легкого прибоя до девятибалльного шторма и от «грибного» дождичка до тропического ливня), «Тамбурины», имеющие десятки возможных способов звукоизвлечения; «Африканские ксилофоны».

Важное значение на занятиях придается развитию слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны. У обучающихся целенаправленно развиваются мотивы овладения устной речью, достижения высоких результатов в области ее восприятия и воспроизведения, активной устной коммуникации, постоянного пользования индивидуальными слуховыми аппаратами, стремление реализовывать сформированные умения и навыки в процессе устной коммуникации в урочное, внеурочное и внешкольное время.

На фронтальных занятиях «Развитие слухового восприятия и техника речи» реализуются три направления работы:

- формирование у обучающихся базовых способностей, необходимых для слухового восприятия: умений вычленять разнообразные звуковые сигналы (наличие устойчивой двигательной реакции на неречевые и речевые стимулы) и дифференцировать их по длительности, интенсивности, высоте и тембру при использовании элементарных музыкальных инструментов (игрушек);

- развитие восприятия социально значимых неречевых звучаний окружающего мира (уличных сигналов и шумов, бытовых шумов, голосов птиц и животных);
- развитие восприятия и воспроизведения устной речи.

Обучение проводится при пользовании обучающимися индивидуальными средствами слухопротезирования.

Содержание занятий должно быть доступно всем обучающимся класса как с точки зрения восприятия неречевых звучаний, так и в области развития речевого слуха и произносительной стороны речи.

На данных занятиях развитие речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, обучение произношению строится на основе преемственности с индивидуальными занятиями. При этом первичные произносительные умения у обучающихся формируются на индивидуальных занятиях, а их закрепление осуществляется как на индивидуальных занятиях, так и на фронтальных занятиях. Это предполагает обязательное совместное планирование специальной (коррекционной) работы по закреплению произносительных умений и навыков, реализацию единых требований к устной речи обучающихся.

Речевой материал - слова, словосочетания, фразы, короткие диалоги, чистоговорки, рифмовки, короткие стихотворения, а также слоги, слогосочетания и отдельные звуки, отбирается с учетом знакомости и необходимости обучающимся в общении на уроках и во внеурочное время, а также в соответствие с фонетической задачей занятия (речевой материал специально насыщен закрепляемыми в данный период обучения элементами звуковой и ритмико-интонационной структуры речи).

По окончании обучения на уровне НОО обучающиеся должны достигать следующих результатов в освоении курса «Развитие слухового восприятия и техника речи»:

желание и умения обучающихся вступать в устную коммуникацию в процессе учебной и внеурочной деятельности, в знакомых жизненных ситуациях;

стремление к овладению восприятием и воспроизведением устной речи;

желание и умения пользоваться индивидуальными средствами слухопротезирования (с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций);

умения восприятия на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов или с помощью кохлеарного импланта и индивидуального слухового аппарата (кохлеарных имплантов) в зависимости от слухопротезирования обучающегося) речевого материала, связанного с учебной и внеурочной деятельностью;

умения восприятия на слух речевого материала слабослышащими обучающимися без использования слуховых аппаратов;

при затруднении в восприятии устной речи реализация умений вероятностного прогнозирования речевой информации на основе воспринятых элементов речи, коммуникативной ситуации, речевого и внеречевого контекста;

выражение непонимания в устных высказываниях при затруднении в восприятии речевой информации;

умения произнесения отработанного речевого материала внятно и естественно при использовании в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств (соответствующего выражения лица, позы, пластики);

умения реализовывать сформированные произносительные умения в самостоятельной речи и при чтении, декламации стихотворений, применять сформированные навыки самоконтроля произношения;

умения реализовывать сформированные коммуникативные действия, а также знакомые правила речевого этикета в процессе овладения восприятием и воспроизведением устной речи, а также в процессе устной коммуникации в

учебной и внеурочной деятельности.

приобщение к музыкально-ритмической деятельности (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов); желание участвовать в доступных видах музыкально-ритмической деятельности при реализации сформированных умений;

умения проявлять творческие способности в художественной деятельности, связанной с музыкой;

умения восприятия (с помощью индивидуальных средств электроакустической коррекции слуха) слухозрительно и на слух отработанного речевого материала; закрепление произносительных умений (при использовании фонетической ритмики и музыкальных средств);

овладение тематической и терминологической лексикой, а также лексикой по организации учебной деятельности данного коррекционно-развивающего курса;

реализация сформированных умений в различных видах внеурочной художественной деятельности, в том числе совместной с нормативно развивающимися обучающимися;

умения восприятия на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них, или с кохлеарными имплантами (имплантом) и индивидуальным слуховым аппаратом в зависимости от слухопротезирования обучающихся), словесного определения доступных неречевых звучаний окружающего мира, включая социально значимые бытовые и городские шумы, шумы, связанные с явлениями природы, шумы, связанные с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека, разговор и пение, мужской и женский голоса;

умения произносить отработанный речевой материал эмоционально, внятно и естественно, использовать при устной коммуникации естественные невербальные средства (соответствующее выражение лица, позу, пластику);

соблюдение сформированных произносительных умений в самостоятельных

высказываниях;

при общении с использованием устной речи реализация сформированных коммуникативных действий, соблюдение знакомых правил речевого этикета;

владение тематической и терминологической лексикой, а также лексикой по организации учебной деятельности данного коррекционно-развивающего курса;

применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыков устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов), в том числе совместной со слышащими обучающимися и взрослыми

Мониторинг включает текущий учет достижения обучающимися планируемых результатов (на каждом занятии) и периодический учет освоения содержания данного коррекционного курса, который проводится в конце каждой четверти. В содержание периодического учета входит изучение результатов работы по развитию у обучающихся слухового восприятия неречевых звучаний - звучаний элементарных музыкальных инструментов (игрушек), звуков окружающего мира, а также восприятия и воспроизведения речевого материала, планируемого вместе с педагогическим работником, ведущим занятия «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи». По результатам мониторинга педагогический работник, ведущий занятия «Развитие слухового восприятия и техника речи» составляет отчет о достижении планируемых результатов обучения по всем его направлениям - развитие слухового восприятия с помощью элементарных музыкальных инструментов (игрушек), развитие восприятия неречевых звучаний окружающего мира, развитие восприятия и воспроизведения устной речи обучающихся, и предоставляет его администрации образовательной

организации. Кроме этого, желательно, чтобы данный педагогический работник принимал участие в обследовании восприятия и воспроизведения устной речи, проводимом на индивидуальных занятиях «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи», участвовал в ежегодном составлении характеристики слухоречевого развития каждого обучающегося (совместно с педагогическим работником, ведущим индивидуальные занятия и музыкально-ритмические занятия).

Организация фронтальных занятий по развитию слухового восприятия и техники речи предполагает постоянное пользование обучающимися индивидуальными средствами слухопротезирования (с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций).

В соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и ФАОП НОО (вариант 2.3) «Развитие слухового восприятия и техника речи» (фронтальные занятия) являются обязательным предметом коррекционно - развивающей области внеурочной деятельности. «Развитие слухового восприятия и техника речи» проводятся в 1 дополнительном, 1 - 2 классах по одному часу в неделю. Продолжительность занятия в 1 дополнительном и 1 классах составляет 35 минут, во 2 классе - 40 минут. При составлении расписания рекомендуется равномерное распределение занятий в течение учебной недели.

Часы коррекционно-развивающей области не входят в предельно допустимую учебную нагрузку, проводятся во внеурочное время. Реализация данной области осуществляется за счет часов, отводимых на внеурочную деятельность (количество часов на коррекционно-развивающую область должно быть не менее 5 часов в неделю в течение всего срока обучения) (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

Образовательная организация вправе самостоятельно определять технологии, способы организации деятельности обучающихся в процессе освоения курсов коррекционно-развивающей области.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ И ТЕХНИКА РЕЧИ»

ВАРИАНТ 2.3

Примерное распределение часов на курсы, входящие в коррекционно-развивающую область

Предметные области	Классы Учебные предметы	Количество часов в неделю						
		I доп.	I	II	III	IV	V	Всего
Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую область) Коррекционно-развивающая область, из них:								
1. Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи (индивидуальные занятия)		3	3	3	3	3	3	18
2. Развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия)		1	1	1				3
3. Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия)		2	2	2	1			7
4. Развитие познавательной сферы (индивидуальные занятия)		2	2	2	2	2	2	12
5. Социально-бытовая ориентировка (фронтальные занятия)					2	2	2	6

1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

(1 час в неделю, 33 часа в год)

Содержание работы по развитию слухового восприятия и техники речи включает в себя восприятие речевых и неречевых звучаний, музыки; закладывает основы представлений слабослышащих и позднооглохших обучающихся о многообразии и богатстве мира звуков, способствует формированию и совершенствованию навыков восприятия и воспроизведения ритмико-интонационной структуры звучащей речи, различных неречевых

звучаний, музыки и шумов, формированию навыков практической ориентации в звучащем мире. В процессе работы создаются предпосылки к формированию навыков общения слабослышащих, позднооглохших и кохлеарно имплантированных школьников с лёгкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) с окружающими при помощи внятной и эмоционально-выразительной речи.

Содержание фронтального занятия по развитию слухового восприятия и технике речи включает два раздела: развитие слухового восприятия и техника речи.

Развитие слухового восприятия

Работа по развитию слуха включает:

- Развитие слухового восприятия речевых и неречевых звучаний, музыки, ритмико-интонационной структуры звучащей речи, различных шумов, формирование навыков практической ориентации в звучащем мире.
- Восприятие слухозрительно и на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них, с кохлеарными имплантами/имплантом) знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний); восприятие и воспроизведение текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности.
- Восприятие речи с помощью звукоусиливающей аппаратуры стационарного типа, FM-системы, индивидуальных слуховых аппаратов, кохлеарных имплантов. Восприятие на слух небольших текстов, содержание которых близко личному опыту и наблюдениям учащихся; понимание содержания текста и выделение его главной мысли. Восприятие на слух фраз, содержащих знакомые слова, словосочетания; восприятие на слух текстов со знакомыми по значению словами.
- Произнесение отработанного речевого материала голосом

нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т. д.), соблюдая речевой этикет; осуществление самоконтроля произносительной стороны речи, знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи, реализация в самостоятельной речи сформированных речевых навыков.

- Неречевой материал содержит разные по звучанию акустические звуки: на начальных этапах обучения это контрастные звучания (высокочастотные — низкочастотные); на последующих этапах обучения — близкие в частотном диапазоне. Подбор неречевых звучаний, речевого материала производится по темам «Звуки природы», «Транспорт», «Дикие животные», «Домашние животные», «Музыкальные игрушки», «Зимующие птицы» и т. д.

Таким образом, на занятиях закладывается основа для применения приобретённого опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыков устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми.

Восприятие и различение на слух речи

Обучающиеся воспринимают на слух с помощью стационарной звукоусиливающей аппаратуры / FM-системы и без неё, с помощью индивидуальных слуховых аппаратов, кохлеарных имплантов (на оптимальном для обучающихся расстоянии) знакомый по значению речевой материал (слова, словосочетания, фразы):

1) обиходно-разговорного характера, относящегося к организации учебной деятельности типа: Как ты слышишь? Как зовут твою учительницу? Какой сейчас урок? Различают на слух имена и фамилии обучающихся; простейшие приказания и поручения; вопросы; целевые установки (будем

слушать, будем говорить, будем играть и т. д.);

2) речевой материал, относящейся к изучению общеобразовательных предметов по темам «Школа», «Учебные вещи», «Игрушки», «Овощи», «Фрукты», «Осень» и др.

Работа над ритмико-интонационной структурой речи. На занятиях обучающиеся определяют темп и характер речи учителя (громко, тихо, быстро, медленно); ритм слов; количество слогов в словах, устанавливают их последовательность (односложные, двухсложные, трёхсложные слова) из вышеперечисленных тем; начало и конец словосочетаний. Нотируют словосочетания и простые предложения с голоса учителя; воспринимают речевой материал с электронного носителя (сказки, стихи, рассказы); различают и воспринимают ритм простейших слогосочетаний типа: та, па, таТА, Папа, таТАта, папаПА, Татата и т. д.

Восприятие и различение на слух неречевых звучаний. На занятиях обучающиеся определяют источник звучания с помощью музыкальных игрушек: барабан — дудка, гармонь — бубен и др.; число звуковых сигналов и воспроизведение их количества на инструменте (барабане, металлофоне, бубне и т. д.). Различают и воспроизводят громкость звучания (эти упражнения проводятся и на материале слогов и слов; и основной смысл их проведения на материале неречевых звучаний — оказание положительного влияния на формирование произносительной стороны речи); долготу и краткость звучания; различают шумы (в количестве 2—4) по темам «Звуки природы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Игрушки», «Транспорт» и др.

Восприятие и различение музыки. Обучающиеся различают музыкальные ритмы (марш, вальс); характер музыкальных ритмов (весёлый — грустный).

Техника речи

Работа над техникой речи включает выработку умения самостоятельно распределять дыхательные паузы, выделяя синтагмы при чтении текста;

соблюдение словесного ударения. Формирование произносительной стороны речи включает отработку правильного произношения звуков речи и их сочетаний в словах; дифференцированное произношение звуков в слогах, словах и фразах, дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения.

Фронтальное занятие по развитию слухового восприятия и технике речи проводится в специально оборудованном слуховом классе, с использованием индивидуальных слуховых аппаратов, кохлеарных имплантов. Возможно использование на занятии стационарной звукоусиливающей аппаратуры / радиокласса (FM-системы).

1 КЛАСС

(1 час в неделю, 33 часа в год)

Содержание работы по развитию слухового восприятия и техники речи включает в себя восприятие речевых и неречевых звучаний, музыки, закладывает основы представлений слабослышащих, позднооглохших и кохлеарно имплантированных обучающихся о многообразии и богатстве мира звуков, способствует формированию и совершенствованию навыков восприятия и воспроизведения ритмико-интонационной структуры звучащей речи, различных неречевых звучаний, музыки и шумов, формированию навыков практической ориентации в звучащем мире. Создаются предпосылки к формированию навыков общения слабослышащих, позднооглохших и кохлеарно имплантированных обучающихся с окружающими при помощи не только внятной, но и эмоционально выразительной речи, повышается их культурный уровень.

Содержание фронтального занятия по развитию слухового восприятия и технике речи включает два раздела: развитие слухового восприятия и техника речи.

Развитие слухового восприятия

Работа по развитию слуха включает:

- Развитие слухового восприятия речевых и неречевых звучаний, музыки, ритмико-интонационной структуры звучащей речи, различных шумов, формирование навыков практической ориентации в звучащем мире.
- Восприятие слухозрительно и на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них, с кохлеарными имплантами) знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний); восприятие и воспроизведение текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности.
- Восприятие речи с помощью звукоусиливающей аппаратуры стационарного типа, FM-системы, индивидуальных слуховых аппаратов, кохлеарных имплантов. Восприятие шёпотной речи на слух без слухового аппарата, с кохлеарным имплантом (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся).
- Восприятие на слух небольших текстов, содержание которых близко личному опыту и наблюдениям учащихся; понимание содержания текста и выделение его главной мысли. Восприятие на слух фраз, содержащих знакомые слова, словосочетания; восприятие на слух текстов со знакомыми по значению словами.
- Произнесение отработанного речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т. д.), соблюдая речевой этикет; осуществление самоконтроля произносительной стороны речи, знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи, реализация в самостоятельной речи сформированных речевых навыков.

• Неречевой материал содержит разные по акустическим характеристикам звуки: на начальных этапах обучения это контрастные звучания (высокочастотные — низкочастотные); на последующих этапах обучения — близкие в частотном диапазоне. Подбор неречевых звучаний, речевого материала производится по темам «Звуки природы», «Транспорт», «Дикие животные», «Домашние животные», «Музыкальные игрушки», «Перелётные птицы», «Зимующие птицы», «Насекомые», «Бытовые шумы» и т. д.

• Восприятие и различение на слух музыки. Формирование первоначальных знаний о музыке; опыта хорового исполнительства (во время речитативного пения); формирование первичных знаний о композиторах.

Таким образом, на занятиях закладывается основа для применения приобретённого опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыков устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми.

Восприятие и различение на слух речи. Обучающиеся воспринимают на слух с помощью стационарной звукоусиливающей аппаратуры / FM-системы и без неё, с помощью индивидуальных слуховых аппаратов, кохлеарных имплантов знакомый по значению речевой материал (слова, словосочетания, фразы):

1) обиходно-разговорного характера, относящегося к организации учебной деятельности типа: Как ты слышишь? Как зовут твою учительницу? Какой сейчас урок? Различение на слух имен и фамилии обучающихся; простейших приказаний и поручений; вопросов; целевых установок (будем слушать, будем говорить, будем играть и т. д.);

2) относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «Школа», «Учебные вещи», «Игрушки», «Овощи», «Фрукты», «Осень», «Растения леса. Деревья».

Работа над ритмико-интонационной структурой речи. Обучающиеся

определяют темп и характер речи учителя (громко, тихо, быстро, медленно); различают и воспринимают ритм простейших слогосочетаний типа: та, па, таТА, Папа, таТАта, папаПА, Татата и т. д.; определяют ритм слов; количество слогов в словах, устанавливают их последовательность (односложные, двусложные, трёхсложные слова) из вышеперечисленных тем; определяют начало и конец словосочетаний; нотируют словосочетания и простые предложения с голоса учителя; воспринимают речевой материал с электронного носителя (сказки, стихи, рассказы).

Восприятие и различение на слух неречевых звучаний. В процессе обучения слабослышащие, позднооглохшие и кохлеарно имплантированные школьники различают на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов или без них, с кохлеарными имплантами звучания музыкальных игрушек: барабан — дудка, гармонь — бубен, металлофон — свисток, звучащие игрушки; определяют направление звука (спереди, сзади, справа, слева); определяют число звуковых сигналов и воспроизводят на инструменте (барабане, металлофоне, бубне и т. д.) и голосом; воспроизводят силу звучания на инструменте и голосом; долготу и краткость звучаний на инструменте и голосом; различают шумы (в количестве 2—4) по темам: «Звуки природы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Зимующие птицы», «Игрушки», «Транспорт» и др.

Восприятие и различение музыки, песен. Обучающиеся на занятиях различают музыкальные ритмы (марш, вальс, польку), сопровождают их прослушивание движением, дирижированием; определяют характер музыкальных ритмов (весёлый — грустный).

Техника речи

Работа над техникой речи включает выработку умения самостоятельно распределять дыхательные паузы, выделяя синтагмы при чтении текста, соблюдать словесное ударение. Формирование произносительной стороны речи включает отработку правильного произношение в словах и фразах

усвоенных звуков речи и их сочетаний, дифференцированное произношения звуков в слогах, словах и фразах, дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения.

Фронтальное занятие по развитию слухового восприятия и технике речи проводится в специально оборудованном слуховом классе, с использованием индивидуальных слуховых аппаратов, кохлеарных имплантов. Возможно использование на занятиях стационарной звукоусиливающей аппаратуры / радиокласса (FM-системы).

2 КЛАСС

(1 час в неделю, 34 часа в год)

Занятие по развитию слухового восприятия и технике речи проводится в специально оборудованном слуховом классе, с использованием индивидуальных слуховых аппаратов, кохлеарных имплантов. Возможно использование на занятиях стационарной звукоусиливающей аппаратуры / радиокласса (FM-системы).

Работа по развитию слухоречевых навыков предусматривает: интенсивное развитие остаточного слуха; выработку слухозрительной основы для восприятия устной речи с помощью слуховых аппаратов (и без них), кохлеарных имплантов; усиление слухового компонента в слухозрительном восприятии устной речи; обогащение и уточнение представлений о речевых и неречевых звуках; развитие связной речи; формирование навыков коммуникативного общения; совершенствование навыков речевого общения как одного из важнейших факторов социальной адаптации; воспитание у детей речевого поведения на основе активного использования развивающегося слухового и слухозрительного восприятия устной речи при постоянном

применении различных типов электроакустической аппаратуры (стационарных устройств и/или индивидуальных слуховых аппаратов/кохлеарных имплантов).

Обучение восприятию речи на слух происходит в системе обучения слабослышащих, позднооглохших и кохлеарно имплантированных обучающихся родному языку в его коммуникативной функции. Обучение восприятию речи на слух на фронтальных занятиях осуществляется в соответствии с программными требованиями, которые определяются годом обучения, степенью снижения слуха и уровнем речевого развития слабослышащих, позднооглохших и кохларно имплантированных младших школьников. Основной задачей работы по развитию речевого слуха является слуховая тренировка восприятия устной речи с помощью индивидуальных слуховых аппаратов (и без них) или с помощью кохлеарного импланта (кохлеарных имплантов) для обеспечения полноценного общения со слышащими людьми в различных коммуникативных ситуациях повседневной жизни.

Содержание работы включает: 1) восприятие и различение речевых и неречевых звучаний; 2) восприятие и различение музыки; 3) формирование фонетически внятной, выразительной устной речи обучающихся.

Восприятие и различение на слух речи. Развитие речевого слуха обучающихся проводится с использованием разных видов речевой деятельности на речевом материале различной степени сложности. Речевой материал, предъявляемый на занятии, в основном должен быть знаком обучающимся по значению. Вместе с тем постепенно включается и незнакомый по значению материал. При обучении восприятию на слух речевых единиц (фраза, словосочетание, слово) на занятии ученикам предъявляется грамматически и семантически неоднородный речевой

материал. Речевой материал подбирается не по грамматическому или фонетическому принципу. Решающим признаком, по которому речевой материал включается в слуховую тренировку, является смысловая, социальная значимость, его необходимость в общении, употребляемость в бытовых ситуациях и в ходе учебно-воспитательного процесса.

С учётом различной степени снижения слуха и уровнем развития речи обучающимся предлагается разный речевой материал. Более сложный по содержанию и больший по объёму предусмотрен для предъявления обучающимся с наименьшей потерей слуха и более высоким уровнем речевого развития, менее сложный материал предлагается ученикам со значительным снижением слуха и низким уровнем развития речи (знакомые по значению слова, словосочетания, простые короткие фразы). Часть программного материала, связанного с учебной деятельностью и выделенного для восприятия на слух на конкретном занятии, включается после ознакомления с его значением на общеобразовательном уроке. Восприятие учебного материала, представляющего собой развёрнутые смысловые структуры, определяет необходимость включения в работу по развитию речевого слуха текстового материала. Обучение восприятию текстов на слух строится на основе аналитико-синтетического метода в системе обучения детей с нарушением слуха языку в его коммуникативной функции. С первых дней обучения в процессе слуховых упражнений обучающиеся воспринимают не только осмысленные речевые единицы, но при необходимости — отдельные слоги, звуки, из которых состоит воспринимаемое слово.

Речевой материал, используемый на фронтальном занятии, разбит на разделы:

1) речевой материал обиходно-разговорного характера и относящихся

к организации учебной и внеурочной деятельности;

2) речевой материал, связанный с изучением предметов общеобразовательных дисциплин (развитие речи, формирование грамматического строя речи, математика, ознакомление с окружающим миром и др.);

3) речевой материал, представленный в виде тем и текстов различной тематики, способствующий формированию связных высказываний обучающихся и переносу их речевых умений в различные коммуникативные ситуации.

Работая над ритмико-интонационной структурой речи, обучающиеся определяют темп и характер речи учителя (быстро – медленно, громко - тихо); ритм слов; количество слогов в словах, устанавливают их последовательность (односложные, двухсложные, трёхсложные слова) из выше перечисленных тем; определяют начало и конец словосочетаний; нотируют слова и словосочетания с голоса учителя; различают и воспринимают ритм простейших слогосочетаний, типа: *та, па, таТА, Папа, таТАта, папаПА, Татата* и т. д.

На фронтальном занятии при восприятии речевого материала применяются различные виды работы, которые учитель подбирает в зависимости от индивидуальных возможностей обучающихся и цели занятия, с учётом дидактического принципа «от простого к сложному»: выполнение поручений на практическом материале и отчёт; использование речевых игр; ответы на вопросы; восприятие слова или фразы и выбор соответствующей картинки; составление или выбор из фразы словосочетаний по схеме; повторение предложения, подсчёт количества слов; дополнение тематического ряда слов; дополнение — распространение — сокращение предложений; запоминание слов и повторение в той же последовательности;

определение пропущенного слова в условиях учебной ситуации; нахождение ошибки в предъявленной фразе; выделение звуков в начале слов и составление из них нового слова; составление предложения с опорными словами; восприятие в предложении слов с перемещающимся логическим ударением и воспроизведение их; восприятие интонационных структур предложения; восстановление деформированного предложения или текста с опорой на картинки; использование учебной («подсказывающей») ситуации в мини-инсценировках с включением кратких диалогов; составление рассказа по серии картинок; составление рассказа по картине (открытой, закрытой, конструктивной), макету, презентации; деление текста на части; составление плана рассказа; выборочный пересказ или пересказ всего текста, воспринятого на слух; пересказ текста с включением диалогических единств; озаглавливание текста; слуховые диктанты.

Восприятие и различение на слух неречевых звучаний. Во время работы в этом направлении у обучающихся совершенствуются умения воспринимать и различать на слух неречевые звучания (музыкальные игрушки, шумы). Кроме этого обучающиеся определяют источник звучания с помощью музыкальных игрушек: барабан — бубен, металлофон — дудка, звучащие игрушки; направление звука (спереди, сзади, справа, слева); число звуковых сигналов и воспроизведение их количества на инструменте (барабане, металлофоне, бубне и т.д.); воспроизводят силу звучания инструмента; долготу и краткость звучания; различают и воспроизводят слитное и прерывистое звучание; различают шумы (в количестве 2—4) по темам: «Звуки природы», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Дикие животные», «Дикие птицы», «Игрушки», «Транспорт».

Восприятие и различение музыки и песен. Во время работы над

восприятием музыки и песен обучающиеся различают музыкальные ритмы (марш, вальс, польку), сопровождают их прослушивание движением, дирижированием; определяют характер музыкальных ритмов (весёлый — грустный, спокойный – бодрый) и средства музыкальной выразительности, такие как темп, громкость, ритм (быстрый — медленный, громкий — тихий, танцевальный — маршевый); отличают музыку от песни; хоровое исполнение от сольного.

Техника речи

Формирование произносительной стороны речи у слабослышащих, позднооглохших и кохлеарно имплантированных обучающихся осуществляется на полисенсорной основе с опорой на различные анализаторы (слуховой, зрительный, двигательный, тактильный). Сразу надо отметить, что постановка и коррекция звуков речи проводится учителем-дефектологом на индивидуальных занятиях, а на фронтальных — осуществляется только закрепление и автоматизация уже поставленных звуков.

Формирование произносительных навыков у обучающихся в первую очередь ведётся на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слухозрительной и слуховой основе. Для закрепления правильного произношения на фронтальных занятиях используется такой методический приём, как фонетическая ритмика. Этот приём часто применяется во время проведения фонетических (речевых) зарядок в начале занятия. Работа по формированию произносительной стороны речи проводится со звукоусиливающей аппаратурой индивидуального пользования (слуховыми аппаратами, кохлеарными имплантами) на разнообразном речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевых действий и на речевом материале, который знаком

обучающимся по значению и грамматическому оформлению.

Применение разных видов речевых действий (подражание — сопряжённое и отражённое проговаривание; чтение; ря́довая речь, называние предметов, действий, картинок; ответы на вопросы; самостоятельная речь) предусматривает реализацию важнейшего дидактического принципа — переход от более простых видов речевых действий к более сложным, требующим от обучающихся определённой меры самостоятельности и приближающим их к естественным ситуациям речевого общения.

На занятии при закреплении правильного произношения применяются различные виды работы, которые учитель подбирает в зависимости от поставленных им на занятии задач, с учётом индивидуальных возможностей и особенностей обучающихся, выстраивая в последовательности от простого к сложному, от малого к большому (от звука — к слогу, к слову, к словосочетанию, к предложению и тексту): изолированное произнесение звука; выделение ударного слога в слогосочетаниях, воспроизведение ритма слов; повторение слогов, слов и фраз за учителем; чтение слогов, слов, фраз, текстов-миниатюр; вставка пропущенной буквы в слова и фразы; подбор слов на заданный звук; составление словосочетаний, предложений из слов; чтение текстов стихотворений; чтение и отгадывание загадок; называние картинок; ответы на вопросы по картинкам; решение математических примеров; дополнение словосочетаний и предложений по картинке; составление словосочетаний и предложений по подстановочным таблицам на основе чтения или чтения и называния картинки; использование ролевых игр; побуждение к речевым действиям; воспроизведение в предложении слов с перемещающимся логическим ударением; воспроизведение интонационных структур

предложения; составление рассказа по картинке (серии картин), по вопросам, опорным словам и др.; озвучивание продуктов совместной деятельности учителя и ученика (мультфильмов, диафильмов и т. п.).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты обучения

Личностные результаты освоения курсов коррекционно-развивающей области характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают готовность и способность ребёнка с нарушением слуха с лёгкой умственной отсталостью к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества, и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться доступными информационными средствами для

осуществления связи с другими обучающимися, родителями (законными представителями);

- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение достаточным запасом фраз и определений для включения в повседневные школьные и бытовые дела; умение адекватно оценивать свои речевые возможности и ограничения при участии в общей коллективной деятельности);
- владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий: задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие; обратиться за помощью к взрослому, выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие);
- способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации (расширение и накопление знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы; умение соотносить сезонные изменения природы и жизни людей, взаимосвязи явлений окружающего мира и расширяющегося личного пространства);
- способность к осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей (знание правил поведения в разных социальных ситуациях с близкими в семье, педагогическими работниками и обучающимися в школе; незнакомыми людьми в транспорте, в том числе слышащими людьми разного возраста;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие этических чувств,

доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальными духовным ценностям.

Предметные результаты

1 дополнительный класс

К концу 1 дополнительного класса обучающиеся научатся:

- воспринимать на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них или с помощью кохлеарного импланта / кохлеарных имплантов речевой материал (знакомые по значению слова, словосочетания, простые короткие фразы) обиходно-разговорного характера, связанный с учебной деятельностью и с изучением общеобразовательных предметов; шёпотной речи (обучающиеся с I—II степенью тугоухости, кохлеарно имплантированные обучающиеся);
- произносить слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз из 4—5 слогов сопряжённо с учителем и отражённо по подражанию;
- изменять силу голоса в связи со словесным ударением, громкость и высоту собственного голоса (сопряжённо с учителем и отражённо по подражанию);
- соблюдать подвижность ударения сопряжённо с учителем и отражённо по подражанию при изменении грамматической формы слова;
- дифференцированно произносить гласные и согласные звуки в слогах, словах, коротких фразах;
- правильно произносить имеющиеся в речи и вызванные звуки;
- приближённо произносить с использованием допустимых замен ещё не усвоенные звуки;

- приближённо произносить слова, включающие ещё не усвоенные звуки, используя допустимые звуковые замены;
- произносить слова слитно, голосом нормальной высоты, тембра и силы, с соблюдением звукового состава (точно или приближённо) и словесного ударения (сопряженно, отражённо, по надстрочному знаку) в дву-, трёхсложных словах;
- соблюдать в речи правила орфоэпии (сопряжённо и отражённо, по надстрочному знаку, в отработанном материале самостоятельно);
- произносить слитно, на одном выдохе, фразы (из 4—5 слов) в темпе, близком к естественному (сопряжённо и отражённо);
- воспроизводить предложения по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное; по интонации: восклицательное, невосклицательное (сопряжённо, отражённо);
- определять темп и характер речи учителя (громко, тихо, быстро, медленно);
- определять ритм слов; количество слогов в словах, устанавливать их последовательность (односложные, двухсложные, трёхсложные слова);
- определять начало и конец словосочетаний;
- нотировать словосочетания и простые предложения с голоса учителя;
- воспринимать речевой материал с электронного носителя (сказки, стихи, рассказы);
- различать и воспринимать ритм простейших слогосочетаний;
- различать на слух: музыкальные игрушки, число звуковых сигналов, долготу и краткость звучаний, и воспроизводить их на инструменте (барабане, бубне и т. д.) и голосом;
- различать на слух шумы (в количестве 2—4) по темам «Звуки природы», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Дикие животные», «Дикие птицы», «Игрушки», «Транспорт».

- воспринимать и различать на слух музыкальные ритмы (марш, вальс, полька);
- различать музыку и песни, воспроизводить знакомые детские песни;
- воспроизводить ритмы, предложные учителем (марша, вальса);
- применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыков устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов), в том числе совместной со слышащими обучающимися и взрослыми.

1 КЛАСС

К концу 1 класса обучающиеся научатся:

- воспринимать на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них или с помощью кохлеарного импланта / кохлеарных имплантов речевой материал (слова, словосочетания, фразы) обиходно-разговорного характера и относящийся к организации учебной деятельности и изучению общеобразовательных предметов; шёпотную речь (обучающиеся с I—II степенью тугоухости, кохлеарно имплантированные обучающиеся);
- произносить слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз (4-6 слогов – первое полугодие, 7-8 слогов – второе полугодие), выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах);
- правильно выделять синтагмы при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть, в самостоятельной речи;
- изменять силу голоса в связи со словесным ударением, громкость и высоту собственного голоса (по подражанию и произвольно);
- изменять высоту и силу голоса при воспроизведении предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное;

по интонации: восклицательное, невосклицательное (сопряжённо, отражённо, в отработанном материале самостоятельно);

- изменять высоту и силу голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шёпотом);
- изменять высоту и силу голоса в связи с логическим ударением в вопросах и ответах (по подражанию, в отработанном материале самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчёркиванием в вопросах и ответах главного слова);
- соблюдать логическое ударение в диалоге, в текстах, заучиваемых наизусть;
- соблюдать подвижность ударения при изменении грамматической формы слова;
- дифференцированно произносить гласные и согласные звуки в слогах, словах, коротких фразах;
- правильно произносить имеющиеся в речи и вызванные звуки;
- приближённо произносить с использованием допустимых замен ещё не усвоенные звуки;
- воспроизводить слова по образцу учителя, по графическому знаку, а также изображать ритмы с помощью рисунков, схем, подбора слов к соответствующим ритмам и т. д.;
- произносить слова слитно, голосом нормальной высоты, тембра, силы, с соблюдением звукового состава, с использованием допустимых звуковых замен, слов со стечением согласных, с соблюдением словесного ударения (сопряжённо, отражённо, по надстрочному знаку, в отработанном материале самостоятельно);
- соблюдать в речи правила орфоэпии (сопряжённо и отражённо, по надстрочному знаку, в отработанном материале самостоятельно);
- произносить фразы в темпе, близком к естественному (отражённо, в отработанном материале самостоятельно);

- изменять темп произношения (быстро, медленно);
- воспроизводить предложения по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное; по интонации: восклицательное, невосклицательное (сопряжённо, отражённо, в отработанном материале самостоятельно);
- воспринимать слухозрительно и на слух знакомый и необходимый общении на уроках и во внеурочное время речевой материал (фразы, слова, словосочетания);
- воспринимать и воспроизводить тексты диалогического и монологического характера, отражающие типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности;
- определять темп и характер речи учителя (громко, тихо, быстро, медленно);
- различать и воспринимать ритм простейших слогосочетаний;
- определять ритм слов;
- определять количество слогов в словах, устанавливать их последовательность (односложные, двусложные, трёхсложные слова);
- определять начало и конец словосочетаний;
- нотировать словосочетания и простые предложения с голоса учителя;
- воспринимать речевой материал с электронного носителя (сказки, стихи, рассказы);
- определять на слух количество звуков, продолжительность их звучания (кратко, долго), темп (быстрый, медленный), громкость (громко, тихо); воспроизводить характер звучания на инструменте и голосом;
- определять направление звука (спереди, сзади, справа, слева);
- воспринимать на слух и словесно определять неречевые звучания окружающего мира: социально значимые бытовые и городские шумы; голоса животных и птиц; шумы, связанные с явлениями природы и др.; отличать разговор от пения, детский, мужской и женский голоса;

- применять приобретённый опыт в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыки устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми.
- воспроизводить ритмы, предложные учителем (марша, вальса).
- формировать эмоциональное восприятие музыки (в исполнении учителя, аудиозаписи и видеозаписи);
- применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыков устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов), в том числе совместной со слышащими обучающимися и взрослыми.

2 КЛАСС

К концу 2 класса обучающиеся научатся:

- воспринимать на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них или с помощью кохлеарного импланта / кохлеарных имплантов речевой материал (слова, словосочетания, фразы, тексты разных жанров и стилей, материал обиходно-разговорного характера, связанный с учебной деятельностью и с изучением общеобразовательных предметов); шёпотную речь (обучающиеся с I—II степенью тугоухости, кохлеарно имплантированные обучающиеся);
- произносить слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз из 9—10 слогов, выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (сопряжённо с учителем, по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах);
- правильно выделять синтагмы при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть, в самостоятельной речи;

- изменять силу голоса в связи со словесным ударением, громкость и высоту собственного голоса (по подражанию и произвольно);
- изменять высоту и силу голоса при воспроизведении предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное; по интонации — восклицательное, невосклицательное (сопряжённо, отражённо, в отработанном материале самостоятельно);
- изменять высоту и силу голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шёпотом);
- изменять высоту и силу голоса в связи с логическим ударением в вопросах и ответах (по подражанию, в отработанном материале самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчёркиванием в вопросах и ответах главного слова);
- соблюдать логическое ударение в диалоге, в текстах, заучиваемых наизусть;
- соблюдение подвижность ударения при изменении грамматической формы слова;
- дифференцированно произносить гласные и согласные звуки в слогах, словах, фразах;
- правильно произносить имеющиеся в речи и вызванные звуки;
- воспроизводить слова по образцу учителя, по графическому знаку, а также изображать ритмы с помощью рисунков, схем, подбирать слова к соответствующим ритмам и т. д.;
- произносить слов слитно, голосом нормальной высоты, тембра, силы, с соблюдением звукового состава, с использованием допустимых звуковых замен, слов со стечением согласных, с соблюдением словесного ударения (сопряжённо, отражённо, по надстрочному знаку, самостоятельно);
- соблюдать в речи правила орфоэпии (отражённо, по надстрочному знаку, на отработанном материале самостоятельно самостоятельно);

- определять количество слогов в дву-, трёх-, четырёх-, пятисложных словах, ударного и безударного слога; определение места ударного слога;
- разделять звуки речи на гласные и согласные; согласные звуки на звонкие и глухие;
- воспроизводить четырёх-, пятисложные знакомые слова с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии (самостоятельно);
- воспроизводить четырёх-, пятисложные незнакомые слова с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения;
- произносить фразы в темпе, близком к естественному (отражённо и самостоятельно);
- изменять темп произношения (быстро, медленно);
- воспроизводить предложения по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное; по интонации — восклицательное, невосклицательное (сопряжённо, отражённо, в отработанном материале самостоятельно);
- определять темп и характер речи учителя (быстро – медленно, громко - тихо);
- определять ритм слов;
- определять количество слогов в словах, устанавливать их последовательность (односложные, двухсложные, трёхсложные слова);
- определять начало и конец словосочетаний;
- нотироватьт слова и словосочетания с голоса учителя;
- различать и воспринимать ритм простейших слогосочетаний;
- различать источник звучания с помощью музыкальных игрушек; определять направление звука; число звуковых сигналов и воспроизводить их количество на инструменте (барабане, металлофоне, бубне и т. д.);
- воспроизводить силу звучания инструмента; долготу и краткость

звучания; слитность и прерывистость звучания;

- различать шумы (в количестве 2—4) по темам: «Звуки природы», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Дикие животные», «Дикие птицы», «Игрушки», «Транспорт»;
- воспринимать и различать музыкальные ритмы (марш, вальс, польку); различать характер музыкальных ритмов; отличать музыку от песни;
- сопровождать прослушивание музыки и песен движением, дирижированием;
- определять характер музыкальных ритмов (весёлый — грустный, спокойный – бодрый) и средства музыкальной выразительности, такие как темп, громкость, ритм (быстрый — медленный, громкий — тихий, танцевальный — маршевый);
- воспроизводить знакомые детские песни;
- воспринимать на слух и слухозрительно речевой материал, связанный с содержанием музыкально-ритмических занятий;
- воспринимать на слух и слухозрительно и воспроизводить элементы ритмико-интонационной структуры речи: слитно и раздельно слогосочетания, кратко и долго гласные звуки;
- определять на слух характер музыки, определяя темп и ритм;
- выполнять выразительно и ритмично под музыку определённые элементарные гимнастические и танцевальные упражнения, соблюдать темп;
- правильно пользоваться речевым дыханием, слитно воспроизводить слогосочетания;
- применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыков устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов), в том числе совместной со слышащими обучающимися и взрослыми.

.

4. *РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА «СОЦИАЛЬНО – БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА»*

Пояснительная записка.

Рабочая программа по коррекционному курсу «Социально-бытовая ориентировка» на уровне начального общего образования адресована обучающимся с нарушениями слуха с лёгкой умственной отсталостью, получающим образование по варианту 2.3 Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) (утверждена Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1023).

Программа составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (далее – ФГОС НОО) обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Программа коррекционного курса «Социально-бытовая ориентировка» (далее – СБО) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи коррекционного курса СБО, его значение для социальной адаптации обучающихся с нарушениями слуха с лёгкой умственной отсталостью, деятельностный характер, а также место СБО в структуре учебного плана.

Планируемые результаты освоения курса СБО согласуются с задами данного курса и в целом ориентированы на овладение обучающимися с нарушениями слуха с лёгкой умственной отсталостью социальными компетенциями.

Содержание курса раскрывается через его разделы, являющиеся взаимосвязанными. Благодаря реализации образовательно-коррекционной работы по выделенным разделам обеспечивается преодоление вторичных и последующих нарушений, отмечающихся при патологии слуха в сочетании с лёгкой умственной отсталостью; развитие у обучающихся различных умений, способностей, навыков, имеющих отношение к бытовому труду, социально-коммуникативной практике, познавательной деятельности и так далее.

В тематическом планировании отражено содержание образовательно-

коррекционной работы по всем выделенным разделам; раскрывается характеристика основных видов деятельности обучающихся с нарушениями слуха с лёгкой умственной отсталостью с учётом их психофизических возможностей, особых образовательных потребностей, специфических задач курса СБО.

Деятельностный характер коррекционного курса СБО соответствует возрастным интересам обучающихся с нарушениями слуха с лёгкой умственной отсталостью, способствует включению речевой деятельности в другие виды деятельности, включая учебно-познавательную, игровую, художественную, социально-бытовую, активизации развития универсальных учебных действий, достижению планируемых результатов начального общего образования.

Содержание курса предусматривает, прежде всего, усвоение знаний о себе как о личности в системе «я – общество». Это отражается через разделы данного курса. В их числе представлены следующие:

I. «Познавательная культура» (данный раздел представлен следующими тематическими подразделами: «Познай себя», «Воспитание здорового образа жизни», «Я и общество»).

II. «Нравственная культура».

III. «Трудовая культура».

IV.«Профессиональная ориентация».

V. «Коммуникативная культура».

Каждый раздел обладает многоцелевым назначением и ведущей ролью, ради которой он включён в указанный курс.

Начиная с первоначальных представлений обучающегося о самом себе, о семье, о школе, о ближайшем окружении, о поведении, принятом в обществе, постепенно осуществляется формирование самосознания обучающегося, развивается его познавательная деятельность, нравственные качества, коммуникативная культура, активизируется приобщение к труду, обеспечивается профессиональная ориентация, социальная адаптация.

Планируемые результаты освоения курса включают результаты, соответствующие каждому его разделу. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены во ФАОП НОО обучающихся с ОВЗ, особые образовательные потребности обучающихся с нарушениями слуха с лёгкой умственной отсталостью.

Целью курса СБО является обеспечение практической подготовки обучающихся с нарушениями слуха с лёгкой умственной отсталостью к самостоятельной жизни, к овладению опытом социального поведения для наиболее полной адаптации в обществе.

Основными задачами курса СБО являются:

– накопление и развитие представлений об окружающем мире;

– развитие нравственных качеств личности в процессе элементарной социально-бытовой деятельности;

– развитие личностных качеств обучающихся в ходе практического овладения социально-бытовым опытом, а также при участии в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх;

– развитие мотивации к овладению социальным опытом и социальными ролями;

– накопление опыта социального поведения и регуляции собственного поведения;

– развитие познавательной сферы в процессе элементарной социально-бытовой деятельности;

– обеспечение речевого развития обучающихся в процессе овладения ими элементарной социально-бытовой деятельностью;

– накопление опыта взаимодействия и взаимоотношений со сверстниками и взрослыми как с нормальным, так и с нарушенным слухом в различных видах доступной внеурочной деятельности.

Для содействия познавательной и коммуникативной активности обучающихся на групповых занятиях коррекционного курса СБО используются различные (получившие обоснование в рамках сурдопедагогических систем) организационные формы работы: парами, малыми группами и др.

В соответствии с коррекционной направленностью образовательного процесса целенаправленная работа по развитию словесной речи (в устной и письменной формах), в том числе слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, произносительной стороны речи (прежде всего, тематической лексики курса СБО и лексики по организации учебной деятельности) предусматривается на каждом занятии.

Требуется обязательное графическое отражение новой для обучающихся лексики.

Велик воспитательный потенциал курса СБО. Благодаря реализации содержания данного курса обеспечивается воспитание у обучающихся любви к Родине, уважения к людям разных профессий, ответственного отношения к деятельности, аккуратности и т.д.

Тематическое планирование включает название раздела, тем к каждому разделу с указанием количества занятий, отводимых на освоение каждой темы, характеристику основных видов деятельности обучающихся, в том числе с учётом их особых образовательных потребностей.

В процессе образовательно-коррекционной работы могут быть использованы цифровые технологии, к которым относят информационно-образовательные среды, электронный образовательный ресурс, дистанционные образовательные технологии, электронное обучение с помощью интернета и мультимедиа.

Преимуществами использования цифровых технологий в образовательно-реабилитационном процессе являются доступность, вариативность, наглядность обучения, обратная связь учителя с обучающимися, построение индивидуальной траектории изучения учебного материала, обучение с применением интеллектуальных систем поддержки (для адаптации материала к особым образовательным потребностям обучающихся с нарушениями слуха с лёгкой умственной отсталостью).

Организация обучения на основе цифровых технологий позволяет активизировать компенсаторные механизмы обучающихся, осуществлять образовательно-реабилитационный процесс на основе полисенсорного подхода к преодолению вторичных отклонений, отмечающихся у разных микрогрупп обучающихся с нарушениями слуха.

Цифровые технологии могут использоваться в различных вариациях: в виде мультимедийных презентаций, как учебник и рабочая тетрадь, в качестве справочника с учебными видеофильмами, как тренажёр для закрепления освоенного материала или в виде практического пособия. При реализации занятий с использованием дистанционных образовательных технологий следует предусмотреть закрепление за обучающимися с нарушениями слуха с лёгкой умственной отсталости тьютора. Данная функция может выполняться родителями (законными представителями) обучающихся при условии их подготовки к психолого-педагогическому сопровождению обучающегося в образовательно-коррекционном процессе, реализуемом в виртуальном пространстве.

Место СБО в учебном плане: данный курс реализуется в виде групповых занятий течение трёх лет: в 3, 4 и 5 классах. Занятия проводятся два раза в неделю продолжительностью 40 минут каждое.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА»

Содержание коррекционного курса СБО, представленное в Программе, соответствует ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Федеральной адаптированной образовательной программе НОО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (вариант 2.3).

Содержание курса распределено по годам обучения.

3 КЛАСС

Раздел «Познавательная культура»

Подраздел «Познай себя»

Имя, фамилия, возраст. Моя семья: члены семьи, их имена. Мои друзья. Мои любимые занятия. Семейные праздники. Сезонные изменения, выбор одежды в соответствии с погодными явлениями

Подраздел «Воспитание здорового образа жизни»

Режим дня и его роль в сохранении здоровья. Личная гигиена: соблюдение правил личной гигиены для сохранения и укрепления здоровья. Прогулка. Правила безопасного поведения на улице. Физзарядка. Спортивные игры на воздухе (лыжи, санки, коньки). Правила безопасного поведения. Подвижные игры (1-2 игры). Правила безопасного поведения. Народные игры (1–2 игры). Правила безопасного поведения. Медицинская помощь. Общение с врачом.

Подраздел «Я и общество»

Я и семья. Я и соседи. Я, класс, школа. Транспорт, культура поведения в транспорте.

Раздел «Нравственная культура»

Правила поведения в классе и в школе. Правила поведения дома (в семье). Правила поведения в общественных местах.

Раздел «Трудовая культура»

Самообслуживание. Правила безопасного поведения. Инструменты и их применение. Правила техники безопасности. Приготовление пищи. Гигиена приготовления пищи. Самообслуживание. Правила ухода за одеждой. Правила ухода за обувью. Правила уборки помещения, бытовые приборы, техника безопасности. Уход за комнатными растениями. Приготовление пищи,

разнообразие продуктов питания.

Раздел «Профессиональная ориентация»

Профессии родителей (законных представителей).

Раздел «Коммуникативная культура»

Правила поведения в классе, семье (при встрече, прощании). Организация игр. Организация отдыха. Поведение в гостях.

4 КЛАСС

Раздел «Познавательная культура»

Подраздел «Познай себя»

Моя семья. Основы взаимоотношений в семье. Семейные праздники. Мои друзья. Мои любимые занятия. Сезонные изменения, выбор одежды в соответствии с погодными явлениями.

Подраздел «Воспитание здорового образа жизни»

Личная гигиена: уход за волосами. Личная гигиена: охрана зрения. Питание. Участие в спортивных мероприятиях. Спортивные игры на воздухе (лыжи, санки, коньки). Правила безопасного поведения. Подвижные игры (1-2 игры). Правила безопасного поведения. Народные игры (1–2 игры). Правила безопасного поведения. Медицинская помощь. Общение с врачом

Подраздел «Я и общество»

Я, семья, соседи. Я, класс, школа. Взаимоотношения в коллективе с друзьями, в семье. Взаимоотношения в семье. Поведение и общение в общественных местах (магазин, аптека, поликлиника). Транспорт, культура поведения в транспорте.

Раздел «Нравственная культура»

Правила поведения в школе и дома. Общение с малышами и старшими. Поздравительные открытки. Правила поведения в общественных местах.

Раздел «Трудовая культура»

Самообслуживание. Правила безопасного поведения. Инструменты и их

применение. Правила техники безопасности. Приготовление пищи. Гигиена приготовления пищи. Самообслуживание. Столовая посуда, ее назначение. Санитарно-гигиенические требования к столовой посуде. Мелкий ремонт одежды (пришивание пуговиц, вешалки). Генеральная уборка помещения (последовательность работ). Чистящие и моющие средства. Уход за домашними животными. Приготовление пищи, разнообразие продуктов питания.

Раздел «Профессиональная ориентация»

Профессии сотрудников и выпускников школы

Раздел «Коммуникативная культура»

Деловое общение в общественных организациях. Организация труда. Эмоционально-личностное общение со взрослыми и ровесниками.

5 КЛАСС

Раздел «Познавательная культура»

Подраздел «Познай себя»

Мой город (деревня). Моя страна. Сезонные изменения, выбор одежды в соответствии с погодными явлениями.

Подраздел «Воспитание здорового образа жизни»

Личная гигиена: соблюдение правил личной гигиены для сохранения и укрепления здоровья. Питание. О вреде курения. Участие в спортивных мероприятиях. Подвижные игры (1-2 игры). Народные игры (1–2 игры). Правила безопасного поведения. Медицинская помощь. Виды медицинской помощи. Общение с врачом.

Подраздел «Я и общество»

Взаимоотношения в коллективе с друзьями, в семье. Средства связи, пользование ими. Поведение и общение в общественных местах (магазин, аптека, поликлиника). Транспорт, культура поведения в транспорте.

Раздел «Нравственная культура»

Общение с малышами и старшими. Социокультурная жизнь и средства

коммуникации глухих людей. Достижения глухих людей в труде, спорте, искусстве.

Раздел «Трудовая культура»

Хозинвентарь. Инструменты и их применение. Правила техники безопасности. Приготовление пищи. Гигиена приготовления пищи. Самообслуживание. Столовая посуда, её назначение. Санитарно-гигиенические требования к столовой посуде. Сервировка стола к завтраку, обеду, ужину. Мелкий ремонт одежды (пришивание пуговиц, вешалки, крючка). Мелкий ремонт одежды (зашивание распоровшегося шва). Генеральная уборка помещения (последовательность работ). Чистящие и моющие средства. Уход за домашними животными и аквариумными рыбками. Приготовление пищи, разнообразие продуктов питания. Использование продуктов с учётом здорового образа жизни.

Раздел «Профессиональная ориентация»

Профессии людей ближайшего социального окружения (профессии, с которыми обучающиеся знакомятся в годы обучения в школе (школе-интернате). Культура делового общения.

Раздел «Коммуникативная культура»

Деловое общение в общественных организациях. Эмоционально-личностное общение со взрослыми и ровесниками. Речевое поведение при общении со слышащими сверстниками и взрослыми.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

«СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА»

Личностные результаты:

1. Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей.

2. Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться доступными информационными средствами для осуществления связи с другими обучающимися, родителями (законными представителями).

3. Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение достаточным запасом фраз и определений для включения в повседневные школьные и бытовые дела; умение адекватно оценивать свои речевые возможности и ограничения при участии в общей коллективной деятельности).

4. Владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий: задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие; обратиться за помощью к взрослому, выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие).

5. Способность к осмыслению картины мира, её временно-пространственной организации (расширение и накопление знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы; умение соотносить сезонные изменения природы и жизни людей, взаимосвязи явлений окружающего мира и расширяющегося личного пространства).

6. Способность к осмысление социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей

(знание правил поведения в разных социальных ситуациях с близкими в семье, педагогическими работниками и обучающимися в школе; незнакомыми людьми в транспорте, в том числе слышащими людьми разного возраста.

7. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

8. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальными духовным ценностям.

Предметные результаты

3 КЛАСС

Результатами освоения курса являются:

– владение элементарной информацией о себе, своей семье, ближайшем социальном окружении;

– развитие патриотических чувств;

– наличие элементарных представлений о трудовой деятельности взрослых людей, о профессиях родителей (законных представителей);

– овладение элементарными морально-этическими представлениями, их реализация при взаимодействии со взрослыми и детьми;

– накопление элементарного опыта социального поведения, необходимого для реализации задач жизнедеятельности;

– овладение элементарными умениями устной коммуникации в часто повторяющихся жизненных ситуациях (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами);

– применение умений восприятия звуков окружающего мира (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами) для более полноценной социальной адаптации;

– применение в жизнедеятельности знакомых ассистивных технологий (с помощью взрослых);

– способность к межличностному взаимодействию с лицами, имеющими нарушения слуха, при использовании средств коммуникации, доступных партнерам по общению, в том числе русского жестового языка;

– решение (с направляющей помощью взрослого) элементарных задач, связанных с обеспечением самообслуживания;

– овладение элементарными умениями ведения домашнего хозяйства;

– овладение основами гигиены и здорового образа жизни;

– выполнение элементарных знакомых правил техники безопасности;

– элементарное понимание собственных возможностей и ограничений жизнедеятельности в связи имеющимся нарушением.

4 КЛАСС

– владение элементарной информацией о себе, своей семье, ближайшем социальном окружении

– развитие патриотических чувств;

– наличие элементарных представлений о трудовой деятельности взрослых людей, о профессиях, включая профессии родителей (законных представителей);

– овладение элементарными морально-этическими представлениями, их реализация в различных видах деятельности при взаимодействии со взрослыми и детьми;

– накопление элементарного опыта социального поведения, необходимого для реализации задач жизнедеятельности;

– овладение элементарными умениями устной коммуникации в часто повторяющихся жизненных ситуациях (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами);

– применение умений восприятия звуков окружающего мира (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами) для более полноценной социальной адаптации;

– применение в жизнедеятельности знакомых ассистивных технологий (с

помощью взрослых);

– способность к межличностному взаимодействию с лицами, имеющими нарушения слуха, при использовании средств коммуникации, доступных партнерам по общению, в том числе русского жестового языка;

– самостоятельное решение элементарных задач, связанных с обеспечением самообслуживания, с помощью близким;

– овладение элементарными умениями ведения домашнего хозяйства;

– овладение основами гигиены и здорового образа жизни;

– выполнение элементарных знакомых правил техники безопасности;

– элементарное понимание собственных возможностей и ограничений жизнедеятельности в связи имеющимся нарушением.

5 КЛАСС

– владение элементарной информацией о себе, своей семье, ближайшем социальном окружении, о городе (деревне или другом месте своего проживания);

– владение элементарной информацией о нашей стране, в том числе, о ее государственном устройстве;

– развитие патриотических чувств;

– владение элементарной информацией об организации жизни людей в городе и сельской местности, основных видах их деятельности, социально-бытовой и культурной жизни;

– наличие элементарных представлений о трудовой деятельности взрослых людей, о профессиях, включая профессии родителей (законных представителей);

– овладение основами элементарных правовых знаний, необходимых для жизнедеятельности обучающихся, умениями их применять в жизни;

– овладение элементарными морально-этическими представлениями, их реализация в различных видах деятельности при взаимодействии со взрослыми и детьми;

– накопление элементарного опыта социального поведения, необходимого для реализации задач жизнедеятельности;

– овладение элементарными умениями устной коммуникации в часто повторяющихся жизненных ситуациях (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами);

– применение умений восприятия звуков окружающего мира (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами) для более полноценной социальной адаптации;

– применение в жизнедеятельности знакомых ассистивных технологий;

– владение информацией о социокультурной жизни людей с нарушениями слуха, их достижениями, средствах коммуникации;

– способность к межличностному взаимодействию с лицами, имеющими нарушения слуха, при использовании средств коммуникации, доступных партнерам по общению, в том числе русского жестового языка;

– самостоятельное решение элементарных задач, связанных с обеспечением жизнедеятельности, в том числе с самообслуживанием, с помощью близким;

– овладение элементарными умениями ведения домашнего хозяйства;

– овладение основами гигиены и здорового образа жизни;

– выполнение элементарных знакомых правил поведения в экстремальных ситуациях;

– выполнение элементарных знакомых правил техники безопасности;

– элементарное понимание собственных возможностей и ограничений жизнедеятельности в связи имеющимся нарушением.

5.РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА «РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ СФЕРЫ»

Рабочая программа по обязательному предмету коррекционно-развивающей области внеурочной деятельности «Развитие познавательной сферы» разработана на основе требований к результатам освоения ФАОП

НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 2.3), и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

Рабочая программа по предмету коррекционно-развивающей области «Развитие познавательной сферы» включает пояснительную записку, содержание обучения для 1 дополнительного, 1–5 классов (вариант 2.3), распределенное по годам обучения, планируемые результаты освоения данного предмета слабослышащими, позднооглохшими и кохлеарно имплантированными обучающимися с легкой умственной отсталостью на уровне начального общего образования при реализации ФАОП НОО.

Пояснительная записка отражает цели и задачи предмета коррекционно-развивающей области «Развитие познавательной сферы», раскрывает основные направления работы, место занятий в структуре учебного плана, текущему и периодическому учету. В разделе «Содержание обучения» представлено основное содержание образовательно-коррекционной работы «Развитие познавательной сферы». В разделе «Планируемые результаты» представлены результаты образовательно-коррекционной работы на занятиях по развитию познавательной сферы в соответствии с годом обучения (по классам). В тематическом планировании описывается программное содержание раздела «Развитие познавательной сферы» (по классам), представлен материал, который целесообразно использовать в процессе образовательно-коррекционной работы.

Курс «Развитие познавательной сферы» направлен на развитие познавательной сферы, личностное развитие обучающихся. Образовательно-коррекционная работа на занятиях включает развитие всей структуры познавательной деятельности обучающихся: формирование личностных мотивов к выполнению познавательных действий и решению

познавательных задач; способов усвоения новых знаний; развитие чувственного познания (ощущений, восприятий, представлений); моторики пальцев рук; зрительно-пространственной координации; развитие разных видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного, элементов словесно-логического); речи; формирование осознанной регуляции поведения, выработку навыков самоконтроля.

Основные задачи реализации содержания курса:

коррекция и развитие сенсорно-перцептивных процессов;

коррекция и развитие высших психических функций (внимание, память, мышление и другие);

активизация познавательной деятельности с учетом возможностей и особенностей каждого обучающегося;

развитие речевой деятельности, формирование коммуникативных навыков;

расширение представлений об окружающей действительности;

формирование осознанной регуляции поведения, выработка навыков самоконтроля.

Программа содержит разделы, включающие развитие всей структуры познавательной деятельности обучающихся: развитие видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического); формирование речевого поведения; развитие мелкой моторики пальцев рук; зрительно-пространственной координации, формирование произвольных психических процессов - осознанной регуляции своего поведения, внимания, памяти, выработки навыков самоконтроля.

Обучение реализуется через дидактические игры, упражнения и задания. Темы и содержание занятий, тематический речевой материал подбирается согласно концентрическому принципу обучения. Начиная работать над темой, где предлагается новый речевой материал, необходимо использовать те задания, правила которые обучающемуся уже известны.

Знакомый речевой материал предпочтительнее использовать в новых дидактических заданиях. Предъявлять одновременно новое задание и незнакомый или малознакомый речевой материал нецелесообразно, поскольку слабослышащим и позднооглохшим обучающимся с нарушенным интеллектом трудно воспринимать сразу две новые дидактические задачи.

Основные направления коррекционной работы: развитие различных видов мышления; коррекция нарушений развития эмоционально-личностной сферы.

Педагогический работник, ведущий занятия «Развитие познавательной сферы», по результатам мониторинга достижения каждым обучающимся планируемых результатов развития речевого слуха и произносительной стороны речи составляет отчет, который предоставляется администрации образовательной организации. В конце каждого учебного года педагогическими работниками, реализующими коррекционные курсы «Развитие познавательной сферы», «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи», «Музыкально-ритмические занятия» и «Развитие слухового восприятия и техника речи», совместно составляется характеристика слухоречевого и общего развития каждого обучающегося.

Организация индивидуальных занятий по развитию познавательной сферы предполагает постоянное пользование обучающимися индивидуальными средствами слухопротезирования (с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций).

Часы коррекционно-развивающей области не входят в предельно допустимую учебную нагрузку, проводятся во внеурочное время. Реализация данной области осуществляется за счет часов, отводимых на внеурочную деятельность (количество часов на коррекционно-развивающую область должно быть не менее 5 часов в неделю в течение всего срока обучения) (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

Продолжительность индивидуального коррекционного занятия

составляет 20 минут.

Образовательная организация вправе самостоятельно определять технологии, способы организации деятельности обучающихся в процессе освоения курсов коррекционно-развивающей области.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ СФЕРЫ»

ВАРИАНТ 2.3

Примерное распределение часов на курсы, входящие в коррекционно-развивающую область

Предметные области	Классы / Учебные предметы	Количество часов в неделю						
		I доп.	I	II	III	IV	V	Всего
Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую область) Коррекционно-развивающая область, из них:								
1. Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи (индивидуальные занятия)		3	3	3	3	3	3	18
2. Развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия)		1	1	1				3
3. Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия)		2	2	2	1			7
4. Развитие познавательной сферы (индивидуальные занятия)		2	2	2	2	2	2	12
5. Социально-бытовая ориентировка (фронтальные занятия)					2	2	2	6

1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

(2 часа в неделю)[5]

Программа коррекционного курса по развитию познавательной сферы обучающихся в дополнительном классе предполагает выявление их индивидуальных возможностей и особенностей психофизического развития, влияющих на овладение учебными умениями и навыками; формирование у обучающихся физической, личностной, коммуникативной и интеллектуальной готовности к освоению школьной программы; формирование готовности к участию в систематических учебных занятиях; обогащение знаний обучающихся о социальном и природном мире.

К началу школьного возраста дети имеют трудности в осуществлении точных движений, в фиксировании внимания на определенных предметах. Дети с трудом выполняют точные действия по подражанию действиям учителя, поэтому большое внимание в подготовительном классе уделяется развитию мелкой моторики и графомоторных навыков, целенаправленности выполнения действий и движений по инструкции педагога.

Готовность интеллектуальной сферы проявляется в определенном уровне наглядно-образного мышления, наличии элементов логического мышления, развитии внимания, необходимом уровне развития перцептивной сферы и воображения. Для оценки сформированности основных познавательных процесов предлагаются задания: на развитие основных видов чувствительности; определение формы окружающих предметов; распознавание предметов с помощью осязания; на ориентацию в пространстве, а также развитие кинестетических, статических и тактильно-вибрационных ощущений (определение источника звука с помощью

[5] На обязательные индивидуальные занятия по развитие познавательной сферы количество часов в неделю указано из расчета на одного ученика. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества учеников в классе.

осязания и вибрации).

Оценка развития внимания и наблюдательности происходит с помощью заданий по определению по картинкам того, что не дорисовал художник, проведению линий по лабиринтам различной сложности, а также нахождению на картинках замаскированных изображений (животных, людей).

Оценка развития памяти происходит благодаря запоминанию и воспроизведению наглядного и словесного материала.

Оценка развития элементов логического мышления происходит с помощью оперирования образами предметов, группирования объектов по словесной инструкции учителя, составлению целого из частей (двух, трех), с использованием операций анализа, синтеза, обобщения, сравнения. Важной предпосылкой школьного обучения являются следующие интеллектуальные умения слабослышащих и позднооглохших учащихся с нарушением интеллекта: осознание цели учебной деятельности (поставленной учителем); планирование своих действий; самоконтроль во время работы и оценка своих результатов (под контролем и с помощью учителя).

Оценка коммуникативной сферы предполагает выявление словарного запаса учащихся, их умения строить связные высказывания, а также понимания ими значений употребляемых слов. Предполагаются задания, направленные на понимание смысла имен существительных, глаголов, имен прилагательных, различение одушевленных и неодушевленных объектов, а также составление простых предложений.

Важное значение в подготовительном классе имеет развитие мотивационной сферы через формирование у обучающихся положительного отношения к учебе с помощью игр и доступных заданий, через формирование знаний о школьном этикете и правилах поведения, через установление и сохранение положительных взаимоотношений со

сверстниками и педагогами.

Содержание занятий включает следующие темы.

Диагностика познавательной сферы. На начальном этапе позволяет установить основные трудности обучающегося и их причины.

Развитие мелкой моторики, графомоторных навыков. Развитие и координация движений кистей рук и пальцев. Пальцевая гимнастика. Развитие координации движений рук и глаз. Развитие умения подражать взрослому, выполнять действия по образцу и по словесной инструкции, сверять полученный результат с образцом, пользоваться письменными принадлежностями, работать с мозаикой, различными материалами и инструментами.

Развитие восприятия основных характеристик предметов (формы, цвета, величины, веса, фактуры). Развитие умений обследовать предметы (рассматривать, ощупывать), определять величину предметов, находить в окружающей среде предметы заданного цвета, формы, величины; подбирать фигуру к образцу по форме, по цвету, по величине. Развитие умения определять температуру предмета на ощупь и по картинке; Обозначать словом основные характеристики предметов.

Развитие восприятия пространственных отношений. Развитие ориентировки в схеме собственного тела, в помещении, на листе бумаги. Выполнение движений в заданном направлении. Использование и составление схем расположения объектов; вербализация пространственных отношений.

Развитие восприятия времени. Определение частей суток, дней недели, времен года, порядка месяцев в году, мер времени (секунда, минута, час, сутки). Определение возраста человека. Определение времени по часам.

Развитие внимания и памяти. Развитие умения сосредотачиваться на предмете, фиксировать изменения в наглядном материале. Развитие умения различать наложенные, зашумленные изображения предметов, запоминать и

воспроизводить наглядный и словесный материал.

Развитие мыслительных операций. Развитие умения сравнивать и группировать объемные и плоскостные фигуры по форме, цвету, величине; группировать предметные картинки. Развитие умения сравнивать 2—3 предмета (изображения), выделять части знакомых предметов, составлять целое из частей. Развитие умения составлять сериационные ряды; определять последовательность событий, находить в серии сюжетных картинок пропущенное звено. Пользоваться обобщающими словами.

Диагностика познавательной сферы. Педагог фиксирует и анализирует результаты каждого обучающегося, на основе этих данных планирует и осуществляет коррекционную работу.

Используются игровые формы ведения занятий и специальный дидактический материал. Для эффективности обучения используются различные формы речи (устная, устно-дактильная, письменная) и естественные жесты. Соотношение выбора приоритета той или иной формы речи изменяется и зависит от индивидуальных особенностей развития каждого учащегося. В структуру занятий включаются задания на развитие слухового и зрительного внимания и памяти; развитие мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение); задания, улучшающие состояние моторики пальцев рук.

1 КЛАСС

(2 часа в неделю)[6]

Образовательно-коррекционная работа на занятиях включает развитие всей структуры познавательной деятельности обучающихся: формирование

[6] На обязательные индивидуальные занятия по развитие познавательной сферы количество часов в неделю указано из расчета на одного ученика. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества учеников в классе.

личностных мотивов к выполнению познавательных действий и решению познавательных задач; способов усвоения новых знаний; развитие чувственного познания (ощущений, восприятий, представлений); моторики пальцев рук; зрительно-пространственной координации; развитие разных видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного, элементов словесно-логического); речи; формирование осознанной регуляции поведения, выработку навыков самоконтроля.

Содержание занятий включает следующие темы.

Диагностика познавательной сферы. На начальном этапе позволяет установить основные трудности обучающегося и их причины.

Развитие мелкой моторики, графомоторных навыков. Развитие и координация движений кистей рук и пальцев. Пальцевая гимнастика. Развитие координации движений рук и глаз. Развитие умения подражать взрослому, выполнять действия по образцу и по словесной инструкции, сверять полученный результат с образцом, пользоваться письменными принадлежностями, работать с мозаикой, различными материалами и инструментами.

Развитие восприятия основных характеристик предметов (формы, цвета, величины, веса, фактуры). Развитие умений обследовать предметы (рассматривать, ощупывать), определять величину предметов, находить в окружающей среде предметы заданного цвета, формы, величины; подбирать фигуру к образцу по форме, по цвету, по величине. Развитие умения определять температуру предмета на ощупь и по картинке; Обозначать словом основные характеристики предметов.

Развитие восприятия пространственных отношений. Развитие ориентировки в схеме собственного тела, в помещении, на листе бумаги. Выполнение движений в заданном направлении. Использование и составление схем расположения объектов; вербализация пространственных отношений.

Развитие восприятия времени. Определение частей суток, дней недели, времен года, порядка месяцев в году, мер времени (секунда, минута, час, сутки). Определение возраста человека. Определение времени по часам.

Развитие внимания и памяти. Развитие умения сосредотачиваться на предмете, фиксировать изменения в наглядном материале. Развитие умения различать наложенные, зашумленные изображения предметов, запоминать и воспроизводить наглядный и словесный материал.

Развитие мыслительных операций. Развитие умения сравнивать и группировать объемные и плоскостные фигуры по форме, цвету, величине; группировать предметные картинки. Развитие умения сравнивать 2—3 предмета (изображения), выделять части знакомых предметов, составлять целое из частей. Развитие умения составлять сериационные ряды; определять последовательность событий, находить в серии сюжетных картинок пропущенное звено. Пользоваться обобщающими словами.

Диагностика познавательной сферы. Педагог фиксирует и анализирует результаты каждого обучающегося, на основе этих данных планирует и осуществляет коррекционную работу.

Обучение реализуется через дидактические игры, упражнения и задания. Используются следующие методы и приемы:

совместные действия ребёнка и взрослого, действия по подражанию (в основном на начальном этапе обучения и при изучении нового содержания);

действия детей по образцу, по инструкции;

действия с контурными изображениями, использование приёмов наложения и обводки шаблонов, трафаретов для создания целостного образа изображаемого предмета;

предварительное рассматривание, самостоятельное называние, показ по словесной инструкции педагога рисунков, картин, специально подобранных игрушек, картинок и т.п.;

соотнесение предметов с соответствующими им изображениями с

последующим их называнием или указанием на них с помощью жеста;

Для эффективности обучения используются различные формы речи (устная, устно-дактильная, письменная) и естественные жесты. Соотношение выбора приоритета той или иной формы речи изменяется и зависит от индивидуальных особенностей развития каждого учащегося.

2 КЛАСС

(2 часа в неделю)[7]

Образовательно-коррекционная работа на занятиях включает развитие всей структуры познавательной деятельности обучающихся: формирование личностных мотивов к выполнению познавательных действий и решению познавательных задач; способов усвоения новых знаний; развитие чувственного познания (ощущений, восприятий, представлений); моторики пальцев рук; зрительно-пространственной координации; развитие разных видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного, элементов словесно-логического); речи; формирование осознанной регуляции поведения, выработку навыков самоконтроля.

Содержание занятий включает следующие темы.

Диагностика познавательной сферы. На начальном этапе позволяет установить основные трудности обучающегося и их причины.

Развитие мелкой моторики, графомоторных навыков. Развитие и координация движений кистей рук и пальцев. Пальцевая гимнастика. Развитие координации движений рук и глаз. Развитие умения подражать взрослому, выполнять действия по образцу и по словесной инструкции, сверять полученный результат с образцом, пользоваться письменными принадлежностями, работать с мозаикой, различными материалами и

[7] На обязательные индивидуальные занятия по развитие познавательной сферы количество часов в неделю указано из расчета на одного ученика. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества учеников в классе.

инструментами.

Развитие восприятия основных характеристик предметов (формы, цвета, величины, веса, фактуры). Развитие умений обследовать предметы (рассматривать, ощупывать), определять величину предметов, находить в окружающей среде предметы заданного цвета, формы, величины; подбирать фигуру к образцу по форме, по цвету, по величине. Развитие умения определять температуру предмета на ощупь и по картинке; Обозначать словом основные характеристики предметов.

Развитие восприятия пространственных отношений. Развитие ориентировки в схеме собственного тела, в помещении, на листе бумаги. Выполнение движений в заданном направлении. Использование и составление схем расположения объектов; вербализация пространственных отношений.

Развитие восприятия времени. Определение частей суток, дней недели, времен года, порядка месяцев в году, мер времени (секунда, минута, час, сутки). Определение возраста человека. Определение времени по часам.

Развитие внимания и памяти. Развитие умения сосредотачиваться на предмете, фиксировать изменения в наглядном материале. Развитие умения различать наложенные, зашумленные изображения предметов, запоминать и воспроизводить наглядный и словесный материал.

Развитие мыслительных операций. Развитие умения сравнивать и группировать объемные и плоскостные фигуры по форме, цвету, величине; группировать предметные картинки. Развитие умения сравнивать 2—3 предмета (изображения), выделять части знакомых предметов, составлять целое из частей. Развитие умения составлять сериационные ряды; определять последовательность событий, находить в серии сюжетных картинок пропущенное звено. Пользоваться обобщающими словами.

Диагностика познавательной сферы. Педагог фиксирует и анализирует результаты каждого обучающегося, на основе этих данных планирует и осуществляет коррекционную работу.

Обучение реализуется через дидактические игры, упражнения и задания. Используются следующие методы и приемы:

совместные действия ребёнка и взрослого, действия по подражанию (в основном на начальном этапе обучения и при изучении нового содержания);

действия детей по образцу, по инструкции;

действия с контурными изображениями, использование приёмов наложения и обводки шаблонов, трафаретов для создания целостного образа изображаемого предмета;

предварительное рассматривание, самостоятельное называние, показ по словесной инструкции педагога рисунков, картин, специально подобранных игрушек, картинок и т.п.;

соотнесение предметов с соответствующими им изображениями с последующим их называнием или указанием на них с помощью жеста;

Для эффективности обучения используются различные формы речи (устная, устно-дактильная, письменная) и естественные жесты. Соотношение выбора приоритета той или иной формы речи изменяется и зависит от индивидуальных особенностей развития каждого учащегося.

3 КЛАСС

(2 часа в неделю)[8]

Образовательно-коррекционная работа на занятиях включает развитие всей структуры познавательной деятельности обучающихся: формирование личностных мотивов к выполнению познавательных действий и решению познавательных задач; способов усвоения новых знаний; развитие чувственного познания (ощущений, восприятий, представлений); моторики пальцев рук; зрительно-пространственной координации; развитие разных

[8] На обязательные индивидуальные занятия по развитие познавательной сферы количество часов в неделю указано из расчета на одного ученика. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества учеников в классе.

видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного, элементов словесно-логического); речи; формирование осознанной регуляции поведения, выработку навыков самоконтроля.

Содержание занятий включает следующие темы.

Диагностика познавательной сферы. На начальном этапе позволяет установить основные трудности обучающегося и их причины.

Развитие мелкой моторики, графомоторных навыков. Развитие и координация движений кистей рук и пальцев. Пальцевая гимнастика. Развитие координации движений рук и глаз. Развитие умения подражать взрослому, выполнять действия по образцу и по словесной инструкции, сверять полученный результат с образцом, пользоваться письменными принадлежностями, работать с мозаикой, различными материалами и инструментами.

Развитие восприятия основных характеристик предметов (формы, цвета, величины, веса, фактуры). Развитие умений обследовать предметы (рассматривать, ощупывать), определять величину предметов, находить в окружающей среде предметы заданного цвета, формы, величины; подбирать фигуру к образцу по форме, по цвету, по величине. Развитие умения определять температуру предмета на ощупь и по картинке; Обозначать словом основные характеристики предметов.

Развитие восприятия пространственных отношений. Развитие ориентировки в схеме собственного тела, в помещении, на листе бумаги. Выполнение движений в заданном направлении. Использование и составление схем расположения объектов; вербализация пространственных отношений.

Развитие восприятия времени. Определение частей суток, дней недели, времен года, порядка месяцев в году, мер времени (секунда, минута, час, сутки). Определение возраста человека. Определение времени по часам.

Развитие внимания и памяти. Развитие умения сосредотачиваться на

предмете, фиксировать изменения в наглядном материале. Развитие умения различать наложенные, зашумленные изображения предметов, запоминать и воспроизводить наглядный и словесный материал.

Развитие мыслительных операций. Развитие умения сравнивать и группировать объемные и плоскостные фигуры по форме, цвету, величине; группировать предметные картинки. Развитие умения сравнивать 2—3 предмета (изображения), выделять части знакомых предметов, составлять целое из частей. Развитие умения составлять сериационные ряды; определять последовательность событий, находить в серии сюжетных картинок пропущенное звено. Пользоваться обобщающими словами.

Диагностика познавательной сферы. Педагог фиксирует и анализирует результаты каждого обучающегося, на основе этих данных планирует и осуществляет коррекционную работу.

Обучение реализуется через дидактические игры, упражнения и задания. Используются следующие методы и приемы:

совместные действия ребёнка и взрослого, действия по подражанию (в основном на начальном этапе обучения и при изучении нового содержания);

действия детей по образцу, по инструкции;

действия с контурными изображениями, использование приёмов наложения и обводки шаблонов, трафаретов для создания целостного образа изображаемого предмета;

предварительное рассматривание, самостоятельное называние, показ по словесной инструкции педагога рисунков, картин, специально подобранных игрушек, картинок и т.п.;

соотнесение предметов с соответствующими им изображениями с последующим их называнием или указанием на них с помощью жеста;

Для эффективности обучения используются различные формы речи (устная, устно-дактильная, письменная) и естественные жесты. Соотношение выбора приоритета той или иной формы речи изменяется и

зависит от индивидуальных особенностей развития каждого учащегося.

4 КЛАСС

(2 часа в неделю)[9]

Образовательно-коррекционная работа на занятиях включает развитие всей структуры познавательной деятельности обучающихся: формирование личностных мотивов к выполнению познавательных действий и решению познавательных задач; способов усвоения новых знаний; развитие чувственного познания (ощущений, восприятий, представлений); моторики пальцев рук; зрительно-пространственной координации; развитие разных видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного, элементов словесно-логического); речи; формирование осознанной регуляции поведения, выработку навыков самоконтроля.

Содержание занятий включает следующие темы.

Диагностика познавательной сферы. На начальном этапе позволяет установить основные трудности обучающегося и их причины.

Развитие мелкой моторики, графомоторных навыков. Развитие и координация движений кистей рук и пальцев. Пальцевая гимнастика. Развитие координации движений рук и глаз. Развитие умения подражать взрослому, выполнять действия по образцу и по словесной инструкции,

[9] На обязательные индивидуальные занятия по развитие познавательной сферы количество часов в неделю указано из расчета на одного ученика. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества учеников в классе.

сверять полученный результат с образцом, пользоваться письменными принадлежностями, работать с мозаикой, различными материалами и инструментами.

Развитие восприятия основных характеристик предметов (формы, цвета, величины, веса, фактуры). Развитие умений обследовать предметы (рассматривать, ощупывать), определять величину предметов, находить в окружающей среде предметы заданного цвета, формы, величины; подбирать фигуру к образцу по форме, по цвету, по величине. Развитие умения определять температуру предмета на ощупь и по картинке; Обозначать словом основные характеристики предметов.

Развитие восприятия пространственных отношений. Развитие ориентировки в схеме собственного тела, в помещении, на листе бумаги. Выполнение движений в заданном направлении. Использование и составление схем расположения объектов; вербализация пространственных отношений.

Развитие восприятия времени. Определение частей суток, дней недели, времен года, порядка месяцев в году, мер времени (секунда, минута, час, сутки). Определение возраста человека. Определение времени по часам.

Развитие внимания и памяти. Развитие умения сосредотачиваться на предмете, фиксировать изменения в наглядном материале. Развитие умения различать наложенные, зашумленные изображения предметов, запоминать и воспроизводить наглядный и словесный материал.

Развитие мыслительных операций. Развитие умения сравнивать и группировать объемные и плоскостные фигуры по форме, цвету, величине; группировать предметные картинки. Развитие умения сравнивать 2—3 предмета (изображения), выделять части знакомых предметов, составлять целое из частей. Развитие умения составлять сериационные ряды; определять последовательность событий, находить в серии сюжетных картинок пропущенное звено. Пользоваться обобщающими словами.

Диагностика познавательной сферы. Педагог фиксирует и анализирует результаты каждого обучающегося, на основе этих данных планирует и осуществляет коррекционную работу.

Обучение реализуется через дидактические игры, упражнения и задания. Используются следующие методы и приемы:

совместные действия ребёнка и взрослого, действия по подражанию (в основном на начальном этапе обучения и при изучении нового содержания);

действия детей по образцу, по инструкции;

действия с контурными изображениями, использование приёмов наложения и обводки шаблонов, трафаретов для создания целостного образа изображаемого предмета;

предварительное рассматривание, самостоятельное называние, показ по словесной инструкции педагога рисунков, картин, специально подобранных игрушек, картинок и т.п.;

соотнесение предметов с соответствующими им изображениями с последующим их называнием или указанием на них с помощью жеста;

Для эффективности обучения используются различные формы речи (устная, устно-дактильная, письменная) и естественные жесты. Соотношение выбора приоритета той или иной формы речи изменяется и зависит от индивидуальных особенностей развития каждого учащегося.

5 КЛАСС

(2 часа в неделю)[10]

Образовательно-коррекционная работа на занятиях включает развитие всей структуры познавательной деятельности обучающихся: формирование личностных мотивов к выполнению познавательных действий и решению

[10] На обязательные индивидуальные занятия по развитие познавательной сферы количество часов в неделю указано из расчета на одного ученика. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества учеников в классе.

познавательных задач; способов усвоения новых знаний; развитие чувственного познания (ощущений, восприятий, представлений); моторики пальцев рук; зрительно-пространственной координации; развитие разных видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного, элементов словесно-логического); речи; формирование осознанной регуляции поведения, выработку навыков самоконтроля.

Содержание занятий включает следующие темы.

Диагностика познавательной сферы. На начальном этапе позволяет установить основные трудности обучающегося и их причины.

Развитие мелкой моторики, графомоторных навыков. Развитие и координация движений кистей рук и пальцев. Пальцевая гимнастика. Развитие координации движений рук и глаз. Развитие умения подражать взрослому, выполнять действия по образцу и по словесной инструкции, сверять полученный результат с образцом, пользоваться письменными принадлежностями, работать с мозаикой, различными материалами и инструментами.

Развитие восприятия основных характеристик предметов (формы, цвета, величины, веса, фактуры). Развитие умений обследовать предметы (рассматривать, ощупывать), определять величину предметов, находить в окружающей среде предметы заданного цвета, формы, величины; подбирать фигуру к образцу по форме, по цвету, по величине. Развитие умения определять температуру предмета на ощупь и по картинке; Обозначать словом основные характеристики предметов.

Развитие восприятия пространственных отношений. Развитие ориентировки в схеме собственного тела, в помещении, на листе бумаги. Выполнение движений в заданном направлении. Использование и составление схем расположения объектов; вербализация пространственных отношений.

Развитие восприятия времени. Определение частей суток, дней

недели, времен года, порядка месяцев в году, мер времени (секунда, минута, час, сутки). Определение возраста человека. Определение времени по часам.

Развитие внимания и памяти. Развитие умения сосредотачиваться на предмете, фиксировать изменения в наглядном материале. Развитие умения различать наложенные, зашумленные изображения предметов, запоминать и воспроизводить наглядный и словесный материал.

Развитие мыслительных операций. Развитие умения сравнивать и группировать объемные и плоскостные фигуры по форме, цвету, величине; группировать предметные картинки. Развитие умения сравнивать 2—3 предмета (изображения), выделять части знакомых предметов, составлять целое из частей. Развитие умения составлять сериационные ряды; определять последовательность событий, находить в серии сюжетных картинок пропущенное звено. Пользоваться обобщающими словами.

Диагностика познавательной сферы. Педагог фиксирует и анализирует результаты каждого обучающегося, на основе этих данных планирует и осуществляет коррекционную работу.

Обучение реализуется через дидактические игры, упражнения и задания. Используются следующие методы и приемы:

совместные действия ребёнка и взрослого, действия по подражанию (в основном на начальном этапе обучения и при изучении нового содержания);

действия детей по образцу, по инструкции;

действия с контурными изображениями, использование приёмов наложения и обводки шаблонов, трафаретов для создания целостного образа изображаемого предмета;

предварительное рассматривание, самостоятельное называние, показ по словесной инструкции педагога рисунков, картин, специально подобранных игрушек, картинок и т.п.;

соотнесение предметов с соответствующими им изображениями с последующим их называнием или указанием на них с помощью жеста;

Для эффективности обучения используются различные формы речи (устная, устно-дактильная, письменная) и естественные жесты. Соотношение выбора приоритета той или иной формы речи изменяется и зависит от индивидуальных особенностей развития каждого учащегося.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты обучения

Личностные результаты освоения курсов коррекционно-развивающей области характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают готовность и способность ребёнка с нарушением слуха с лёгкой умственной отсталостью к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества, и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать

свои силы; пользоваться доступными информационными средствами для осуществления связи с другими обучающимися, родителями (законными представителями);

- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение достаточным запасом фраз и определений для включения в повседневные школьные и бытовые дела; умение адекватно оценивать свои речевые возможности и ограничения при участии в общей коллективной деятельности);
- владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий: задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие; обратиться за помощью к взрослому, выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие);
- способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации (расширение и накопление знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы; умение соотносить сезонные изменения природы и жизни людей, взаимосвязи явлений окружающего мира и расширяющегося личного пространства);
- способность к осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей (знание правил поведения в разных социальных ситуациях с близкими в семье, педагогическими работниками и обучающимися в школе; незнакомыми людьми в транспорте, в том числе слышащими людьми разного возраста;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальными духовным ценностям.

Предметные результаты

1 дополнительный класс

К концу 1 дополнительного класса обучающиеся научатся:

- различать основные цвета; геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник); тела (шар, куб);
- сравнивать предметы по величине (больше – меньше, длиннее – короче);
- определять изученные цвет, форму, величину в знакомых предметах;
- группировать предметы по 1 признаку;
- ориентироваться в схеме тела (знать составляющие и отдельные части тела), различать право – лево с опорой на маркер;
- выделять части суток, названия дней: вчера, сегодня, завтра;
- выполнять по показу и инструкции простые движения;
- правильно пользоваться письменными принадлежностями.
- припоминать, запоминать важную для учебной деятельности и жизненной практики информацию;
- не отвлекаться при проведении наблюдения;
- осмысленно воспринимать окружающую действительность;
- классифицировать предметы (их изображения) на группы на основании родового признака; называть группы предметов

(однородных) обобщенными словами; конкретизировать понятия;

- быть аккуратными; настойчивыми в выполнении деятельности;
- оперировать предметами.

1 класс

К концу 1 класса обучающиеся научатся:

- припоминать, запоминать важную для учебной деятельности ижизненной практики информацию;
- не отвлекаться при проведении наблюдения;
- осмысленно воспринимать окружающую действительность;
- классифицировать предметы (их изображения) на группы на основании родового признака; называть группы предметов (однородных) обобщенными словами; конкретизировать понятия;
- быть аккуратными; настойчивыми в выполнении деятельности;
- оперировать предметами
- выполнять действия по инструкции педагога;
- различать форму плоской фигуры при помощи зрительного восприятия и осязания;
- узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);
- группировать предметы и картинки по основным цветам;
- уметь ориентироваться на листе бумаги: справа — слева, вверху — внизу, середина;
- различать и называть времена года;
- сравнивать предметы по высоте и длине, ширине и толщине, пользуясь практической и зрительной ориентировкой;
- уметь определять предметы по весу: легкий-тяжелый с

открытыми и закрытыми глазами;

- составлять целое из частей (2-3 детали);
- сопоставлять и соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки;
- иметь представления о количественном признаке предметов: группировать картинки по количественному признаку (много – один).

2 КЛАСС

К концу 2 класса обучающиеся научатся:

- выполнять действия по инструкции педагога;
- различать форму плоской фигуры при помощи зрительного восприятия и осязания;
- узнавать, показывать, называть основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, овал, шар, куб);
- группировать предметы и картинки по основным цветам спектра и оттенкам;
- уметь ориентироваться на листе бумаги: справа — слева, вверху — внизу, середина;
- уметь называть времена года, последовательность времени суток, дней недели;
- сравнивать предметы по высоте и длине, ширине и толщине, пользуясь практической и зрительной ориентировкой;
- уметь определять предметы по весу: легкий-тяжелый с открытыми и закрытыми глазами;
- составлять целое из частей (4-5 деталей);
- сопоставлять и соотносить знакомый текст с соответствующей

иллюстрацией;

- выполнять задания на классификацию картинок без образца;
- выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки;
- иметь представления о количественном признаке предметов: группировать картинки по количественному признаку (много – один);
- припоминать, запоминать важную для учебной деятельности и жизненной практики информацию;
- не отвлекаться при проведении наблюдения;
- осмысленно воспринимать окружающую действительность;
- классифицировать предметы (их изображения) на группы на основании родового признака; называть группы предметов (однородных) обобщенными словами; конкретизировать понятия;
- быть аккуратными; настойчивыми в выполнении деятельности.

3 класс

К концу 3 класса обучающиеся научатся:

- самостоятельно выполнять действия по трехзвенной инструкции педагога;
- самостоятельно группировать предметы по трем признакам формы, величины, цвета;
- самостоятельно дорисовывать незаконченные изображения;
- самостоятельно определять цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивной деятельности;
- узнавать, показывать, называть основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);
- самостоятельно классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;
- самостоятельно сравнивать предметы по тяжести на глаз,

взвешивая на руке;

- использовать наглядные модели и схемы;
- припоминать, запоминать важную для учебной деятельности и жизненной практики информацию;
- осмысленно воспринимать окружающую действительность;
- классифицировать предметы (их изображения) на группы на основании родового признака; называть группы предметов (однородных) обобщенными словами; конкретизировать понятия;
- быть настойчивыми в выполнении деятельности;

4 класс

К концу 4 класса обучающиеся научатся:

- самостоятельно различать основные цвета, величину, геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал, ромб, трапеция);
- самостоятельно дорисовывать недостающие части рисунка;
- самостоятельно составлять цветовую гамму от темного до светлоготона разных оттенков;
- пользоваться сложной схемой-планом;
- самостоятельно определять на ощупь форму предмета по словесному описанию, передавать ее в лепке и рисунке;
- самостоятельно оперировать смыслом, понимать переносный смысл, демонстрировать дифференцированность и целенаправленность суждений;
- самостоятельно отбирать заместителей для обозначения предметов или явлений;
- припоминать, запоминать важную для учебной деятельности и жизненной практики информацию;
- не отвлекаться при проведении наблюдения;
- осмысленно воспринимать окружающую действительность;

- классифицировать предметы (их изображения) на группы на основании родового признака; называть группы предметов (однородных) обобщенными словами; конкретизировать понятия;
- настойчивыми в выполнении деятельности.

5 класс

К концу 5 класса обучающиеся научатся:

- целенаправленно выполнять действия по 3х, 4х-звенной инструкции педагога;
- выполнять точные движения при штриховке;
- самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам;
- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- определять время по часам;
- называть основные и дополнительные признаки времен года;
- понимать временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- припоминать, запоминать важную для учебной деятельности и жизненной практики информацию;
- не отвлекаться при проведении наблюдения;
- осмысленно воспринимать окружающую действительность;

- классифицировать предметы (их изображения) на группы на основании родового признака; называть группы предметов (однородных) обобщенными словами; конкретизировать понятия;
- быть аккуратными; настойчивыми в выполнении деятельности;
- оперировать предметами.

2. **Диагностическая работа.** Данное направление коррекционной работы включает систематическое проведение комплексного психолого – педагогического обследования глухих обучающихся, изучение динамики их развития, корректировку коррекционно – развивающей работы с учетом полученных результатов. В ходе диагностической работы проводятся:

- комплексное психолого- педагогического обследование обучающихся при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их особых образовательных потребностей;
- систематический мониторинг (в конце каждой учебной четверти) достижения обучающимися планируемых результатов освоения образования на основе адаптированной основной общеобразовательной программы;
-систематический мониторинг достижения обучающимися планируемых результатов коррекционно-развивающей работы, изменение коррекционной программы по результатам обследования в соответствии с выявленными особенностями и потребностями учащихся;
-изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания;
-анализ успешности коррекционно-развивающей работы и ее изменение в соответствии с потребностями учащихся.

Результатом диагностики является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

Учитель (педагог):устанавливает усвоенный детьми объем знаний, умений, навыков; выявляет трудности, которые испытывают они в обучении, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены; отмечает особенности личности, адекватность поведения в различных ситуациях. В сложных случаях, когда педагог не может сам объяснить причину и добиться желаемых результатов, он обращается к специалистам (психологу, учителю-дефектологу, психоневрологу).

Учитель-дефектолог (сурдопедагог):проводит изучение особенностей и возможностей развития каждого обучающегося с нарушенным слухом при использовании методов сурдопедагогической диагностики, в том числе выявляет уровень общего и речевого развития, изучает состояние слуховой функции, уровень развития речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, ее произносительной стороны, уровень устной коммуникации, выявляет адекватность режима работы индивидуальных слуховых

аппаратов и /или кохлеарных имплантов с учетом особенностей слухоречевого развития обучающегося; проводит консультативные мероприятия со всеми участниками образовательного процесса, при необходимости направляет обучающегося на консультацию в сурдологический кабинет (центр). Диагностическая работа позволяет учителю-дефектологу выявить на момент обследования степень сформированности или не сформированности языковых способностей и слуховых навыков учащегося.

Педагог - психолог: проводит психологическое обследование с использованием методов, адекватных задачам обследования и особенностям обучающегося, анализирует результаты обследования, разрабатывает на их основе рекомендации для всех участников образовательного процесса, в том числе, при необходимости, для организации и содержания коррекционной работы. В сложных дифференциально-диагностических случаях проводит повторные обследования и/или рекомендует консультирование обучающегося в организации соответствующего профиля. Участвует в разработке комплексной психолого-педагогической и социально-педагогической программы сопровождения обучающихся, диагностирует глухих обучающихся по вопросам профориентации.

Социальный педагог*:* проводит социально – педагогическое обследование, изучает социальную микросреду семьи глухих обучающихся, выявляет воспитанников группы риска. Участвует в разработке комплексных индивидуальных коррекционных программ сопровождения обучающихся. При необходимости участия в социально – педагогической работе с обучающимися сотрудников других организаций и ведомств, организует с ними необходимое взаимодействие.

Задачи	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодичность в течение года)	Специалисты
Комплексноеобследование нарушенной слуховой функции, восприятия и воспроизведения устной речи	результаты комплексного обследования обучающихся	комплексное обследование	Начало, конец года	Учителя индивидуальных коррекционных занятий, учитель-дефектолог, педагог-психолог.
Комплексное обследование процесса адаптации готовности обучения ребенка в школе	результаты комплексного обследования обучающихся	комплексное обследование	Начало, конец года 1 класс	Педагог-психолог, социальный педагог, учителя-предметники, воспитатель

Определение состояния слуха, произношения, речевого развития	Определение состояния слуха, произношения, речевого развития	Обследование слуха, речи , контрольные работы	Сентябрь, май	Учителя индивидуальных коррекционных занятий
Диагностировать проблемы в обучении и социализации у обучающихся.	Выявление причин отклонений в интеллектуальной, личностной, эмоциональной сферах, трудностей в обучении, создание условий для их преодоления. Разработка ИПК	Психологическое наблюдение, диагностика, контрольные работы	В течение года	Педагог-психолог, социальный педагог, учителя-предметники, воспитатель
Определить уровень сформированности УУД	Мониторинг уровня сформированности БУД	Наблюдение Комплексные работы	Сентябрь, декабрь, май и по мере необходимости	Учителя - предметники, Социальный педагог, Педагог – психолог, воспитатель
Определить состояние физического и психического здоровья обучающихся.	Выявление состояния физического и психического здоровья учащихся, воспитанников	Изучение истории развития ребенка, беседа с родителями (законными представителями), наблюдение классного руководителя	Сентябрь, и по мере прибытия	медицинский работник
Выявить учащихся, воспитанников, находящихся в «группе риска», социально опасном положении	Составление индивидуальной программы развития для дальнейшего социально-педагогического сопровождения	Наблюдение,диагностирование проблем, трудных жизненных ситуаций, затрагивающих интересы ребенка	В течение года	Социальный педагог, классный руководитель, воспитатель
Первичная диагностика	Создание банка данных учащихся, воспитанников,	Наблюдение за учащимися, социально-	Сент-октябрь	Социальный педагог ,

Выявления семейного неблагополучия.	нуждающихся в специализированной помощи. Оформление характеристик и рекомендаций	педагогическое обследование, беседы с педагогами, родителями		классный руководитель, воспитатель
Оказывать помощь и поддержку обучающимся и их семьям: в разрешении конфликтов, в преодолении трудных жизненных ситуаций, в воспитании, установлении социального статуса ребенка.	Выявление стиля семейного воспитания ребенка. Составление индивидуальной программы развития для дальнейшего социально-педагогического сопровождения	Выявление проблем, трудных жизненных ситуаций, затрагивающих интересы ребенка и родителей (законных представителей). беседа, рекомендации	В течение года	Социальный педагог, педагог-психолог, классный руководитель
Анализ причины возникновения трудностей в обучении. Выявление резервных возможностей	Выбор индивидуальной образовательной траектории для решения имеющихся проблем	Заседание школьного ПМП консилиума	В течение года	ПМП консилиум

Мониторинг динамики развития слабослышащих детей, их успешности в освоении основной образовательной программы начального общего образования,

Мониторинговая деятельность предполагает:

-отслеживание динамики развития глухих учащихся и эффективности индивидуальных коррекционно-развивающих программ;

- перспективное планирование коррекционно-развивающей работы.

- корректировку коррекционных мероприятий.

Мониторинг организуется на основе диагностических методов по этапам:

Стартовая диагностика (предварительный контроль) (на входе) в первых(первых дополнительных) классах основывается на результатах мониторинга общей готовности первоклассников к обучению в школе и результатах оценки их готовности к изучению данного курса (инструментальная готовность, личностная готовность). По результатам диагностики ставятся педагогические задачи на адаптационный период. Стартовая диагностика в первых классах основывается на результатах мониторинга общей готовности первоклассников к обучению в школе, проводимого психологами в рамках педагогической готовности к успешному обучению в начальной школе, выявляется личностная готовность первоклассников, включающая позитивное эмоционально-ценностное отношение к учебной деятельности и мотивационную готовность ребенка решать учебные задачи высокого уровня сложности. Данная диагностика проводится на 3 –4 неделе сентября и является исходной для проводимых мониторинговых исследований метапредметных и личностных универсальных учебных действий.

Входная диагностика - оценка уровня сохранности универсальных учебных действий,

необходимых для качественного усвоения программного материала. Входная диагностика проводится в каждом классе (2 -5) в начале учебного года (сентябрь).
Текущая диагностика- систематический анализ процесса формирования БУД. Учитель оценивает надежность сформированности способов действий, выявляет динамику развития учащихся, намечает пути повышения успешности обучения отдельных учащихся. В текущем оценивании используются как субъективные или экспертные методы (наблюдения, самооценка и самоанализ и др.), так и объективизированные методы, основанные, как правило, на анализе письменных ответов и работ учащихся, результатов тестирования.
Промежуточная диагностика - оценка уровня сформированности универсальных учебных действий, необходимых для продолжения обучения в следующем классе. Представляет собой тестирование, комплексные работы на межпредметной основе.
Итоговая диагностика - оценка уровня сформированности универсальных учебных действий, необходимых для продолжения обучения в основной школе. Представляет собой комплексные работы на межпредметной основе.

В целом данная система показателей позволяет учителю не только отслеживать процесс достижения каждым учеником метапредметных образовательных результатов начальной школы, но и анализировать динамику этого процесса.

Результаты контрольных проверок, анализ достижения обучающимися планируемых результатов обучения, причин не успешности учеников и др. отражаются в отчетах учителей, ведущих специальные (коррекционные) предметы, которые составляются каждую четверть и предоставляются администрации образовательной организации.

Комплексное обследование процесса адаптации, готовности обучения ребенка в школе.

специалисты	Содержание комплексного обследования	Методы и кем выполняется
Медицинское	Выявление состояния физического и психического здоровья. Изучение медицинской документации: история развития ребенка, здоровье родителей, как протекала беременность, роды. Физическое состояние учащегося. Изменения в физическом развитии (рост, вес и т. д.). Нарушения движений (скованность, расторможенность, параличи, парезы, стереотипные и навязчивые движения). Утомляемость. Состояние анализаторов.	Школьный медицинский работник, классный руководитель, учитель-дефектолог. Наблюдения во время занятий, в перемены, во время игр и т. д. (педагог). Обследование ребенка врачом. Беседа врача с родителями.
Психолого – педагогическое	. Личностная готовность включает: - мотивационную и коммуникативную готовность, - сформированность Я-концепции и самооценки, - эмоциональную зрелость ребенка. - сформированность социальных мотивов, - учебных и познавательных мотивов, - мотивационную готовность первоклассника. нравственных качеств, переживаний (личное сознание),	• Анкетирование - психолог • Тестирование - психолог • Наблюдение – педагоги, психолог • беседа – психолог, кл.рук.

	- уровень развития способности адекватно и критично оценивать свои достижения и личностные качества. -эмоциональная готовность к обучению выражается в освоении ребенком социальных норм и в способности регулировать свое поведение. Внутренняя позиция школьника (мотивы) -Учебно-познавательные мотивы. - Широкие социальные мотивы (потребность в социально значимой деятельности, мотив долга). -. Позиционный мотив, связанный со стремлением занять новое положение в отношениях с окружающими. -. Внешние мотивы (власть и требования взрослых, утилитарно-прагматическая мотивация и т. д.). -. Игровой мотив. - мотив получения высокой оценки. Познавательная сфера. - развитие наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления, зрительно-пространственной координации, а также произвольности психических процессов (внимания, памяти); - личностное развитие: мотивационная сфера, умение преодолевать трудности; - речевое развитие; -физическое развитие: координация движений, развитие макро моторики в целом, развитие мелкой моторики пальцев рук, -социализация	
Социально – педагогическое	Семья ребенка. Состав семьи. Условия воспитания. Умение учиться. Организованность, выполнение требований педагогов, самостоятельная работа, самоконтроль. Трудности в овладении новым материалом. Мотивы учебной деятельности. Прилежание, отношение к отметке, похвале или порицанию учителя, воспитателя. Эмоционально-волевая сфера. Преобладание настроения ребенка. Наличиеособенностей поведения. Способность к волевому усилию, внушаемость, проявления негативизма. Особенности личности, интересы, потребности, идеалы, убеждения. Наличие чувства долга и ответственности. Соблюдение правка поведения в обществе, школе, дома. Взаимоотношения с коллективом: роль в коллективе, симпатии, дружба с детьми, отношение к младшим и старшим товарищам. Нарушения в поведении: гиперактивность, замкнутость, аутистические проявления, обидчивость, эгоизм. Поведение. Уровень притязаний и самооценка.	Посещение семьи ребенка, (учитель, соц. педагог). Наблюдения во время занятий. Изучение работ ученика (педагог). Анкетирование по выявлению школьных трудностей (учитель). Беседа с родителями и учителями-предметниками. Специальный эксперимент (педагог, психолог). Анкета для родителей и учителей. Наблюдение за ребенком в различных им

		видах деятельности

Мониторинг комплексного, периодического учета (обследований, проверок и контрольных работ) формирования речевого слуха и произносительной стороны устной речи(ФРС и ПСУР)в 1доп-5 классах.

В конце каждого учебного года учителями, ведущими специальные (коррекционные) предметы – индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи, музыкально – ритмические занятия и фронтальные занятия по развитию восприятия неречевых звучаний и техники речи, совместно составляется характеристика слухоречевого развития каждого ученика, отражающая результаты контрольных проверок, динамику развития речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, ее произносительной стороны, развития восприятия неречевых звучаний, особенности овладения программным материалом, достижение обучающимся планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

		Показатели	Индикаторы оценки	Методы сбора информации\ формы проведения	Периодичность	Форма предоставленной информации
комплексное обследование слуховой функции и произносительной стороны речи на начало обучения в школе.		слух	Состояние слуховой функции	выявление УДР на речевые и неречевые стимулы	Начало уч.года	Протокол обследования
		слух	Обследование речевого слуха	Восприятие фраз на сл\зр и зрит.основе.	Начало и конец года	
			Обследование речевого слуха	Восприятие слов на слух	Начало и конец года	
		слух	Обследование речевого слуха, самостоятельной речи	Сл\зр восприятие текста, составление рассказа по серии картинок	Начало уч.года	
		речь	*Обследование произносительной стороны речи.*	проводится по методике, разработанной Ф.Ф. Рау и Н.Ф. Слезиной (1981г.).	Начало уч.года	
		речь	Обследование ритмико-интонационной структуры речи	проводится по методике, разработанной Яхниной Е.З. (2001)	Начало уч.года	
Предметного результата	Развитие речевого слуха и формирование произносител	Речь	аналитическая проверка состояния произношения	проводится по методике, разработанной Ф.Ф. Рау и Н.Ф. Слезиной (1981г.).	начало, конец уч.года	Звуковой профиль в слухо-речевом деле
		Речь	Обследование произносительной стороны речи.	проводится по методике, разработанной Яхниной Е.З. (2001)	начало, конец уч.года	протокол обследования в слухо-речевом деле
		Речь	Проверка внятности речи	список Леонгард.	конец уч.года 4,кл	тетрадь аудитора.
		речевой слух	Проведение к/р по РРС	фразы программного материала	2 раза в год	бланк к/р.

	ьной стороны речи	тональный слух	Аудиометрия	аудиометр.	конец года 3,5кл. и по необходимости	Аудиограмма
		речевой слух	определение режима усиления на ЗУА	ЗУА индивидуального, фронтального пользования.	начало четверти и по необходимости	рабочий план учителя
		речевой слух	Проверка слуховой функции(без ЗУА)	список Неймана 20слов	май	протокол обследования в слухо-речевом деле.
		речевой слух	Проверка восприятия текста (на слух или слухозрительно)	текстовый материал из отработанных тем, новый текст	май	протокол обследования в слухо-речевом деле.
метапредметного результата		слухоречевое развитие	проверка возможности вступать в устную коммуникацию с диктором.	речевой материал разговорно-обиходного хар-ра,	в соответствии с планом диагностических занятий учителя - дефектолога.	протокол обследования
		речевое развитие	речевые конкурсы, олимпиады и мероприятия	материал конкурса	в соответствии с планом работы МО и школы	отчет о мероприятии.
		слухоречевое развитие	тематические диктанты	речевой программный материал	в соответствии с планом работы учителя-дефектолога и МО	протокол обследования
		слухоречевое развитие	восприятие фраз учебной деятельности, разговорно-обиходного характера	фразы учебной деятельности, разговорно-обиходного характера	в соответствии с планом работы учителя-дефектолога и МО	протокол обследования

Мониторинг результатов овладения содержанием музыкально – ритмических занятий

Мониторинг результатов обучения включает обследование возможностей обучающихся в восприятии музыки и выполнении музыкально – ритмических движений на начало обучения в школе, текущий контроль, который осуществляется на каждом занятии и периодический контроль – в конце четверти, который проводится, как правило, фронтально или малыми группами, при необходимости, индивидуально.

Мониторинг результатов фронтальных занятий по развитию восприятия неречевых звучаний и техники речи

Учитель фронтальных занятий по развитию слухового восприятия и технике речи в конце каждой четверти составляет отчет о достижении планируемых результатов обучения по всем его направлениям – развитие слухового восприятия с помощью элементарных музыкальных инструментов (игрушек), развитие восприятия неречевых звучаний окружающего мира, развитие восприятия и воспроизведения устной речи обучающихся, и предоставляет его администрации образовательной организации.

3. Консультативная работа. Данное направление работы обеспечивает непрерывность специального психолого – педагогического сопровождения глухих детей и их семей по вопросам образования и социализации обучающихся, повышение уровня родительской компетентности и активизацию роли родителей в воспитании и обучении ребенка

Консультативная работа включает:

-выработку совместных рекомендаций специалистами, работающими в образовательной организации, и родителями (законными представителями) по реализации основных направлений коррекционно – развивающей работы с каждым обучающимся, выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов образования и др.;

- консультативная помощь родителям (законным представителям) по вопросам семейного воспитания, образования и проведения коррекционно –развивающей работы во внешкольное время;

-консультирование специалистами психолого–педагогического сопровождения педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с глухими обучающимися;

Задачи	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки	Ответственные
Информировать всех субъектов образовательной деятельности по итогам диагностических обследований, коррекционно-развивающей работы, возникающим вопросам	Разработка рекомендаций специалистами	Индивидуальные консультации, информационные беседы	В течение года	Педагог-психолог, учителя индивидуальных коррекционных занятий, классные руководители, социальный педагог
Консультирование родителей, педагогов по вопросам обучения и воспитания	Улучшение взаимосвязи с родителями обучающихся в вопросах	Проведение бесед, индивидуальных, групповых, тематических консультаций	В течение года	Воспитатель, классные руководитель, педагог-психолог,

	воспитания. Разработка рекомендаций специалистами			социальный педагог, учитель-дефектолог ЗУР и ЗВР
Консультирование обучающихся по выявленным проблемам, оказание превентивной помощи	Разработка рекомендаций специалистами	Проведение бесед, индивидуальных, групповых, тематических консультаций	В течение года	Воспитатель, классные руководитель, педагог-психолог, социальный педагог, ЗУР и ЗВР
Консультирование по вопросам социальной защиты, социально педагогическим проблемам.	Повышение компетентности родителей (законных представителей) и детей в вопросах деятельности социальных служб и спектра оказываемых услуг	Индивидуальные консультации, беседы с обучающимися и родителями (законными представителями), оказавшимися в трудных жизненных ситуациях; педагогами, кл. руководителями по разрешению социально-педагогических проблем.	В течение года	Воспитатель, классные руководите ль, педагог-психолог, социальный педагог,
Консультировать родителей (законных представителей) и педагогов по вопросам здоровья обучающихся.	улучшение взаимосвязи с родителями (законными представителями) и педагогами по вопросам здоровья ребенка	Индивидуальные консультации	В течение года	Медицинский работник

4. **Информационно-просветительская работа.** Данное направление предполагает разъяснительную деятельность педагогических работников по вопросам, связанным с особенностями образовательно –коррекционного процесса для данной категории обучающихся. Информационно-просветительская работа включает:

-различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся и их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, а также - представителям общественности вопросов, связанных с особенностями образования, комплексного психолого - педагогического сопровождения, социальной адаптации глухих обучающихся;

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей глухих детей;

- проведение индивидуальных консультаций специалистами с целью повышение уровня

родительской компетентности и активизация роли родителей в воспитании и обучении ребенка.

Информационно –просветительская работа может проводиться как в образовательной организации (среди обучающихся, их родителей и др.), так и в других образовательных организациях, включая организации дополнительного и профессионального образования (среди педагогов, обучающихся, родителей и др.), а также в организациях социальной сферы (здравоохранения, правопорядка и др.).

Задачи	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки	Ответственные
Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания обучающихся	Повышение уровня психолого-педагогической компетентности всех субъектов УВП.	Семинары, мастер-классы, тренинги, выступления на МО, педагогических советах, родительских собраниях. Методические разработки, оформление информационного стенда	В течение года	Педагог-психолог, педагоги, воспитатели
Организация информационно-просветительской деятельности по медицинским, социально-педагогическим, социально-правовым вопросам.	Повышение компетентности субъектов образовательной деятельности	Выступление на МО, педагогических советах, родительских собраниях, классных часах по разным вопросам, Организация методических мероприятий. информационные стенды.	В течение года	Социальный педагог, педагоги, Педагог – психолог, медработник
Межведомственное сотрудничество по вопросам, связанным с образовательной деятельностью, медицинского хар-ра.	Повышение компетентности субъектов образовательной деятельности	Информационные и профилактические мероприятия	В течение года	Привлечение специалистов других ведомств,

5. **Психолого-педагогическая работа включает**

помощь в формировании адекватных отношений между ребенком, одноклассниками, родителями, учителями, работу по профилактике внутриличностных и межличностных конфликтов в классе/школе; поддержание эмоционально комфортной обстановки в классе; обеспечение ребенку успеха в доступных ему видах деятельности с целью предупреждения у него негативного отношения к учебе и ситуации школьного обучения в целом.

Задачи	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки	Ответственные
Проведение психолого–педагогической диагностики	психолого-педагогического изучения индивидуальных особенностей личности обучающегося, резервов ее развития; познавательных возможностей и интересов обучающихся, резервов их развития; определения индивидуального стиля познавательной деятельности; выявления причин возникновения проблем в обучении и развитии обучающихся; изучения интересов обучающихся.	Мониторинг	В течение года	специалисты образовательной организации
Коррекционно–развивающая работа	Осуществление развивающей работа учетом результатов психолого – педагогической диагностики совместно со специалистами образовательной организации и /или других организаций на основе сетевого взаимодействия; содействие личным достижениям обучающегося в доступных ему видах учебной и внеурочной деятельности с учетом индивидуальных особенностей.	Групповые занятия, консультации, беседы	В течение года	специалисты образовательной организации
Здоровьесберегающая работа	Совместная работа со специалистами образовательной организации и /или других организаций на основе сетевого взаимодействия на основе формирования установок на здоровый образ жизни, содействие в сохранении и укреплении здоровья у участников образовательно – коррекционного процесса,	Информационные и профилактические мероприятия	В течение года	Привлечение специалистов других ведомств
Проведение психолого–педагогического консультирования,	Оказание помощи обучающимся, их родителям и педагогам в решении актуальных задач развития, социализации, преодоления учебных трудностей, проблем взаимоотношений между обучающимся, одноклассниками, родителями, педагогами;	Проведение бесед, индивидуальных, групповых, тематических консультаций	В течение года	Воспитатель, классные руководитель, педагог-психолог, социальный

	формирование и развитие психологически комфортных отношений; осуществление профилактики внутриличностных конфликтов, межличностных конфликтов в классе/ образовательной организации в семье.			
Психолого – педагогическое содействие	Обеспечение управленческих процессов на основе проведения мониторинговых исследований психологического климата в коллективе педагогов, продуктивности управленческой коммуникации в системах администрация – педагоги-обучающиеся– родители.	Мониторинг, семинары, тренинги	В течение года	педагог-психолог
Психолого – педагогического сопровождения	Эффективное взаимодействие администрации – педагогов - обучающихся – родителей	участия в разработке и корректировке программ, планов коррекционной работы, индивидуальных маршрутов.	В течение года	педагог-психолог, социальный педагог, воспитатель, классные руководитель,
Просветительская деятельность	Повышения психолого-педагогической компетентности педагогов, родителей.	Семинары, мастер-классы, тренинги, выступления на МО, педагогических советах, родительских собраниях.	В течение года	Воспитатель, классные руководитель, педагог-психолог, социальный

Этап корректировки коррекционных мероприятий

представляет собой процесс внесения необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения глухих детей (календарно-тематические планы, рабочие программы, индивидуальные программы коррекции и др.), корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

- В тех случаях, когда ребенок на стартовой диагностике показал достаточно высокий или крайне низкий уровень памяти, мышления или внимания, но имеются расхождения с результатами обследования другими специалистами, проводится уточняющая диагностика.
- При достижении обучающимся планируемых результатов раньше намеченных сроков, проводится обследование ВПФ (с использованием специальных методик).

Проведение такого обследования не всегда совпадает с традиционными сроками периодического учета в образовательной организации в течение учебного года (в конце каждого полугодия), может проводиться раньше, сразу при достижении каждым обучающимся планируемых результатов. С учетом полученных результатов по решению школьного психолого-педагогического консилиума осуществляется корректировка

календарного планирования при использовании более сложного программного материала, соответствующего достигнутому ребенком уровню ВПФ в рамках одних и тех же тем.

- В случаях, если обучающийся не достигает планируемых результатов по программному материалу, находится на низком уровне развития ВПФ школьным психолого-педагогическим консилиумом устанавливается дальнейший путь корректировки коррекционных мероприятий по предметам, или принимается решение о дальнейшей консультации на ПМПК.

Корректировка коррекционных мероприятий при реализации предметов «Коррекционно-развивающей области»:

В случаях, если обучающийся не достигает планируемых результатов работы по формированию речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, неречевых звучаний, произносительной стороны речи школьным психолого-педагогическим консилиумом устанавливаются причины и разрабатываются рекомендации, обеспечивающие внесение корректив в работе по слухоречевому развитию каждого глухого ребенка с учетом его индивидуальных особенностей.

Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи

- При разработке школьным психолого – педагогически консилиумом рекомендаций по использованию разноуровневых программ по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи учитывается, что по результатам комплексного обследования у обучающихся может не совпадать уровень развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи и уровень развития ее произносительной стороны. В таких случаях, для развития речевого слуха может быть определена программа, например, первого уровня, а для обучения произношению – программа второго уровня, или наоборот. Однако, как показывает практика, на начало школьного обучения у большинства обучающихся совпадает уровень развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи и уровень развития произносительной стороны речи, что обусловлено, в том числе, особенностями осуществления дошкольного образования.
- Если по результатам педагогического обследования слуха на начало обучения в образовательной организации выявлено, что у обучающегося не сформирована стойкая условная двигательная реакция при восприятии на слух речевых стимулов, то в содержание обучения должна быть включена работа по формированию стойкой условной двигательной реакции при восприятии на слух речевых стимулов, определению оптимального расстояния, на котором обучающийся воспринимает на слух разночастотные речевые стимулы.
- При достижении обучающимся планируемых результатов раньше намеченных сроков, проводится обследование речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи (с использованием специальных методик); Проведение такого обследования не всегда совпадает с традиционными сроками периодического учета в образовательной организации в течение учебного года (в конце каждого полугодия), может проводиться раньше, сразу при достижении каждым обучающимся планируемых результатов. С учетом полученных результатов по решению школьного психолого-педагогического консилиума осуществляется корректировка календарного планирования при использовании программы, соответствующей достигнутому ребенком уровню развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи -перевод на более сложную программу развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи в рамках одних и тех же тем.
- Если в речи обучающихся без специального обучения на основе подражания речи слышащих людей в условиях слухоречевой среды, появляются звуки, не входящие в первый концентр, следует сразу включить их в специальную работу по закреплению, дифференциации со сходными артикуляциями, введения в самостоятельную речь.
- При не сформированности у обучающегося голоса нормальной высоты, силы и тембра работа по развитию модуляций голоса по силе и высоте не осуществляется.

- Допускается индивидуализация сроков освоения обучающимися звуковой структуры речи; для учащихся, с трудом овладевающих произносительными навыками, допускается воспроизведение звукового состава речи с использованием регламентированных замен.

Развитие слухового восприятия и техника речи

- при обучении локализации звуков в пространстве, формировании различения и опознавания неречевых звучаний используются только те музыкальные инструменты (игрушки) и неречевые звуки окружающего мира, на звучание которых у всех обучающихся класса выявлена стойкая условная двигательная реакция;
- если расстояние, на котором обучающийся воспринимает запланированные звучания неодинаково, то он различает и опознает их на расстоянии, котором слышит оба звучания;
- обязательным является соотнесение неречевых звуков окружающего мира с жизненными ситуациями, в которых их можно услышать (с использованием наглядного дидактического материала).
- При отсутствии стойкой условной двигательной реакция (с учетом результатов обследования), в календарное планирование вносится работа по ее формированию на неречевых разночастотных стимулах (звучания музыкальных инструментов (игрушек).

Музыкально -ритмические занятия

-Музыкальный материал, используемый на занятиях для слушания музыки, танцевальный и песенный репертуар, а также произведения для исполнения в ансамбле на элементарных музыкальных инструментах должны быть художественными, доступными обучающимся, в том числе, их возможностям восприятия музыки в данный период обучения, соответствующими их возрасту и интересам, принципам педагогической целесообразности и воспитывающего обучения;

-Речевой материал (слова, словосочетания, фразы, тексты, в основном, микродиалоги и др.) подбирается, прежде всего, по принципу необходимости в общении, он должен быть знаком обучающимся по содержанию и грамматическому оформлению;

-речевой материал для развития произносительных умений должен отвечать фонетическим задачам занятия, которые формулируются с учетом доступности всем обучающимся;

-содержание работы должно быть доступно всем обучающимся класса.

Планируемые результаты коррекционной работы

Программа коррекционной работы предусматривает выполнение требований к результатам, определенным ФГОС НОО. Планируемые результаты коррекционной работы имеют дифференцированный характер и могут определяться индивидуальными программами развития слабослышащих детей. В зависимости от формы организации коррекционной работы планируются разные группы результатов (личностные, предметные). В урочной деятельности отражаются предметные и личностные результаты. Во внеурочной – личностные. Личностные результаты – индивидуальное продвижение учащегося, воспитанника в личностном развитии (расширение круга социальных контактов, стремление к собственной результативности и др.). Предметные результаты определяются совместно с учителем – овладение содержанием АООП НОО (конкретных предметных областей, коррекционных программ) с учетом индивидуальных возможностей глухих детей; индивидуальные достижения по отдельным учебным предметам. Планируемые результаты коррекционной работы в процессе урочной и внеурочной деятельности включают в себя результаты текущего контроля, промежуточной аттестации слабослышащих обучающихся, а также обобщенные результаты итоговой аттестации на основном уровне обучения. Достижения слабослышащих обучающихся рассматриваются с учетом их предыдущих индивидуальных достижений, а не в сравнении с успеваемостью учеников класса. Это может быть накопительная оценка (на основе текущих оценок) собственных достижений ребенка, а также оценка на основе его портфолио.

Результаты освоения программы коррекционной работы

Личностные результаты:

- умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели;
- выбор средств общения, использование речевых конструкций, форм, типичных для разговорной речи;
- владение достаточным запасом фраз и определений; представление об особых способах коммуникации людей с нарушением слуха между собой;
- приобретение навыков социокультурной адаптации, включая понимание жизненных ситуаций, в которых звучит музыка, используются различные виды музыкально - исполнительской деятельности;
- развитие эстетического взгляда на мир, духовно - нравственных и этических чувств, эмоционального отношения к искусству, уважения к культурным традициям своего народа и других народов мира;
- развитие познавательных интересов, в том числе в области музыкального искусства, желания посещать музеи, театры, и др., читать литературу об искусстве, включая произведения о музыке и музыкантах, доступные пониманию обучающихся;
- развитие мотивов в художественной деятельности, связанной с музыкой;
- реализация творческих возможностей и способностей в различных видах музыкально - ритмической деятельности;
- готовность к активному участию в художественно -исполнительской деятельности, реализации сформированных умений, в том числе во внеурочное и внешкольное время, включая музыкально исполнительскую деятельность совместно со слышащими сверстниками;
- продуктивное сотрудничество со взрослыми и сверстниками на основе словесной речи при решении творческих задач,
- развитие мотивов овладения устной речью, достижения высоких результатов в области ее восприятия и воспроизведения, активной устной ком му н и каци и;
- развитие мотивов постоянного пользования средствами электроакустической коррекции, навыков их применения.

Предметные результаты:

- развитие возможностей слухового и слухозрительного восприятия речи и навыков их использования в коммуникации;
- формированию и коррекции произносительной стороны речи обучающегося, обучению навыкам самоконтроля произношения и их использованию в повседневной коммуникации;
- формирование фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи, соблюдение в речи словесного и логического ударений, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии;
- восприятие на слух (с аппаратами / кохлеарным имплантом) слов, словосочетаний и фраз обиходно-разговорного характера, материала, относящегося к организации учебной деятельности, а также связанного с изучением учебных предметов;
- развитие интереса к музыкальному искусству, к различны) видам (или какому-нибудь одному) музыкально-творческой деятельности; понимание места музыки в жизни общества,
- развитие эмоционального восприятия музыки (в исполнении учителя, в аудиозаписи и видеозаписи), умений в словесной форме определять ее характер, жанр, доступные средства

музыкальной выразительности; понимание выразительной и изобразительной функций музыки;

• знание имен известных композиторов и исполнителей, названий произведений, танцев, песен, музыкальных инструментов, оркестров и др.

• эмоциональное, выразительное, правильное и ритмичное исполнение под музыку музыкально - пластических и танцевальных композиций, овладение музыкально — пластической импровизацией;

• эмоциональное, выразительное декламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) темпоритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;

• эмоциональное, выразительное и ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне, исполняемой учителем;

• достаточно свободное слухозрительно восприятие отработанного речевого материала, его воспроизведение внятно, выразительно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности;

• участие в театрализованных формах музыкально - творческой деятельности - музыкальных играх, инсценировании песен, музыкальных сказок при реализации сформированных умений и навыков в музыкально-ритмической и речевой деятельности;

• готовность применять приобретенный опыт в музыкально - творческой и речевой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга, в том числе совместно со слышащими сверстниками.

3. Организационный раздел адаптированной основной образовательной программы НАЧАЛЬНОГО общего образования СЛАБОСЛЫШАЩИХ И ПОЗДНООГЛОХШИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЛЕГКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) (ВАРИАНТ 2.3)

3.1. Учебный план программы начального общего образования

Учебный план составлен в полном соответствии с Федеральным учебным планом федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3).

Учебный план АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) в целом соответствует обязательным требованиям ФГОС НОО и ФОП НОО, в том числе требованиям о включении во внеурочную деятельность коррекционных курсов по Программе коррекционной работы.

Учебный план образовательных организаций, реализующих адаптированную основную образовательную программу начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.3) (далее – учебный план), определяет общие рамки отбора учебного материала, формирования перечня результатов образования и организации образовательной деятельности.

Учебный план:

-фиксирует максимальный объем учебной нагрузки слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3).

-определяет (регламентирует) перечень учебных предметов, курсов и время, отводимое на их освоение и организацию;

-распределяет учебные предметы, курсы, модули по классам и учебным годам.

Учебный план составляется в расчете на весь учебный год с учетом специфики календарного учебного графика образовательной организации.

Учебный план обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации, а также возможность преподавания и изучения родного языка из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского языка как родного языка, государственных языков республик Российской Федерации.

Учебный план состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных для всех имеющих по данной программе государственную аккредитацию образовательных организаций, реализующих АООП НОО, и учебное время, отводимое на их изучение по классам. Допускаются интегрированные учебные предметы (курсы) как в рамках одной предметной области в целом, так и на определенном этапе обучения.

В АООП НОО предусматривается, что учебный предмет "Русский язык" является комплексным. На разных годах обучения он представлен следующими учебными предметами:

в 1 дополнительном классе - обучение грамоте; развитие речи (обучение дактильной речи, обучение устной (разговорной и монологической) речи);

в 1 классе - развитие речи; письмо; первоначальные грамматические обобщения (во 2-м полугодии);

во 2 - 3 классах - развитие речи; первоначальные грамматические обобщения;

в 4 - 5 классах - развитие речи; сведения по грамматике.

Учебный предмет "Чтение и развитие речи" в 2 - 5 классах.

Учебный предмет "Предметно-практическое обучение", входящий в предметную область "Русский язык и литературное чтение", является специфическим интегративным учебным предметом, предназначенным для формирования комплекса умений разных предметных областей - обеспечивает формирование речи как средства общения, практическое накопление словаря и грамматических форм русского языка, формирование представлений об окружающем мире и трудовых навыков в совместной деятельности.

Предметная область «Математика и информатика» представлена учебным предметом «Математика».

Предметная область «Обществознание и естествознание» представлена учебными предметами «Ознакомление с окружающим миром», «Окружающий мир».

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представлена учебным предметом «Основы религиозных культур и светской этики».

Предметная область «Искусство» представлена учебным предметом «Изобразительное искусство».

Предметная область «Технология» представлена учебным предметом «Труд (технология)».

Предметная область «Физическая культура» представлена учебным предметом «Физическая культура (Адаптивная физическая культура)».

Общие характеристики, направления, цели и задачи учебных предметов приведены в разделе «Рабочие программы учебных предметов».

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, определяет время, отводимое на изучение учебных предметов, учебных курсов, учебных

модулей по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающие этнокультурные интересы, особые образовательные потребности слабослышащих на уровне начального общего образования.

Время, отводимое на данную часть учебного плана, может быть использовано на:

- увеличение учебных часов, предусмотренных на изучение отдельных учебных предметов обязательной части;
- введение специально разработанных учебных курсов, дополнительных коррекционно-развивающих занятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант2.3) и необходимую коррекцию недостатков в развитии или другие интересы и потребности участников образовательных отношений, в том числе этнокультурные;
- другие виды учебной, воспитательной, спортивной и иной деятельности слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант2.3).

Количество часов, отведённых на освоение обучающимися учебного плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину максимально допустимой недельной образовательной нагрузки обучающихся в соответствии с действующими санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, включает:

- факультативные курсы, обеспечивающие реализацию индивидуальных особых образовательных потребностей глухих обучающихся;
- внеурочную деятельность, реализующуюся посредством таких направлений работы, как духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное, и обеспечивающую личностное развитие глухих обучающихся;
- коррекционно-развивающую область, коррекционные курсы которой направлены на минимизацию негативного влияния нарушения слуха на результат обучения и профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии.

Коррекционно-развивающая область включает следующие коррекционные курсы: "Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи", "Музыкально-ритмические занятия", "Развитие слухового восприятия и техника речи", "Социально-бытовая ориентировка", которые являются обязательными и проводятся в форме групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Часы коррекционно-развивающей области не входят в предельно допустимую учебную нагрузку, проводятся во внеурочное время. Реализация данной области осуществляется за счет часов, отводимых на внеурочную деятельность (количество часов на коррекционно-развивающую область должно быть не менее 5 часов в неделю в течение всего срока обучения) (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

Продолжительность группового коррекционного занятия составляет в 1 классе - 35 минут, со 2 класса - 40 минут. Продолжительность индивидуального коррекционного занятия составляет 20 минут.

Количество часов, отводимых в неделю на занятия внеурочной деятельностью, составляет не более 10 часов в неделю (в том числе из них не менее 5 часов в неделю на

коррекционно-развивающую область в течение всего срока обучения на уровне начального общего образования) и определяется приказом образовательной организации (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

В соответствии с ФАОП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант2.3) в Учреждении реализуется учебный план, разработанный преимущественно для отдельных общеобразовательных организаций и классов, реализующих адаптированные образовательные программы для слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант2.3)

НЕДЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН (ФУП ФАОП НОО ДЛЯ СЛАБОСЛЫШАЩИХ И ПОЗДНООГЛОХШИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЛЕГКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) (ВАРИАНТ2.3)

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю						Всего
	Классы	I доп.						
Обязательная часть								
Язык и речевая практика	Русский язык							
	Чтение и развитие речи							
	Развитие речи							
	Предметно практическое обучение							
Математика	Математика							
Естествознание	Ознакомление с окружающим миром							
	Окружающий мир							
Искусство	Изобразительное искусство							
Технология	Труд (технолдогия)							
Физическая культура	Физическая культура (Адаптивная физическая культура)							

Итого							
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)							
Внеурочная деятельность: коррекционные курсы; занятия по различным направлениям внеурочной деятельности							
Коррекционные курсы							
Коррекционно-развивающая область, из них:							
Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи (индивидуальные занятия)							
Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия)							
Развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия)							
Социально-бытовая ориентировка (фронтальные занятия)							
Развитие познавательной сферы (индивидуальные занятия)							
Занятия по различным направлениям внеурочной деятельности							
Занятия по направлениям внеурочной деятельности							
Всего							

В учебном плане на коррекционно-развивающий курс "Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи" (индивидуальные занятия) количество часов в неделю указано на одного обучающегося.

Учебный план АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

(вариант2.3) на конкретный учебный год является обязательным приложением к данной АООП.

3.2. Календарный учебный график

Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям. Урочная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организуется по 5-дневной учебной неделе, в субботу возможна организация и проведение занятий в рамках внеурочной деятельности.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 дополнительном и 1 классе - 33 недели.

С целью профилактики переутомления в федеральном календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

Продолжительность учебных четвертей составляет: 1 четверть - 8 учебных недель (для 1 дополнительного и 1 - 5 классов); 2 четверть - 8 учебных недель (для 1 дополнительного и 1 - 5 классов); 3 четверть - 10 учебных недель (для 2 - 5 классов), 9 учебных недель (для 1 дополнительного и 1 классов); 4 четверть - 8 учебных недель (для 1 дополнительного и 1 - 5 классов).

Продолжительность каникул составляет:

по окончании 1 четверти (осенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 дополнительного и 1 - 5 классов);

по окончании 2 четверти (зимние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 дополнительного и 1 - 5 классов);

дополнительные каникулы - 9 календарных дней (для 1 дополнительного и 1 классов);

по окончании 3 четверти (весенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 дополнительного и 1 - 5 классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель.

Продолжительность урока не должна превышать 40 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) - 20 - 30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 20 - 30 минут.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной

Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х дополнительного и 1-х классов - не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся со 2 класса - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучение в 1 дополнительном и 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре - октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый;

в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти. Возможна организация дополнительных каникул независимо от четвертей (триместров).

Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком необходимо организовывать перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

Календарный учебный график образовательной организации составляется с учетом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

При составлении календарного учебного графика образовательная организация может использовать организацию учебного года по триместрам.

3.3 План внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения АООП НОО (личностных, метапредметных и предметных), осуществляемую в формах, отличных от урочной.

Внеурочная деятельность является неотъемлемой частью АООП НОО.

Количество часов, выделяемых на внеурочную деятельность, составляет за 5 лет обучения на уровне начального общего образования не более 1 750 часов, в год - не более 350 часов.

Величина недельной образовательной нагрузки (количество занятий), реализуемой через внеурочную деятельность, определяется за пределами количества часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана, но не более 10 часов, из которых не менее 5 часов выделяются на обязательные коррекционные курсы и, при необходимости, на дополнительные коррекционно-развивающие занятия, в соответствии с программой коррекционной работы.

Для недопущения перегрузки обучающихся допускается перенос образовательной нагрузки, реализуемой через внеурочную деятельность, на периоды каникул, но не более 1 (2) количества часов. Внеурочная деятельность в каникулярное время может реализовываться в рамках тематических программ (лагерь с дневным пребыванием на базе общеобразовательной организации или на базе загородных детских центров, в походах, поездках и другие).

Выбор форм организации внеурочной деятельности для слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) подчиняется следующим требованиям:

- преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);
- организация проектной и исследовательской деятельности (в том числе экспедиции, практики), экскурсий (в музеи, парки, на предприятия и другие), походов, деловых игр и другое;
- учет специфики познавательной и коммуникативной деятельности слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;
- обеспечение гибкого режима занятий (продолжительность, последовательность);
- использование форм организации, предполагающих использование средств ИКТ.

С целью реализации принципа формирования единого образовательного пространства на всех уровнях образования часы внеурочной деятельности используются через ***интеграцию двух моделей*** планов с преобладанием того или иного вида деятельности:

Преобладание педагогической поддержки обучающихся. Внеурочная деятельность, поддерживающая процесс освоения содержания адаптированных основных образовательных программ (коррекционно-развивающая область).

Коррекционный курс «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» является обязательной частью коррекционно-развивающей области.	
Организация коррекционно-развивающей работы	Курс реализуется в рамках внеурочной деятельности посредством индивидуальных занятий педагога – дефектолога. Организация коррекционно-развивающей работы предполагает проведение индивидуальных занятий по 20 минут и периодичностью 3 раза в неделю.
Цель курса	Развитие у слабослышащих детей восприятия и воспроизведения устной речи (при использовании средств электроакустической коррекции) как важнейшего условия развития личности качественного образования, наиболее полной социальной адаптации.

Задачи курса:	• формирование и развитие речевого слуха, создание на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи; • развитие внятной, членораздельной, достаточно естественной по звучанию речи, • формирование умений самоконтроля произносительной стороной речи; • формирование умений использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику, пластику и др.), что в известной мере облегчает понимание речи слабослышащих детей; • развитие личностных базовых учебных действий: мотивации к устной коммуникации при использовании средств электроакустической коррекции, готовности применять приобретенный опыт в восприятии и воспроизведении устной речи в процессе общения в учебной и внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми; • развитие регулятивных учебных действий: способности принимать, сохранять и выполнять учебную задачу; осуществлять, контролировать и оценивать свои речевые действия; вносить соответствующие коррективы в их выполнение; • развитие познавательных учебных действий: способности воспринимать и анализировать поступающую речевую информацию; осуществлять вероятностное прогнозирование речевой информации на основе воспринятых элементов речи, их анализа и синтеза с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст; развитие коммуникативных учебных действий: способности осуществлять устную коммуникацию - слухозрительно воспринимать (с помощью средств электроакустической коррекции) знакомые по значению речевые высказывания, используемые в процессе учебно - делового общения и в типичных социально - бытовых ситуациях; говорить достаточно внятно и естественно, реализуя сформированные произносительные умения; выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка; устно вести короткий диалог на знакомую тему, при восприятии вопросов давать речевые ответы, при восприятии заданий выполнять их, сопровождая речевыми комментариями, повторять сообщения, выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации; использовать сформированные умения восприятия и воспроизведения устной речи в общении со слышащими детьми и взрослыми в различных ситуациях внеурочной деятельности.
Коррекционно-развивающий курс «Музыкально – ритмические занятия» является обязательной частью коррекционно-развивающей области учебного плана при реализации АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3)	

Организация коррекционно-развивающей работы	Курс реализуется учителем МРЗ в рамках внеурочной деятельности посредством групповых коррекционно-развивающих занятий. Занятия проходят во второй половине дня во внеурочное время в специально оборудованном кабинете. Организация коррекционно-развивающей работы предполагает проведение занятий в группах до 6 – 8 человек продолжительностью 40 минут и периодичностью 2 – 3 раза в неделю.
Цель курса	Формирование у обучающихся более целостной картины мира за счет приобщения к музыкальной культуре, различным видам музыкально – ритмической деятельности, эстетическое воспитание, реализация творческого потенциала; коррекция и развитие двигательной, эмоционально – волевой и познавательной сфер, слухового восприятия, произносительной стороны речи, расширение кругозора и обогащение речевого развития. Это способствуют более полноценному личностному развитию обучающихся, качественном решению коррекционно – развивающих задач в системе начального общего образования, социальной адаптации и интеграции в обществе.
Задачи курса:	• развитие восприятия музыки на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) - ее характера (веселый, грустный, торжественный, спокойный и др.) и доступных средств музыкальной выразительности (элементарных звуковысотных, темпоритмических, динамических и тембровых отношений в музыке); словесное определение характера и доступных средств музыкальной выразительности; выражение отношения к прослушанной музыке; • коррекция и развитие двигательной сферы - формирование правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений под музыку (основных, гимнастических и танцевальных), правильной осанки; исполнение под музыку несложные танцевальные композиции народных, бальных и современных танцев; формирование музыкально – пластической импровизации; • формирование и развитие декламации песен под музыкальное сопровождение в ансамбле при передаче в достаточно внятной (при реализации произносительных возможностей) и эмоциональной речи темпоритмической организации мелодии, логического ударения, характера звуковедения (плавно/отрывисто), динамических оттенков; • формирование и развитие умений играть на элементарных музыкальных инструментах, ритмично, эмоционально и выразительно исполнять в ансамбле музыкальные пьесы (песни) под музыкальное сопровождение учителя; • расширение кругозора за счет приобщения к музыкальной культуре, обогащение речевого развития; • развитие речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны (при широком использовании фонетической ритмики и музыки)**;** • развитие личностных универсальных учебных действий: мотивации к приобщению к музыкальной культуре, к различным видам музыкально – ритмической, театрализованной и речевой деятельности; желания и умений пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами,

	обращаться за помощью ко взрослым в связи с нарушениями работы аппаратов; готовности к творческой деятельности, участию в совместной деятельности со взрослыми и детьми на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания; готовности к применению приобретенного опыта в музыкально – ритмической и театрализованной деятельности, в устной коммуникации в учебное и внеурочное время, в том числе, в социокультурых проектах со слышащими детьми и взрослыми; • развитие регулятивных универсальных учебных действий: способности принимать, сохранять и выполнять учебную задачу; подражать действиям взрослых и сверстников; творчески осуществлять учебные действия; планировать, контролировать и оценивать собственные действия и действия других детей, понимать причины их успешности/ не успешности; при коллективном выполнении учебных заданий соотносить и собственные действия и действия других детей, вносить коррективы в их выполнение; распределять функции и роли в процессе деятельности, ответственно относиться к достижению результатов деятельности; • развитие познавательных универсальных учебных действий: готовности к логическим действиям – анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации учебной информации; способности внимательно наблюдать, запоминать и осуществлять учебные действия; применять речевые средства при решении коммуникативных и познавательных задач в различных видах учебной и внеурочной деятельности; при восприятии речевой информации осуществлять ее вероятностное прогнозирование на основе принятых элементов речи, их анализа и синтеза с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст; • развитие коммуникативных универсальных учебных действий: способности осуществлять устную коммуникацию в типичных и часто повторяющихся учебных и социально – бытовых ситуациях при постоянном использовании звукоусиливающей аппаратуры разных типов; слухозрительно воспринимать знакомые по значению речевые высказывания, воспринимать на слух знакомый по звучанию речевой материал; говорить достаточно внятно и естественно, реализуя сформированные произносительные умения; готовность выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка; устно вести короткий диалог на знакомую тему; при восприятии вопросов давать речевые ответы, при восприятии заданий выполнять их, сопровождая речевыми комментариями, повторять сообщения; выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации; использовать сформированные умения восприятия и воспроизведения устной речи в общении со слышащими детьми и взрослыми в различных ситуациях внеурочной деятельности.

Коррекционно-развивающий курс «Развитие слухового восприятия и техника речи» является обязательной частью коррекционно-развивающей области АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3)	
Организация коррекционно-развивающей работы	Курс реализуется в рамках внеурочной деятельности посредством подгрупповых и групповых занятий учителя - дефектолога. Занятия проходят во второй половине дня во внеурочное время в специально оборудованном кабинете. Расписание занятий составляется с учетом режима работы образовательной организации. В соответствии с учебным планом на изучение курса коррекционно-развивающих занятий отводится 1 час в неделю. Ориентировочная продолжительность занятий определяется в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями и может составлять: -групповое занятие – 40 минут; -подгрупповое занятие – 30–40 минут.
Цель курса	Развитие у обучающихся слухового восприятия неречевых звучаний, речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, произносительной стороны речи (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов).
Задачи курса:	• формирование у обучающихся устойчивой условной двигательной реакции на разнообразные звуковые неречевые стимулы - звучание различных музыкальных инструментов /игрушек, звуки окружающего мира – бытовые и городские шумы, голоса животных и птиц и др.), определение оптимального расстояния, на котором каждый обучающийся воспринимает звуковые неречевые стимулы; • развитие умений дифференцировать звучания элементарных музыкальных инструментов (игрушек), различать и опознавать на слух длительность, интенсивность, ритм, темп, высоту, и тембр звучаний музыкальных инструментов (игрушек); • развитие восприятия социально значимых неречевых звучаний окружающего мира (городских сигналов и шумов, бытовых шумов, голосов птиц и животных и др.); • развитие речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, техники речи; • развитие личностных универсальных учебных действий: мотивации к устной коммуникации при использовании индивидуальных слуховых аппаратов, готовности применять приобретенный опыт в восприятии и воспроизведении устной речи в процессе общения в учебной и внеурочной деятельности, в том числе, совместной со слышащими детьми и взрослыми; применение опыта восприятия социально значимых неречевых звучаний окружающего мира для более полноценной ориентации в социуме, адекватного взаимодействия и регуляции собственного поведения;

	• развитие регулятивных универсальных учебных действий: способности принимать, сохранять и выполнять учебную задачу; осуществлять, контролировать и оценивать свои действия, в том числе, речевые, вносить соответствующие коррективы в их выполнение; • развитие познавательных универсальных учебных действий: способности воспринимать и анализировать поступающую информацию, в том числе, речевую; осуществлять вероятностное прогнозирование речевой информации на основе воспринятых элементов речи, их анализа и синтеза с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст; воспринимать и анализировать неречевые звучания, использовать развивающиеся возможности слухового восприятия для уточнения представлений об окружающей действительности, расширения познавательных интересов; • развитие коммуникативных универсальных учебных действий: способности слухозрительно воспринимать (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) знакомые речевые высказывания; говорить достаточно внятно и естественно, реализуя сформированные произносительные умения; выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка; при восприятии вопросов давать речевые ответы, при восприятии заданий выполнять их, сопровождая речевыми комментариями, повторять сообщения; участвовать в коротком диалоге на знакомую тему; выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации.
Коррекционно-развивающий курс «Социально – бытовая ориентировка» является обязательной частью коррекционно-развивающей области АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3)	
Организация коррекционно-развивающей работы	Курс реализуется в рамках внеурочной деятельности посредством групповых занятий педагога. Организация коррекционно-развивающей работы предполагает проведение групповых занятий по 40 минут и периодичностью 2 раза в неделю. Расписание занятий составляется с учетом режима работы образовательной организации.
Цель курса	Реализация практической подготовки обучающихся к самостоятельной жизни и трудовой деятельности, овладение опытом социального поведения для наиболее полной адаптации в обществе.
Задачи курса	• накопление и развитие представлений об окружающем мире; • развитие духовно-нравственных качеств личности, гражданско-патриотическое воспитание;

	• развитие личностных качеств обучающихся в ходе практического овладения социально-бытовым опытом, а также при участии в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх; • развитие мотивации к овладению социальным опытом и социальными ролями; • накопление опыта социального поведения и регуляции собственного поведения; • обеспечение коммуникативно-психологической адаптации обучающихся к социальному миру; • развитие процессов самопознания и самосознания: • развитие познавательной деятельности, творческих способностей; • активизация речевого развития обучающихся, овладения ими словесной речью (в устной и письменной формах), устной коммуникацией; • накопление опыта взаимодействия и взаимоотношений со сверстниками и взрослыми как с нормальным, так и с нарушенным слухом в различных видах внеурочной деятельности, включая познавательную, художественную, спортивно-оздоровительную, игровую, социально-бытовую.

Преобладание деятельности ученических сообществ и воспитательных мероприятий.

–*Внеурочная деятельность, реализуемая основным направлениям воспитания* в соответствии с условиями организации образовательной деятельности, реализуется через «модель школы полного дня» (подробнее – Модуль РПВ «Внеурочная деятельность»).

Внеурочная деятельность, реализуемая по приоритетным направлениям воспитательной деятельности:

- Внеурочная деятельность, направленная на реализацию комплекса воспитательных мероприятий на уровне образовательной организации, класса, занятия, в том числе в творческих объединениях по интересам, культурные и социальные практики с учетом историко-культурной и этнической специфики региона, потребностей обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

Внеурочная деятельность, направленная на обеспечение благополучия обучающихся в пространстве общеобразовательной школы (безопасности жизни и здоровья школьников, безопасных межличностных отношений в учебных группах, профилактики неуспеваемости, профилактики различных рисков, возникающих в процессе взаимодействия школьника с окружающей средой, социальной защиты учащихся).

Один час в неделю отведен на внеурочное занятие "Разговоры о важном". Внеурочные занятия "Разговоры о важном" направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия "Разговоры о важном" должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе. Основной формат внеурочных занятий "Разговоры о важном" - разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в

мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Примерный недельный план внеурочной деятельности адаптированного начального общего образования для 5-дневной учебной недели для слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3)

Предметные области	Учебные предметы/Курсы	Количество часов в неделю						
	Классы	1 доп						Всего
Внеурочная деятельность (всего)								
Коррекционно-развивающая область, из них:								
формирование речевого слуха и произносительной стороны речи (индивидуальные занятия)								
музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия)								
развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия)								
социально-бытовая ориентировка (фронтальные занятия)								
развитие познавательной сферы (индивидуальные занятия)								
Другие направления внеурочной деятельности								
Внеурочное занятие "Разговоры о важном".								
Образовательные/воспитательные события по плану								

3.4 Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы составляется в строгом соответствии с Федеральным календарным планом воспитательной работы является единым для образовательных организаций, который реализуется в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Федеральный календарный план воспитательной работы

Сентябрь	1 сентября: День знаний; 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом; 8 сентября: Международный день распространения грамотности.
Октябрь	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; 4 октября: День защиты животных; 5 октября: День учителя; 25 октября: Международный день школьных библиотек; Третье воскресенье октября: День отца.
Ноябрь	4 ноября: День народного единства; 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России; Последнее воскресенье ноября: День Матери; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.
Декабрь	3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов; 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 9 декабря: День Героев Отечества; 12 декабря: День Конституции Российской Федерации.
Январь	25 января: День российского студенчества; 27 января: День снятия блокады Ленинграда, День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.
Февраль	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве; 8 февраля: День российской науки; 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; 21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.
Март	8 марта: Международный женский день; 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией; 27 марта: Всемирный день театра.
Апрель	12 апреля: День космонавтики.
Май	1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы; 19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.
Июнь	1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня: День России; 22 июня: День памяти и скорби; 27 июня: День молодежи.

Июль	8 июля: День семьи, любви и верности.
Август	12 августа: День физкультурника; 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино.

Наряду с федеральным календарным планом воспитательной работы в календарный план воспитательной работы включаются иные мероприятия согласно федеральной рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования обучающихся.

Календарный план воспитательной работы составляется на каждый учебный год. В нем конкретизируется заявленная в программе воспитания работа применительно к конкретному учебному году.

Календарный план воспитательной работы состоит из нескольких частей в соответствии с реализуемыми школой-интернатом направлениями воспитания, закрепленными в соответствующих модулях программы.

Таким образом, все проводимые в школе дела, события, мероприятия воспитательной направленности распределены по модульному принципу (количество содержащихся в программе модулей, а соответственно, и количество частей плана воспитательной работы школы, определяется преимущественно самой образовательной организацией):

В календарном плане представлены несколько инвариантных и вариативных модулей. Каждый модуль должен быть ориентирован на решение одной из поставленных школой задач воспитания и соответствовать одному из направлений осуществления воспитательной работы школы.

Инвариантные модули:

- Модуль «Классное руководство»
- Модуль «Урочная деятельность»
- Модуль «Внеурочная деятельность»
- Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»
- Модуль «Самоуправление»
- Модуль «Профориентация»
- Модуль «Организация предметно-пространственной среды»
- Модуль «Основные общешкольные дела»
- Модуль «Внешкольные мероприятия»
- Модуль «Профилактика и безопасность»
- Модуль «Социальное партнёрство»

Вариативные модули:

- Модуль «Инклюзивные воспитательные мероприятия»
- Модуль «Группа полного дня»

Календарный план воспитательной работы может корректироваться в течение года в связи с происходящими в работе школы изменениями: организационными, кадровыми, финансовыми и т.п.

В плане воспитательной работы указывается, для какой категории школьников организуются те или иные мероприятия. При этом не следует устанавливать жесткое соответствие между планируемыми мероприятиями и конкретным школьным классом, который может в них принять участие, поскольку в таких мероприятиях могут участвовать обучающиеся разных классов и разных возрастов, что очень ценно с педагогической точки зрения – ведь это расширяет круг общения детей и открывает широкие возможности для продуктивного межвозрастного взаимодействия, способствует социализации школьников.

Календарный план воспитательной работы АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) на конкретный учебный год является обязательным приложением к данной АООП.

3.5 Характеристика условий реализации, адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3)

Требования к условиям получения образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) определяются ФГОС НОО и представляют собой общесистемные требования, требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению, требования к кадровым, психолого-педагогическим, финансовым условиям реализации АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) и достижения планируемых результатов этой категорией обучающихся.

Требования к условиям получения образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) представляют собой интегративное описание совокупности условий, необходимых для реализации АООП НОО, и структурируются по сферам ресурсного обеспечения. Интегративным результатом реализации указанных требований должно стать создание комфортной коррекционно-развивающей образовательной среды для слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) построенной с учетом их образовательных потребностей, обеспечивающей высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей), направленной на решение проблем гармоничного вхождения слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3)в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми, гарантирующей охрану и укрепление физического, психического и социального здоровья обучающихся.

3.5.1. Описание общесистемных условий реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования

Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3)соответствует требованиям ФГОС НОО и направлена на:

- достижение планируемых результатов освоения адаптированной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3);
- развитие личности, ее способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность,

профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально-производственном окружении;

- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий;
- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы основного общего образования и условий ее реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
- включение обучающихся в процессы преобразования внешней социальной среды (населенного пункта, муниципального района, субъекта Российской Федерации), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ, в том числе в качестве волонтеров;
- формирование у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;
- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;
- обновление содержания программы основного общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учетом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективное использования профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников Учреждения, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
- эффективное управления Учреждения с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

Одним из условий успешной образовательно-коррекционной работы с обучающимися, имеющими тяжелые нарушения речи, является создание благоприятной

речевой среды, что обеспечивается организацией и соблюдением единого речевого режима.

Это предполагает создание индивидуализированной коррекционно-развивающей коммуникативно ориентированной среды в стенах образовательного учреждения и, по возможности, вне его.

3.5.2. Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития базируется на нормах закона «Об образовании в Российской Федерации».

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования должны обеспечивать:

- возможность достижения обучающимися результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования;
- безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- соблюдение санитарно-эпидемиологических, санитарно-гигиенических правил и нормативов, пожарной и электробезопасности, требований охраны труда, современных сроков и объемов текущего и капитального ремонта зданий и сооружений, благоустройства территории;
- возможность для беспрепятственного доступа всех участников образовательного процесса, в том числе обучающихся с ОВЗ, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Материально-техническая база образовательной организации должна быть приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3)и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

В связи с этим в структуре материально-технического обеспечения процесса образования должна быть отражена специфика требований к:

- организации пространства, в котором обучается слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3);
- организации временного режима обучения;
- техническим средствам обучения слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) на уровне начального общего образования;
- учебникам, рабочим тетрадям, дидактическим материалам, компьютерным инструментам обучения, отвечающим особым образовательным потребностям слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) и позволяющим реализовывать АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3).

Все помещения должны быть обеспечены комплектами оборудования для реализации предметных областей и внеурочной деятельности, включая расходные материалы и канцелярские принадлежности, а также мебелью, оснащением, презентационным оборудованием и необходимым инвентарем.

В зависимости от потребности и содержания учебного предмета учебные кабинеты могут оснащаться автоматизированными рабочими местами обучающихся и

педагогических работников. Специально оборудуются помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством. Создаются необходимые для реализации учебной и внеурочной деятельности лаборатории, мастерские, студии. Образовательная организация оснащается информационно-библиотечным центром с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой.

Для реализации коррекционно-развивающей области учебного плана и обеспечения психолого-педагогических условий образования) слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) предусматривается наличие отдельных специально оборудованных помещений для проведения занятий с учителем-дефектологом, педагогом-психологом/специальным психологом и др. специалистами. Эти кабинеты должны быть оснащены необходимым оборудованием, диагностическими комплектами, коррекционно-развивающими и дидактическими средствами обучения и воспитания слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3). Должно быть организовано пространство для отдыха и двигательной активности обучающихся на перемене и во второй половине дня.

Реализация АООП НОО для обучающихся (вариант2.3) осуществляется **по следующим адресам имущественного комплекса:**

2. г. Пермь, ул. Казахская, 72, 3-х этажное кирпичное здание школы-интерната. Площадь объекта недвижимого имущества — 4330,4 м.кв., лифты не предусмотрены.

Элементы безбарьерной среды: поручни для маломобильных групп, пандус, кнопка вызова, сигнальная индикация, сигнальные полосы, центральный вход-пандус, туалет для маломобильных групп, индукционные петли.

В соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся в школе имеются учебные классы и кабинеты для индивидуальных коррекционных занятий. В здании имеется зал для музыкально-ритмических занятий/логоритмики, кабинет психолога, зал АФК, комната сенсорной разгрузки, кабинеты учителей-дефектологов. В здании расположены: учебные мастерские (швейная и слесарная), спортивный зал, учебные кабинеты, кабинеты для индивидуальных занятий, компьютерный класс, кабинет СБО, медицинский блок, пищеблок с обеденным залом на 50 мест, спальные и игровые комнаты, санузлы с душевыми кабинками, бытовые помещения, библиотека, зал для музыкально-ритмических занятий.
Жилые помещения (интернат) расположены в отдельном крыле здания. Территория данного учебно-жилого комплекса, размером 1,5Га, огорожена капитальным забором, безопасность обеспечивается круглосуточными и дневным постом ЧОП. На территории расположены спортивная и игровые площадки. Отделение оборудовано полноценным медицинским блоком.

Информационно-образовательная среда

Информационно-образовательная среда (ИОС) является открытой педагогической системой, сформированной на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, гарантирующих безопасность и охрану здоровья участников образовательного процесса, обеспечивающих достижение целей основного общего образования, его высокое качество, личностное развитие обучающихся.

Основными компонентами ИОС образовательной организации являются:

- учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на государственном языке Российской Федерации (языке реализации основной образовательной программы основного общего образования), из расчета не

менее одного учебника по учебному предмету обязательной части учебного плана на одного обучающегося;

- фонд дополнительной литературы (художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания);
- учебно-наглядные пособия (средства натурного фонда, модели, печатные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);
- информационно-образовательные ресурсы Интернета, прошедшие в установленном порядке процедуру верификации и обеспечивающие доступ обучающихся к учебным материалам, в т. ч. к наследию отечественного кинематографа;
- информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- технические средства, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды;
- программные инструменты, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды;
- служба технической поддержки функционирования информационно-образовательной среды.

ИОС образовательной организации предоставляет для участников образовательного процесса возможность:

- достижения обучающимися планируемых результатов освоения ООП НОО, в том числе адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ);
- развития личности, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных и талантливых, через организацию учебной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно-полезную деятельность, профессиональной пробы, практическую подготовку, систему кружков, клубов, секций, студий с использованием возможностей организаций дополнительного образования, культуры и спорта, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально-производственном окружении;
- формирования функциональной грамотности обучающихся, включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий;
- формирования социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- индивидуализации процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, обеспечения их эффективной самостоятельной работы при поддержке педагогических работников;
- включения обучающихся в процесс преобразования социальной среды населенного пункта, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ, в том числе в качестве волонтеров;
- формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной и общественной деятельности;
- формирования у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся;

- обновления содержания программы основного общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей развития субъекта Российской Федерации;
- эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
- эффективного управления организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования.

Электронная информационно-образовательная среда организации обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах посредством сайта (портала) образовательной организации;
- формирование и хранение электронного портфолио обучающегося, в том числе его работ и оценок за эти работы;
- фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы основного общего образования;
- проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронные и (или) асинхронные взаимодействия посредством Интернета.

Электронная информационно-образовательная среда позволяет обучающимся осуществить:

- поиск и получение информации в локальной сети организации и Глобальной сети — Интернете в соответствии с учебной задачей;
- обработку информации для выступления с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
- размещение продуктов познавательной, исследовательской и творческой деятельности в сети образовательной организации и Интернете;
- выпуск школьных печатных изданий, радиопередач;
- участие в массовых мероприятиях (конференциях, собраниях, представлениях, праздниках), обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением.

В случае реализации адаптированной программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде организации из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной Сети как на территории организации, так и вне ее.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды требует соответвующих средств ИКТ и квалификации работников, ее использующих и поддерживающих.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

Образовательная организация обеспечивает информационную открытость для всех участников образовательных отношений посредством размещения информации на официальном сайте и официальной страничке в социальных сетях.

Информационно-образовательная среда организации обеспечивает реализацию особых образовательных потребностей . слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3)

Учебно-методическое обеспечение

Учебно-методическое обеспечение реализации АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией программы основного общего образования, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) на бумажных и/или электронных носителях, обеспечивающими реализацию программы коррекционной работы и специальную поддержку освоения АООП НОО.

3.5.3. Психолого-педагогические условия

Проектирование специальных образовательных условий на уровне начального общего образования, также, как и на предыдущих уровнях, должно осуществляться в соответствии с особыми образовательными потребностями слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) соответствующей возрастной группы. Структурируем описанные потребности в соответствии с четырьмя рассматриваемыми блоками.

Блок 1. Особая организация образовательной среды и процесса обучения

- потребность в применении средств образования, способствующих сохранению и повышению психологического благополучия слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3);
- потребность в индивидуальном проектировании пространственной и временной образовательной среды и процесса обучения слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3), обеспечивающем:
- профилактику наступления утомления у слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3);
- слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) организацию индивидуального режима урочной и внеурочной деятельности (включающей коррекционно-развивающие занятия специалистов) с учетом особенностей нейродинамики и работоспособности, сниженной произвольной регуляции у слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3)
- специальную пространственную организацию внутришкольной среды, позволяющую создавать специально оборудованные зоны коррекционно-развивающей направленности для реализации АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3);

- визуальную доступность средств, облегчающих восприятие и переработку информации учебного и познавательного характера (смысловые опоры, схемы, алгоритмы и т.д.);
- потребность в дифференцированном подходе к организации учебной деятельности с учетом особенностей функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов глухих обучающихся (замедленного темпа переработки информации, пониженного общего тонуса, склонности к аффективной дезорганизации деятельности, «органической» деконцентрации внимания и др.), позволяющем обеспечить:
- индивидуализацию темпа учебной работы на уроке;
- дозирование объема выполняемой на уроке учебной работы, необходимой и достаточной для усвоения АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3)по учебному предмету;
- улучшение запоминания и усвоения учебной информации средствами визуальной поддержки;
- потребность в применении специального подхода к оценке образовательных достижений (личностных, метапредметных и предметных); в использовании специального инструментария оценивания достижений и выявления трудностей усвоения адаптированной образовательной программы (академического компонента и компонента жизненной компетенции) основного общего образования, обеспечивающем:
- системный мониторинг индивидуальных образовательных достижений и уровня психофизического развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) в динамике образовательного процесса;
- оценку соответствия выбранного образовательного маршрута и варианта АООП НОО особым образовательным потребностям слабослышащего обучающегося.

Блок 2. Обеспечение коррекционно-развивающей направленности обучения

- потребность в использовании специальных приемов и методов обучения с учетом индивидуально-типологических особенностей восприятия, переработки, хранения и воспроизведения учебной информации, владения навыками самостоятельной учебной деятельности слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3);
- потребность в адаптации и дифференцированном подходе к отбору содержания программного материала учебных предметов с учетом особых образовательных потребностей и возможностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) на уровне начального общего образования;
- потребность во включении коррекционно-развивающего компонента в процесс обучения в рамках предметных областей и внеурочной деятельности слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) и при формировании у них универсальных учебных действий;
- потребность в развитии и коррекции учебно-познавательной деятельности, приемов мыслительной деятельности в соответствии с возрастом,

мыслительных операций, устной и письменной речи слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3);

- потребность в комплексном психолого-педагогическом сопровождении образовательного процесса на уровне основного общего образования, субъектами которого выступают: ребенок, родители (законные представители), педагогические работники, администрация и иные сотрудники образовательной организации, включенные в образовательный процесс.

Блок 3. Формирование саморегуляции

- потребность в целенаправленной работе по развитию осознанной саморегуляции деятельности и поведения, осознанию возникающих трудностей в учебных и коммуникативных ситуациях;
- потребность в специальной помощи по формированию приемов эмоциональной саморегуляции у слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3);
- потребность в специальном обучении запрашивать помощь взрослого в затруднительных социальных ситуациях;
- потребность в специальном сопровождении становления самостоятельной учебной деятельности слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) (умений поставить цель, планировать ее достижение, реализовывать поставленные задачи, контролировать ход деятельности и осуществлять корректировку действий).

Блок 4. Социальная адаптация и формирование жизненных компетенций

- потребность в стимулировании к использованию в повседневной жизни полученных знаний, компетенций и навыков, усвоенных в процессе обучения;
- потребность в побуждении к установкам на социально активную жизненную позицию и интересу к социальному миру с точки зрения личностного становления и профессионального самоопределения;
- потребность в расширении спектра использования коммуникативных эталонов и средств коммуникации в различных жизненных ситуациях, в помощи слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) в осознании и присвоении социально приемлемого и одобряемого поведения, а также необходимости избирательности при установлении социальных контактов (профилактика негативного влияния, противостояние вовлечению в антисоциальную среду).

Перечисленные выше особые образовательные потребности служат основой для проектирования условий образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) в 1 – 5 классах.

Комплексное психолого-педагогическое сопровождение на уровне начального общего образования направлено на обеспечение успешной социальной адаптации слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3), оказание им помощи в профессиональном самоопределении и личностном становлении, предоставление комплексной психолого-педагогической помощи, способствующей преодолению или ослаблению нарушений в развитии эмоциональной, познавательной, регуляторной,

личностной сфер у слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) успешному освоению адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

Преемственными линиями в комплексном сопровождении на всех уровнях образования выступают работа по формированию осознанной саморегуляции познавательной деятельности, поведения и эмоциональных состояний, включая коммуникативные ситуации; развитие личностных компетенций; коррекция и развитие логических приемов мыслительной деятельности; коррекция и развитие речевых компетенций.

Таким образом, комплексное психолого-педагогическое сопровождение на уровне начального общего образования выстраивается на основе преемственности с уровнем дошкольного общего образования: по содержанию форм – с учетом специфики возрастного периода, по направлениям коррекционной работы – с учетом особых образовательных потребностей, по содержанию – с учетом программ курсов коррекционно-развивающей области.

Комплексное психолого-педагогическое сопровождение на уровне начального общего образования включает систему комплексной психолого-педагогической помощи, реализуемой специалистами психолого-педагогического сопровождения образовательной организации.

Ключевым условием эффективности этой помощи является квалификация специалистов сопровождения и других педагогических работников, реализующих АООП НОО (вариант 2.3), владение ими как общими психолого-педагогическими компетенциями, так и специальными компетенциями в части образования и комплексной абилитации слабослышащих школьников на уровне начального общего образования.

Психолого-педагогическое сопровождение осуществляется по отношению к трем целевым группам:

-обучающимся;

-педагогическим работникам и иным сотрудникам образовательной организации, включенным в образовательный процесс;

-родителям (законным представителям) глухих обучающихся.

Основными направлениями сопровождения на данном уровне образования являются:

- обеспечение социально-психологической адаптации слабослышащих обучающихся при переходе с дошкольного уровня образования к начальному общему;
- определение особенностей развития и конкретизация особых образовательных потребностей слабослышащих обучающихся, индивидуализация специальных образовательных условий с учетом этих потребностей на уровне начального общего образования;
- обеспечение профилактики формирования у обучающихся девиантных форм поведения;
- коррекция недостатков в психосоциальном развитии слабослышащих детей;
- оказание специализированной помощи на уровне начального общего образования (коррекционно-педагогической, психолого-педагогической, социально-педагогической, медицинской при необходимости);
- оказание психологической поддержки родителям (законным представителям) слабослышащих обучающихся;
- организация специалистами сопровождения психолого-педагогического консультирования родителей (законных представителей), педагогов и иных сотрудников образовательной организации, включенных в образовательный процесс на уровне начального общего образования.

Обязательной частью учебного плана при реализации АООП НОО (вариант 2.3) является коррекционно-развивающая область, включающая коррекционные курсы, которые реализуют учитель-дефектолог, педагог-психолог, исходя из образовательных и познавательных дефицитов, которые имеются у слабослышащих обучающихся в начальной школе.

Комплексное сопровождение обеспечивает комплексную психолого-педагогическую и при необходимости медицинскую помощь:

- коррекционно-педагогическую помощь оказывает учитель-дефектолог;
- психолого-педагогическую помощь оказывает педагог-психолог;
- социально-педагогическую помощь оказывает социальный педагог; также возможна организация помощи тьютора, необходимость и продолжительность которой определяется в заключении ПМПК или рекомендациях ПМПк образовательной организации;
- медицинскую помощь (при необходимости, например, при состояниях декомпенсации резидуально-органических расстройств) оказывают медицинские работники – детский врач-невролог, детский врач-психиатр и др., привлекаемые по договору с организациями системы здравоохранения на основе межведомственного сетевого сотрудничества;
- консультативная помощь родителям (законным представителям) и педагогам может быть оказана как специалистами сопровождения, так и посредством организации в школе деятельности психолого-педагогического консилиума (ПМПк).

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения как:

- диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода ученика на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

Структура и содержание предметных уроков, а также видов деятельности во время внеурочных занятий должны носить коррекционную направленность и соответствовать специальным потребностям каждого обучающегося.

Организация процесса обучения слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) предусматривает применение здоровьесберегающих технологий. Для слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) необходимы:

- рациональная смена видов деятельности на уроке с целью предупреждения быстрой утомляемости обучающихся; организация подвижных видов деятельности, динамических пауз;
- использование коммуникативных игр для решения учебных задач и формирования положительного отношения к учебным предметам;
- формирование культуры здорового образа жизни при изучении предметов и коррекционных курсов;
- формирование комфортной психологической атмосферы в процессе общения со сверстниками и преподавателями на занятиях по учебным предметам, коррекционным курсам и во внеурочное время.

3.5.4. Описание кадровых условий реализации адаптированной программы начального общего образования

Для обеспечения реализации адаптированной программы основного общего образования образовательная организация укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

- укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующими в реализации основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу основного общего образования.

Реализация АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) обеспечивается административно-управленческим персоналом, педагогическими работниками (в том числе специалистами, осуществляющими психолого-педагогическое сопровождение слабослышащих обучающихся), учебно-вспомогательным персоналом Учреждения, а также лицами, привлекаемыми Учреждением к реализации указанной программы на иных условиях.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации адаптированной основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Педагог-психолог должен иметь высшее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:

- по специальности «Специальная психология»;
- по направлению «Педагогика» по образовательным программам подготовки бакалавра или магистра в области психологического сопровождения образования лиц с ОВЗ;
- по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки бакалавра или магистра в области психологического сопровождения образования лиц с ОВЗ;
- по педагогическим специальностям или по направлениям («Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование») с обязательным прохождением профессиональной переподготовки в области специальной психологии.

Учитель-дефектолог должен иметь образование по одному из перечисленных вариантов:

- высшее профессиональное педагогическое специальное (дефектологическое) образование по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога, сурдопедагога;
- по педагогическим специальностям или по направлениям («Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование») с обязательным

прохождением профессиональной переподготовки в области обучения и воспитания слабослышащих детей установленного образца.

Педагогические работники, реализующие предметные области АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3), должны иметь образование по одному из перечисленных вариантов:

- высшее/среднее профессиональное педагогическое образование и профессиональную переподготовку или курсы повышения квалификации (в объеме 16 и более часов) в области обучения и воспитания глухих обучающихся, подтвержденные дипломом о профессиональной переподготовке или удостоверением о повышении квалификации установленного образца;

Воспитатели должны иметь высшее или среднее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:

- по специальности «Специальная педагогика в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях» или «Специальное дошкольное образование»;
- по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога, сурдопедагога;
- по направлению «Педагогика» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога;
- по специальности «Олигофренопедагогика»;
- по другим педагогическим специальностям с обязательным прохождением профессиональной переподготовки или повышением квалификации в области специальной педагогики или специальной психологии, подтвержденной удостоверением о повышении квалификации (в объеме 16 и более часов) или дипломом о профессиональной переподготовке.

В процесс реализации АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) Учреждения может временно или постоянно обеспечить (по рекомендации ПМПК) участие тьютора, который должен иметь высшее/ среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» и дополнительная профессиональная подготовка по направлению «Тьюторское сопровождение детей с ОВЗ».

Руководящие работники (администрация образовательной организации, включая руководителя и его заместителей, руководителей структурных подразделений, старших методистов), участвующих в организации и реализации образовательно-коррекционного процесса) должны иметь высшее профессиональное педагогическое образование в области педагогики (магистратура/специалитет) с обязательным прохождением профессиональной переподготовки или повышением квалификации в области специальной педагогики или специальной психологии, подтвержденной удостоверением о повышении квалификации (в объеме 16 и более часов) или дипломом о профессиональной переподготовке.

Учреждение имеет право включать в штатное расписание специалистов по информационно-технической поддержке образовательной деятельности, имеющих соответствующую квалификацию (системные администраторы).

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации характеризуется также результатами аттестации — квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учетом желания педагогических работников в целях установления

квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляться не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательной организацией.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся. Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, муниципальных и частных организаций, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Учреждение обеспечивает сотрудникам (не реже периодичности, закреплённой в действующих нормативных документах и правовых актах) возможность повышения профессиональной квалификации, ведения методической работы, а также применения, обобщения и распространения опыта использования педагогических технологий обучения и воспитания слабослышащих обучающихся.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС НОО.

Актуальные вопросы реализации адаптированной программы начального общего образования рассматриваются методическими объединениями, действующими в образовательной организации. Педагогическими работниками образовательной организации системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие.

3.5.5. Финансовые условия

Финансовое обеспечение реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) базируется на нормах закона «Об образовании в Российской Федерации» (п. 3 части 1 ст. 8; п. 2 ст. 99).

Финансовое обеспечение реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья с учетом создания специальных условий обучения.

Финансирование реализации АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) осуществляется в соответствии с расходными обязательствами на основе государственного задания по оказанию государственных образовательных услуг, казенного учреждения – на основании бюджетной сметы, в объеме, определяемом органами государственной власти Пермского края согласно нормативным затратам на обеспечение государственных гарантий.

Нормативные затраты на оказание государственной по реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными

нарушениями) (вариант 2.3) учитывают вариативные формы обучения, тип образовательной организации, сетевую форму реализации образовательных программ, применяемые образовательные технологии, специальные условий получения образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) с учетом их особых образовательных потребностей, обеспечение дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечение безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также иные предусмотренные законодательством особенности организации и осуществления образовательной деятельности для обучающихся с ОВЗ, за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования осуществляется в соответствии с требованиями, определенными в Приложении 1 к Приказу Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением».

Согласно требованиям ФГОС НОО финансовое обеспечение реализации АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) учитывает расходы, необходимые для коррекции нарушений развития и создания специальных условий получения образования в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся. При расчете регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность, в том числе на обязательную реализацию Программы коррекционной работы АООП НОО вариант 2.3 в объеме не менее 5 часов в неделю.

При реализации адаптированной основной образовательной программы с привлечением ресурсов иных организаций на условиях сетевого взаимодействия действует механизм финансового обеспечения образовательной деятельности, отраженный в локальных нормативных актах образовательной организации.

Финансовое обеспечение реализации ПАООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) не предполагает выхода за рамки установленных параметров финансирования государственной (муниципальной) услуги по реализации адаптированных основных образовательных программ начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Контрольно – измерительные материалы.

Для оценки соответствия достижений результатов освоения АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) обучающимися создаются фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Фонд оценочных средств (далее - ФОС) является составной частью методического обеспечения системы оценки качества освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы для слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3)

При помощи ФОС осуществляется контроль и управление процессом приобретения обучающимися необходимых знаний, умений, практического опыта и компетенций, определенных ФГОС ОВЗ.

Фонд оценочных средств формируется на основе ключевых принципов оценивания:

– объекты оценки должны соответствовать поставленным образовательными программами целям обучения;

– использование единообразных показателей и критериев для оценивания достижений учителями;

– объективность: получение объективных и достоверных результатов при проведении контроля с различными целями.

Основными требованиями, предъявляемыми к ФОС, являются:

– предметная направленность (соответствие предмету изучения учебной дисциплины);

– содержание (состав и взаимосвязь структурных единиц);

– объём (количественный состав оценочных средств, входящих в ФОС, должен соответствовать рабочему времени контроля);

– качество оценочных средств в целом должно обеспечивать получение объективных и достоверных результатов при проведении контроля с различными целями;

– учет особых образовательных потребностей обучающихся.

ФОС для проведения текущего контроля разрабатываются по каждому предмету учебного плана учителями и является обязательным приложением к рабочей программе по предмету. ФОС для контроля на уровне администрации разрабатывается заведующими структурных подразделений по учебной работе с привлечением специалистов.

При составлении, согласовании и утверждении ФОС должно быть обеспечено его соответствие:

– Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

– учебному плану;

– рабочей программе учебного предмета.

Структурными элементами фонда оценочных средств являются:

– комплект текстовых заданий, разработанных по учебному предмету;

– комплект других оценочных материалов (печатных сборников тестов и контрольных работ, типовых задач (заданий), нестандартных задач (заданий), наборов проблемных ситуаций, сценариев деловых игр и т.п.), предназначенных для оценивания уровня сформированности компетенций на определённых уровнях обучения

ГКБОУ «Общеобразовательная школа-интернат Пермского края»

Приложение 2

Кадровое обеспечение реализации АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся на 2020-2021 год

Численность:	Всего	Образование		Квалификационная категория			Наличие КПК/КПП по реализации ФГОС НОО ОВЗ, ФГОС ООО, ФГОС УО, ФГОС НОО	Наличие КПК/КПП по сурдопедагогике, тифлопедагогике (дефектологии)
		Высшее	Среднее специальное	высшая	первая	Нет (СЗД)		
административно-управленческого персонала								
педагогов-психологов								
учителей-логопедов								
учителей-дефектологов (олигофренопедагогов)								
учителей-дефектологов (сурдопедагогов)								
учителей-дефектологов (тифлопедагогов)								
учителей-дефектологов (иных)								
социальных педагогов								
тьюторов								
учителей начальных классов								
учителей (указать предмет)								
воспитателей								
ассистентов/помощников воспитателя								

ГКБОУ «Общеобразовательная школа-интернат Пермского края»

Приложение 3

Учебно-методическое обеспечение реализации АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся на 2020-2021 год

Класс	Предмет	Учебники	Учебные и методические пособия	ЦОС

ГКБОУ «Общеобразовательная школа-интернат Пермского края»

Приложение 4

Диагностическая программа изучения уровней проявления нравственных качеств и жизненных компетенций

учеников 1 класса (вариант 2.3)

Направленность личности	Качества	Признаки и уровни сформированности качеств
Самообслуживание	***Снимать и надевать одежду***	5 - навыки сформированы, самостоятельно одевается и раздевается, всегда оказывает помощь товарищам; 4 - навыки сформированы, самостоятельно одевается и раздевается, но не стремится оказать помощь товарищам; 3 - навыки сформированы на недостаточном уровне, самостоятельно не всегда одевается и раздевается, требуется помощь педагога; 2 - навыки не сформированы, одевается только с помощью педагога или родителей.
	Застегивать пуговицы, молнии и т. д.	5 - навыки сформированы, самостоятельно застегивает пуговицы, молнии, всегда оказывает помощь товарищам; 4 - навыки сформированы, самостоятельно застегивает пуговицы, молнии, но не стремится оказать помощь товарищам; 3 - навыки сформированы на недостаточном уровне, не всегда самостоятельно застегивает пуговицы, молнии, требуется помощь педагога; 2 - навыки не сформированы, застегивает пуговицы, молнии только с помощью педагога или родителей.
	Шнуровать ботинки, кеды, кроссовки и т. д.	5 - навыки сформированы, самостоятельно шнурует ботинки, кеды, всегда оказывает помощь товарищам; 4 - навыки сформированы самостоятельно шнурует ботинки, кеды, но не стремится оказать помощь товарищам; 3 - навыки сформированы на недостаточном уровне, не всегда самостоятельно шнурует ботинки, кеды, требуется помощь педагога; 2 - навыки не сформированы, шнурует ботинки, кеды только с помощью педагога или родителей.
	Бережное содержание вещей	5- бережет личные вещи, стимулирует к этому других; 4 - бережет личные вещи; 3 – требует контроля в отношении к личным вещам; 2 – небережлив, допускает порчу личных вещей7
Нав	***Мыть руки по***	5 - поддерживает чистоту рук, осуждает несоблюдение гигиенических правил;

	необходимости	4 - сам чистоплотен, но безразличен к отсутствию этого качества у других; 3 - требует напоминания о необходимости мыть руки; 2 – отказывается мыть руки, неряшлив, систематически не соблюдает гигиенические правила.
	Пользоваться носовым платком	5 - навыки сформированы прочно, умеет пользоваться носовым платком, проявляет самостоятельность, способствует формированию данных навыков у товарищей; 4 - навыки сформированы, умеет пользоваться носовым платком; 3 - навыки сформированы, но требует контроля со стороны взрослых; 2 - навыки не сформированы.
	Уход за волосами	5 - всегда самостоятельно, без напоминания взрослых, следит за своей прической, умеет пользоваться расческой, требует этого от товарищей; 4 - всегда самостоятельно, без напоминания взрослых, следит за своей прической, умеет пользоваться расческой, но не требует этого от товарищей; 3 - навыки ухода за головой сформированы, но не всегда самостоятельно следит за своей прической, требует контроля со стороны взрослых; 2 - не следит за своей прической, не умеет пользоваться расческой, не хочет развивать в себе эти навыки.
	Навыки ухода за полостью рта	5 - навыки сформированы прочно, умеет правильно чистить зубы, проявляет самостоятельность, способствует формированию данных навыков у товарищей; 4 - навыки сформированы, умеет самостоятельно чистить зубы, пользоваться зубной щёткой; 3 - навыки сформированы, но требует контроля со стороны взрослых; 2 - навыки не сформированы, отказывается чистить зубы даже после напоминания
	Аккуратность	5 - аккуратен, поддерживает чистоту и порядок в школе и дома, осуждает неряшливость; 4 - сам аккуратен, но безразличен к неряшливости других; 3 - требует напоминания о необходимости поддерживать чистоту и порядок; 2 – неаккуратен, неряшлив.
	Содержание ногтей в чистоте	5 - поддерживает чистоту ногтей, осуждает несоблюдение гигиенических правил; 4 - сам чистоплотен, но безразличен к отсутствию этого качества у других; 3 - требует напоминания о необходимости следить за гигиеной ногтей; 2 –неряшлив, систематически не соблюдает гигиенические правила.
	Замечать неопрятность в своем внешнем виде	5 - аккуратен, осуждает неряшливость, видит неопрятность в своем внешнем виде и внешнем виде окружающих; 4 - сам аккуратен, но безразличен к неряшливости других; 3 - требует напоминания исправлять неопрятности, после напоминания всегда устраняет неряшливость в своем внешнем виде

		2 – неряшлив, отказывается устранять неопрятность в своем внешнем виде
	Пользоваться туалетом	5 - навыки пользования туалетом сформированы прочно, всегда самостоятельно, без напоминания взрослых моет руки после пользования туалетом, требует этого от товарищей; 4- навыки пользования туалетом сформированы прочно, самостоятельно моет руки после туалета, но не требует этого от товарищей; 3 - навыки пользования туалетом сформированы, но не всегда самостоятельно моет руки после пользования туалетом, требует контроля со стороны взрослых; 2 - не умеет пользоваться туалетом, не моет руки после посещения туалета, постоянно требует контроля.
Культура поведения	***Здороваться, благодарить за помощь***	5 – активно использует в речи вежливые слова без напоминания, подсказывает сверстникам моменты, когда необходимо здороваться и благодарить. 4 – использует в речи вежливые слова, без напоминания. 3 – использует в речи вежливые слова эпизодически, при напоминании со стороны взрослых исправляется: благодарит и здоровается 2 – самостоятельно не использует в речи вежливые слова, при напоминании может не реагировать на замечание, отказываться здороваться и благодарить, извиняться.
	Вежливое обращение с просьбой	5 - тактичен и вежлив в общении со старшими и товарищами, одобряет и поддерживает эти качества у других; 4 - сам тактичен, но равнодушен к бестактности других; 3 - соблюдает вежливость и такт лишь в присутствии старших и педагогов; 2 - бестактный и грубый.
	Общительность (сдержанность)	5 - всегда охотно вступает в контакт с людьми, любит работать и отдыхать с другими; 4 - как правило, с удовольствием общается с людьми; 3 - стремится общаться с ограниченным кругом людей; 2 - предпочитает индивидуальные формы работы и отдыха;
	Умение вести себя в общественном месте	5 – добровольно соблюдает правила культуры поведения, требует этого от других; 4 - добровольно соблюдает правила культуры поведения, не заботится о других; 3 – правила поведения соблюдает при наличии контроля; 2 – нормы и правила поведения не соблюдает
	Уважение к окружающим, сверстникам, взрослым	5 – уважает старших, отзывчив к друзьям и близким, дружелюбно относится к сверстникам, осуждает грубость; 4 - уважает старших; отзывчив к друзьям, близким и сверстникам 3 – не всегда уважителен, нуждается в руководстве; 2 – не уважает старших, допускает грубость по отношению к сверстникам и старшим, эгоистичен

ГКБОУ «Общеобразовательная школа-интернат Пермского края»

Приложение 5

Диагностическая программа изучения уровней проявления нравственных качеств и жизненных компетенций учеников 2 – 5 классов (вариант 2.3)

Направленность личности	Качества	Признаки и уровни сформированности качеств
Самообслуживание и навыки гигиены	*Бережное содержание вещей*	5 – бережет личные вещи, стимулирует к этому других; 4 - бережет личные вещи; 3 – требует контроля в отношении к личным вещам; 2 – небережлив, допускает порчу личных вещей
	Умение замечать неопрятность во внешнем виде	5 - аккуратен, осуждает неряшливость, видит неопрятность в своем внешнем виде и внешнем виде окружающих; 4 - сам аккуратен, но безразличен к неряшливости других; 3 - требует напоминания исправлять неопрятности, после напоминания всегда устраняет неряшливость в своем внешнем виде 2 – неряшлив, отказывается устранять неопрятность в своем внешнем виде.
	Умение мыть руки по необходимости	5 - поддерживает чистоту рук, осуждает несоблюдение гигиенических правил; 4 - сам чистоплотен, но безразличен к отсутствию этого качества у других; 3 - требует напоминания о необходимости мыть руки; 2 – отказывается мыть руки, неряшлив, систематически не соблюдает гигиенические правила.
	Аккуратность	5 - аккуратен, поддерживает чистоту и порядок в школе и дома, осуждает неряшливость; 4 - сам аккуратен, но безразличен к неряшливости других; 3 - требует напоминания о необходимости поддерживать чистоту и порядок; 2 – неаккуратен, неряшлив.
	Забота о своем здоровье	5 - ведет здоровый образ жизни, укрепляет здоровье, оберегает от вредных привычек друзей и товарищей; 4 - ведет здоровый образ жизни, укрепляет свое здоровье, но к здоровью других равнодушен; 3 - проявляет вредные привычки, нуждается в контроле и поддержке взрослых и товарищей; 2 - злоупотребляет своим здоровьем, имеет вредные наклонности
Отношение к учебному труду	*Настойчивость в достижении успеха в учении*	5 - проявляет интерес к знаниям, учится в полную меру сил и добивается успеха, охотно помогает товарищам; 4 - сам добивается успеха в учении, но товарищам помогает лишь тогда, когда просят взрослые или товарищи; 3 - не проявляет упорства и недостаточно успешен в учении; 2 - ленив и не успешен в учении.
	Любознательность	5 - Учится с интересом, с интересом находит ответы на непонятные вопросы, всегда выполняет домашнее задание, большое стремление получать хорошие отметки. Любит самостоятельно читать

		4 - На уроках и занятиях , положительные и отрицательные ответы чередуются. Домашнее задание не всегда выполняется в полном объеме. СК самостоятельному чтению требуется побуждение 3 - Интерес к учебе проявляет редко. Редко старается находить ответы на непонятные вопросы. Часто отказывается выполнять домашнее задания. Читать не любит. 2- Интереса к учебе не проявляет. Не пытается найти ответы на непонятные вопросы. Редко выполняет домашнее задание. К оценкам проявляет безразличие. Отказывается читать.
Культура поведения	*Умение здороваться, благодарить за помощь*	5 – активно использует в речи вежливые слова без напоминания, подсказывает сверстникам моменты, когда необходимо здороваться и благодарить. 4 – использует в речи вежливые слова, без напоминания. 3 – использует в речи вежливые слова эпизодически, при напоминании со стороны взрослых исправляется: благодарит и здоровается 2 – самостоятельно не использует в речи вежливые слова, при напоминании может не реагировать на замечание, отказываться здороваться и благодарить, извиняться.
	Вежливое обращение с просьбой	5 - тактичен и вежлив в общении со старшими и товарищами, одобряет и поддерживает эти качества у других; 4 - сам тактичен, но равнодушен к бестактности других; 3 - соблюдает вежливость и такт лишь в присутствии старших и педагогов; 2 - бестактный и грубый.
	Доброжелательность и сдержанность в общении	5 - добрый, заботливый, сам охотно помогает малышам и престарелым, организует добрые дела, осуждает зло и насилие; 4 - сам добрый и отзывчивый, помогает людям в трудные минуты, но не организует добрых дел; 3 - сам не осуждает грубость и насилие, делает это лишь «за компанию»; 2 - недобрый, драчливый.
	Уважение к окружающим, сверстникам и взрослым	5 – уважает старших, отзывчив к друзьям и близким, дружелюбно относится к сверстникам, осуждает грубость; 4 - уважает старших; отзывчив к друзьям, близким и сверстникам 3 – не всегда уважителен, нуждается в руководстве; 2 – не уважает старших, допускает грубость по отношению к сверстникам и старшим, эгоистичен
	Умение вести себя в общественном месте	5 – добровольно соблюдает правила культуры поведения, требует этого от других; 4 - добровольно соблюдает правила культуры поведения, не заботится о других; 3 – правила поведения соблюдает при наличии контроля; 2 – нормы и правила поведения не соблюдает
Отношение к трудовым делам	*Прилежное отношение к выполнению трудовых работ*	5 – хорошо трудится без контроля со стороны старших и побуждает к этому других; 4 – сам хорошо трудится, но к труду других равнодушен; 3 – трудится при наличии контроля; 2 – участия в труде не принимает.
	Аккуратность в работе	5 - аккуратен, поддерживает чистоту и порядок в школе и дома, трудовые дела выполняет тщательно, замечает неопрятность в своей работе и работе других.

		4 - сам аккуратен в работе, но безразличен к неряшливости в трудовых делах других; 3 - требует напоминания о необходимости аккуратно выполнять трудовые поручения, самостоятельно выполняет работу неряшливо; 2 – в работе неаккуратен, при замечании со стороны взрослых неорятностей в работе не видит, не исправляет.
	Бережное отношение к чужой и общественной собственности	5 - уважает чужую собственность, бережет школьное имущество, побуждает к этому других; 4 - сам бережлив, но не побуждает к этому других; 3 - проявляет бережливость при наличии внимания и контроля со стороны старших или товарищей; 2 - допускает небережливость, ущерб чужому и общественному имуществу восстанавливает после настоятельных требований. 0 - небережлив, допускает порчу личного и общественного имущества
Участие в жизни класса и школы	*Активность во внеурочной деятельности*	5 - проявляет и развивает творческие способности во внеурочной деятельности и самореализует их в сотворчестве со взрослыми и товарищами; 4 - проявляет и развивает свои способности во внеурочной и внешкольной деятельности; 3 - не имеет устойчивых творческих интересов, требует побуждения со стороны взрослых или товарищей; 2 - пустое времяпрепровождение подле уроков школы.
	Творческое отношение и успешность в деятельности	5 - Проявляет и развивает творческие способности во внеурочной деятельности и самореализует их в сотворчестве со взрослыми и товарищами. 4 - Проявляет и развивает свои способности во внеурочной и внешкольной деятельности. 3 - Не имеет устойчивых творческих интересов, требует побуждения со стороны взрослых или товарищей. 2 - Пустое времяпрепровождение после уроков и вне школы.