Государственное краевое бюджетное общеобразовательное учреждение
«Общеобразовательная школа-интернат Пермского края»

РАССМОТРЕНО
на педагогическом совете
26.08.2024 г., протокол №1

УТВЕРЖДЕНО:
Директор ГКБОУ «Общеобразовательная школа-интернат Пермского края»
Ю.И. Цыбин
30 августа 2024 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00A94EDD86A7BB7B2D18428SD05533B2CF
Владелец: Цыбин Юрий Ильич
Действителен: с 09.11.2023 до 01.02.2025

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ГЛУХИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ (ВАРИАНТ 1.3)

(1доп.– 5 класс)

2024 г

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРИМЕРНОЙ АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ГЛУХИХ (ВАРИАНТ 1.3) 4

1.1 Пояснительная записка 4

1.1.1. Общая характеристика адаптированной основной образовательной программы начального общего образования глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1.3) 4

1.1.2. Цели и задачи реализации, адаптированной основной образовательной программы начального общего образования глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1.3) 6

1.1.3. Принципы формирования и механизмы реализации, адаптированной основной образовательной программы начального общего образования глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1.3) 7

1.1.4. Особые образовательные потребности глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1.3) на уровне начального общего образования 8

1.2. Планируемые результаты освоения глухими обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1.3) адаптированной основной образовательной программы начального общего образования 10

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы 17

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ГЛУХИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЛЁГКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) 60

2.1. Рабочие программы учебных предметов 60

Содержание комплексного предмета «РУССКИЙ ЯЗЫК» 64

Содержание предмета «ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ» 116

Содержание предмета «ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ» 141

Содержание учебного предмета «МАТЕМАТИКА» 205

Содержание учебных предметов «Ознакомление с окружающим миром», «Окружающий мир» 229

Содержание учебного предмета «изобразительное искусство» 252

Содержание предмета «Труд (технология)» 280

2.2 Программа формирования БАЗОВЫХ УЧЕБНЫХ действий у ГЛУХИХ обучающихся (ВАРИАНТ 1.3) 328

2.3 Рабочая программа воспитания 337

2.4 Программа коррекционной работы 363
2.5. Перечень и содержание направлений работы (включая рабочие программы коррекционных курсов) 367
3. Организационный раздел адаптированной основной образовательной программы НАЧАЛЬНОГО общего образования ГЛУХИХ обучающихся (ВАРИАНТ 1.3) 458
3.1. Учебный план программы начального общего образования 458
3.2. Календарный учебный график 462
3.3 План внеурочной деятельности 463
3.4 Календарный план воспитательной работы 471
3.5 Характеристика условий реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования глухих обучающихся (вариант 1.3) 473

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРИМЕРНОЙ АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ГЛУХИХ (ВАРИАНТ 1.3)

1.1 Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа (далее – АООП) начального общего образования (далее – ООО) глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1.3) – это образовательная программа, предназначенная для получения образования на уровне начального общего образования глухими обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1.3) с учетом особенностей их психофизического и речевого развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1.3) составлена в соответствии с Федеральной адаптированной программой начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1025 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1.3)".

Данный вариант предполагает пролонгированные сроки начального общего образования глухих обучающихся 6 лет (за счет введения первого дополнительного класса) исходя из особых образовательных потребностей глухих обучающихся, поступивших в школу.

Решение о получении образования глухими обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1.3) на уровне начального общего образования по адаптированной основной образовательной программе принимается на основе заключения психолого-медико-педагогической комиссии (далее – ПМПК), сформулированного по результатам его комплексного психолого-медико-педагогического обследования.

1.1.1. Общая характеристика адаптированной основной образовательной программы начального общего образования глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1.3)

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101) (далее – ФГОС ООО) «обеспечивает вариативность содержания образовательных программ основного общего образования, возможность формирования программ основного общего образования различного уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся, включая детей с ограниченными возможностями здоровья» (Раздел 1. Общие положения, п.1).

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1.3 (далее – АООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.3) разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО, предъявляемыми к структуре, условиям реализации и планируемым результатам освоения основной образовательной программы начального

общего образования, Примерной основной образовательной программой начального общего образования, рабочей программой, с учетом особых образовательных потребностей глухих обучающихся (вариант 1.3) на уровне начального общего образования.

Структура АООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.3) включает целевой, содержательный и организационный разделы.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации АООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.3), а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- цели и задачи реализации АООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.3);
- принципы и подходы к формированию АООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.3);
- планируемые результаты освоения глухими обучающимися (вариант 1.3) АООП НОО;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО обучающихся (вариант 1.3).

Содержательный раздел определяет общее содержание начального общего образования глухих обучающихся (вариант 1.3) и включает следующие программы, ориентированные на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов:

- рабочие программы отдельных учебных предметов;
- программу формирования универсальных учебных действий у глухих обучающихся (вариант 1.3);
- рабочую программу воспитания глухих обучающихся (вариант 1.3), разработанную на основе федеральной программы воспитания;
- программу коррекционной работы, включая программы коррекционных курсов.

Организационный раздел определяет общие рамки организации образовательного процесса, а также систему условий реализации АООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.3).

Организационный раздел включает:

- учебный план;
- план внеурочной деятельности;
- календарный учебный график;
- календарный план воспитательной работы;
- систему специальных условий реализации АООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.3), включая общесистемные требования, требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению, требования к кадровым, психолого-педагогическим, финансовым условиям.

Требования к предметным результатам глухих обучающихся (вариант 1.3) в части итоговых достижений к моменту завершения обучения на уровне начального общего образования не соответствуют требованиям к предметным результатам для обучающихся по основной образовательной программе, не имеющих ограничений по возможностям здоровья.

Для глухих обучающихся (вариант 1.3) необходим дифференцированный подход к отбору содержания программ учебных предметов с учетом особых образовательных потребностей и возможностей обучающегося. Объем знаний и умений по учебным предметам несущественно сокращается за счет устранения избыточных по отношению к основному содержанию требований.

1.1.2. Цели и задачи реализации, адаптированной основной образовательной программы начального общего образования глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1.3)

Цель реализации АООП НОО для глухих обучающихся (вариант 1.3): обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач:
1)формирование общей культуры, духовно-нравственного развития, воспитания глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью, сохранение и укрепление их здоровья;

2)личностное и интеллектуальное развитие глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью;

3)удовлетворение особых образовательных потребностей, имеющих место у глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью;

4)создание условий, обеспечивающих глухому обучающемуся с легкой умственной отсталостью достижение планируемых результатов по освоению учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области;

5)минимизация негативного влияния особенностей познавательной деятельности данной группы обучающихся для освоения ими АООП НОО для глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью;

6)оптимизация процессов социальной адаптации и интеграции;

7)выявление и развитие способностей глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью с учетом их индивидуальности, самобытности, уникальности через систему клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия, в том числе со слышащими сверстниками), организацию общественно полезной деятельности;

8)обеспечение участия педагогических работников, родителей (законных представителей) с учетом мнения обучающихся, общественности в проектировании и развитии внутришкольной среды;

9)целенаправленное и планомерное формирование у обучающихся словесной речи (в устной и письменной формах), речевого поведения в условиях специально педагогически созданной в образовательной организации слухоречевой среды как важнейшего условия более полноценного формирования личности, качественного образования, социальной адаптации и интеграции в общество;

10)развитие у обучающихся речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, восприятия неречевых звучаний (включая музыку) как необходимого условия наиболее полноценного речевого развития, достижения планируемых результатов начального общего образования, социальной адаптации и интеграции в общество.

1.1.3. Принципы формирования и механизмы реализации, адаптированной основной образовательной программы начального общего образования глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1.3)

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход**,** который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего (полного) общего и профессионального образования;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

В основу адаптированной основной образовательной программы начального общего образования глухих обучающихся положены следующие **принципы:**

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- принцип коррекционной и развивающей направленности образовательного процесса;
- онтогенетический принцип;
- принцип преемственности и целостности, предполагающий при проектировании АООП ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования глухих обучающихся;
- принцип целостности содержания образования;
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения слабослышащими и позднооглохшими детьми всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

- принцип переноса знаний и умений и навыков, и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации в деятельность в жизненной ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- принцип сотрудничества с семьей;
- принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

1.1.4. Особые образовательные потребности глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1.3) на уровне начального общего образования

К категории глухих относятся дети со стойким двусторонним нарушением слуха, при котором при врожденной или рано возникшей (до овладения речью) глухоте естественный ход развития словесной речи оказывается невозможным; без специальной систематической психолого – педагогической помощи весь дальнейший путь психофизического развития становится весьма своеобразным, существенно ограничивается социальная адаптация. Наиболее полноценное развитие глухих детей достигается при раннем (с первых месяцев жизни) выявлении нарушений слуха, слухопротезировании и комплексном медико – психолого – педагогическом сопровождении сразу после установления диагноза, обеспечении качественного образования на всех его ступенях с учетом структуры нарушения, уровня общего и речевого развития, индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка.

Глухие обучающиеся – это неоднородная по составу группа детей, включающая:

- глухих обучающихся, которые достигают к моменту поступления в школу уровня общего и речевого развития, близкого возрастной норме, чему способствует ранняя комплексная медико – психолого – педагогическая помощь и качественное дошкольное образование, имеют положительный опыта общения со слышащими сверстниками, могут при специальной психолого – педагогической помощи получать образование, сопоставимое по конечным достижениям с образованием слышащих нормально развивающихся сверстников, находясь в их среде и в те же календарные сроки;

- глухих обучающихся, не имеющих дополнительных ограничений здоровья, препятствующих получению образования, сопоставимого по итоговым достижениям с образованием слышащих сверстников, но в пролонгированные календарные сроки, обучаясь

по варианту АООП НОО, соответствующего их возможностям и особым образовательным потребностям;

- глухих обучающихся с дополнительными ограничениями здоровья (с умственной отсталостью), которые могут получить образование на основе варианта АООП НОО, соответствующего их возможностям и особым образовательным потребностям, которое осуществляется в пролонгированные сроки, по содержанию и итоговым достижениям не соотносится с содержанием и итоговыми достижениями глухих сверстников, не имеющих дополнительные ограничения здоровья;

- глухих обучающихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой), тяжелыми и множественными нарушениями развития), получающих образование на основе варианта АООП НОО, соответствующего их возможностям и особым образовательным потребностям, которое осуществляется в пролонгированные сроки, по содержанию и итоговым достижениям не соотносится с содержанием и итоговыми достижениями глухих сверстников, не имеющих дополнительные ограничения здоровья.

Особые образовательные потребности глухих обучающихся:

В структуру особых образовательных потребностей глухих входят, с одной стороны, образовательные потребности, свойственные для всех обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, с другой, характерные только для обучающихся с нарушениями слуха.

К общим потребностям относятся:

- организация специального обучения сразу после выявления первичного нарушения развития;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;
- введение в содержание обучения при необходимости специальных разделов учебных дисциплин и специальных предметов, коррекционных курсов;
- обеспечение непрерывности образовательно-коррекционного процесса, реализуемого как через содержание образовательных областей и внеурочной деятельности, так и через специальные курсы по программе коррекционной работы;
- использование специальных методов, приемов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных технологий), обеспечивающих реализацию "обходных путей" обучения;
- индивидуализация образовательно-коррекционного процесса с учетом возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся;
- максимальное расширение образовательного пространства - выход за пределы образовательной организации;
- обеспечение взаимодействия всех участников образовательного процесса с целью реализации единых подходов в решении образовательно-коррекционных задач, специальной психолого-педагогической поддержки семье.

Особые образовательные потребности глухих обучающихся на основе АООП НОО (вариант 1.3) включают:

- формирование и развитие словесной речи (в устной и письменной форме) при использовании в качестве вспомогательных средств общения и обучения дактильной и жестовой речи;

- формирование элементарных операций наглядно-образной мыслительной деятельности: сравнение, обобщение;

- повышение уровня общего развития;
- коррекция познавательной деятельности с широкой опорой на предметно-практическое обучение;
- обеспечение формирования жизненных компетенций, способствующих получению образования и социальной адаптации обучающихся.

1.2. Планируемые результаты освоения глухими обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1.3) адаптированной основной образовательной программы начального общего образования

1.2.1. Общие положения

В соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ вариантом 1.3 обеспечивается нецензовый уровень начального образования. Результаты освоения ФАОП НОО глухими обучающимися в варианте 1.3 оцениваются как итоговые на момент завершения общего образования.

АООП НОО способствует всестороннему развитию этой категории глухих обучающихся, формированию у них жизненных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие, а также интеграцию в социальное окружение, их приобщение к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям, формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях.

Необходимым условием достижения обучающимися качественного образования являются формирование базовых учебных действий; достижение предметных, метапредметных и личностных результатов в обучении и развитии обучающихся; усиление роли ИКТ, в том числе при использовании специализированных компьютерных инструментов, разработанных для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с учетом их особых образовательных потребностей.

АООП НОО реализуется на основе учебного плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть включает учебные предметы обязательных предметных областей; часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для обучающихся, а также их индивидуальных потребностей. Неотъемлемой частью образовательно-коррекционного процесса является внеурочная деятельность, которая организуется по различным направлениям, способствующим всестороннему развитию обучающихся. Обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения обучающимися содержания АООП НОО, является коррекционно-развивающее направление, которому в процессе образования данной категории обучающихся придается важное значение. В состав предметной области внеурочной деятельности "Коррекционно-развивающая работа" входят обязательные предметы: формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия); дополнительные коррекционные занятия "Развитие познавательных процессов" (индивидуальные занятия); музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия);

развитие восприятия неречевых звучаний и техника речи (фронтальные занятия), социально-бытовая ориентировка (фронтальные занятия), развитие познавательной сферы (индивидуальные занятия).

Выбор остальных направлений внеурочной деятельности и их содержание определяется образовательной организацией с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) с учетом задач всестороннего развития детей, их социальной адаптации и интеграции в общество.

1.2.2. Структура планируемых результатов

Освоение ФАОП НОО для глухих обучающихся (вариант 1.3) обеспечивает достижение глухими обучающимися личностных и предметных результатов.

Личностным результатам в структуре планируемых результатов принадлежит ведущее место, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом жизненных компетенций, необходимых для овладения ими социокультурным опытом.

Планируемые *личностные результаты* освоения АООП НОО (вариант 1.3):

а) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;

б) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться доступными информационными средствами для осуществления связи с другими обучающимися, родителями (законными представителями);

в) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение достаточным запасом фраз и определений для включения в повседневные школьные и бытовые дела; умение адекватно оценивать свои речевые возможности и ограничения при участии в общей коллективной деятельности);

г) владение вербальными (с учетом возможностей) и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий: задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие; обратиться за помощью к взрослому, выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие);

д) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации (расширение и накопление знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы; умение соотносить сезонные изменения природы и жизни людей, взаимосвязи явлений окружающего мира и расширяющегося личного пространства);

е) способность к осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей (знание правил поведения в разных социальных ситуациях с близкими в семье, педагогическими работниками и обучающимися в школе; незнакомыми людьми в транспорте, в том числе слышащими детьми и взрослыми;

ж) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

з) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальными духовным ценностям.

Планируемые *предметные результаты* освоения АООП НОО ОВЗ (вариант 1.3) включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.
Планируемые предметные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования глухих обучающихся включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения:

предметная область – **Язык и речевая практика**
учебные предметы - **Русский язык, Литературное чтение, Предметно-практическое обучение:**
1) овладение обучающимися посильными умениями использовать словесную речь (в устной и письменной формах) как средства коммуникации в предметно-практической, учебной и элементарной социально-бытовой деятельности;
2) сформированность умения использовать дактилологию и, при необходимости, жестовую речь;
3) сформированность умения выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);
4) сформированность позитивного отношения к речевому общению, стремления к улучшению качества собственной речи (на уровне индивидуальных возможностей обучающегося);
5) овладение орфографическими знаниями и умениями, по возможности, элементарными каллиграфическими умениями;
6) интерес к чтению доступных текстов;
7) осознанное и правильное чтение; владение элементарными приемами анализа текста для понимания смысла доступных текстов, ответы на вопросы по содержанию текста, в том числе связанные с отношением к событиям, поступкам героев.

предметная область – **Математика**
учебный предмет – **Математика:**
1) овладение начальными математическими знаниями о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах;

2) овладение элементарными навыками измерения, пересчета, записи и выполнения несложных математических действий;
3) применение элементарных математических знаний для решения учебно-практических и житейских задач.

предметная область – **Естествознание**,
учебные предметы – **Ознакомление с окружающим миром, Окружающий мир:**

1) расширение знаний о предметах и явлениях окружающего мира; формирование умения наблюдать, сравнивать и давать элементарную оценку предметам и явлениям живой и неживой природы;

2) овладение доступными способами изучения природных явлений и процессов и некоторых социальных объектов.

3) формирование уважительного отношения к России, родному краю; природе нашей страны и ее современной социальной жизни;

4) освоение элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, бережного отношения к природе и ее ресурсам; ознакомление с основными направлениями природоохранительной работы;

5) формирование представлений о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье человека и его безопасность (зависимость от алкоголя, табака, наркотиков, других психоактивных веществ; компьютерная зависимость; участие в азартных играх);

6) формирование представлений о безопасном и адекватном поведении в окружающем мире, а также в случаях возникновения экстремальных ситуаций.

предметная область – **Искусство**
учебный предмет – **Изобразительное искусство:**

1)развитие элементарных эстетических чувств;

2)овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, скульптуры, дизайна и других);

3)овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства и оценочными суждениями при выполнении собственных работ "аккуратно", "неаккуратно".

предметная область – **Технология**
учебный предмет – **Труд (технология):**
1) формирование умений работать с разными видами материалов и инструментами, выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;
2)формирование навыков самообслуживания, организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования);
3) использование приобретенных знаний и умений для решения повседневных практических задач.

предметная область - **Физическая культура**
учебный предмет – **Физическая культура (Адаптивная физическая культура):**
1) формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития;

2) овладение умениями правильно организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия);
3) формирование умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок соразмерно собственным индивидуальным особенностям здоровья, связанными с синдромальными нарушениями, при которых необходим "щадящий" спортивный режим или только подвижные игры без элементов состязательности.
.

31.6.2. Содержание обучения.

Результаты освоения коррекционно-развивающей области, адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия)**:** желание и умение обучающихся вступать в устную коммуникацию в процессе учебной и внеурочной деятельности, в знакомых жизненных ситуациях; стремление к овладению восприятием и воспроизведением устной речи; желание и умения пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами (с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций); умения слухозрительного восприятия обучающимися отработанного речевого материала разговорного, учебно-научного и учебно-делового характера, использующегося ими в типичных ситуациях общения в учебной и внеурочной деятельности; умения восприятия на слух обучающимися отработанного речевого материала; выражение непонимания в устных высказываниях при затруднении в восприятии речевой информации; умения произнесения отработанного речевого материала достаточно внятно (понятно для окружающих) при использовании в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств (соответствующего выражения лица, позы, пластики); применение сформированных умений самоконтроля произношения; умения реализовывать сформированные коммуникативные действия, а также знакомые правила речевого этикета в процессе овладения восприятием и воспроизведением устной речи, а также в процессе устной коммуникации в учебной и внеурочной деятельности.

Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия): приобщение к музыкально-ритмической деятельности (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов); желание участвовать в доступных видах музыкально-ритмической деятельности; различение и опознавание на слух музыкальных произведений (фрагментов из них) в исполнении педагогического работника и в аудиозаписи; словесного определения (под руководством педагогического работника и самостоятельно) характера неоднократно прослушанной музыки (например, веселая, грустная, спокойная), жанра (марш, танец, песня), доступных средств музыкальной выразительности; знание названий прослушиваемых произведений; эмоциональное, правильное и ритмичное исполнение под музыку простых композиций народных, современных и бальных танцев, овладение элементарной музыкально-пластической импровизацией; знание названий исполняемых танцев; эмоциональная декламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление педагогического работника при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) темпо-ритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков; знание названий песен; умения эмоционального и ритмичного исполнения на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне, исполняемой педагогическим работником на фортепьяно;

умения восприятия (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) слухозрительно и на слух отработанного речевого материала; закрепление произносительных умений (при использовании фонетической ритмики и музыкальных средств); овладение тематической и терминологической лексикой данного коррекционного курса, а также лексикой по организации деятельности; реализация сформированных умений в различных видах внеурочной художественной деятельности.

Развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия): выработка условной двигательной реакции на доступные неречевые звучания; определение оптимального расстояния при восприятии на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек); различение и опознавание на слух доступных по звучанию музыкальных инструментов (игрушек); определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания; различение и опознавание на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов), словесное определение доступных неречевых звучаний окружающего мира, включая социально значимые бытовые и городские шумы, голоса животных и птиц, шумы, связанные с явлениями природы, шумы, связанные с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека, разговор и пение, мужской и женский голоса); восприятие слухозрительно и на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) отработанных фраз, слов, словосочетаний, микродиалогов, отражающих типичные ситуации общения обучающихся в процессе учебной и внеурочной деятельности; воспроизведение отработанного речевого материала достаточно внятно (понятно для окружающих), использование при устной коммуникации естественных невербальных средств (мимики лица, позы, пластики); соблюдение знакомых правил речевого этикета; реализация сформированных коммуникативных действий; владение тематической и терминологической лексикой данного коррекционного курса, а также лексикой по организации деятельности; применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыков устной коммуникации в учебной и внеурочной деятельности (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов).

Социально – бытовая ориентировка (фронтальные занятия): владение элементарной информацией о себе, своей семье, ближайшем социальном окружении, о городе (деревне или другом месте своего проживания); владение элементарной информацией о нашей стране, в том числе о ее государственном устройстве; развитие патриотических чувств; владение элементарной информацией об организации жизни людей в городе и сельской местности, основных видах их деятельности, социально-бытовой и культурной жизни; наличие элементарных представлений о трудовой деятельности взрослых людей, о профессиях, включая профессии родителей (законных представителей); овладение основами элементарных правовых знаний, необходимых для жизнедеятельности обучающихся, умениями их применять в жизни; овладение элементарными морально-этическими представлениями, их реализация в различных видах деятельности при взаимодействии со взрослыми и детьми; накопление элементарного опыта социального поведения, необходимого для реализации задач жизнедеятельности; овладение элементарными умениями устной коммуникации в часто повторяющихся жизненных ситуациях (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами); применение умений восприятия звуков окружающего мира (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами) для более полноценной социальной адаптации; применение в жизнедеятельности знакомых ассистивных технологий; владение информацией

о социокультурной жизни людей с нарушениями слуха, их достижениями, средствах коммуникации; межличностное взаимодействие с лицами, имеющими нарушения слуха, при использовании средств коммуникации, доступных партнерам по общению, в том числе русского жестового языка; самостоятельное решение элементарных задач, связанных с обеспечением жизнедеятельности, в том числе с самообслуживанием, с помощью близким; овладение элементарными умениями ведения домашнего хозяйства; овладение основами гигиены и здорового образа жизни; выполнение элементарных знакомых правил поведения в экстремальных ситуациях; выполнение элементарных знакомых правил техники безопасности; элементарное понимание собственных возможностей и ограничений жизнедеятельности в связи с имеющимся нарушением.

Развитие познавательной сферы: наличие способности запоминать, припоминать и стремления запомнить важную для учебной деятельности и жизненной практики информацию; наличие способности не отвлекаться, вести наблюдения; наличие способности осмысленного восприятия окружающей действительности, графического материала при помощи сохранных анализаторов; наличие способности классифицировать предметы (их изображения) на группы на основании родового признака; умение называть группы предметов (однородных) обобщенными словами; способность конкретизировать понятия; потребность быть аккуратным; наличие настойчивости в выполнении деятельности; наличие способности оперировать предметами: захватывать, удерживать рациональными способами.

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы

1.3.1. Общие положения

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися АООП НОО опирается на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей глухих обучающихся;

2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования глухих обучающихся, взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов их образования.

Основным направлением и целью оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ являются оценка образовательных достижений обучающихся.

Система оценки достижения глухими обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО направлена на решение следующих задач:

1) закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

2) ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие, воспитание глухих обучающихся, на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов уровня начального общего образования, курсов коррекционно-развивающей области и формирование УУД;

3) обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП НОО, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов НОО;

4) предусматривать оценку достижений обучающихся, освоивших АООП НОО;

5) позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся.

1.3.2. Особенности оценки личностных и предметных результатов

Программа формирования базовых учебных действий (БУД) глухих обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1.3) реализуется в начальных Iдоп - V классах. Она конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП и служит основой разработки программ учебных дисциплин.

Программа строится на основе личностно- деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования глухих обучающихся с легкой формой умственной отсталости.

Основная **цель** реализации программы формирования БУД состоит в формировании у этих школьников как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе и овладения доступными видами трудовой деятельности.

Задачами реализации программы являются:

– формирование мотивационного компонента учебной деятельности;

– овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;

– развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты под руководством педагога.

Современные подходы к повышению эффективности обучения предполагают формирование у школьника положительной мотивации к учению, умению учиться, получать и использовать знания в процессе жизни и деятельности. На протяжении всего обучения проводится целенаправленная работа по формированию учебной деятельности.

В качестве БУД рассматриваются операционные, мотивационные, целевые и оценочные.

Функции БУД:

-обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;

-реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;

обеспечение целостности развития личности обучающегося.

С учетом возрастных особенностей школьников этой категории БУД целесообразно рассматривать на различных этапах обучения.

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой – составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

1. Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию роли «школьника», понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

2. Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в общение со взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

Личностные учебные действия. Личностные учебные действия - осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия. Коммуникативные учебные действия включают: работать в паре, тройке, в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – тройка, ученики); обращаться за помощью ко взрослому, сотрудничать со сверстниками в разных социальных ситуациях.

Регулятивные учебные действия. Регулятивные учебные действия включают следующие умения: различать понятия «урок», «перемена»; бережно пользоваться учебной мебелью; работать с учебными принадлежностями, материалами и инструментами, спортивным инвентарем и организовывать рабочее место; принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; активно участвовать в деятельности, оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, контролировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия. К познавательным учебным действиям относятся следующие умения: выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; устанавливать видо-родовые отношения предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; пользоваться знаками, символами; читать; писать; выполнять арифметические действия; наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Личностные результаты глухих обучающихся начального общего образования **не подлежат итоговой оценке**. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения, обучающегося в овладении жизненными компетенциями, нравственными качествами, которые составляют основу этой группы результатов по отношению к обучающимся с нарушением слуха.

Комплексная оценка овладения обучающимися жизненными компетенциями и нравственными качествами осуществляется на основании применения метода экспертной оценки. В состав экспертной группы входят педагогические работники, работающие на классе - учителя начальных классов (классные руководители), воспитатели. Для оценки личностных результатов могут привлекаться педагоги-психологи, социальные педагоги, учителя-дефектологи.

Инструментарий мониторинга личностных результатов:

Диагностическая процедура уровня сформированности духовно-нравственных качеств, обучающихся проводится по модифицированной методике «Диагностика воспитанности» М.И.Шиловой. Учитывая психофизические, возрастные особенности младших школьников были выбраны следующие показатели:

Категории обучающихся	Показатели
1доп -1 класс	• Отношение к себе (самообслуживание и навыки гигиены, ЗОЖ) • Отношение к людям (проявление нравственных качеств личности, культура поведения)
2 -5 класс	• Отношение к себе (самообслуживание и навыки гигиены, ЗОЖ) • Отношение к умственному труду • Отношение к физическому труду

	• Отношение к людям (проявление нравственных качеств личности, культура поведения) • Активность в общественной жизни

Периодичность мониторинга личностных результатов – 1 раз в полугодие.

Критерии мониторинга, подлежащие экспертной оценке, представлены в диагностической программе изучения уровней проявления нравственных качеств и жизненных компетенций учеников (Приложение № 1)

Результаты комплексной оценки заносятся в бланки всем членам экспертной группы в соответствии с диагностической программой изучения уровней проявления нравственных качеств и жизненных компетенций учеников (Приложение № 2).

Полученные результаты анализируются педагогическими и административными работниками и используются для планирования дальнейшей деятельности по формированию и достижению указанных выше личностных результатов освоения АООН НОО глухих обучающихся (вариант 3).

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов.

Уровень сформированности БУД, представляющих содержание и объект оценки результатов, качественно оценивается и измеряется в следующих основных формах:

1. Достижение результатов - результат выполнения специально сконструированных комплексных контрольных работ, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида БУД. По итогам выполнения работ выносится оценка (прямая или опосредованная) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованная оценка сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий. Периодичность – 1 раз в учебный год.
2. Мониторинг сформированности базовых учебных действий у глухих обучающихся. Цель мониторинга: получение объективной информации о состоянии и динамике уровня сформированности универсальных учебных действий у обучающихся.

Мониторинг проводится на основе метода экспертной оценка достижения предметных результатов. В состав экспертной группы входят педагогические работники, работающие на классе - учителя начальных классов (классные руководители), воспитатели. Для оценки личностных результатов могут привлекаться педагоги-психологи, социальные педагоги, учителя-дефектологи. Результаты комплексной оценки заносятся в бланки всем членам экспертной группы (Приложение № 3).

Периодичность – 1 раз в год.

Области применения данных мониторинга: данные, полученные в ходе мониторинга, используются для оперативной коррекции образовательного процесса.

Показатели мониторинга сформированности БУД у глухих обучающихся соотносятся с основным содержание результатов начального общего образования:

1. Личностные БУД:

- Может ответить, кем является в семье, с кем живет.
- Называет членов семьи по именам (показывает).
- Может назвать (показать), какие имеет обязанности в семье.
- Может ответить, кем является в школе.

- Может рассказать о том, что ученик делает в школе (показать).
- Называет своих одноклассников.
- Может рассказать (показать), чем занимается с одноклассниками.
- Может рассказать (показать), в какие общественные места ходит.
- Выражает заботу по отношению к другим людям. Умеет предлагать свою помощь.
- Может извиниться за совершённый поступок.
- Положительно относится к школе. Ходит в школу с удовольствием, фон настроения в основном стабильный.
- Способен осознавать свое эмоциональное состояние, понимает его причины.
- Способен понять чувства других людей, назвать (показать) их эмоциональное состояние.
- Следит за своими вещами.
- Прежде, чем взять что-то чужое, спрашивает разрешения.

2. Регулятивные БУД:

- Легко адаптируется к изменениям в классе, в школе и т.д. (замена учителя, порядок уроков, помещение, новое задание).
- Положительно относится к учебной деятельности. Соблюдает правила поведения на уроках, на переменах.
- Большинство заданий принимает, выполняет.
- Умеет поднимать руку; поднимает руку, когда хочет выйти, ответить, задать вопрос и т.д.
- Умеет работать с учебными принадлежностями.
- Умеет пользоваться учебником/книгой. Открывает на нужной странице. Ориентируется на странице.
- Умеет пользоваться портфелем/папкой/пеналом/мешком. Открывает, закрывает. Достает, убирает, находит предметы.
- Ориентируется в пространстве школы
- Ориентируется в пространстве школы. Может объяснить, где класс, столовая, спортивный зал, кабинет музыки, труда, изо, игровая и т.д.
- Умеет организовать свое время на переменах. Может выбрать для себя одно или несколько занятий в свободное время.
- Поддерживает порядок на рабочем месте.
- Адекватно, спокойно воспринимает оценку учителя, других взрослых.
- Адекватно воспринимает предложения сверстников. Принимает большинство предложений, отказывается спокойно, без крика.
- Способен управлять своим поведением, импульсами на уроках/переменах. Контролирует большинство вспышек.
- Соблюдает правила поведения в общественных местах.

3. Познавательные БУД

- Понимает и принимает инструкцию и выполняет задание до конца.
- Прикладывает усилия для получения результата. Проявляет настойчивость при выполнении задания с целью достижения результата.
- Включен в деятельность. Принимает цель, удерживает цель своей деятельности.
- Может оценить, выполнено задание или нет.
- Способен к самооценке на основе критериев успешности/не успешности.
- Следует предложенному плану. Опирается при выполнении задания на данный план или алгоритм.
- Составляет план, алгоритм для достижения поставленной цели при выполнении задания.

- Составляет план дня, план выполнения домашнего задания.
- Контролирует процесс и результат деятельности, корректирует свои действия при возникновении затруднений в ходе выполнения задания.
- Может найти ошибку.
- Может исправить ошибку.
- Способен прогнозировать результат деятельности. Может предположить и ответить, что у него получится.
- Способен переносить знания в аналогичную учебную ситуацию.
- Может использовать сформированный навык на разных уроках, с разными учителями, с родителями.
- Умеет слушать учителя. Может повторить, что он говорил.
- Умеет слушать одноклассников. Может повторить, что они говорили.
- Опирается на образец на доске, на экране, в книге и т.д.

4. Коммуникативные БУД:

- Умеет отвечать на поставленные вопросы.
- Умеет задавать вопросы.
- Умеет дожидаться конца высказывания другого человека, не прерывая.
- Владеет принятыми ритуалами социального взаимодействия со сверстниками и взрослыми: здоровается, прощается, говорит: "Спасибо", "Пожалуйста"
- Слушает инструкции в игровой деятельности, понимает их.
- Слушает инструкции в бытовой деятельности, понимает их.
- Способен к без конфликтного сотрудничества со взрослыми. Выполняет доступные инструкции, просьбы.
- Способен к без конфликтного сотрудничества со сверстниками. Поддерживает и/или инициирует совместную деятельность.
- Участвует совместно с другими в общих мероприятиях (совместных играх, соревнованиях).
- Обращается к взрослому, соблюдая установленные правила, например, на "Вы" и по имени, отчеству.
- Просит взрослого о помощи вербальными и(или) невербальными средствами.
- Может ответить, с кем из своего окружения общается.
- Вступает в контакт со взрослыми помимо родителей и учителя.
- Вступает в контакт со сверстниками приемлемыми способами.
- Умеет отстаивать свою точку зрения словами.

Критерии оценки сформированности БУД у глухих обучающихся:

- 4 балла - выполняет самостоятельно (выполняет задание без посторонней помощи, полностью самостоятельно)
- 3 балла - выполняет сам с опорой на визуальные подсказки (ориентируется на действия сверстников, использует в качестве подсказки модель поведения и /или визуальные подсказки, постоянно находящиеся в поле зрения на закрепленных местах и т.д.)
- 2 балла - выполняет с частичной помощью (способен к самостоятельному выполнению, но нуждается в частичной организующей помощи: показ образца выполнения, жестовые, вербальные подсказки)
- 1 балл - выполняет с постоянной помощью (нуждается в частичных физических, жестовых подсказках; без посторонней помощи сформированность навыка не демонстрирует)

– 0 баллов - не выполняет (нуждается в полной физической подсказке, при ослаблении подсказки сформированность навыка не демонстрирует)

Также комплексная оценка результатов, освоения АООП НОО глухих обучающихся (вариант 2) осуществляется через **«Портфолио ученика»**, которое является современным педагогическим инструментом сопровождения развития и оценки достижений, обучающихся в том числе во внеурочной деятельности, ориентированным на обновление и совершенствование качества образования.

Портфолио предполагает активное вовлечение обучающихся и их родителей в оценочную деятельность на основе проблемного анализа, рефлексии и оптимистического прогнозирования.

Портфолио глухих обучающихся начального общего образования как способ накопления и оценки динамики его индивидуальных образовательных достижений в рамках новой системы оценивания выполняет следующие функции:

- *оценочная* – обеспечивает системную оценку личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- *диагностическая* – фиксирует изменения и рост за определённый период времени и позволяет сравнивать сегодняшние достижения ученика с его же успехами некоторое время назад, планировать дальнейшую образовательную деятельность;
- *целеполагания* – поддерживает учебные цели;
- *мотивационная* – поощряет результаты учащихся, преподавателей и родителей;
- *содержательная* – раскрывает весь спектр выполняемых работ;
- *развивающая* – обеспечивает непрерывность процесса обучения от года к году;
- *рейтинговая* – показывает диапазон навыков и умений.

В состав Портфолио включаются результаты, достигнутые учеником в ходе урочной и внеурочной деятельности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

Разделы портфолио:

1. «Титульный лист»: содержит основную информацию (фамилия имя и отчество; учебное заведение, класс), контактную информацию и фото ученика. Важно дать обучающемуся самому выбрать фотографию для титульного листа.

2. Раздел «Мой мир»:

– "Мое имя" - информация о личных данных (фамилия, имя, отчество), о том, что означает имя, можно написать о знаменитых людях, носивших и носящих такое же имя. Если у обучающегося редкая или интересная фамилия, можно найти информацию о том, что она означает.
– "Моя семья" - здесь можно рассказать о каждом члене семьи или составить небольшой рассказ о своей семье (рассказ обновляется каждый учебный год).
– "Мой город" - рассказ о родном селе, о его интересных местах, в которых обучающийся побывал, сопроводить фотографиями. Здесь же можно разместить нарисованную вместе с ребенком схему маршрута от школы до дома. Важно чтобы на ней были отмечены опасные места (пересечения дорог) (рассказ обновляется каждый учебный год).
– "Мои друзья" - фотографии друзей, информация об их интересах, увлечениях (рассказ обновляется каждый учебный год).
– "Моя школа" - рассказ о школе и о педагогах, небольшие заметки о любимых школьных предметах (рассказ обновляется каждый учебный год).
– "Мой характер" – рассказ о своих предпочтениях, привычках, особенностях (рассказ обновляется каждый учебный год).

– "Мои увлечения" - небольшой рассказ о том, чем увлекается ребенок. Здесь же можно написать о занятиях в спортивной секции (рассказ обновляется каждый учебный год). Сюда же можно включить рассказ обучающегося о своём хобби.

3. Раздел «Моя учёба»: Раздел посвящён школьным предметам и заполняется, написанными контрольными и проверочными работами и тестами; работами, выполненными на положительную отметку; названиями книг, которые прочитал школьник, автора и краткое описание прочитанного и т.п. Заполняется в конце учебной четверти, учебного года.

4. Раздел «Мне интересно». Обучающиеся принимают активное участие в экскурсионно-познавательных программах, ходят на выставки, посещают музеи. Необходимо в завершение экскурсии или похода предложить ребенку творческое домашнее задание, выполняя которое, он не только вспомнит содержание экскурсии, но и получит возможность выразить свои впечатления.

5. Раздел «Моё творчество»: Этот раздел также включает в себя:

– исследовательские работы и рефераты (указываются изученные материалы, название реферата, количество страниц, иллюстраций и т.п.);
– проектные работы (указывается тема проекта, дается описание работы. Возможно приложение: фотографии, тексты работы в печатном или электронном виде и другое);
– работы по искусству (дается перечень работ, фиксируется участие в выставках);
– занятия в учреждениях дополнительного образования (указывается название учреждения или организации, продолжительность занятий и их результаты);
– иная информация, раскрывающая творческие, проектные, исследовательские способности обучающихся.

6. Раздел «Мои достижения»: Этот раздел включает в себя документы или их копии, отражающие активность ребенка в следующих мероприятиях:

– предметные олимпиады - школьные, муниципальные, областные, всероссийские и др.;
– мероприятия и конкурсы, проводимые учреждениями дополнительного образования;
– тестирования по предметам;
– творческие конкурсы и спортивные мероприятия.

Анализ и оценка отдельных составляющих Портфолио в целом ведётся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, устанавливаемых требованиями ФГОС НОО ОВЗ.

По результатам накопленной оценки, которая формируется на основе материалов Портфолио, делаются *выводы об индивидуальном прогрессе* обучающегося. Информация о достигаемых обучающимся образовательных результатов допустимо только в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося.

Оценка предметных результатов.

- Достижение предметных результатов обеспечивается за счет основных учебных предметов.
- Объектом оценки предметных результатов является способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи в том числе на основе метапредметных действий.
- При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку и математике.
- Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего контроля, так и в ходе промежуточной аттестации. Результаты накопленной оценки, полученной в

ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются и учитываются при определении итоговой оценки. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

- Основным инструментом итоговой оценки являются итоговые комплексные работы – система заданий различного уровня сложности по литературному чтению, русскому языку, математике и окружающему миру и специфические проверки: уровня речевого развития, РРС.
- В учебном процессе оценка предметных результатов проводится с помощью диагностических, контрольных работ, направленных на определение уровня освоения темы учащимися.
- Процедуры текущей оценки и промежуточной аттестации по результатам усвоения АООП НОО требуют учёта особых образовательных потребностей глухих обучающихся: адаптацию предлагаемого контрольно-оценочного материала как по форме предъявления (использование и устных и письменных инструкций), так и по сути (упрощение длинных сложных формулировок инструкций, разбивка на части, подбор доступных пониманию ребенка аналогов и др.), специальную психолого-педагогическую помощь обучающемуся (на этапах принятия, выполнения учебного задания и контроля результативности), дозируемую исходя из его особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей.
- Описание методики оценки коррекционно-развивающего обучения содержится в программах коррекционной работы.

В течение первого года обучения оценивание младших школьников осуществляются в форме словесных качественных оценок на критериальной основе, в форме письменных заключений учителя, по итогам проверки самостоятельных работ в соответствии с критериями. Использование данных форм оценивания осуществляется в соответствии с методическим письмом министерства образования от 03.06. 2003 № 13-51-120/13 «О системе оценивания учебных достижений младших школьников в условиях безотметочного обучения в общеобразовательных учреждениях». В течение 1-го года обучения в журнале и личных делах, обучающихся фиксируются только пропуски уроков.

Успешность усвоения программ первоклассниками характеризуется качественной оценкой на основе Листа индивидуальных достижений, включающего совокупность критериев освоения программы первого класса. Учитель составляет характеристику образовательных достижений первоклассника в соответствии с Листом индивидуальных достижений.

Лист индивидуальных достижений **(образец)**

Ученик _____, *Класс: 1 Учитель:* _____

№ п/п	***Формируемые навыки и умения*** (список навыков может быть продолжен)		***Даты***						
			Старт	окт.	ноябр.	дек	янв	фев	итог
1.	математика								

2.	Обучение грамоте								
3.	Развитие речи								

Оценка планируемых результатов по развитию речи в 1 классе (образец).

Индивидуальная технологическая карта (базовый уровень)
«Развитие речи» 1 кл. Ф.И. учащегося……

Формируемые умения и навыки	1 полугодие	2 полугодие	Уровень развития
• Словарный запас постоянно пополняется новыми словами, понятиями (многозначные и обобщающие слова). • В своей речи использует предложения выражающие, приветствие, благодарность, извинение, просьбу. • Понимает, выполняет и употребляет побудительные предложения, организующие учебный процесс. • Понимает и употребляет повествовательные простые нераспространенные и распространенные предложения. (Дует ветер. Дует осенний ветер. На улице дует ветер). • Даёт краткие и полные ответы на вопросы учителя. • Составляет и записывает предложения • (по вопросам) по сюжетной картинке.			

Оценочный лист первоклассника (образец)

ФИ ребёнка	Числовой ряд в пределах 10	Чтение (послоговое, целыми словами)	Ориентировка в пространстве, времени	Соблюдение строки	Поручения (сядь, иди и т.п)	Печатанье букв

Оценка результатов.

Основными функциями оценки являются:

Мотивационная – поощряет образовательную деятельность ученика и стимулирует её продолжение;

Диагностическая – указывает на причины тех или иных образовательных результатов ученика, выявляет индивидуальную динамику учебных достижений, обучающихся;

Воспитательная – формирует самосознание и адекватную самооценку учебной деятельности школьника;

Информационная – свидетельствует о степени успешности ученика в достижении предметных, метапредметных результатов в соответствии с ФГОС НОО для детей с ОВЗ, овладении знаниями, умениями и способами деятельности, развитии способностей.

Критерии оценивания в 1 классе.

На первый год обучения устанавливается без отметочный режим обучения, предусматривающий выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета первоклассником, включение учащегося в процесс самоконтроля и самооценки.

Чтобы зафиксировать результаты и определить, на каком уровне усвоен материал учащимися, используется цветовая гамма:

Зелёный - работа выполнена верно

Жёлтый - работа не выполнена до конца и без ошибок

Красный - в работе много ошибок или не справился



или знаковые символы:

\+ высокий уровень +/- средний уровень - низкий уровень

Для создания модели самооценки используется «светофорчик»

Зелёный - «Я умею сам»

Жёлтый - «Я умею, но не уверен»

Красный - «Нужна помощь»

Критерии оценивания по предметно – практическому обучению (2-5 классы).

На уроках предметно-практического обучения оцениваются все знания, умения и навыки, предусмотренные программой по данному разделу.

Проверка и оценка знаний, умений и навыков текущая и итоговая (за четверть, за год). Учитель оценивает состояние отдельных знаний и умений (например, при проверке умения детей составлять план изготовления изделий или при проверке умения выполнять поручения и др.), а также всю работу, выполненную учеником (составление плана, заявки, изготовление изделия, отчет). В последнем случае учитель оценивает каждую часть работы отдельно и выставляет одну общую оценку с последующим объяснением ученику, какая часть работы выполнена лучше, какая хуже.

1. При проверке и оценке умений школьников выполнять и давать поручения товарищам, выражать просьбу, желание, задавать уточняющие вопросы и др. учитель руководствуется критериями оценки устной разговорной речи (критерии по развитию речи).
2. При проверке и оценке отчетов учащихся о выполненной работе, заявок, описаний изготовленного объекта учитель руководствуется критериями оценки связных высказываний (критерии по развитию речи).

3. Оценка планов изготовления изделия проводится с учетом: точности, полноты, правильной последовательности перечисленных операций, которые необходимо совершить, а также грамотности словесного оформления.

Планы изготовления изделий оцениваются следующим образом:

Оценка «5» ставится, если пункты плана полно отражают предстоящий ход работы над изделием, отсутствуют фактические ошибки (пропуск необходимых операций, нарушение их последовательности, включение лишних и т. п.). Допускается 1 речевой недочет, 1 грамматическая ошибка на пройденный материал.

Оценка «4» ставится, если пункты плана в основном правильно отражают ход предстоящей работы над изделием и ошибки по существу работы незначительные. Допускается не более 1 фактической ошибки, 1 речевого недочета, 1—2 грамматических ошибок.

Оценка «3» ставится, если составленный план недостаточно правильно отражает последовательность изготовления объекта и имеются речевые и грамматические неточности. Допускается не более 2 фактических ошибок, 2—3 речевых недочетов, 2—3 грамматических ошибок или 3—4 речевых недочетов, 3—5 грамматических ошибок (при наличии или отсутствии 1 фактической ошибки).

Оценка «2» ставится, если пункты плана не отражают нужной последовательности операций по изготовлению изделия, если в них содержится более 5 грамматических ошибок и более 4 речевых недочетов.

4. При оценке трудовых умений и навыков учитываются требования, предъявляемые программой, степень самостоятельности, творчества детей при изготовлении изделия, правильность обращения с инструментами и оборудованием, соблюдение правил техники безопасности, организации рабочего места, время, затраченное на выполнение задания, качество изготовленного объекта.

Оценка «5» ставится за точное и качественное изготовление изделия при правильном выполнении приемов работы, выполнении норм времени, проявлении самостоятельности и активности в процессе работы.

Оценка «4» ставится за самостоятельное выполнение работы с одной фактической ошибкой при соблюдении правильных и безопасных приемов работы, выполнении норм времени.

Оценка «3» ставится за небрежно выполненную работу с фактическими ошибками и исправлениями их по указанию учителя, недостаточно четкое соблюдение правильных и безопасных приемов работы, незначительное увеличение норм времени.

Оценка «2» ставится за выполнение изделия плохого качества, с фактическими ошибками, не исправленными по указанию учителя, с несоблюдением приемов работы и норм времени.

Если учащиеся изготовили изделие хорошего качества, но не уложились в установленное время или нарушили приемы работы и правила безопасности, учитель снижает оценку на один балл.

В течение четверти учитель систематически проверяет и оценивает состояние у каждого ученика всех знаний, умений и навыков, предусмотренных программой. Недопустима постоянная проверка и оценка в течение четверти лишь одного или двух умений в ущерб другим. При итоговой проверке, как правило, выставляется средняя оценка, учитывающая степень овладения детьми понятиями и представлениями, навыками разговорной речи, умениями составлять план, заявку, выполнять трудовые операции.

Критерии оценивания по развитию речи
(2-5 классы).

Проверка и оценка знаний, умений и навыков проводится с целью определения их сформированности по этапам обучения (текущий учет) и для подведения итогов работы за четверть и за год.

Учитель оценивает устные и письменные работы дифференцированно, принимая во внимание не только количество ошибок и их характер, но также самостоятельность, оригинальность и уровень речевого оформления работы.

Разговорная речь.

Навыки устной разговорной речи проверяются и оцениваются в ходе повседневной работы учащихся на уроке и путем проведения проверочных работ. При оценке учитывается самостоятельность, содержательность и грамотность речи школьников, правильность выполнения задания, по существу. Уровень предъявляемых требований зависит от этапа обучения и определяется программой по развитию разговорной речи. Необходимо также принимать во внимание, в какой форме речи учащиеся воспринимают задание: если в результате двукратного устного сообщения задания дети не поняли сказанного, учитель повторяет задание в устно-дактильной форме; однако в этом случае оценка ответа учащихся III—IV классов снижается на один балл.

Оценка «5» ставится, если правильно выполнены все задания. Допускается одна ошибка на пройденный грамматический материал и одна ошибка на построение предложения, тип которого предусмотрен программой.

Оценка «4» ставится, если все задания выполнены правильно, но допущены две-три ошибки в построении предложений и их грамматическом оформлении.

Оценка «3» ставится, если выполнено более половины заданий с четырьмя-пятью ошибками в построении предложений и их грамматическом оформлении.

Оценка «2» ставится, если выполнено менее половины заданий с ошибками (более пяти) в построении предложений и их грамматическом оформлении.

Связная речь.

При оценке устной монологической речи учитель руководствуется критериями, которые определены ниже для письменной связной речи учащихся.

Учитель обязан проверять все письменные работы детей и исправлять ошибки, допущенные ими.

В связных письменных высказываниях школьников учитываются содержание, стиль, грамотность; соответствие высказывания теме, его последовательность; богатство, точность речи учащихся, разнообразие типов предложений, точность употребления слов, правильность построения предложений, основные типы которых предусмотрены программой для каждого класса.

При оценке письменных работ учитываются ошибки лишь на пройденный материал (грамматический, лексический). Повторяющаяся ошибка в одних и тех же словах считается за одну ошибку. За работу ставится одна отметка. При расхождении качества содержания материала и его грамотности учитель дает устное разъяснение к отметке, указывая, какая сторона письменной работы выполнена лучше и какая хуже.

Объем связных высказываний учащихся:

I доп, I класс: 1—2 предложений;
II класс: 3—4 предложений;
III класс: 5—6 предложений;
IV класс:7 -8 предложений;
V класс: 10 предложений.

За самостоятельную, творческую работу с хорошим уровнем речевого оформления учитель может повысить оценку на один балл.

При оценке **связного письменного высказывания** (рассказ, описание, сочинение, изложение и др.) учитель руководствуется следующими нормами:

Оценка «5» ставится, если содержание работы соответствует теме, отсутствуют ошибки в передаче фактов, содержание изложено последовательно. Допускается одна ошибка по содержанию и одна грамматическая ошибка на пройденный материал.
Оценка «4» ставится, если содержание работы в основном соответствует теме, незначительны ошибки в фактическом материале и в последовательности изложения событий. Допускается не более двух недочетов в содержании, не более двух неправильных словоупотреблений или двух-трех грамматических ошибок на пройденный материал.
Оценка «3» ставится, если допущены отклонения от темы, имеются неточности в передаче фактов, отдельные нарушения в последовательности изложения, встречается неправильное словоупотребление. Допускается не более четырех недочетов в содержании и шести речевых недочетов (неправильное словоупотребление, искажение написания слова — пропуски, перестановки букв, слогов) или пяти грамматических ошибок.
Оценка «2» ставится, если есть отклонения от темы, допущено много фактических неточностей, нарушена последовательность в изложении материала, часты случаи неправильного словоупотребления. В целом допускается шесть ошибок в содержании и восемь речевых недочетов или восемь грамматических ошибок.
Оценка письменных ответов на вопросы проводится с учетом
содержания ответов (правильность, точность, полнота), грамотности.
Письменные ответы на вопросы оцениваются следующим образом:
Оценка «5» — за работу с правильными ответами на все вопросы; могут быть допущены одна-две грамматические ошибки.
Оценка «4» — за работу с правильными ответами на все вопросы, но с тремя грамматическими ошибками или двумя-тремя неточностями и с одной-двумя грамматическими ошибками.
Оценка «3» — за работу, в которой содержатся ошибки по существу (в ответах на половину вопросов), допущены три-четыре грамматические ошибки.
Оценка «2» — за работу, в которой в большей части ответов содержатся ошибки по существу, четыре грамматические ошибки.
Списывание.
Дословное (без каких-либо изменений текста) списывание оценивается с точки зрения орфографии и каллиграфии. Осложненное списывание, т. е. списывание, требующее каких-либо изменений, оценивается с точки зрения грамматических умений, учащихся на пройденный материал.
Оценка «5» ставится за работу без ошибок.
Оценка «4» ставится за работу с одной-двумя ошибками грамматического характера.
Оценка «3» ставится за работу с тремя-четырьмя ошибками.
Оценка «2» ставится за работу, в которой допущено более четырех ошибок.

Критерии оценивания по чтению и развитию речи.
(2-5 классы).

Чтение оценивается с точки зрения его техники (правильность, беглость, выразительность) и понимания прочитанного.
Техника чтения.
Требования к качеству и технике чтения устанавливаются в зависимости от этапа обучения. Чтение вслух соответствует нормам произношения, установленным программой для I—V классов, т. е. от обучающихся требуется умение правильно читать слова, предложения в установленном темпе, правильно произносить звуки и звукосочетания, соблюдать нормативы беглого чтения (количество слов, прочитанных за одну минуту).

При проверке знаний и умений учитель выставляет общую оценку за технику чтения и за понимание текста.

Классы	Скорость чтения (количество слов в одну минуту), при которой могут выставляться оценки			
	«5»	«4»	«3»	«2»
I	**Выше 20**	**19—15**	**14—10**	**Ниже 10**
II	**Выше 30**	**29—25**	**24—20**	**Ниже 20**
III	**Выше 50**	**49—45**	**44—30**	**Ниже 30**
IV	**Выше 65**	**64—58**	**55—40**	**Ниже 40**
V	**Выше 80**	**79 – 65**	**64 – 50**	**Ниже 50**

При оценке техники чтения необходимо руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если учащийся читает осмысленно, плавно, целыми словами новый текст (I—V кл.), соблюдая словесное (I кл.) и логическое (II—V кл.) ударение, смысловые паузы; правильно произносит звуки и слова, не допускает грубых замен звуков, перестановки слогов, соблюдает нормативы беглого чтения.

Оценка «4» ставится, если навыки техники чтения учащегося в основном соответствуют требованиям, установленным для оценки «5», но при этом он допускает одну-две ошибки (нарушает произношение звуков, их замены, производит перестановку звуков, неправильно ставит ударение в слове, нарушает логическое ударение в двух-трех предложениях, не всегда соблюдает паузу в конце предложения).

Оценка «3» ставится учащемуся, если он читает не плавно (скандирует), допускает четыре-пять ошибок в словах (неправильно произносит звуки, производит неправильные замены, перестановку звуков), не соблюдает словесное и логическое ударение.

Оценка «2» ставится учащемуся, если он не владеет техникой чтения, предусмотренной для данного класса, допускает восемь— десять ошибок в чтении слов, предложений.

Понимание прочитанного.

Понимание содержания, прочитанного определяется умением школьника правильно определять смысл

произведения и его части, давать оценку событиям, героям, озаглавливать части произведения, последовательно пересказывать текст.

При оценке **навыков работы с текстом** (понимание прочитанного) необходимо руководствоваться программными требованиями для каждого класса.

Оценка «5» ставится учащемуся, если он:

- правильно понимает текст (самостоятельно передает его содержание);
- пересказывает прочитанное с помощью учителя (III кл.);
- самостоятельно письменно излагает содержание прочитанного (V кл.);
- правильно самостоятельно отвечает на вопросы (устно и письменно);
- умеет самостоятельно выделять основную мысль прочитанного текста, разделять его на законченные смысловые части, озаглавливать их (III—V кл.).

Оценка «4» ставится ученику, если он обнаруживает вышеуказанные навыки работы с текстом, но:

- неточно передает содержание текста в устной и письменной речи, допускает две-три ошибки;
- затрудняется самостоятельно отвечать на вопросы, справляется с заданием только по наводящим вопросам;
- неточно формулирует основную мысль текста, допускает одну- две ошибки при делении текста на части.

Оценка «3» ставится ученику, если он:

- только с помощью учителя передает содержание текста;
- только с помощью учителя отвечает на вопросы;
- при передаче содержания рассказа в устной или письменной форме допускает четыре-пять ошибок (нарушает последовательность, допускает грубые аграмматизмы и др.);
- только с помощью учителя может озаглавливать части прочитанного, выделять главную мысль и выражать ее устно или письменно.

Оценка «2» ставится ученику, если он обнаруживает слабые умения по всем вышеуказанным пунктам, допуская при этом восемь—десять ошибок.

Критерии оценивания по математике
(2-5 классы).

Письменные работы (текущие или итоговые) могут быть однородными (т. е. состоять только из заданий вычислительного характера либо только из двух задач) или комбинированными.

При оценке работ, состоящих только из двух задач, учитель пользуется следующими нормами:

Оценка «5» ставится, если правильно решены обе задачи, к ним даны правильные словесные пояснения, а также, если требовалось, правильные краткие записи, рисунки, чертежи или схемы.

Оценка «4» ставится, если при правильном ходе решения обеих задач допущены одна-две ошибки (из них не более одной грубой) в оформлении схем (кратких записей, рисунков и т. д.), в словесном пояснении решения (логические ошибки), в вычислениях (описки относятся к негрубым ошибкам).

Оценка «3» ставится, если при правильном ходе решения обеих задач допущены две—четыре ошибки (из них не более двух грубых). Оценка «3» ставится также в том случае, если одна задача решена правильно, а в другой — ошибки в ходе решения.

Оценка «2» ставится, если в обеих задачах неверный ход решения.

При оценке работ, состоящих из заданий вычислительного характера, следует пользоваться нормативами, указанными для оценки комбинированных работ. Для оценки результатов работы, включающей в себя задачи, а также примеры, уравнения, неравенства, вычисления значений буквенных выражений, учитель пользуется следующими нормами:

Оценка «5» ставится, если правильно выполнены все задания.

Оценка «4» ставится, если допущены одна-две ошибки (в вычислениях, в логике решения, при выполнении чертежей, логические ошибки в речевом оформлении).

Оценка «3» ставится, если допущены три-четыре ошибки.

Оценка «2» ставится, если допущено более четырех ошибок.

При оценке комбинированных работ сначала выставляются отдельные отметки за задачу и за остальную часть работы, а затем выводится единая оценка за всю работу. При этом принимается во внимание, следующее:

- если обе работы оценены одинаково, эта оценка выставляется за всю работу;
- если оценки задачи и остальной части работы разнятся на один балл, то выставляется низшая оценка;
- если одна часть работы оценена баллом «5», а другая — баллом «3», то за работу может быть выставлена оценка «4»;
- если одна из частей работы оценена баллами «5» или «4», а другая «2» и если высшая из двух оценок относится к тем заданиям, которые учитель считает в данной работе наиболее значимыми, то за всю работу можно поставить оценку «3».

Критерии оценивания по окружающему миру

(2-5 классы).

При оценке знаний и умений учащихся (устного ответа и письменной работы) учитель руководствуется следующими критериями:

Оценка «5» ставится, если ученик полно, правильно, логично излагает материал пройденной темы, опираясь на непосредственные наблюдения в природе. Учитывается усвоение природоведческой лексики, овладение навыками связной речи применительно к типам высказываний, принятых в данной области знаний. Допускаются аграмматизмы. Помощь учителя ограничивается указанием в случае необходимости на какую-либо сторону предмета или явления, пропущенную при его характеристике.

Оценка «4» ставится, если ответ или письменная работа ученика в основном соответствует вышеизложенным требованиям, но имеются 1—2 неточности или пропуски в изложении материала, т. е. если ответ недостаточно полный, но в целом правильный. В случае необходимости дается рекомендация сделать вывод. Допускаются аграмматизмы, грубо не искажающие содержание ответа.

Оценка «3» ставится, если ученик отвечает только по наводящим вопросам и качество ответа или письменной работы, а также характер допущенных ошибок свидетельствуют о невысоком уровне осознанного усвоения пройденного материала. Допускаются 2 — 3 фактические ошибки или изложение изученного материала без использования наблюдений.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание или непонимание большей части учебного материала, а наводящие вопросы не оказывают влияния на содержание ответа.

Оценка может быть выставлена за конкретную практическую работу, работу на экскурсии, на географической площадке (на местности), на учебно-опытном участке. При этом учитывается последовательность и тщательность выполнения работ, степень самостоятельности ученика, правильность выводов, умение их формулировать.

Систематически оценивается работа учащихся с «Рабочей тетрадью». При этом учитывается полнота и своевременность проведения наблюдений, качество их фиксации, степень самостоятельности ученика. Грамматические и другие ошибки учителем исправляются.

Критерии оценки по труду (технологии)

При выполнении письменной контрольной работы:

Содержание и объем материала, подлежащего проверке в контрольной работе, определяется программой. При проверке усвоения материала выявляется полнота, прочность усвоения учащимися теории и умение применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях.

Исходя из норм (пятибалльной системы), заложенных во всех предметных областях выставляете отметка:

- «5» ставится при выполнении всех заданий полностью или при наличии 1-2 мелких погрешностей;
- «4» ставится при наличии 1-2 недочетов или одной ошибки:
- «3» ставится при выполнении 2/3 от объема предложенных заданий;
- «2» ставится, если допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями поданной теме в полной мере (незнание основного программного материала).

Оценка устных ответов учащихся:

Ответ оценивается отметкой «5», если ученик:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой;
- изложил материал определенной логической последовательности, точно используя терминологию;
- правильно выполнил рисунки, схемы, сопутствующие ответу;

- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами;
- отвечал самостоятельно.

Возможны одна – две неточности, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

Ответ оценивается отметкой «4», если:

- допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя:
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, легко исправленные по замечанию учителя.

Отметка «3», если:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала определенные настоящей программой;

Отметка «2», если:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или неполное понимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании специальной терминологии, в рисунках, схемах, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Критерии оценки по изобразительному искусству

(2-5 классы)

Оценка «5»

- учащийся полностью справляется с поставленной целью урока;
- правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;
- верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

Оценка «4»

- учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;
- гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

Оценка «3»

- учащийся слабо справляется с поставленной целью урока;
- допускает неточность в изложении изученного материала.

Оценка «2»

- учащийся допускает грубые ошибки в ответе;
- не справляется с поставленной целью урока.

Критерии оценивания успеваемости
по базовым составляющим физической подготовки учащихся (2-5 классы):

Итоговая отметка выставляется с учетом теоретических и практических занятий, а также с учетом динамики физической подготовленности и прилежания.

I. Знания

При оценивании знаний по предмету «Физическая культура» учитываются такие показатели: глубина, полнота, аргументированность, умение использовать их применительно к конкретным случаям и занятиям физическими упражнениями.

оценка 5

За ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагает, используя в деятельности

оценка 4

За тот же ответ, если в нем содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки

оценка 3

За ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике

оценка 2

За незнание материала программы

II. Техника владения двигательными умениями и навыками

Для оценивания техники владения двигательными умениями и навыками используются следующие методы: наблюдение, вызов из строя для показа, выполнение упражнений и комбинированный метод.

оценка 5

Движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, четко, уверенно, слитно, с отличной осанкой, в надлежащем ритме; ученик понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется и продемонстрировать в нестандартных условиях; может определить и исправить ошибки, допущенные другим учеником; уверенно выполняет учебный норматив

оценка 4

При выполнении ученик действует так же, как и в предыдущем случае, но допустил не более двух незначительных ошибок

оценка 3

Двигательное действие в основном выполнено правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к скованности движений, неуверенности. Учащийся не может выполнить движение в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условиях

оценка 2

Движение или отдельные его элементы выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка

III. Владение способами и умение осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность

оценка 5

Учащийся:

– самостоятельно организовать место занятий;

– подбирать средства и инвентарь и применять их в конкретных условиях;

– контролировать ход выполнения деятельности и оценивать итоги;

- оказывать помощь в судействе школьных соревнований между классами или организации классных спортивных мероприятий;

- занимается самостоятельно в спортивной секции школы, района или города, имеет спортивные разряды или спортивные успехи на соревнованиях любого ранга.

оценка 4

Учащийся:

– организует место занятий в основном самостоятельно, лишь с незначительной помощью;

– допускает незначительные ошибки в подборе средств;

– контролирует ход выполнения деятельности и оценивает итоги

оценка 3

Более половины видов самостоятельной деятельности выполнены с помощью учителя или не выполняется один из пунктов

оценка 2

Учащийся не может выполнить самостоятельно ни один из пунктов

IV. Уровень физической подготовленности учащихся

оценка 5

Исходный показатель соответствует высокому уровню подготовленности, предусмотренному обязательным минимумом подготовки и программой физического воспитания, которая отвечает требованиям государственного стандарта и обязательного минимума содержания обучения по физической культуре, и высокому приросту ученика в показателях физической подготовленности за определенный период времени.

Выполняет все требованиям техники безопасности и правила поведения в спортивных залах и на стадионе.

Соблюдает гигиенические правила и охрану труда при выполнении спортивных упражнений занятий.

Имеет с собой спортивную форму в полном соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока.

оценка 4

Исходный показатель соответствует среднему уровню подготовленности и достаточному темпу прироста.

Выполняет все требованиям техники безопасности и правила поведения в спортивных залах и на стадионе.

Соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении спортивных упражнений занятий.

Учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом мотивирован к занятиям физическими упражнениями.

Есть положительные изменения в физических возможностях обучающихся, которые замечены учителем.

Постоянно на уроках демонстрирует существенные сдвиги в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств в течение четверти или полугодия.

Успешно сдаёт или подтверждает 80% всех требуемых на уроках нормативов по физической культуре, для своего возраста.

Имеет с собой спортивную форму в полном соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока.

оценка 3

Исходный показатель соответствует низкому уровню подготовленности и незначительному приросту.

Выполняет все требованиям техники безопасности и правила поведения в спортивных залах и на стадионе.

Соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении спортивных упражнений занятий.

Учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом старателен, мотивирован к занятиям физическими упражнениями, есть незначительные, но положительные изменения в физических возможностях обучающегося, которые могут быть замечены учителем физической культуры.

Имеет с собой спортивную форму в не полном соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока.

оценка 2

Учащийся не выполняет государственный стандарт, нет темпа роста показателей физической подготовленности.
Не выполняет требования техники безопасности и охраны труда на уроках физической культуры.
Учащийся, не имеющий выраженных отклонения в состоянии здоровья, при этом не имеет стойкой мотивации к занятиям физическими упражнениями.
Не имеет с собой спортивной формы в соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока.
Общая оценка успеваемости складывается по видам программы: по гимнастике, баскетболу, волейболу, легкой атлетике – путем сложения конечных оценок, полученных учеником по всем видам движений, и оценок за выполнение контрольных упражнений.
Оценка успеваемости за учебный год производится на основании оценок за учебные четверти с учетом общих оценок по отдельным разделам программы. При этом преимущественное значение имеют оценки за умения и навыки осуществлять собственно двигательную, физкультурно-оздоровительную деятельность.

Критерии оценки при аттестации на уроках физической культуры учащимся специальной медицинской группы (СМГ).

При выставлении четвертной, полугодовой, годовой и итоговой отметки по физической культуре учитывается прилежание, усердие в работе над собой и выполнение всех рекомендаций учителя физической культуры. Так же оцениваются их успехи в формировании навыков здорового образа жизни и рационального двигательного режима.

Положительная отметка выставляется также обучающемуся, который не продемонстрировал существенных сдвигов в формировании навыков, умений и развитии физических качеств, но регулярно посещал занятия, старательно выполнял задания учителя, овладел доступными ему навыками.

Специфические проверки результативности коррекционно-развивающего обучения детей с нарушением слуха.

Оценивание результативности коррекционно-развивающего обучения детей с нарушением слуха.

Система оценивания достижений планируемых результатов усвоения коррекционной образовательной программы начального общего образования:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности усвоения содержания отдельных учебных тем на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- оценка динамики образовательных достижений, обучающихся;
- использование персонифицированных процедур оценивания обучающихся; разноуровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование накопительной системы оценивания, характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации коррекционных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.

Достижение предметных результатов обеспечивается за счет реализации требований коррекционной программы. Поэтому объектом оценки предметных результатов является способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.
Основным инструментом итогового оценивания являются комплексные проверки навыков восприятия и воспроизведения устной речи учащихся, итоговые работы, направленные на определение уровня усвоения программного материала учащимися.
Оценка достижения предметных результатов ведётся в ходе текущего и промежуточного оценивания, с помощью диагностических, контрольных работ. Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках накопительной системы – слухоречевого дела учащегося. Результаты фиксируются в форме протоколов обследований и проверок, сводных и динамических таблиц.

Предметом итогового оценивания усвоения обучающимися коррекционной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.
Основу формирования речевого слуха составляют умения неслышащих школьников воспринимать определенный речевой материал (слова, фразы) на слух, слухозрительно, зрительно (без ЗУА), с учетом психофизических особенностей развития. Уровень развития речевого слуха оценивается по результатам контрольных работ, проводимых в конце полугодий или в конце года (в зависимости от программы обучения).
Для учащихся, имеющих сохранный интеллект в 1-5 классах контрольный речевой материал составляется из пройденного программного материала (фраз), воспринимаемого на слух, слухозрительно и зрительно. Дозировка речевого материала определяется программными требованиями с учетом психофизического развития учащихся.

1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

Стартовая диагностика представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на данном уровне образования. Проводится администрацией образовательной организации в начале учебного года. Объектом оценки являются: структура мотивации, сформированность учебной деятельности, владение универсальными и специфическими для основных учебных предметов познавательными средствами, в том числе: средствами работы с информацией, знако-символическими средствами, логическими операциями. Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть формирующей, т.е. поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и обучающимся существующих проблем в обучении. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учетом особых образовательных потребностей глухого обучающегося, особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности учителя. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые фиксируются в учебных

методических комплектах, рекомендованных Министерством просвещения РФ. По предметам, вводимым образовательной организацией самостоятельно, тематические планируемые результаты устанавливаются самой образовательной организацией. Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце ее изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

Внутришкольный мониторинг представляет собой процедуры:

- оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;
- оценки уровня достижения той части личностных результатов, которые связаны с оценкой поведения, прилежания, а также с оценкой учебной самостоятельности и социальных навыков;
- оценки уровня профессионального мастерства учителя, осуществляемого на основе административных проверочных работ, анализа посещенных уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых учителем, обучающимся с учетом их особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации учителя. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений глухих обучающихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

Промежуточная аттестация представляет собой процедуру аттестации глухих обучающихся на уровне начального общего образования и проводится в конце учебного года по каждому изучаемому предмету. Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в документе об образовании (дневнике).

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс.

№ п/п	*Процедура оценивания*	*Содержание*	*Критерии оценивания*	*Кто оценивает*	*Сроки*	*Фиксация результатов*
1	Стартовая контрольная работа (входные ДКР)	Определяет актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения, а также намечает «зону ближайшего развития» и предметных знаний, организует коррекционную работу в зоне актуальных знаний	1доп,1 класс – без балльная 5-бальная система	Учитель	Начало учебного года	Оценочный лист, аналитическая справка. Классный журнал
2	Текущие контрольные работы и срезы	Направлена на проверку пооперационного состава действия, которым	1доп,1 класс – без балльная	учитель	Календарно-тематическ	Классный журнал

		необходимо овладеть учащимся в рамках решения учебной задачи	5-бальная система		ое планирование учителя	
3	Самостоятельная работа	Направлена, с одной стороны, на возможную коррекцию результатов предыдущей темы обучения, с другой стороны, на параллельную отработку и углубление текущей изучаемой учебной темы. Задания составляются на двух уровнях: 1 (базовый) и 2 (расширенный) по основным предметным содержательным линиям.	1доп,1 класс – без балльная 5-бальная система	учитель	в течение года	Классный журнал
4	Итоговые контрольные работы	Направлена на проверку пооперационного состава действия, которым необходимо овладеть учащимся в рамках решения учебной задачи	1доп,1 класс – без балльная 5-бальная система	учитель	По итогам полугодия	Классный журнал
5.	Итоговые контрольные	Включает основные темы учебного года. Задания рассчитаны на проверку не только знаний, но и развивающего эффекта обучения. Задания разного уровня, как по сложности (базовый, расширенный).	1доп,1 класс – без балльная 5-балльная система	администрация	По итогам учебного года	Классный журнал
6.	Предметные олимпиады разного уровня	Задания рассчитаны на проверку не только знаний, но и развивающего эффекта обучения. Задания разного уровня, как по сложности (базовый, расширенный), так и по уровню опосредования (формальный, рефлексивный, ресурсный)	По условиям проведения	Организаторы конкурса	По отдельному плану	Портфолио воспитанника
7.	Предметные конкурсы разного уровня	Задания рассчитаны на проверку не только знаний, но и	По условиям проведения	Организаторы конкурса	По отдельному плану	Портфолио

		развивающего эффекта обучения. Задания разного уровня сложного.				воспитанника
8.	Предъявление (демонстрация) достижений ученика за год	Философия этой формы оценки в смещение акцента того, что учащийся не знает и не умеет, к тому, что он знает и умеет по данной теме и дан-ному предмету; Перенос педагогического ударения с оценки на самооценку	Самооценка ученика	Учитель-дефектолог, классный руководитель	апрель	Речевая конференция
9.	Мониторинг активности участия обучающихся в образовательных событиях разного уровня	Выявление степени активности ученика	Степень активности: 1.Высокая 2.Средняя 3.Низкая 4.Нулевая	Классный руководитель, воспитатель	По окончании каждого учебного года	Аналитическая справка классного руководителя и воспитателя

Мониторинг формирования речевого слуха и произносительной стороны устной речи (ФРС и ПСУР)

	Показатели	Индикаторы оценки	Методы сбора информации\ формы проведения	Периодичность	Форма предоставленной информации
комплексное обследование слуховой функции и произносительной стороны речи на начало обучения в школе.	слух	Состояние слуховой функции	выявление УДР на речевые и неречевые стимулы	Начало уч.года	Протокол обследования
	слух	Обследование речевого слуха	Восприятие фраз на сл\зр и зрит.основе.	Начало года	
	слух	Обследование речевого слуха	Восприятие слов на слух	Начало года	
	слух	Обследование речевого слуха, самостоятельной речи	Сл\зр восприятие текста, составление рассказа по серии картинок	Начало уч.года	
	речь	Обследование произносительной стороны речи.	проводится по методике, разработанной Ф.Ф. Рау и Н.Ф. Слезиной (1981г.).	Начало уч.года	
	речь	Обследование ритмико-интонационной структуры речи	проводится по методике, разработанной Яхниной Е.З. (2001)	Начало уч.года	
Предметный результат	Речь	аналитическая проверка состояния произношения	проводится по методике, разработанной Ф.Ф. Рау и Н.Ф. Слезиной (1981г.).	начало, конец уч.года	Звуковой профиль в слухо-речевом деле
	Речь	Обследование произносительной стороны речи.	проводится по методике, разработанной Яхниной Е.З. (2001)	начало, конец уч.года	протокол обследования в слухо-речевом деле
	Речь	Проверка внятности речи	список Леонгард.	1доп, 1, 4 кл конец уч.г	тетрадь аудитора.
	речевой слух	Проведение к/р по РРС	фразы программного материала	2 раза в год	бланк к/р.
	тональный слух	Аудиометрия	аудиометр.	1 доп, 1, 3,5кл. конец года и по необходимости	Аудиограмма
	речевой слух	определение режима усиления на ЗУА	ЗУА индивидуального, фронтального пользования.	начало четверти и по необходимости	рабочий план учителя
	речевой слух	Проверка слуховой функции(без ЗУА)	список Неймана 20слов	май	протокол обследования в слухо-речевом деле.

	речевой слух	Проверка восприятия текста (на слух или слухозрительно)	текстовый материал из отработанных тем, новый текст	1-5 кл, май	протокол обследования в слухо-речевом деле.
метапредметного результата	слухо речевое развитие	проверка возможности вступать в устную коммуникацию с диктором.	речевой материал разговорно-обиходного характера,	в соответствии с планом диагностических занятий учителя - дефектолога	протокол обследования
	речевое развитие	речевые конкурсы, олимпиады и мероприятия	материал конкурса	в соответствии с планом работы МО и школы	отчет о мероприятии.
	слухо речевое развитие	тематические диктанты	речевой программный материал	в соответствии с планом работы учителя-дефектолога и МО	протокол обследования
	слухо речевое развитие	восприятие фраз учебной деятельности, разговорно-обиходного характера	фразы учебной деятельности, разговорно-обиходного характера	в соответствии с планом работы учителя-дефектолога и МО	протокол обследования

Критерии и система оценки

Формирования речевого слуха и произносительной стороны устной речи(РСВ и ФПСР)глухих обучающихся в 1доп-5 классах (вариант 2)

список к/р и проверок	*способ восприятия\воспроизведения*	*классы*	*дозировка реч.материала*	*Тестовый материал*	*время проведения*	*критерии*	система оценки	*кто проводит мониторинг*

комплексное педагогическое обследование состояния слуха и речи.	на слух, сл\зр, зрит	1доп-1 кл на момент поступления в школу		ряд обследований и проверок	*в нач*		1.характеристика речи: оптимальный уровень\Сниженный\ Ограниченный.\ Резко ограниченный\ Речи нет. 2. определение степени снижения слуха.	учит – деф , Учитель слухового каб
Восприятие слов	на слух	1-5 кл	20 слов	список Неймана	в конце года	Слово распознано - все звуки в нем узнаны и названы в правильной последовательности (вторник - вторник); Слово воспринято близко к образцу – названо другое слово, с которым совпадают с образцом ритмический рисунок и часть звуков (масло – мама) или воспроизведена часть слова (вторник - торн). Ответ признается ошибочным, если называется другое слово, резко отличающееся от образца по звуковому составу (дом - Сережа). В ошибочных ответах анализируется случаи правильного восприятия слогоритмической структуры, отдельных звуков (гласных, согласных) и звукокомплексов,	Подсчет кол-ва правильно воспринятых слов	учит – деф
Восприятие фраз	на слух	1(доп).кл.	5 слов+3 фразы	отработанный в течение года речевой материал	2 раза в год	Фраза распознана – все ее слова распознаны и названы в правильной последовательности (Сегодня морозная погода. – Сегодня морозная погода. Принеси книгу. – Выполняет задание и говорит: Я принес книгу.); Фраза воспроизведена близко к образцу - часть слов распознана правильно, часть изменена (Сегодня морозная погода. –	Подсчет процента (%) правильно воспринятых слов, фраз	учит – деф
	на лух, сл\зр, зрит	1-4 Кл.	по 10 фраз на год (по 5 фраз на	отработанный в течение года			Подсчет процента (%) правильно воспринятых фраз	

			полугодие	речевой материал		Сегодня холодная погода. Принеси книгу - Показывает на книгу и говорит: вот книга.). Ответ признан ошибочным, если фраза не распознана – большинство слов не соответствует предложенному образцу (Сегодня морозная погода.-Сегодня дежурная Наташа. Принеси книгу. – дает карандаш и говорит: Я дал карандаш.) Задание считается не выполненным при ошибочных ответах, а также в тех случаях, когда ученик не смог грамотно оформить ответ.	Оценка «5» - если задание выполнено на 80% и более, «4» - если задание выполнено на 79-70%, «3» - на 69-60%. При выполнил менее 60% предложенных заданий- оценка «2»	
		5 кл.	По 20 фраз на год (по 10 фраз на полугодие)					
восприятие текста	сл\зр	1(доп)	нет					
		1кл.	3 \ 5 предл	отработанный в течение года речевой материал	в конце года	текст считается воспринятым, если весь предъявляемый речевой материал распознан и назван в правильной последовательности; сформулированы правильные ответы на вопросы по тексту.	Подсчет процента (%) правильно воспринятых фраз	учитель-дефектолог
		2кл	До 6-8 \ до 8					
		3 кл.	До 8 \ до 10 предл					
		4 кл.	до 8-10 (40- 50 слов) простых предл.					
		5кл.	До 8-10 (50-60 слов) предложений					

внятность произношения	устно	1(доп), 1, 4, кл	25-50 слов	Список Леонгард	в конце года	Отмечаются правильно воспроизведенные слова, произнесенные диктором.	Подсчет процента (%) правильно воспроизведенных слов. Характеристика речи: 1.Речь внятная. 2.Достаточно внятная. 3.Ближе к достаточно внятной. 4.Недостаточно внятная. 5.Маловнятная 6.Невнятная	3 аудитора
звукопроизношение и произносительная сторона речи	устно	ежегодно	Все звуки	Альбом звукопроизношения	в начале каждой четверти и в конце года	фиксируется характеристика дефекта звука и особенность развития произносительных навыков.		учит – деф
Восприятие речевого материала разговорно-обиходного характера, терминологического		1-5 кл	список из 5-10 речевых единиц,	Речевой материал, соответствующий уровню речевого развития учащихся и программным требованиям.	По плану слухового кабинета	Отмечаются правильно воспроизведенные слова, словосочетания, фразы, произнесенные диктором.	В%. характеристика понимания речи: 1. Оптимально. 2.Незначительно снижено. 3.Снижено. 4.Значительно снижено. 5.Ограничено 6.Резко ограничено. 7.Отсутствует	Учитель слухового кабинета

материала.								

Мониторинг развития речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, ее произносительной стороны.

Методика проведения.

- **Обследование произносительной стороны речи.**

Организованный учет состояния произношения учащихся – необходимое условие планомерной и эффективной работы по коррекции слуховой функции и произносительных навыков. В школе проводится текущий учет (осуществляется на коррекционных занятиях и отражается в фонетических дневнике ученика учителем индивидуальной работы) и синтетический учет.

Произносительные навыки учащихся оцениваются при проведении всех проверок.

-Аналитическая проверка произношения.

Задача: получить общее представление о речи, особенностях речевого дыхания, голоса, воспроизведения звуков в словах и слогах, а также звуков изолированно. Проверить навык воспроизведения словесного ударения, некоторых орфоэпических норм. Оценить динамику развития произносительных навыков.

Тестовый материал: примерный речевой материал для проверки произношения из учебника «Произношение».

Методика обследования: аналитическая проверка состояния произносительной стороны устной речи (аналитический учет) проводится по методике, разработанной Ф.Ф. Рау и Н.Ф. Слезиной (1981г.). Обследование ритмико-интонационной структуры речи проводится по методике, разработанной Яхниной Е.З. (2001)

Анализ результатов: на основе данных учитель составляет индивидуальную программу слухоречевого развития.

Оценка результата обследования: в протоколе звукопроизношения фиксируется результат воспроизведения звуков, с указанием характеристики дефекта, и особенностей развития произносительных навыков.

-Обследование внятности (разборчивости) речи ученика.

Данные синтетического учета служат не столько объективной оценкой внятности речи ученика, сколько оценкой изменений в произношении ученика. Уровень внятности произношения учащихся школы 1 вида является индивидуальным для каждого ребенка, исходя из его психофизических особенностей развития, уровня снижения слуха.

Задача: определить степень понимания, произносимого учеником речевого материала слушающими его людьми (аудиторами).

Методика проведения: в качестве дикторов приглашаются слышащие люди. В прослушивании участвуют 3-4 аудитора. Проверка внятности речи учащихся проводится в 8классе и выпускном классах.

Тестовый материал: сбалансированные списки слов Э.Леонгард.

Анализ результатов: внятность речи определяется на материале воспринятых слов и выражается в процентах (отношение количества правильно воспринятых к общему количеству слов, произнесенных диктором).

Оценка результата обследования: подсчитывается кол-во правильно услышанных слов аудиторами и выводится средний %.1. Речь внятная. 2.Достаточно внятная. 3.Ближе к достаточно внятной. 4.Недостаточно внятная. 5.Маловнятная 6. Невнятная

- **Аудиометрическое обследование тонального слуха**

проводится в1(доп)-1 классе в начале и конце года, в 3,5 классе в конце года.

Задачи: уточнение степени снижения слуха, совершенствование работы по развитию слухового восприятия; проведение мониторинга развития слуха обучающихся; подбор и настройка ЗУА фронтального и индивидуального пользования.

Методика проведения: обследование тонального слуха начинается с лучше слышащего уха с частоты1000, 500,250, 125Гц, затем 2000, 4000,6000,8000 Гц. Аналогично проводится обследование хуже слышащего уха.

Анализ результатов: Как правило, берутся во внимание данные по лучше слышащему уху. При этом учитывается не только диапазон воспринимаемых частот (Дб), но и пороги восприятия основных речевых частот на 500,1000, 2000, 4000 Гц. /Кузьмичева Е.П. «Методика развития слухового восприятия глухих учащихся 1-12 классах. Пособие для учителя. -

М.Просвещение.1991г./Данные тональной аудиометрии фиксируются в карте на протяжении всего обучения ребенка в школе, что позволяет проследить сохранность остаточного физического слуха и динамику его развития. На основе этих данных делаются рекомендации по использованию типа аппаратуры и режима усиления учителем-дефектологом.
Оценка результата обследования: определение степени снижения слуха.

- **Восприятие устной речи.**

Проверки проводятся ежегодно на всех этапах слуховой тренировки
-*Восприятие слов на слух.*
Проверка проводится ежегодно на всех этапах слуховой тренировки.
Задачи проверки: -выявить возможности ученика в восприятии слов; оценить динамику развития речевого слуха; изучить потенциальные возможности ученика в развитии восприятия слов (определение длины слова, восприятие количества слогов, ударного слога, отдельных звуков, слогов и слогосочетаний в слове).
Тестовый материал: используются сбалансированные списки слов, разработанные Нейманом Л.В. (1965), сбалансированные списки слов, разработанные Леонгард Э.И. (1965 г.), сбалансированные списки слов, разработанные Штерн А.С. (1984г.)Использование в качестве тестового материала специально созданных сбалансированных списков слов соответствующего уровню речевого развития учащихся, позволяет осуществлять длительное изучение динамики развития слуховой функции, исключая запоминание тестового материала.
Методика проведения проверки: при проведении проверки ученику предъявляется весь список целиком. Учащийся воспринимает каждое слово по два раза и каждый раз повторяет то, что воспринял. Ассистент записывает ответы ребенка в протоколе. Если ребенок отказывается от ответов, то это также отмечается в протоколе. Учитель не дает оценку ответам ученика.
Анализ результатов: Слово распознано - все звуки в нем узнаны и названы в правильной последовательности (вторник - вторник); Слово воспринято близко к образцу – названо другое слово, с которым совпадают с образцом ритмический рисунок и часть звуков (масло – мама) или воспроизведена часть слова (вторник - торн). Ответ признается ошибочным, если называется другое слово, резко отличающееся от образца по звуковому составу (дом - Сережа). В ошибочных ответах анализируется случаи правильного восприятия слогоритмической структуры, отдельных звуков (гласных, согласных) и звукокомплексов, что имеет важное значение для оценки резервов в развитии восприятия слов у глухих детей. Результаты обследования являются важными для оценки динамики развития слуховой функции у глухих учащихся.
Оценка результата обследования: при оценке результатов отмечается количество правильно воспринятых слов.

- **Восприятие фраз на слух в 1(дополнительном) классе**.

Задачи обследования:
-выявить уровень восприятия фраз на слуховой основе (с помощью слухового аппарата);
-оценить динамику развития восприятия фраз на слух.
Тестовый материал: для проверки учащихся подготовительного класса используется список из 5 слов+3 фраз (2 раза в год), который составляется учителем - дефектологом на основе пройденного учащимися материала.
Методика проведения обследования: при обследовании применяют ЗУА, слова и фразы предъявляются последовательно, каждая фраза по 2 раза.
Анализ результатов: Фраза (слово) распознана – все ее слова распознаны и названы в правильной последовательности (Сегодня морозная погода. – Сегодня морозная погода. Принеси книгу. – Выполняет задание и говорит: Я принес книгу.);
Фраза(слово) воспроизведена близко к образцу - часть слов распознана правильно, часть изменена (Сегодня морозная погода. – Сегодня холодная погода. Принеси книгу - Показывает на книгу и говорит: вот книга.).
Ответ признан ошибочным, если фраза (слово) не распознана – большинство слов не соответствует предложенному образцу (Сегодня морозная погода. - Сегодня дежурная Наташа. Принеси книгу. – дает карандаш и говорит: Я дал карандаш.)

Задание считается не выполненным при ошибочных ответах, а также в тех случаях, когда ученик не смог грамотно оформить ответ.
Результаты обучения оцениваются с учетом следующих показателей: оценкой «отлично» - если задание выполнено на 80%, «хорошо» - если задание выполнено на 79-70%, «удовлетворительно» - на 69-60%. Программные требования считаются не усвоенными, если ученик выполнил менее 60% предложенных заданий.
Оценка результата обследования: при оценке результатов отмечается % правильно воспринятых речевых единиц.

- **Восприятие фраз разными сенсорными способами (слухозрительно, зрительно и на слух.)**

Задачи обследования:
-выявить уровень слухо-зрительного восприятия фраз (с помощью слухового аппарата);
-оценить динамику развития слухо-зрительного восприятия фраз с учетом соотношения разных способов восприятия
Тестовый материал. Для проверки учащихся 1-4классов используются три списка по 5фраз, для учащихся 5 классов три списка по 10 фраз (2 раза в год), которые составляются учителем - дефектологом на основе пройденного учащимися материала.
Методика проведения обследования: при обследовании применяют ЗУА, фразы предъявляются последовательно, каждая фраза по 2 раза.
Анализ результатов:
Фраза распознана – все ее слова распознаны и названы в правильной последовательности (Сегодня морозная погода. – Сегодня морозная погода. Принеси книгу. – Выполняет задание и говорит: Я принес книгу.);
Фраза воспроизведена близко к образцу - часть слов распознана правильно, часть изменена (Сегодня морозная погода. – Сегодня холодная погода. Принеси книгу - Показывает на книгу и говорит: вот книга.).
Ответ признан ошибочным, если фраза не распознана – большинство слов не соответствует предложенному образцу (Сегодня морозная погода. -Сегодня дежурная Наташа. Принеси книгу. – дает карандаш и говорит: Я дал карандаш.)
Задание считается не выполненным при ошибочных ответах, а также в тех случаях, когда ученик не смог грамотно оформить ответ.
Результаты обучения оцениваются с учетом следующих показателей: оценкой «отлично» - если задание выполнено на 80%, «хорошо» - если задание выполнено на 79-70%, «удовлетворительно» - на 69-60%. Программные требования считаются не усвоенными, если ученик выполнил менее 60% предложенных заданий.
Оценка результата обследования: при оценке результатов отмечается % правильно воспринятых фраз.

- **Проверка восприятия текста.**

Проверка восприятия текста в 1дополнительном классе не проводится.
В 1-5 кл:
Задачи обследования: выявить уровень слухо-зрительного восприятия (с помощью электроакустической аппаратуры) текста; изучить динамику развития слухо-зрительного восприятия текстового материала.
Тестовый материал. Для учащихся 1-4 классов текст составляется учителем - дефектологом из отработанного в течение учебного года речевого материала.
Для учащихся 5 классов текст составляется учителем-дефектологом из отработанного в течение года речевого материала и материала, который не использовался в специальной тренировке.
Методика обследования и анализ результатов учащихся 1- 4 классов.
Текст ученик воспринимает 2 раза на слух, при затруднении – слухозрительно, каждый раз воспроизводит, что понял. Затем текст предъявляется по элементам (отдельные фразы, слова, словосочетания). В заключении учащийся отвечает на вопросы по тексту.
Учитель оценивает восприятие текста: понят ли смысл текста, текст воспринят точно, приближенно или не воспринят. Также оцениваются восприятие элементов текста, ответы учащегося на вопросы.

Методика обследования и анализ результатов учащихся 5классов

Текст ученик воспринимает 2 раза слухозрительно и каждый раз воспроизводит, что понял. Затем текст предъявляется по элементам (отдельные фразы, слова, словосочетания). В заключении учащийся отвечает на вопросы по тексту, выполняет задания и пересказывает текст.

Учитель оценивает восприятие текста: понят ли смысл текста, текст воспринят точно, приближенно или не воспринят. Также оцениваются восприятие элементов текста, ответы учащегося на вопросы, выполнение заданий и пересказ текста.

Приоценивании восприятия элементов текста фраза считается воспринятой, если все ее слова распознаны и названы в правильной последовательности; если фраза воспроизведена близко к образцу- часть слов распознана правильно, часть изменена, но при этом не теряется смысл фразы; при встречающихся аграмматизмах, при воспроизведении речевого материала.

Фраза будет не воспринята, если большинство слов не соответствует предложенному образцу.

Оценка результата обследования: При оценке результатов отмечается % правильно воспринятых предложений.

Комплексное обследование состояния нарушенной слуховой функции, восприятия и воспроизведения устной речи проводится на начало обучения детей в школе и включает

-педагогическое обследование слуховой функции (без использования электроакустической аппаратуры);

-педагогическое обследование состояния и резервов развития слухового восприятия речи (слов и фраз) при использовании электроакустической аппаратуры;

- педагогическое обследование самостоятельной связной речи и слухозрительного восприятия текста;

-аналитическая проверка произношения, педагогическое обследование восприятия и воспроизведения ритмико-интонационной структуры речи.

Комплексное обследование начинается с выяснения причин и характера нарушения слуха, данных аудиометрического обследования за весь дошкольный период на основе медицинского обследования (снижения слуха, средняя потеря слуха в «дБ» и диапазон воспринимаемых частот правым и левым ухом), педагогической характеристики дошкольного учреждения, а также беседы с родителями. Прежде всего, выясняется, когда ребенок слухопротезирован, какими аппаратами, как пользуется ими (постоянно или периодически), выясняются причины непостоянного пользования аппаратом. При поступлении ученика в школу данные, полученные из характеристики дошкольного учреждения и беседы с родителями, записываются в карту слухоречевого дела. По результатам данного обследования как части общего медико-психолого-педагогического обследования детей на начало школьного обучения делается заключение об уровне слухоречевого развития каждого ученика и определяются направления его психолого-педагогического сопровождения, включая выбор разноуровневых программ по развитию речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, ее произносительной стороны для первоначального обучения.

Содержание и методики мониторинга развития восприятия и воспроизведения устной речи, учащихся на начало обучения в школе.

- **Проверка условной двигательной реакция при слуховом восприятииречевых стимулов (проводится в первом классе в начале учебного года).**

Задачи обследования:

- выявление у ученика наличия условной двигательной реакции при восприятии на слух (без электроакустической аппаратуры) речевых стимулов.

- определение оптимального расстояния, на котором ученик уверенно реагирует на голос разговорной громкости.

Речевые стимулы: слогосочетания типа папапа…пупупу…пипип……., слова: имя ребенка, дом, барабан, бабушка, собака, шишка, чай и др.

Методика проведения обследования:

В процессе обследования выявляется реакция ученика на определенные речевые стимулы, предъявляемые ему учителем на слух. Обследуются сначала лучше слышащее, затем хуже слышащее ухо.

Обследование может занимать несколько занятий.

Стойкая условная двигательная реакция выражается в том, что в момент предъявления речевого стимула, ребенок реагирует определенным действием: поднимает руку, перекладывает различные предметы или игрушки и др. Ученик умеет ждать сигнал и действует точно на начало сигнала. При этом он может сопровождать движение речью или действовать молча. Учитель не побуждает ученика к повторению данные стимулов. Однако, является важным реакция ученика: выполняет он задания молча или пытается воспроизвести предъявленные речевые стимулы.

Учитель произносит различные речевые стимулы голосом нормальной разговорной громкости, постоянно меняя продолжительность паузы между сигналамис тем,чтобы ученик ждал сигнал и действовал одновременно с началом речевого сигнала.

Необходимо исключить при предъявлении речевого сигнала ориентацию ученика на изменение положения учителя во время подачи сигнала (приближение к уху с началом говорения), отображение в зеркале его лица и другие “подсказки”. Если ученик не проявляет интереса к выполнению задания, необходимо изменить дидактический материал.

Ученик воспринимает данные стимулы сначала зрительно и одновременно с сигналом выполняет определенное действие, например, на каждый речевой сигнал перекладывает один предмет (складывает муляжи фруктов в корзину, маленькие кубики в коробку или кузов машинки и т.п.). При этом ребенок может повторять стимулы или действовать молча. Когда ученик четко выполняет задание, учитель подает речевые сигналы у уха ребенка (без экрана). При точном выполнении задания, ученик воспринимает речевые стимулы на слух (тактильное и зрительное восприятие исключается с помощью экрана).

При стойкой реакции на предъявленные стимулы на слух у ушной раковины ребенка, расстояние постепенно увеличивается до тех пор, пока ученик уверенно действует в ответ на предъявленные стимулы.

Оценка результата обследования:

В протоколе отмечается расстояние, на котором выявлена стойкая условная двигательная реакция. Это расстояние является исходным на данный период обучения. В дальнейшем, оно может быть увеличено.

Анализ полученных результатов.

При анализе учитываются прежде всего наличие у ученика стойкой условной двигательной реакции на речевые стимулы, а также расстояние, на котором он четко реагирует на данные стимулы (следует иметь в виду, что на низкочастотные стимулы глухой ребенок может реагировать на более далеком расстоянии, чем на высокочастотные).

Рекомендации:

1.Если у ребенка не вырабатывается стойкая условная двигательная реакция на слух на речевые стимулы, предъявляемые голосом разговорной громкости, то он нуждается в дополнительном медицинском и психолого-педагогическом обследовании. На занятиях в слуховом кабинете учитель-дефектолог продолжает работу по выработке данной реакции.

2.В первоначальный период обучения на занятиях в слуховом кабинете следует проводить специальную работу по выявлению максимального расстояния, на котором ученик четко реагирует на слух на предъявляемые речевые стимулы.

• Проверка восприятия слов.

Важным показателем для оценки уровня и выявления резервов развития речевого слуха учащихся являются данные о возможности восприятия слов разными сенсорными способами (на слух, слухозрительно, зрительно) и их соотношение.

В процессе обследования используется специально разработанный тестовый материал. Содержание и методика обследования зависит от уровня речевого развития детей, их опыта слухового восприятия речи, а также от возраста учащихся.

Различение учениками на слух слов (без слухового аппарата)

Особую трудность при обследовании глухого ребенка, с которым в силу разных причин не была проведена интенсивная слуховая тренировка в дошкольный период, составляет выявление его возможностей в восприятии на слух слов как основы развития речевого слуха. Данная проверка позволяет выявить способность ученика к различению на слух слов в условиях ограниченного выбора. Предъявляемые группы слов сначала резко противопоставлены по временным и ритмическим характеристикам (например, мяч, рыба,

бабушка), затем используются слова с одинаковой слоговой структурой, но различным местом ударного слога - в начале, середине и конце слова (например, бабушка, собака, самолет).
Задачи проверки:
- выявить возможности ученика в восприятии на слух (без слухового аппарата) в условиях ограниченного выбора различных по фонетическому составу и ритмической структуре групп слов;
- соотнести полученные данные с состоянием слуха ученика по данным субъективной тональной пороговой аудиометрии.
Тестовый материал - списки слов, разработанные Кузьмичевой Е.П.
Первая группа слов - мяч, рыба, корзина.
Вторая группа слов - папа, рыба, бумага
Третья группа слов - самолет, собака, бабушка.
Методика проведения обследования
Обследование проводится на нескольких занятиях. Сначала обследуется лучше слышащее ухо, затем - хуже слышащее.

Перед проверкой учитель убеждается в том, что ученик знает слова, которые ему будут предъявлены. Для этого ребенок самостоятельно подкладывает письменную табличку к картинке (предмету или игрушке) и читает ее вслух.
Ребенок учится различать слова первой группы на основе зрительного восприятия и соотносить воспринятое с картинкой (предметом или игрушкой). Учитель два-три раза говорит (голосом нормальной разговорной громкости) каждое слово и показывает соответствующие картинку, предмет или игрушку. Ученик по подражанию учителю повторяет его действие и говорит слово (в соответствии со своими возможностями). Затем ребенку предъявляются данные слова в последовательности, исключающей догадку (т.е. не по порядку). Каждое слово предъявляется не менее трех раз. Ученик, восприняв слово, показывает на соответствующий предмет или табличку и называет их.

После того, как учитель убеждается, что задание школьником понято, аналогично проводится обучение восприятию данных слов на слух. При этом образец звучания слов ученик воспринимает сразу на слух у ушной раковины (экран не используется) при одновременном показе учителем картинки. Ученик воспринимает слово, показывает соответствующую картинку (предмет, игрушку) и называет его.
Если ребенок уверенно различает на слух слова первой группы (не менее 60% правильных ответов), ему предлагается следующая группа слов, более близких по слогоритмической структуре, например, папа, рыба, бумага. Обучение проводится аналогично. Если ученик справляется и с этим заданием, т.е. уверенно различает на слух слова второй группы, ему предлагается следующая группа слов, одинаковых по слогоритмической структуре, например, самолет, корзина, бабушка. Обучение и проверка проводится аналогично.

В случае уверенного выполнения задания на слух, ребенку предлагаются слова из всех трех групп. Обучение и проверка проводятся аналогично. Кроме этого, ученику предлагаются на слух слова, незнакомые по звучанию, например, погода, чай, карандаш и др. Как правило, в этом случае, дети воспроизводят контур воспринятых на слух слов.
Полученные данные записываются в протоколе.
Анализ результатов.
Полученные результаты соотносятся с данными субъективной тональной пороговой аудиометрии.

Если с учениками не проводилась достаточная коррекционная работа по развитию слухового восприятия, то дети, воспринимающие ограниченный диапазон частот (до 500Гц) различают только первую группу слов, иногда с трудом. Ученики, воспринимающие более широкий диапазон частот (до1000Гц) различают на слух слова первой и второй группы, но испытывают затруднения при различении третьей группы слов. Ученики, воспринимающие широкий диапазон частот (до4000 -6000Гц), различают слова первой, второй и третьей группы. Глухие дети со значительными остатками слуха различают слова из всех трех групп и воспринимают контур незнакомых по звучанию слов.

Если с учеником проводилась работа по развитию слухового восприятия в полном объеме программных требований по дошкольному коррекционному обучению, то он, в большинстве случаев, будет различать на слух предлагаемый речевой материал.

Оценка результата обследования:

восприятие речевого материала в ограниченном диапазон частот (до 500Гц) соответствует II группе глухоты, восприятие в диапазоне частот (до1000Гц) соответствует III группе глухоты, восприятие в диапазоне частот (до4000 -6000Гц) соответствует IV группе глухоты.

Полученные данные проверки не будут точно соотноситься с состоянием его тонального слуха.

- **Опознавание и различение слов на слух (с помощью слухового аппарата).**

Проверка проводится на начало обучения в школе.

Задачи проверки:

- проверить навыки ученика в опознавании знакомых слов на слух,
- проверить возможности ученика в различении слов на слух, определить оптимальный выбор, при котором ученик уверенно различает на слух контрольные слова.

Тестовый материал:

Специально разработанные сбалансированные комплекты слов для обследования учащихся младших классов (Кузьмичева Е.П., Шевцова О.В., Яхнина Е.З., 2001).

Комплект составлен из слов, хорошо знакомых учащимся по значению. Каждый список включает 10 слов с разной слогоритмичекой структурой: по два односложных слова, по два - двухсложных с ударением на первом и втором слоге, шесть трехсложных -по два с ударением на первом, втором и третьем слоге. Последовательность расположения речевых единиц, с точки зрения их слогоритмичекой структуры в списках свободная.

Использование в качестве тестового материала специально созданных сбалансированных списков слов позволяет исключать запоминание тестового материала.

Методика обследования.

Учитель сначала предъявляет ученику слова по порядку. Ученик воспринимает каждое слово на слух с аппаратом, которым пользуется на занятиях постоянно, и повторяет. Если после двух предъявлений, ученик слово не воспринял, ему показывается соответствующая картина, и ребенок называет слово.[1]

Ответы ученика фиксируются в протоколе.

Затем ученик различает данные слова на слух после предъявления образца звучания каждого слова. При этом сначала используется выбор из 12, затем, если ученик затрудняется выбор постепенно уменьшается (в наборе используется слова с разной слого-ритмической структурой). Учитель определяет, при каком выборе ученик уверенно различает слова на слух.

Анализ результатов.

В проверке выявляются возможности ученика в опознавании знакомых слов на слух и в различении данных слов в условиях ограниченного выбора. Развитие у глухих детей данных навыков является основой для формирования речевого слуха, развития в дальнейшем умения воспринимать на слух разнообразный речевой материал. При обследовании определяется то количество речевых единиц, при выборе из которого возможно продолжить слуховую тренировку учащегося на первоначальном этапе обучения в школе.

Оценка результата обследования: количество речевых единиц.

- **Восприятие фраз учащимися (на начало обучения в школе).**

Тестовый материал.

Оригинальные сбалансированные списки фраз, разработанные с учетом уровня речевого развития глухих детей на начало обучения в школе (Кузьмичева Е.П., Яхнина Е.З., 2001).

Данные списки включают по 10 наиболее простых фраз. Каждый список состоит из 4 поручений, 2 повествовательных предложений и 4 вопросов с вопросительным словом и без

вопросительного слова. В списки включены 9 наиболее употребительных глаголов (в соответствии с программой дошкольного коррекционного обучения). Списки фраз сбалансированы по количеству слов внутри списков и в каждой фразе, по использованным грамматическим конструкциям слов (слова в определенной грамматической форме точно повторены в обоих списках), по интонационным структурам фраз, по порядку предъявленияпоручений, повествовательных и вопросительных предложений.

Методика проведения обследования

Обследуется слухозрительное восприятие фраз (с помощью электроакустичсской аппаратуры).

Перед учеником на столе лежат картинки. Предварительно ученик картинки рассматривает, но не называет. Использование картинок позволяет создать более естественную ситуацию общения, выявить некоторые особенности речевого поведения детей. Предполагается использование разных картинок на одно задание. Например, при выполнении задания: «Дай большую чашку», учитель может использовать картинки с разными по размеру чашками и тем самым попутно получить некоторое представление о дифференциации учеником понятий “большой -маленький”. Понятно, что данная проверка не заменяет специального обследования речевого развития, которое проводится учителем класса.

Учитель предлагает: «Выполни поручения» (перед учеником находятся часть картинок или предметов, которые используются при выполнении данного задания). Учитель предъявляет фразу. Ученик воспринимает ее слухозрительно и выполняет задание. Желательно, чтобы ученик отчитался о сделанном, однако в процессе обследования учитель его к этому специально не побуждает. Если ученик не воспринял фразу после первого предъявления, учитель повторяет ее. В том случае, если фраза вновь не воспринята, ребенок прочитывает ее по табличке и выполняет задание. Тем самым учитель выясняет причину затруднений ученика (во владении речевым материалом или в восприятии).

Затем ученик выполняет задание: «Послушай и повтори». Учитель предъявляет повествовательную фразу из списка. Ученик повторяет услышанное и показывает соответствующую картинку: «Вот...». Если ученик затрудняется в выполнении задания, то работа проводится аналогично предъявлению поручений.

После этого учитель предлагает задание: «Ответь на вопрос» и предъявляет соответствующую фразу из списка. Ученик должен ответить на вопрос. В случае затруднения работа с вопросительными предложениями проводится аналогично предыдущей.

Подчеркнем, что учитель не побуждает ребенка ни к каким действиям, т.к. важно оценить естественные коммуникативные речевые и неречевые реакции ученика. Ответы ребенка на протяжении всей проверки учителем не оцениваются.

Ассистент записывает в протоколе ответы ребенка (отмечаются грамматические ошибки и особенности произношения), фиксируются особенности его речевого поведения (включая, действует ли ребенок молча, или дает речевой ответ).

Анализ результатов. отмечается количество правильно воспринятых фраз, правильно выполненных заданий и грамотных ответов. В ошибочных ответах анализируется случаи правильного восприятия смысла фразы, а также количество правильно воспринятых слов.

Оценка результата обследования: подсчитывается количество правильно воспринятых фраз.

Проверка возможностей ученика понимать собеседника и быть понятным в процессе устной коммуникации

Задачи обследования при поступлении в школу:

- проверить возможности ученика в последовательном разложении серии картинок, умении самостоятельно составить рассказ по серии картинок,
- проверить возможности ученика быть понятым при устной коммуникации на материале связной речи,
- получить представление об особенностях фонетической структуры самостоятельной связной речи ученика, проверить возможности исправления произношения на основе подражания,
- проверить возможности ученика в слухозрительном (с помощью слухового аппарата) восприятии небольшого текста с опорой на серию картинок.

Тестовый материал:

Специальные разноуровневые по сложности короткие тексты (с сериями картинок к ним), близкие жизненному и эмоциональному опыту учащихся, включающие речевой материал, соответствующий программе дошкольного обучения данного контингента детей. Тексты сочетают диалогическую и монологическую речь, раскрывают контрастные эмоциональные состояния, включают фразы с разными интонационными конструкциями. Примерные тексты разработаны Кузьмичевой Е.П., Яхниной Е.З. (2001). Выбор текста осуществляется учителем в зависимости от уровня речевого развития ученика. К каждому тексту используются по три картинки

Методика проведения обследования

Методика включает несколько этапов обследования.

*Первый этап: У*ченик самостоятельно раскладывает картинки, затем рассказывает по серии картинок. Рассказ ученика (желательно в фонетической транскрипции) и последовательность картинок записываются в протоколе.

Второй этап. Ученик дважды слухозрительно воспринимает рассказ учителя по этой же серии картинок и каждый раз повторяет то, что воспринял. Речь ученика фиксируется в протоколе.

После этого ученик воспринимает текст по фразам. Каждую фразу он воспринимает слухозрительно дважды и повторяет то, что понял. Оба ответа ученика записываются в протоколе (в фонетической транскрипции).

Затем ученик читает данную фразу на табличке и самостоятельно подкладывает табличку к картинке. В протоколе отмечаются особенности речи при чтении, а также соотносит ли ученик прочитанное с картинкой.

После этого учитель выразительно читает каждую фразу и просит ученика повторить. В процессе данной работы делаются пробы на подражание речи учителя (ее эмоциональной окрашенности речи, слитности, ритмико-интонационной и звуковой структуры). В протоколе отмечаются возможности ученика в подражании речи учителя.

Анализ полученных результатов**.**

По результатам обследования отмечается лексический и грамматический состав речи ученика (владеет ли он фразовой грамотной речью, фразой распространенной или нераспространенной, фразовой речью с аграмматизмами или в речи только отдельные полные слова, отдельные слова с искажением звукослогового состава и т.п.), общее впечатление о самостоятельной речи, ее внятности, естественности звучания, выразительности, эмоциональности, использовании учеником невербальных средств устной коммуникации (соответствующего выражения лица, движений рук, позы, пластики и т.п.) . Указывается, какой у ученика голос (по силе, высоте, тембру). Характеризуется слитность речи, умение воспроизводить ритмическую структуру слов и ритмико-мелодическую структуру фраз, звуковой состав речи. Отмечается способности ученика к подражанию речи учителя, его возможности исправлять определенные нарушения речи по подражанию. Кроме этого, указываются особенности произношения ребенка при чтении.

Также отмечаются результаты слухозрительного восприятия текста: воспринял точно, воспринял приближенно, не воспринял (понял только отдельные фразы, слова, отказ речевого ответа). Анализируются также возможности в восприятии текста по фразам: количество точно воспринятых фраз, приближенно воспринятых фраз, не принятых фраз.

Оценка результата обследования: количество точно воспринятых фраз в %

Обследование произносительной стороны речи.

Произносительные навыки учащихся оцениваются при проведении всех проверок.

Специальная проверка состояние произносительной стороны устной речи проводится по методике, разработанной Ф.Ф. Рау и Н.Ф. Слезиной (1981г.). Обследование ритмико-интонационной структуры речи проводится по методике, разработанной Яхниной Е.З. (2001)

Специальное ***обследование слухового восприятия и воспроизведения основных элементов ритмико-интонационной структуры фраз*** позволяет выявить у учащихся особенности овладения каждой структурой на различном речевом материале (слогосочетаниях и фразах). Обследование восприятия и воспроизведения ритмико-интонационной структуры фраз проводится по методике, разработанной Яхниной Е.З.(2001).

Подготовительный период: до обследования детей учитель должен отработать собственное правильное естественное воспроизведение основных интонационных структур, при

возможности контролируя свою речь с помощью визуальных приборов (например, интонограф, специальные модули компьютерной программы “Видимая речь” и др.) или, опираясь на экспертные оценки коллег.

Методика проведения обследования: в процессе проверок учитель воспроизводит все элементы интонации естественно. При многократном повторении характер воспроизведения интонационных структур учителем не меняется (например, при различении слитности речи и пауз обязательно сохраняется ровное естественное звучание голоса, его нормальная сила, темп речи).

Методика проведения обследования при проверке восприятия и воспроизведения разных интонационных структур не меняется. Каждая проверка включает две части: подготовительную и контрольную.

В подготовительной части учитель сначала неоднократно (2-3- раза) предъявляет образец звучания обследуемых ритмико-интонационных структур: воспроизводит данные структуры (тестовый материал: слоги, слогосочетания и фразы даны при описании каждой проверки), показывая на письменные таблички, которые лежат на столе перед учеником, и сопровождая речь движениями (описание движений приводится в каждой проверке) Необходимость сопровождения речи учителя движениями в данной части проверки обусловлена тем, что ученик может слухо-зрительно не воспринимать определенные элементы речи (например, базовые мелодические модуляции голоса); не используя движения, учитель не может убедиться, что ученик понял задание.

Ученик слухо-зрительно воспринимает речь учителя и каждый раз повторяет за ним, сопровождая речь движениями.

Затем учитель в последовательности, исключающей догадку, повторяет данные структуры, сопровождая речь соответствующими движениями, а ученик самостоятельно показывает табличку и повторяет, двигательно моделируя элементы интонации.

После того, как ученик самостоятельно уверенно выполняет задание, проводится контрольная часть проверки.

В контрольной части ученик воспринимает тестовый материал на слух, показывает на соответствующую табличку и воспроизводит его (с движениями и без движений). Проверочный материал предъявляется в последовательности, исключающей догадку, каждая структура повторяется по три раза.

В процессе проверки рекомендуется, при возможности, использовать визуальный прибор, что позволяет учителю более точно определить особенности воспроизведения учеником отдельных элементов интонации, особенно мелодических структур.

Ассистент фиксирует полученные данные в протоколе, отмечаются результаты слухового восприятия и воспроизведения (с движениями и без движений) проверяемых структур.

Оценка результата обследования:

Результаты слухового восприятия считаются положительными, если ученик дал правильный ответ в двух случаях из трех в каждой проверяемой структуре.

Аналогично оценивается воспроизведение интонационных структур.

Проверка восприятия на слух и воспроизведения слитности речи и пауз включает два опыта:

а/ Восприятие и воспроизведение слитного и раздельного произнесения слогов *(nananana, па па па па).*

Проверяются возможности ученика в слуховом восприятии и воспроизведении слитного и раздельного звучания четырех слогов.

Если ученик затрудняется в слитном воспроизведении четырех слогов, то следует выяснить, сколько слогов на одном выдохе ребенок может произносить. В случаях затруднений воспроизведения ребенком слитно даже двух слогов, данная проверка не проводится. Особенности речевого дыхания отмечаются в протоколе.

В процессе проверки слитное произнесение слогосочетаний сопровождается спокойным плавным непрерывным движением руки вправо-влево на каждый слог, при раздельном произнесении на каждый слог воспроизводится непродолжительное движение поочередно правой и левой рукой, подчеркивающее неслитность звучания слогов.

б/. Восприятие и воспроизведение синтагматического членения фразы (с помощью паузы).

Проверяется восприятие на слух и воспроизведение учеником паузы во фразе “Тамара готова к уроку” при различном синтагматическом членении (после первого слова во фразе *“Тамара // готова к уроку”* и после второго слова во фразе *“Тамара готова // к уроку”).*

В данном контрольном речевом материале все слова (*к уроку* прочитывается как одно слово) совпадают по количеству слогов, начинаются с согласного и заканчиваются на гласный, ударение падает на второй слог. По ритмическому рисунку фразы отличаются только синтагматическим членением.

В процессе проверки речь учителя и ученика сопровождается движениями рук: одной -до паузы, а другой -после паузы. В синтагме движение плавное, нисходящее более интенсивное на слог, на который падает синтагматическое ударение.

Проверка восприятия на слух и воспроизведения элементарных ритмических структур и фразового ударения также включает два опыта:

а/. Восприятие и воспроизведение ударения в слогосочетании.

Проверяется восприятие на слух и воспроизведение ударного слога в двух-, трех-и четырехсложных слогосочетаниях (**па**па, па**па; па**папа, па**па**па, папа**па; па**папапа, па**па**папа, папа**па**па, папапа**па**). Воспроизведение слогов сопровождается одновременным их отхлопыванием.

При оценивании полученных результатов особое внимание уделяется анализу воспроизведения ударения: за счет каких компонентов интонации оно выражено - более длительного произнесения гласного в ударном слоге, более громкого произнесения ударного слога или за счет обоих интонационных средств выделения ударного слога. Это отмечается в протоколе в примечании.

б/. Восприятие и воспроизведение логического ударения во фразе.

Проверяется восприятие на слух и воспроизведение логического ударения во фразах, состоящих из одинаковых слов:

Тома дома. Тома дома.

Данные контрольные фразы отличаются только местом логического ударения. Они состоят из одинаковых слов, оба слова двусложные, с ударением на первом слоге, что позволяет исключить влияние ритмической структуры слов, а также, в определенной мере, устранить влияние разно громкого звучания гласных.

Воспроизведение фраз сопровождается движением руки, с помощью которого моделируется слитность речи, ее темп, фразовое ударение: движение рукой по горизонтали от себя, плавное, на месте фразового ударения более напряженное и сильное, направленно чуть вниз, что моделирует понижение голоса, в заударной позиции - свободное плавное движение продолжается. Темп движения руки соответствует речи в нормальном темпе.

При обсуждении результатов особое внимание уделяется анализу воспроизведения ударения: за счет каких компонентов интонации оно выражено - более длительного произнесения гласного в ударном слоге, более громкого произнесения ударного слога или за счет обоих интонационных средств выделения ударного слога. Это отмечается в протоколе в примечании.

Проверка восприятия на слух и воспроизведения изменения высоты основного тона (мелодики речи) предполагает проведение трех опытов: (Здесь и далее жирным шрифтом выделен ударный слог.)

а/. Восприятие на слух и воспроизведение разной высоты голоса (низкого, среднего и высокого) при произнесении слогового материала.

Перед испытуемым лежат три картинки, на которых нарисованы медведь, заяц и птичка. В подготовительной части опыта ребенок учится соотносить картинки с высотой голоса. Учитель говорит: «Послушай, как говорит медведь, заяц и птичка и повтори”

Учитель воспроизводит слогосочетания папапапа голосом разной высоты, моделируя ее высотным положением руки (средний голос - рука посередине, высокий - выше, низкий -ниже срединного положения) и передавая выражением лица характер героев. При этом высота голоса остается в пределах диапазона, сила и тембр голоса, а также темп речи не меняются.

При анализе полученных результатов особое внимание уделяется тому, умеет ли ребенок при изменении высоты голоса сохранять его силу и нормальный тембр. Это отмечается в протоколе в примечании.

б/. Восприятие на слух и воспроизведение базовых мелодических модуляций голоса: ровная интонация, повышение голоса от среднего уровня, понижение от высокого уровня и от среднего па па

1.папа 2. па 3. па 4. па па

Испытуемый воспринимает на слух данные структуры при выборе из двух во всех возможных парах. Если он с этим заданием справляется, то базовые мелодические модуляции голоса различаются им при выборе из четырех.

Высота голоса моделируется соответствующим высотным положением руки: посередине, выше, ниже.

При анализе полученных результатов особое внимание уделяется тому, умеет ли ребенок при изменении высоты голоса сохранять его силу и нормальный тембр, что в протоколе отмечается в примечании.

в/. Восприятие на слух и воспроизведение повествовательной, вопросительной и побудительной интонации.

Перед учеником на столе лежат таблички с фразами:

Тома дома. Тома дома? Тома дома!

Выбор данного речевого материала обусловлен прежде всего совпадением звукового состава слов, т.к. большинство учащихся младших классов звонкий “д” оглушают и произносят его как глухой “т”. Кроме того, логическое ударение в процессе опытов не меняется, сохраняясь на втором слове. Это позволяет наиболее точно изучить возможности учеников в восприятии мелодической структуры данных фраз.

Ученик воспринимает на слух и воспроизводит фразы при выборе из двух во всех возможных вариантах: вопросительная и повествовательная, вопросительная и восклицательная, повествовательная и восклицательная.

Учитель произносит фразы выразительно (с соответствующим выражением лица) и естественно, с одинаковым логическим ударением - на втором слове. Мелодический контур речи, слитное произнесение слов во фразе моделируется плавным непрерывным движением, как бы описывающем в воздухе интонационную огибающую, логическое ударение отмечается более интенсивным движением на слог “до”.

Если ученик различает данные фразы при выборе из двух, то проверяется различение на слух мелодической структуры данных фраз при выборе из трех: вопросительная, повествовательная, восклицательная. При переходе к данной части опыта точное воспроизведение данных структур не является обязательным. Ребенок может различать на слух повествовательную, вопросительную и побудительную интонацию, но не уметь ее воспроизводить.

При анализе полученных результатов отмечается, использует ли ученик невербальные средства коммуникации при передаче соответствующей интонации (по подражанию учителю). Это фиксируется ассистентом в протоколе в примечании.

Проверка восприятия на слух и воспроизведения динамики и темпа речи включает четыре опыта:

а/. Восприятие и воспроизведение разной громкости речи (нормально- громко-тихо) на материале слогосочетаний.

Проверяется восприятие на слух громкого, тихого и нормального звучания голоса при выборе сначала из двух (при всех возможных сочетаниях (громко-нормально, громко-тихо, тихо-нормально), а затем из трех и воспроизведение учеником слогосочетания “*nananana* “ голосом заданной силы (нормально-громко-тихо).

Сила голоса моделируется соответствующими по интенсивности хлопками (нормально-громко-тихо).

При анализе полученных результатов в протоколе (примечание) отмечается, умеет ли ученик изменять силу голоса, сохраняя нормальную высоту и тембр.

б/. Восприятие и воспроизведение разной громкости речи на материале фразы.

Проверка проводится аналогично предыдущей, но ученик каждый раз слушает фразу *“Тамара готова к уроку”,* которую экспериментатор произносит нормальным голосом, громко и тихо и повторяет соответствующим по силе голосом. Движения не используются.

в/. Восприятие и воспроизведение разного темпа речи на материале слогосочетания.

Проверка проводится аналогично предыдущей. Ученик воспринимает на слух слогосочетание (“*nanananа”)*, произносимое учителем нормально, быстро, медленно и повторяет услышанное. Движениями руки вправо-влевона каждый слог в заданном темпе моделируют соответствующий темп речи.

г/. Восприятие и воспроизведение разного темпа речи на материале фразы.

Проверка проводится аналогично предыдущей. Используется фраза *“Тамара готова к уроку”.* При произнесении фразы моделирование рукой ее темпо-ритмической структуры соответствует проверяемому темпе речи.

- **Восприятие речевого материала разговорно-обиходного характера, терминологического материала.**

Проверка проводится ежегодно в 1доп-5 классах

Задачи обследования: -выявить уровень слухозрительного восприятия слов, словосочетаний, фраз (с помощью слухового аппарата, ЗУА);

-оценить динамику развития слухозрительного восприятия речевого материала.

Тестовый материал:для проверки учащихся используется список из 5-10 речевых единиц, который составляется учителем - дефектологом на основе материала, соответствующего уровню речевого развития учащихся и программных требований.

Оценка результата обследования: при оценке результатов отмечается % правильно воспринятого предъявленного речевого материала. характеристика восприятия речи (чтения с лица):

1.Понимание речи оптимально. 2.Незначительно снижено, снижено. 3.Значительно снижено. 4.Ограничено5.Резко ограничено. 6.Отсутствует

Итоговая оценка выпускника.

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в планируемых результатах начального общего образования.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфолио достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение четырёх итоговых работ (по русскому языку, предметно-практическому обучению, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

Накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, эффективность коррекционно-развивающей работы, комплексную оценку овладения глухими обучающимися жизненными компетенциями, а также динамику образовательных достижений, обучающихся за период обучения.

Оценки за итоговые работы характеризуют уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов:

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «удовлетворительно», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или

«отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

На основании рекомендаций ПМПК и на основании результатов успешного прохождения промежуточной аттестации решение о переводе на следующий уровень образования принимает педагогический совет ОУ.

Решение о переводе обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением характеристики обучающегося, в которой:

– отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;

– определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;

– даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ГЛУХИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЛЁГКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)

2.1. Рабочие программы учебных предметов

2.1.1. РУССКИЙ ЯЗЫК

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

Данная рабочая программа на уровне начального общего образования глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 1.3), и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Реализация АООП (вариант 1.3) обеспечивает глухим обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) уровень начального общего образования, которое по итоговым достижениям не соответствует требованиям к итоговым достижениям нормативно развивающихся сверстников на всех этапах и к моменту завершения школьного обучения.

При реализации АООП по варианту 1.3 образовательный процесс ориентирован на социальную адаптацию, нравственное развитие и на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и предметов (курсов) коррекционно-развивающей области.

Согласно ФАОП НОО (вариант 1.3), предмет «Русский язык» входит в предметную область «Язык и речевая практика».

На каждом этапе начального образования рассматриваемая предметная область представляет определённый набор предметов:
I период обучения языку (1 дополнительный и 1 классы) — развитие речи (обучение разговорной и монологической речи в устной и письменной формах, а также устно-дактильной речи как вспомогательной формы на первоначальном этапе обучения языку); обучение грамоте (обучение чтению и письму);
II период обучения языку (2 – 5 классы) — развитие речи; чтение и развитие речи; практические грамматические обобщения.
В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ по варианту 1.3 основными задачами реализации содержания учебных предметов данной области являются:
- овладение грамотой, формирование речевых умений и навыков (устно-дактильная, устная, письменная речь);
- развитие умений читать, понимать доступные по содержанию тексты, отвечающие уровню общего и речевого развития обучающихся, использовать полученную информацию для решения жизненных задач; развитие умений вступать и поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками в знакомых ситуациях общения, используя доступные вербальные и невербальные средства;
- развитие восприятия (слухозрительно и на слух), достаточно внятного воспроизведения лексики, используемой при изучении данного предмета, а также лексики по организации учебной деятельности.

С учётом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей глухих обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по окончании обучения на уровне НОО предметные результаты в обобщенном виде должны отражать:
1) овладение обучающимися посильными умениями использовать словесную речь (в устной и письменной формах) как средства коммуникации в предметно-практической, учебной и элементарной социально-бытовой деятельности;
2) сформированность умения использовать дактилологию и, при необходимости, жестовую речь;
3) сформированность умения выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);
4) сформированность позитивного отношения к речевому общению, стремления к улучшению качества собственной речи (на уровне индивидуальных возможностей обучающегося),
5) овладение орфографическими знаниями и умениями, по возможности, элементарными каллиграфическими умениями;
6) интерес к чтению доступных текстов;
7) осознанное и правильное чтение; владение элементарными приемами анализа текста для понимания смысла доступных текстов, ответы на вопросы по содержанию текста, в том числе, связанные с отношением к событиям, поступкам героев.

Поскольку данная предметная область представлена как интегративная, результаты освоения учебных программ могут быть оценены только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком.
Предмет «Русский язык» является одним из основных предметов школьного обучения и обеспечивает учащимся достижение уровня начального общего образования, формирование языка как средства общения и обучения, способствует развитию и обогащению устной и письменной речи, коррекции и формированию грамматического строя речи. Реализация требований этого комплексного предмета позволяет создать основу развития речевой деятельности обучающихся для дальнейшего освоения ими системы основополагающих элементов научного знания и деятельности по получению, преобразованию и применению новых знаний.
На первоначальном этапе обучения овладение речевой деятельностью осуществляется при комплексном подходе к речевому развитию, представленном применительно к обучению языку в нескольких направлениях:
- обучение устно-дактильной речи;
- обучение устной речи;

- обучение грамоте (чтение и письмо).

Обучение русскому языку предусматривает формирование у детей различных видов деятельности в условиях развития и использования потребности детей в общении.

Приоритетными направлениями в коррекционном обучении младших школьников языку являются формирование речевой деятельности и развитие языковой способности, речевого поведения.

Обучение речевой деятельности предусматривает формирование разных её видов: говорения (разговорной и монологической речи), письма, чтения, слушания (в доступных пределах). Овладение каждым видом речевой деятельности требует формирования у детей потребности в речи, мотивированности высказывания, обучения планированию высказывания, отбору средств и способов его осуществления. Работа по развитию речи рассматривается с позиции формирования речевой деятельности в разных формах (устной, устно-дактильной, письменной).

Воспитание речевого поведения заключается в формировании речевой активности школьника, желания и умения вступать в контакт с окружающими, воспринимать информацию и реагировать на неё на основе словесной речи. Школьники учатся реагировать на обращенную к ним речь в условиях предметной ситуации, догадываясь по содержанию предметных действий, что от них требуют, о чем спрашивают, к чему побуждают. Дети учатся подражать речевым действиям учителя, воспитателя, пользоваться речевыми образцами.

Речевое развитие осуществляется в условиях организации разных видов деятельности при одновременном формировании лексической, грамматической, фонетической сторон словесной речи.

Знакомство с новым словом (с новым типом фразы) происходит в условиях предметно-практической деятельности, в ситуациях, требующих употребления конкретного слова (типа фразы) и делающих его значение понятным школьникам. Усвоение и закрепление речевого материала происходит путём многократного повторения его в связи с различными видами образовательной деятельности, на уроках развития речи, чтения, математики.

Возможности формирования общения только на основе устной речи ограничены у глухих детей с дополнительными нарушениями развития из-за трудности овладения ею. В связи с этим исходной формой речи принята устно-дактильная как наиболее отвечающая задаче начального этапа обучения. В помощь восприятию устной речи используются также карточки и таблички со словами и фразами, написанные в печатной форме.

Усвоение детьми грамматической структуры языка на начальном этапе обучения осуществляется в основном в процессе практического овладения ими речью. Предусматривается обучение практическому умению составлять фразы разговорной речи. Порядок слов в предложениях усваивается в речевой практике, без опоры на изучение правил грамматики. Терминология, связанная с овладением грамматической системой языка, не вводится.

С расширением практики речевого общения и овладением учащимися умением использовать знакомый материал в разных ситуациях улучшается грамотность их высказываний. Факторами, оптимизирующими развитие разговорной и связной речи учащихся на уроках языка, являются использование педагогически организованной предметно-практической деятельности, целенаправленное обучение планированию речевых высказываний, использование коллективной групповой деятельности детей, соблюдение дифференцированного подхода к учащимся, реализация комплексного подхода к речевому развитию (одновременно протекающая работа над всеми сторонами речи, внутрипредметные и межпредметные связи).

Таким образом, в содержание предмета «Русский язык» входят развитие разговорной и связной (устной и письменной) речи, работа над словарным составом и грамматическим строем языка, а также формирование произношения. На одном и том же уроке развития речи учитель работает над разговорной речью, над структурой предложения и словарным составом, слухозрительным восприятием речи и произношением.

Формирование произносительных навыков осуществляется в условиях интенсивных занятий по развитию слухового восприятия глухих младших школьников с дополнительными нарушениями развития. Обязательным требованием для всех занятий, в том числе

индивидуальных, является применение звукоусиливающей аппаратуры с первых дней пребывания детей в школе.

Важнейшей задачей обучения является формирование у детей социально-трудовых и посильных коммуникативных компетенций. На уроках формируются способы практической деятельности, необходимые для решения проблем в реальных жизненных ситуациях, необходимые для личностной социализации. Этому способствует предметно-практическое обучение, которое является важнейшим пропедевтическим курсом при обучении данной категории обучающихся, а также основой всего образовательно-коррекционного процесса, который имеет социально-адаптирующую направленность.

Комплексный предмет «Русский язык», наряду с другими предметами основных образовательных областей, составляют обязательную часть учебного плана по варианту 1.3.

Изучение предметов обязательной части учебного плана для всех образовательных организаций, имеющих государственную аккредитацию и реализующих адаптированную образовательную программу для глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), предусмотрено в учебное (урочное) время. Увеличение учебных часов (в рамках максимально допустимой недельной нагрузки), отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части учебного плана, может быть произведено за счет другой части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений и обеспечивающей реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося.

Содержание обучения, определенное адаптированными программами по предмету «Русский язык», как и по другим предметам данной предметной области, распространяется на работу в ходе всего учебно-воспитательного процесса, в том числе во внеклассное время.

Развитие речевой деятельности глухих обучающихся — это интегрированная система обучения, в которой каждый учебный предмет имеет общие и специфические задачи в отношении обучения языку, меняющиеся в зависимости от года обучения, с постоянной ведущей ролью предметно-практического обучения. Основной формой обучения является урок, где основой является коллективная деятельность учащихся под руководством учителя. Эта деятельность варьируется через работу с «маленьким учителем», работу парами, тройками, бригадами и по конвейеру. Урочная форма, являясь ведущей, сочетается с индивидуальными коррекционными занятиями, на которых отрабатывается та же предметная лексика, на примере словаря по чтению, развитию речи. Успех коррекционно-педагогического процесса заключается в единстве деятельности педагогических работников: учителя класса — учителя по развитию слуховой функции и произносительной стороны речи — воспитателя. Необходима грамотная координация всех педагогов класса по преемственности в работе по формированию словесной речи как в урочной, так и во внеурочной деятельности, в режимных моментах и на индивидуальных занятиях.

Содержание комплексного предмета «РУССКИЙ ЯЗЫК»

1 дополнительный класс

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Обучение устно-дактильной и устной речи

Воспринимать слухозрительно и выполнять поручения учителя (воспитателя, товарища).

Слухозрительно воспринимать материал, предназначенный для устной речи. Устно называть предметы, действия, качества предметов.

Обращаться к учителю или товарищу с приветствием, просьбой, сообщением.

Задавать вопрос и отвечать на вопрос.

Проговаривать материал дактильной речи, пользуясь доступным, приближенным произношением.

Требования к формированию произносительных навыков определены программой соответствующих коррекционных курсов «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» (индивидуальные занятия), «Развитие слухового восприятия и техника речи» (фронтальные занятия).

Использование в общении с окружающими следующих типов фраз

1. Понимание простейших обращений и выполнение заданий.

Встань. Ваня, встань. Сядь. Иди. Возьми тетрадь(-и). Положи тетрадь(-и). Положи книгу(-и). Открой шкаф. Покажи. Нарисуй. Будем рисовать. Будем играть. Спроси, что это. Спроси, как зовут мальчика. Скажи, что это. Надень наушники.

2. Умение обратиться к товарищу и к учителю с просьбой.

Валя, иди сюда. Валя, дай мне. Валя, возьми мишку (зайку, авто). Играй(-те). Вымой(-те). Вытри(-те). Надень наушники.

Дай красную ленту (синий карандаш).

3. Умение обратиться к учителю и товарищам с вопросом.

Кто это? Что это? Можно взять?

Как зовут? Можно рисовать? Можно взять санки (лыжи, коньки)?

Где Коля? Как зовут мальчика (девочку)? Какая буква? Большой (маленький)? Красный (синий)?

4. Понимание вопросов и умение ответить на них.

Кто это? Что это?

Что делает? Что делает Миша? Что ты делаешь?

Как зовут? Как тебя зовут? Как зовут мальчика (девочку)?

Чей? Чья? Таня (я). Мой (мое, мои).

Ты хочешь писать (рисовать, читать)? Ты хочешь кататься на санках? Ты умеешь кататься на коньках? Кто хочет?

Какой? Какая? Какое? Какие? (По цвету, величине, качеству — без употребления этих слов.)

Что сегодня на обед? Что сегодня на завтрак? Что сегодня на ужин? Что вчера было на ужин?

Ты любишь печенье (кашу, конфеты)? Ты любишь рисовать (играть, кататься)?

Кто сегодня дежурный(-ая)? Какая сегодня погода?

5. Умение сообщить о выполнении задания.

Я нарисовал(-а). Вот.

Я прыгаю. Миша рисует.

6. Умение сообщить о здоровье, желании, знании.

Я хочу играть (рисовать). Я не хочу играть (рисовать).

Я умею. Я не умею. Я умею писать. Я умею кататься.

У меня болит голова. Я устал(-а). Я не знаю. Я забыл(-а).

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ[2]

В первом полугодии 1 дополнительного класса осуществляется подготовительная работа к последующему формированию навыков чтения и письма.

[2] В 1 дополнительном классе предмет «Обучение грамоте» является частью комплексного предмета «Русский язык». Работа строится на основе учебных материалов учебника «Букварь» для глухих обучающихся (*Рау Ф. Ф., Кац З. Г., Морева Н. А., Слезина Н. Ф.* Букварь. — М.: Просвещение).

В **добукварный период** (1 – 2 четверти) формируются умения читать печатный текст глобально (таблички со словами и короткими фразами) и соотносить прочитанное с объектами, картинками, действиями. Эта работа осуществляется на уроках обучения грамоте, в процессе обучения дактильной и устной речи, а также на уроках предметно-практического обучения. Параллельно учащиеся выполняют упражнения, развивающие мелкую моторику и подготавливающие их к письму.

Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения. Чтение и понимание знакомых слов и фраз, данных в дактильном виде. Глобальное чтение слов и коротких предложений, данных в печатном виде.

Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма. Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки на плоскости листа. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.

Темы для добукварного периода:

школа, учебные вещи, времена года, фрукты, овощи, домашние животные, игрушки, класс.

Букварный период

Букварный период начинается с 3 четверти 1 дополнительного класса и продолжается в 1 классе. Продолжительность букварного периода определяется темпом обучаемости учеников, их уровнем подготовки и индивидуальными особенностями.

Буквы: П, А, М, В, О, Т, У, Л, Д, С, И, Й.

Соотнесение образа печатной буквы с дактилемой. Обозначение звука буквой. Составление коротких слов из разрезной азбуки по образцу.

Чтение слов, слогов и фраз с изученными буквами.

Написание простейших элементов букв, печатных букв.

Написание слогов и слов печатными буквами.

1 класс

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

А. Обучение устно-дактильной речи

Знание:

• имен учителя, воспитателя, товарищей по классу;

• фамилий товарищей по классу;

• членов семьи и их имен;

• названий наиболее распространенных игрушек, умение пользоваться ими и беречь их;

• названий личных учебных вещей (карандаш, тетрадь, книга, бумага, кассы), умение ими пользоваться и хранить их;

• названий фруктов и овощей, распространенных в данной местности;

• продуктов питания, умение называть их;

• названий частей тела человека;

• названий чайной и столовой посуды, умение использовать эти названия в речи;

• летней, зимней, демисезонной одежды, белья и обуви;

• праздничных дат: Новый год, 1 Мая, День Победы, 8 Марта.

Умение спросить, как зовут человека, как его фамилия.

Умение спросить, как называется предмет, определить его цвет, величину, выяснить его принадлежность определенному лицу.

Использование в общении с окружающими следующих типов фраз

1. Понимание простейших обращений и выполнение заданий

Встань. Ваня, встань. Иди(-те). *(1 четверть.)*

Попроси у Вовы тетрадь. *(2 четверть.)*

Иди(-те) играть в лото. Позови Вову рисовать. Иди(-те) кататься. Иди(-те) гулять. Сядь на санки. Отряхни(-те) снег. Попроси у Миши новый карандаш. Возьми тетрадь(-и) из шкафа (из стола). Положи тетрадь(-и) в шкаф (в парту). Положи книгу(-и) на стол (парту, окно). Открой шкаф, возьми книгу и читай. Мальчики, рисуйте. Девочки, читайте. *(3 четверть.)*

Спроси, что это. Спроси, как зовут мальчика. Скажи, что это. Миша, скажи ты. Скажи Вале (дежурному). Будем сажать. Будем поливать. Будем сажать бобы. Будем чистить (и др.). Полей цветы. Полей грядки (и др.). Не шали(-те). Не говори(-те). Не шуми(-те). *(4 четверть.)*

2. Умение обратиться к товарищу и к учителю с просьбой

Валя, иди сюда. Валя, возьми мишку (зайку, авто). Играй(-те). Вымой(-те), вытри(-те). Возьми(-те) карандаши, тетради (и др.). *(1 четверть.)*

Дай Вове тетрадь. Иди играть. *(2 четверть.)*

Дай красную ленту. Попроси синий карандаш. *(3 четверть.)*

Прости(-те). *(4 четверть.)*

3. Умение обратиться к учителю и товарищам с вопросами

Кто это? Что это? Можно взять? *(1 – 2 четверти.)*

Как зовут? Можно рисовать? Можно взять санки (лыжи, коньки)? *(3 четверть.)*

Где Коля? Как зовут мальчика (девочку)? Какая буква? Большая? Маленькая? *(4 четверть.)*

4. Понимание вопросов и умение ответить на них

Кто это? Что это? Чей? Чья? Таня, я. Мой, мое, мои. *(2 четверть.)*

Ты хочешь писать (рисовать, читать)? Ты хочешь кататься на санках? Ты умеешь кататься на коньках? Кто хочет? Что делает Миша? Что делает? Что ты делаешь? Что Миша делает? Какой? Какая? Какое? Какие? (По цвету, величине, качеству — без употребления этих слов.) Как тебя зовут? Как твоя фамилия? Что сегодня на обед? Что сегодня на завтрак? Что сегодня на ужин? Что вчера было на ужин? Ты любишь печенье (кашу, конфеты)? Ты любишь рисовать (играть, кататься)? Кто сегодня дежурный(-ая)? Какая сегодня погода? У кого карандаш (ручка, линейка, письмо)? У кого есть карандаш (книга, тетрадь)? *(3 четверть.)*

Где Коля? Где карандаш? Где ты был? Как зовут мальчика (девочку)? Ты написал? Ты играл? Куда ты положил? Куда ты убрал? Куда ты ушел? Кто написал? Кто нарисовал? Кто выучил? Кто помнит? Как зовут? *(4 четверть.)*

5. Умение сообщить о выполнении задания

Кончил писать. Кончил рисовать. *(2 четверть.)*

Я прыгаю. Надя играет. Миша читает. Я прыгал(-а). Миша читал. Надя играла. *(3 четверть.)*

6. Умение сообщить о здоровье, желании, знании

Я хочу писать (рисовать, клеить). *(2 четверть.)*

Я умею. Я не умею. Я умею писать. Я умею кататься. Я хочу кататься. Я не хочу кататься. Я не хочу читать. *(3 четверть.)*

Я здоров. Я болен. У меня болит зуб. Я не знаю. Я забыл. *(4 четверть.)*

Б. Обучение устной речи

Воспринимать слухо-зрительно и выполнять поручения учителя (воспитателя, товарища), указанные в разделе «Обучение устно-дактильной речи».

Слухо-зрительно воспринимать материал, предназначенный для устной речи. Устно называть предметы, действия, качества предметов.

Выражать устно в форме простого предложения содержание картинки, описывать демонстрируемое действие.

Обращаться к учителю или товарищу с приветствием, просьбой, сообщением.

Задавать вопрос и отвечать на вопрос.

Проговаривать материал дактильной речи, пользуясь доступным, приближенным произношением.

Произносить слова слитно, голосом нормальной высоты и силы, нормального тембра, сохранять одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых голосом **(м, н, в, л, р)** (1 – 4 четверти).

Отраженно, подражая учителю, выделять словесное ударение (более длительным и громким произнесением гласного в двух- и трехсложных словах) (1 – 4 четверти).

Правильно произносить в словах основные звуки: **а, о, у, э, и, п, т, к, ф, с, ш, х, в, м, н, л, р** и звукосочетания: **йа, йо, йу, йэ** (1 – 3 четверти).

Правильно произносить звонкие звуки **б** и **з** в словах, воспроизводимых ранее приближенно (4 четверть).

Закреплять дифференцированное произношение звуков в словах и слогах: **п — м, т — н, ф — в, с — ш** (3 четверть), **а — о, о — у, а — э, э — и, а — я, у — ю, э — е, т — л, л — н, с — ш, к — х** (4 четверть).

Правильно, слитно произносить слова, состоящие из усвоенных звуков (1 – 4 четверти).

Приближенно произносить слова, включающие еще не усвоенные звуки, используя основные звуки в качестве заменителей, например: *тай (дай), маш (мяч).*

Правильно произносить в усваиваемых словах сочетания согласных, например: *лампа, стол, шапка, доктор* (1 – 4 четверти).

Слитно, на одном выдохе произносить фразы с сочетанием согласных, например: *Вот папа; Там мяч* (1 – 4 четверти).

Отраженно за учителем проговаривать речевой материал на занятиях по развитию слухового восприятия, воспроизводя слово целиком или его контур, например: *ауэ*, или *ауте*, или *татуте (здравствуйте)*, или часть слова, например: *тани* или *таниа (до свидания)*.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ[3]

Обучение чтению

Добукварный период

Чтение печатного текста (табличек со словами и короткими фразами) глобально и соотносить прочитанное с объектами, картинками, действиями. Эта работа осуществляется на уроках обучения грамоте, в процессе обучения дактильной и устной речи, а также на уроках предметно-практического обучения. Параллельно учащиеся выполняют упражнения, развивающие мелкую моторику и подготавливающие их к письму.

[3] В 1 классе предмет «Чтение и развитие речи», указанный в учебном плане, представляет собой уроки по обучению грамоте (продолжение букварного периода и послебукварный период). Работа строится на основе учебных материалов учебника «Букварь» для глухих обучающихся (*Рау Ф. Ф., Кац З. Г., Морева Н. А., Слезина Н. Ф.* варь. — М.: Просвещение).

Букварный период

Изучение букв в указанной последовательности: п, а, м, в, о, т, у, л, д, с, и, й, н, я, к, б, э, ы, ш, е, ч, ё, ь, з, ж, р, г, ф, ъ, ю, ц, щ, х[4].

Чтение слов, слогов и фраз с изученными буквами.

Чтение и понимание знакомых слов и фраз, данных в дактильном и печатном виде (глобально). Складывание по образцу из разрезной азбуки слов и фраз, считанных с руки, а также воспринятых слухозрительно.

Составление слов и фраз из разрезной азбуки. Чтение слов и фраз, составленных из разрезной азбуки.

Послебукварный период

Чтение элементарного текста в 1-2 предложения и ответы на вопросы учителя (в пределах вопросительных предложений, указанных в разделе «Обучение устно-дактильной речи»).

Обучение письму

Упражнения, подготавливающие к письму:

• рисовать карандашом предметы круглой и овальной формы (яблоки, вишни, воздушные шары, часы, очки, листочки и т. п.) в тетрадях в линейку и в клетку;

• рисовать карандашом предметы, состоящие из прямых линий, размером в заданное число клеток (елки, домики, столы, стулья, шкафы, звездочки и др.);

• рисовать предметы, состоящие из сочетания прямых и овальных линий, размером в заданное число клеток (чашка, кружка, настольная лампа, автомобиль, барабан и др.);

• рисовать на бумаге в клетку бордюры, состоящие из прямых и округленных линий;

• писать простейшие элементы букв (прямые палочки, палочки с закруглением вверху, внизу, вверху и внизу).

Тренировка техники письма:

[4] В случае начала обучения с 1 дополнительного класса часть букв относится на повторение изученного.

• написание строчных и прописных букв, изучаемых в букварный период в порядке усложнения их начертания;

• слова из знакомых букв (*папа, мама, лото, лампа* и т. п.);

• буквы с элементами, выходящими за нижнюю строчку (р, у, д, з);

Самостоятельная запись слова и простейшей фразы (по картинкам или по демонстрации предметов и действий).

Четкое и правильное письмо слов и предложений.

Списывание с книги коротких текстов.

Соблюдение при письме знаков препинания (точки, запятой, вопросительного и восклицательного знаков).

Большая буква после точки и в собственных именах. Деление слов на слоги, простейшие случаи переноса слов.

Написание букв прописью. Соотнесение рукописного и печатного шрифтов.

2 класс

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

А. Развитие разговорной речи

I. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение

I.1. Выполнение поручения и обращение к товарищу или другому лицу с поручениями, предполагающими:

• действие, связанное с организацией работы (встать, включить и др.);

• соблюдение трудовой дисциплины (темп выполнения задания, качество работы);

• действие с одним предметом;

• действие с двумя предметами;

• речевое действие (прочитать, спросить).

I.2. Выражение (не-)понимания речевого или практического действия:

• выражение непонимания задания, высказывания;

I.3. Выражение просьбы в целях:

• получения материалов и инструментов;

• получения помощи, образца;

• знакомства с интересующим предметом, образцом изделия;

I.4. Выражение запрещения в целях:

• соблюдения дисциплины (по отношению к окружающим).

I.5. Обращение к товарищу по заданию учителя в целях:

• обращения на себя внимания товарища;

• оказания помощи в работе;

• получения (передачи) необходимых материалов и инструментов;

II. Сообщение о деятельности по заданию учителя или по собственной инициативе

II.1. В связи с совместной деятельностью:

• о предстоящей работе;

• о выполнении (или завершении) работы;

• о готовности к работе (о наличии материалов и инструментов);

• оценка действий, всей работы;

• заключение о предстоящем виде деятельности на основе подготовленных материалов и инструментов.

II.2. О собственной деятельности:

• выражение готовности к выполнению действия;

• о завершении действия, всей работы;

• о возможности выполнения действия, работы (о наличии необходимого оборудования, об умениях и знаниях);

• о качестве выполнения работы;

• оценка действий;

• сравнение результата деятельности с образцом.

II.3. О деятельности товарища:

• о завершении действия, всей работы;

• о возможности выполнения действия, работы (о наличии необходимого оборудования);

• о качестве выполнения работы;

• характеристика и оценка действий;

• сравнение результата деятельности с образцом.

III. Ответ на вопрос и обращение с вопросом

III.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью:

• о завершении действия, работы;

• о наличии необходимых материалов и инструментов;

• о свойствах, качестве используемых материалов;

• о качестве выполненного действия, результата работы;

• о готовности к работе;

III.2. Вопросы познавательного характера:

• знакомство с новым объектом, его названием;

• знакомство с его внешним видом;

• отнесение нового объекта к той или иной группе знакомых объектов.

III.3. О невидимом объекте:

• определение названия объекта;

• получение информации о внешних признаках предметов (величина, форма, цвет);

• определение действия живого объекта;

• выяснение месторасположения угадываемых объектов на листе бумаги для их точного воспроизведения;

III.4. О происходящих событиях (о себе, товарище, коллективе):

• о деятельности на прошедшем уроке;

• о происшедших событиях в определенное время суток текущего или прошедшего дня;

• о занятиях, отдыхе дома в выходной день;

• об интересных событиях в недалеком прошлом;

• о планах на ближайшее будущее (деятельности на уроке, занятиях дома, отдыхе в выходной день и во время каникул).

III.5. О себе или товарище:

• об именах, возрасте одноклассников;

• о членах семьи.

Б. Развитие монологической речи

Описывать основные события дня, прошедшего дня; отражать последовательность событий в рисунках; составлять подписи к рисункам (I—II четверти — с помощью учителя; III—IV четверти — самостоятельно).

Сообщать об интересных событиях, которые произошли в собственной жизни, на перемене, до (после) уроков: выделять интересное событие (с помощью учителя); составлять краткий рассказ (2-3 элементарных предложения) с предварительной зарисовкой и последующей подписью рисунков.

Описывать экскурсию: делать зарисовки; подписывать их (с помощью учителя, по образцу, по аналогии).

Расспрашивать о деятельности одноклассника: задавать элементарные вопросы товарищу о содержании его деятельности, изображать эту деятельность в рисунках (коллективно под руководством учителя), подписывать рисунки краткими предложениями (с помощью учителя).

Узнавать предмет по описанию: по письменному описанию предмета узнавать его, зарисовывать, подписывать. Воспроизводить описание предмета (с помощью учителя, 2-3 элементарных предложения).

Описывать один предмет: сопоставлять готовое описание с предметом; выделять в предмете главные признаки, отражать это в описании; давать описанию название (с помощью учителя, несколько предложений).

Сравнивать предметы: описывать два одинаковых предмета, отличающихся по каким-либо признакам. (с помощью учителя, по образцу, по аналогии).

Составлять устно или письменно **описание природы**, пользуясь собственными наблюдениями, зарисовками, сделанными во время экскурсий; коллективно составлять подробный план описания (с опорой на таблички).

Закрытая картинка:

а) узнавать содержание закрытой картинки с помощью вопросов (коллективно, с помощью учителя);

б) передавать её содержание в рисунках;

в) сравнивать свой рисунок с образцом.

Составлять рассказ по серии картинок: определять последовательность картинок; подписывать их элементарными предложениями, подбирать название рассказа из вариантов; составлять рассказ (из подписанных предложений).

Составлять рассказ по одной картине: коллективно выделять главное в картине, составлять 2-3 предложения, давать название рассказу (с помощью учителя, при выборе из вариантов).

Составлять рассказ с предшествующими, последующими событиями: рассматривать предложенную картинку (одну из серии), подбирать варианты рисунков с возможным содержанием предшествующих или последующих событий, составлять рассказ с опорой на таблички (деформированный текст), подбирать из вариантов название рассказа; описывать рисунки (с помощью учителя, по 1-2 предложения к каждому рисунку).

ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЕ ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОБОБЩЕНИЯ

Типы предложений и образцы высказываний

Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное личной формой и инфинитивом. (*Я хочу рисовать. Мы умеем вырезать. Вова любит лепить. Дети начали заниматься.)*

Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное глаголом прошедшего времени (совершенного и несовершенного вида). (*Дети гуляли. Я устал. Наташа упала. Мальчик играл. Мы читали.)*

Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное глаголом настоящего времени. (*Я рисую. Ребята гуляют. Учительница объясняет.)*

Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное прилагательным. (*Листья желтые. Пластилин мягкий.)*

Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное глаголом будущего времени (сложное). (*Я буду рисовать. Мы будем лепить. Дети будут умываться.)*

Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное возвратным глаголом. (*Я умылась. Ручка сломалась. Варежки потерялись.)*

Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное личной формой глагола с инфинитивом или личной формой глагола настоящего (будущего) времени с прямым дополнением. (*Я хочу лепить овощи (корову). Мы читали рассказ (сказку, стихи).)*

Сказуемое; прямое дополнение (при переходных глаголах). (*Ребята сажают деревья.)*

Подлежащее; сказуемое; обстоятельство – где? на чём? в чём? (*Белочка сидит в дупле (на ветке).)*

Подлежащее; сказуемое, обстоятельство – куда? (*Дети идут в школу.)*

Подлежащее; сказуемое; дополнение; обстоятельство – куда? во что? на что? (*Учительница поставила цветы в вазу / часы на стол.)*

Подлежащее; сказуемое; обстоятельство – откуда? с чего? из чего? (*Листья падают с дерева. Птенчик выпал из гнезда.)*

Подлежащее; сказуемое; обстоятельство (как? — наречие). (*Я написал красиво.)*

Однородные члены предложения (однородные дополнения; однородные подлежащие). (*Я взял альбом и карандаш; Мальчик и девочка рисуют.)*

3 класс

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

А. Развитие разговорной речи

I. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение

I.1. Выполнение поручения и обращение к товарищу или другому лицу с поручениями, предполагающими:

• действие, связанное с организацией работы (встать, включить и др.);

• соблюдение трудовой дисциплины (темп выполнения задания, качество работы);

• действие с одним предметом;

• действие с несколькими предметами;

• действие с одним или несколькими предметами при указании принадлежности предмета (чей?), количества предметов (сколько?), местонахождения предмета (где?), его перемещения (куда?);

• несколько действий с одним предметом;

• последовательное выполнение нескольких действий, указанных в одном поручении;

• речевое действие (прочитать, спросить).

I.2. Выражение (не-)понимания речевого или практического действия:

• выражение непонимания;

• выражение непонимания высказывания с просьбой о его повторе;

• переспрашивание;

• выражение готовности к выполнению действия;

• выражение непонимания части задания, высказывания;

• выражение непонимания с объяснением причины.

I.3. Выражение просьбы в целях:

• получения материалов и инструментов;

• получения помощи;

• знакомства с интересующим предметом, образцом изделия;

• получения образца требуемого действия;

• обращения внимания учителя и товарища (к собственным высказываниям, действиям и результату работы);

• получения помощи с объяснением причины невыполнения поручения.

I.4. Выражение запрещения в целях:

• соблюдения дисциплины (по отношению к окружающим).

I.5. Обращение к товарищу по заданию учителя в целях:

• обращения на себя внимания товарища;

• оказания помощи в работе;

• получения (передачи) необходимых материалов и инструментов;

• получения (передачи) необходимой информации по организации работы, в связи с деятельностью.

II. Сообщение о деятельности по заданию учителя или по собственной инициативе

II.1. В связи с совместной деятельностью:

• о будущем виде деятельности;

• о предстоящей работе с указанием последовательности видов деятельности;

• о выполнении (или завершении) работы коллективом;

• о подготовленности к работе (о наличии материалов и инструментов, о готовности коллектива к работе);

• оценка коллективных действий, всей работы;

• заключение о будущем виде деятельности на основе подготовленных материалов и инструментов.

II.2. О собственной деятельности:

• о завершении действия, всей работы;

• о возможности выполнения действия, работы (о наличии необходимого оборудования, об умениях и знаниях);

• о качестве выполнения работы;

• о собственных желаниях, настроениях, связанных с определенной работой;

• характеристика и оценка действий;

• сравнение собственных действий с действиями товарища (темп работы, качество);

• сравнение результата деятельности с образцом.

II.3. О деятельности товарища:

• о завершении действия, всей работы;

• о возможности выполнения действия, работы (о наличии необходимого оборудования);

• о качестве выполнения работы;

• характеристика и оценка действий;

• сравнение действий товарища с собственными действиями (темп работы, качество);

• сравнение результата деятельности с образцом.

III. Ответ на вопрос и обращение с вопросом

III.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью:

• в связи с организацией работы;

• о завершении действия, работы;

• определение объекта и субъекта предстоящей деятельности;

• о наличии необходимых материалов и инструментов;

• о свойствах, качестве используемых материалов;

• о качестве выполненного действия, результата работы;

• определение последовательности действий;

• о готовности к работе;

• выяснение причин ошибок в работе;

• получение разрешения о помощи.

III.2. Вопросы познавательного характера:

• знакомство с новым объектом, его названием;

• знакомство с его внешним видом;

• отнесение нового объекта к той или иной группе знакомых объектов.

III.3. О невидимом объекте:

• определение названия объекта;

• получение информации о внешних признаках предметов (величина, форма, цвет);

• определение действия живого объекта;

• расспрашивание об объектах с выражением собственных предположений о внешних признаках предметов и действиях объектов;

• выяснение месторасположения угадываемых объектов на листе бумаги для их точного воспроизведения;

• выяснение направления движения объектов.

III.4. О происходящих событиях (о себе, товарище, коллективе):

• о деятельности на прошедшем уроке;

• о происшедших событиях в определенное время суток текущего или прошедшего дня;

• о занятиях, отдыхе дома в выходной день;

• об интересных событиях в недалеком прошлом;

• о планах на ближайшее будущее (деятельности на уроке, занятиях дома, отдыхе в выходной день и во время каникул).

III.5. О себе или товарище:

• о собственных анкетных данных (имя, фамилия, возраст, род занятий, домашний адрес);

• об именах, фамилиях, возрасте одноклассников;

• об отношении к чему-либо;

• о семье.

Б. Развитие монологической речи

Узнавать предмет по описанию: по письменному описанию предмета узнавать его, зарисовывать, подписывать. Воспроизводить описание предмета.

Описывать один предмет: сопоставлять готовое описание с предметом; выделять в предмете главные признаки, отражать это в описании (устно и письменно).

Описывать предметы в их сравнении: выделять главные признаки; вести сравнение с выделением аналогичных признаков, отмечая сходство и различия (с помощью учителя).

Описывать события дня: составлять рассказ с предварительной зарисовкой и подписью рисунков; определять главные, интересные события; составлять рассказ на основе сделанных рисунков.

Составлять рассказ об экскурсии: устно и письменно описывать экскурсию, объекты природы с привлечением записей и зарисовок, сделанных до экскурсии и во время неё; придумывать название рассказа с учётом темы экскурсии.

Вести дневник: вести дневник с описанием целого дня; интересных событий, которые произошли на перемене, после уроков в школе, в интернате; наблюдение за окружающей действительностью; коллективно выбирать и обсуждать тему записи; отбирать главную информацию с краткой записью; делать записи (самостоятельно и с помощью учителя) с предварительной зарисовкой и без неё, по готовому подробному плану.

Писать письмо родителям (брату, сестре) с сообщением о своей жизни, об интересных событиях, в том числе с использованием материалов собственного дневника интересных событий. Коллективно определять содержание письма; выделять главную часть.

Расспрашивать о деятельности одноклассника: выяснять путём вопросов, заданных товарищу, содержание его деятельности, изображать эту деятельность в рисунках и описывать её.

Составлять описание природы (устно и письменно), пользуясь собственными наблюдениями, зарисовками, сделанными во время экскурсий, деформированным текстом и/или учебной книгой как справочным материалом (с помощью учителя); коллективно и самостоятельно составлять краткий план описания.

Составлять описание внешности человека, пользуясь собственными наблюдениями, опорными словами и деформированным текстом (с помощью учителя).

Составлять рассказ по серии картинок: определять последовательность картинок; делать краткие подписи, составлять более подробный рассказ на основе сделанных подписей; составлять план рассказа (под руководством учителя).

Рассказ по одной картине: выделять главное в картине, отражать основную мысль в рассказе; давать название рассказу; пользоваться готовым подробным планом.

Закрытая картинка:

а) узнавать содержание закрытой картинки с помощью вопросов;

б) передавать её содержание в рисунках;

в) сравнивать свой рисунок с образцом.

г) составлять рассказ по картинке;

д) при работе с «маленьким учителем» или в паре: отвечать на вопросы товарищей при работе с закрытой картинкой.

ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЕ ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОБОБЩЕНИЯ

Типы предложений и образцы высказываний

Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением единственного (множественного) числа; сказуемое, выраженное глаголом настоящего, прошедшего или будущего времени; прямое дополнение, выраженное неодушевленным существительным мужского (женского, среднего)

рода, единственного или множественного числа. (*Мальчик рисует дом. Ребята сделали скворечник. Я раздал тетради. Он нарисовал дом.)*

Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение, выраженное одушевленным существительным мужского (женского) рода, единственного или множественного числа. (*Учительница позвала Вову. Мать похвалила сына. Воспитательница позвала детей. Дети поздравили учительницу.)*

Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное прилагательным. (*Листья желтые. Пластилин мягкий.)*

Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение, выраженное существительным в дательном падеже. (*Дедушка прислал открытку Сереже. Учительница объяснила задачу ученикам. Дети подарили цветы учительнице.)*

Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в творительном падеже с предлогом **с**. (*Воспитательница беседовала с ребятами. Я разговаривал с мамой. Вова играл с братом.)*

Подлежащее; сказуемое; обстоятельство, отвечающее на вопрос куда? (*Дети подошли к доске.)*

Подлежащее; сказуемое; обстоятельство, выраженное наречием. (*Юра пишет красиво. Я говорю громко.)*

Определение, выраженное прилагательным; подлежащее; сказуемое; прямое дополнение (при переходных глаголах). *(Старшие ребята сажают деревья.)*

Подлежащее; сказуемое (в соответствии с задачей высказывания); дополнение, выраженное существительным в творительном падеже. (*Девочка умеет рисовать красками.)*

Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение и дополнение, выраженное существительным в родительном падеже (у кого?). (*Учительница проверила рассказы у ребят (у Вовы, у Игоря).)*

Определение; подлежащее; сказуемое; обстоятельство (где? на чём? в чём?). (*Пушистая белочка сидит в дупле (на ветке).)*

Определение; подлежащее; сказуемое; обстоятельство (откуда? — с чего? из чего?). (*Жёлтые листья падают с дерева. Маленький птенчик выпал из гнезда.)*

Обстоятельство (когда? — наречие); подлежащее; сказуемое; дополнение. (*Зимой дети лепили бабу. Утром Вова пил чай.)*

Определение, выраженное притяжательным местоимением; подлежащее; сказуемое; прямое дополнение (при переходных глаголах). (*Мой брат будет делать аппликацию.)*

Подлежащее; сказуемое; дополнение и прямое дополнение, выраженное существительным в родительном падеже. (*Дети вырезали зайца из картона. Вова слепил морковку из пластилина.)*

Определение; подлежащее; сказуемое; дополнение. (*Новая школа построена строителями.)*

4 класс

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

А. Развитие разговорной речи[5]

I. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение

I.1. Выполнение поручения и обращение к товарищу или другому лицу с поручениями, предполагающими:

• действие (встать, включить и др.);

• изменение поведения (скорость выполнения задания, соблюдение дисциплины, выполнение требования к речи, усиление внимания) с указанием причины данного требования;

• практическое действие с одним или несколькими предметами (несколько операций с одним или несколькими предметами при указанной их последовательности);

• речевое действие (рассказать, вспомнить, сосчитать, узнать и др.).

I.2. Выражение (не-)понимания речевого или практического действия:

5

Отдельных часов не выделяется. Обучение осуществляется в ходе всего учебного процесса, в урочное и во внеурочное время

• выражение непонимания с объяснением причины;

• выражение понимания и готовности к выполнению требуемых действий.

I.3. Выражение просьбы в целях:

• обращения на себя внимания окружающих;

• получения материалов и инструментов с объяснением их применения;

• получения разрешения на речевое или практическое действие с объяснением обстоятельств, вызвавших соответствующее желание;

• получения помощи с определением недостатков своей работы;

• получения объяснения слова, действия окружающих.

I.4. Выражение запрещения в целях:

• соблюдения дисциплины;

• предупреждения ошибок, проступков.

I.5. Обращение к товарищу по заданию учителя в целях:

• оказания (получения) помощи в работе, проверке ее результата;

• передачи (получения) необходимых материалов и инструментов;

• передачи необходимой информации товарищу (получения интересующей информации).

II. Сообщение о деятельности по заданию учителя или по собственной инициативе

II.1. В связи с совместной деятельностью:

• о характере общего задания, содержании предстоящей коллективной работы (с указанием последовательности действий);

• о выполнении (завершении) членами коллектива действия, всей работы;

• о возможности выполнения коллективной работы с объяснением причины;

• о способе организации коллективной работы;

• о желаниях группы учащихся в целом и личном желании члена группы;

• о качестве выполнения задания, оценке результата (в сравнении с деятельностью другой группы учащихся).

II.2. О собственной деятельности:

• о характере задания, содержании предстоящей работы (с указанием последовательности действий);

• о выполнении (завершении) действия, всей работы;

• о возможности выполнения работы с объяснением причины;

• о собственных желаниях, намерениях;

• о качестве выполнения задания, оценке результата (в сравнении с заданным заданием и деятельностью другого учащегося).

II.3. О деятельности товарища:

• о характере его задания, содержании предстоящей работы (с указанием последовательности действий);

• о выполнении (завершении) товарищем действия, всей работы;

• о возможности выполнения работы товарищем с объяснением причины;

• о желаниях, намерениях товарища;

• о качестве выполнения задания товарищем, оценке результата (в сравнении с заданным заданием и собственной деятельностью).

III. Ответ на вопрос и обращение с вопросом

III.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью:

• в целях получения задания, разрешения на его выполнение;

• о характере задания, его содержании;

• о процессе выполнения работы (ее начало, завершение);

• о материалах и инструментах (их наличие, назначение);

• о способах организации деятельности;

• о возможности выполнения задания;

• о желаниях партнеров.

III.2. Вопросы познавательного характера:

• о растениях (внешний вид, строение, уход, использование человеком);

• о животных (внешний вид, части тела и их назначение, особенности поведения);

• о машинах и механизмах (строение, назначение, управление);

• о явлениях природы (их связь со временем года, физические свойства воды);

• о человеке (здоровье, внешние органы и их назначение);

• об общественной жизни (известные люди, здания, парки, памятники, общественные правила).

III.3. О невидимом объекте:

• о живом объекте — его определение, о его действии, расположении, направлении движения, сравнение с другими объектами;

• о неживом объекте — его определение, о его местонахождении, о соотношении деталей (частей) и об отношении к другим объектам.

III.4. О происходящих событиях:

• о повседневных занятиях;

• об интересных событиях;

• о помощи дома;

• о случившемся (с объяснением причины);

• о погоде и природе;

• о душевном и физическом состоянии;

• о желаниях и интересах.

III.5. О себе, товарище или другом лице:

• собственные анкетные данные (дата и место рождения, домашний адрес, место учебы);

• о настроении, здоровье, отношении к чему-либо.

Б. Развитие монологической речи

Вести дневник: делать записи в дневнике об интересных событиях, о школьных новостях: выбирать тему (коллективно); составлять краткий план (коллективно); выделять главные пункты в плане и отражать их в рассказе (по 2-3 предложения к каждому пункту, на основе деформированного текста, по опорным словам, с опорой на собственные схематичные зарисовки).

Составлять рассказ об экскурсии: устно и письменно рассказывать об экскурсии по готовому подробному плану и вспомогательному речевому материалу; коллективно составлять подробный план; рассказывать с опорой на составленный план (с помощью учителя).

Расспрашивать об интересных событиях: расспрашивать учителя и одноклассника о праздниках, об интересных событиях, происходящих в школе, в семье товарища, в стране; рассказывать об интересных событиях товарищу (с опорой на собственные схематичные зарисовки, вспомогательный речевой материал).

Расспрашивать о деятельности одноклассника: выяснять путем вопросов, заданных товарищу, содержание его деятельности, изображать эту деятельность в схематичных рисунках и описывать её третьему лицу (с помощью учителя и с опорой на вспомогательный речевой материал).

Составлять устно или письменно **описание предметов**, выделять в предметах главные отличительные признаки, отражать это при составлении плана описания; реализовывать составленный план при описании предметов.

Описывать предметы в сравнении на основе плана описания (готового или предварительно составленного с помощью учителя)

Описывать внешность и характер человека; составлять устно или письменно описание, пользуясь собственными наблюдениями; коллективно составлять краткий план описания (с помощью учителя).

Составлять устно или письменно **описание природы**, пользуясь собственными наблюдениями, зарисовками, сделанными во время экскурсий, или учебной книгой как справочным материалом; коллективно составлять подробный план описания.

Писать письма (товарищу, ребятам в другую школу или родственнику). Коллективно составлять подробный план письма; реализовывать план при написании письма.

Составлять рассказ по серии картин, по одной картине: коллективно составлять краткий план рассказа; подробно рассказывать, выделяя главную часть; пользуясь книгой как справочным материалом; коллективно составлять сложный план.

Составлять рассказ по началу и концу: составлять рассказ в рисунках (коллективно) с изложением их содержания на основе предшествующих или последующих событий, предложенных учителем; придумывать название рассказа; составлять план рассказа.

Закрытая картинка: с помощью вопросов узнавать содержание закрытой картинки, схематично зарисовывать ее содержание и писать рассказ (с помощью учителя).

Писать рассказ по плану на основе наблюдений за природой, за работой людей, за жизнью животных (с помощью учителя и на основе вспомогательного речевого материала).

Составлять план рассказа и **писать изложение** по плану и с опорой на деформированный текст (в связи с прочитанными рассказами).

ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЕ ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОБОБЩЕНИЯ

Типы предложений и образцы высказываний

Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное прилагательным. (*Погода пасмурная. Я аккуратная.)*

Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное личным местоимением. (*У Наташи был день рождения. Ребята её поздравили. / В живом уголке живёт попугай. Мы купили его летом.)*

Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в творительном падеже с предлогом **за**. (*Мама пошла в магазин за продуктами. Саша пошёл за тетрадью.)*

Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в предложном падеже. (*В рассказе написано о мальчике. Дети вспомнили о каникулах.)*

Подлежащее; сказуемое; обстоятельство, отвечающее на вопросы где? (под чем? за чем?) когда? (во время чего?). (*Мяч лежит под столом. Ученики сидят за партами. Во время урока дети хорошо работали.)*

Определение; подлежащее; сказуемое (в соответствии с задачей высказывания); дополнение, выраженное существительным в творительном падеже; определение, выраженное прилагательным в творительном падеже. (*Маленькая девочка пишет новой ручкой.)*

Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение, выраженное существительным в винительном падеже; определение, выраженное прилагательным в родительном падеже. (*Учительница проверила ошибки у некоторых ребят. У старших школьников было собрание.)*

Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение, выраженное существительным в родительном падеже. *(У Вовы нет книги. Мальчик пришёл без книги.)*

Определение; подлежащее; сказуемое; обстоятельство (под чем? над чем?). (*Красивая картина висит над диваном.)*

Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в родительном падеже с предлогом **для**. (*Дети сделали кормушку для птиц. Ребята купили книжки для малышей. Мама приготовила завтрак для сына.)*

Определения при подлежащем в предложениях всех типов, выраженные прилагательными, притяжательными местоимениями или порядковыми числительными. (*Жёлтые листья падают с деревьев. На улице стоит холодная погода. Моя книга лежит на столе. Пятый урок заканчивается в 12 часов.)*

Подлежащее; сказуемое; обстоятельство, отвечающее на вопросы куда? (откуда? как?). (*Дети подошли к доске. Дежурный отодвинул стул от окна.)*

5 класс

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

А. Развитие разговорной речи

I. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение

I.1. Выполнение поручения и обращение к товарищу или другому лицу с поручениями, предполагающими:

• деятельность в рамках полученного задания при самостоятельном определении последовательности необходимых действий;

• речевую деятельность (объяснение своих действий, рассказ о выполненных, производимых или предстоящих действиях);

• выполнение работы согласно указанной последовательности действий;

• корректировку собственных действий или соблюдение условий работы (в связи с изменяющимися обстоятельствами деятельности, по требованию окружающих);

• выполнение задания другого рода в условиях продолжения работы всего коллектива;

• выполнение части общего задания при указанном разделении ролей;

• выполнение задания с соблюдением конкретных условий (работа по поставленным задачам, достижение требуемого качества работы).

I.2. Выражение (не-)понимания высказывания, действия или намерения:

• выражение непонимания действия или намерения другого;

• указание объема непонятой информации;

• объяснение причины необходимости повторения высказывания;

• выражение намерения, согласия выполнить определенное действие при неполном понимании задания;

• сообщение о готовности к действиям, несмотря на низкую оценку речи другого.

I.3. Выражение просьбы в целях:

• получения помощи (действие, объяснение, демонстрация образца);

• привлечения внимания к своей работе, получения оценки;

• получения разрешения на какое-либо действие с объяснением обстоятельств, определивших данное желание;

• получения совета;

• получения необходимых материалов и инструментов при наличии такой возможности.

I.4. Выражение запрещения в целях:

• соблюдения дисциплины;

• предупреждения ошибок в работе;

• предостережения с объяснением нежелаемого результата действия.

I.5. Обращение к товарищу по заданию учителя в целях:

• организации совместной работы;

• оказания помощи (объяснение, демонстрация действий);

• передачи необходимых материалов и инструментов;

• получения помощи;

• проверки и оценки работы;

• получения (получения и последующей передачи) информации о требованиях к работе (о целях деятельности, о назначении предметов, о намерениях кого-либо, о сроках, темпе и качестве ее выполнения, о желании кого-либо получить помощь, совет).

II. Сообщение о деятельности и в связи с совместной деятельностью по заданию учителя или по собственной инициативе

II.1. В связи с совместной деятельностью:

• сообщение о выполнении определенного действия в соответствии с заданием руководителя;

• сообщение о возможности (необходимости) продолжения работы;

• сообщение об имеющихся вариантах дальнейшей работы;

• сообщение о состоянии работы (завершение определенного ее этапа, подготовка к другому роду занятий);

• передача сообщения о деятельности от третьего лица;

• выражение общего или частного мнения (предположения, убеждения) о работе (об организации работы, ее этапах, результате, темпах и качестве выполнения);

• выражение необходимости каких-либо действий, предметов;

• обоснование оценки деятельности;

• оценка поступков;

• объяснение причины поступков, настроения, желания.

II.2. О собственной деятельности:

• сообщение о выполнении определенного действия в соответствии с заданием руководителя;

• сообщение о возможности (необходимости) продолжения работы;

• сообщение о выполнении нескольких действий;

• выражение мнения (предположения, убеждения) о своей работе (об организации работы, ее этапах, результате, темпе и качестве выполнения);

• выражение необходимости каких-либо действий, предметов;

• оценка поступков;

• обоснование оценки деятельности;

• объяснение причины поступков, настроения, желания;

• выражение отношения (к окружающему, к работе, к товарищам);

• объяснение назначения требуемых материалов и инструментов;

• сообщение о невозможности выполнения работы с объяснением причины (с указанием на неизвестную причину).

II.3. О деятельности товарища:

• сообщение о выполнении определенного действия в соответствии с заданием руководителя;

• сообщение о возможности (необходимости) продолжения работы;

• обоснование оценки деятельности товарища;

• объяснение назначения требуемых товарищу материалов и инструментов;

• сообщение о невозможности выполнения задания с объяснением причины (с указанием на неизвестную причину);

• передача мнения (предположения, убеждения), высказанного товарищем о коллективной и индивидуальной работе (об организации работы, ее этапах, результате, темпах и качестве выполнения);

• выражение собственного мнения (предположения, убеждения) о работе товарища (о темпе и качестве выполнения), о его намерениях, поступках и желаниях;

• оценка поступков товарища.

III. Ответ на вопрос и обращение с вопросом

III.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью:

• определение субъекта деятельности, поступков;

• по содержанию деятельности, в связи с изучением определенной темы;

• об обязанностях, о необходимости в каких-либо действиях;

• о материалах и инструментах (определение необходимого, назначение);

• о состоянии работы (о возможностях продолжения работы, о темпах выполнения задания);

• в связи с организацией работы (о способах организации работы, о соблюдении дисциплины, о распределении обязанностей);

• предложение о конкретном распределении обязанностей;

• о способах выполнения задания;

• предложение о помощи;

• выяснение оценки деятельности, поступков;

• выяснение отношения (к определенному виду деятельности, к конкретной работе, к действиям товарища), мнения окружающих.

III.2. Вопросы познавательного характера:

• о растениях (внешний вид, уход, польза для человека);

• о животных (внешний вид, особенности поведения и размножения, забота);

• о машинах и механизмах (строение, назначение, управление);

• о природе и погоде (связь с временем года, временем суток);

• о человеке (здоровье, лечение, расовая принадлежность и внешность);

• об общественной жизни (знаменитые люди, знаменательные даты, известные места города, края).

III.3. О невидимом объекте:

А) В целях воспроизведения закрытой картинки, определения загаданного объекта и предмета:

• определение объекта (нескольких объектов) и предметов, изображенных на картинке;

• выяснение обстановки (происходящая ситуация, погода, природа);

• выяснение деталей (элементов рисунка): расположение, внешний вид, настроение, окружение, направления движения объектов; внешние свойства изображенных предметов, их соразмерность;

• сходство воспроизводимых элементов рисунка с образцом (выяснение ошибок и необходимых дополнений).

Б) В целях определения местности по описанию, нахождения необходимого объекта:

• определение названия объекта;

• выяснение расположения (по отношению к центру города, к школе, к месту нахождения в данный момент);

• близлежащие объекты (известные здания, учреждения, остановки пассажирского транспорта);

• схема проезда.

III.4. О происшедших, происходящих и ожидаемых событиях:

• об интересных событиях;

• о случившемся с объяснением причины;

• об отдыхе (выходной день, каникулы);

• о новостях;

• о субъектах деятельности;

• о целях поступков;

• о причинах поступков, настроения;

• об отношениях к событиям;

• о временных связях (определение интервала времени, даты, срока наступления ожидаемого и др.).

III.5. О себе или другом лице:

• анкетные данные;

• о родственниках;

• об интересах;

• о здоровье.

Б. Развитие монологической речи

Вести дневник: делать записи в дневнике об интересных событиях, о школьных новостях: выбирать тему (коллективно, самостоятельно); составлять краткий план (коллективно, самостоятельно); выделять главные пункты в плане и отражать их в рассказе.

Составлять рассказ об экскурсии: устно и письменно рассказывать об экскурсии по готовому краткому или подробному плану; коллективно и самостоятельно составлять подробный план; рассказывать с опорой на план.

Расспрашивать об интересных событиях: расспрашивать учителя и одноклассника о праздниках, об интересных событиях, происходящих в стране; описывать их или рассказывать о них товарищу или другому лицу.

Расспрашивать о деятельности одноклассника: выяснять путем вопросов, заданных товарищу, содержание его деятельности, изображать эту деятельность в схематичных рисунках и описывать её третьему лицу.

Составлять описание предметов (устно или письменно), выделять в предметах главные отличительные признаки, отражать это при составлении краткого и подробного плана; реализовывать составленный план при описании и сравнении предметов.

Описывать внешность и характер человека; составлять устно или письменно описание, пользуясь собственными наблюдениями; коллективно и самостоятельно составлять краткий и подробный план описания.

Составлять описание природы (устно или письменно), пользуясь собственными наблюдениями, схематичными зарисовками, сделанными во время экскурсий, или учебной книгой как справочным материалом; коллективно и самостоятельно составлять краткий или подробный план описания; выбирать лучшее описание, коллективно обсуждать его.

Писать письма (товарищу, ребятам из другой школы, родственнику). Составлять подробный план письма (коллективно и самостоятельно); реализовывать план при самостоятельном написании письма.

Составлять рассказ по серии картин, по одной картине: составлять (коллективно и самостоятельно) краткий план рассказа; подробно рассказывать, выделяя главную часть; использовать учебную книгу как справочный материал; коллективно составлять сложный план.

Составлять рассказ по началу и концу: составлять рассказ в рисунках (коллективно, самостоятельно) с изложением их содержания на основе предшествующих или последующих событий, предложенных учителем; придумывать название рассказа; составлять план рассказа.

Писать сочинение по серии картин, используя самостоятельно составленный план.

Закрытая картинка: с помощью вопросов узнавать содержание закрытой картинки, зарисовывать и писать рассказ с помощью учителя, кратко записывать ответы и писать с помощью учителя рассказ, используя записи.

Составлять план рассказа и **писать изложение** по плану (в связи с прочитанными произведениями).

Писать рассказ по плану на основе наблюдений за природой, за работой людей, за жизнью животных.

Писать сочинение по теме с элементами описания, рассуждения: писать сочинения по готовому (краткому, сложному) плану; коллективно составлять простой план на основе зарисовок, мысленного рисования и без них; писать с помощью учителя сочинение с элементами описания и рассуждения, используя собственный опыт и отрывки из прочитанных рассказов (с помощью учителя и с опорой на вспомогательный речевой материал). Привлекать дополнительные источники информации (с помощью учителя).

Обсуждать готовые заметки, выделяя их темы; давать названия заметкам; подбирать тему заметки; коллективно составлять подробный и сложный план заметки с последующим самостоятельным её написанием.

ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЕ ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОБОБЩЕНИЯ

Типы предложений и образцы высказываний

Все типы предложений ранее изученных структур, а также новые.

Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное глаголом будущего времени (будущее простое). (*Я напишу письмо.)*

Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в родительном падеже с предлогом **из-за**. (*Мальчик не пришёл в школу из-за болезни. Дети не пошли на экскурсию из-за дождя.)*

Подлежащее; сказуемое, выраженное страдательным причастием; дополнение, выраженное существительным в творительном падеже *(Работа выполнена учеником. / Ученик выполнил работу;*

Ошибки исправлены учительницей. / Учительница исправила ошибки;

Задание выполнено ребятами. / Ребята выполнили задание.)

Планируемые результаты освоения программы на уровне начального образования

Личностные результаты

Согласно ФГОС НОО ОВЗ, система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО должна ориентировать на социальную адаптацию и нравственное развитие.

Личностные результаты освоения адаптированной программы образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты освоения программ комплексного предмета «Русский язык» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают наличие жизненных компетенций, элементарных представлений о себе и окружающей действительности, а также способность обучающегося к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества, и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) *Гражданско-патриотического воспитания:*

– формирование чувства любви к родине – России.

2) *Духовно-нравственного воспитания:*

– развитие чувства любви к родителям, к членам семьи;

– овладение элементарными умениями культурного поведения, принятыми в обществе;

– развитие элементарных этических чувств, доброжелательности и отзывчивости, сопереживания чувствам других людей.

3) *Эстетического воспитания:*

– формирование элементарных эстетических потребностей, ценностей и чувств.

4) *Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия*:

– формирование элементарных мотивов безопасного, здорового образа жизни, их реализация в повседневной жизни.

5) *Трудового воспитания:*

– желание и элементарные умения включаться в разнообразные виды деятельности в образовательной организации и семье.

6) *Экологического воспитания:*

– воспитание бережного отношения к природе.

7) *Ценности научного познания:*

– принятие социальной роли обучающегося;

– развитие мотивов учебной деятельности.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию глухого обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

– желание и умения пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, звукоусиливающей аппаратурой коллективного пользования, необходимыми ассистивными средствами;

– формирование элементарных представлений о собственных возможностях и ограничениях;

– развитие элементарных умений взаимодействия со взрослыми и детьми с нормальным слухом (при использовании сформированных коммуникативно-речевых умений) и с лицами с нарушениями слуха при использовании русского жестового языка;

– развитие элементарного взаимодействия с педагогическими работниками, одноклассниками и другими обучающимися в учебной и внеурочной деятельности;

– овладение элементарными социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

– умение пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; умение написать при необходимости sms либо передать сообщение иным способом.

Результаты формирования базовых учебных действий

Согласно ФГОС НОО ОВЗ для варианта 1.3 метапредметные результаты освоения адаптированной программы начального общего образования не предусматриваются.

На данном этапе образования формируются базовые учебные действия (БУД), которые, с одной стороны, обеспечивают успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению обучающегося как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

БУД обеспечивают становление учебной деятельности глухого обучающегося с легкой умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

Познавательные БУД:

умение наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

способность выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

умение устанавливать видо-родовые отношения предметов;

умение сравнивать, классифицировать на наглядном материале, делать простейшие обобщения;

умение пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Регулятивные БУД:

соблюдение дисциплины и правил внутреннего распорядка (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);

способность выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;

активное участие в учебной и внеурочной деятельности, умения контролировать и оценивать свои действия и действия других обучающихся;

умения соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Коммуникативные БУД:

использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогическими работниками;

умение обращаться за помощью и принимать помощь;

умение понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничество с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

доброжелательное отношение, сопереживание, конструктивное взаимодействие с людьми;

способность договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Личностные БУД:

осознание себя в роли обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями;

осознание себя в роли члена семьи, одноклассника, друга;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;

принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

стремление к самостоятельности в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

стремление к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Предметные результаты

1 дополнительный класс

Обучающиеся 1 дополнительного класса к концу учебного года **должны иметь навык элементарного общения** в устно-дактильной форме с учителями и товарищами.

Знание:

• имен учителя, воспитателя, товарищей по классу;

• членов семьи и их имен;

• названий наиболее распространенных игрушек;

• названий личных учебных вещей;

• названий фруктов и овощей;

• названий продуктов питания;

• названий частей тела человека;

• названий чайной и столовой посуды;

• названий предметов одежды, белья и обуви;

Умение:

• спросить, как зовут человека;

• спросить, как называется предмет;

- назвать цвет, величину предмета.

В связи с обучением грамоте:

- знать буквы и соотносить их со звуками речи: П, А, М, В, О, Т, У, Л, Д, С, И, Й;
- уметь составлять слова из разрезной азбуки по образцу;
- читать слова, слоги и фразы с изученными печатными буквами;
- читать и понимать знакомые слова и фразы, данные в дактильном виде;
- читать слова и фразы в печатном виде по книге;
- знать написание строчных и прописных букв (в изученных пределах), соотносить печатные и рукописные буквы;
- уметь писать буквы, отдельные слова и простейшие фразы.

1 класс

- понимать обращения и выполнять задания;
- понимать вопросы;
- уметь сообщать о выполнении задания, о своём желании;
- уметь обращаться к товарищу и учителю с просьбой, с вопросами (с помощью учителя и самостоятельно);
- знать названия предметов и действий (в рамках изученного);
- уметь составлять слова и фразы из разрезной азбуки;
- уметь прочитать текст из трёх-четырёх предложений, понять его содержание;
- знать написание строчных и прописных букв, соотношение печатных и рукописных букв;
- уметь писать печатные буквы, отдельные слова и простейшие фразы (из двух-трёх слов).
- читать и понимать знакомые слова и фразы, данные в дактильном и печатном виде;
- читать слова и простейшие фразы (имена детей, названия предметов, простейшие поручения и др.), написанные рукописным шрифтом на классной доске;
- читать слова и фразы по книге;
- читать текст в три-четыре предложения и отвечать на вопросы учителя;

- самостоятельно писать слова и простейшие фразы (по картинкам или по демонстрации предметов и действий.
- писать прописные буквы;
- писать буквы прописью;
- соотносить рукописный и печатный шрифты.

2 класс

- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения;
- формирование и развитие основных видов речевой деятельности — слухо-зрительного восприятия (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов или наушников), говорения, чтения, письма;
- практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;
- владение устно-дактильной формой речи как вспомогательной;
- сформированность позитивного отношения к правильной устной речи, стремления к улучшению качества собственной речи;
- овладение орфографическими знаниями и умениями (без заучивания правил);
- овладение каллиграфическими навыками;
- понимание и употребление в речи грамматических структур (словосочетаний, предложений) изученных типов;
- определять количество слов в предложении.
- понимание фраз с несколькими последовательными действиями (по одному сказуемому в предложении) и выполнять поручения;
- умение находить в предложении слово по грамматическому вопросу;
- исправлять окончания слов (с помощью учителя);
- отбирать и составлять предложения по образцу в рамках изученных типов;
- находить начальную форму слов (без терминологии) по вопросам кто? что? что делать?;

- распространять предложение словами, предложенными учителем;
- объединять в группы однокоренные слова и правильно употреблять их в предложении;
- подбирать слова, близкие и противоположные по значению, и употреблять их в предложении;
- понимать предложения с местоимениями (*я, мы, у тебя, у меня*) и употреблять в речи (по образцу, с помощью учителя).

3 класс

- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- формирование и развитие основных видов речевой деятельности — слухо-зрительного восприятия (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов, аппаратуры коллективного пользования), говорения, чтения, письма;
- практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;
- владение устно-дактильной формой речи как вспомогательной;
- сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной речи;
- овладение орфографическими знаниями и умениями (без заучивания правил);
- понимание и употребление в речи грамматических структур (словосочетаний, предложений) изученных типов;
- умение находить в предложении слово по грамматическому вопросу;
- умение исправлять окончания слов (с помощью учителя и с опорой на грамматический вопрос, поставленный учителем);

- умение находить начальную форму слов (без терминологии) по вопросам кто? что? что делать?
- умение образовывать падежные формы существительных по вопросам у кого? у чего? кого? что?
- умение распространять предложение словами, предложенными учителем и самостоятельно по поставленным грамматическим вопросам;
- умение составлять предложения к картинкам, по демонстрации действия, на заданную тему.
- умение строить предложения из знакомых слов и словосочетаний с опорой на грамматический вопрос и по образцу.
- умение объединять в группы однокоренные слова и правильно употреблять их в предложении;
- умение подбирать слова, близкие и противоположные по значению, и употреблять их в предложении;
- понимание предложений с местоимениями (*он, она, они, у него* и т. д.) и употребление в речи (по образцу, с помощью учителя);
- понимание и употребление в речи предложения с прямой речью;
- понимание и употребление предложений усложненных структур с однородными дополнениями; с однородными подлежащими; с однородными сказуемыми.

4 класс

- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- формирование интереса к изучению родного (русского) языка;
- формирование и развитие основных видов речевой деятельности — слухо-зрительного восприятия (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов, аппаратуры коллективного пользования), говорения, чтения, письма;
- практическое овладение языком как средством общения (в условиях

предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;

- использование устно-дактильной формой речи как вспомогательной;
- умение выбрать адекватные средства вербальной (с учётом особенностей речевого развития) и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой);
- сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной речи;
- овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;
- умение употреблять в соответствии с задачей высказывания предложения пройденных типов;

• умение строить предложения из знакомых слов и словосочетаний, с заданными словами, с опорой на грамматический вопрос и по образцу.

• понимание вопросов, умение отвечать на них, употреблять в самостоятельной речи: кто? что? что делал(-а, -и)? что сделал(-а,-и)? что делает(-ют)? что делаешь? что будем делать? что будут делать? какой(-ая,-ие)? чей? чья? чье? чьи? из чего? для кого? у кого? с кем? где? (у чего? над чем?) куда? (к чему?) откуда? (от чего?) когда? (до чего? после чего?) как?

• умение исправлять ошибки в окончаниях существительных, глаголов, прилагательных (с помощью учителя).

• умение находить в предложении слова с вопросами что делаю? что делаете? что будешь делать? что будете делать? что буду делать? что сделаю (сделает, сделаешь, сделают, сделаете)?

• умение отвечать на вопросы к дополнениям без чего? о ком? о чем? чего (нет)? за чем?

• умение отвечать на вопросы к обстоятельствам где? (перед чем? за чем? под чем?) куда? (за что? подо что?) откуда? (из-под чего?) когда? (во время чего?) как?

• понимание сложных конструкций предложений с союзом **который**.

• умение находить по поставленным вопросам начальную форму существительных и глаголов, прилагательных по существительному; местоимений 1-го лица множественного числа, 3-го лица единственного и множественного числа;

• умение образовывать падежные формы всех существительных по вопросам о чем? о ком? кому? с кем? (с помощью учителя);

• понимание и употребление словосочетаний следующих типов: *помог Саше, объяснил Сереже, играл с Таней, лепил с Олегом, съехал с горы, слез с дерева, слетел с крыши, пришел в школу, ушел из школы, планка с тремя отверстиями, килограмм сахару, ручка портфеля*.

• соблюдение правильного порядка слов в предложении;

• умения изменять порядок слов в предложении, употреблять предложения с обратным порядком слов;

• умение распространять предложения в соответствии с задачей высказывания (с помощью учителя, по образцу);

• умение дополнять предложения недостающими по смыслу словами;

• умение объединять в группы однокоренные слова и правильно употреблять их в предложении;

• умение подбирать слова, близкие и противоположные по значению, правильно употреблять их в предложении (без терминологии);

• понимание и употребление в речи предложений усложненных структур с прямой и косвенной речью; с союзами **потому что, почему.**

5 класс

• понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

• формирование интереса к изучению родного (русского) языка;

• формирование и развитие основных видов речевой деятельности —

слухо-зрительного восприятия (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов, аппаратуры коллективного пользования), говорения, чтения, письма;

- практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;
- использование устно-дактильной формой речи как вспомогательной;
- умение выбрать адекватные средства вербальной (с учётом особенностей речевого развития) и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой);
- сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной речи;
- овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;
- употребление в соответствии с задачей высказывания предложений изученных типов;
- построение предложений изученных синтаксических структур (по образцу, самостоятельно);
- понимание вопросов, умение отвечать на них и употребление в самостоятельной речи:

кто? что?

что делал(-а, -и)? что сделал(-а,-и)?

что делает(-ют)? что делаешь? что будем делать? что будут делать?

какой(-ая,-ие)?

чей? чья? чье? чьи?

который(-ая,-ое,-ые)?

из чего? для кого? у кого? с кем?

где? перед чем? за чем? под чем? у чего? над чем?

куда? за что? подо что? к чему?

откуда? от чего? из-под чего?

когда? до чего? после чего? во время чего?

как?

без чего? о ком? о чем? чего (нет)?

из-за чего? почему? для чего?

- умение находить в предложении (фразе) слова по поставленному грамматическому вопросу;
- умение находить в предложении слова-определения, выраженные прилагательными в именительном, родительном, винительном и творительном падежах (без обозначения падежей); проверять по поставленным учителем вопросам правильность их употребления;
- исправление ошибок в окончаниях существительных, глаголов, прилагательных (под руководством учителя);
- умение находить по поставленным вопросам начальную форму существительных и глаголов, прилагательных по существительному; местоимений 1-го лица множественного числа, 3-го лица единственного и множественного числа;
- умение образовывать падежные формы всех существительных по вопросам о чем? о ком? кому? с кем?
- умение строить предложения из знакомых слов и словосочетаний, с заданными словами, с опорой на грамматический вопрос и по образцу;
- соблюдение правильного порядка слов в предложении; *и*зменение порядка слов в предложении в связи с целью высказывания; употребление предложений с обратным порядком слов;
- распространение предложений в соответствии с задачей высказывания (с помощью учителя, по образцу, самостоятельно).
- дополнять предложений недостающими по смыслу словами (по образцу, самостоятельно);
- объединение в группы однокоренных слов и правильное употребление их в предложении;
- умение подбирать слова, близкие и противоположные по значению (без терминологии), правильно употреблять их в предложении;

• понимание и употребление в речи предложений усложненных структур (по образцу): с прямой и косвенной речью; с союзами **потому что, чтобы, когда, как**; с однородными членами предложения (дополнениями и обстоятельствами);

• умение составлять предложения на заданную тему, по прочитанному произведению. объединение предложений в текст, установление правильной последовательности предложений в тексте.

2.1.2. ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа на уровне начального общего образования глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 1.3), и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Реализация АООП (вариант 1.3) обеспечивает глухим обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) уровень начального общего образования, которое по итоговым достижениям не соответствует требованиям к итоговым достижениям нормативно развивающихся сверстников на всех этапах и к моменту завершения школьного обучения.

При реализации АООП по варианту 1.3 образовательный процесс ориентирован на социальную адаптацию, нравственное развитие и на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и предметов (курсов) коррекционно-развивающей области.

Согласно ФАОП НОО (вариант 1.3), предмет «Русский язык» входит в предметную область «Язык и речевая практика».

На каждом этапе начального образования рассматриваемая предметная область представляет определённый набор предметов:

I период обучения языку (1 дополнительный и 1 классы) — развитие речи (обучение разговорной и монологической речи в устной и письменной формах, а также устно-дактильной речи как вспомогательной формы на первоначальном

этапе обучения языку); обучение грамоте (обучение чтению и письму);

II период обучения языку (2 – 5 классы) — развитие речи; чтение и развитие речи; практические грамматические обобщения.

На первоначальном этапе (1 дополнительный и 1 классы) обучение чтению осуществляется на уроках обучения грамоте (в 1 дополнительном классе – в рамках комплексного учебного предмет «Русский язык», в 1 классе – в рамках часов, отведенных на учебный предмет «Чтение и развитие речи», указанных в учебном плане для варианта 1.3) [6].

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ по варианту 1.3 основными задачами реализации содержания учебных предметов данной области являются:

• овладение грамотой, формирование речевых умений и навыков (устно-дактильная, устная, письменная речь);

• развитие умений читать, понимать доступные по содержанию тексты, отвечающие уровню общего и речевого развития обучающихся, использовать полученную информацию для решения жизненных задач; развитие умений вступать и поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками в знакомых ситуациях общения, используя доступные вербальные и невербальные средства;

• развитие восприятия (слухозрительно и на слух), достаточно внятного воспроизведения лексики, используемой при изучении данного предмета, а также лексики по организации учебной деятельности.

С учётом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей глухих обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по окончании обучения на уровне НОО предметные результаты в обобщенном виде должны отражать:

1) овладение обучающимися посильными умениями использовать словесную речь (в устной и письменной формах) как средства коммуникации в предметно-практической, учебной и элементарной социально-бытовой

[6] Программные материалы по обучению грамоте для 1 дополнительного и 1 классов представлены в составе федеральной рабочей программы комплексного учебного предмета «Руский язык».

деятельности;

2) сформированность умения использовать дактилологию и, при необходимости, жестовую речь;

3) сформированность умения выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);

4) сформированность позитивного отношения к речевому общению, стремления к улучшению качества собственной речи (на уровне индивидуальных возможностей обучающегося),

5) овладение орфографическими знаниями и умениями, по возможности, элементарными каллиграфическими умениями;

6) интерес к чтению доступных текстов;

7) осознанное и правильное чтение; владение элементарными приемами анализа текста для понимания смысла доступных текстов, ответы на вопросы по содержанию текста, в том числе, связанные с отношением к событиям, поступкам героев.

Поскольку данная предметная область представлена как интегративная, результаты освоения учебных программ могут быть оценены только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком.

Чтение является одним из основных средств обучения, воспитания и развития. Обучение чтению как виду речевой деятельности предполагает формирование потребности детей в чтении, усиление мотивации, обучение выделению смысла прочитанного, обработке и использованию полученной при чтении информации. Достижению этой цели служат не только уроки чтения, но и уроки предметно-практического обучения (чтение поручений, инструкций, текстов и др.). Дети учатся самостоятельному, сознательному чтению, а не изучению предлагаемых им рассказов, текстов и т. д. На уроках чтения отрабатывается и техническая сторона процесса чтения, его выразительность, формируется эмоциональное, эстетическое восприятие читаемого. Уроки чтения используются для развития языковой способности. Школьники обучаются улавливать смысл целого текста, основываясь на знакомом речевом материале, на понимании значения новых слов в

контексте, на установлении аналогий в словоформах и конструкциях высказываний, на определении логики в развитии событий и др. Уроки чтения используются для речевого развития детей за счёт общего развития, расширения, обогащения речи новыми словами, образцами фраз и синтаксических конструкций, обучения перифразу, ответам на вопросы, пересказу и т. д. Здесь же осуществляется работа по развитию разговорной и связной речи. В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов.

Чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение не только в обучении, но и в воспитании. Знакомство обучающихся с доступными их возрасту текстами, содержание которых активно влияет на чувства, сознание читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих общечеловеческим ценностям. Ориентация обучающихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с эстетическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного отношения к окружающим.

Повышению эффективности обучения чтению способствует целенаправленный подбор текстов, обеспечивающих общее и речевое развитие и одновременно вызывающих у детей интерес к этому виду речевой деятельности.

Тематика чтения (как и количество часов), указанная в программе, является примерной и может быть частично изменена с учётом региональных особенностей, условий обучения, личностных характеристик детей класса.

При обучении чтению реализуются общие принципы, характерные для формирования речевой деятельности (направленность на развитие учащихся, связь с деятельностью детей и особенно с ППД, усиление коммуникативной направленности обучения, целенаправленное формирование умственной деятельности, форм деятельности, реализация межпредметных и внутрипредметных связей, дифференцированный подход к учащимся).

Примерный ход работы над текстом под руководством педагогического работника складывается из чтения текста учащимися; передачи ими содержания прочитанного в виде зарисовок, составления аппликаций и макетов, ответов на вопросы, бесед и др.; разбора содержания прочитанного (путём сопоставления иллюстраций, сделанных рисунков, аппликаций с текстами; выборочного чтения и др.) с одновременной и последующей отработкой техники, выразительности чтения; пересказа прочитанного (с учетом индивидуальных вожможностей обучающихся).

С 4 класса проводятся уроки объяснительного чтения, т. е. чтения в связи с развитием речи. Тексты для чтения могут подбираться как из специальных книг для чтения, так и из произведений детской художественной литературы (произведений классиков). При подборе произведений соблюдаются тематический, хронологический и жанровый принципы. Тематический принцип позволяет устанавливать сюжетное сходство произведений, близость в их языковом оформлении, что облегчает глухим детям понимание смысла произведения, ускоряет процесс накопления тематического словаря. Хронологический принцип в подборе текстов для чтения помогает осознавать время создания произведения и его непреходящую художественную ценность для разных исторических периодов. Жанровый принцип дает возможность воспринимать каждое произведение как особый вид литературного творчества и приближает детей к пониманию формы и языка произведения, к различению рассказа, стихотворения, сказки, басни.

При обучении чтению обращается внимание на совершенствование навыка правильного, сознательного чтения, на формирование умений работать с книгой, на развитие потребностей читать самостоятельно, готовность к анализу поведения и поступков литературных персонажей.

В работе над содержанием текстов для чтения основное внимание уделяется развитию понимания главной мысли произведения, его сюжетной линии и на этой основе — развитию нравственно-этических чувств и оценок событий и поступков героев.

Начиная с 5 класса вводится работа над языком художественных произведений. Учащихся побуждают по возможности использовать сравнения,

эпитеты, различные обороты речи из художественных произведений в собственных письменных работах. Необходимо поощрять осмысленное заучивание стихов.

Специальная работа проводится также по обучению подробным (развернутым) письменным ответам на вопросы по содержанию прочитанного при обобщенной характеристике содержания.

Обучение чтению на уроках дополняется внеклассным чтением школьников, где продолжает формироваться интерес к книгам, положительное отношение к самостоятельному чтению, осуществляется дальнейшее речевое и общее развитие детей.

Внеклассное чтение проводится в часы занятий в интернате и организуется воспитателем с учётом требований, предъявляемых к работе по формированию читательской деятельности.

Содержание читаемого прозведения может быть растолковано разными средствами: демонстрацией предметов, действий, изображений, рисунками, символами, чертежами, формулами, схематическими изображениями, жестами, сопоставлениями со знакомыми ситуациями и объектами. Для адекватной передачи смысла прочитанных произведений и любой информации в определенной мере допустимо использование и языка жестов. Однако высшим уровнем усвоения значений выступает только язык слов. Учитель должен знать язык жестов, чтобы умело переводить имеющиеся у учащихся первоначальные наглядные образы в систему языковых значений и целенаправленно их развивать.

Программа определяет умения, которые необходимо формировать у школьников в определённые периоды обучения, тематику чтения (с примерным распределением учебных часов).

Предмет «Чтение и развитие речи», наряду с другими предметами основных образовательных областей, составляют обязательную часть учебного плана по варианту 1.3.

Изучение предметов обязательной части учебного плана для всех образовательных организаций, имеющих государственную аккредитацию и

реализующих адаптированную образовательную программу для глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), предусмотрено в учебное (урочное) время. Увеличение учебных часов (в рамках максимально допустимой недельной нагрузки), отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части учебного плана, может быть произведено за счет другой части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений и обеспечивающей реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося.

Содержание обучения, определенное адаптированными программами по предмету «Чтение и развитие речи», как и по другим предметам данной предметной области, распространяется на работу в ходе всего учебно-воспитательного процесса, в том числе во внеклассное время. Урочная форма, являясь ведущей, сочетается с индивидуальными коррекционными занятиями, на которых отрабатывается та же предметная лексика, на примере словаря по чтению, развитию речи. Успех коррекционно-педагогического процесса заключается в единстве деятельности педагогических работников: учителя класса — учителя по развитию слуховой функции и произносительной стороны речи — воспитателя. Необходима грамотная координация всех педагогов класса по преемственности в работе по формированию словесной речи как в урочной, так и во внеурочной деятельности, в режимных моментах и на индивидуальных занятиях.

Содержание предмета «ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

2 КЛАСС[7]

Навыки чтения

Чтение вслух хором и индивидуально; сопряженно с учителем и самостоятельно; соблюдение при чтении пауз и правил орфоэпии и ударения в словах. Осознанное чтение знакомого по содержанию

[7] В 1 классе предмет «Чтение и развитие речи», указанный в учебном плане, представляет собой уроки по обучению грамоте. Программные материалы по обучению грамоте для 1 дополнительного и 1 классов представлены в составе федеральной рабочей программы комплексного учебного предмета «Руский язык».

(отработанного) текста. Чтение заученных стихов и отрывков наизусть (с реализацией индивидуальных произносительных возможностей).

Работа с текстом

Соотнесение читаемого с иллюстрациями в книге.

Ответ на вопросы «О ком рассказ? О чем рассказ?» (с помощью учителя, при выборе из вариантов).

Ответы на вопросы по тексту. Подбор иллюстраций к отдельным частям произведения.

Коллективное составление плана читаемого рассказа (из деформированного текста, с опорой на таблички).

Называние жанра произведения (рассказ, стихотворение, сказка), их различение.

Обсуждение поступков действующих лиц, название черт характера (на элементарном уровне, с помощью учителя).

Установление причинно-следственных связей (ответы на вопросы «Почему…?», «Зачем…?» с опорой на деформированный текст, варианты ответов).

Пересказ произведения (в форме ответов на вопросный план, с опорой на деформированный текст).

Вывод на основе прочитанного, соотнесение со знакомыми ситуациями по аналогии с прочитанным (с помощью учителя).

Ориентировка в книге

Нахождение произведения, нужной страницы, указания на автора произведения. Усвоение правил обращения с книгой.

Примерная тематика для чтения

Школа. Первый день в школе. Занятия на уроках, после уроков. Правила поведения в школе.

Лето. Летние игры и занятия детей. Летом в лесу, на реке, в парке.

Осень. Природа осенью. Игры и занятия детей, работа на пришкольном участке. Осенью в лесу, в парке. Жизнь животных осенью, их подготовка к зиме.

Зима. Новогодняя ёлка. Праздник в школе. Подготовка к утреннику. Лес, парк и река зимой. Игры и занятия детей во дворе. Жизнь животных зимой.

Весна. Первая зелень, цветы, весенние игры, занятия детей. Лес, парк, река весной.

Скоро лето. Летняя природа, игры и занятия детей. Жизнь насекомых.

Семья. Семья, состав семьи. Занятия членов семьи. Помощь родителям, бабушке, дедушке. Дни рождения. Участие в домашних делах и досуг. 8 Марта — мамин праздник. Подарки детей.

Что такое хорошо и что такое плохо. Хорошие и плохие поступки детей, помощь окружающим. Повседневные дела и обязанности школьников. Дружба и товарищество. Помощь старшим.

3 КЛАСС

Навыки чтения

Плавное, осознанное чтение вслух и про себя; хором и индивидуально; сопряженно с учителем и самостоятельно; соблюдение при чтении пауз и правил орфоэпии и ударения в словах. Беглое чтение знакомого по содержанию текста. Чтение заученных стихов и отрывков наизусть. Выразительное чтение прозаического и стихотворного текстов (с реализацией индивидуальных произносительных возможностей)..

Работа с текстом

Определение с помощью учителя смысла прочитанного произведения. Установление последовательности событий, описываемых в тексте явлений.

Понимание смыслового содержания, выделение главной мысли (с помощью учителя). Ответ на вопрос «О чем рассказ?»

Определение действующих лиц рассказа (с помощью учителя ответы на вопросы «Кто герои рассказа?» или «О ком рассказ?»).

Ответы на вопросы по прочитанному с опорой на текст. Выборочное чтение в ответ на поставленные вопросы.

Коллективное составление плана произведения.

Ответы на вопросы по тексту и обобщающего характера. Подбор иллюстраций к отдельным частям произведения.

Определение жанра произведения (рассказ, басня, стихотворение, сказка). Обсуждение поступков действующих лиц, название черт характера.

Установление причинно-следственных связей (полные и краткие ответы на вопросы «Почему…?», «Зачем…?»).

Пересказ произведения (с опорой на план, деформированный текст, иллюстрации).

Сообщение о своих наблюдениях, случаях из жизни по аналогии с прочитанным, сравнение их с содержанием прочитанного (с помощью учителя).

Формулирование элементарных суждений и умозаключений.

Объединение нескольких произведений, принадлежащих одному автору, с указанием их тематики. Объединение произведений разных авторов на одну тему (с учетом изучавшихся ранее произведений).

Ориентировка в книге

Нахождение начала произведения по оглавлению, указания на автора произведения. Усвоение правил обращения с книгой.

Примерная тематика для чтения

Школа. Первый день в школе. Занятия на уроках, после уроков. Правила поведения в школе.

Лето. Летние игры и занятия детей. Летом в лесу, на реке, в парке.

Осень. Природа осенью. Игры и занятия детей, работа на пришкольном участке. Осенью в лесу, в парке. Жизнь животных осенью, их подготовка к зиме.

Зима. Новогодняя ёлка. Праздник в школе. Подготовка к утреннику. Лес, парк и река зимой. Игры и занятия детей во дворе. Жизнь животных зимой.

Весна. Первая зелень, цветы, весенние игры, занятия детей. Лес, парк, река весной.

Скоро лето. Летняя природа, игры и занятия детей. Жизнь насекомых.

Семья. Семья, состав семьи. Занятия членов семьи. Помощь родителям, бабушке, дедушке. Дни рождения. Участие в домашних делах и досуг. 8 Марта — мамин праздник. Подарки детей.

Что такое хорошо и что такое плохо. Хорошие и плохие поступки детей, помощь окружающим. Повседневные дела и обязанности школьников. Дружба и товарищество. Помощь старшим.

4 КЛАСС

Навыки чтения

Осмысленное, правильное, плавное чтение вслух. Умение при чтении вслух делать самостоятельно паузу при наличии запятой: в простом распространённом предложении с однородными членами, в сложном предложении без союзов и сложносочинённом предложении с союзами *а, но*.

Умение делать паузу при наличии тире в простом распространённом неполном предложении. Умение делать смысловые паузы при отсутствии знаков препинания, пользуясь указаниями учителя.

Соблюдение при чтении словесного ударения (после разбора текста с учителем).

Работа с текстом

Определение названия произведения, его автора. Определение темы текста, его главной мысли (с помощью учителя).

Выборочное чтение текста с целью его анализа. Ответы (полные и краткие) на главные и причинно-следственные вопросы. Подбор иллюстраций к частям текста. Краткий пересказ текста (его частей) по подробному плану, иллюстрациям.

Отражение содержания прочитанного в рисунках, аппликациях, макетах.

Оценка поступков действующих лиц произведения. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту.

Ориентировка в книге

Нахождение нужного произведения в оглавлении книги. Использование условных обозначений при работе с книгой. Усвоение правил обращения с книгой.

Примерная тематика для чтения

Лето. Летняя природа и погода. Летняя пора. Занятия людей летом.

Правила дорожного движения. Светофор. Пешеходный переход. Правила поведения на дороге.

Осень. Начало учебного года. Приметы осени. Осенняя природа и погода. Занятия людей осенью. Звери и птицы осенью.

Что такое хорошо и что такое плохо. Вежливые, добрые слова. Правила поведения. Отношения между людьми. Помощь другим людям. Отношение к животным. Положительные и отрицательные качества характера. Забота о ближних.

Зима. Зимняя природа и погода. Занятия людей зимой. Звери и птицы зимой.

Взаимоотношения ребят. Отношение к природе.

Профессии. Учитель. Космонавт. Врач.

Праздники. День учителя. Новый год. День защитника Отечества. Восьмое марта. Первое мая. День Победы.

Весна. Природа и погода весной. Птицы, дикие животные в весенний период.

Семья. Отношения в семье, к родным, близким людям. Помощь, взаимопонимание в семье.

Школа. Поведение детей в школе. Отношение к учёбе, одноклассникам, учителям.

Наша Родина. Понятие «Родина». Красота родной природы. Малая родина. Москва — столица Российской Федерации.

Сказки. Литературные сказки о животных. Русские народные сказки о животных.

Это интересно. Значение науки математики. История появления велосипеда. Образование снега. О зимней спячке медведя. Значение воды.

5 КЛАСС

Навыки чтения

Осмысленное, правильное, плавное, выразительное чтение вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст.

Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Умение делать смысловые паузы при отсутствии знаков препинания, пользуясь указаниями учителя.

Соблюдение при чтении словесного и логического ударения (после разбора текста с учителем).

Соблюдение орфоэпических норм чтения.

Воспитание эстетической отзывчивости на основе содержания прочитанных произведений.

Работа с текстом

Определение названия произведения, его автора.

Определение темы текста, его главной мысли (с помощью учителя, по вопросам).

Выборочное чтение текста с целью его анализа. Ответы (полные и краткие) на главные и причинно-следственные вопросы (с помощью учителя). Подбор иллюстраций к частям текста.

Отражение содержания прочитанного в рисунках

Деление текста на смысловые абзацы, их озаглавливание, составление плана текста.

Краткий пересказ текста (его частей) по плану, иллюстрациям, рисункам. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Оценка поступков действующих лиц произведения (с помощью учителя).

Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту.

Участие в коллективном обсуждении: отвечать на вопросы, высказывать своё мнение по теме, подтверждать его словами из текста, слушать ответы товарищей, дополнять/исправлять их по ходу беседы.

Библиографическая культура

Знание элементов книги: содержание или оглавление, раздел, титульный лист, иллюстрации, условные обозначения.

Нахождение нужного произведения в оглавлении книги. Понимание условных обозначений при работе с книгой. Соблюдение правил обращения с книгой.

Примерная тематика для чтения

Лето. Летняя природа и погода. Летняя пора. Занятия людей летом.

Правила дорожного движения. Светофор. Правила дорожного движения для велосипедистов. Правила поведения на дороге для пешехода. Пешеходные переходы.

Осень. Начало учебного года. Приметы осени. Осенняя природа и погода. Занятия людей осенью. Животные и птицы осенью.

Что такое хорошо и что такое плохо. Вежливые, добрые слова. Правила поведения. Отношения между людьми. Помощь другим людям. Отношение к животным. Положительные и отрицательные качества характера. Забота о ближних.

Зима. Зимняя природа и погода. Занятия людей зимой. Животные и птицы зимой. Забота о животных зимой. Взаимоотношения ребят. Отношение к природе.

Профессии. Повар. Столяр. Автомеханик.

Праздники. День учителя. Новый год. День защитника Отечества. Восьмое марта. День космонавтики. Первое мая. День Победы.

Весна. Природа и погода весной. Птицы, животные в весенний период.

Наша Родина. Понятие «Родина». Красота родной природы. Москва — столица Российской Федерации. Государственные символы России.

Устное народное творчество. Жанры устного народного творчества. Пословицы. Поговорки. Загадки. Русские народные сказки.

Рукописные книги на Руси. Понятие «рукописная книга». Первопечатник.

Литературные сказки.

Это интересно. История появления светофора, автомобиля, вилки. Как писали книги. Интересное о животных. Правила этикета.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты обучения

Согласно ФГОС НОО ОВЗ, система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО должна ориентировать на социальную адаптацию и нравственное развитие.

Личностные результаты освоения адаптированной программы образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты освоения программ предмета «Чтение и развитие речи» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к

окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают наличие жизненных компетенций, элементарных представлений о себе и окружающей действительности, а также способность обучающегося к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества, и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

8) *Гражданско-патриотического воспитания:*

– формирование чувства любви к родине – России.

9) *Духовно-нравственного воспитания:*

– развитие чувства любви к родителям, к членам семьи;

– овладение элементарными умениями культурного поведения, принятыми в обществе;

– развитие элементарных этических чувств, доброжелательности и отзывчивости, сопереживания чувствам других людей.

10) *Эстетического воспитания:*

– формирование элементарных эстетических потребностей, ценностей и чувств.

11) *Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия*:

– формирование элементарных мотивов безопасного, здорового образа жизни, их реализация в повседневной жизни.

12) *Трудового воспитания:*

– желание и элементарные умения включаться в разнообразные виды деятельности в образовательной организации и семье.

13) *Экологического воспитания:*

– воспитание бережного отношения к природе.

14) *Ценности научного познания:*

– принятие социальной роли обучающегося;

– развитие мотивов учебной деятельности.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию глухого обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

– желание и умения пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, звукоусиливающей аппаратурой коллективного пользования, необходимыми ассистивными средствами;

– формирование элементарных представлений о собственных возможностях и ограничениях;

– развитие элементарных умений взаимодействия со взрослыми и детьми с нормальным слухом (при использовании сформированных коммуникативно-речевых умений) и с лицами с нарушениями слуха при использовании русского жестового языка;

– развитие элементарного взаимодействия с педагогическими работниками, одноклассниками и другими обучающимися в учебной и внеурочной деятельности;

– овладение элементарными социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

– умение пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; умение написать при необходимости sms либо передать сообщение иным способом.

Результаты формирования базовых учебных действий

Согласно ФГОС НОО ОВЗ для варианта 1.3 метапредметные результаты освоения адаптированной программы начального общего образования не предусматриваются.

На данном этапе образования формируются базовые учебные действия (БУД), которые, с одной стороны, обеспечивают успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению обучающегося как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

БУД обеспечивают становление учебной деятельности глухого обучающегося с легкой умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

Познавательные БУД:

умение наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

способность выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

умение устанавливать видо-родовые отношения предметов;

умение сравнивать, классифицировать на наглядном материале, делать простейшие обобщения;

умение пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Регулятивные БУД:

соблюдение дисциплины и правил внутреннего распорядка (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);

способность выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;

активное участие в учебной и внеурочной деятельности, умения контролировать и оценивать свои действия и действия других обучающихся;

умения соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Коммуникативные БУД:

использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогическими работниками;

умение обращаться за помощью и принимать помощь;

умение понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничество с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

доброжелательное отношение, сопереживание, конструктивное взаимодействие с людьми;

способность договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Личностные БУД:

осознание себя в роли обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями;

осознание себя в роли члена семьи, одноклассника, друга;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;

принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

стремление к самостоятельности в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

стремление к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Предметные результаты обучения

2 КЛАСС

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

осмысленно читать знакомый по содержанию (отработанный) текст;

отбирать к прочитанному тексту нужные картинки из ряда предложенных;

сопоставлять читаемое с иллюстрациями;

отвечать на вопросы по содержанию прочитанного (с опорой на деформированный текст, таблички);

заучивать стихи и отрывки наизусть, воспроизводить их (с реализацией индивидуальных произносительных возможностей);

передавать содержание прочитанного с помощью схематичных зарисовок, демонстрировать содержание на подвижной аппликации или макете, коллективно составлять аппликации (макеты) по прочитанному (под руководством учителя);

составлять план прочитанного произведения (с помощью учителя);

пересказывать содержание (с опорой на деформированный текст, таблички);

различать и называть жанр произведения (рассказ, сказка, стихотворение);

отвечать на вопросы по прочитанному тексту (о ком? и о чём? – с помощью учителя, по предложенным вариантам);

контролировать правильность чтения с помощью устно-дактильной формы речи;

стремиться к пониманию смысла прочитанного;

участвовать в обсуждении текста, оценивать на элементарном уровне поступки героев.

3 КЛАСС

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

осмысленно читать знакомый по содержанию текст;

отбирать к прочитанному тексту нужные картинки из ряда предложенных;

сопоставлять читаемое с иллюстрациями, выборочно читать по заданию или вопросу;

отвечать устно (кратко или полно) на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

находить слова в знакомом тексте (выборочно читать) в ответ на поставленный вопрос (с помощью учителя);

читать заученные стихи и отрывки наизусть (с реализацией индивидуальных произносительных возможностей);

передавать содержание прочитанного с помощью зарисовок, демонстрировать содержание на подвижной аппликации или макете, коллективно составлять аппликации (макеты) по прочитанному;

делить текст на части, коллективно составлять план прочитанного произведения, пересказывать содержание (с помощью учителя);

называть фамилии детских писателей (наиболее известных и в пределах изученного);

различать и определять жанр произведения (рассказ, сказка, стихотворение), определять, о ком и о чём читаемый текст;

контролировать правильность чтения с помощью устно-дактильной формы речи;

выделять в тексте диалог, читать реплики героев произведения сопряжено с учителем или самостоятельно, применяя доступные средства выразительного чтения;

владеть элементарными приёмами анализа и интерпретации текста;

стремиться к пониманию смысла прочитанного;

участвовать в обсуждении текста, оценивать на элементарном уровне поступки героев.

4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осмысленно читать знакомый по содержанию текст;

выяснять непонятное в рассказе, уточнять содержание прочитанного с помощью вопросов, обращённых к учителю или одноклассникам;

сообщать одноклассникам о прочитанном рассказе, понимать рассказанное товарищами и изображать понятое в схематических рисунках, проверять правильность рисунков, пользуясь текстом;

передавать содержание прочитанного с помощью плана (устно или письменно);

объяснять поступки героев (с помощью учителя);

подбирать в тексте материал для рассказа о людях, природе, животных; составлять рассказ о герое, выражать своё отношение к нему, выборочно рассказывать эпизоды, объединённые общей темой; составлять рассказ о природе, сопоставлять прочитанное с собственными наблюдениями;

понимать значение нового слова по знакомой его части и общему смыслу текста (с помощью учителя), заменять новое слово в предложении сходным по значению словом или выражением, использовать новые слова при пересказе содержания;

читать рассказ с диалогом по ролям;

использовать разные виды чтения (выборочное, поисковое);

уметь давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

5 КЛАСС

К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

находить художественные произведения по оглавлению;

читать текст (140-160 слов), различать сказку, рассказ, стихотворение,

загадку, пословицу;

определять основное содержание текста с помощью вопроса «О чём говорится в рассказе?»;

определять тему и основную мысль текста;

подбирать картинки к содержанию прочитанного, самостоятельно иллюстрировать текст;

кратко и подробно (устно и письменно) излагать прочитанное, используя план (самостоятельно);

делить текст на смысловые абзацы и составлять план прочитанного;

пересказывать текст (с опорой на рисунки, иллюстрации);

объяснять поступки героев;

уметь давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

сопоставлять прочитанное с собственными наблюдениями (самостоятельно);

находить в тексте художественные средства (с помощью учителя);

понимать смысл загадок, пословиц (с помощью учителя или одноклассника);

пересказывать прочитанное с изменением лица и времени;

знать фамилии, имена, отчества писателей и поэтов, краткие биографические сведения;

читать вслух осмысленно, правильно, бегло; читать про себя;

читать с выражением поэтические произведения (с помощью учителя);

читать рассказ с диалогом по ролям.

ПРЕДМЕТНО – ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Предметно-практическое обучение» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

Данная рабочая программа на уровне начального общего образования глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составлена на основе требований к

результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 1.3), и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Реализация АООП (вариант 1.3) обеспечивает глухим обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) уровень начального общего образования, которое по итоговым достижениям не соответствует требованиям к итоговым достижениям нормативно развивающихся сверстников на всех этапах и к моменту завершения школьного обучения.

При реализации АООП по варианту 1.3 образовательный процесс ориентирован на социальную адаптацию, нравственное развитие и на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и предметов (курсов) коррекционно-развивающей области.

Согласно ФАОП НОО (вариант 1.3), «Предметно-практическое обучение» входит в предметную область «Язык и речевая практика».

Специальный интегративный коррекционный предмет «Предметно-практическое обучение» (ППО), который сочетает в себе компетенции двух предметных областей — филологии и технологии, направлен на формирование житейских понятий обучающихся, развитие их мышления, развитие разговорной и монологической речи в устной и письменной форме, совершенствование предметно-практической деятельности, формирование трудовых умений и навыков, включая умение работать в коллективе, целенаправленное воспитание школьников.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ по варианту 1.3 основными задачами реализации содержания учебного предмета «Предметно-практическое обучение» являются:

- формирование представлений об объектах/предметах в условиях предметно-практической деятельности;

- формирование житейских понятий, мышления, разных видов речевой деятельности для дальнейшего освоения системы основополагающих элементов научного знания и деятельности по получению, преобразованию и применению новых знаний;
- формирование умения работать по образцу, инструкции, плану, выполнять и осуществлять элементарное планирование и контроль простых технологических операций;
- развитие умений выполнять освоенные предметно-практические действия при решении повседневных социально-бытовых задач;
- развитие восприятия (слухозрительно и на слух), достаточно внятного воспроизведения лексики, используемой при изучении данного предмета, а также лексики по организации учебной деятельности.

«Предметно-практическое обучение» предполагает реализацию принципа связи речевого развития с предметно-практической деятельностью обучающихся, с целенаправленным обучением разговорной и монологической (устной и письменной) речи.

Поскольку предметная область «Язык и речевая практика» представлена как интегративная, результаты освоения учебных программ могут быть оценены только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком.

ППО по своей сути является комплексным учебным предметом. Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета ППО естественным путем создает базу в виде житейских понятий для других предметов, с одной стороны, и интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, чтение и развитие речи), — с другой и, таким образом, позволяет реализовать их в деятельности обучающегося.

При педагогически организованном учебном процессе продуктивная предметная деятельность ребенка является основой для овладения соответствующими компетентностями (академической и жизненной), способностью и готовностью к творческой деятельности,

сотрудничеству. В различных формах коллективно-распределенной деятельности (работа с «маленьким учителем», парами и др.) происходит овладение языком в его основной функции общения; в процессе практической деятельности обостряется потребность в общении, поскольку совместное изготовление объектов требует согласования действий; обучающимся раскрывается смысл совместной деятельности при пооперационном и итоговом контроле за ходом деятельности и при оценке выполненной работы, при овладении определенными орудийными действиями, различными способами совместного выполнения работы. Все это способствует формированию у обучающихся в специально организованной среде речемыслительных и коммуникативных компетенций.

При соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет является опорным для формирования учебной деятельности. В ППО все элементы учебной деятельности (мотивация, ориентировка в задании, постановка задачи, планирование, отбор материала и инструментов, преобразование, решение возникающих задач в контексте практической ситуации, достижение результата, контроль и оценка результатов деятельности и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся понятными для обучающихся.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у школьников таких социально значимых компетенций, как: умение работать в коллективе; умение осуществлять преобразовательную, творческую деятельность, что создает предпосылки для их более успешной социализации и интеграции в социуме. Реализация моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики обучающихся и для социальной адаптации в целом.

К завершению начального этапа образования будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень академической (образовательной) и жизненной компетентности, развития базовых учебных действий.

Среди ожидаемых результатов, планируемых в связи с уроками ППО в рамках предметной области «Язык и речевая практика», следующие:

- понимание житейских понятий, использование своей речи в знакомой (аналогичной, новой) ситуации;
- адекватное использование житейских понятий в урочной и внеурочной деятельности;
- использование различных видов речевой деятельности, устной и письменной формы речи, диалогической и монологической речи;
- понимание и выполнение поручений, умение выражать просьбу, желание, побуждение; сообщение о проделанной работе;
- способность участвовать в диалоге, строить беседу с учетом ситуации общения, соблюдение норм речевого этикета;
- способность составлять несложные монологические высказывания, несложные письменные тексты (заявки, отчеты о деятельности, оценка деятельности);
- способность действовать по установленному плану и планировать деятельность;
- способность к конструктивному общению, взаимодействию с взрослыми и сверстниками с целью обмена и получения информации при использовании устной, устно-дактильной и письменной речи;
- способность к позитивному стилю общения;
- проявление инициативности и самостоятельности в общении;
- способность договариваться, учитывать интересы, настроение и чувства других; способность сопереживать неудачам и радоваться успехам одноклассников;
- способность к установлению позитивных межличностных

отношений со сверстниками, адекватному эмоциональному реагированию и взаимодействию;

- способность выражать свое мнение, отношение, разрешать споры;
- достаточная сформированность личностных качеств: любознательность, доброжелательность, трудолюбие, уважение к труду, психологическая готовность к коллективному труду, элементарные умения работать в команде;
- готовность выполнять разные социальные роли и работать в коллективе под руководством «маленького учителя», малыми группами, с использованием ролей руководителя и исполнителя;
- владение элементарными представлениями о значении и месте трудовой деятельности в создании общечеловеческой культуры;
- определение используемых материалов, их свойств, способа обработки;
- подбор материалов и инструментов в соответствии с запланированной деятельностью;
- умение осуществлять экономную разметку, обработку деталей, сбор и отделку изделия;
- овладение элементами графической грамотности: выполнение измерений, чтение доступных графических (условных) изображений, использование чертежных инструментов (линейка, угольник) и приспособлений для разметки деталей изделий; опора на рисунки, предметные карты, план, схемы, простейшие чертежи, условные обозначения при решении задач по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов;
- умение создавать несложные конструкции из разных материалов: исследование конструктивных особенностей объектов, подбор материалов и технологии их изготовления, проверка конструкции в действии, внесение коррективов;
- наличие сформированных элементарных навыков самообслуживания, организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и

санитарно-гигиенические требования);

- способность к использованию приобретенных знаний и умений для решения повседневных практических задач.

Предметно-практическое обучение включает несколько направлений обучения, каждое из которых определяет программные требования (речевая деятельность, житейские понятия, познавательная деятельность, трудовые умения и навыки, воспитание и социокультурная адаптация, использование информационных технологий).

При разработке рабочей программы учитель применительно к каждой четверти определяет круг умений и навыков, которыми овладевают дети: умения, касающиеся речевой деятельности (работа с поручениями, отчетами, заявками, описаниями и др.); трудовые умения (отбор материалов, планирование деятельности, ручные и организационные умения, содержание своего рабочего места в порядке и др.); формирование умственных действий (сравнение, обобщение, выделение главного и второстепенного, планирование и др.). Программа должна предусматривать постепенное усложнение требований к формируемым умениям, а также перенос усвоенных навыков и умений на работу с иными материалами, в новые условия.

Предметно-практическое обучение является интегрированным учебным предметом. Интеграция в обучении определяется необходимостью учета цельности познавательных процессов младших школьников. Объем житейских понятий, определенный программой, закладывает основу успешного и более продуктивного обучения на других уроках. Постоянная неразрывная связь ППД со словом, частота повторения речевого материала в разных видах деятельности позволяют школьникам усваивать язык. Типы фраз, которыми овладевают дети на каждом году обучения, указаны в программе по развитию разговорной речи (ФРП НОО ОВЗ «Русский язык»). Овладение школьниками различными типами высказываний, отражающих содержание предметно-практической деятельности, способствует лучшему пониманию речи окружающих и более точному построению собственных высказываний. При отработке программного материала ППО учитель насыщает типовые фразы конкретным речевым материалом, характерным для изучаемой темы. На этих уроках одновременно с

обучением конкретным умениям осуществляется развитие речевой деятельности (мотивы высказывания, отбор речевых средств, планирование, контролирование и т. д.); формирование элементов учебной деятельности.

В содержательном плане предмет ППО предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы: с развитием речи — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; сообщение о ходе действий, составление плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов); с чтением — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделиях, написание отчетов о выполненной работе, описание объектов деятельности; с математикой — моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами; с ознакомлением с окружающим миром — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания; с изобразительной деятельностью — использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Учебный предмет ППО обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных сторон развития личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создает условия для

гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья детей с ОВЗ.

В курсе ППО применительно к учебному процессу по варианту 1.3 условно выделяются два этапа, которые тесно связаны между собой общей целью обучения и учитывают особенности речевого развития и познавательной деятельности глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Учителю важно понимать систему усложнения требований к обучающимся и планомерно обогащать их практический опыт.

Первый этап. 1 дополнительный, 1–2 классы

Основным содержанием обучения в этот период являются следующие умения:

- выражать в словесной форме желание, побуждение, возникающие в условиях предметно-практической деятельности;
- обращаться к учителю с вопросом по поводу работы;
- отчитываться о действии, выполненной работе;
- определять, называть материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий;
- обращаться к учителю, одноклассникам с просьбой;
- работать по плану с опорой на образец изделия;
- выполнять под руководством учителя и по его указанию обработку материалов, сборочно-монтажные операции;
- содержать в порядке свое рабочее место.

Учащиеся должны уметь называть изготавливаемые предметы, материалы, инструменты и действия с ними; знать слова, обозначающие понятия и представления, связанные с организацией и выполнением работы.

Второй этап. 3 – 4 классы

Этот этап характеризуется постепенным нарастанием требований по всем направлениям работы и обеспечивает к концу 4 класса овладение учащимися следующими умениями:

• пользоваться речью как средством общения в коллективной предметно-практической деятельности; участвовать в диалоге;

• отчитываться о своей работе, о работе товарища и группы;

• составлять план изготовления изделий (сложный, краткий, пооперационный);

• определять материалы и инструменты, необходимые для работы;

• изготавливать изделия по образцу, рисунку, чертежу, представлению, описанию;

• выполнять обработочные и сборочно-монтажные операции;

• соблюдать порядок на рабочем месте и правила техники безопасности;

• хронометрировать время изготовления изделий, отдельных операций.

Учащиеся должны владеть речевым материалом, обеспечивающим организацию, выполнение работы в коллективе по созданию объектов, уметь рассказывать о своей работе (предстоящей и выполненной), об изделии, планировать свою деятельность.

При таком системном подходе к планированию уроков ППО содержание уроков от класса к классу расширяется с учетом неоднократного повторения знакомого обучающимся круга тем.

Содержание предмета «ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ»

1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

Узнавание предмета или будущего изделия по элементарному описанию, с опорой на картинки / натуральные предметы / муляжи. Уточнение представлений о форме и размерах предметов. Называние цвета предмета. Определение необходимых материалов и инструментов. Подготовка необходимых материалов и инструментов для выполнения работы. Изготовление поделки по образцу, по картинке, по собственным представлениям. Использование знакомых и новых слов в процессе выполнения действий. Выполнение пооперационных инструкций. Сравнение изготовленного объекта с образцом. Демонстрация выполненной работы / окончания действия. Выбор цвета расходного материала (пластилина /бумаги) исходя из полученного задания или по собственным предпочтениям. Выполнение практических действий под руководством учителя: сопряженно (совместно с учителем) и отраженно (вслед за учителем). Работа под руководством учителя, точное выполнение его инструкций. Повторение действий в измененных условиях. Сборка изделия по образцу. Обращение к учителю с просьбой о помощи или в целях получения необходимых материалов и инструментов. Счет и определение количества предметов в изучаемых пределах. Выполнение поручений с изготовленным изделием. Ответы на вопросы на этапах планирования работы и обсуждения результатов выполнения работы. Выполнение работы самостоятельно с применением отработанных приемов. Оценка своей работы, адекватное реагирование на личную неудачу при выполнении задания. Оказание помощи одноклассникам. Проверка качества выполнения работы. Исправление ошибок и повторное выполнение с учетом своих ошибок. Многократное повторение действий для получения качественного результата. Игра с изготовленной поделкой, ее применение. Участие в коллективной работе (коллективная аппликация, макет и др.).

Лепка

Знакомство с правилами организации рабочего места и гигиены при работе с пластилином.

Приемы лепки: отрывание куска пластилина нужного размера, колбаска, кольцо, шарик, разминание, сплющивание, придание нужной формы, соединение деталей путем примазывания).

Аппликация и моделирование из бумаги

Узнавание предметов по контуру и шаблону, соотнесение с объемным объектом (натуральным объектом или муляжом).

Выбор фигурки (формы, размера) из ряда предлагаемых согласно заданию. Работа с бумагой, выбор нужных материалов (цвет и плотность бумаги). Обведение шаблона, вырезывание ножницами по контуру (с помощью учителя). Обведение шаблона и вырезывание по контуру. Сравнение формы шаблона и нарисованного контура. Изготовление аппликации по образцу и инструкциям учителя. Работа с бумагой, шаблонами, ножницами. Аккуратное обращение с ножницами. Дорисовка аппликации. Моделирование из бумаги.

Рекомендуемые изделия

Шар, яблоко, помидор, пирамида, грибы, тарелка, лиса, слон, гусь, курица, цыпленок, самолет, машинка, снежинка, елка, снеговик, горка, мальчик (девочка), кукла, цветок в вазе, одежда для куклы, фигурки к сказкам «Теремок», «Репка».

1 КЛАСС

I четверть

Выполнять поручения учителя, данные в устно-дактильной или письменной форме. Изготавливать предметы на основе их образцов, рисунков, по показу и поручениям учителя. Сообщать о выполненной работе (в дактильной форме). Знать названия изготавливаемых объектов. Называть объекты лепки, аппликации, рисования, необходимые инструменты и материалы, операции.

Лепить из целого куска пластилина (соленого теста), отрывать нужный кусок, резать на равные и неравные части стеком. Выполнять приемы сдавливания, вытягивания; изготавливать шар, колбаски.

Наклеивать вырезанные фигуры на бумагу, правильно наносить клей кисточкой. Уметь правильно держать ножницы при резании бумаги по прямой и кривой линиям. Резать средней частью лезвий ножниц, продвигать левой рукой обрабатываемую деталь. Обводить шаблоны. Выполнять приемы складывания бумаги. Рисовать простым карандашом заданные объекты. Раскрашивать цветными карандашами (сплошь и штриховкой). Рисовать объекты на бумаге в клеточку с соблюдением заданного размера (рассчитывая нужное число клеток).

Располагать на рабочем месте материалы и инструменты, убирать обрезки, экономно расходовать материалы. Подсчитывать готовые изделия (в пределах пяти). Оценивать свою работу.

Лепка[8]

Шар. Яблоко, груша. Булка, баранка. Огурец, морковь, помидор, картофель.

Гриб. Матрешка, пирамида, зайка, мишка.

Понятия и представления[9]

Пластилин, тесто, вода, фанерка*, клеенка*, тарелочка*, тряпочка*.

Шар, яблоко, огурец, морковь, помидор, груша, картофель, булка, баранка, гриб, зайка, мишка, матрешка*, пирамида*.

Голова, глаза, уши, рот, нос, туловище*, рука, шея, лапы, хвост.

Лепить, взять, дать, размять, положить*, оторвать*, скатать*, вымыть*, вытереть*, смочить*.

---

8 Здесь и далее предлагаются темы на выбор. Количество изготавливаемых изделий в течение четверти зависит от индивидуальных возможностей обучающихся класса.

9 Здесь и далее звездочкой (*) отмечены слова и фразы, которые дети должны понимать. Весь остальной речевой материал обязателен как для понимания, так и для активного использования.

Красный, зеленый, синий, желтый, белый; мягкий*, твердый*.

Образцы высказываний

Возьми(те) пластилин. Смочи(те) руки.* Разомни(те) пластилин.* Пластилин мягкий (твердый). Слепи(те) шар.* Дай пластилин. Я слепил(а). Вот шар. Будем лепить грибок.* Оторви(те) кусок пластилина.* Скатай(те) колбаску.* Вымой(те) руки.**

Аппликационные работы

Шар. Яблоко, груша. Огурец, морковь. Матрешка*, пирамида*, зайка, мишка. Гриб, лист.

Понятия и представления

Ножницы*, кисточка*, клей*, тряпочка*, карандаш.

Гриб, яблоко, огурец, морковь, груша, лист, шар, матрешка*, зайка, мишка, пирамида*.

Круг*, квадрат*, прямоугольник*. Красный, зеленый, синий, желтый, белый.

Взять, дать, вырезать, отрезать*, наклеить, вытереть*, нарисовать*, обводить.

Образцы высказываний

Вырежи(те) круг. Будем вырезать яблоко.* Обведи(те) круг.* Вырежи(те) 2–3 квадрата.* Возьми(те) белую (синюю) бумагу.* Я вырезал(а). Я обвел(а) яблоко. Вот шар. Дай(те) карандаш.*

Моделирование и конструирование из бумаги

Закладка с аппликацией из квадратов и кругов.

Понятия и представления

Ножницы*, клей*, кисточки*, закладка, круг*, квадрат*, прямоугольник*, бумага.

Взять, дать, вырезать, наклеивать, обводить, отрезать*. Красный, зеленый, синий, желтый, белый.

Образцы высказываний

Будем вырезать. Сложи(те) так.* Отрежь(те) так.* Вырежи(те) прямоугольник.* Возьми(те) красную бумагу.* Я взял(а) бумагу. Дай бумагу. Я вырезал(а). Наклей(те) прямоугольник на бумагу.* Вот закладка.*

Рисование

Шар. Яблоко (и другие объекты, рекомендуемые для аппликации). Дом, забор, елка. Стол, стул, шкаф.

Понятия и представления

Яблоко, груша, огурец, морковь, шар, мишка, зайка, пирамида*.* Дом, забор, елка, стол, стул, шкаф, альбом, карандаш.

Красный, зеленый, синий, желтый, простой*. Рисовать, раскрасить*.

Образцы высказываний

Нарисуй(те) дом. Возьми(те) зеленый карандаш.* Нарисуй(те) зеленую елку. Раскрась(те) три клеточки.* Раскрась(те) синим карандашом.* Будем рисовать.* Нарисуй(те) три яблока.* Я нарисовал(а). Вот дом. Дай карандаш.*

II четверть

Понимать и выполнять простейшие поручения учителя. Сообщать о своем желании что-то сделать и о выполненной работе. Отбирать материалы и инструменты, необходимые для работы. Обращаться к учителю с просьбой о получении предметов.

Передавать в пластилине простейшие формы, соответствующие форме частей тела животных. Определять число частей тела животных и количество нужных для лепки кусков пластилина. Соизмерять величины кусков пластилина, нужных для лепки различных деталей предметов.

Определять размеры изделий (большой, маленький). Составлять аппликации из отдельных объектов, частей. Складывать лист бумаги вдвое, вчетверо.

Рисовать объекты с соблюдением соотносительных размеров. Раскрашивать объекты, не заходя за контур.

Подсчитывать число изготовленных предметов. Оценивать работу (свою и одноклассника).

Лепка

Лиса. Лев, слон. Гусь, петух, курица. Стакан, чашка, кружка, тарелка.

Понятия и представления

Лиса, лев, слон, гусь, петух, куры, стакан, чашка, кружка, тарелка, кусок, туловище*, хвост, голова, шея, глаза, уши, рот, крылья, ноги.

Лепить, скатать*, взять, прилепить*. Большой, маленький; твердый*, мягкий*.

Образцы высказываний

Будем лепить чашку (лису). Скатай(те) шар.* Сделай(те) так (показ).* Слепи(те) туловище (голову, лапы).* Возьми(те) пластилин (клеенку).* Чей?* Мой. Что ты делаешь?* Что ты слепил(а)? Я взял(а) Можно взять (лепить)? Я хочу лепить. Я буду лепить. Вот тарелка. Тарелка большая.*

Аппликационные работы

Лев, слон. Гусь на воде. Лиса и заяц. Новогодняя елка.

Понятия и представления

Лев, слон, гусь, вода, лиса, заяц, елка, шар, игрушка*, шаблон*, работа*. Взять, дать, обвести, вырезать, сосчитать*, наклеить, бежать, сидеть.

Красный, желтый, зеленый, синий, коричневый; большой, маленький; красивый*.

Хорошо, плохо; красиво*, некрасиво*; можно, нельзя. Мой, моя; чей*, чья*.

Образцы высказываний

Возьми(те) ножницы (клей). Дай Саше ножницы.* Обведи(те) шаблон зайца.* Обведи(те) шаблон. Вырежи(те) голову, ноги.* Сосчитай(те), сколько ног (ушей).* Наклей(те) туловище на бумагу.* Чей слон?* Чья работа?* Можно взять бумагу? Можно наклеить? Я обвел(а). Я наклеил(а). Я обвел(а) шаблон.**

Моделирование и конструирование из бумаги

Елочные украшения: самолет, машина, звездочка, снежинки, флажки.

Понятия и представления

Елка, самолет, флажок, снежинка, машина, звездочка, игрушки, нитка. Склеить, обвести, обрезать*, повесить, отрезать.

Красный, желтый, зеленый, синий, белый; большой, маленький; красивый*. Хорошо, плохо; красиво*, некрасиво*; можно, нельзя.

Мой, моя; чей*, чья*.

Образцы высказываний

Отрежь(те) нитку. Обведи(те) прямоугольник. Вырежи(те) игрушку.* Склей(те) машину.* Я склеил самолет. Я вырезал. Чей самолет?* Мой.*

Рисование

Объекты, рекомендуемые для лепки и аппликации. Пальто, шуба, ботинки, тапочки, сапоги, валенки, носки, полотенце, шапка, шарф, платок, варежки.

Понятия и представления

Пальто, шуба, ботинки, сапоги, валенки, носки, полотенце, шапка, шарф, платок, варежки, точилка*, ластик*.

Рисовать, раскрасить, взять, дать, сломаться*, стереть*. Хорошо, плохо; красиво*, некрасиво*.

Образцы высказываний

Нарисуй(те) голову (туловище). Я нарисовал. Возьми(те) красный карандаш.* Вова нарисовал хорошо.**

III четверть

Выполнять инструкции учителя, одноклассников при коллективной работе. Составлять для одноклассников простейшие инструкции по опорным словам и самостоятельно. Определять последовательность выполнения инструкции. Отбирать материалы, инструменты для работы. Сообщать о выполнении задания, об окончании работы.

Определять на глаз нужный размер куска пластилина в сопоставлении с величиной предмета или его детали.

Обводить объекты аппликации по шаблонам. Выполнять приемы складывания бумаги, отрыва по линиям сгиба, подгиба, подклеивания.

Рисовать объекты по образцу и по представлению с соблюдением размеров, с передачей основной формы предмета, с аккуратным выполнением штриховки.

Содержать в порядке свое рабочее место. Экономно расходовать материалы.

Оценивать свою работу.

Исполнять роль руководителя группы (давать товарищам поручения с целью подготовки к работе и выполнения операции, оценивать работу одноклассника, оказывать помощь).

Лепка

Дед Мороз, Снегурочка. Комната куклы. Солдат, пушка, танк, самолет.

Понятия и представления

Дед Мороз, снег, гора, каток, санки, коньки, лыжи. Стол, стул, шкаф, кровать, окно, дверь, комната. Солдат, пушка, танк, самолет.

Считать, сделать, помочь, уметь, раздать, собрать. Мягкий, твердый; белый, желтый, зеленый, коричневый. Хорошо, плохо; верно, неверно; поменьше*.

Образцы высказываний

Раздай(те) фанерки. Попроси(те) клеенку. Возьми(те) пластилин в шкафу (на столе).* Одну клеенку дай ..... * Попроси(те) зеленый пластилин у ...* Можно взять фанерку? Разомни(те) пластилин. Я размял(а) пластилин. Лепи(те) ... Ты умеешь (хочешь) лепить?*

Аппликационные работы

Зимний пейзаж (дом, ели). Снежная баба и дети вокруг нее. Дети на горке и на катке. Цветы в вазе.

Понятия и представления

Каток, гора, горка, дом, елка, снег, небо, снежная баба, дети, мальчик, девочка, санки, коньки, лыжи, пальто, шапка, платок, валенки, ваза, цветы.

Обводить, вырезать, приклеить, наклеить. Большой, маленький, поменьше.

Ровно, неровно; грязно*, чисто*. Тут, там.

Образцы высказываний

Кто хочет делать ... ? Я хочу. Обведи(те)... Я обвел. Дайте мне, пожалуйста, ... Какой?* Зеленый (желтый). Вырежи(те) большой круг.* Я вырезал(а). Приклей(те) маленькую елку тут.* Я приклеил елку.*

Моделирование и конструирование из бумаги

Стрела. Шапочка (шлем с козырьком).

Понятия и представления

Стрела, шлем, шапочка.

Резать*, складывать*, сложить, согнуть*, отрывать, падать, пустить, летать, получаться.

Зеленый, белый, красный и другие цвета.

Образцы высказываний

Сложи(те) так. Потом сделай(те) так.* Что получилось?* Сделай(те) сам(и).* Помоги(те).* Пусти(те) стрелу.* Летает (не летает). Стрела летает хорошо (плохо). Сосчитай(те), сколько шапочек. Сосчитай(те), сколько шапочек мы сделали.* У меня не получается. Помоги(те) мне, пожалуйста.*

Рисование

Новогодняя елка, Дед Мороз, елочные игрушки. Дом, елки. Мебель: стул, шкаф, кровать. Снежная баба, коньки, лыжи, санки. Ваза с цветами. Танк, пушка, самолет.

Понятия и представления

Новогодняя* елка. Дед Мороз, игрушки, дом, елка, мебель, кукла и т.д. (названия всех объектов).

Получаться, не получаться. Уметь, не уметь.

Красный, желтый, зеленый, голубой, коричневый, розовый; большой, поменьше, маленький.

Красиво, некрасиво.

Образцы высказываний

Нарисуй(те) Деда Мороза (мебель). Нарисуй(те) ... стульев.* Я нарисовал(а) ... стульев. Я рисую ... . Я нарисовал(а) хорошо. Оля нарисовала плохо. У меня не получается. Помогите мне, пожалуйста. Я не умею рисовать ... .*

IV четверть

Самостоятельно выполнять 2–3 поручения, данные учителем или одноклассником. Обращаться за разрешением взять необходимые материалы и инструменты, начать работу. Просить у учителя (устно и письменно) необходимые материалы и инструменты. Сообщать о своем желании. Обращаться с просьбой о помощи. Называть объекты,

действующих лиц, их действия по содержанию изготовленных аппликаций, макетов.

Лепить фигурки людей, предметы более крупного размера. Передавать пространственные отношения, характерные признаки предметов. Соизмерять размеры объектов макета при выполнении части общей работы (под руководством учителя).

Вырезать за один раз несколько одинаковых деталей. Получать квадрат из бумажного листа складыванием.

Выполнять отдельные части изделия и соединять их в целое. Крепить объекты на макете. Скреплять изделия нитками.

Распределять общий объем работы между участниками с учетом их желания (под руководством учителя). Оказывать помощь товарищам.

Лепка

Макет «Репка». Макет «Теремок». Макет «Весна».

Понятия и представления

Репка, дед, баба, собачка, девочка, кошка; макет, теремок, мышка, лягушка, зайка, лиса, медведь; весна, лужи, мяч, дети, веревочка, цветы, трава, деревья, листочки, птицы.

Прыгать, бегать, качаться, гулять, жить, тянуть, посадить, вытянуть, поставить, положить.

Большой, маленький; длинный, короткий; побольше. Красиво, некрасиво; тепло.

Образцы высказываний

Я слепил(а) … . Я оторвал(а) маленький кусок пластилина. У него есть (нет) … пластилин? Кто хорошо сделал? Кто помогал Оле?* Можно взять … пластилин? Можно слепить … ? Дети играют в мяч, прыгают через веревочку, катаются на велосипеде. Собака прыгает. Трава зеленая. Листочки зеленые.*

Аппликационные работы

В парке. Курица и цыплята.

Понятия и представления

Парк, деревья, цветы, жук, бабочка; курица, цыплята, двор. Вырезать, наклеить, бегать.

Большой, серый, маленький, желтый.

Образцы высказываний

Какая (какие) курица (цыплята)? Большая, серая (маленькие, желтые, красивые). Я все вырезал. Можно наклеить? Аппликация красивая.

Моделирование и конструирование из бумаги

Лодочка, теплоход. Кукла, ее одежда. Цветы.

Понятия и представления

Лодочка, теплоход; одежда, платье, рубашка, майка, юбка, тапочки, брюки; цветы, мак, ромашка, колокольчик, лепестки*.

Обвести, вырезать, сложить, согнуть, надеть, подклеить*, поменять, снять, загнуть*.

Трудно, легко; пополам*, еще раз*.

Образцы высказываний

Надень(те) кукле платье. Сними(те) майку. Я одел(а) куклу. Сложи(те) бумагу пополам. Загни(те) углы.* Сложи(те) так; разверни(те).* Я сделал(а) цветок.*

Рисование

Предметы весенних игр (мяч, колесо, велосипед); весенняя природа (листочки, цветы, трава). Птицы: петух, курица, цыплята. Бабочки, жуки. Лопата, грабли, ведро, лейка. Весенняя одежда мальчиков и девочек.

Понятия и представления

Понятия и представления, указанные в разделе «Лепка». Мяч, колесо, велосипед, листочки, петух, курица, цыплята, бабочка, жук, лопата, грабли, ведро, лейка.

Образцы высказываний

Речевой материал из раздела «Лепка».

Нарисуй(те) большое колесо, а мяч поменьше. Нарисуй(те) курицу большую, а цыплят поменьше.* Я не могу нарисовать курицу. Посмотри(те) мою работу.*

2 КЛАСС

1 четверть

Выполнять инструкции учителя, данные в устной и письменной форме. Называть объекты, материалы и их свойства, инструменты. Определять и просить необходимый материал и инструмент. Обращаться к однокласснику с вопросом или просьбой. Составлять инструкции, необходимые для организации и выполнения работы (с помощью учителя и самостоятельно). Выполнять работу по устной инструкции одноклассника. Отвечать на вопросы учителя или товарища. Спрашивать разрешения начать работу, взять материалы, положить работу на место. Сообщать о своей работе и работе одноклассника.

Изготавливать объекты по образцу и по инструкции учителя (товарища). Разминать пластилин (соленое тесто) и придавать ему различные формы.

Отрывать от куска требуемое количество частей.

Работать с бумагой: складывать лист бумаги пополам, отгибать углы, отрезать бумагу ножницами. Резать ножницами по прямой и кривой линиям. Склеивать бумагу. Воспроизводить контуры предметов по шаблону и без него.

Различать изделия по форме, цвету, величине. Подбирать для изделия материал нужного цвета, качества. Определять нужное количество предметов и количество изготовленных изделий. Отмерять с помощью линейки полоску бумаги нужной длины и ширины.

Работать по готовому пооперационному плану, данному учителем. Составлять с помощью учителя план работы (пооперационный). Сообщать о выполненной работе по отдельным операциям в устной и письменной форме.

Располагать на рабочем месте материалы и инструменты, убирать обрезки, экономно расходовать материалы. Выполнять (с помощью учителя) обязанности руководителя группы (давать поручения по подготовке и выполнению работы, оценивать деятельность товарища, оказывать помощь).

Лепка[10]

Фрукты: яблоко, груша, слива, апельсин, лимон, виноград. Овощи: помидор, огурец, лук, репа, свекла, редис, морковь, картофель. Игрушки: пирамида из шаров, матрешка, мишка, машина, гусь, петух. Грибы.

Примерный словарь

Яблоко, груша, слива, апельсин, лимон, виноград; помидор, огурец, лук, репа, свекла, редис, морковь, картофель; сад, огород, овощи, фрукты; пирамида, шар, шарик, матрешка, мишка, машина, гусь, петух; части тела*[11], туловище, голова, шея, уши, крылья, хвост, лапы, руки, ноги; лес, гриб, подосиновик, белый гриб, мухомор, ножка, шляпка.

---

10 Здесь и далее предлагаются темы на выбор. Количество изготавливаемых изделий в течение четверти зависит от индивидуальных возможностей обучающихся класса.

11 Здесь и далее звездочкой (*) отмечены слова и фразы, которые дети должны понимать. Весь остальной речевой материал обязателен как для понимания, так и для активного использования.

Пластилин, тесто, вода, фанерка*, клеенка*, тарелочка*, тряпочка*. Смочить*, размять, оторвать, скатать, лепить, слепить, прилепить, вымыть, вытереть.

Длинный (короткий), большой (маленький), задние (передние) лапы, красный, зеленый, синий, белый, серый, коричневый, желтый, мягкий, твердый, тонкий, толстый, разные, одинаковые, хороший, плохой.

Хорошо, плохо, лучше*, хуже*, сверху, снизу, справа, слева, медленно, быстро, долго, больше, меньше, побольше*, поменьше*.

Аппликационные работы

Фрукты и овощи. Осенние цветы на клумбе. Лесные ягоды (рябина) и орехи. Корзинка с грибами.

Примерный словарь

Аппликация, бумага, карандаш, шаблон, ножницы, клей, кисточка, тряпочка, клеенка.

Фрукты, груша, лимон, слива; овощи, огурец, лук, репа, капуста, свекла, картофель, редис, морковь; клумба, цветы, гвоздика, петуния, георгин, флоксы, роза, цветок; рябина, ягода, листочек, кружочек, полоска, орех, куст, дерево, трава; гриб, белый гриб, подосиновик, ножка, шляпка, корзинка.

Дать, взять, раздать, попросить*, убрать, положить, обводить, вырезать, наклеить, намазать, приклеить, перевернуть, работать, сложить.

Толстая, тонкая, мягкая, твердая, белая, красная и т. д., маленький, красивый, осенний, лесные (ягоды)*.

Медленно, быстро, долго, аккуратно, немного (клея), справа, слева, посередине.

Моделирование и конструирование

Самолет. Закладка с аппликацией из цветов, ягод или из кругов, прямоугольников, квадратов (по выбору).

Примерный словарь

Самолет, крылья, закладка, линейка, ягоды, цветы, листья, прямоугольник, квадрат, круг, линия.

Сложить, раздать, считать, передать, помогать, (не) получаться, согнуть, отогнуть, склеить, запустить, лететь, упасть.

Толстая, тонкая, мягкая, твердая, белая, черная, голубая, желтая, цветная* (бумага), маленький, большой, узкий, широкий.

Медленно, быстро, долго, шире*, уже*, короче*, длиннее, пополам, ровно. С одной стороны*, с другой стороны*, с обеих сторон*, посередине.

Работа с тканью

Игольница (в виде папочки).

Примерный словарь

Игольница, иголки, нитки, ножницы, ткань, узелок*. Пришить, сшить, держать, вдеть, завязать.

Белые, черные, цветные, толстые, тонкие (нитки, ткань), квадратный*, прямоугольный*, длинный, короткий, большой, маленький.

Больше, меньше, длиннее, короче. Сверху, снизу, посередине.

Работа с разными материалами

Коллекция «Листья деревьев».

Примерный словарь

Дерево, лист, береза, дуб, клен, осина, липа, осень, листопад, коллекция, нитка, узелок*, иголка.

Прикрепить, собрать, высушить, разложить, рассмотреть, пришить, отрезать, завязать.

Сухие, красные, желтые, коричневые (листья). Слева, справа, посередине, подальше*, поближе*.

Работа на пришкольном участке[12]

Экскурсия на учебно-опытный участок. Ознакомление с деревьями, кустарниками, травянистыми растениями.

Осенняя обработка почвы: удаление остатков растений, мусора (перекапывание почвы старшими школьниками).

2 четверть

Составлять инструкции, содержащие требования к выполнению двух-трех операций.

Сообщать о своей работе (параллельно и после изготовления изделия) письменно и устно.

Коллективно составлять пооперационный план (5–6 пунктов). Самостоятельно составлять пооперационный план (2–3 пункта). Изготавливать изделия по образцу и по инструкции.

Отбирать материалы и инструменты, необходимые для работы, просить их у учителя, руководителя работы.

Работать с бумагой: отрезать лишние края бумаги, складывать с угла на угол, выравнивать углы и края. По линейке проводить линии на бумаге, отмерять необходимое количество сантиметров.

Определять способы скрепления деталей в изделиях (склеиванием, сшиванием).

Определять число необходимых частей (кнопок, деталей); каких деталей больше, меньше; решать с этими числами простые задачи.

Работать коллективно с распределением обязанностей. Участвовать в коллективной работе: выполнять часть общей работы; выражать желание, просьбу; задавать уточняющие вопросы; сообщать о

12 Организуется во внеурочное время.

выполнении задания; оценивать свою работу и работу товарищей; исправлять ошибки.

Лепка

Кошка. Еж. Волк, лиса, заяц, слон, обезьяна (по выбору).

Примерный словарь

Дощечка, клеенка, стека, кусок, кусочек; животные, звери, кошка, еж, волк, лиса, лапы, шерсть, иголки, части тела, тело, туловище, голова.

Разровнять*, оторвать, отрезать, защищаться*, свернуться (клубком), начать, кончить (работу), соединить, прилепить.

Передние, задние, короткие, длинные; колючий, мягкий, твердый, толстый, тонкий, пушистый, лесные (звери)*, домашние (животные).

Сначала, затем, потом, больше, меньше, несколько*.

Аппликационные работы

Белка с орехом. Аппликация «Осень» (по прочитанному стихотворению М. Ивенсен «Падают, падают листья...»).

Примерный словарь

Белка, орех, ветка, картинка, деревья, листопад, листья, птицы. Нарисовать, обвести, вырезать, отобрать (картинки), выбрать, расположить, подписать (картинки).

Пушистая, рыжая, лишняя*.

Слева, справа, посередине, ниже*, выше*, аккуратно*.

Моделирование и конструирование

Из бумаги

Парашют (квадратный). Игрушки для елки: хлопушка, цепь, звездочка, снежинка.

Примерный словарь

Парашют, игрушки, хлопушка, цепь, звездочка, украшение, серпантин*, картон. Бригада*, бригадир*. Середина, край, угол (листа бумаги), квадрат, четырехугольник*, круг.

Сложить, согнуть, расправить, отмерить, провести (линию), отрезать (по линии), проколоть (бумагу), расправить, продеть (нитку), привязать (нитку), попробовать, получаться, не получаться, бросать, спускаться, приготовить (к работе).

Другой, тонкий, плотный, круглый, квадратный, лишний*. Первый, второй и т. д.

Пополам, ровно, неровно, вверх, вниз, медленно, быстро, еще раз.

Из строительного материала

Домики. Мебель.

Примерный словарь

Бригада (первая, вторая), бригадир.

Дом, домик, башня, один, этаж, крыша, крыльцо, двери, окна, пол, стены, угол, машина, брусок, арка*, пирамида, кубик, стол, стул, диван, кресло, мебель, детали, строительный материал*.

Отобрать, привезти, возить, строить, сложить, привязать, поставить, поднять, не хватает, поправить, сосчитать.

Одноэтажный, многоэтажный, длинный, короткий, толстый, тонкий, квадратный, прямоугольный, высокий, низкий.

Посередине, слева, справа, около, выше, ниже, так же (сделать), по-другому.

Работа с мозаикой

Цветы, орнаменты, узоры.

Примерный словарь

Мозаика, кнопки, узоры, цветы, лист, ошибка.

Отобрать (нужные кнопки), отсчитать, положить (на место), получаться, не получаться, хватит, не хватит, работать (вместе, парами), проверить, исправить, угадать.

Разноцветные (кнопки), нужные, лишние.

Справа, слева, вниз, вверх, внизу, вверху, кругом, по очереди, медленно, быстро, красиво, некрасиво, внимательно, невнимательно, правильно, столько же, столько же и еще два.

Работа с разными материалами

Елочные игрушки: белка, черепаха.

Примерный словарь

Елочные украшения, игрушки, Новый год, белка, черепаха, орех, скорлупа, шаблон, контур, нитка, петля, спина, голова, лапы.

Обвести, вырезать, приклеить, пришить, раскрасить, намазать.

С обеих (с одной) сторон(ы), криво, ровно.

3 четверть

Называть (угадывать) объекты, подлежащие изготовлению, по описанию (образцу, рисунку) изделия. Составлять с помощью учителя заявку на материалы и инструменты. Подробно описывать работу, проделанную по одному из пунктов плана.

Выбирать «маленького учителя» (бригадира) для организации работы. Выполнять инструкции одноклассника и отчитываться о выполненной работе.

Подробно и кратко отчитываться о выполненной работе на основе составленного пооперационного плана.

Лепить части тела из отдельных кусков пластилина (соленого теста), соединять их.

Работать с бумагой: вырезать по контуру, располагать предметы на листе бумаги, аккуратно приклеивать их. Делать надрезы по

пунктирной линии, сгибать бумагу по проведенным линиям. Конструировать объект по линиям сгибов заготовки изделия (развернутого в плоскости).

Отбирать по рисунку нужные для изделия детали.

Соединять детали конструктора болтами и гайками. Собирать объекты с разными видами подвижного, неподвижного, разъемного соединения деталей.

Определять по словесной инструкции место одного предмета по отношению к другому. Определять относительные размеры изделия (больше, меньше). Производить счет группами по 3–5 деталей, отсчитывать нужное количество деталей. Сравнивать изготовленные изделия по цвету, форме, размеру. Выполнять работу за время, указанное учителем, с использованием часов (5, 10 мин).

Лепка

Птицы: ворона, сорока, воробей, снегирь, синица, ласточка, грач, скворец, страус, журавль, орел (1–2 птицы по выбору). Рыбы: сом, ерш, щука.

Примерный словарь

Птицы: ворона, воробей, сорока; ноги, лапы, клюв, шея, крылья; части тела. Рыбы: сом, ерш, щука; голова, плавники, хвост, жабры, чешуя. Описание (птицы, рыбы).

Оторвать, размять, прикрепить, разровнять, исправить, переделать*. Твердый, мягкий, толстый, тонкий, большой, маленький, серый, коричневый, длинный, короткий, острый, тупой, одинаковые, разные, перелетные, зимующие.

Похож, не похож, сначала, потом, выше*, ниже*, побольше, поменьше. Спереди, сзади, с боков, снизу, сверху.

Аппликационные работы

Аквариум с рыбками. Вороны на снегу под елкой. Ветка мимозы в вазе.

Примерный словарь

Аквариум, трава, вода, рыба, рыбка, ворона, елка, ветка, мимоза, ваза, рисунок, аппликация, подарок.

Голова, туловище, хвост, ноги, пальцы, когти, крылья. Отобрать, выбрать, расположить, подарить.

Слева, справа, посередине, наверху, под елкой, на снегу, на дереве, ниже*, выше*, около, в, на, из, под, спереди, сзади.

Моделирование и конструирование

Из бумаги

Телевизор. Шапочка.

Примерный словарь

Телевизор, игрушка, шапочка, бумага, край, середина, угол, квадрат, полоска, картинка, рисунок.

Свернуть, согнуть, сложить (пополам, под углом*, на одну сторону*, на другую сторону*, с угла на угол*), развернуть, расправить, заправить (угол)*, подогнуть (край)*, отмерить, отрезать, получается, не получается, вышло (плохо), выбрать.

Игрушечный, плотная, тонкая, лишняя. Хорошо, аккуратно, сверху, сбоку.

Из строительного материала

Дома, башни, гараж. Мебель.

Примерный словарь

Дом, башня, гараж, детали, мебель, строительный материал, коробка, крышка, рисунок.

Работать, строить, сломаться, развалиться, расставить, поставить. Одноэтажный, двухэтажный, трехэтажный (дома), высокий, низкий. Поближе, подальше, рядом, вместе, впереди, сзади, похоже, не

похоже, снова, еще, опять, одинаково, как лучше (хуже), быстро, быстрее, долго.

Из деталей пластмассового (металлического) конструктора

Стол. Стул. Качели.

Примерный словарь

Стол, стул, качели, ножки, сиденье, спинка, крышка, ключ, отвертка. Детали конструктора: пластина, планка, колесо, гайка, болт, призма, брусок. Край, середина, верх, низ.

Справа, слева, вверху, внизу, больше, меньше, крепко, слабо (завернуть), интересно, неинтересно.

Прикрепить, завернуть, (не) вертится, (не) качается, (не) получается.

Работа с мозаикой

Орнамент, узор.

Примерный словарь

Мозаика, кнопки, узоры, орнамент*, цветок, ряд. Положить, расположить, придумать.

Красный, зеленый, белый, разный, разноцветный.

Первый, последний (ряд). Третий ряд сверху*, второй ряд снизу, через ряд*. Через две кнопки*, на три ряда ниже, на два ряда выше. Насколько больше?

Работа с тканью

Пришивание пуговицы.

Примерный словарь

Пуговица, дырочки, нитка, катушка, иголка, узелок.

Отрезать, оторвать, пришить, (не) тянуть (нитку), завязать, держать, вдеть, (не) спешить, попробовать, (не) получается.

Длинная, короткая, левая, правая (рука). Аккуратно, сверху, снизу.

Работа с разными материалами

Макет «Зимой во дворе».

Примерный словарь

Картинка, макет, фигурка, вата, снег, сугроб, гора, двор, деревья, кусты, предметы.

Расставить, расположить, положить. Высокий, низкий, глубокий.

Впереди, сзади, слева, справа, посередине.

4 четверть

Рассказывать о работе, которая будет выполняться. Отвечать на вопросы учителя и одноклассников о работе.

Определять нужные для работы материалы и инструменты. Писать заявку, составлять самостоятельно и коллективно пооперационный план работы.

Отчитываться о выполненной работе (кратко и подробно). Изготавливать изделия по инструкции учителя, одноклассника, по плану.

Сравнивать и различать изготовленные изделия. Соотносить размеры кусков пластилина с размерами будущего изделия.

Определять нужное число деталей различного цвета путем вычисления (уменьшения, увеличения).

Отмерять и отрезать бумагу по размерам, определенным самими учениками. Оценивать работу отдельных учеников, всей бригады.

Работа с мозаикой

Цветковое растение. Мозаичное панно.

Примерный словарь

Ряд, кнопки, стебель, листья, лепесток, цветок. Пропустить (ряд), сосчитать, разделить.

Больше, меньше, выше, ниже (на 2–3 ряда), рядом, сначала, потом. Через (ряд, два и т. д.).

В, на, около, под, наверху, внизу.

Работа с разными материалами

Макет «Весна». Улица города.

Примерный словарь

Время года, весна, снег, грязь, глина, лужа, ручьи, берег, лодочка, кораблик. Улица, сторона, тротуар, школа, театр, больница, магазин, название (улицы), номер (дома), кинотеатр, библиотека.

Пускать, расставлять, высыхать, согнуть, прикрепить, строить, подстроить, сломать, развалиться, переделать.

Большой, маленький, глубокий, мелкий, широкий, узкий, высокий, низкий, самый высокий*, самый низкий*. Широкая, узкая (улица), первый, последний (дом на улице), разные, похожие, правая, левая (сторона улицы), жилой (дом), одно-, двух-, трехэтажный (дом).

Напротив, около, рядом, близко, далеко, больше, меньше (на столько-то), интересно, неинтересно, впереди, сзади, посередине, похоже, не похоже, снова, еще, как лучше (хуже), быстро, быстрее, долго, уже*, шире*, повыше*, еще выше*, пониже, еще ниже*, выше (ниже) на ... .

Аппликационные работы

Скворец у скворечника. Стрекоза, жук, бабочка.

Примерный словарь

Аппликация, бумага, скворец, скворечник, весна, дерево, птенцы. Стрекоза, жук, бабочка, муравей, оса, комар, лягушка.

Располагаться, наклеивать, выбирать.

Интересно, весело, аккуратно, коллективно, самостоятельно.

Моделирование и конструирование

Из бумаги

Цветы. Корзинка с ручкой.

Примерный словарь

Мак, ромашка, лепесток, стебель, лист, бутон, сердцевина, проволока, нитка. Корзинка, корзиночка, ручка, прямоугольник, линия, полоска, задания.

Вырезать, отрезать, надрезать, склеить, приклеить, наклеить, отмерить, провести (линию), сложить, привязать, обернуть (бумагой).

Толстая, тонкая (бумага), похож, непохож. Несколько раз, вместе.

Из деталей пластмассового (металлического) конструктора (3 ч)

Самокат.

Примерный словарь

Отвертка, отверстие, самокат, руль, колеса, подножка, детали, минута. Прикрепи(те), вертится, (не) получается.

Нужный, длинный, короткий, кривой, такой же, лишняя, нужная; длиннее, еще длиннее, самый длинный, короче, еще короче, самый короткий, насколько длиннее (короче).

Работа на пришкольном участке

Осмотр классных делянок (вскопанных старшеклассниками). Разравнивание граблями. Правила безопасной работы с граблями.

Посев крупных семян (настурция, душистый горошек, ноготки, бобы, горох, фасоль). Подготовка семян к посеву: отбор наиболее крупных и здоровых семян, их замачивание и проращивание. Подготовка грядок на классной делянке. Разметка рядков и установка щитков с этикетками. Уход за посевами: распознавание всходов культурных растений, полив, прополка, рыхление.

Выращивание зеленого лука на перо.

Наблюдения: распознавание всходов культурных растений, наблюдение за ростом и развитием растений (по плану, предложенному учителем).

3 КЛАСС

I четверть

Понимать и выполнять инструкции, содержащие требования к выполнению двух-трех операций. Самостоятельно составлять инструкции для организации и выполнения работы одноклассником.

Определять по образцу изделия необходимые для работы материалы и инструменты. Составлять с помощью учителя заявки на материалы и инструменты.

Коллективно и самостоятельно составлять пооперационный план работы и изготавливать предмет по плану. Составлять краткий план изготовления изделия.

Проверять при изготовлении изделия правильность составленного плана.

Кратко и подробно сообщать о проделанной работе. Описывать проделанную работу по отдельным операциям сначала устно, потом письменно.

Соединять отдельные части изделия по образцу. Сравнивать объекты по длине, высоте.

Определять большее, меньшее и одинаковое количество. Определять наибольшее и наименьшее количество.

Увеличивать (уменьшать) данное количество на определенное число. Делить отрезок пополам, на несколько частей.

Делить данное количество на две равные части. Считать по одному и группами (по два, по три).

Хронометрировать отдельные трудовые операции (в минутах). Определять продолжительность изготовления изделия (в днях).

Изменять длину и ширину образца при помощи линейки. Чертить прямоугольник при помощи угольника.

Оклеивать прямоугольник цветной бумагой или целлофаном. Заворачивать винты отверткой, а болты ключом.

Пришивать кнопки несколькими способами. Шить с наперстком.

Выполнять правила подготовки рабочего места и содержать его в порядке в процессе работы. Экономить материалы, время. Определять продолжительность изготовления изделия. Выполнять указания: разделиться на группы, выбрать ведущего.

АППЛИКАЦИОННЫЕ РАБОТЫ[13]

Летом в лесу. Аппликация по содержанию прочитанного рассказа.

Примерный словарь

Время года: лето, осень, весна, зима; лес, дерево, куст, ягоды, цветы, земляника, грибы, белка, заяц, еж, бабочка; лист картона, предметы, фигурки.

Раздать, собрать, убрать, выбрать, успеть, испортить, выложить, поставить, расположить, подходить (по форме, цвету).

Правый (левый), верхний (нижний) угол, прочитанный рассказ*[14], действующие лица*.

Одинаково, несколько, почему, тоже, левее, правее. Над, под, на, за, в, около.

РАБОТА С МОЗАИКОЙ

Панно «Цветы» (разные варианты).

---

13 Здесь и далее предлагаются темы на выбор. Количество изготавливаемых изделий в течение четверти зависит от индивидуальных возможностей обучающихся класса.

14 Здесь и далее звездочкой (*) отмечены слова и фразы, которые обучающиеся должны понимать. Весь остальной речевой материал обязателен как для понимания, так и для активного использования.

Примерный словарь

Кнопки, цветы, панно, стебель, листья, лепесток, узор. Сосчитать, отобрать, подобрать, узнать, разобрать, выбрать.

Посередине, в центре, рядом, около, по две (три и т. д.), над, под, так же, как.

МОДЕЛИРОВАНИЕ И КОНСТРУИРОВАНИЕ

Из бумаги

Коробочка с крышкой.

Примерный словарь

Дно, бок (коробки), середина (прямоугольника), крышка, чертеж, пункт (плана), заготовка.

Прижимать, проглаживать, вырезать, согнуть (по пунктирной линии), загнуть, перевернуть, начертить, отмерить, измерить, догадаться*, продолжить (линию), соединить (точки).

Игрушечный, правый (бок), левый (бок), пунктирная (линия), сплошная, прямая, кривая, прочная, легкая.

По порядку, медленнее, быстрее, аккуратнее.

Из деталей деревянного (пластмассового, металлического) конструктора[15]

Скамейка.

Примерный словарь

Детали, отверстия, отвертка, скамейка, сиденье, спинка, ножка, лестница, ступенька, перила, стекло, дерево, бумага, конструктор.

Начать, прикрепить, закрепить, завернуть, отвернуть, заметить, спускаться, подниматься, сделать (из ...).

[15] Здесь и далее возможна замена работы с конструктором на другой вид деятельности при сохранении объектов изготовления.

Нужный, лишний, нижняя, верхняя (ступенька), высокая, низкая.

Вместе, вдвоем, перед собой, слева (справа) от ... , медленно, быстро, так же, как.

РАБОТА С ТКАНЬЮ

Пришивание кнопок.

Примерный словарь

Кнопка, отверстие (у кнопки), ушко (иголки), изнанка, наперсток, палец. Застегнуть, расстегнуть, пришить, закрепить, проткнуть*, подобрать (нитку), уколоть.

Мелкий, крупный (крючок), лицевая, изнаночная (сторона), большой, указательный, средний, безымянный (палец).

На изнанке, снизу вверх, сверху вниз, крепко, слабо.

РАБОТА С РАЗНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

Панно «Осенние листья». Макет «Наша школа». Лото «Деревья и плоды».

Примерный словарь

Панно, эскиз, длина, ширина, дерево, дуб, липа, клен, рябина, осина, лист, целлофан, пункт (плана), земля. Здание, школа, интернат, мастерская, вход, спортплощадка, сетка, ворота, дорожка, забор, материалы (пластилин, ветки, спичечные коробки и др.). Лото, карточки, плоды, листья, деревья.

Собрать, высушить, измерить, обклеить, начертить, соединить, выбрать, расположить, прикрепить, насыпать, согнуть, расположить, подвинуть*, успеть сделать.

Осенний, сухой, прозрачный (целлофан), разноцветные.

Около, вокруг, позади, перед, посередине, в центре, слева от ..., справа от ... .

РАБОТА НА ПРИШКОЛЬНОМ УЧАСТКЕ

Сбор семян с растений, выращенных на делянке учебно-опытного участка.

Соотнесение семян с растениями, с которых они собраны.

Подведение итогов работы на учебно-опытном участке за предыдущий год.

II четверть

Составлять заявку на материалы и инструменты с объяснением, для чего они нужны.

Составлять пооперационный и краткий планы работы.

Составлять план работы бригады (с помощью учителя) и изготовления своей части предмета. Сообщать полно о проделанной работе по одному из пунктов краткого плана.

Считать по одному и группами.

Выделять и называть части изделия по рисунку. Соединять отдельные части изделия по рисунку.

Различать и проводить простые и пунктирные линии.

Обводить сложные фигуры по шаблонам и аккуратно вырезать по контурам. Увеличивать (уменьшать) данное количество на определенное число. Увеличивать данное количество в 2—3 раза.

С помощью учителя распределять работу между членами группы. Хронометрировать отдельные трудовые операции (в минутах). Определять продолжительность изготовления изделия (в днях). Планировать время, необходимое для изготовления части изделия и всего предмета.

АППЛИКАЦИОННЫЕ РАБОТЫ

Осень.

Примерный словарь

Изменения, признаки (осени)*, земля, ливень, деревья, природа, погода, эскиз, предметы, картинки.

Распределить (работу), находить, составить, выполнить, придумывать, наступать, становиться, возвратиться, описать, расположить, придумать, лить (дождь), моросить, идти (дождь).

Хмурые (облака), серое, ясное (небо), голая (земля, деревья), осенняя (одежда), поздняя, холодный, мелкие, крупные (детали, предметы), нужные (картинки).

МОДЕЛИРОВАНИЕ И КОНСТРУИРОВАНИЕ

Из бумаги

Собака, кот. Фонарики (на елку).

Примерный словарь

Туловище, спина, бок, пятно, полоса, фонарик, ручка, лист, полоска (бумаги). Загнуть, согнуть, перегнуть, наложить, измерить, догадаться, продолжить (линию), обозначить, выдавать, вырезать (по пунктирной линии), разогнуть, свернуть (в трубочку), провести (линию), соединить (точки).

Игрушечная, полосатая, пятнистая, правый, левый (бок), пунктирная, елочная (игрушка).

Посередине, в центре, с краю, до середины, медленно, несколько раз.

Из разных материалов

Здания различного назначения, жилые дома, учреждения (школа, магазин, аптека, театр, почта, больница).

Примерный словарь

Жилой дом, аптека, почта, больница, театр, магазин, подъезд (дома), крыша, стены, лестница.

Высокий, низкий, многоэтажный, выше, ниже, ближе, дальше, сбоку, сзади, спереди, сверху, первый, последний (этаж).

Строить, сломаться, ремонтировать (дом), подвинуть, поставить, положить, отодвинуть.

Из деталей деревянного (пластмассового, металлического) конструктора

Тележка. Лестница.

Примерный словарь

Тележка, дно, борта, колесо, ручка, лестница, ступенька, детали, поручения, задания.

Отобрать (детали), соединить, прикрепить, завернуть, отвернуть, закрепить, крутиться, возить, двигать, качаться (лестница).

Правое, левое (колесо, борт), переднее, заднее (колесо).

Впереди, сзади, сбоку, справа, слева, над, под, непрочно, крепко, подвижно, неподвижно.

РАБОТА С РАЗНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

Игрушки к Новому году из ореховой скорлупы: лодка с парусом, черепаха, верблюд.

Примерный словарь

Украшение, лодка, корпус (лодки), мачта, парус, орех, скорлупа, картон, петля; материал, пластилин, спичка, игрушка.

Приготовить, расколоть*, придумать, подумать, воткнуть, проколоть, повесить, выбрать.

Елочная, новая, ореховая, парусная, интересная, разные, одинаковые. С (парусом), без (паруса), по бокам.

РАБОТА С ТКАНЬЮ

Коллекция тканей.

Примерный словарь

Ткань, коллекция (тканей), шелк, ситец, сатин, марля, нитки, фабрика*, одежда, кусок, кусочек, название.

Подобрать (ткань), шить, угадать, определить*, посмотреть, подписать. Гладкий, шершавый, блестящий, плотный, редкий.

На ощупь, по цвету.

III четверть

Составлять в устной и письменной форме поручения друг другу при подготовке и выполнении работы.

Сообщать подробно и кратко о выполненной работе.

Составлять самостоятельно пооперационный и краткий планы работы над простым изделием.

Определять, из какого материала лучше сделать изделие. Определять, что можно сделать из данного количества деталей. Писать сложную заявку.

Конструировать постройки из строительного материала по рисункам, устным и письменным заданиям. Сравнивать объекты.

Расставлять по словесному описанию и нумеровать дома на макете улицы. Расставлять городской транспорт на макете улицы, учитывая правосторонность движения.

Работать с тканью, делать бахрому. Пользоваться календарем.

АППЛИКАЦИОННЫЕ РАБОТЫ

Жилища животных. Ваза с цветами.

Примерный словарь

Жилища*, пчела, улей, скворец, скворечник, гнездо, грач, собака, конура, белка, дупло, лиса, нора, муравей, муравейник, бригада, контур, лепесток, серединка, стебель, лист, ваза.

Подбирать (картинку), подходить, расположить, подписать, распределить* (работу).

Большой, маленький, побольше, поменьше. Рядом, около, под, в, на.

МОДЕЛИРОВАНИЕ И КОНСТРУИРОВАНИЕ

Из бумаги

Елка. Календарь.

Примерный словарь

Елка, ветки, треугольник, календарь, листок (календаря), год, месяц, неделя, дни (недели), число, косточка, ямочка, отрезок, надрез.

Разделить (пополам, на две части), вставить, отсчитать, заполнить, подобрать, отмерить, отложить, расставить.

Каждый, сплошная, пунктирная (линия), зимний, весенний, летний, осенний (месяц, день), воскресный, праздничный, рабочий (день).

Сверху до середины..., снизу до середины..., перед, рядом, в два (три) раза.

Из строительного материала

Городская улица. Дома.

Примерный словарь

Улица, начало, конец, сторона (улицы), мостовая, тротуар, переход, светофор, жилой дом, гараж, учреждение, универмаг, магазин, булочная, универсам, больница, аптека, киоск, театр, кинотеатр, цирк, столовая, такси, грузовик, трамвай, троллейбус, дуги, рельсы, автобус, номер дома, название (улицы), рынок.

Расставить, поставить, подвинуть, рассыпаться (детали, дом).

Одноэтажный, двухэтажный, многоэтажный, правая, левая (сторона улицы), четный, нечетный (номер дома), грузовой (автомобиль).

Из деталей конструктора

Самолет.

Примерный словарь

Крылья, корпус, нос, шасси, соединение (подвижное, неподвижное). Подниматься, соединять, собирать (детали), подсчитывать, крутиться, вращаться.

Передняя, задняя (часть), нужные, лишние, высоко, далеко, быстро.

РАБОТА С РАЗНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

Макет по содержанию прочитанного рассказа. Макет «Зимой в лесу».

Примерный словарь

Описание (предметов), объекты, предметы, часть (рассказа), действующие лица, лес, звери, медведь, волк, дятел, синица, снегирь, берлога, иней, кустарник, вата, признаки зимы*, материал.

Расположить, подобрать, выбрать, подходить (по цвету, величине), расставить.

Рыхлый, передний, задний, толстый, тонкий, зимний, лесные (звери), лиственные, хвойные, зимующие (птицы), квадратная (форма), подходящий (материал).

Потоньше, потолще, длиннее, короче, повыше, пониже, без (листьев), равномерно.

РАБОТА С ТКАНЬЮ

Салфетка с бахромой.

Примерный словарь

Салфетка, нить, нити, бахрома, иголка.

Выдернуть, тащить, подцепить, вытащить, выкройка, булавка. Осторожно, трудно, легко, удачно.

IV четверть

Составлять краткий и пооперационный планы.

Подробно и кратко описывать проделанную работу. Выделять и называть в готовом изделии отдельные геометрические фигуры и линии (прямую, кривую, ломаную).

Делить отрезок на 3 части. Делить отрезок пополам, отмеряя по 1 см с обеих сторон. Измерять длину и ширину образца при помощи линейки. Чертить прямоугольник при помощи угольника. Сравнивать объекты по длине, высоте, толщине. Чертить окружность при помощи циркуля. Делить круг при помощи угольника на 4 части и на глаз на 12 частей.

Оклеивать прямоугольник цветной бумагой.

АППЛИКАЦИОННЫЕ РАБОТЫ

Весной на реке. Монтаж «Труд людей весной в поле, в саду, на огороде».

Примерный словарь

Река, ручеек, лужа, облако, льдины, берег, тема (аппликации), природа, погода. Монтаж, картинки, сад, поле, огород, трактор, сеялка, семена, рассада.

Наступить, плыть, треснуть, растаять, радоваться, греть, вырезать, расположить, отобрать; сажать, обрезать, поливать, подписать.

Весенний, голые (деревья), теплый. Около, за, на, над, впереди, сзади. Через одного, вместе со всеми.

МОДЕЛИРОВАНИЕ И КОНСТРУИРОВАНИЕ

Из бумаги и картона

Лото «Птицы и насекомые». Волшебная книжечка. Часовой циферблат.

Примерный словарь

Лото, карта, карточка, птицы, курица, гусь, утка, индюк, галка, ласточка, лебедь, кукушка, журавль, скворец, насекомые, стрекоза, муравей, пчела, оса, шмель, божья коровка, муха, жук, бабочка, кузнечик, моль, клоп. Тесьма, конец, обложка, страничка, части книжечки. Часы, циферблат, стрелка, сутки, время (суток), день, вечер, ночь, час, минута, циркуль, ножка (циркуля).

Назвать, накрыть, выиграть, провести (линию), разделить (на части), загнуть, согнуть, перевернуть, наложить, расположить, приклеить, вклеить; начертить (круг), соединить.

Домашние, зимующие, перелетные (птицы), вредные, полезные (насекомые); прямоугольный, овальный, круглый, квадратный, минутная, часовая (стрелка).

По конвейеру, сверху вниз, слева направо, (не-)подвижно.

Из деталей пластмассового (металлического) конструктора

Пароход. Весы.

Примерный словарь

Пароход, части (парохода), труба, корпус, палуба. Весы, чашки (весов), грамм, гиря, поручение, основание, стойка, коромысло, нитки.

Соединять, прикреплять, отбирать, сосчитать, присоединять, (не) двигаться, взвешивать, распределить (работу), работать (парами), выполнять (поручения, задания), проверить.

Легкий, тяжелый, (не-)подвижный. Тяжелее, легче, вверху, внизу.

РАБОТА С ТКАНЬЮ

Метка.

Примерный словарь

Метка, ткань, белье, узелок, нитка, мулине, шов «строчка», шов «через край», имя, фамилия, отчество.

Закрепить, вышивать, шить, прошить.

Шелковые (нитки), швейные (нитки), тонкий, толстый. Ровно, слабо, туго.

РАБОТА НА ПРИШКОЛЬНОМ УЧАСТКЕ[16]

16 Организуется во внеурочное время.

Подготовка классной делянки и цветников к посеву на учебно-опытном участке: перекопка, разравнивание граблями, формирование грядок (рабаток), разметка рядов.

Знакомство с семенами корнеплодов (редис, морковь), однолетних овощных (горох) и цветочно-декоративных растений (астра, мак, люпин, душистый табак и др.), подготовка их к севу.

Посев в грунт семян корнеплодов и цветочно-декоративных растений. Уход за посевами. Распознавание всходов культурных растений, их отличие от сорняков, полив, прополка, прореживание.

Опыты: с одновременным посевом сухих, замоченных и пророщенных семян (появление всходов, развитие растений); по выявлению влияния густоты посева на урожай корнеплодов.

Экскурсии: на совхозный участок овощных и плодово-ягодных культур, в парк.

4 КЛАСС

I четверть

Определять подлежащий изготовлению объект по описанию с указанием его назначения.

Самостоятельно составлять пооперационный и краткий планы работы. Коллективно писать сложный план изготовления изделия. Писать коллективную и индивидуальную заявки на получение материала и инструмента с указанием их назначения, выдавать (в соответствии с пунктами заявки) необходимое оборудование.

Определять, из какого материала лучше изготавливать изделие (употребляя слова или, не, если, то), сколько времени будут его изготавливать, что нужно сделать за предстоящий урок.

Определять по рисунку количество необходимых деталей и отбирать их. Рассчитывать количество деталей, необходимых для выполнения работы одним, двумя, тремя учащимися.

Описывать свою работу, работу одноклассника, группы учащихся.

Отмерять отрезки в миллиметрах от заданной точки слева направо, справа налево и снизу вверх, сверху вниз.

Выполнять эскиз и рисунок будущего изделия с расстановкой размеров.

Выполнять правила подготовки и содержания рабочего места. Определять время, затраченное на изготовление изделия или одну операцию. Хронометрировать отдельные трудовые операции (в минутах). Определять продолжительность изготовления изделия (в днях).

Определять состав группы для работы разными способами. Выбирать руководителя.

Резать бумагу и картон ножницами с максимальной длиной разреза за один раз.

Сгибать бумагу и картон, проделывать все необходимые рабочие операции для изготовления изделия.

АППЛИКАЦИОННЫЕ РАБОТЫ[17]

Альбом «Сад и огород».

Примерный словарь

Тема, содержание (альбома), страницы, лист, обложка, лента, проволока, клей, скрепка, подпись, название, овощи, фрукты, плоды, сбор (урожая), сад, огород, осенние работы, урожай, признаки осени.

Оформить, расположить, склеить, завязать, скрепить, собрать, отобрать, распределить, выращивать, сгребать, сжигать, перекапывать.

По порядку, один за другим, в центре, по краям, прочно.

МОДЕЛИРОВАНИЕ И КОНСТРУИРОВАНИЕ

Из бумаги

Панорама «Спортивная площадка». План города.

Примерный словарь

Панорама, фигурка, полоска, фон, основание, корт, площадка, предмет, объект, чертеж, линейка, угольник, надрез, старт, финиш. План (улицы, города), длина (улицы), ширина, перекресток, квартал, площадь, здание, театр, больница,

17 Здесь и далее предлагаются темы на выбор. Количество изготавливаемых изделий в течение четверти зависит от индивидуальных возможностей обучающихся класса.

магазин, универмаг, цирк, транспорт, гостиница, переход, условный знак, столовая, аптека, рынок.

Вспомнить, находиться, оклеить, разметить, расположить. Свернуть (за угол), перейти (на противоположную сторону).

Теннисный (корт), волейбольная (площадка, сетка), замечательный (спорт), футбольное (поле), беговая (дорожка), задняя (стенка). Узкий, широкий, прямой, кривой, круглый, прямоугольный, квадратный, легковой, грузовой (автомобиль).

Ближе, дальше.

Окрашен, окружен.

Из деталей металлического конструктора[18]

Сельскохозяйственная машина (жатка, трактор, комбайн, сеялка и др. — по выбору).

Примерный словарь

Детали, форма, размер, гайка, болт, пластина, планка, ось, ролик, колесо, ключ, соединение (болтом), отверстие.

Отобрать, придумать, собрать, скрепить, соединить, сконструировать*, крутиться, двигаться, вращаться.

Металлический (конструктор), недостающие (детали), нужные, подвижные (части).

Подвижно, неподвижно, удобно, крепче.

РАБОТА С РАЗНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

Макет «Город». Макет «Село». Коллекция листьев, плодов, семян. Модель термометра.

Примерный словарь

Город, проспект, улица, площадь, здание, магазин, универмаг, больница, аптека, театр, цирк, гостиница, столовая, рынок, переход, транспорт, светофор, автомобиль, такси, трамвай, троллейбус, автобус, центр (города), окраина* (города), парк, квартал. Село, клуб, поле, сады, гараж, мельница, огород, ферма, дом, поле, луг, птицеферма, свинарник, пастбище, луг, стог, коробка, заготовка,

---

18 Здесь и далее возможна замена работы с конструктором на другой вид деятельности при сохранении объектов изготовления.

выкройка, стенки (боковые), полоски. Коллекция, плоды, семена, цветы, эскиз, рисунок, растения, листопад. Термометр, трубка, ртуть, модель, градусник, градусы, шкала (измерений), веревка, отверстия, температура.

Разметить, обклеить, согнуть, склеить, подобрать, расположить, прикрепить, соответствовать*, служить, подниматься, опускаться, заносить, называть, измерить.

Сельское (хозяйство), жилые (дома), скотный (двор), силосная (башня), сельскохозяйственные (машины), молочная (ферма). Хвойные, лиственные (деревья и кустарники), золотая, ранняя, поздняя (осень), цветковые (растения). Спичечная (коробка), подходящие (материалы). Медицинский, водный, комнатный, уличный, удачный, точный, нормальная.

Ярче, слишком, неподвижно, подвижно, выше, ниже.

РАБОТА НА ПРИШКОЛЬНОМ УЧАСТКЕ[19]

Сбор и учет урожая корнеплодов на учебно-опытном участке. Отбор экспонатов для школьной выставки.

Осенняя обработка классной делянки, делянки первоклассников, цветника (внесение удобрений, перекопка почвы).

II четверть

Коллективно и самостоятельно составлять пооперационный и краткий планы изготовления изделия. Коллективно составлять сложный план.

Составлять план коллективно-индивидуальной работы бригады. Сообщать о предстоящей работе в форме краткого рассказа, пользуясь планом.

Подробно и кратко описывать проделанную работу (одноклассника, группы учащихся, свою). Писать коллективную и индивидуальную заявки на получение материала с объяснением, для чего нужен материал.

Читать простейшие чертежи, делать выкройки. Выполнять обработочные операции сгибания, склеивания, оклеивания при работе с бумагой, картоном.

Выбирать руководителя с обоснованием выбора. Распределять работу между членами группы. Выполнять часть общей работы.

АППЛИКАЦИОННЫЕ РАБОТЫ

19 Организуется во внеурочное время.

Альбом «Лес и поле».

Примерный словарь

Зерно, рожь, пшеница, колосья, сеялка, комбайн, плоды, урожай, полевое, огородное (растение), папоротник, мох, лишайник, кусты, опушка, грибы, звери, птицы, муравьи.

Брать, вырастить, класть, грузить, уложить, перевязать, сеять, убирать (урожай), оформить, подобрать (картинки), собирать, рубить, заготавливать, сажать, приносить (пользу).

Хвойные, лиственные, смешанные (леса), лесные (ягоды). Мельче, вскоре, слишком (маленький, большой).

МОДЕЛИРОВАНИЕ И КОНСТРУИРОВАНИЕ

Из бумаги

Театральные маски, шапочки, игрушки.

Примерный словарь

Окружность (головы), размер, выкройка, заготовка, детали, резинка, тесьма. Измерить, отмерить, соответствовать*, примерить, уменьшить, увеличить,

приклеить, завязать.

Елочные (игрушки), головной (убор), театральная (маска).

Из деталей металлического конструктора

Семафор. Железнодорожный вагон (паровоз).

Примерный словарь

Семафор, знак (дорожный), детали, конструктор, пластина, планка, длина, отверстие, ролик, ручка, шайба, колесо, вагон, части вагона, паровоз.

Собрать, разобрать, подобрать, потребуется, конструировать, соединить, скрепить, крепится (подвижно).

Металлический, железнодорожный, подвижный, длинная, короткая, самая длинная (пластина), недостающие (детали).

Прочно, слабо, (не)удобно, подвижно, неподвижно.

РАБОТА С РАЗНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

Макет «Железная дорога и сооружения на ней». Макет «Шоссейная дорога»

Примерный словарь

Вокзал, станция, перрон, платформа, тепловоз, электровоз, шпалы, рельсы, тупик, семафор, (железнодорожное) полотно, насыпь, (железнодорожный) мост, (железнодорожный) переезд, шлагбаум. Шоссе, (асфальтированное) полотно, обочина, (разделительная) полоса, пост ДПС (дорожно-патрульной службы)/ ГИБДД, переход, регулировщик, (дорожный) знак, гараж, светофор, кафе, (автодорожный) мост, транспорт, автомобиль, скорость (движения).

Приближаться, удаляться, переходить, ждать.

Высокая, низкая (платформа), пассажирский, товарный, пожарный (автомобиль), грузовой, легковой, скорая (помощь).

Опасно, безопасно.

III четверть

Составлять план коллективно-индивидуальной работы для бригады, коллективную и индивидуальную заявки, сложный план работы. Сообщать о предстоящей работе в форме подробного рассказа, пользуясь планом. Рассказывать одноклассникам о выполненной работе, объясняя, почему именно так она сделана. Уметь проводить сравнения объектов.

Делать аппликации, макет по прочитанному рассказу, по эскизу. Познакомиться с масштабом при вычерчивании плана класса.

Определять, из чего можно сделать изделие или что можно сделать из имеющихся материалов. Самостоятельно выполнять знакомые обработочные операции. Выбирать способы скрепления деталей.

Шить изделия прямоугольной формы. Выполнять швы «вперед иголку», стебельчатый, обметочный.

Распределять работу между членами группы разными способами, согласовывать свою деятельность с действиями товарищей, сообщать о своей деятельности и работе группы руководителю, учителю, оказывать помощь, контролировать результаты выполнения задания.

АППЛИКАЦИОННЫЕ РАБОТЫ

Аппликация по рассказу К. Д. Ушинского «Четыре желания».

Примерный словарь

Желание, удовольствие, снегопад, листопад, серия (аппликаций), сенокос, часть, природа, таяние (снега), осадки, прилет (птиц), признаки (осени).

Распускаться, цвести, облетать, заменить, моросить, появляться, распределить, выбрать.

Замерзший, румяный, пестрый, душистый, карманная (книжечка), главное, второстепенное, любимое, самое любимое.

Последовательно, поздно, очень. По желанию, по жребию, голосованием (выбор руководителя, деление на группы).

МОДЕЛИРОВАНИЕ И КОНСТРУИРОВАНИЕ

Из бумаги

Настенный календарь со знаменательными датами. Подарок мамам к 8 Марта (по выбору учителя, детей). Арифметическое лото.

Примерный словарь

Календарь, листок, основа. День Победы, новогодний праздник, Международный женский день, День космонавтики. Международный день защиты детей. День Конституции. Подарок, выбор, эскиз, материалы. Пример, ответ, карта, карточка, животное.

Сшить (гибкой проволокой), закрепить (на основе). Разметить, разграфить.

Поздравить, пожелать, изготовить, приготовить, украсить.

Настенный, отрывной, знаменательные (даты, события), двенадцатый (месяц).

Основная (деталь), приятный (подарок), горизонтальная, вертикальная (линия).

Из деталей конструктора

Самолет (вертолет). Теплоход (баржа).

Примерный словарь

Конструктор, детали, части, корпус, крыло, пропеллер, хвост, бомба, пассажир, груз, летчик, команда, штурман, стрелок, радист, стюардесса, военный самолет, пассажирский самолет, истребитель, бомбардировщик. Капитан, рулевой, механик, матросы, команда.

Рассмотреть, отобрать, подобрать, собрать, привинтить, отвинтить,

соединить, перевозить, бомбить, воевать, охранять.

Недостающие (детали), неизвестные (детали). Бережно, коллективно, самостоятельно.

РАБОТА С ПЛАНОМ

План класса. План аэропорта.

Примерный словарь

План, предметы, (условные) обозначения, расположение, размер, длина, ширина, стена, окно, дверь. Аэровокзал, ангар, полоса (взлетная), поле (летное), отделение (багажное), (условный) знак.

Увеличить (длину, ширину), уменьшить, начертить, наметить, выразить. Точно, приблизительно, поменьше, побольше, рядом, около, сзади, спереди, перед, за, похоже.

РАБОТА С ТКАНЬЮ

Отличительные повязки (для санитара, дежурного, ответственного за озеленение и т. д.) (возможна замена изделия).

Примерный словарь

Текстиль, ткань, наперсток, булавка, игла, мулине, повязка, выкройка, шов, изнанка, лицевая сторона, чертеж.

Изготовить, выкроить, приметать, подогнуть, соединить, вывернуть углы, разобраться (в чертеже).

Стебельчатый, обметочный, краевой (шов). Прочно, наизнанку.

РАБОТА С РАЗНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

Макет «Река и сооружения на ней». Макет «Аэропорт».

Примерный словарь

Река, берег, поворот, приток (реки), плотина, водопад, причал, пристань, теплоход, бакен, сооружение, эскиз. Баржа, палуба, трюм, катер, трос, грузы, бревна, песок, соль, уголь, нос (баржи), корма (баржи), борта (баржи). Корпус, палуба, (капитанская) рубка, иллюминатор*, трубы, мачта, пассажир.

Поле (летное), полоса (взлетная), ангар, трап, бензозаправщик, остановка (автобуса), здание для пассажиров, (багажное) отделение, регистрация (билетов), касса.

Составить, изобразить, продумать, спланировать*, подобрать

(материалы), соответствовать*.

Крутой, отлогий (берег), широкая, извилистая, портовая, плавный, автодорожный, железнодорожный, пешеходный (мосты), спичечные (коробки), разные, разной (высоты).

Выше, ниже (по течению реки), несколько дальше.

IV четверть

Составлять сложный план коллективной работы, пооперационный план своей деятельности, являющейся частью общей работы. Писать коллективную и индивидуальную сложную заявки. Составлять рассказ об изготовленном изделии. Составлять эскиз будущего изделия по представлению, по словесному описанию. Описывать будущую работу, пользуясь планом.

Выполнять инструкцию товарища, уточняя ее письменными или устными вопросами.

Планировать время изготовления изделия, его части. Самостоятельно выполнять знакомые сборочно-монтажные и обработочные операции. Определить способы крепления деталей. Распределять работу между товарищами. Контролировать деятельность и результат работы (своей и одноклассников).

МОДЕЛИРОВАНИЕ И КОНСТРУИРОВАНИЕ

Из бумаги

Таблица «Транспорт». Панорама «Весна в поле».

Примерный словарь

Транспорт (городской, железнодорожный, автодорожный, речной, воздушный), таблица, графа, колонка. Село, люди, трактор, сеялка, техника, пашня, семена, рассада, фон, лес.

Оформить, заполнить (таблицу), расписаться, расположить, стараться, находиться, сравнивать, объяснять, распределить, пахать, сеять, сажать.

Задний, передний, второй (план).

Особенно, постоянно, вдвое, вчетверо, наклонно, ближе, вслед.

Из деталей конструктора

Танк, ракета — по выбору.

Примерный словарь

Команда космического корабля: командир корабля, инженер, космонавт. Команда, командир, водитель, стрелок, радист, танкист, танк, люк, башня, гусеница, корпус, ствол, пушки, ракета, основание, верхняя (часть), (смотровая) щель, водитель, танкист.

Подобрать (детали), подходить, заметить, подсчитать, выполнить, придумать, конструировать, нравиться (работа).

Трудно, сложно, легко, подвижно, неподвижно.

РАБОТА С ПЛАНОМ

План местности.

Примерный словарь

Местность, условные знаки (поле, река, мост, железная дорога, лес, шоссе), карта, масштаб.

Определить (расстояние), подсчитать.

РАБОТА С ТКАНЬЮ

Мешок для обуви (возможна замена изделия).

Примерный словарь

Метка, мешок, булавка, стежок, выкройка, чертеж, изнанка, лицо, край, подгиб, ткань, материал, вещь.

Сделать (выкройку), продеть, скроить (мешок).

Обрезные (края), сметочные (стежки), обметочные (стежки), английская (булавка), плотный, прочный (материал), подходящий*, нужная (вещь).

РАБОТА С РАЗНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

Коллекция цветов, цветущих деревьев и кустов.

Примерный словарь

Деревья, кустарник, орешник, ива, осина, тополь, клен, береза, вяз, липа, акация, сбор (цветов), коллекция, цветение, трава, почки, бутон, пора, время года.

Подобрать, засушить, прикрепить, распуститься, подписать, расцвести, предлагать.

Цветущие, бело-розовые, светло-зеленые, молодые, клейкие, маленькие-маленькие, прекрасная (пора), душистые, яркие.

РАБОТА НА ПРИШКОЛЬНОМ УЧАСТКЕ

1. Заготовка и посадка черенков комнатных растений (традесканции, бегонии, герани и др.). Уход за посаженными черенками: полив, притенение. Пересадка укоренившихся черенков в цветочные горшки.

2. Подготовка классной делянки на учебно-опытном участке и цветников к посеву: перекопка, разравнивание граблями грядок (рабаток), разметка рядов.

3. Посев семян цветочно-декоративных и однолетних цветочных растений, выращивание рассады цветов.

4. Рыхление приствольных кругов плодовых деревьев и междурядий ягодников.

Экскурсии: в теплицу или оранжерею (в марте): знакомство с условиями жизни растений в закрытом грунте, назначение теплиц и оранжерей; на участок овощных и плодово-ягодных культур; в парк.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты

Согласно ФГОС НОО ОВЗ, система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО должна ориентировать на социальную адаптацию и нравственное развитие.

Личностные результаты освоения адаптированной программы образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты освоения программ комплексного предмета «Русский язык» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к

окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание ее социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают наличие жизненных компетенций, элементарных представлений о себе и окружающей действительности, а также способность обучающегося к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества, и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

15) *Гражданско-патриотического воспитания:*

– формирование чувства любви к родине – России.

16) *Духовно-нравственного воспитания:*

– развитие чувства любви к родителям, к членам семьи;

– овладение элементарными умениями культурного поведения, принятыми в обществе;

– развитие элементарных этических чувств, доброжелательности и отзывчивости, сопереживания чувствам других людей.

17) *Эстетического воспитания:*

– формирование элементарных эстетических потребностей, ценностей и чувств.

18) *Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия*:

– формирование элементарных мотивов безопасного, здорового образа жизни, их реализация в повседневной жизни.

19) *Трудового воспитания:*

– желание и элементарные умения включаться в разнообразные виды деятельности в образовательной организации и семье.

20) *Экологического воспитания:*

– воспитание бережного отношения к природе.

21) *Ценности научного познания:*

– принятие социальной роли обучающегося;

– развитие мотивов учебной деятельности.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию глухого обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

– желание и умения пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, звукоусиливающей аппаратурой коллективного пользования, необходимыми ассистивными средствами;

– формирование элементарных представлений о собственных возможностях и ограничениях;

– развитие элементарных умений взаимодействия со взрослыми и детьми с нормальным слухом (при использовании сформированных коммуникативно-речевых умений) и с лицами с нарушениями слуха при использовании русского жестового языка;

– развитие элементарного взаимодействия с педагогическими работниками, одноклассниками и другими обучающимися в учебной и внеурочной деятельности;

– овладение элементарными социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

– умение пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; умение написать при необходимости sms либо передать сообщение иным способом.

Результаты формирования базовых учебных действий

Согласно ФГОС НОО ОВЗ для варианта 1.3, метапредметные результаты освоения адаптированной программы начального общего образования не предусматриваются.

На данном этапе образования формируются базовые учебные действия (БУД), которые, с одной стороны, обеспечивают успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению обучающегося как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

БУД обеспечивают становление учебной деятельности глухого обучающегося с легкой умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

Познавательные БУД:

умение наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

способность выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

умение устанавливать видо-родовые отношения предметов;

умение сравнивать, классифицировать на наглядном материале, делать простейшие обобщения;

умение пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Регулятивные БУД:

соблюдение дисциплины и правил внутреннего распорядка (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);

способность выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;

активное участие в учебной и внеурочной деятельности, умения контролировать и оценивать свои действия и действия других обучающихся;

умения соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Коммуникативные БУД:

использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогическими работниками;

умение обращаться за помощью и принимать помощь;

умение понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничество с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

доброжелательное отношение, сопереживание, конструктивное взаимодействие с людьми;

способность договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Личностные БУД:

осознание себя в роли обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями;

осознание себя в роли члена семьи, одноклассника, друга;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;

принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

стремление к самостоятельности в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

стремление к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Предметные результаты [20]

1 дополнительный класс

Учащиеся должны уметь:

- выполнять поручения учителя[21];
- выражать желание;
- спрашивать;

20

Результаты освоения предметной области «Русский язык и речевая практика» могут быть оценены только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком. В связи с этим, при планировании образовательной деятельности и оценке достижений обучающихся результаты обучения по предмету «Предметно-практическое обучение» следует рассматривать в комплексе с достижениями по другим предметам в рамках данной предметной области.

21 Все указанные требования следует соотносить с требованиями программы по развитию речи (ФРП НОО ОВЗ «Русский язык», раздел «Развитие разговорной речи»).

- сообщать о выполненной работе, демонстрировать ее результат;
- участвовать в коллективной деятельности под руководством учителя;
- отбирать по образцу учителя материалы и инструменты, необходимые для работы, просить их у учителя;
- аккуратно обращаться с материалами и инструментами (ножницами, клеем);
- выполнять действия по образцу, следуя за учителем;
- сравнивать свое изделие с образцом;
- правильно пользоваться инструментами и приспособлениями в разных видах предметно-практической деятельности (лепка, аппликация);
- готовить свое рабочее место и содержать его в порядке.

Учащиеся должны знать:

- названия изготавливаемых предметов;
- названия материалов, инструментов и действий с ними;
- слова, обозначающие понятия и представления в связи с выполняемой предметно-практической деятельностью.

1 класс

Учащиеся должны уметь:

- выполнять поручения учителя или одноклассника, данные в устной и письменной форме[22];
- выражать желание, побуждение; спрашивать (с помощью учителя);
- сообщать о выполненной работе;
- участвовать в коллективной деятельности, быть исполнителем;
- исполнять отдельные обязанности «маленького учителя» (с помощью учителя);
- отбирать материалы и инструменты, необходимые для работы, просить их у учителя;
- выполнять под руководством учителя и по демонстрации действий обработку материалов, сборочно-монтажные операции;
- сравнивать результат работы с образцом;

[22] Все коммуникативные умения следует соотносить с требованиями программы по развитию речи (ФРП НОО ОВЗ «Русский язык», раздел «Развитие разговорной речи»).

- правильно пользоваться инструментами и приспособлениями в разных видах предметно-практической деятельности;
- содержать в порядке свое рабочее место.

Учащиеся должны знать:

- названия изготавливаемых предметов;
- названия материалов, инструментов и действий с ними;
- слова, обозначающие понятия и представления в связи с выполняемой предметно-практической деятельностью;
- элементарные правила безопасного использования инструментов и приспособлений.

2 класс

Учащиеся должны уметь:

- давать и выполнять поручения, связанные с подготовкой и выполнением работы; выражать просьбу, желание, задавать элементарные уточняющие вопросы при выполнении изделия[23];
- участвовать в коллективной деятельности, быть исполнителем и ведущим в работе с «маленьким учителем»; работать в паре по инструкциям учителя;
- контролировать и оценивать результат своей работы, сравнивать результат работы с образцом; оценивать деятельность одноклассников;
- составлять пооперационный план изготовления изделия (по образцу, рисунку, рассказу);
- писать заявку на материалы и инструменты;
- отчитываться устно и письменно о выполненной работе (параллельно с изготовлением изделия и после его изготовления);
- выполнять обработочные и сборочно-монтажные операции при работе с пластилином, бумагой;
- подготавливать рабочее место и содержать его в порядке;
- экономно расходовать материалы;
- . работать аккуратно;

[23] Все коммуникативные умения следует соотносить с требованиями программы по развитию речи (ФРП НОО ОВЗ «Русский язык», раздел «Развитие разговорной речи»).

• соблюдать элементарные правила техники безопасности с колюще-режущими предметами.

Учащиеся должны знать:

• названия материалов и инструментов, используемых на уроках;

• слова, обозначающие понятия, указанные в соответствующих разделах программы и обязательные для активного использования в речи;

• правила техники безопасности.

3 класс

Учащиеся должны уметь:

• участвовать в коллективной деятельности, быть исполнителем и ведущим в работе с «маленьким учителем»;

• работать в паре по инструкциям учителя;

• пользоваться при коллективной работе с одноклассниками и учителем разговорной речью[24];

• отчитываться о проделанной работе кратко или подробно;

• составлять план изготовления изделия;

• составлять заявки (устно, письменно) с раздельным указанием материалов и инструментов;

• изготавливать изделия по образцу, рисунку, устным и письменным инструкциям, по описанию, по плану;

• работать самостоятельно инструментами и приспособлениями;

• выполнять самостоятельно знакомые сборочно-монтажные и обработочные операции;

• подготавливать самостоятельно рабочее место и содержать его в порядке;

• работать аккуратно и экономно расходовать материалы;

• соблюдать правила техники безопасности;

• ориентироваться во времени, отпущенном для изготовления изделия (его отдельных элементов, деталей).

Учащиеся должны знать:

[24] Все коммуникативные умения следует соотносить с требованиями программы по развитию речи (ФРП НОО ОВЗ «Русский язык», раздел «Развитие разговорной речи»).

- названия изготавливаемых изделий, необходимых операций, используемых материалов и инструментов;
- слова и словосочетания, обозначающие понятия, указанные в программе;
- правила техники безопасности.

4 класс

Учащиеся должны уметь:

- пользоваться речью как средством общения в коллективной предметно-практической деятельности[25];
- участвовать в коллективной работе;
- работать группами (делиться на группы, выбирать ведущего, делить работу между членами группы);
- отчитываться о своей работе, работе одноклассника и группы учеников;
- составлять заявки (устно, письменно) с раздельным указанием материалов и инструментов;
- составлять план изготовления изделия (краткий, пооперационный, сложный) (с помощью учителя);
- составлять коллективную и индивидуальную заявки;
- изготовлять изделия по образцу, рисунку, готовому чертежу, по представлению;
- выполнять самостоятельно знакомые сборочно-монтажные и обработочные операции;
- работать самостоятельно инструментами и приспособлениями;
- подготавливать самостоятельно рабочее место и содержать его в порядке;
- работать аккуратно и экономно расходовать материалы;
- соблюдать правила техники безопасности;
- хронометрировать время изготовления изделия, детали.

Учащиеся должны знать:

- названия изготавливаемых изделий, необходимых операций, используемых материалов и инструментов;

[25] Все коммуникативные умения следует соотносить с требованиями программы по звитию речи (ФРП НОО ОВЗ «Русский язык», раздел «Развитие разговорной речи»).

- слова и словосочетания, обозначающие понятия, указанные в программе;
- правила техники безопасности.

МАТЕМАТИКА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

Данная рабочая программа по предмету «Математика» на уровне начального общего образования глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 1.3), и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Реализация АООП (вариант 1.3) обеспечивает глухим обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) уровень начального общего образования, которое по итоговым достижениям не соответствует требованиям к итоговым достижениям нормативно развивающихся сверстников на всех этапах и к моменту завершения школьного обучения.

При реализации АООП по варианту 1.3 образовательный процесс ориентирован на социальную адаптацию, нравственное развитие и на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и предметов (курсов) коррекционно-развивающей области.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ для обучающихся по варианту 1.3 основными задачами реализации содержания предметной области «Математика» являются:

- формирование элементарных математических представлений о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах, пространственных отношениях, необходимых для решения доступных учебно-практических задач;
- развитие умения понимать простую арифметическую задачу и решать ее, выполнять элементарные арифметические действия с числами и числовыми выражениями, узнавать, изображать и называть основные геометрические фигуры, проводить элементарные измерения;

- реализация приобретенных математических умений при решении повседневных социально-бытовых задач;
- развитие восприятия (слухозрительно и на слух), достаточно внятного воспроизведения лексики, используемой при изучении данного предмета, а также лексики по организации учебной деятельности.

По окончании обучения на уровне НОО обучающиеся должны достигать следующих обобщенных предметных результатов в освоении адаптированных программ предметной области «Математика»:

1) овладение начальными математическими знаниями о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах;

2) овладение элементарными навыками измерения, пересчета, записи и выполнения несложных математический действий;

3) применение элементарных математических знаний для решения учебно-практических и житейских задач.

Завершив обучение на уровне НОО по ФАОП НОО ОВЗ (вариант 1.3), глухие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) продолжают образование по ФАООП УО (II этап обучения, с 5 класса). С этой целью при разработке адаптированных программ обеспечивается преемственность в обучении.

Данный предмет на уровне начального образования является пропедевтическим и играет важную роль в реализации основных целевых установок: формировании основ умения учиться и способности к организации своей учебной деятельности; развитии навыков элементарного логического мышления у глухих обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Обучение математике — первоначальный этап системы математического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность к дальнейшему процессу обучения данного контингента детей.

Обучение математике тесно связано с формированием речи и мышления обучающихся, так как сознательное усвоение математических знаний требует определённого уровня речевого развития. Важную роль при обучении математике играет

преимущественное использование наглядных методов обучения: манипулирование предметами, практическая деятельность детей, дидактические игры, наблюдения. Это будет помогать воспитанию интереса к предмету, повышению эффективности обучения.

Важное значение для подведения к понятию числа и овладения счётной деятельностью имеют операции с группами предметов, производимые в дочисловой период. Особое внимание следует уделять формированию представлений о группе предметов как о структурно-целостной единице. Важно научить учащихся приёмам поэлементного сравнения групп предметов, установлению соответствия между элементами; научить сравнивать группы предметов между собой, не прибегая к счёту; видеть равные и неравные группы.

Значительное внимание уделяется обучению нумерации. В доступной форме учащиеся знакомятся с образованием натуральных чисел. Учащимся демонстрируют на конкретном и знакомом материале способы образования новых чисел, используя для этого наглядное сравнение групп предметов, количество которых выражено числами, стоящими рядом в натуральном ряду чисел. Оперирование с различными группами предметов, определение количественного состава каждой группы, сравнение групп предметов между собой по их количеству позволяют обучающимся овладевать составом числа. При нумерации чисел от 1 до 5 вводятся понятия о действиях сложения и вычитания, учащиеся знакомятся с математической символикой, учатся читать и записывать простейшие выражения. В ходе работы над нумерацией происходит знакомство со способами образования чисел, составом чисел, счётом прямым и обратным.

Особое внимание следует обратить на формирование навыков счёта от заданного числа до заданного числа, счёта предметов по одному и группами.

В содержание курса включено знакомство с простейшими понятиями наглядной геометрии, основными геометрическими

фигурами и телами, а также с основными геометрическими сведениями, необходимыми в последующей учебно-трудовой деятельности учащихся.

Уже с 1 дополнительного класса решаются простые задачи следующих видов: на нахождение суммы двух чисел, на нахождение остатка на предметных множествах (с помощью учителя). Учащиеся должны сделать схему, рисунок по заданному условию задачи, учиться отвечать на вопросы, направленные на анализ задачи: «Что известно в задаче? Что неизвестно? Что нужно узнать?».

Работа над задачами каждого вида включает этапы:

- выполнение действий с предметами;
- выполнение практических действий по словесной инструкции;
- составление словесного условия на основе заданий учителя.

При изучении чисел все вычисления в основном проводятся с опорой на наглядность, но по мере усвоения материала следует пробовать, предлагать задания отвлечённого характера. Одним из важных моментов изучения математики является овладение навыками устного счёта. При проведении устного счёта обязательным является использование звукоусиливающей аппаратуры.

Устный счёт можно проводить как на слух, так и по чтению с губ и слухозрительно. Для интересного, живого и полезного проведения устного счёта учителю необходимо иметь большой набор дидактических игр, цветные мелки, наглядные пособия. Поскольку некоторые учащиеся с трудом справляются с заданиями на слух, необходимо предоставлять им помощь в виде рисунков и записей. Желательно показать приёмы, облегчающие устный счёт, и сформировать умения ими пользоваться.

Знакомство с арифметическими действиями и приёмами вычислительной деятельности должно проводиться на основе простых задач, предметное содержание которых близко к жизненному опыту. Они помогают раскрыть суть арифметического действия. Постепенно в ходе решения разнообразных простых задач достигается приближение к

пониманию смысла слов *прибавить, отнять, получится*. Изучение вычислительных приёмов проводится на материале наглядных задач. Знакомя с наглядными задачами, в первую очередь необходимо показать учащимся, что в задачах обязательно отражаются реальные предметные отношения между числами. Полезно широко использовать для этого инсценировки, в которых присутствует собственная деятельность учащихся. Приучая «видеть» и «находить» задачи вокруг себя, оформляя различные ситуации в действии (инсценировки), необходимо постепенно подводить учащихся к знакомству со структурой задачи.

Успешное решение задач учащимися возможно при понимании заключённой в ней предметной ситуации, при умении разобраться в структуре условия, правильном выделении существенных компонентов, при умении видеть их логическую связь. В процессе работы надо научить учащихся не только решению задач, но и проверке решения. Кроме этого, необходимо сопоставлять задачи, включающие взаимообратные арифметические действия, что способствует усвоению общих приёмов решения задач.

Содержание программы направлено на освоение базовых математических представлений и умение применять полученные математические знания на практике. Разграничиваются умения, которыми обучающиеся могут овладеть и самостоятельно применять в учебной и практической деятельности, а также умения, которые в силу объективных причин не могут быть полностью сформированы, очень значимы с точки зрения их практического применения. В этой связи в программе предусмотрены возможности выполнения многих заданий с помощью учителя, с опорой на использование счётного материала, таблиц (сложение, вычитание, соотношение единиц измерения и др.).

Обучение математике глухих обучающихся с нарушением интеллекта наряду с учебными целями имеет в виду повышение уровня общего развития и коррекцию недостатков их познавательной деятельности. Решение задач практического и воспитывающего обучения способствует

воспитанию адекватной ориентации учащихся в окружающей жизни, их социальной адаптации, включению в трудовую деятельность.

С учетом единого содержания изучаемого материала по годам обучения и единых требований к предметным результатам обучения согласно ФГОС НОО ОВЗ, образование глухих и слабослышащих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) возможно осуществлять совместно. В этой связи целесообразно использовать единое тематическое планирование для двух вариантов адаптированных программ (1.3 и 2.3), выстроенное на основе специальных учебно-методических комплектов для обучающихся с нарушением слуха и обучающихся с нарушением интеллекта с пролонгацией сроков обучения с 1 дополнительного до 5 класса. Согласно учебному плану ФАОП НОО ОВЗ по вариантам 1.3 и 2.3 для освоения курса математики в 1 дополнительном, 1–4 классам выделяется по 4 часа в неделю; в 5 классе количество часов по варианту 1.3 увеличено до 6 часов в неделю. При принятии решения конкретной образовательной организацией об увеличении количества учебных часов в неделю с 4 до 6 часов в неделю на предмет «Математика» для варианта 2.3 за счет части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, возможно использовать тематическое планирование, разработанное для варианта 1.3 на 204 ч в учебном году в 5 классе.

Содержание учебного предмета «МАТЕМАТИКА»

1. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

Знакомство с понятиями «большой — маленький», «длинный — короткий», «узкий — широкий», «высокий — низкий»; «больше — меньше — столько же», «одинаково».

Образование групп предметов из отдельных предметов. Сравнение групп предметов, понятия «много — один».

Последовательное знакомство с числами 1, 2, 3, 4, 5. Цифры 1, 2, 3, 4, 5. Числовой ряд. Получение числа путем пересчитывания предметов. Состав чисел 2, 3, 4, 5.

Арифметические действия: сложение; вычитание.

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно учащихся, по отношению друг к другу: впереди, сзади; справа, слева, дальше, ближе. Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, посередине.

Временные представления: утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра, дни недели.

Геометрический материал: шар, куб, брус (брусок).

1 КЛАСС

Группы предметов. Знакомство с понятиями «больше», «меньше», «столько же», «поровну», «непоровну», «одинаково». Образование групп предметов из отдельных предметов, расположенных в ряд.

Числа от 1 до 5. Название чисел от 1 до 5. Обозначение цифрой и словом. Последовательность чисел в натуральном ряду. Написание цифр от 1 до 5. Сравнение чисел. Место каждого числа в натуральном ряду. Состав чисел 2, 3, 4, 5. Сравнение групп предметов по их количеству. Счёт прямой и обратный в пределах пяти.

Числа от 1 до 10. Название и последовательность чисел в пределах 10. Чтение и запись чисел от 6 до 10. Написание цифр 6, 7, 8, 9, 0. Число 0. Сравнение чисел. Состав чисел 2–10. Количественный и порядковый счёт по одному и группами.

Арифметические задачи. Задачи в одно действие, решаемые сложением и вычитанием. Задачи на нахождение суммы двух слагаемых. Задачи на нахождение остатка. Драматизация их содержания. Составление условия задачи из рассыпного текста. (Выполнение рисунка и запись решения в виде примера.)

Временны́е понятия. Вчера, сегодня. Работа с календарём. Дни недели. Названия месяцев.

Геометрический материал. Квадрат, прямоугольник, треугольник, круг. Рисование по образцу в тетради в клетку. Составление орнаментов из геометрических фигур.

2 КЛАСС

Повторение пройденного в 1 классе материала. Нумерация.

Сложение и вычитание в пределах 10. Образование, чтение, запись чисел в пределах 10. Обозначение цифрой и словом. Последовательность чисел в натуральном ряду. Написание цифр от 1 до 10. Сравнение чисел. Место каждого числа в натуральном ряду. Прибавление к числу по 1, по 2, по 3 в прямом и обратном порядке. Конкретный смысл и названия действий. Количественный и порядковый счёт по одному и группами. Состав чисел от 2 до 10. Чтение, запись, сравнение чисел. Таблица сложения в пределах 10. Соответствующие случаи вычитания. Сложение и вычитание с числом 0. Нахождение числа, которое на несколько единиц больше или меньше данного.

Сравнение групп предметов по их количеству. Чтение, запись и сравнение чисел. Знаки «>», «<», «=».

Нумерация. Отрезок числового ряда от 11 до 20. Название и последовательность чисел в пределах 20. Чтение и запись чисел от 11 до 20. Написание двузначных цифр. Числа первого и второго десятков. Сравнение чисел. Знаки «>», «<», «=». Разложение двузначных чисел на разрядные слагаемые (14 = 10 + 4). Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через разряд.

Арифметические задачи. Решение задач в одно действие на сложение и вычитание в пределах 10. Структура задачи (условие, вопрос). Анализ задачи. Запись решения и ответа задачи. Составление задач на сложение и вычитание по одному и тому же рисунку, по схематическому рисунку, по решению. Задачи в два действия, составленные из ранее изученных простых задач, решаемые сложением и вычитанием. Запись ответов. Задачи на нахождение суммы двух слагаемых. Задачи на нахождение остатка. Составление условия задачи из рассыпного текста. (Выполнение рисунка и запись решения в виде примера.)

Временны́е понятия. Вчера, сегодня. Работа с календарём. Единицы измерения времени: час, неделя, месяц. Дни недели. Названия месяцев. Количество месяцев в году. Умение называть прошедший, настоящий и будущий месяцы года. Часы, циферблат. Определение времени.

Единицы измерения длины. Сантиметр, дециметр. Обозначение 1 см, 1 дм. Соотношение: 1 дм = 10 см. Измерение длины. Черчение отрезка заданной длины.

Геометрический материал. Квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал. Составление орнаментов из геометрических фигур. Измерение и построение отрезков заданной длины (одной единицей измерения). Линии прямые и кривые. Отрезок. Использование линейки черчения линий и измерения отрезков. Угол. Угол прямой, тупой, острый. Черчение углов по образцу в тетради в клетку.

Повторение изученного материала.

3 КЛАСС

Повторение. Сложение и вычитание в пределах 10. Числа от 11 до 20. Нумерация.

Название и последовательность чисел от 11 до 20. Их чтение и запись. Сравнение чисел.

Получение числа прибавлением 1 к предыдущему числу, вычитанием 1 из числа, непосредственно следующего за ним при счёте.

Табличное сложение и вычитание чисел.

Устное сложение двух однозначных чисел, сумма которых равна 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18. Сравнение чисел с помощью вычитания (разностное сравнение). Знаки «>», «<». Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания. Сложение и вычитание в случаях вида 8 + 0, 10 – 0.

Название данных чисел и искомого при сложении и вычитании. Нахождение неизвестного слагаемого и неизвестного уменьшаемого.

Сложение и вычитание однозначных и двузначных чисел.

Устные и письменные приёмы сложения и вычитания чисел в пределах 20 с переходом через разряд. Проверка сложения и вычитания. Таблица сложения на основе состава двузначных чисел (11–18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток

Арифметические задачи. Решение задач на сложение и вычитание (в пределах 20 без перехода через десяток и с переходом через десяток).

Денежные знаки достоинством в 1, 5, 10 единиц. Их набор и размен.

Временны́е понятия. Час. Обозначение часа — ч. Определение времени по часам (без минут). Ориентирование в днях недели. Ориентирование по часам (часовая стрелка). Количество месяцев в году, их названия. Умение называть прошедший, текущий и будущий месяцы года.

Геометрический материал. Измерение длины. Сантиметр. Обозначение сантиметра — см. Отрезок. Черчение отрезка заданной длины. Построение отрезка больше, меньше данного, равного данному. Дециметр. Углы (прямой, острый, тупой). Вершина и стороны угла. Луч. Построение луча. Составление орнаментов из геометрических фигур.

Повторение изученного материала.

4 КЛАСС

Повторение. Нумерация чисел в пределах 20. Упорядочение чисел в пределах 20. Присчитывание, отсчитывание по 2, 3 в пределах 20.

Числа в пределах 100. Круглые десятки. Образование круглых десятков в пределах 100, их запись и название. Получение двузначных чисел в пределах 100 из десятков и единиц. Нумерация чисел в пределах 100. Чтение и запись чисел в пределах 100. Числовой ряд в пределах 100. Сравнение чисел в пределах 100. Счет в пределах 100. Разложение двузначных чисел на десятки и единицы. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых.

Единицы измерения и их соотношения

Денежные знаки. Соотношение: 1 р. = 100 к. Размен монет.

Единица измерения (мера) длины – метр (1 м). Соотношения: 1 м = 10 дм, 1 м = 100 см. Измерение длины предметов с помощью модели метра, метровой линейки. Сравнение длины предметов.

Единицы измерения (меры) времени – минута (1 мин), месяц (1 мес.), год (1 год). Соотношения: 1 ч = 60 мин; 1 сут. = 24 ч; 1 мес. = 30 сут. (28 сут., 29 сут., 31 сут.); 1 год = 12 мес. Название месяцев и их последовательность в году. Определение времени по часам с точностью до 5 мин.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд.

Умножение. Знак умножения («×»), его значение. Замена сложения одинаковых чисел умножением и наоборот. Название компонентов действия и его результата. Таблица умножения числа 2. Табличные случаи умножения

чисел 3, 4, 5, 6 в пределах 20. Переместительное свойство умножения, его применение.

Деление. Знак деления («:»), его значение. Деление на равные части. Составление числового выражения на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (демонстрируемой ситуацией). Деление на 2, 3, 4, 5, 6 равных частей. Название компонентов действия и его результата. Таблица деления на 2. Табличные случаи деления на 3, 4, 5, 6 в пределах 20.

Взаимосвязь умножения и деления. Деление по содержанию.

Скобки. Порядок действий в числовых выражениях со скобками. Порядок действий в числовых выражениях без скобок, содержащих умножение и деление.

Числовые выражения в два арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление).

Арифметические задачи

Решение простых задач на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию). Составление задач.

Решение задач в два действия (сложение, вычитание, умножение, деление).

Решение задач на нахождение стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью.

Геометрический материал

Построение отрезка с увеличением или уменьшением длины по отношению к данному.

Прямые и кривые линии. Пересекающиеся и не пересекающиеся линии. Точка пересечения.

Углы (прямой, острый, тупой). Построение прямого угла с помощью чертежного угольника на нелинованной бумаге.

Многоугольник. Элементы многоугольника: углы, вершины, стороны.

Окружность. Центр, радиус окружности и круга. Циркуль. Построение окружности с помощью циркуля. Построение окружности с данным радиусом. Сравнение окружностей с разным радиусом.

5 КЛАСС

Нумерация

Повторение. Числа 1 – 100, число 0. Числовой ряд. Упорядочение чисел в пределах 100. Присчитывание, отсчитывание равными числовыми группами по 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 в пределах 100. Разряды.

Числа четные и нечетные.

Единицы измерения и их соотношения

Единица измерения (мера) длины – миллиметр (1 мм). Соотношение: 1 см = 10 мм. Измерение длины предметов с помощью линейки с выражением результатов измерений в сантиметрах и миллиметрах. Сравнение чисел. Перевод из одной меры в другую.

Определение времени по часам с точностью до 1 мин.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд с записью примера в строчку.

Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений с записью примера в столбик.

Проверка правильности выполнения вычислений при сложении и вычитании чисел (проверка устных вычислений приемами письменных вычислений, проверка сложения перестановкой слагаемых, проверка сложения и вычитания обратным арифметическим действием).

Таблица умножения чисел 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Переместительное свойство умножения. Таблица деления на 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Взаимосвязь умножения и деления. Умножение 1, 0, 10 и на 1, 0, 10. Деление на 1, 10. Деление 0 на число. Способы проверки правильности выполнения вычислений при умножении и делении чисел (на основе использования таблиц умножения и деления, взаимосвязи сложения и умножения, умножения и деления).

Увеличение и уменьшение в несколько раз данной предметной совокупности и предметной совокупности, сравниваемой с данной.

Увеличение и уменьшение числа в несколько раз.

Нахождение неизвестного компонента сложения. Проверка правильности вычислений по нахождению неизвестного компонента сложения.

Арифметические задачи

Простые арифметические задачи на увеличение, уменьшение числа в несколько раз (с отношением «больше в …», «меньше в …»).

Простые арифметические задачи на нахождение цены, количества на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью.

Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого.

Составные арифметические задачи, решаемые в два действия.

Геометрический материал

Измерение и построение отрезков (в миллиметрах, в сантиметрах и миллиметрах).

Ломаная линия. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины.

Прямоугольники: прямоугольник, квадрат. Построение прямоугольника (квадрата).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты

Согласно ФГОС НОО ОВЗ, система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО должна ориентировать на социальную адаптацию и нравственное развитие.

Личностные результаты освоения адаптированной программы образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты освоения программ предмета «Математика» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями,

принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают наличие жизненных компетенций, элементарных представлений о себе и окружающей действительности, а также способность обучающегося к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества, и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

22) *Гражданско-патриотического воспитания:*

– формирование чувства любви к родине – России.

23) *Духовно-нравственного воспитания:*

– развитие чувства любви к родителям, к членам семьи;

– овладение элементарными умениями культурного поведения, принятыми в обществе;

– развитие элементарных этических чувств, доброжелательности и отзывчивости, сопереживания чувствам других людей.

24) *Эстетического воспитания:*

– формирование элементарных эстетических потребностей, ценностей и чувств.

25) *Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия*:

– формирование элементарных мотивов безопасного, здорового образа жизни, их реализация в повседневной жизни.

26) *Трудового воспитания:*

– желание и элементарные умения включаться в разнообразные виды деятельности в образовательной организации и семье.

27) *Экологического воспитания:*

– воспитание бережного отношения к природе.

28) *Ценности научного познания:*

– принятие социальной роли обучающегося;

– развитие мотивов учебной деятельности.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию глухого обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

– желание и умения пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, звукоусиливающей аппаратурой коллективного пользования, необходимыми ассистивными средствами;

– формирование элементарных представлений о собственных возможностях и ограничениях;

– развитие элементарных умений взаимодействия со взрослыми и детьми с нормальным слухом (при использовании сформированных коммуникативно-речевых умений) и с лицами с нарушениями слуха при использовании русского жестового языка;

– развитие элементарного взаимодействия с педагогическими работниками, одноклассниками и другими обучающимися в учебной и внеурочной деятельности;

– овладение элементарными социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

– умение пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; умение написать при необходимости sms либо передать сообщение иным способом.

Результаты формирования базовых учебных действий

Согласно ФГОС НОО ОВЗ для варианта 1.3 метапредметные результаты освоения адаптированной программы начального общего образования не предусматриваются.

На данном этапе образования формируются базовые учебные действия (БУД), которые, с одной стороны, обеспечивают успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению обучающегося как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

БУД обеспечивают становление учебной деятельности глухого обучающегося с легкой умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

Познавательные БУД:

умение наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

способность выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

умение устанавливать видо-родовые отношения предметов;

умение сравнивать, классифицировать на наглядном материале, делать простейшие обобщения;

умение пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Регулятивные БУД:

соблюдение дисциплины и правил внутреннего распорядка (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);

способность выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;

активное участие в учебной и внеурочной деятельности, умения контролировать и оценивать свои действия и действия других обучающихся;

умения соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Коммуникативные БУД:

использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогическими работниками;

умение обращаться за помощью и принимать помощь;

умение понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничество с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

доброжелательное отношение, сопереживание, конструктивное взаимодействие с людьми;

способность договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Личностные БУД:

осознание себя в роли обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями;

осознание себя в роли члена семьи, одноклассника, друга;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;

принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

стремление к самостоятельности в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

стремление к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Предметные результаты

1 дополнительный класс

- различать предметы по цвету, величине, размеру, массе, форме;
- сравнивать предметы по величине методом наложения, «на глаз»: больше, меньше, равные, одинаковые;

- сравнивать предмет по размеру (длине, ширине, высоте);
- ориентироваться на листе бумаги;
- устанавливать и называть порядок следования предметов;
- писать цифры 1, 2, 3, 4, 5, соотносить количество предметов с соответствующим числом, цифрой;
- сравнивать числа в пределах 5; понимать смысл знаков «=», «>», «<»;
- пересчитывать, отсчитывать предметы в пределах 5, присчитывая по 1, отвечать на вопрос «Сколько?»;
- определять состав чисел 2–5 путем разложения группы предметов на две части;
- понимать смысл знаков «+» и «–»; понимать смысл действий сложения и вычитания, уметь их иллюстрировать при выполнении практических действий с предметами; записывать и производить действия сложения и вычитания в пределах 5;
- решать задачи на нахождение суммы, остатка на предметных множествах (с помощью учителя);
- различать геометрические объемные и плоскостные фигуры (шар/куб, круг/квадрат); определять формы знакомых предметов путем соотнесения с объемными и плоскостными геометрическими фигурами.

1 класс

- различать предметы по цвету, величине, размеру, массе, форме;
- сравнивать 2–4 предмета по величине методом наложения, «на глаз: больше, меньше, равные, одинаковые;
- сравнивать предмету по размеру (длине, ширине, высоте);
- ориентироваться на листе бумаги;
- устанавливать и называть порядок следования предметов;
- различать геометрические объемные и плоскостные фигур (шар/куб, круг/квадрат); определять формы знакомых предметов путем соотнесения с объемными и плоскостными геометрическими фигурами (квадрат, треугольник, круг).
- пересчитывать, отсчитывать предметы в пределах 10, отвечать на

вопрос «Сколько?»; откладывать числа с использованием счетного материала;

- образовывать, читать и записывать числа 0, 1–10;
- определять состав чисел 2–10 путем разложения группы предметов на две части;
- понимать смысл знаков «+» и «–»; понимать смысл действий сложения и вычитания, уметь их иллюстрировать при выполнении практических действий с предметами; записывать и производить действия сложения и вычитания в пределах 10;
- решать задачи на нахождение суммы, остатка, записывать решение задачи в виде примера;
- знать временные понятия: утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра; дни недели; текущее время года и месяц.

2 класс

- знать количественные, порядковые числительных в пределах 10; количественные числительные в пределах 20;
- откладывать числа в пределах 20 с использованием счетного материала;
- читать запись числа в пределах 20; записывать число с помощью цифр;
- знать десятичный состав чисел 11–20;
- знать числовой ряд в пределах 10 в прямом и обратном порядке; числовой ряд в пределах 20 в прямом порядке; место каждого числа в числовом ряду в пределах 10;
- осуществлять счет предметов в пределах 20, присчитывая по 1; обозначать числом количество предметов в совокупности; считать предметы по 2 в пределах 10;
- сравнивать числа в пределах 10;
- знать состав чисел 2–10 из двух частей (чисел);
- знать названия, порядок дней недели, количество суток в неделе, времена года и последовательность ближайших месяцев к текущему; практическое ориентирование по часам (циферблату).

- понимать смысл действий сложения и вычитания, уметь их иллюстрировать при выполнении операций с предметными совокупностями;
- знать названия арифметических действий сложения и вычитания, их знаков («+» и «–»);
- составлять математическое выражение (1 + 1, 2 – 1) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (наглядной ситуацией);
- понимать сущность знака «=» и умение его использовать при записи математического выражения в виде равенства;
- выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10 на основе знания состава чисел; выполнять сложение чисел в пределах 20 на основе знания десятичного состава чисел 11–20 (без перехода через десяток);
- использовать переместительное свойство сложения (2 + 7, 7 + 2);
- выделять в арифметической задаче условие, вопрос, числовые данные;
- решать задачи на нахождение суммы, разности (остатка) с записью решения в виде примера;
- составлять задачи на нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету, готовому решению (примеру), по иллюстрации;
- различать плоскостные и объемные геометрические фигуры;
- различать линии (прямая, кривая), отрезок; чертить с помощью линейки прямую линию, отрезок;
- измерять длины отрезка в сантиметрах с записью числа, полученного при измерении; строить отрезки заданной длины;
- строить треугольник, квадрат, прямоугольник по точкам (вершинам).

3 класс

- знать числовой ряд в пределах 20; количественные и порядковые числительные в пределах 20; место каждого числа в числовом ряду в пределах 20; демонстрировать способ получения каждого последующего (предыдущего) числа путем увеличения (уменьшения) на 1;
- считать предметы в пределах 20, присчитывая по 1;
- считать группами по 2, 3 в прямом и обратном порядке в пределах 20, 20;

- знать десятичный состав чисел 11–20, откладывать их с использованием счетного материала;
- сравнивать числа в пределах 10 и 20, записывать результат сравнения с использованием знаков равенства (=) и неравенства (>, <);
- знать состав чисел 2–10 из двух частей;
- знать единицы измерения (меры) длины: 1 см, 1 дм; соотношения 1 дм = 10 см; сравнивать длины предметов;
- знать единицы измерения (меры) времени: 1 ч; умение определять время по часам с точностью до 1 часа, до получаса (с помощью учителя);
- сравнивать числа от 0 до 20, а также числа, полученных при измерении величин одной мерой: стоимости, длины, массы, емкости, времени (с помощью учителя);
- знать названия компонентов и результатов сложения и вычитания;
- понимать смысл выражений «больше на…», «меньше на…»;
- выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток; с переходом через десяток (с подробной записью решения, с помощью учителя);
- знать таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11–18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток, использовать ее при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного (с помощью учителя);
- использовать переместительное свойство сложения, понимать его смысл, демонстрировать на счетном материале;
- понимать краткую запись арифметической задачи; составлять краткую запись задачи (с помощью учителя), оформлять по образцу решение и ответ задачи;
- решать простые арифметические задачи на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц (с отношением «больше на …», «меньше на …») на основе практических действий с предметами, иллюстрирования содержания задачи;

- составлять задачи на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц по предложенному сюжету (ситуации, рисунку), краткой записи (с помощью учителя);
- в практическом плане решать составные арифметические задачи в два действия;
- измерять длины отрезка в сантиметрах, в дециметрах; строить отрезок заданной длины; сравнивать отрезки по длине; строить отрезок, равный по длине данному отрезку (такой же длины);
- различать прямую и кривую линии, отрезок, луч; строить луч с помощью линейки;
- различать углы (прямой, тупой, острый);
- знать элементы четырехугольников (прямоугольника, квадрата), треугольника;
- строить треугольник, квадрат, прямоугольник по точкам (вершинам) на бумаге в клетку (с помощью учителя).
- различать монеты, называть их достоинства; осуществлять набор нужной суммы и размен в пределах 10 р.;
- пользоваться математической терминологией в собственной речи (с помощью учителя, с наглядной опорой).

4 класс

- знать числовой ряд в пределах 100 в прямом порядке и обратном порядке; находить место числа в ряду;
- считать в пределах 100, присчитывая по 1, по 10; считать по 2, 3, 5 в пределах 20, в пределах 100, в заданных пределах;
- сравнивать числа в пределах 100; откладывать числа на счетном материале на основе знания их десятичного состава;
- знать соотношение денежных единиц: 1 р. = 100 к.;
- знать единицы измерения (меры) длины 1 м, соотношения 1 м = 100 см; измерять длины предметов (с помощью учителя);

- знать единицы измерения времени (1 мин, 1 ч, 1 сут, 1 мес., 1 год) и их соотношения; знать названия месяцев, определять их последовательность и количество суток в каждом месяце с помощью календаря;
- определять время по часам с точностью до получаса, с точностью до 5 мин;
- сравнивать числа, полученные при измерении величин одной мерой (в пределах 100, с помощью учителя);
- выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 100 (в том числе полученных при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений;
- знать названия арифметических действий умножения и деления (на равные части, по содержанию), их знаков («×» и «:»); составлять и читать числовое выражение; понимать смысл действий умножения и деления, умение их выполнять на счетном (предметном) материале; знать названия компонентов и результатов умножения и деления;
- пользоваться таблицами умножения при выполнении деления на основе понимания взаимосвязи умножения и деления; решать примеры на табличные случаи умножения чисел 3, 4, 5, 6 и деления на 3, 4, 5, 6 в пределах 20;
- знать таблицу умножения числа 2 и деления на 2;
- понимать смысл переместительного свойства умножения и использовать его при решении примеров и запоминании таблицы умножения;
- знать порядок выполнения действий в примерах со скобками (два действия);
- решать простые арифметические задачи, раскрывающие смысл арифметических действий умножения и деления: на нахождение произведения, частного; инсценировать ситуацию, демонстрирующую смысл действия; составлять простые задачи на основе предметных действий, иллюстраций;
- решать простые арифметические задачи на нахождение стоимости на основе знания зависимости между ценой, количеством, стоимостью;

- решать составные арифметические задачи в два действия (сложение, вычитание) на основе моделирования содержания задачи (с помощью учителя);
- строить отрезок, длиннее или короче данного отрезка (с помощью учителя);
- различать прямые и кривые линии; моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий; находить их точки пересечения;
- различать острый, прямой и тупой углы; строить прямой угол с помощью чертежного угольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя);
- различать окружность и круг; сравнивать окружности с разным радиусом; строить окружности с помощью циркуля (с помощью учителя);
- использовать математическую терминологию в собственной речи (с помощью учителя).

5 класс

- знать числовой ряд в пределах 100; считать в пределах 100, присчитывая (отсчитывая) группами по 2, 3, 4, 5; упорядочивать числа в пределах 100; знать десятичный состав чисел;
- знать единицы измерения (меры) длины 1 мм, соотношение 1 см = 10 мм; измерять длины предметов в сантиметрах и миллиметрах;
- определять время по часам с точностью до 1 мин;
- сравнивать числа, полученные при измерении величин одной и двумя мерами;
- выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений;
- знать порядок выполнения действий в примерах со скобками (два действия);
- выполнять сложение и вычитание двузначного числа с однозначным числом с переходом через разряд (45 + 6; 45 – 6) на основе приемов устных вычислений;

- выполнять сложение и вычитание двузначного числа с двузначным числом с переходом через разряд (45 + 26; 45 – 26) на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя);
- знать и применять переместительное свойство умножения;
- понимать смысл математических отношений «больше в …», «меньше в …»; осуществлять в практическом плане увеличение и уменьшение числа в несколько раз; увеличивать и уменьшать число в несколько раз;
- понимать связь таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;
- знать порядок действий в примерах без скобок в два арифметических действия, содержащих умножение и деление;
- знать названия компонентов и результатов действий сложения и вычитания, умножения и деления;
- решать простые арифметические задачи ранее изученных типов («больше на…», «меньше на…»); составлять простые задачи;
- решать простые арифметические задачи на увеличение, уменьшение числа в несколько раз (с отношением «больше в …», «меньше в …») на основе моделирования содержания задачи с помощью предметно-практической деятельности, иллюстрирования содержания задачи;
- решать простые арифметические задачи на нахождение стоимости, цены, количества на основе знания зависимости между ценой, количеством, стоимостью; составление задач на нахождение цены, количества;
- составлять краткую запись, решать составную арифметическую задачу в два действия (сложение, вычитание, умножение, деление) на основе моделирования содержания задачи;
- измерять длины отрезка в сантиметрах и миллиметрах, записывать число, полученное при измерении двумя мерами (1 см 5 мм); строить отрезок заданной длины (в миллиметрах, в сантиметрах и миллиметрах – с помощью учителя);
- различать прямые и ломаные линии; вычислять длину ломаной линии;

- знать названия сторон прямоугольника; измерять их; строить прямоугольник квадрат на нелинованной бумаге с применением чертежного треугольника (с помощью учителя);
- моделировать взаимное положение двух геометрических фигур (двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей); находить их точки пересечения (без построения);
- различать окружность и круг; сравнивать окружности с разным радиусом; строить окружности с помощью циркуля (с помощью учителя);
- использовать математическую терминологию в собственной речи (с помощью учителя).

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР (ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебным предметам «Ознакомление с окружающим миром» и «Окружающий мир» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы

Данная рабочая программа на уровне начального общего образования глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 1.3), и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

Реализация АООП (вариант 1.3) обеспечивает глухим обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) уровень начального общего образования, которое по итоговым достижениям не соответствует требованиям к итоговым достижениям нормативно развивающихся сверстников на всех этапах и к моменту завершения школьного обучения.

При реализации АООП по варианту 1.3 образовательный процесс ориентирован на социальную адаптацию, нравственное развитие и на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и предметов (курсов) коррекционно-развивающей области.

Цель изучения учебных предметов «Ознакомление с окружающим миром» и «Окружающий мир» – формирование целостной картины мира и осознание места в нем человека, что обеспечивает целенаправленное, систематическое личностное развитие обучающихся, практическую подготовку их к самостоятельной жизни в обществе.

Согласно ФАОП НОО, содержание курса реализуется в трех направлениях:

1) знакомство обучающихся с их ближайшим окружением, формирование отношений и взаимоотношений в семье, школе, воспитание безопасного поведения в окружающей среде; формирование взаимоотношений с людьми (доверие, уважение, доброжелательность, взаимопомощь);

2) воспитание любви к природе, родному краю, Родине, а именно: воспитание бережного отношения к природе в процессе знакомства с элементарными знаниями о ней, через наблюдения за изменениями в природе и погоде, при уходе за растениями, животными;

3) организация коммуникативного процесса с вовлечением в него обучающихся: активная коммуникация в совместной деятельности обучающихся (в игре, труде, на прогулке, экскурсии); формирование элементарных знаний о культуре общения; культура общения и элементарное владение ею.

Учебные предметы имеет ярко выраженную социально-адаптационную направленность. На уроках по предметам «Ознакомление с окружающим миром», «Окружающий мир» обучающиеся должны получить общее представление о применении приобретенных знаний о себе, об окружающей природе и социуме в собственной жизни. Усвоение общих сведений базируется на накопленных обучающимися знаниях о природе своей местности, укладе жизни и культурных ценностях своего региона, которые постоянно обогащаются и систематизируются. Содержание курса основывается на идее патриотического воспитания, которое должно включать воспитание любви и бережного отношения к природе, своему краю.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ для

обучающихся по варианту 1.3 основными задачами реализации содержания учебных предметов предметной области «Естествознание» являются:

- формирование первоначальных представлений об окружающем мире;
- овладение элементарными знаниями о человеке, включая его возраст, пол, необходимость здорового образа жизни;
- развитие представлений о своей семье, взаимоотношениях в семье, обязанностях членов семьи и ребенка;
- формирование представлений об обязанностях и правах самого обучающегося;
- формирование представлений о сферах трудовой деятельности, о профессиях;
- развитие способности решать соответствующие возрасту и возможностям задачи взаимодействия со взрослыми и детьми;
- формирование умений безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- развитие умение поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами;
- формирование умения выполнять доступные бытовые поручения (обязанности), связанные с уборкой помещений, с уходом за вещами, участие в покупке продуктов, в процессе приготовления пищи, в сервировке и уборке столов;
- формирование первоначальных представлений об окружающих объектах: о доме, школе, о расположенных в них и рядом объектах, о транспорте и т. д.;
- обеспечение усвоения правил безопасного поведения в помещении и на улице;
- формирование навыков учебной деятельности и обеспечение накопления опыта взаимодействия с взрослыми и сверстниками;
- развитие восприятия (слухозрительно и на слух), достаточно внятного воспроизведения лексики, используемой при изучении данного предмета, а также лексики по организации учебной деятельности.

К завершению начального этапа образования будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень академической (образовательной) и жизненной компетентности, развития базовых учебных действий. По окончании обучения на уровне НОО обучающиеся должны достигать следующих обобщенных предметных результатов в освоении программы:

1) наличие элементарных знаний об окружающем мире, умений наблюдать, сравнивать и давать элементарную оценку предметам и явлениям живой и неживой природы;

2) соблюдение элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, бережного отношения к природе и ее ресурсам;

3) наличие элементарных представлений о здоровом образе жизни и о негативном влиянии на здоровье человека алкоголя, табака, наркотиков и других психоактивных веществ;

4) наличие представлений о безопасном и адекватном поведении в окружающем мире, а также в случаях возникновения экстремальных ситуаций.

Коррекционная направленность курса обеспечивается реализацией ряда условий:

• ориентация педагогического процесса на преобразование всех сторон личности обучающегося, коррекцию наиболее важных психических функций, их качеств и свойств с опорой на первоначальные знания о предметах и явлениях окружающего мира;

• формирование словесной речи посредством накопления житейских понятий, развития речевой способности, введения элементарных речевых конструкций, формирование речевого поведения;

• учет индивидуальных и характерологических особенностей обучающихся, а также коррекция имеющихся у них нарушений психофизического развития;

• привлечение наглядно-действенных средств и приемов, способствующих формированию представлений и понятий об окружающем мире; расширение и уточнение представлений у

обучающихся о предметах и явлениях окружающей жизни и природы.

Содержание материала курса по предметам «Ознакомление с окружающим миром» и «Окружающий мир» должно быть ориентировано на определенные образовательной программой требования для осуществления преемственной связи в освоении предметного содержания последующих естественно-научных и общественно-научных дисциплин при переходе на следующий этап образования. Завершив обучение на уровне НОО по ФАОП НОО ОВЗ (вариант 1.3), глухие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) продолжают образование по ФАООП УО (II этап обучения, с 5 класса).

Знакомство глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с жизнью нашего общества и окружающей природой происходит в различных формах: экскурсии, беседы, видеофильмы, подготовка к праздникам, наблюдение за природой и погодными явлениями. В ходе учебной деятельности у обучающихся формируются представления о природных объектах и явлениях окружающего мира, воспитывается ответственное отношение к природе, культура поведения в общественных местах и на природе. Знания по данному курсу должны быть использованы на уроках развития речи, математики, изобразительного искусства и др., а также во внеурочное время.

Содержание учебных предметов «Ознакомление с окружающим миром», «Окружающий мир»

1 дополнительный класс

Мои имя и фамилия.

Школа, наш класс. Наши учителя и воспитатель.

Наблюдения за погодой и природой. Времена года: осень, зима, весна, лето.

Я и моя семья.

Личные вещи. Игрушки.

Мой любимый цвет. Одежда и обувь.

Овощи и фрукты. Полезные продукты.

Я и мое здоровье. Гигиена и здоровье.

Волшебные слова.

Правила поведения на улице.

Праздники (Новый год, 8 Марта и др.).

1 класс

Мои имя и фамилия. Школа, наш класс.

На садовом (пришкольном) участке.

Наблюдения за погодой и природой. Времена года: осень, зима, весна, лето.

Правила поведения на улице и в транспорте.

Бережное отношение к окружающим вещам.

Живой уголок. Мои животные и растения. В зоопарке у зверей и птиц.

Я и моя семья. Мебель в комнате.

Мой любимый цвет. Одежда и обувь.

Я и мое здоровье. Охрана здоровья.

Волшебные слова.

Полезные продукты. В магазине.

Праздники (Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта и др.).

2 класс

О себе

Свое имя, половая принадлежность (девочка, мальчик).

Мои семья, состав семьи, имена членов семьи. Внимательные и добрые отношения между взрослыми и детьми в семье. Посильное участие в домашнем труде. Обстановка дома, бытовые приборы и предметы мебели. Соблюдение порядка в жилом помещении. Воспитание любви и уважения к родным и близким. Игрушки, их названия, бережное пользование ими.

Выполнение элементарных правил личной гигиены. Режим дня, его роль в сохранении здоровья. Утренняя гимнастика. Части тела человека.

Продукты питания. Бережное отношение к продуктам питания.

Посуда и столовые приборы (названия и назначение). Правила сервировки стола и поведения за столом (пользование столовыми приборами и этикет).

Виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение и соответствие времени года. Одежда для мальчика и для девочки. Подбор одежды и обуви по сезону. Уход за одеждой, обувью.

Я и школа

Я — школьник. Мои товарищи. Имена товарищей по классу, учителя, воспитателя. Занятия детей в школе.

Здание школы снаружи и внутри. Классная комната. Мебель в классе и ее назначение.

Учебные вещи. Правила поведения в школе и классе. Вежливое обращение к взрослым и сверстникам (употребление при общении имен товарищей по классу, учителя, приветствие других работников школы).

Правила поведения во время занятий (внимательно следить за объяснениями учителя и ответами товарищей, не мешать одноклассникам, соблюдать порядок на рабочем месте).

Содержание учебных вещей в чистоте и аккуратности. Ответственное и бережное отношение к учебным книгам, школьному имуществу, личным вещам и вещам одноклассников. Поддержание порядка в классе. Выполнение обязанностей дежурного.

Режим дня школьника (труд и отдых в течение дня).

Правила поведения в столовой, этикет во время приема пищи.

Город, в котором я живу

Название родного города. Название улицы и номер дома, где находится школа.

Правила поведения в магазине (покупка продуктов, действия покупателей и продавцов).

Сигналы светофора. Дорожные знаки «Пешеходный переход», «Пешеходное движение запрещено», «Подземный переход».

Правила поведения при встрече с незнакомыми людьми на улице, в лифте, дома (звонок в дверь).

Родная страна

Праздники, отмечаемые в нашей стране: День знаний, День учителя, Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы. Участие детей в коллективной подготовке к праздникам, в проведении утренников.

Родная природа

Восприятие красоты природы родного края, бережное отношение к природе.

Времена года. Последовательность времен года. Времена года. Сезонные изменения в природе. Погода в разные времена года (снегопад, таяние снега, листопад, ветер, дождь, гроза и др.). Хорошая и плохая погода. Выражение своего отношения к изменениям погоды.

Город, деревня, лес.

Растительный мир

Внешний вид и разнообразие овощей и фруктов. Использование их в пищу. Приготовление блюд из овощей и фруктов.

Животный мир

Домашние и дикие животные. Первоначальное знакомство с внешним видом, образом жизни, с некоторыми повадками. Детеныши домашних животных.

Жизнь и деятельность человека

Труд и отдых людей в разное время года. Отдых и занятия, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям.

Бережное отношение к окружающей природе.

Предупреждение травм во время труда дома, на огороде; травмы на улице в осенне-зимний период в связи с погодными условиями, их предупреждение. Правила безопасного отдыха в летний период на природе и в городе.

Экскурсии по школе, на пришкольный участок, в парк.

Наблюдения: за погодой, за сезонными изменениями в природе, за распусканием почек на ветках, принесенных в помещение ранней весной, за поведением птиц и насекомых ближайшего окружения в осенне-весенний период, за домашними животными и аквариумными рыбками, ростом высаженных растений.

3 класс

О себе

Дом, в котором живет ученик. Обстановка и уют жилых помещений. Соблюдение чистоты и порядка в своем доме. Гигиена питания. Этикет за столом.

Органы чувств (обоняние, слух, зрение). Их значение в жизни и бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Условия безопасного поведения дома. Бытовые электроприборы, газовая плита, водопровод. Правила безопасности эксплуатации электроприборов.

Труд и отдых в семье. Семейные праздники. Посильное участие ученика в семейных делах. Виды спорта. Активное участие в спортивных играх.

Я и школа

Режим дня, труд детей по самообслуживанию, его значение. Виды отдыха в режиме дня, значение отдыха. Расписание уроков.

Гигиена зрения, слуха, сна, приема пищи.

Учебные вещи. Ответственное и бережное отношение к учебным книгам, школьному имуществу, личным вещам и вещам своих товарищей. Названия и назначение помещений школы.

Участие в общественно полезных делах школы, общественных мероприятиях. Участие детей в коллективной игровой деятельности.

Культура взаимоотношений. Вежливое обращение к взрослым и сверстникам. Вежливые слова.

Город, в котором я живу

Обеспечение жизнедеятельности человека в городе (инфраструктура: образовательные и лечебные учреждения, магазины, средства связи, транспорт). Дорожные знаки. Правила перехода дороги. Правила безопасного поведения.

Средства связи. Как действовать при необходимости получения экстренной помощи. Как и к кому обратиться за помощью на улице.

Транспорт города (села). Труд людей, обслуживающих транспорт, названия профессий. Правила поведения детей в транспорте.

Труд людей, живущих в городе, селе; наиболее распространенные профессии людей. Строительство в городе (селе). Хозяйственные постройки в селе.

Родная страна

Наша Родина. Флаг, гимн и герб России. Родной город (село). Большие и малые города, деревни. Достопримечательности своей местности.

Местные традиции, обычаи. Народное творчество (сказки, пословицы и др.).

Значение труда в жизни общества (города, страны).

Знаменательные даты и праздники.

Знакомство с творчеством мастеров и предметами декоративно-прикладного искусства.

Родная природа

Природа нашей Родины (особенности времен года, наиболее распространенные растения и животные родного края). Восприятие красоты природы родного края. Бережное отношение к окружающей природе.

Последовательность месяцев в году. Смена времен года. Сезонные изменения в природе и погода осенью, зимой, весной, летом. Погода в разные времена года. Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов наблюдений за определенный отрезок времени.

Растительный мир

Растения. Деревья, кустарники, травы. Растения летом, осенью, зимой, весной. Названия нескольких комнатных растений, их отличительные признаки.

Условия, необходимые для жизни растения (на основе наблюдений и элементарных опытов).

Внешний вид и разнообразие овощей и фруктов. Использование их в пищу. Приготовление блюд из овощей и фруктов.

Лесные и садовые ягоды; орехи. Знание опасных для здоровья ягод. Предупреждение отравлений.

Животный мир

Животные. Названия наиболее известных домашних и диких животных, их отличительные признаки. Среда их обитания, пища животных и способы ее добывания. Жилища животных. Подготовка зверей к зиме. Наблюдение за птицами вблизи жилья, кормушки для птиц; зимующие и перелетные птицы. Поведение животных весной.

Жизнь и деятельность человека

Занятия детей в разное время года. Зимние развлечения детей.

Поведение и занятия на улице, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям.

Занятия человека в разное время суток.

Виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение и соответствие времени года. Подбор одежды и обуви по сезону. Уход за одеждой, обувью.

Уход за комнатными растениями (полив, опрыскивание, рыхление, срезка засохших листьев, пересадка).

Уход за домашними животными.

Труд людей в данной местности: в садах, на огородах в связи с сельскохозяйственными работами в разное время года.

Забота об охране природы ближайшего окружения.

Забота об охране здоровья.

Элементарные представления о безопасности на природе.

Экскурсии по главной улице города (села), в парк, на огород, в сад (наблюдение за изменениями в жизни растений по сезонам); в краеведческий музей.

4 класс

Сезонные изменения в неживой природе

Закрепление представлений о влиянии солнца на смену времен года.

Наблюдение за высотой солнца над горизонтом в разное время года: направление солнечных лучей, количество тепла и света.

Изменение продолжительности дня и ночи. Восход, заход солнца.

Формирование представлений о явлениях и состояниях неживой природы: облачность, туман, небольшой дождь, заморозки, оттепель, вьюга, метель, ледоход, жаркие дни, радуга, холодный – теплый ветер.

Продолжение наблюдений за погодой, их описание.

Календарь. Знакомство с календарем. Названия месяцев.

Растения и животные в разное время года

Наблюдения за растениями сада и леса в разное время года: яблоня, осина, липа, акация, орешник. Увядание и появление цветов и трав (медуница). Птицы зимующие и перелетные: клест, снегирь, соловей. Насекомые в осенний период.

Домашние животные в разное время года.

Лесные животные: мыши, змеи, лягушки.

Сезонные работы в саду, огороде, труд людей в разное время года

Неживая природа

Воздух и его значение в жизни растений, животных, человека. Термометр (элементарные представления). Измерение температуры воздуха. Ветер. Стороны горизонта: север, юг, запад, восток. Направление ветра.

Живая природа

Растения

Сравнение и распознавание растений по их признакам: деревья, кустарники, травы.

Части растений: корень, стебель (ствол), ветки, почки, листья, цветы.

Растения сада. Фруктовые деревья (2–3 названия); ягодные кустарники (2–3 названия). Внешний вид, распознавание. Плоды. Ягоды.

Лес. Растения леса. Деревья хвойные и лиственные, кустарники.

Семена. Орехи. Лесные ягоды. Ягоды съедобные и несъедобные.

Грибы. Грибы съедобные и несъедобные.

Травы полезные и травы опасные.

Животные

Дикие обитатели леса: кабан, лось, заяц. Внешний вид, питание, повадки, образ жизни, детеныши. Приспособление диких животных к природным условиям.

Домашние животные: свинья, корова, кролик. Внешний вид, питание, детеныши. Уход за домашними животными.

Сравнение диких и домашних животных. Сходство и различия: кабан – свинья, заяц – кролик.

Птицы. Внешний вид, питание, повадки, образ жизни.

Строение гнезд, забота о потомстве. Птицы перелетные и зимующие: ласточка, дрозд, галка, дятел.

Хищные птицы: ястреб, коршун. Певчие птицы: соловей, жаворонок.

Человек. Безопасное поведение

Дыхание человека. Элементарные представления о строении и работе легких.

Температура тела человека. Градусник и его назначение.

Профилактика простудных заболеваний.

Сердце, кровь. Элементарные представления о строении и работе сердца. Пульс.

Окружающая среда и здоровье человека.

Питание человека. Употребление в пищу овощей, фруктов, молочных продуктов, мяса. Приготовление и хранение пищи. Профилактика пищевых отравлений.

5 класс

Сезонные изменения в неживой и живой природе

Обобщение полученных знаний о влиянии солнца на изменения в природе (температура воздуха, воды, количество тепла), на смену времен года. Чередование времен года, закрепление знаний о названиях месяцев.

Формирование представлений о явлениях в неживой природе: замерзание рек (ледостав), иней, изморозь, моросящий дождь, ледоход, проталина, разлив, ливень, град, роса, туман.

Растения и животные в разное время года.

Сад, огород, поле, лес в разное время года.

Дикие и домашние животные в разное время года.

Труд людей города и села в разное время года.

Неживая природа

Почва. Состав почвы: песок, глина, камни.

Простейшие свойства почвы, их значение для растений. Способы обработки почвы: рыхление, полив и т. д.

Формы поверхности Земли: равнины, низменности, холмы, горы.

Живая природа

Растения

Растения сада, огорода, леса, их сравнение. Растения культурные и дикорастущие (по $2-3$ наиболее распространенных). Уход за цветами в саду.

Лекарственные растения: календула, зверобой. Редкие растения и их охрана.

Парк (сквер). Создание человеком парков.

Растения поля. Рожь, пшеница, овес и др. Уход человека за полевыми растениями, их значение в жизни человека. Строение полевых растений: корень, стебель-соломина, лист, колос, метелка. Влияние сезонных изменений на жизнь полевых растений.

Животные

Домашние животные: лошадь, овца, корова, свинья. Разведение человеком домашних животных, уход за ними. Ферма. Разнообразие пород домашних животных.

Птицы. Разнообразие птиц. Птицы – друзья сада; охрана птиц.

Домашние птицы: курица, гусь, утка. Внешний вид, повадки, забота о потомстве. Уход за ними. Дикие птицы: утка, гусь, лебедь. Внешний вид, образ жизни. Сравнение с домашними уткой и гусем.

Насекомые. Внешний вид, образ жизни, питание. Полезные насекомые. Разведение и использование человеком пчел. Пасека. Насекомые-вредители.

Человек

Голова и мозг человека.

Профилактика травматизма головного мозга.

Режим дня. Предупреждение перегрузок, правильное чередование труда и отдыха.

Состояние природы и ее влияние на здоровье человека. Забота человека о чистоте воды, воздуха, забота о земле. Охрана редких растений и исчезающих животных. Зоопарк. Заповедник. Лесничество.

Безопасное поведение человека

Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте.

Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

Правила безопасного использование учебных принадлежностей, Правила обращения с электричеством, газом (на кухне).

Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты

Согласно ФГОС НОО ОВЗ, система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО должна ориентировать на социальную адаптацию и нравственное развитие.

Личностные результаты освоения адаптированной программы образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты освоения программы курса характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание ее социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают наличие жизненных компетенций, элементарных представлений о себе и окружающей действительности, а также способность обучающегося к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества, и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

29) *Гражданско-патриотического воспитания:*

– формирование чувства любви к родине – России.

30) *Духовно-нравственного воспитания:*

– развитие чувства любви к родителям, к членам семьи;

– овладение элементарными умениями культурного поведения, принятыми в обществе;

– развитие элементарных этических чувств, доброжелательности и отзывчивости, сопереживания чувствам других людей.

31) *Эстетического воспитания:*

– формирование элементарных эстетических потребностей, ценностей и чувств.

32) *Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия*:

– формирование элементарных мотивов безопасного, здорового образа жизни, их реализация в повседневной жизни.

33) *Трудового воспитания:*

– желание и элементарные умения включаться в разнообразные виды деятельности в образовательной организации и семье.

34) *Экологического воспитания:*

– воспитание бережного отношения к природе.

35) *Ценности научного познания:*

– принятие социальной роли обучающегося;

– развитие мотивов учебной деятельности.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

– желание и умения пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, звукоусиливающей аппаратурой коллективного пользования, необходимыми ассистивными средствами;

– формирование элементарных представлений о собственных возможностях и ограничениях;

– развитие элементарных умений взаимодействия со взрослыми и детьми с нормальным слухом (при использовании сформированных коммуникативно-речевых умений) и с лицами с нарушениями слуха при использовании русского жестового языка;

– развитие элементарного взаимодействия с педагогическими работниками,

одноклассниками и другими обучающимися в учебной и внеурочной деятельности;

– овладение элементарными социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

– умение пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; умение написать при необходимости sms либо передать сообщение иным способом.

Результаты формирования базовых учебных действий

Согласно ФГОС НОО ОВЗ для варианта 1.3 метапредметные результаты освоения адаптированной программы начального общего образования не предусматриваются.

На данном этапе образования формируются базовые учебные действия (БУД), которые, с одной стороны, обеспечивают успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению обучающегося как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

БУД обеспечивают становление учебной деятельности глухого обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

Познавательные БУД:

умение наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

способность выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

умение устанавливать видо-родовые отношения предметов;

умение сравнивать, классифицировать на наглядном материале, делать простейшие обобщения;

умение пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Регулятивные БУД:

соблюдение дисциплины и правил внутреннего распорядка (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);

способность выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;

активное участие в учебной и внеурочной деятельности, умения контролировать и оценивать свои действия и действия других обучающихся;

умения соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Коммуникативные БУД:

использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогическими работниками;

умение обращаться за помощью и принимать помощь;

умение понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничество с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

доброжелательное отношение, сопереживание, конструктивное взаимодействие с людьми;

способность договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Личностные БУД:

осознание себя в роли обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями;

осознание себя в роли члена семьи, одноклассника, друга;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;

принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

стремление к самостоятельности в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

стремление к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Предметные результаты

1 дополнительный класс

- иметь элементарные представления об окружающем мире;
- иметь представления о себе и круге близких людей; знать членов своей семьи и уметь правильно называть их, знать имена членов семьи;
- наблюдать явления природы, погоду, выделять (с помощью учителя) признаки и приметы времен года;
- различать времена года и называть текущий и прошедший месяца;
- соблюдать правила поведения в школе, на уроке, на улице, на прогулке;
- соблюдать элементарные правила личной гигиены;
- соблюдать элементарные правила безопасности.

1 класс

- называть по именам, фамилиям членов своей семьи;
- различать изученные объекты природы (растения, животных);
- различать овощи и фрукты;
- называть времена года в правильной последовательности; соотносить время года и месяца;
- ухаживать за комнатными растениями;
- соблюдать элементарные правила личной гигиены;
- выражать основные формы приветствия;
- соблюдать элементарные правила поведения на уроке, в игре, на улице;
- правильно готовиться ко сну, чистить зубы и мыть руки;
- правильно переходить улицу; соблюдать правила безопасности в транспорте.
- проводить наблюдения в окружающем мире с помощью взрослого;

- проводить наблюдения за изменениями погоды и сезонными изменениями в жизни растений; животных и деятельности людей.

2 класс

- знать свои имя и фамилию, имена членов семьи, имена товарищей, учителя, воспитателя и употреблять их при общении; называть членов своей семьи, их имена;
- знать названия окружающих предметов: мебели, посуды, одежды, обуви, игрушек; школьных помещений;
- знать названия растений (по 2–3 названия деревьев, кустарников, трав, цветов), животных (по 2–3 названия зверей, птиц, насекомых); несколько игр и участвовать в них;
- знать элементарные правила личной гигиены;
- знать элементарные правила поведения в классе, школе, дома, в общественных местах.
- выражать приветствие, просьбу, желание;
- соблюдать правила поведения в школе, группе, столовой, в транспорте, театре, кинотеатре;
- исполнять обязанности дежурного; ухаживать за своими вещами, следить за своим внешним видом, выполнять посильные поручения;
- соблюдать правила личной гигиены;
- соблюдать правила безопасности при общении с животными;
- называть 4–5 крупных городов страны.

3 класс

- знать свои имя и фамилию, имена членов семьи, имена товарищей, учителя, воспитателя и употреблять их при общении;
- знать названия окружающих предметов: мебели, посуды, одежды, обуви, игрушек; школьных помещений;
- различать изученные объекты природы (растения, животных);
- различать овощи и фрукты;
- знать названия растений (по 2—3 названия деревьев, кустарников, трав, цветов), животных (по 2—3 названия зверей, птиц, насекомых);

- называть времена года в правильной последовательности;
- знать и соблюдать элементарные правила личной гигиены;
- ухаживать за комнатными растениями;
- знать и соблюдать правила безопасности при общении с животными;
- правильно переходить улицу; соблюдать правила безопасности в транспорте.
- знать и соблюдать элементарные правила поведения в классе, школе, дома, в общественных местах;
- исполнять обязанности дежурного; ухаживать за своими вещами, следить за своим внешним видом, выполнять посильные поручения;
- участвовать в коллективных играх и мероприятиях;
- знать названия 4—5 крупных городов страны.

4 класс

- правильно называть изученные объекты и явления;
- сравнивать и различать растения сада и леса, деревья хвойные и лиственные, кустарники, травы, ягоды, грибы, орехи, плоды и семена растений, знать названия деревьев и кустарников, наиболее распространенных в данной местности;
- сравнивать и различать домашних и диких животных и птиц; описывать их повадки и образ жизни;
- соблюдать правила питания; правила приготовления пищи и хранения продуктов питания, соблюдать требования по профилактике пищевых отравлений;
- соотносить сезонные изменения в неживой природе с изменениями в жизни растений, животных, человека;
- определять по сезонным изменениям время года.

5 класс

- правильно называть изученные объекты и явления;
- различать растения сада, огорода, леса, поля, знать их названия, различать культурные и дикорастущие цветковые растения;

- правильно ухаживать за растениями сада, различать плоды и семена растений, используемых в быту;
- различать диких и домашних животных, птиц, описывать их повадки, образ жизни, определять их значение в жизни человека;
- соотносить сезонные изменения в неживой природе с изменениями, происходящими в живой природе;
- определять время года, описывать его основные признаки; признаки месяцев, составляющих его; особенности жизни растений, животных, человека.

2.1.6. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» предметной области «Искусство» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Данная рабочая программа на уровне начального общего образования глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 1.3), и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

Реализация АООП (вариант 1.3) обеспечивает глухим обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) уровень начального общего образования, которое по итоговым достижениям не соответствует требованиям к итоговым достижениям нормативно развивающихся сверстников на всех этапах и к моменту завершения школьного обучения.

При реализации АООП по варианту 1.3 образовательный процесс ориентирован на социальную адаптацию, нравственное развитие и на

достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и предметов (курсов) коррекционно-развивающей области.

Цель освоения предмета во всестороннем развитии личности глухого обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации); развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитии умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ для обучающихся по варианту 1.3 основными задачами реализации содержания учебных предметов предметной области «Искусство» являются:

- формирование первоначальных впечатлений от разных видов искусств (живопись, художественная литература, театр, кино и другое) и получение доступного опыта художественного творчества; развитие опыта восприятия разных видов искусств, формирование элементарного художественного вкуса через выделение собственных предпочтений в восприятии отдельных произведений искусства;
- формирование простейших эстетических ориентиров (красиво и некрасиво) в практической жизни обучающегося и их использование в организации обыденной реализация в повседневной жизни и праздника;
- развитие опыта самовыражения в разных видах искусства;
- развитие восприятия (слухозрительно и на слух), достаточно внятного воспроизведения лексики, используемой при изучении данного предмета, а также лексики по организации учебной деятельности.

По окончании обучения на уровне НОО обучающиеся должны достигать следующих обобщенных предметных результатов в освоении программы:

1) развитие элементарных эстетических чувств;

2) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, скульптуры, дизайна и других);

3) овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства и оценочными суждениями при выполнении собственных работ (аккуратно, неаккуратно).

Значимость предмета «Изобразительное искусство» для глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяется большими возможностями коррекции и компенсации особенностей развития познавательной, эмоциональной и волевой, двигательной сфер деятельности, формирования речи, совершенствования слухозрительного восприятия и общения, а также положительных личностных качеств.

Основные направления работы в связи с задачами курса:

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;
- формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства; расширение художественно-эстетического кругозора;
- развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать свое мнение о них;
- обучение изобразительным техникам и приемам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках;
- обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке);
- обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной

деятельности;

• формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению;

• развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции;

• воспитание у обучающихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).

Изучение учебного материала по изобразительному искусству осуществляется в процессе следующих видов работы:

1) рисование плоскостных и объемных предметов;

2) лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне);

3) выполнение аппликаций: составление из частей целого изображения предмета, натюрморта, сюжетной или декоративной композиции без фиксации на изобразительной плоскости (так называемая «подвижная аппликация») и с фиксацией на ней с помощью клея;

4) изучение произведений искусства и объектов народного творчества на основе рассказа учителя о процессе работы над созданием предметов искусства и народного творчества, анализа произведений изобразительного искусства с целью определения содержания и некоторых доступных пониманию учащихся выразительных средств.

Рисование, лепка, работа над аппликацией осуществляются с натуры, по образцу, памяти, представлению и воображению.

Использование всех перечисленных видов работы предполагает формирование у детей зрительного и изобразительного опыта, который необходим в их творческой изобразительной деятельности и самореализации.

Содержание программы каждого класса отражено в четырех разделах: «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений

воспринимать и передавать форму предметов, пропорции, конструкцию», «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

Общие направления коррекционно-развивающей работы

Введение в предмет. Человек и изобразительное искусство; урок изобразительного искусства; правила поведения и работы на уроках изобразительного искусства; правила организации рабочего места; материалы и инструменты, используемые в процессе изобразительной деятельности; правила их хранения.

Формирование организационных умений: правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

***Развитие моторики рук*:** формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.

Сенсорное развитие: различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цветов спектра; ориентировка на плоскости листа бумаги.

На уроках изобразительного искусства обязательной является работа над развитием речи обучающихся, закреплением правильного произношения. Направления обучения речи и словесных высказываний в рамках изобразительной деятельности систематизируются в накоплении слов, словосочетаний, терминов, речевых оборотов, обозначающих: а) материалы и принадлежности изобразительной деятельности; б) практические действия, связанные с изобразительной деятельностью; в) мыслительные операции (рассматривание, сравнение); г) признаки

предметов (их форма, величина, цвет, фактура, материал), состояние человека, животного, природы и др.; д) пространственное расположение и т. д.

Содержание уроков изобразительного искусства увязывается с содержанием занятий по другим учебным предметам (предметно-практическое обучение, ознакомление с окружающим миром, развитие речи, чтение и развитие речи, математика).

Содержание учебного предмета «изобразительное искусство»

1 класс

Обучение композиционной деятельности

Формирование умения размещать рисунок (в аппликации — готовое вырезанное изображение) на изобразительной плоскости. Понятия «середина листа» и «край листа» бумаги.

Формирование умения организовывать изображаемые предметы на листе бумаги в соответствии с содержанием работы. При этом соблюдать последовательность расположения одного или нескольких изображений на листе бумаги: главного объекта — в композиционном центре; остальных объектов — в подчинении главному по смыслу, в связи с ним; в композиции узора — подчинение его частей ритму (повторение или чередование форм, их пространственных положений, цветовых пятен).

Горизонтальное или вертикальное положение листа бумаги в зависимости от содержания рисунка (аппликации), протяженности формы изображаемого объекта. Зависимость размера изображения от размера листа бумаги.

Размещение предметов на рисунке при передаче пространства: ближние — ниже, дальние — выше; частичное загораживание одних предметов другими.

Развитие у учащихся умений воспринимать и передавать форму предметов, пропорции и конструкцию

Формирование умений пользоваться материалами графической деятельности (карандашом, ластиком, бумагой, фломастером, цветными мелками); умения правильно держать карандаш (фломастер и др.) и умеренно нажимать на него в процессе изображения; пользоваться ластиком, исправляя ошибки в изображении.

Развитие умения проводить линии разной конфигурации, протяженности, в разных направлениях; рисовать штрихи и точки; изображать геометрические формы-эталоны (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник).

Формирование умения обследовать предметы с целью их изображения: выделять главные детали, их пространственное расположение, что определяет конструкцию (строение) объекта; устанавливать особенности общей формы предмета и его деталей, пропорции частей и целого объекта; сопоставлять форму предметов и их частей с формой геометрических эталонов.

Обучение приемам изображения плоскостных и объемных предметов со слаборасчлененной формой. Формирование графических образов объектов (представлений объектов и способов их изображения).

Формирование умений пользоваться художественными материалами, предназначенными для лепки (пластилином), и приемов лепки.

Образ дерева (лиственного и хвойного, на примере березы, ели и сосны). Особенности строения (наличие ствола, крупных сучьев и более тонких веточек), их взаимосвязь; форма кроны и ствола дерева, их пространственное расположение, утоньшение ствола к верхушке, сучьев и мелких веточек к концу. Разные образы деревьев (по форме кроны, толщине ствола, высоте и др.).

Образы человека, животного. Особенности строения (части тела: голова, шея, туловище, конечности; у животного — хвост; места их соединения); форма частей, пропорции. Положение частей тела человека и животного в статике и динамике (при передаче самого простого

движения: руки вверх, в стороны, вниз — у человека во фронтальном положении; четыре ноги в движении — у животного в положении в профиль).

Образ дома (постройки деревенского и городского типа). Основные части дома: крыша, стены, окна, крыльцо, дверь; их пространственное расположение; пропорции частей в целой конструкции.

Обучение приемам работы в изобразительной деятельности (лепке, выполнении аппликации, рисовании)

Приемы лепки:

- отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание;
- размазывание по картону;
- скатывание, раскатывание, сплющивание;
- промазывание частей при составлении целого объемного изображения.

Приемы работы с «подвижной аппликацией» для развития целостного восприятия объекта при подготовке детей к рисованию:

- складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа;
- совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа;
- расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующих пространственных положениях;
- составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.

Приемы выполнения аппликации из бумаги:

- приемы работы ножницами;
- раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от, слева от, посередине;
- приемы соединения деталей аппликации с изобразительной

поверхностью с помощью пластилина;

- приемы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея.

Приемы рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой):

- рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу);
- рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линий; линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линий (по образцу);
- рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);
- штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);
- рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

Приемы работы красками:

- *приемы трафаретной печат*и: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т. п.;
- *приемы кистевого письм*а: примакивание кистью; рисование по мокрому листу;
- *приемы рисования рукам*и: точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони.

Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:

- правила обведения шаблонов;
- обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

Развитие восприятия цвета предметов

и формирование умений передавать его в живописи

Основные и составные цвета в пределах солнечного спектра (красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, фиолетовый). Цвета ахроматического ряда (белый, серый, черный). Узнавание и называние соответствующего цвета предметов.

Цветные карандаши, фломастеры, цветные мелки. Формирование приемов раскрашивания контурных изображений. Тренировка в силе нажима при раскрашивании.

Краски гуашь и акварель. Своеобразие приемов работы кистью при раскрашивании изображений.

Образцы росписи игрушек и предметов народных художественных промыслов Дымкова и Городца.

Формирование эмоционального восприятия цвета: радостное, эмоциональное впечатление от цветовых тонов солнечного спектра.

Обучение восприятию произведений искусства

Примерные темы[26]

- изобразительное искусство в повседневной жизни человека;
- как и о чем создаются картины;
- как и о чем создаются скульптуры;
- как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства.

2 класс

Обучение композиционной деятельности

Уточнение понятий «середина листа», «край листа» (верхний, нижний, левый, правый).

[26] Формулировка темы определяется учителем на основе указанного направления работы.

Закрепление умения определять положение листа бумаги (горизонтальное или вертикальное) в зависимости от содержания рисунка или особенностей формы изображаемого предмета.

Обучение способам построения рисунка: многопредметное, с использованием элементов перспективного построения изображения (уменьшение величины удаленных предметов, загораживание одних предметов другими).

Обучение приемам вырезания силуэтов предметов симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое. Выполнение по образцу и самостоятельное составление узоров сначала в аппликации, затем в рисунке из стилизованных растительных форм.

Построение композиции в декоративной работе (в горизонтальном и вертикальном формате).

Формирование умений планировать деятельность в изобразительной деятельности, исходя из композиции (выделение этапов работы). Планирование сюжетной композиции (определение содержания и последовательности выполнения замысла).

Развитие у учащихся умений воспринимать и передавать форму предметов, пропорции и конструкцию

Развитие наблюдательности, умения обследовать предмет (выявлять форму, конструкцию или строение предмета; сопоставлять с другими предметами, определяя величину; находить пропорции частей в целом).

Сравнение формы и строения предметов в состоянии покоя и в движении.

Передача основных пропорций фигуры человека и животного. Изображение человека и животного в движении.

Изображение различных деревьев в ветреную погоду и в состоянии покоя.

Изображение жилых построек: дома городского типа, дома деревенского типа (дом из бревен).

Формирование элементарных представлений о явлениях симметрии и асимметрии в природе.

Формирование приемов работы с новыми художественными материалами и принадлежностями.

Развитие восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи

Краски гуашь и акварель; цветные мелки (пастель). Формирование или закрепление приемов работы. Приемы смешения основных красок на палитре, получение более светлых и более темных тонов цвета путем разведения краски водой; путем добавления белой или черной краски.

Совершенствование умения узнавать и называть цвет предметов. Закрепление приема работы кистью по сухой и влажной бумаге.

Развитие эмоционального восприятия цвета: использование в работе цветовых тонов, вызывающих радостное или грустное настроение у человека.

Обучение восприятию произведений искусства

Формирование у учащихся представления о работе художника. Развитие умений рассматривать картины, иллюстрации в книге, предметы декоративно-прикладного искусства.

3 класс

Обучение композиционной деятельности

Формирование понятия о размере и форме листа бумаги. Размещение предметов на изобразительной плоскости при рисовании с натуры натюрморта из 2–3 предметов, выбор формата листа. Использование различных вариантов построения композиции в вертикальном и горизонтальном формате, в том числе при выполнении узора.

Развитие пространственных представлений. Работа над понятиями «перед...», «за...», «рядом с...», «далеко от...», «посередине», «справа от...»,

«слева от...». Развитие умений изображать предметы при передаче глубины пространства на листе бумаги: ближние — ниже, дальние — выше; использовать прием загораживания одних предметов другими; уменьшать величину удаленных предметов по сравнению с расположенными вблизи от наблюдателя.

Растительные мотивы в декоративно-прикладном искусстве. Особенности национального узора (элементы, цвет, композиция). Стилизация форм растительного мира для использования их в качестве элементов узора.

Развитие у учащихся умений воспринимать и передавать форму предметов, пропорции и конструкцию

Связь основных частей изображаемого предмета и его деталей. Выявление и передача строения предмета, детализация изображения с помощью линий. Передача пропорций частей и особенностей формы предметов в лепке и рисунке.

Закрепление навыков изображения фигуры человека, а также животных (зверей, птиц) в движении; более точной передачи их строения, формы, пропорций в условиях изменения пространственных положений частей движущейся фигуры. Величинный контраст как средство выразительности, изображения.

Приемы стилизации растительных форм для составления узоров (на примере росписи городецкой деревянной мебели, посуды Гжели и Полхов-Майдана); элементы росписи указанных народных промыслов.

Развитие восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи

Расширение представлений о цвете и красках и количества приемов работы ими. Основные цвета: красный, желтый, синий. Составные цвета: зеленый, оранжевый, фиолетовый, коричневый. Сочетания цветов (контрастные и мягкие) в практической деятельности, использование сочетаний с помощью учителя. Теплая и холодная гамма цвета.

Развитие навыков работы красками. Приемы получения более холодных и более теплых оттенков: красно-оранжевого и желто-оранжевого, желто-зеленого и сине-зеленого, сине-фиолетового и красно-фиолетового.

Приемы работы акварелью: заливка краской, работа по сухой и сырой бумаге, работа в два слоя.

Закрепление умения получать более светлые и более темные цвета путем добавления белой и черной краски.

Подбор цветовых сочетаний и оттенков цвета при изображении характерных элементов росписи Гжели и Полхов-Майдана.

Формирование приемов работы с новыми художественными материалами и принадлежностями.

Обучение восприятию произведений искусства

Беседы на темы:

- как создаются картины;
- как создаются скульптуры.

4 класс

Обучение композиционной деятельности

Формирование понятия о размере и форме листа бумаги. Размещение предметов на изобразительной плоскости при рисовании с натуры натюрморта из 2–3 предметов, выбор формата листа. Использование различных вариантов построения композиции в вертикальном и горизонтальном формате, в том числе при выполнении узора.

Обучение композиции в разных видах практической изобразительной деятельности (в рисунке, в лепке на плоскости, в работе над аппликацией), в процессе работы над натюрмортом, портретом, сюжетной картиной.

Пространственные отношения. Способы передачи глубины открытого и замкнутого пространства: планы на изобразительной плоскости (передний, задний и т. д.), уменьшение объектов в связи с их

удаленностью от наблюдения, загораживание удаленных объектов впереди стоящими объектами, уплотнение фона, пол / стена.

Развитие пространственных представлений. Работа над понятиями «перед...», «за...», «рядом с...», «далеко от...», «посередине», «справа от...», «слева от...».

Растительные мотивы в декоративно-прикладном искусстве. Особенности национального узора (элементы, цвет, композиция). Стилизация форм растительного мира для использования их в качестве элементов узора.

Развитие у учащихся умений воспринимать и передавать форму предметов, пропорции и конструкцию

Обучение наблюдать натуру с целью последующего изображения. Плоскостные и объемные объекты. Связь основных частей изображаемого предмета и его деталей. Выявление и передача строения предмета, детализация изображения с помощью линий. Передача пропорций частей и особенностей формы предметов в лепке и рисунке.

Закрепление навыков изображения фигуры человека, а также животных (зверей, птиц) в движении; более точной передачи их строения, формы, пропорций в условиях изменения пространственных положений частей движущейся фигуры. Величинный контраст как средство выразительности, изображения.

Приемы стилизации растительных форм для составления узоров (на примере росписи городецкой деревянной мебели, посуды Гжели и Полхов-Майдана); элементы росписи указанных народных промыслов.

Развитие восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи

Практические умения, составляющие основы цветоведения (получение составных цветов, оттенков). Основные цвета: красный, желтый, синий. Составные цвета: зеленый, оранжевый, фиолетовый, коричневый. Сочетания цветов (контрастные и мягкие) в практической

деятельности, использование сочетаний с помощью учителя. Теплая и холодная гамма цвета.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков через смешение на палитре основных цветов, отражение насыщенности цвета (светло-зеленый, темно-зеленый и т. д.). Приемы получения более холодных и более теплых оттенков: красно-оранжевого и желто-оранжевого, желто-зеленого и сине-зеленого, сине-фиолетового и красно-фиолетового.

Приемы работы акварелью: заливка краской, работа по сухой и сырой бумаге.

Поиск цветовых сочетаний при создании сказочных образов.

Формирование приемов работы с новыми художественными материалами и принадлежностями.

Обучение восприятию произведений искусства

Расширение представлений о видах изобразительного искусства (живопись, скульптура, графика) и жанрах (пейзаж, портрет, натюрморт).

Формирование умения рассматривать картину-пейзаж и описывать ее содержание в определенной учителем последовательности при использовании опорного словаря.

Фамилии знаменитых русских художников-пейзажистов и описание их самых известных произведений.

Декоративно-прикладное искусство. Расширение знаний о народном декоративно-прикладном творчестве. Знакомство с новыми образцами народного творчества. Названия изделий, элементы их росписи.

Беседы на темы:

- как создаются картины;
- как создаются скульптуры;
- как работают мастера народного промысла.

5 класс

Обучение композиционной деятельности

Осуществление обучения искусству композиции в разных видах практической изобразительной деятельности (в рисунке, в лепке на плоскости, в работе над аппликацией), в процессе работы над натюрмортом, портретом, сюжетной картиной.

Элементарные правила композиции: ориентировка в пространстве изобразительной плоскости, соотнесение изображения (его размеров) с форматом и размерами изобразительной плоскости.

Выбор изобразительной плоскости (например, листа бумаги) определенного формата (прямоугольного, квадратного, круглого, овального) и размера для предполагаемого изображения, их соотнесение. Размещение изображения в центре в соответствии с параметрами изобразительной плоскости.

Определение центра композиции. Способы выделения главного объекта (или главных объектов): место расположения, фронтальное или профильное изображение (например, человека).

Пространственные отношения. Способы передачи глубины пространства: планы на изобразительной плоскости (передний, задний и т. д.), уменьшение объектов в связи с их удаленностью от наблюдения, загораживание удаленных объектов впереди стоящими объектами, уменьшение яркости цвета в окраске удаленных объектов (изменение его насыщенности, светлотности); оттенки цвета.

Применение выразительных средств композиции: величинный контраст (низкий/высокий, большой/маленький, толстый/тонкий). Достижение равновесия в композиции с помощью выделения композиционного центра, симметрии и т. д.

Композиционная деятельность в декоративной работе при знакомстве с народным декоративно-прикладным творчеством.

Орнамент. Построение орнамента в полосе, квадрате, круге. Ритм в композиции.

Развитие умений воспринимать и изображать форму предмета, пропорции, конструкцию

Закрепление умения наблюдать натуру, исследовать ее с целью последующего изображения. Плоскостные (например, листья дуба и др.) и объемные (например, человек, животное) объекты.

Формирование стремления (установки) к правдивой передаче в рисунке (лепке) формы предметов, конструктивных особенностей (строения), пропорций частей. Изображение объемных объектов со сложной формой (человек, животное) с установкой на передачу сходства изображения.

Различение при восприятии эмоциональных состояний человека и передача их в рисунке (лепке) определенными приемами изображения.

Развитие восприятия цвета предметов
и формирование умения передавать его в живописи

Закрепление полученных знаний о цвете, умений работать красками и кистью и их расширение. Адекватная передача цвета изображаемого объекта, явления природы.

Закрепление знаний о цветах солнечного спектра (основные, составные, дополнительные оттенки цвета); теплые и холодные цвета.

Практические умения, составляющие основы цветоведения (получение составных цветов, оттенков). Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков через смешение на палитре основных цветов.

Приемы работы акварельными красками (закрепление и расширение): примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование кистью по сухой и влажной бумаге.

Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета, цветовых оттенков состояния в природе. Использование цвета при передаче характеристик сказочных героев.

Обучение восприятию произведений искусства

Различение видов изобразительного искусства (живопись, скульптура, графика) и жанров (пейзаж, портрет, натюрморт).

Пейзаж. Варианты пейзажной живописи (деревенский, городской, горный, морской в разные времена года). Формирование умения рассматривать картину-пейзаж и описывать ее содержание в определенной учителем

последовательности при использовании опорного словаря. Фамилии знаменитых русских художников-пейзажистов и описание их самых известных произведений.

Натюрморт. Варианты натюрморта в живописи и его названия (цветочные натюрморты, с изображением листьев и злаков, фруктов и овощей, посуды и т. д.). Формирование умения рассматривать картину-натюрморт и подробно описывать ее содержание. Фамилии знаменитых художников и названия их самых известных произведений-натюрмортов.

Портрет. Автопортрет. Формирование умения рассматривать картины-портреты. Фамилии знаменитых художников и названия их самых известных произведений-портретов.

Скульптура. Скульптура и художники-скульпторы. Виды скульптуры: круглые (объемные) и рельефы (скульптурные изображения на плоскости). Статуя, бюст, статуэтка, группа. Памятник, монумент, мемориал.

Названия известных произведений скульптуры и фамилии их авторов, знаменитых скульпторов. Скульпторы-анималисты.

Графика. Книга и ее создание. Части книги. Иллюстрации в книге, их разновидности. Художники-иллюстраторы детских книг.

Декоративно-прикладное искусство. Закрепление знаний о народном декоративно-прикладном творчестве. Знакомство с новыми образцами народного творчества. Названия изделий, элементы их росписи.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты

Согласно ФГОС НОО ОВЗ, система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО должна ориентировать на социальную адаптацию и нравственное развитие.

Личностные результаты освоения адаптированной программы образования включают индивидуально-личностные качества и социальные

(жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты освоения программы характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание ее социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают наличие жизненных компетенций, элементарных представлений о себе и окружающей действительности, а также способность обучающегося к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества, и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

36) *Гражданско-патриотического воспитания:*

– формирование чувства любви к родине – России.

37) *Духовно-нравственного воспитания:*

– развитие чувства любви к родителям, к членам семьи;

– овладение элементарными умениями культурного поведения, принятыми в обществе;

– развитие элементарных этических чувств, доброжелательности и отзывчивости, сопереживания чувствам других людей.

38) *Эстетического воспитания:*

– формирование элементарных эстетических потребностей, ценностей и чувств.

39) *Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия*:

– формирование элементарных мотивов безопасного, здорового образа жизни, их реализация в повседневной жизни.

40) *Трудового воспитания:*

– желание и элементарные умения включаться в разнообразные виды деятельности в образовательной организации и семье.

41) *Экологического воспитания:*

– воспитание бережного отношения к природе.

42) *Ценности научного познания:*

– принятие социальной роли обучающегося;

– развитие мотивов учебной деятельности.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию глухого обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

– желание и умения пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, звукоусиливающей аппаратурой коллективного пользования, необходимыми ассистивными средствами;

– формирование элементарных представлений о собственных возможностях и ограничениях;

– развитие элементарных умений взаимодействия со взрослыми и детьми с нормальным слухом (при использовании сформированных коммуникативно-речевых умений) и с лицами с нарушениями слуха при использовании русского жестового языка;

– развитие элементарного взаимодействия с педагогическими работниками, одноклассниками и другими обучающимися в учебной и внеурочной деятельности;

– овладение элементарными социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

– умение пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; умение написать при необходимости sms либо передать сообщение иным способом.

Результаты формирования базовых учебных действий

Согласно ФГОС НОО ОВЗ для варианта 1.3, метапредметные результаты освоения адаптированной программы начального общего образования не предусматриваются.

На данном этапе образования формируются базовые учебные действия (БУД), которые, с одной стороны, обеспечивают успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению обучающегося как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

БУД обеспечивают становление учебной деятельности глухого обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

Познавательные БУД:

умение наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

способность выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

умение устанавливать видо-родовые отношения предметов;

умение сравнивать, классифицировать на наглядном материале, делать простейшие обобщения;

умение пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Регулятивные БУД:

соблюдение дисциплины и правил внутреннего распорядка (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);

способность выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;

активное участие в учебной и внеурочной деятельности, умения контролировать и оценивать свои действия и действия других обучающихся;

умения соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Коммуникативные БУД:

использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогическими работниками;

умение обращаться за помощью и принимать помощь;

умение понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничество с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

доброжелательное отношение, сопереживание, конструктивное взаимодействие с людьми;

способность договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Личностные БУД:

осознание себя в роли обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями;

осознание себя в роли члена семьи, одноклассника, друга;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;

принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

стремление к самостоятельности в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

стремление к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Предметные результаты

1 класс

Учащиеся должны знать:

- названия материалов и инструментов, используемых на уроках изобразительного искусства, их назначение;
- понятия «середина листа», «край листа»;
- порядок расположения одного или нескольких изображений на листе бумаги;
- требования к композиции изображения на листе: учитывать центр композиции, зрительная уравновешенность, отсутствие пустоты (по образцу и с помощью учителя, без употребления терминологии);
- строение человека, животного (части тела); конструкцию дома (части дома); строение дерева (части дерева);
- основные и составные цвета, их названия (красный, желтый, синий, оранжевый, зеленый, фиолетовый), голубой цвет;
- названия цветов ахроматического ряда (черный, серый, белый);
- прием работы кистью по сухой и влажной бумаге;
- элементарно – о труде художника;
- речевой материал, изучавшийся на уроках изобразительного искусства.

Учащиеся должны уметь:

- правильно сидеть за партой, располагать перед собой лист бумаги (и другие художественные материалы);
- правильно держать карандаш, фломастер и др., а также кисть в процессе работы ими;
- работать карандашом, фломастером: без напряжения проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги;
- пользоваться ластиком, исправляя ошибки в изображении;

- подготавливать к работе свое рабочее место и аккуратно убирать его после урока;
- набирать краску кистью и наносить ее на рисунок при раскрашивании контуров без нажима на кисть, работать полным мазком и кончиком кисти;
- смешивать краски (акварель), добиваясь нужного цвета; разводить гуашь до нужной консистенции;
- работать с пластилином, последовательно соединять части лепного изображения, используя прием «примазывание»;
- работать с «подвижной аппликацией» (составлять из частей целое);
- резать бумагу ножницами по прямой, по кривой, зигзагом;
- размещать изображение (рисунок, аппликацию) в центре изобразительной плоскости, согласовывать ее размер с величиной изображения;
- передавать в рисунке пространство путем загораживания дальних предметов ближними, при расположении на листе бумаги ближних предметов ниже, а дальних — выше;
- располагать лист бумаги горизонтально или вертикальное в зависимости от содержания рисунка (аппликации), протяженности формы изображаемого объекта;
- определять размер изображения с учетом от размера листа бумаги.
- сопоставлять форму предметов и их частей с формой геометрических эталонов;
- узнавать и называть изображенные на картине или иллюстрации предметы, явления природы, действия человека и животных, устанавливать содержание изображенного.

2 класс

Обучающиеся должны знать:

- характерные внешние признаки объектов, передаваемых в лепке,

рисунке, аппликации;

- правила организации рабочего места при осуществлении изобразительной деятельности;
- элементарно — о деятельности художника, декоратора, скульптора;
- фамилии наиболее известных художников и их картины;
- приемы работы с пластилином, красками, бумагой, ножницами и клеем, цветными мелками;
- требования к композиции изображения на листе бумаги, расположенном горизонтально или вертикально;
- речевой материал, изучавшийся на уроках изобразительного искусства.

Обучающиеся должны уметь:

- рисовать карандашом мягкой легкой линией, пользоваться ластиком при исправлении рисунка; работать кончиком и корпусом кисти, окрашивая лепные поделки, раскрашивая силуэты изображений; работать с ножницами и бумагой;
- смешивать краски (акварель), добиваясь нужного цвета; разводить гуашь до нужной консистенции;
- работать с пластилином, последовательно соединять части лепного изображения, используя прием «примазывание»;
- рисовать предметы простой формы, выделять в сложной форме простые (с помощью учителя);
- рисовать и лепить фигуру человека в движении под руководством учителя и самостоятельно; изображать деревья изучаемых пород в разное время года;
- сравнивать свой рисунок с образцом (натурой) исправлять замеченные в рисунке ошибки (с помощью учителя);
- передавать в изображениях на плоскости пространственные отношения объектов, учитывать явление зрительного уменьшения предметов по мере их удаления (с помощью учителя);

- планировать свою деятельность (определять и словесно передавать содержание и последовательность выполнения замысла);
- выполнять узор, используя ритмическое повторение или чередование формы, цвета, положений элементов.

3 класс

Обучающиеся должны знать:

- характерные внешние признаки объектов, передаваемых в лепке, рисунке, аппликации;
- правила организации рабочего пространства при осуществлении изобразительной деятельности;
- элементарно — о деятельности художника, декоратора, скульптора;
- фамилии наиболее известных художников и их картины;
- приемы работы с пластилином, красками, бумагой, ножницами и клеем, цветными мелками;
- требования к композиции изображения на листе бумаги, расположенном горизонтально или вертикально;
- речевой материал, изучавшийся на уроках изобразительного искусства.

Обучающиеся должны уметь:

- выбирать для рисунка лист бумаги нужной формы и размера;
- планировать свою деятельность (определять и словесно передавать содержание и последовательность выполнения замысла);
- изображать объекты, их внешние характеристики в различных видах изобразительной деятельности: в работе с пластилином, красками, бумагой, ножницами и клеем, цветными мелками;
- передавать смысловые связи между объектами в сюжетном рисунке;
- передавать в изображениях на плоскости пространственные отношения объектов, учитывать явление зрительного уменьшения предметов по мере их удаления;

- рисовать карандашом мягкой легкой линией, пользоваться ластиком при исправлении рисунка; хорошо работать кончиком и корпусом кисти, раскрашивая силуэты изображений;
- рисовать и лепить фигуру человека в движении (с помощью учителя);
- сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом (образцом, натурой), исправлять замеченные в рисунке ошибки (с помощью учителя);
- выполнять узор и сочинять его, используя ритмическое повторение или чередование формы, цвета, положений элементов, подбирать выразительные цвета;
- применять осевую линию при рисовании симметричных предметов;
- передавать в рисунке глубину пространства с помощью различных приемов изображения предметов в перспективе (с помощью учителя);
- использовать в работе акварелью работы по сухой, сырой бумаге, приемы работы способом «в два слоя краски»;
- рассматривать произведения искусства и участвовать в беседе по их содержанию; выражать свои эмоции от восприятия произведений искусства (с помощью учителя).

4 класс

Учащиеся должны знать:

- элементарно – о деятельности художника, декоратора, скульптора;
- названия жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж), их отличительные признаки;
- названия известных произведений искусства (живопись, скульптура) и фамилии их авторов;
- элементарные средства выразительности рисунка (удачная композиция, использование разнообразной по силе нажима линии, штриховки, соответствующих сочетаний цвета);
- основные правила линейной перспективы;

- основные приемы работы с разыми художественными материалами;
- речевой материал, изучавшийся на уроках изобразительного искусства.

Учащиеся должны уметь:

- сочинять композиции на основе наблюдений окружающей действительности и складывающихся представлений о ней в результате обобщений;
- передавать в рисунке глубину открытого и замкнутого пространства;
- учитывать единую точку зрения при изображении предметов с натуры (в натюрморте);
- добиваться зрительного равновесия в изображении;
- стилизовать натурные формы растительного и животного мира для использования их в декоративной работе (с помощью учителя);
- использовать выразительные средства рисунка, живописи для создания образов;
- различать изученные жанры изобразительного искусства;
- рассматривать произведения искусства и участвовать в беседе по их содержанию; выражать свои эмоции от восприятия произведений искусства.

5 класс

Учащиеся должны знать:

- названия жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж), их отличительные признаки;
- названия известных произведений искусства (живопись, скульптура) и фамилии их авторов;
- элементарные средства выразительности рисунка (удачная композиция, использование разнообразной по силе нажима линии, штриховки, соответствующих сочетаний цвета);
- названия некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);

- основные особенности некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации, и выразительные средства изобразительного искусства;
- о роли изобразительного искусства в жизни общества и работе художника (скульптора);
- речевой материал, изучавшийся на уроках изобразительного искусства.

Учащиеся должны уметь:

- сочинять композиции на основе наблюдений окружающей действительности и складывающихся представлений о ней в результате обобщений;
- стилизовать натурные формы растительного и животного мира для использования их в декоративной работе;
- использовать выразительные средства рисунка, живописи для реализации собственных творческих замыслов;
- различать жанры изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение;
- различать произведения живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;
- рассматривать произведения искусства и участвовать в беседе по их содержанию; выражать свои эмоции от восприятия произведений искусства, делиться своим мнением;
- осуществлять оценку результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво/некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- использовать разнообразные технологических способы выполнения аппликации; применять разные способы лепки;
- рисовать с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передавать признаки и свойства изображаемого объекта; рисовать по воображению;

- различать и передавать в рисунке эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, семье и обществу.

-

2.1.8. ТЕХНОЛОГИЯ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» предметной области «Технология» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

Данная рабочая программа на уровне начального общего образования глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 1.3), и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Реализация АООП (вариант 1.3) обеспечивает глухим обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) уровень начального общего образования, которое по итоговым достижениям не соответствует требованиям к итоговым достижениям нормативно развивающихся сверстников на всех этапах и к моменту завершения школьного обучения.

При реализации АООП по варианту 1.3 образовательный процесс ориентирован на социальную адаптацию, нравственное развитие и на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и предметов (курсов) коррекционно-развивающей области.

Обобщенные задачи реализации содержания предметной области «Технология» определены ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ по варианту 1.3 и отражены соответственно в данной программе по предмету «Труд (технология)».

Учебный предмет «Труд (технология)», включенный в образовательный процесс по варианту 1.3 со 2 по 5 классы, входит в число предметов обязательной части учебного плана начального

общего образования. Преемственность в трудовом обучении глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на этапе начального общего образования обеспечивается тем, что в более ранний период обучения (1 дополнительный и 1 классы) среди основных предметов особое место занимает специальный интегративный коррекционный предмет «Предметно-практическое обучение» (ППО), который сочетает в себе компетенции двух предметных областей – филологии и технологии. Одним из направлений ППО является формирование трудовых умений и навыков, включая умение работать в коллективе.

В целях обеспечения преемственности в обучении при переходе обучающихся после 5 класса на обучение по ФАООП УО содержание курса для 4 и 5 классов построено с учетом ФРП по предмету «Труд (технология)» для обучающихся по варианту 1 ФАООП УО (с легкой умственной отсталостью, без дополнительных нарушений).

В соответствии с ФГОС НОО ОВЗ (вариант 1.3), основными задачами реализации содержания данного учебного предмета являются:

развитие первоначальных представлений о сознательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий;

обеспечение освоения правил техники безопасности;

обеспечение овладения основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладения технологиями, необходимыми для социального и трудового взаимодействия;

развитие трудовых умений, необходимых в разных жизненных сферах, обеспечение овладения умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия;

развитие понимания словесных инструкций (выполнять по инструкции трудовые операции), назначения материалов и инструментов;

развитие умений устанавливать последовательность работы;

развитие умений кратко отчитаться и оценить качество проделанной

работы («аккуратно», «неаккуратно»);

развитие восприятия (слухозрительно и на слух), достаточно внятного воспроизведения лексики, используемой при изучении данного предмета, а также лексики по организации учебной деятельности.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии обеспечивает расширение представлений об окружающем природном и социальном мире, о рукотворном мире и современных технологиях, знакомит с правилами взаимодействия с миром природы, объектами материальной культуры, обычаями своего народа, воспитывает уважение к труду.

На уроках по предмету «Труд (технология)» закладывается основа для формирования у глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) таких социально значимых компетенций как: умение работать в коллективе; умение осуществлять преобразовательную, творческую деятельность, что создает предпосылки для их более успешной социализации и интеграции в социуме. Реализация моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики обучающихся и для социальной адаптации в целом.

В целях системного усвоения материала обучающимися требуется установление крепких межпредметных связей с другими предметами обязательной части учебного плана – «Ознакомление с окружающим миром», Окружающий мир», «Русский язык», «Чтение и развитие речи», «Математика», «Изобразительное искусство».

К завершению начального этапа образования будет достигнут необходимый уровень предметных результатов:

формирование умений работать с разными видами материалов и инструментами, выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;

формирование навыков самообслуживания, организационных трудовых

умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т. д.);

использование приобретенных знаний и умений для решения повседневных практических задач.

На уроки по предмету «Труд (технология)» предметной области «Технология» учебным планом со 2 по 5 классы по варианту 1.3 выделяется по 1 часу в неделю, всего по 34 часа в течение каждого учебного года.

По усмотрению образовательной организации количество недельных часов может быть увеличено за счёт части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся.

При необходимости декоративно-отделочные работы, организация выставок детских работ, экскурсии и т. п. могут выноситься на часы внеурочной деятельности.

Содержание предмета «Труд (технология)»

2 класс

ВВЕДЕНИЕ.

Рукотворный мир, роль труда в создании объектов окружающего мира. Элементарные сведения о профессиях, связанных с различными производствами и сферой обслуживания. Понимание значения уважения к чужому труду. Техника безопасности на уроках технологии.

РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ.

Составление композиции по образцу и представлению (из засушенных листьев, цветов, трав, соломы, бересты, мха, рыбьей чешуи, перьев, меха, ракушек, зерен, опилок на плотной подложке). Декоративные узоры, сюжетные композиции к прочитанным сказкам и рассказам, фигурки животных.

Технические сведения. Природные материалы, используемые в работе. Клеящие составы: ПВА, казеиновый клей. Инструменты: нож, ножницы, игла, кисть. Правила работы с режущими инструментами и клеем. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Приемы работы. Прикрепление засушенных листьев, цветов, мха, соломы, коры, опилок, перьев на подложку (наклеивание, пришивание, прикрепление полосками бумаги). Составление композиции.

Изготовление по образцу (птичка, утка, лебедь, черепаха, рыбка, фигурки девочки и мальчика) из желудей, перьев, палочек, крылаток ясеня.

Самостоятельное изготовление по образцу (заяц, щенок) из желудей, палочек, крылаток ясеня и проволоки.

РАБОТА С ПЛАСТИЛИНОМ.

Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольные геометрические формы: бруса, рубанка, молотка с квадратным бойком (по образцу, с натуры).

Лепка предметов цилиндрической формы: кружки, стаканы для карандашей. Орнамент в полосе из треугольников с помощью стеки (по образцу, с натуры).

Лепка предметов, имеющих форму шара, цилиндра, конуса и круга (чайная посуда: чайник для заварки, чашки) (с натуры и по представлению). Нанесение узора с помощью стеки по выбору обучающихся.

Технические сведения. Применение глины для изготовления посуды. Ознакомление обучающихся с керамическими изделиями из глины: чайной и столовой посудой, декоративной посудой – кашпо, горшками, глиняными игрушками. Отделочные работы на изделиях из глины – нанесение орнамента стекой, окраска, роспись.

Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке.

Приемы работы. Лепка посуды способом вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделия стекой. Нанесение рисунка с

помощью стеки. Отделка изделия цветным пластилином.

Лепка по образцу или с игрушек. Слабые обучающиеся лепят по образцу автобус, имеющего упрощенную форму. Лепка игрушек: медвежонок, утка.

Лепка предметов цилиндрической формы: кружки, стаканы. Нанесение с помощью стеки геометрического орнамента из треугольников в полосе. Для слабых обучающихся нанесение узора необязательно. Первое изделие выполняется по образцу, остальные – с натуры.

РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ.

Изготовление подставки, пакета, маски «Собачка». Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. Резание бумаги и картона по линиям разметки, наклеивание на изделия из картона аппликации.

Изготовление из картона плоских елочных игрушек и шаров в форме различных стилизованных изображений грибов, овощей, фруктов, рыб, птиц, игрушек (с несложным контуром). Обклеивание их цветной бумагой с одной стороны.

Применение чертежных инструментов (линейка, угольник). Вычерчивание вертикальных, горизонтальных, наклонных линий. Вычерчивание квадрата, прямоугольника.

Изготовление поздравительных открыток, грузового автомобиля, модели дорожного указателя «Пешеходный переход».

Технические сведения. Сырье, из которого вырабатывают бумагу и картон. Элементарные сведения о сортах картона: переплетный и коробочный картон; организация рабочего места. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Разметка бумаги и картона по трафарету и шаблону, рациональная разметка. Склеивание игрушки из согнутых под прямым углом частей изделий. Закрепление нитки-петли.

РАБОТА С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ.

Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей: плетение косички.

Изготовление стилизованных фигурок (мальчика, девочки) из связанных пучков нитей, шпагата, тесьмы.

Пришивание пуговиц с двумя отверстиями – отработка приемов шитья (игла вверх-вниз). Завязывание узелка.

Изготовление шариков из ниток разной величины.

Коллекция тканей. Квадраты ткани 5 х 5 см. Игольница. Закладки. Салфетки.

Технические сведения. Применение и назначение ниток, тесьмы, шпагата, тонкой веревки, сутажа.

Свойства ниток: цвет, толщина, разрезаются, разрываются, скручиваются, сплетаются. Виды пуговиц.

Инструменты. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Намотка ниток на картон, связывание, перевязывание, разрезание, скручивание, плетение, витье шнурка.

3 класс

ВВЕДЕНИЕ.

Значение труда в жизни человека. Рукотворный мир. Техника безопасности на уроках труда.

РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ.

Изготовление аппликации из засушенных листьев. Изготовление по образцу и самостоятельно аппликации из скорлупы ореха. Изготовление объемных изделий из природных материалов. Изготовление птицы из пластилина и соломы.

Технические сведения. Свойства природных материалов, используемые при работе: цвет, форма, величина. Виды соединений. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож (у учителя), ножницы, кисть. Клеящие составы.

Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических навыков. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Соединение деталей с помощью пластилина, клея, палочек, проволоки. Рациональное использование случайных материалов.

РАБОТА С ДРЕВЕСИНОЙ.

Экскурсия в столярную мастерскую (по возможности). Познавательные сведения о древесине. Выполнение упражнений: сломать лучину, расколоть ножом небольшую заготовку вдоль волокон, срезать под углом, зачистить наждачной бумагой. Изготовление изделия из древесины.

Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении древесины. Свойства древесины: ломается, гнется, режется, раскалывается вдоль волокон. Организация рабочего места, правила безопасной работы и соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с древесиной. Инструменты и приспособления.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Строгание и зачистка древесины напильником и наждачной бумагой.

РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ.

Окантовка картона полосками бумаги, листом. Изготовление по образцу подложек квадратной и прямоугольной формы для крепления плоских природных материалов. Разметка картона и бумаги по шаблонам сложной конфигурации. Технические сведения. Назначение окантовки в изделиях из картона. Материалы, применяемые для окантовки.

Изготовление елочных игрушек.

Изготовление плоских карнавальных полумасок и масок из тонкого картона и плотной бумаги, карнавальных головных уборов. Отделка изделий аппликативными украшениями.

Сорта картона, применяемые для оформительских работ. Применение других материалов в сочетании с картоном и бумагой (нитки, тесьма, материалоотходы — поролон, обрезки кожи, фольги и др.). Клеящие составы.

Приемы работы. Разметка бумаги и картона по линейке. Вырезание и намазывание клеем окантовочных полосок. Приемы обработки углов изделий при окантовке. Резание картона ножницами по кривым и прямым линиям. Прорезывание отверстий в картоне. Пришивание тесьмы и других материалов к деталям из картона.

Изготовление открытых коробок из тонкого картона. Разметка развертки коробки по шаблону и по линейке. Склеивание коробок двумя способами: с помощью клапанов и по стыкам, оклеивание полосой бумаги (по образцу и показу отдельных приемов работы учителем).

Технические сведения. Элементарные сведения о назначении картона как материала для изготовления различной тары. Свойства коробочного картона: более толстый и прочный по сравнению с другими сортами, цвет коробочного картона. Способы изготовления коробок.

Приемы работы. Разметка разверток по шаблонам и линейке, надрез картона ножом по фальцлинейке на линиях сгиба. Сгибание картона и склеивание по стыкам. Оклеивание бумагой объемных изделий.

Организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с картоном и другими материалами. Правила безопасной работы.

РАБОТА С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ.

Ознакомление с косым обметочным стежком. Упражнения на полосе тонкого картона по готовым проколам.

Изготовление по образцу прихватки по самостоятельно составленной выкройке из нескольких сложенных вместе кусочков разноцветной ткани (сметывание по краям и по диагонали, обметывание краев косым стежком).

Технические сведения. Назначение косого обметочного стежка. Нитки, ткани, их свойства и назначение. Инструменты, применяемые при работе с текстильными материалами. Виды стежков, применяемых для вышивки. Виды вышивок. Выбор рисунка в зависимости от назначения изделия. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Правильное пользование иглой и наперстком. Выполнение косого обметочного стежка: введение иглы сверху вниз в вертикальном положении относительно полосы ткани, направление строчки слева направо. Обметывание боковых срезов мешочка, прихватки косыми стежками. Вышивание по линиям рисунка.

4 класс

ВВЕДЕНИЕ

Материалы и инструменты. Техника безопасности работы на уроках труда. Профессии, связанные с производствами, сферой услуг.

РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ.

Свойства природных материалов. Где находят природные материалы, их физические свойства и виды работы с ними.

Приемы соединения деталей в конструкции из природных материалов: с помощью пластилина и заостренных палочек, с помощью клейкой ленты, с помощью клея.

Приемы работы с пластилином (скатывание овальной формы, скатывание шара, сгибание в виде кольца, прищипывание, примазывание, обработка стекой).

Технология аппликации из природных материалов (из засушенных листьев и скорлупы грецких орехов): «Птица», «Воробьи на ветках». Совершенствование представлений о плоских (листьях разных деревьев) и объемных природных (скорлупа грецких орехов) материалах, их признаках и свойствах.

Изготовление объемных изделий из природных материалов: птица из пластилина и сухой тростниковой травы (соломы).

РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ.

Технологические сведения. Сорта бумаги, виды работы с бумагой, приемы работы с бумагой. Понятия «аппликация», «конструкция», «контур», «коробка», «окантовка», «разметка», «силуэт», «шаблон» и др.

Новые технологии изготовления аппликаций и объемных изделий.

Технические приемы: разметка бумаги по линейке, резание бумаги ножницами, склеивание деталей клеем.

Изготовление аппликации из обрывной бумаги. Техника обрывания по контурной линии изображения. Использование приема обрывания бумаги по контуру в аппликации (например, силуэт медвежонка).

Окантовка картона полосками и листом бумаги. Окантовка картона разными способами: «окантовка картона полосками бумаги» и «окантовка картона листом бумаги».

Изготовление игрушек и изделий из бумаги. Приемы работы с бумагой: разметка бумаги по линейке и шаблону, сгибание бумаги, резание бумаги ножницами, склеивание деталей клеем. Технологии работы с бумажными полосами и кольцами (гирлянда из колец). Технологии изготовления карнавальных масок и полумасок.

Конструирование объемных игрушек из бумаги на основе геометрических тел. передавать пространственные признаки предметов. Технологии изготовления из бумаги игрушки (например, матрешки, собаки, кошки) на основе конусов.

Изготовление открытых коробок из тонкого картона. Технология изготовления коробки с помощью клапанов и оклейкой полосками бумаги, изготовления коробки с бортами, соединенными встык.

РАБОТА С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ.

Правила обращения с иглой. Вдевание нитки в иголку и завязывание узелка на нитке.

Ткань и ее производство (растения, шерсть животных; нитки; ткацкий станок; краска; труд рабочего). Свойства ткани (цвет, гладкокрашеная, с рисунком).

Инструменты и материалы при работе с тканью. Понятия «булавки», «игла», «лекало», «раскрой», «стежок», «строчка», «ткань», «нитки», «шаблон» и др.

Подготовка рабочего места при работе с текстильными материалами.

Выполнения ручных стежков и строчек: строчка прямыми стежками, строчка косыми стежками, строчка прямого стежка в два приема, строчка косого стежка в два приема.

Применение изученных видов стежков при сшивании ткани и других материалов, украшении предметов быта, одежды.

Технология выполнения строчки косыми стежками на бумаге в клетку по проколам.

Пошив прихватки, сшивание косыми стежками.

Несложный ремонт одежды.

Узнавание и называние предметов из ткани и определение их функциональной значимости в быту, учебе.

РАБОТА С ДРЕВЕСИНОЙ.

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями. Организация рабочего места при выполнении работ с древесными материалами. Техника безопасной работы с древесиной, санитарно-гигиенические требования при работе с древесиной.

Способы обработки древесины ручными инструментами: тонкие палочки сломать руками; зачистка напильником; обработка (шлифовка) наждачной бумагой (крупнозернистой, мелкозернистой).

Технология изготовления опорного колышка для растений.

Представления об использовании древесины в разных видах работы (элементарные предствления: пиление, инструмент – ножовка). Изготовление аппликации из древесных опилок (отходов от пиления древесины).

РАБОТА С ПРОВОЛОКОЙ.

Представления об использовании проволоки (для изготовления деталей изделий из природных материалов, каркасов для мягких игрушек, фигурок животных и др.).

Виды проволоки (медная, алюминиевая, стальная) и свойства проволоки (легко гнется; толстая и тонкая; длинная и короткая).

Правила обращения с проволокой (хранить в коробке, перед работой выпрямить руками проволоку, резать проволоку кусачками). Инструменты,

используемые для работы с проволокой (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки, линейка). Организация рабочего места для работы с проволокой.

Приемы работы с проволокой: сгибание руками волной, сгибание руками в кольцо, сгибание руками в спираль, намотка руками на карандаш, сгибание под прямым углом плоскогубцами. Формообразование при работе с проволокой. Отмеривание проволоки нужной длины.

Использование проволоки для изготовления деталей изделий из природных материалов. Поделки из проволоки: буквы, цифры, фигуры животных.

РАБОТА С МЕТАЛЛИЧЕСКИМ КОНСТРУКТОРОМ.

Набор «Металлический конструктор», его детали (планки, пластины, углы, косынки, скобы, планшайбы, гайки, винты). Понятие «сборочные работы». Соединение деталей металлического конструктора винтом и гайкой, использование инструментов (гаечный ключ, отвертка). Отбор необходимых деталей и конструирование модели (геометрические плоскостные фигуры – треугольник, квадрат).

5 класс

РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ.

Дифференцирование и классификация материалов, инструментов и приспособлений. Их применение, устройство.

Виды бумаги (рисовальная, газетная, писчая, обойная, салфеточная). Свойства бумаги (мягкая, плотная непрочная, цвет, размер, форма).

Технологические операции с бумагой (разметка, выделение деталей из заготовки, формообразование, сборка изделия). Виды работы с бумагой (складывание, вырезание, аппликация, объемное конструирование).

Планирование хода работы с опорой на наглядные материалы. Конструирование из бумажных геометрических форм. Элементы оригами. Склеивание деталей.

Технологии разметки деталей с помощью линейки, треугольника, циркуля. Разметка с точностью до миллиметров. Симметричные формы. Экономное расходование материалов при разметке деталей.

Сбор моделей из геометрических форм (самолет).

Геометрических понятия «прямой угол», «острый угол», «тупой угол». Работа с угольником. Вычерчивание углов с помощью угольника и линейки. Геометрический орнамент. Закладка для книги с геометрическим орнаментом.

Разметка округлых деталей по шаблонам. Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Правила подготовки циркуля к работе. Понятия «круг», «окружность», «радиус», «циркуль». Экономная разметка бумаги при вычерчивании нескольких окружностей.

Технология изготовления игрушки из большого количества разноцветных бумажных кругов, согнутых пополам (например, попугай).

Деление круга на равные части разными способами. Складывание круга (сгибание круга пополам, сгибание полукруга пополам; сгибание четвертой части круга пополам). Деление круга с помощью угольника и линейки.

Технологии изготовления объемного елочного украшения на основе конусов разной величины.

Понятие «развертка». Анализ конструкции изделия с выделением ее основных признаков и свойств (назначение, развертка конверта имеет форму ромба, имеет основание и клапаны).

Технология изготовления конверта для писем с клеевым соединением деталей с применением разных приемов разметки, резания бумаги, склеивания частей.

Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Чтение схем по условным обозначениям (тонкая сплошная линия, штрих с двумя точками, стрелочки – направление, в котором надо выполнить действие).

Складывание простых форм из квадрата.

Технология изготовления конверта без клеевого соединения деталей, с выполнением приемов сгибания заготовки.

Выполнение разметки с опорой на чертеж. Чтение чертежа и технического рисунка по чертежным линиям.

Названия и назначение чертежных линий (тонкая сплошная линия помогает разобраться в конструкции изделия; сплошная толстая линия показывает контур изделия; сплошная тонкая линия со стрелками и цифрами указывает на габариты (размеры) изделия).

Способ симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам.

Приемы вырезывания: надрез по короткой линии без предварительной разметки (на глаз); вырезывание по сложному контуру.

Разметка сложной конструкции по шаблону.

Технология изготовления игрушки симметричного строения («Птица»). Способу тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей. Многократное сгибание бумаги по линиям разметки (складывание гармошкой).

Точечное клеевое соединение деталей. Технология изготовления многодетальной «растягивающейся» игрушки с точечным клеевым соединением («Матрешка» или «Цыпленок»).

Картонажно-переплетные работы. Деление изделий на картонажные (коробки, папки, футляры для книг) и переплетные (книги, блокноты, записные книжки, тетради, фотоальбомы). Материалы: бумага, картон, технические ткани, нитки, клей. Инструменты: измерительные, режущие, колющие, вспомогательные. Понятия «записная книжка», «переплет», «переплетная крышка», «блок». Технология изготовления записной книжки-раскладушки с выполнением приемов разметки, резания и промазывания клеем.

РАБОТА С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ.

Классификация материалов, инструментов и приспособлений.

Виды ткани (шерстяные, хлопковые). Расцветка и свойства ткани (легкая, толстая, однотонная, с рисунком и др.).

Виды работы с тканью (ткачество, плетение, вышивание, аппликация, шитье, набивка рисунка).

Технологические операции при работе с тканью и нитками (изготовление лекала, раскрой ткани, сборка изделия – сшивание или склеивание).

Технологии работы с текстильными материалами (нитки, ткани, пуговицы).

Представления о ткачестве, ручных швейных работах и ремонте одежды.

Новые технические сведения о процессе ткачества на примере полотняного переплетения нитей. Ознакомление с устройством ткацкого станка (на примере игрушечного станка).

Основа и уток. Схема полотняного переплетения нитей из бумаги.

Скручивание ткани. Искусство изготовления тряпичных кукол-скруток.

Способы отделки изделий из ткани (вышивка, аппликация). Технические сведения о текстильных материалах (холст, тесьма). Полотняное переплетение нитей на примере холста и его свойствах (суровая, шершавая, плотная ткань с полотняным переплетением нитей).

Технология изготовления салфетки из холста и отделки ее аппликацией.

Текстильные изделия декоративно-прикладного искусства (аппликация с использованием изделий из ниток, объемные изделия из ниток). Виды работы с нитками (наматывание на картон, связывание в пучок, шитье, вышивание).

Технология изготовления цветов из ниток, связанных в пучок.

Ручные швейные работы. Виды соединения деталей разными строчками.

Правила работы режущими и колющими инструментами. соединение деталей строчкой прямого стежка. Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка.

Технология изготовления прихватки, сшитой по краям строчкой косого стежка.

Прием соединения деталей из ткани строчкой петельного стежка.

Технология изготовления подушечки для игл со сшитыми краями ручной строчкой петельного стежка.

Различные операции по ремонту одежды (пришить пуговицу, вешалку, рукав, зашить распоровшееся по шву или разорвавшееся изделие и др.).

Технология пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями и с ушком.

Представления о пуговицах как материале для отделки изделий. Изготовление аппликаций с использованием пуговиц.

РАБОТА С ДРЕВЕСИНОЙ.

Представления о функциональном назначении изделий из древесины. Текстура, цвет, запах древесины. Материал (древесина), инструменты (молоток, напильник, пила) и приспособления (гвозди), классификация.

Новые технологии работы с древесными материалами (аппликация из древесной стружки и древесных заготовок для спичек).

Представления о заготовке древесины и выработке древесных материалов, о рабочих профессиях в деревообрабатывающей промышленности (лесорубы, сплавщики, машинисты электропоездов, водители автомобилей, плотники, столяры).

Обработка древесины ручными инструментами (нож, стамеска, рубанок). Прием получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки. Применение карандашной стружки и древесных заготовок для спичек в аппликации. Клеевое соединение деталей из древесины.

РАБОТА С ПРОВОЛОКОЙ.

Виды проволоки (медная, алюминиевая, стальная); физические свойства (сгибается, ломается, отрезается кусачками; толстая и тонкая, мягкая и жесткая); приемы сгибания (волной, в кольцо, в спираль, намотка на карандаш, сгибание под прямым углом плоскогубцами).

Технологическая операция «формообразование» способом сгибания проволоки. Технологии работы с проволокой (сгибание проволоки руками и с применением инструментов). Разметка проволоки по линейке.

Декоративные фигурки лебедя, лошадки, человечка.

РАБОТА С МЕТАЛЛОМ.

Представления об изделиях из металла, средствах транспорта, предметах быта, ювелирных украшениях и др.

Технология обработки тонколистового металла (фольга). Приемы работы с фольгой: сгибание, разрывание руками, разрезание ножницами, сминание, скручивание и скатывание. Изготовление изделий и игрушек с применением приемов ручной обработки фольги («Дерево»).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты

Согласно ФГОС НОО ОВЗ, система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО должна ориентировать на социальную адаптацию и нравственное развитие.

Личностные результаты освоения адаптированной программы образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты освоения программы предмета «Труд (технология)» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание ее социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают наличие жизненных компетенций, элементарных представлений о себе и окружающей действительности, а также способность обучающегося к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества, и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) Гражданско-патриотического воспитания:

– формирование чувства любви к родине – России.

2) Духовно-нравственного воспитания:

– развитие чувства любви к родителям, к членам семьи;

– овладение элементарными умениями культурного поведения, принятыми в обществе;

– развитие элементарных этических чувств, доброжелательности и отзывчивости, сопереживания чувствам других людей.

3) Эстетического воспитания:

– формирование элементарных эстетических потребностей, ценностей и чувств.

4) Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

– формирование элементарных мотивов безопасного, здорового образа жизни, их реализация в повседневной жизни.

5) Трудового воспитания:

– желание и элементарные умения включаться в разнообразные виды деятельности в образовательной организации и семье.

6) Экологического воспитания:

– воспитание бережного отношения к природе.

7) Ценности научного познания:

– принятие социальной роли обучающегося;

– развитие мотивов учебной деятельности.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию глухого обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

– желание и умения пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, звукоусиливающей аппаратурой коллективного пользования, необходимыми ассистивными средствами;

– формирование элементарных представлений о собственных возможностях и ограничениях;

– развитие элементарных умений взаимодействия со взрослыми и детьми с нормальным слухом (при использовании сформированных коммуникативно-речевых умений) и с лицами с нарушениями слуха при использовании русского жестового языка;

– развитие элементарного взаимодействия с педагогическими работниками, одноклассниками и другими обучающимися в учебной и внеурочной деятельности;

– овладение элементарными социально-бытовыми умениями, используемыми

в повседневной жизни;

– умение пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; умение написать при необходимости СМС-сообщение либо передать сообщение иным способом.

Результаты формирования базовых учебных действий

Согласно ФГОС НОО ОВЗ для варианта 1.3, метапредметные результаты освоения адаптированной программы начального общего образования не предусматриваются.

На данном этапе образования формируются базовые учебные действия (БУД), которые, с одной стороны, обеспечивают успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению обучающегося как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

БУД обеспечивают становление учебной деятельности глухого обучающегося с легкой умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

Познавательные БУД:

умение наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

способность выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

умение устанавливать видо-родовые отношения предметов;

умение сравнивать, классифицировать на наглядном материале, делать простейшие обобщения;

умение пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Регулятивные БУД:

соблюдение дисциплины и правил внутреннего распорядка (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);

способность выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;

активное участие в учебной и внеурочной деятельности, умения контролировать и оценивать свои действия и действия других обучающихся;

умения соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Коммуникативные БУД:

использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогическими работниками;

умение обращаться за помощью и принимать помощь;

умение понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничество с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

доброжелательное отношение, сопереживание, конструктивное взаимодействие с людьми;

способность договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Личностные БУД:

осознание себя в роли обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями;

осознание себя в роли члена семьи, одноклассника, друга;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;

принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

стремление к самостоятельности в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

стремление к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Предметные результаты

2 КЛАСС

Обучающиеся должны уметь:

выделять в ближайшем окружении объекты рукотворного мира и уважать чужой труд;

называть профессии людей, связанных с производствами и сферой обслуживания;

готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности;

соблюдать санитарно-гигиенические требования при работе с разными материалами (пластилином, клеем, бумагой);

применять правила безопасной работы ножницами; аккуратно работать иголкой;

действовать по предложенному образцу;

распознавать и называть изученные виды материалов (природные, бумага, картон, клей и др.);

отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для труда (линейка, карандаш, ножницы, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;

выполнять разметку бумаги и картона по шаблонам сложной

конфигурации; резать бумагу и картон по линиям разметки, выполнять сборку изделий с помощью клея;

выполнять задания с опорой на готовый план; устанавливать последовательно действий и работать по составленному плану;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

составлять композиции из природного материала по образцу и представлению, к прочитанным сказкам;

изготавливать стилизованные фигурки из текстильных материалов;

раскраивать ткань и резать ткань по выкройке;

пришивать пуговицы с двумя сквозными отверстиями;

экономно выполнять разметку деталей по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту);

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема);

аккуратно выполнять отделку изделий.

3 КЛАСС

Обучающиеся должны уметь:

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, проволока, текстиль и др.);

изготавливать изделия по образцу и представлениям;

соблюдать санитарно-гигиенические правила работы с разными материалами;

безопасно пользоваться колюще-режущими инструментами;

работать с опорой на предметно-операционный план;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема) и условные обозначения;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными способами;

использовать приемы обработки разных материалов (аппликация из древесных опилок; объемные изделия из природных материалов); соединять детали поделок с помощью пластилина, клея, палочек, проволоки;

резать бумагу и картон ножницами по кривым и прямым линиям; прорезывать отверстия в картоне;

осуществлять разметку развертки изделия по шаблону и по линейке;

правильно пользоваться иглой и наперстком;

выполнять ручную строчку прямым и косым стежками; обметывать боковые швы; выполнять декоративную отделку вышивкой.

4 КЛАСС

Обучающиеся должны уметь:

самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;

называть свойства поделочных материалов, используемых на уроках труда, соблюдать правила их хранения, выполнять санитарно-гигиенические требования при работе с ними;

экономно расходовать материалы;

анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;

планировать работу, следовать пооперационному плану;

работать с разнообразной технологической документацией: предметно-операционные и графические планы, технические рисунки, схемы, чертежи;

работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; с бумагой и картоном; с нитками и тканью; с проволокой; с древесиной и др.);

выполнять изученные приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках труда;

владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов;

конструировать объемные поделки из бумаги на основе геометрических тел;

выполнять ручные стежки и строчки (прямыми и косыми стежками); выполнять несложный ремонт одежды и декоративно-отделочные работы;

выполнять элементарные действия по ручной обработке древесных материалов; использовать навыки работы с карандашной стружкой в декоративной отделке изделий;

использовать проволоку при конструировании и моделировании;

соблюдать правила обращения с проволокой и инструментами, используемых для работы с проволокой;

использовать детали металлического конструктора при конструировании;

производить сборку изделий по образцу;

соединять детали металлического конструктора с помощью винта и гайки, применяя гаечный ключ и отвертку; учитывать требования устойчивости конструкции;

различать профессии, связанные с производствами и со сферой услуг.

5 КЛАСС

Обучающиеся должны уметь:

самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы;

выполнять технологические операции по обработке различных материалов с применением необходимых инструментов, соблюдая технику безопасности обращения с ними;

экономно расходовать материалы;

руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами;

соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ;

на основе полученных представлений о материалах осознанно подбирать их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

работать с разнообразной технологической документацией: предметно-операционные и графические планы, технические рисунки, схемы, чертежи;

осуществлять планирование трудового процесса, выделяя его этапы в логике действий;

осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнять доступные действия по самообслуживанию и участвовать в доступных видах домашнего труда; выполнять несложный ремонт одежды;

различать профессии, связанные с производствами и со сферой услуг.

2.1.9. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (АДАТПИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА) ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» (предметная область «Физическая культура») для глухих обучающихся включает пояснительную записку, содержание учебного предмета «Адаптивная физическая культура» для 1 дополнительного и 1-5 классов, распределённое по годам обучения, планируемые результаты освоения учебного предмета «Адаптивная физическая культура» на уровне начального общего образования.

Рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для глухих обучающихся, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, а также ориентирована на целевые приоритеты

духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в рабочей программе воспитания.

Пояснительная записка

Рабочая программа начального общего образования для глухих обучающихся по предмету «Адаптивная физическая культура» предназначена для сопровождения деятельности образовательной организации по созданию программы начального общего образования и отражает вариант конкретизации требований ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Согласно своему назначению является ориентиром для составления рабочих программ по адаптивной физической культуре педагогами образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы начального общего образования для глухих обучающихся. Она дает представление о целях, общей стратегии коррекционно-образовательного процесса для слабослышащих и позднооглохших обучающихся средствами учебного предмета «Адаптивная физическая культура» (АФК); устанавливает предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование по разделам и темам курса, определяет количественные и качественные характеристики содержания; даёт примерное распределение учебных часов по тематическим разделам и рекомендуемую последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных и психофизических особенностей обучающихся; определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования, а также требований к результатам обучения адаптивной физической культуре на уровне целей изучения предмета и основных видов учебно-познавательной деятельности / учебных действий для глухих обучающихся по освоению учебного содержания.

При создании программы учитывались потребности современного российского общества в развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, их социализации и интеграции в общество; государственная политика с национальными целями увеличения продолжительности жизни граждан России и научная теория адаптивной физической культуры, представляющая закономерности двигательной деятельности человека с ОВЗ, коррекции первичных и вторичных отклонений с помощью физических упражнений. Так же в программе нашли своё отражение положения о приоритетности задач по охране и укреплению здоровья обучающихся и воспитанников в системе образования; современные научные представления о категории глухих обучающихся, научные и методологические подходы к их обучению, воспитанию и реабилитации (абилитации).

АФК рассматривается как часть общей культуры, подсистема физической культуры, одна из сфер социальной деятельности, направленная на удовлетворение потребности лиц с ограниченными возможностями в двигательной активности, восстановлении, укреплении здоровья, личностного развития, самореализации физических и духовных сил в целях улучшения качества жизни, социализации и интеграции в общество. При этом в сочетании с другими формами урочных, внеурочных спортивных и оздоровительных мероприятий создаются условия всестороннего развития личности глухих обучающегося, формированию осознанного отношения к своим силам, развитию основных физических качеств, коррекцию и компенсацию нарушенных функций организма и его спортивного самоопределения.

Программа обеспечивает сформированность общих представлений об адаптивной физической культуре и спорте, физической активности, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, компенсации и коррекции нарушенных двигательных функций, основных физических упражнениях (коррекционных, гимнастических, игровых, спортивных).

Программа ориентирована на обеспечение выполнения обучающимися нормативов испытаний Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО для инвалидов и лиц

с ограниченными возможностями здоровья и другие предметные результаты ФАОП НОО для глухих обучающихся (вариант 1.3).

Психолого-педагогическая характеристика глухих обучающихся

К категории глухих относятся лица со стойким двусторонним нарушением слуха, при котором при врожденной или рано возникшей (до овладения речью) глухоте естественный ход развития словесной речи оказывается невозможным; без специальной систематической психолого-педагогической помощи весь дальнейший путь психофизического развития становится весьма своеобразным, существенно ограничивается социальная адаптация. Наиболее полноценное развитие глухих обучающихся достигается при раннем (с первых месяцев жизни) выявлении нарушений слуха, слухопротезировании и комплексном психолого-педагогическом сопровождении сразу после установления диагноза, обеспечении качественного образования на всех его уровнях с учетом структуры нарушения, уровня общего и речевого развития, индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося.

Двигательная сфера глухих обучающихся характеризуется снижением уровня развития основных физических качеств: отставанием от нормы в показателях силы основных мышечных групп туловища и рук, скоростно-силовых качествах, скоростных качеств; трудностями сохранения статического и динамического равновесия; недостаточно точной координации и неуверенности движений, что особенно заметно при овладении навыком ходьбы; относительно низким уровне ориентировки в пространстве; замедленной скоростью выполнения отдельных движений, темпа двигательной деятельности в целом.

В структуру особых образовательных потребностей в области адаптивной физической культуры входят, с одной стороны, образовательные потребности, свойственные для всех обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, с другой, характерные только для глухих обучающихся.

К общим потребностям относятся:

- организация специального обучения сразу после выявления первичного нарушения развития;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды,
- введение в содержание обучения при необходимости специальных разделов учебных дисциплин и специальных предметов, коррекционных курсов;
- обеспечение непрерывности образовательно-коррекционного процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей и внеурочной деятельности, так и через специальные курсы по программе коррекционной работы;
- использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных технологий), обеспечивающих реализацию "обходных путей" обучения;
- индивидуализация образовательно-коррекционного процесса с учётом возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся;
- максимальное расширение образовательного пространства - выход за пределы образовательной организации;
- обеспечение взаимодействия всех участников образовательного процесса с целью реализации единых подходов в решении образовательно-коррекционных задач, специальной психолого-педагогической поддержки семье.

К особым образовательным потребностям, характерным для глухих обучающихся, относятся:

- увеличение при необходимости сроков освоения АООП НОО;
- обеспечение деловой и эмоционально комфортной атмосферы, способствующей качественному образованию и личностному развитию обучающихся, формированию активного сотрудничества обучающихся в разных видах учебной и внеурочной деятельности, расширению их социального опыта, взаимодействия со взрослыми и обучающимися, в том числе имеющими нормальный слух;

- постановка и реализация на уроках и в процессе внеурочной деятельности целевых установок, направленных на коррекцию отклонений в развитии и профилактику возникновения вторичных отклонений; создание условий для развития у обучающихся инициативы, познавательной активности, в том числе за счёт привлечения к участию в различных (доступных) видах деятельности;
- учёт специфики восприятия и переработки информации, овладения учебным материалом при организации обучения и оценке достижений;
- преодоление ситуативности, фрагментарности и однозначности понимания происходящего с обучающимся и его социокультурным окружением;
- обеспечение специальной помощи в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании индивидуального жизненного опыта, включая впечатления, наблюдения, действия, воспоминания, представления о будущем; в развитии понимания взаимоотношений между людьми, связи событий, поступков, их мотивов, настроений; в осознании собственных возможностей и ограничений, прав и обязанностей; в формировании умений проявлять внимание к жизни близких людей, друзей;
- целенаправленное и систематическое развитие словесной речи (в устной и письменной формах), формирование у обучающихся умений использовать устную речь по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, выражать свое мнение, обсуждать мысли и чувства, дополнять и уточнять смысл высказывания); применение в образовательно-коррекционном процессе соотношения устной, письменной, устно-дактильной и жестовой речи с учетом особенностей разных микрогрупп глухих обучающихся, обеспечения их качественного образования, развития коммуникативных навыков, социальной адаптации и интеграции в обществе;
- использование обучающимися в целях реализации собственных познавательных, социокультурных и коммуникативных потребностей вербальных и невербальных средств коммуникации с учетом владения ими партнерами по общению (в том числе применение русского жестового языка в общении, прежде всего, с лицами, имеющими нарушения слуха);
- использование звукоусиливающей аппаратуры коллективного и индивидуального пользования в ходе всего образовательно-коррекционного процесса с учётом аудиолого-педагогических рекомендаций;
- осуществление систематической специальной (коррекционной) работы по формированию и развитию речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, восприятия неречевых звучаний, включая музыку (с помощью звукоусиливающей аппаратуры); развитие умений пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, коллективной звукоусиливающей аппаратурой (стационарной или беспроводной), стационарной аппаратурой индивидуального пользования (с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций);
- при наличии дополнительных первичных нарушений развития у глухих обучающихся проведение систематической специальной психолого-педагогической работы по их коррекции;
- оказание обучающимся необходимой медицинской помощи с учетом имеющихся ограничений здоровья, в том числе на основе сетевого взаимодействия.

Общая характеристика учебного курса «Адаптивная физическая культура»

Предметом обучения адаптивной физической культуре на уровне начального общего образования является физкультурная деятельность человека с коррекционной, компенсаторной, оздоровительной и общеразвивающей направленностями с использованием основных направлений адаптивной физической культуры в применении физических упражнений с учётом психофизических особенностей и медицинских противопоказаний к физическим упражнениям глухих обучающихся. В процессе овладения этой деятельностью происходит коррекция отклонений физического развития,

совершенствуются физические качества, осваиваются двигательные действия, укрепляется здоровье, повышаются функциональные возможности кардиореспираторной системы, активно развиваются познавательная и мыслительная деятельность, творчество и самостоятельность.

Учебный предмет «Адаптивная физическая культура» обладает широкими возможностями в использовании форм, средств и методов обучения. Существенным компонентом содержания учебного предмета «Адаптивная физическая культура» является адаптивное физическое воспитание. Учебный предмет «Адаптивная физическая культура» обогащает обучающихся системой знаний о сущности и общественном значении физической культуры в общем и адаптивной физической культуры в частности, и её влиянии на их всестороннее развитие личности. Такие знания обеспечивают развитие гармоничной личности, мотивацию и способность обучающихся с ОВЗ к различным видам деятельности, повышают их общую культуру.

Программа основана на системе научных знаний о человеке, сущности физической культуры, адаптивной физической культуре, общих закономерностях её функционирования и использования с целью всестороннего развития людей с ограничениями в состоянии здоровья, направлена на формирование основ знаний в области адаптивной физической культуры, культуры движений, воспитание устойчивых навыков выполнения основных двигательных действий, укрепление здоровья, коррекции и компенсации, имеющихся двигательных нарушений.

Программа обеспечивает создание условий для высокого качества преподавания учебного предмета «Адаптивная физическая культура» на уровне начального общего образования; выполнение требований, определённых статьёй 41 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» «Охрана здоровья обучающихся», включая определение оптимальной учебной нагрузки, режима учебных занятий, создание условий для профилактики заболеваний и оздоровления обучающихся, коррекции и компенсации нарушенных функций; способствует решению задач, определённых в Стратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2030 г. и Межотраслевой программе развития школьного спорта до 2024 г., и направлена на достижение национальных целей развития Российской Федерации, а именно: а) сохранение населения, здоровье и благополучие людей; б) создание возможностей для самореализации и развития талантов.

В основе программы лежат представления об уникальности личности, особенностях психофизического развития глухих обучающихся, важности учета их индивидуальных возможностей. Концепция программы основана на следующих принципах:

а) принципы государственной политики Российской Федерации в области образования, основанные на гуманистическом характере образования, единстве образовательного пространства на территории Российской Федерации, светском характере образования, общедоступности образования, адаптивности системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников;

б) принцип учёта типологических и индивидуальных образовательных потребностей глухих обучающихся на занятиях по адаптивной физической культуре, предполагает учет особенностей психофизического развития, показаний и противопоказаний к занятиям физическими упражнениями, а также учёт сопутствующих заболеваний и вторичных отклонений; особенности касаются пола, возраста, телосложения, двигательного опыта, общего и речевого развития, свойств характера, темперамента, волевых качеств, состояния сохранных функций — двигательных, сенсорных, психических, интеллектуальных;

в) принцип коррекционной направленности образовательного процесса, основанный на том, что педагогические воздействия должны быть направлены на слабление недостатков психофизического развития обучающихся;

г) принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности глухих обучающихся и расширение их "зоны ближайшего развития" с учетом особых образовательных потребностей;

д) онтогенетический принцип заключается в освоении двигательных навыков в определенной последовательности, соответствующей стадиям физического развития ребенка.
е) принцип преемственности, предполагающий при проектировании ФАОП НОО ориентировку на ФАОП основного общего образования обучающихся с ОВЗ, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с ОВЗ;
ж) принцип целостности содержания образования основан на рассмотрении каждого этапа обучения и совершенствования двигательных действий, как звена в общем образовательном процессе, в котором, с одной стороны, развиваются знания, умения и навыки, приобретенные на предшествующих этапах обучения, а с другой - готовятся возможности для образования на последующих этапах;
з) принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
и) принцип переноса усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
к) принцип сотрудничества с семьей заключается в двустороннем взаимодействии семья - школа, только в тесном контакте педагога с родителями можно достичь положительных результатов в обучении глухих ребенка;
л) принцип здоровьесбережения основывается на том, что при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, а приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий.

Методика АФК для глухих обучающихся имеет ряд существенных особенностей, обусловленных их особыми образовательными потребностями, полного представления о возможностях адаптивной физической культуры.

В основе программы лежат деятельностный и дифференцированный подходы. Образовательная деятельность на уроках АФК осуществляется в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды при целенаправленном развитии у обучающихся словесной речи (устной и письменной) с использованием методов, приемов и средств обучения аналогично используемым на других уроках, в различныхформахвнеурочной деятельности.

На уроках АФК обучающиеся пользуются индивидуальными слуховыми аппаратами в процессе устной коммуникации с учителем при проведении организационного момента, при объяснении нового учебного материала, при предъявлении и разъяснении заданий (с соответствующими словесным комментарием), при анализе, обсуждении и оценивании достигнутых результатов, подведении итогов урока, а также при речевых отчетах о выполнении заданий, уточняющих вопросах к учителю, ответах на его вопросы и др. При выполнении двигательных упражнений обучающиеся, как правило, снимают индивидуальные слуховые аппараты. В связи с этим должно быть предусмотрено доступное для них, удобное и надежное место для временного хранения аппаратов на уроке.

Важное значение в освоении программы уделено играм, игровым заданиям, корригирующим упражнениям, как простейшим формам физкультурной деятельности обучающихся с ОВЗ. В программе используются сюжетные и импровизационно-творческие подвижные игры, игры на основе интеграции интеллектуального и двигательного компонентов. Для ознакомления с видами спорта в программе используются спортивные эстафеты, спортивные упражнения и спортивные игровые задания. Содержание программы обеспечивает достаточный объём практико-ориентированных знаний и умений.

Цель и задачи изучения учебного предмета
«Адаптивная физическая культура»

Цель и задачи программы обеспечивают результаты освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Цель изучения учебного предмета «Адаптивная физическая культура» - создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей глухих обучающихся в нормализации двигательной деятельности, способствующей физической и социальной реабилитации для формирования потребности в систематических занятиях физическими упражнениями и в осуществлении здорового образа жизни и организации активного отдыха в соответствии с рекомендациями, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Используемые в образовательной деятельности технологии позволяют решать преемственно комплекс основных задач физической культуры на всех уровнях общего образования.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач:

- обеспечение овладения обучающимися основными представлениями о собственном теле, возможностях и ограничениях его физических функций, возможностях компенсации;
- формирование понимания связи телесного самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью;
- обеспечение овладения умениями поддерживать здоровый образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья, поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами;
- развитие практики здорового образа жизни, стремления к занятиям физической культурой и спортом;
- развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости);
- формирование навыков контроля за собственными движениями, включая пластику, координацию и походку;
- овладение тематической и терминологической лексикой, используемой при изучении данного предмета, в том числе ее восприятием и воспроизведением;
- воспитание потребности в участии в спортивных школьных и внешкольных мероприятиях, в том числе со слышащими сверстниками, как условие расширения сферы коммуникации;
- развитие слухозрительного восприятия, достаточно внятного воспроизведения тематической и терминологической лексики, а также лексики по организации учебной деятельности.

Наряду с этим программа обеспечивает:

- единство образовательного пространства Российской Федерации, в том числе единство учебной и воспитательной деятельности в области адаптивной физической культуры, реализуемой совместно с семьей и иными институтами воспитания, с целью реализации равных возможностей получения качественного образования глухих обучающихся;
- вариативность и разнообразие содержания программного материала, подбора средств адаптивной физической культуры в рамках начального общего образования глухих обучающихся с учетом их особых образовательных потребностей и состояния здоровья, типологических и индивидуальных особенностей;
- личностное развитие обучающихся, в том числе духовно-нравственное, эстетическое и социокультурное и физическое развитие, пользования прав и активного участия в жизни государства, развития гражданского общества с учетом принятых в обществе правил и норм поведения в доступной глухих обучающихся форме и объеме;

- физическое воспитание, формирование здорового образа жизни и обеспечение условий сохранения и укрепления здоровья обучающихся, в том числе их социального и эмоционального благополучия, коррекция и компенсация нарушенных сенсомоторных;
- создание специальных условий для получения образования в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями и особыми образовательными потребностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого обучающегося;
- формирование у глухих обучающихся знаний о месте адаптивной физической культуры и спорта Российской Федерации в мире, истории развития олимпийского движения в Российской Федерации и мире, вкладе страны в мировое научное наследие и формирование представлений об адаптивной физической культуре в современной России, устремленной в будущее;
- освоение глухими обучающимися технологий командной работы на основе их личного вклада в решение общих задач, осознание ими личной ответственности, объективной оценки и командных возможностей, своих возможностей;
- расширение возможностей для реализации права выбора педагогическими работниками методик обучения и воспитания, методов оценки знаний, использование различных форм организации образовательной деятельности глухих обучающихся;
- формирование социокультурной и образовательной среды средствами адаптивной физической культуры с учетом общих и особых образовательных потребностей глухих обучающихся.

Место учебного предмета «Адаптивная физическая культура» в учебном плане

Общее число часов, отведённых на изучение предмета «Адаптивная физическая культура» на уровне начального общего образования составляет 606 ч (три часа в неделю в каждом классе): 1 дополнительный и 1 класс по 99 ч; 2, 3, 4, 5 классы по 102 ч.

При планировании учебного материала по программе учебного предмета «Адаптивная физическая культура» для всех классов начального образования в объёме не менее 70% учебных часов должно быть отведено на выполнение физических упражнений.

Содержание учебного предмета «Адаптивная физическая культура»

Содержание программы учебного предмета «Адаптивная физическая культура» состоит из следующих компонентов:

-знания об адаптивной физической культуре;

-способы физкультурной деятельности;

-физическое совершенствование: физкультурно-оздоровительную и коррекционно-развивающую.

На основе требований ФГОС НОО и планируемых результатов определено следующее основное содержание каждого компонента программы:

– «Знания об адаптивной физической культуре»: физическая культура как система занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека, особенности адаптивной физической культуры в жизнедеятельности человека с ОВЗ, история физической культуры, физические упражнения, их влияние на физическое развитие человека.

– «Способы физкультурной деятельности»: особенности самостоятельных занятий, игры и развлечения, физкультурно-оздоровительная деятельность.

– «Физическое совершенствование»: основная гимнастика с элементами корригирующей, легкая атлетика, подвижные и спортивные игры, лыжная подготовка, плавание.

Модуль «Знания об адаптивной физической культуре» и «Способы физкультурной деятельности» распределяется по остальным модулям программы. Следует учитывать, что модули могут быть взаимозаменяемы и взаимодополняемы. Некоторые разделы физического совершенстования могут быть исключены и заменены на другие. Так обучение по разделу «Лыжная подготовка» и «Плавание» регламентированы климато-географическими условиями, материально-технической базой: наличие бассейна, лыжного инвентаря. Данные разделы могут быть заменены на разделы: «Основная гимнастика с элементами корригирующей», «Подвижные и спортивные игры».

1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

Модуль I. Знания об адаптивной физической культуре.

Здоровье человека и влияние занятий физической культурой на его укрепление. Здоровый образ жизни и ее составляющие. Факторы, влияющие на формирование и укрепление здоровья. Одежда, инвентарь и место занятий физическими упражнениями. Физические упражнения – основное средство физической культуры. Гимнастические термины.

Модуль II. Способы физкультурной деятельности.

Режим дня и способы его составления. Личная гигиена. Основные правила личной гигиены в процессе занятий физическими упражнениями.

Модуль III. Физическое совершенствование.

3.1. Основная гимнастика с элементами корригирующей.

Ходьба и бег: ходьба на носках, на пятках, с высоким подниманием колена, приставным шагом вправо и влево, в колонне по одному, по двое, с выполнением имитационных движений; бег на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, врассыпную, с перешагиванием через игрушки, по наклонной доске вверх и вниз; ходьба в чередовании с бегом; бег с различной скоростью.

Ползание и лазание: ползание на четвереньках «змейкой» между предметами; переползание через препятствия; ползание по гимнастической скамейке на животе; пролезание в обруч; лазание с одного пролета гимнастической стенки на другой.

Прыжки: прыжки на двух ногах на месте, в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед; прыжки на одной ноге на месте; впрыгивание на мягкое покрытие высотой 20 см; спрыгивание с высоты 30 см на мат; прыжки в длину с места; прыжки через короткую скакалку и через длинную скакалку; перепрыгивание через предметы с места высотой до 30 см, последовательно на двух ногах 4-5 предметов высотой 15-20 см.

Бросание и ловля: катание предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами; прокатывание предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м двумя руками; подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками; бросание мяча об землю и ловля двумя руками.

Ритмическая гимнастика: физические упражнения под музыку.

Общеразвивающие упражнения с речевым и музыкальным сопровождением: упражнения для рук и плечевого пояса, упражнения для развития и укрепления мышц спины, упражнения для туловища; упражнения для ног, стоя у стены и гимнастической стенке, упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседания, поднимание руки вверх, в стороны; выпады вперед, катание и захватывание предметов пальцами ног.

Строевые упражнения: построение в колонну по одному, парами, в круг, в шеренгу, врассыпную; размыкаться в колонне на вытянутые вперед руки; выполнять повороты направо и налево, переступая. Перестроение из колонны по одному в колонну по два на месте, и в движении с поиском своего места в колонне после ходьбы и бега врассыпную. Упражнять перестроению в пары на месте по сигналу педагога.

Корригирующие упражнения: упражнения для формирования навыка правильной осанки, упражнения для укрепления мышц спины; упражнения для укрепления мышц брюшного пресса, упражнения для укрепления мышц передней поверхности бедра, упражнения для укрепления мышц задней поверхности бедра, упражнения для растягивания мышц поясничной области.

3.2. Подвижные игры: игры-соревнования и игры-эстафеты «Пятнашки», «Пятнашки со скакалкой», «Бег с препятствиями», «Птицы и клетка», «Лиса и зайцы», «Сорви шапку», «Поймай дракона за хвост», «Коршун и наседка», «Палочка-выручалочка», «Прыжки по кочкам», «Цапля», «Стой», «Догони мяч», «Попрыгунчики», «Мяч - соседу», «Бег сороконожек», «Догони обруч», «Прокати обруч».

Спортивные игры: навыки игры в городки (элементы), футбол (элементы).

1 КЛАСС

Модуль I. Знания об адаптивной физической культуре.

Понятие «адаптивная физическая культура», «физическая культура». Здоровый образ жизни. Влияние регулярных занятий доступными физическими упражнениями, занятиями физкультурой, соблюдение личной гигиены на укрепление здоровья. Правила поведения на уроках физической культуры. Распорядок дня. Личная гигиена. Техника безопасности при выполнении физических упражнений в зале, бассейне, на спортивной площадке. История базовых видов спорта. Основная терминология на занятиях физической культурой.

Модуль II. Способы физкультурной деятельности.

Режим дня и способы его составления. Основные правила личной гигиены. Упражнения по видам разминки.

Модуль III. Физическое совершенствование.

3.1. Легкая атлетика (осень).

Гигиенические правила при выполнении физических упражнений на улице.

Ходьба и бег по пересеченной местности, по прямой, по кругу (парами, в колонне). Ходьба в различном темпе и в различных вариантах. Чередование ходьбы и бега. Челночный бег. Прыжки на двух ногах вверх и вперед.

Общеразвивающие упражнения на свежем воздухе. Упражнения для развития быстроты и выносливости.

3.2. Основная гимнастика с элементами корригирующей.

История гимнастики. Правила подбора одежды и обуви для занятий гимнастикой. Правила и техника безопасности на занятиях гимнастикой. Основные термины. Личная гигиена.

Общая разминка: упражнения с контролем дыхания: приставные шаги вперёд на полной стопе (гимнастический шаг), шаги с продвижением вперёд на полупальцах и пятках («казачок»), шаги с продвижением вперёд на полупальцах с выпрямленными коленями и в полуприседе («жираф»). Общеразвивающие упражнения в ходьбе: руки вверх, в стороны, круговые движения руками, выпады, полуприседе, повороты на каждый шаг.

Упражнения для укрепления мышц тела и развития гибкости позвоночника, упражнения для разогревания методом скручивания мышц спины («верёвочка»), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («рыбка»), упражнения для развития гибкости позвоночника и плечевого пояса («мост») из положения лёжа.

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом. Удержание гимнастической палки. Физические упражнения с гимнастической палкой в руках с различными видами хвата. Удержание гимнастического мяча. Баланс мяча на ладони, передача мяча из руки в руку. Бросок и ловля мяча. Игровые задания с мячом.

Лазание по гимнастической стенке, ползание, преодоление мягких препятствий (мягкие модули).

Бессюжетная пальчиковая гимнастика: противопоставление одноименных и разноименных пальцев, поочередное нажимание пальцев на ладонь и т.д.

Нейрогенная гимнастика: диагональное перемещение цветных мячиков справа на лево, сортировка по цвету, ходьба по следам определенного цвета.

Строевые команды «Становись!», «Равняйсь!», «Смирно!», «Вольно!». Построение в шеренгу, и передвижение в колонне без темпо-ритмических характеристик. Перестроение из колонны по одному в колонну по два на месте, и в движении с поиском своего места в колонне после ходьбы и бега врассыпную. Упражнять перестроению в пары на месте по сигналу педагога.

3.3. Плавание.

Значение плавания в укреплении здоровья. Правила и техника безопасности на занятиях гимнастикой плаванием. Основные термины. Личная гигиена.

Преодоление страха в воде и упражнения на освоение с водой. Погружение в воду до плеч; нахождение в воде; простые упражнения у бортика: хват двумя руками за бортик и полуприсед без полного погружения, поочередное поднимание ног, повороты в обе стороны, поочередные махи руками.

Погружение в воду с головой (присед с опорой на обе ноги и хватом за бортик двумя руками) в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося.

Дыхательные упражнения в воде. Игровые задания: «дуть на гладь воды», «плыви игрушка», «пузырики», «выдохи в воду».

Упражнения «поплавок», «стрела», скольжение.

Подвижные игры в воде: «Брось мяч в круг», «Звездочка», «Зеркало».

3.4. Лыжная подготовка.

Значение занятия лыжным спортом для укрепления здоровья. Правила подбора одежды и обуви для лыжных прогулок в зависимости от погодных условий. Правила и техника безопасности при занятиях на свежем воздухе, в том числе на лыжных прогулках. Доставка лыж до места катания.

Надевание лыжной экипировки. Стойка лыжника, удержание лыжных палок.

Общеразвивающие упражнения на свежем воздухе: махи руками, наклоны, повороты, приседания.

Подводящие упражнения к ступающему и скользящему шагам. Попеременное скольжение на месте. Скольжение по лыжне.

Зимние подвижные игры: «Бег (передвижение) по следам», «Броски снежков».

3.5. Подвижные игры.

Виды подвижных игр. Значение игр в жизнедеятельности человека. Правила техники безопасности при выполнении игровых заданий. Правила игровых заданий.

Подвижные игры на имитацию и подражание.

Игровые задания на ощущение собственного тела: «Я ползу», «Я марширую», «Я бегу», «Где мой нос».

Подвижные игры на внимание, развитие координации, ориентирование по цвету: «Внимание», «запрещенный цвет», «Цветные палочки».

Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой.

3.6. Легкая атлетика (весна).

Основные правила закаливания и безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале и на спортивной площадке).

Одежда для занятий физическими упражнениями на улице в весеннее и летнее время в зависимости от погодных условий.

Бег по прямой, по диагонали, по кругу, змейкой. Беговые упражнения с захлестом голени, с высоким подниманием бедра. Прыжки с различных исходных положений.

Упражнения на развитие быстроты и выносливости.

2 КЛАСС

Модуль I. Знания об адаптивной физической культуре.

Физическое развитие человека. Контрольные измерения массы и длины своего тела. Осанка. История возникновения базовых видов спорта. Древние олимпийские игры. Возрождение Олимпийских игр. Правила закаливания. Понятия о самостоятельном выполнении упражнений. Утренняя зарядка, физкультминутки и их значение для профилактики утомления. Спортивная одежда и обувь.

Модуль II. Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьеформирующими физическими упражнениями. Корригирующие упражнения и способы их выполнения. Самоконтроль в процессе занятий. Ведение дневника наблюдений за своим физическим развитием. Наблюдение за динамикой развития гибкости и координации, изменениями длины и массы тела. Простейшие закаливающие процедуры, оздоровительные занятия в режиме дня. Самостоятельные игры и развлечения.

Модуль III. Физическое совершенствование.

3.1. Легкая атлетика (осень).

Виды легкой атлетики (бег, прыжки, метания, спортивная ходьба). Легкая атлетика на Олимпийских играх. Правила организации места занятий.

Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения для начального обучения основам техники бега, прыжков и метаний. Прыжки на одной и двух ногах на месте и с продвижением, прыжки в длину с места. Перепрыгивание через препятствия. Метание малого мяча в цель. Упражнения на развитие быстроты, выносливости и координации.

3.2. Основная гимнастика с элементами корригирующей.

Гармоничное физическое развитие. Контрольные измерения массы и длины своего тела. Формирование осанки – компонент здоровья. Занятия гимнастикой в Древней Греции. Виды гимнастики в спорте и олимпийские гимнастические виды спорта.

Упражнения по видам разминки.

Организующие команды и приёмы.

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Повторение разученных упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: гимнастический бег вперёд, назад, приставные шаги на полной стопе, шаги в полном приседе («гусиный шаг»), небольшие прыжки в полном приседе («мячик»), шаги с наклоном туловища вперёд до касания грудью бедра («цапля»), приставные шаги в сторону с наклонами («качалка»), наклоны туловища вперёд, попеременно касаясь прямых ног животом, грудью («складочка»).

Партерная разминка. Повторение и освоение новых упражнений основной гимнастики для формирования и развития опорно-двигательного аппарата, включая: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов, упражнения для развития эластичности мышц ног и формирования правильного положения стоп, упражнения для укрепления мышц ног, рук, упражнения для увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов.

Освоение упражнений для укрепления мышц спины и брюшного пресса («берёзка»), упражнения для укрепления мышц спины («рыбка», «коробочка»), упражнения для укрепления брюшного пресса («уголок»), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («киска»), упражнения для развития гибкости: отведение ноги назад стоя на колене (махи назад) поочерёдно правой и левой ногой, прямые ноги разведены в стороны, наклоны туловища попеременно к каждой ноге, руки вверх, прижаты к ушам («коромысло»), упражнение для укрепления мышц живота, развития координации, укрепления мышц бедер («неваляшка»).

Разминка у опоры. Освоение упражнений для укрепления голеностопных суставов, развития координации и увеличения эластичности мышц: стоя лицом к гимнастической стенке (колени прямые, туловище и голова прямо, плечи опущены, живот и таз подтянуты, руки в опоре на гимнастической стенке на высоте талии, локти вниз), полуприсед (колени вперёд, вместе) – вытянуть колени – подняться на полупальцы – опустить пятки на пол в исходное положение. Наклоны туловища вперёд, назад и в сторону в опоре на полной стопе и на носках. Равновесие «пассе» (в сторону, затем вперёд) в опоре на стопе и на носках. Равновесие с ногой вперёд (горизонтально) и мах вперёд горизонтально. Приставные шаги в сторону и повороты. Прыжки: ноги вместе (с прямыми и с согнутыми коленями).

Подводящие упражнения, акробатические упражнения.

Освоение упражнений: шпагат, мост, из положения сидя, стоя и вставание из положения мост.

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом, точные действия в пространственном поле без предметов и с различными предметами.

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вдвое, перед собой. Высокие прыжки вперёд через скакалку.

Освоение танцевальных шагов: шаги с подскоками (вперёд, назад, с поворотом), шаги галопа (в сторону, вперёд), а также в сочетании с различными подскоками, элементы русского танца («припадание»), элементы современного танца.

Дыхательные упражнения с акцентом на вдох и выдох, статические и динамические дыхательные упражнения.

Звуковая гимнастика. Имитация голоса животных: кошка, собака, тигр, слон, корова, коза, баран. Выполнение звуковой гимнастики с демонстрацией повадков животных.

Упражнения на формирование правильной осанки с предметами (гимнастическая палка, мяч, фитбол).

Упражнения для коррекции и профилактики плоскостопия в ходьбе и стоя.

3.3. Плавание.

Правила безопасного поведения при занятиях плаванием в плавательном бассейне (в душе, раздевалке, на воде), на открытых водоемах. Форма одежды для занятий плаванием. Режим дня при занятиях плаванием. Правила личной гигиены во время занятий плаванием. Игры и развлечения на воде.

Упражнения ознакомительного плавания: «поплавок», «морская звезда», «лягушонок», «весёлый дельфин».

Освоение спортивных стилей плавания кроль на груди и на спине. Движения ногами в кроле у бортика, держась за доску с проплыванием. Движения руками в кроле на груди, на спине, проплывание отрезков без движений ногами.

Игры в воде: «Собери шарики», «Как я плыву».

3.4. Лыжная подготовка.

Правила подбора одежды и обуви для лыжных прогулок в зависимости от погодных условий. Правила и техника безопасности при занятиях на свежем воздухе, в том числе на лыжных прогулках. Правила индивидуального подбора лыж, лыжных палок и креплений, лыжных саней. Значение занятий лыжами для укрепления здоровья. Виды лыжного спорта. Лыжный спорт в Олимпийских играх.

Передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Зимние подвижные игры: «Брось дальше», «Быстрые и меткие».

3.5. Подвижные игры.

Правила подвижных игр. Взаимодействие со сверстниками в подвижной игре. Техника преодоления небольших препятствий при передвижении.

Игры и игровые задания на повышение мотивации к игровой деятельности, развитие познавательности, активности и интереса «Птички и клетка», «Угадай, кого поймали», «Мы веселые ребята», «Ловишка, бери ленту».

Подвижные игры с ловлей и бросками мяча: «Попади в обруч», «Мяч водящему».

Эстафеты с обходом фишек, преодоление препятствия в виде мягких модулей, переступания палки, каната, с гимнастической скамейкой, с мячом.

3.6. Легкая атлетика (весна).

Виды легкоатлетических дисциплин. Краткая история развития легкой атлетики.

Метание малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя.

Бег по прямой, по диагонали, по кругу, змейкой из различных исходных положений. Упражнения на быстроту, координацию, выносливость.

Подвижные игры с элементами бега: «К своим флажкам», «Зима и лето».

Подвижные игры с элементами прыжков: «Удочка», «По кочкам».

3 КЛАСС

Модуль I. Знания об адаптивной физической культуре.

Нагрузка. Влияние нагрузки на мышцы. Влияние утренней гимнастики и регулярного выполнения физических упражнений с постепенным увеличением нагрузки на человека. Классификация физических упражнений по направлениям. Техника выполнения базовых двигательных действий. Правила подвижных игр. Соблюдение техники безопасности.

История развития физической культуры и первых соревнований. Современные Олимпийские игры.

Модуль II. Способы физкультурной деятельности.

Организация здорового образа жизни. Самостоятельное ведение общей, партерной разминки и разминки у опоры с учётом вида физкультурной деятельности. Организация и проведение подвижных игр. Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Модуль III. Физическое совершенствование.

3.1. Легкая атлетика (осень).

Легкая атлетика как вид спорта. Отличие от занятий физической культурой. Основы техники выполнения легкоатлетических упражнений (ходьба, бег, метание, прыжки). Физическая нагрузка при выполнении легкоатлетических упражнений для развития основных физических качеств.

Метание малого мяча в заданную цель. Подвижные игры с элементами метаний: «Кто дальше бросит», «Метко в цель», «Точный расчет».

Равномерная ходьба и бег, челночный бег, с ускорением и торможением. Бег с высокого старта.

Прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях. Прыжки в длину с разбега.

3.2. Основная гимнастика с элементами корригирующей.

Влияние нагрузки на мышцы. Основные группы мышц человека. Влияние утренней гимнастики и регулярного выполнения физических упражнений на человека. Физические упражнения. Классификация физических упражнений по направлениям. Усталость во время занятий физическими упражнениями, ее оценка. Гимнастика и виды гимнастической разминки. Подводящие упражнения к выполнению акробатических упражнений. Гимнастические упражнения для развития основных физических качеств. Влияние упражнений для глаз на зрение. Артикулярная гимнастика.

Организующие команды и приёмы. Построение и перестроение в одну, две шеренги, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Упражнений основной гимнастики на развитие отдельных мышечных групп.

Динамичные и статичные упражнения основной гимнастики.

Упражнения с серией поворотов и прыжков, в том числе с использованием гимнастических предметов.

Лазанья и перелезания; (по гимнастической стенке; лазанья по наклонной скамейке, перелезания через горку матов и бревно, гимнастическую скамейку).

Броски гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, бег (челночный).

Упражнения в танцах галоп и полька.

Пальчиковые кинезиологические упражнения: «Колечко», «Кулак — ребро — ладонь», «Ухо — нос», «Симметричные рисунки», «Горизонтальная восьмёрка».

Игры, способствующие развитию фиксации взора. «Кольцеброс» «Попади указкой в колечко», «Мяч в корзину», «Подбрось мяч вверх и поймай его», Массажный тренинг «Третий глаз», «Пальминг».

Дыхательные упражнения: статические, динамические, полное дыхание.

Упражнения на формирование правильной осанки на снарядах (гимнастическая лестница, скамейка). Упражнения для коррекции и профилактики плоскостопия с предметами (палка, массажный мяч).

Упражнения на расслабление. Потряхивания конечностей, изометрические с фазой расслабления.

3.3. Лыжная подготовка.

Правила и техника безопасности на лыжне. Техника лыжных ходов (одновременный двушажный ход, повороты на лыжах переступанием на месте, торможение падением и плугом). Физическая нагрузка на занятиях лыжами.

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Упражнения на развитие выносливости и координации.

Игры и эстафеты на улице.

3.4. Плавание.

Правила безопасного поведения при занятиях плаванием в плавательном бассейне (в душе, раздевалке, на воде), на открытых водоемах. Техника дыхания под водой, техника удержания тела на воде. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине.

Повторное проплывание отрезков на ногах, держась за доску. Скольжение на груди с задержкой дыхания. Упражнения в плавании кролем на груди и на спине.

Оздоровительное плавание на профилактику нарушений осанки.

Игры в воде с применением вспомогательного оборудования (плавательными досками, нудлами): «Гонка катеров», «Я плыву», «Достать со дна».

3.5. Подвижные и спортивные игры.

Правила подвижных игр; сюжетные игры, распределение ролей. Спортивные игры, их отличительные особенности от подвижных. Особенности игры в баскетбол, пионербол, футбол.

Подвижные игры на взаимодействие: «Руковички», «Щепки на реке», «Охота за тигром».

Подвижные игры на подражание и развитие ощущений: «Покажи по-разному», «Кто я», «Зеркало».

Элементы спортивных игр. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Пионербол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

3.6. Легкая атлетика (весна).

Основы техники выполнения легкоатлетических упражнений (ходьба, бег, метание, прыжки). Физическая нагрузка при выполнении легкоатлетических упражнений в процессе развития основных физических качеств. Измерение ЧСС.

Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, с ускорением и торможением.

Высокий старт с последующим ускорением. Прыжковые упражнения: в длину и в высоту, спрыгивание и запрыгивание. Броски: большого мяча на дальность разными способами. Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Кроссовая подготовка: бег на выносливость.

Эстафеты с элементами бега, прыжков и метания.

4 КЛАСС

Модуль I. Знания об адаптивной физической культуре.

Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Контроль в процессе занятий физической культурой. Физической культура разных народов. Связь физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа.

Модуль II. Способы физкультурной деятельности.

Комплексы упражнений для формирования правильной осанки, развития основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости, координации. Методы контроля за физическим развитием и физической подготовленностью.

Модуль III. Физическое совершенствование.

3.1. Легкая атлетика (осень).

Классификация легкоатлетических упражнений. Основы профилактики травматизма на занятиях легкой атлетикой. Первая помощь при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой. Упражнения на развитие быстроты, силы и выносливости.

Беговые упражнения с высоким подниманием бедра, с укроением, прыжками; челночный бег, высокий старт с последующим ускорением. Бег 30 м с максимальной скоростью. Бег с преодолением препятствий.

Прыжки в длину с шага. Прыжки в высоту с разбега способом согнув ноги.

Метание малого мяча на точность, стоя на месте.

3.2. Основная гимнастика с элементами корригирующей

Профилактика травматизма на занятиях физическими упражнениями с предметами и на снарядах. Противопоказания к выполнению физических упражнений в соответствии со своими психофизическими особенностями.

Строевые действия в шеренге и команде: смыкание, размыкание, повороты на месте, перстроение на месте.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры.

Мост из положения стоя и поднятие из моста. Перекаты, упражнения в группировке.

Упражнения на равновесие (ходьба по гимнастической скамейке, перешагивание через предметы, повороты).

Гимнастические упражнения прикладного характера: преодоление полосы препятствий с элементами лазания и перелазания, переползания, передвижения по наклонной гимнастической скамейке.

Упражнения для профилактики нарушения осанки (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Индивидуальные корригирующие упражнения для осанки и стопы.

Пальчиковые игры. Сюжетные пальчиковые упражнения: «Пальчики здороваются», «Цветы», «Грабли», «Ёлка» и др.

Артикуляционная гимнастика. Упражниядля губ и языка и мимические упражнения («Быстрая змейка», «Лягушки улыбаются», «Хоботок», «Чищу зубы»)

Глазодвигательная гимнастика. Упражнения для глаз «Маляры», «Ходики», «Бабочка», «Восьмерка», «Пальминг», «Мотылек».

Упражнения на расслабление. Игры на расслабление «Тишина», «Нос-пол-потолок», «Снежки».

Упражнения с точными действиями в пространственном поле без предметов и с различными предметами.

Упражнения с действиями, требующими ориентировки в пространстве тела.

3.3. Лыжная подготовка.

Признаки охлаждения и обморожения. Техника лыжных ходов (попеременный двушажный ход, повороты на лыжах переступанием на месте, торможение падением и плугом). Физические качества и их развитие на занятиях лыжами.

Передвижение попеременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение падением и плугом.

Игры и эстафеты на улице.

3.4. Плавание

Правила безопасного поведения при занятиях плаванием в плавательном бассейне (в душе, раздевалке, на воде), на открытых водоемах. Техника дыхания под водой, техника удержания тела на воде. Особенности современного спортивного плавания: кроль на груди и спине. Плавание в ГТО.

Повторное проплывание отрезков на ногах, держась за доску. Скольжение на груди с задержкой дыхания. Плавательные упражнения кролем на груди и на спине.

Игры с мячом в воде.

3.5. Подвижные и спортивные игры.

Техника безопасности в спортивной игре. Правила игры в баскетбол, пионербол, футбол. Основная терминология в спортивных играх. Организация и проведения подвижных игр с элементами спортивных игр.

Подвижные игры на развитие внимания: «Море волнуется», «Что делает?», «Воздух, вода, земля, ветер».

Подвижные игры с элементами подвижных: «10 передач», «Не давай мяч водящему», «Мяч в корзину», «Борьба за мяч», «Пять бросков».

Волейбол: приём и передача мяча. Игра в пионербол.

Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места. Мини-баскетбол.

Футбол: остановка и передача мяча. Мини-футбол.

3.6. Легкая атлетика (весна).

Особенности физической подготовленности и выполннеие контрольных упражнений.

Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами.

Элементы бега по дистанции: высокий старт, стартовое ускорение, финиширование.

Упражнения на быстроту, выносливость.

5 КЛАСС

Модуль I. Знания об адаптивной физической культуре.

Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Контроль за физической подготовленностью. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью. Особенности физической культуры разных народов России. Первая помощь при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Модуль II. Способы физкультурной деятельности.

Комплексы упражнений для развития мышц туловища, развития основных физических качеств и их самостоятельное проведение. Самостоятельное проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки). Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.

Модуль III. Физическое совершенствование.

3.1. Легкая атлетика (осень).

Правила проведения соревнований по легкоатлетическим дисциплинам. Упражнения на развитие быстроты, силы и выносливости. Контроль частоты сердечных сокращений, частоты дыхательных движений на занятиях легкой атлетикой.

Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 и 60 м. Высокий старт с дальнейшим ускорением.

Передача набивного мяча (1 кг), перенос набивного мяча на расстояние.

Прыжки в высоту с разбега способом перешагивания.

Метание малого мяча на дальность с места и с небольшого разбега.

3.2. Основная гимнастика с элементами корригирующей

Упражнения гимнастики в ГТО. Назначение комплекса ГТО. Оказание первой помощи на занятиях гимнастикой. Спорт и гимнастические виды спорта.

Простейшие построения и перестроение по заданию. Строевые действия в шеренге и команде.Перестроение из одной колонны по одному в колонну по два в движении.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры.

Мост из положения стоя и поднятие из моста, шпагаты: поперечный или продольный. Кувырки вперед. Простейшие соединения акробатических соединений.

Упражнения на равновесие (ходьба по гимнастическому бревну, перешагивание через предметы, повороты).

Гимнастические упражнения прикладного характера: преодоление полосы препятствий с элементами лазания и перелазания, переползания, передвижения по наклонной гимнастической скамейке.

Упражнения для профилактики нарушения осанки (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Индивидуальные корригирующие упражнения для осанки и стопы.

Упражнения на развитие гибкости и координации.

3.3. Лыжная подготовка.

Оказание первой помощи при катаниях на лыжах. Признаки охлаждения и обморожения. Техника лыжных ходов (попеременный двушажный ход, повороты на лыжах переступанием на месте, торможение падением). Контроль частоты сердечных сокращений, частоты дыхательных движений на занятиях лыжами. Упражнения на развитие выносливости.

Передвижение попеременным двухшажным ходом. Подъем лесенкой, спуски.

Игры и эстафеты на улице и на лыжне.

3.4. Плавание

Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине. Техника выполнения плавательных упражнений.

Плавание кролем на груди и на спине.

Учебные прыжки в воду. Проплывание свободным стилем.

Игры с мячом в воде.

3.5. Подвижные и спортивные игры.

Взаимодействие в спортивной игре. Возможные причины травм в игре. Оказание первой помощи. Основные правила игры в баскетбол, пионербол, футбол.

Подвижные игры на развитие внимания: «Что делает?», «Воздух, вода, земля, ветер».

Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

3.6. Легкая атлетика (весна).

Возможные причины травматизма при занятиях физическими упражнения на свежем воздухе. Оказание первой помощи. Тестирование в условиях ГТО.

Прыжки в длину и высоту с небольшого разбега.

Специальные беговые упражнения:с высоким подниманием бедра, с заслестыванием голени назад, семенящий шаг.

Элементы бега: высокий и низкий старт, стартовое ускорение, бег по дистанции, финиширование.

Упражнения на быстроту, выносливость.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Адаптивная физическая культура»

Приоритет индивидуального подхода в обучении позволяет глухим обучающимся осваивать программу в соответствии с возможностями каждого.

Личностные результаты освоения программы по адаптивной физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности**.**

Патриотическое воспитание:

- ценностное отношение к отечественному спортивному, культурному, историческому и научному наследию, понимание значения физической культуры, адаптивной физической культуры в жизни современного общества, способность владеть достоверной информацией;
- о спортивных достижениях сборных команд по видам спорта на международной спортивной арене, основных мировых и отечественных тенденциях развития физической культуры для блага человека, заинтересованность в научных знаниях о человеке.

Гражданское воспитание:

- представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, освоение и выполнение физических упражнений, создание учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности, готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения.

Ценности научного познания:

- знание истории развития представлений о физическом развитии и воспитании человека в российской культурно-педагогической традиции;
- познавательные мотивы, направленные на получение новых знаний по адаптивной физической культуре, необходимых для формирования здоровья и здоровых привычек, физического развития и физического совершенствования;
- познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;
- интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.

Формирование культуры здоровья:

- осознание ценности своего здоровья для себя, общества, государства, ответственное отношение к регулярным занятиям физической культурой, в том числе освоению гимнастических упражнений и плавания как важных жизнеобеспечивающих умений, установка на здоровый образ жизни, необходимость соблюдения правил безопасности при занятиях физической культурой и спортом.

Экологическое воспитание:

- экологически целесообразное отношение к природе, внимательное отношение к человеку, его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательных действиях, ответственное отношение к собственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;
- экологическое мышление, умение руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

Программа так же помогает осваивать ***жизненные компетенции***, формирование которых требует специального обучения:

- средствам АФК развитие у глухих обучающихся внимания и интереса к окружающим людям, установление эмоционального контакта со сверстниками во время совместной двигательной активности, участия в подвижных и спортивных играх, эстафетах;

- формирование желания и возможности вступать в разнообразную коммуникацию, получать и давать информацию, делиться переживаниями, впечатлениями и оценками во время совместной двигательной активности;

- развитие опыта применения физических упражнений и разных форм двигательной активности для физического самосовершенствования обучающегося, осмысленного выбора вида физкультурно-оздоровительной или спортивной деятельности, построение порядка и плана двигательных действий и физических упражнений в зависимости от режима дня, задач занятия;

- развитие позитивного отношения к новым видам двигательной активности, физическим упражнениям, уменьшение тревоги и напряженности при неожиданных изменениях в привычном ходе событий и адекватности в реакции на них;

- формирование реальных представлений о собственных двигательных возможностях, способности обращаться за помощью к взрослым, в том числе, по вопросам медицинского сопровождения и соблюдении техники безопасности на занятиях физическими упражнениями и создания специальных условий для обучения и совершенствования новых двигательных действий;

- осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, воспитание коммуникационных функций и способности взаимодействовать в коллективе;

- развитие имитационных способностей (умения подражать);- формирование навыков произвольной организации движений (в пространстве собственного тела и во внешнем пространстве).

Метапредметные результаты:

В результате изучения адаптивной физической культуры на уровне начального общего образования у глухих обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие учебные познавательные действия:

1) базовые логические действия:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в адаптивной физической культуре (в пределах изученного), применять изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- выявлять признаки положительного влияния занятий адаптивной физической культурой на работу организма, сохранение его здоровья и эмоционального благополучия, коррекцию двигательных и психических нарушений, расширение двигательной активности;
- устанавливать связь между физическими упражнениями и их влиянием на развитие физических качеств;
- классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека;
- приводить примеры и осуществлять демонстрацию гимнастических упражнений, навыков передвижения, плавания, ходьбы на лыжах (при условии наличия снежного покрова), упражнений начальной подготовки по виду спорта (по выбору);

2) базовые исследовательские действия:

- моделировать правила безопасного поведения при освоении физических упражнений, плавания, катания на лыжах;
- самостоятельно (или в совместной деятельности) составлять комбинацию упражнений для утренней гимнастики с индивидуальным дозированием физических упражнений;
- формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности, в том числе для целей эффективного развития физических качеств и способностей, освоении двигательных действий, улучшении темпо-ритмических характеристик и качества выполнения двигательных действий, способности конструктивно находить решение и действовать даже в ситуациях неуспеха;

3) работа с информацией:

- использовать знания и умения в области культуры движения, эстетического восприятия в учебной деятельности иных учебных предметов, распознавать достоверную и недостоверную информацию о видах двигательной активности;

- использовать информацию, полученную посредством наблюдений, просмотра видеоматериалов, иллюстраций, для эффективного физического развития, в том числе с использованием гимнастических, игровых, спортивных, туристических физических упражнений;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
- умение пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и/или имплантами и другими личными адаптивными средствами (радиосистемой, выносным микрофоном и т. п.) при занятиях физкультурой и спортом.

У глухих обучающихся будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

1) общение:

- вступать в диалог, устно задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументировано их излагать, учитывать разные мнения;
- описывать влияние физической культуры на здоровье и эмоциональное благополучие человека;
- строить гипотезы о возможных отрицательных последствиях нарушения правил при выполнении физических движений, в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах;
- проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

2) совместная деятельность:

- организовывать (при содействии взрослого или самостоятельно) игры, спортивные эстафеты, выполнение физических упражнений в коллективе, включая обсуждение цели общей деятельности, распределение ролей, выполнение функциональных обязанностей, осуществление действий для достижения результата, на столько на сколько это возможно, в зависимости от возможности коммуникации глухого обучающегося;
- сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач выполнения физических упражнений, игровых заданий и игр на уроках, во внеурочной и внешкольной физкультурной деятельности;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- воспринимать и понимать инструкцию к упражнениям на занятиях адаптивной физической культурой;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с взрослыми и сверстниками в процессе выполнения упражнений и командных игр;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими (в соревновательной деятельности, в подвижных и командных играх и др.)

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- оценивать влияние занятий физической подготовкой на состояние своего организма (снятие утомляемости, улучшение настроения, уменьшение частоты простудных заболеваний, улучшение качества выполнения двигательного действия, освоение двигательных действий, необходимых в социально-бытовой и образовательной среде);
- контролировать состояние организма на уроках адаптивной физической культуры и в самостоятельной повседневной физической деятельности по показателям частоты пульса и самочувствия;
- предусматривать возникновение возможных ситуаций, опасных для здоровья и жизни;

- проявлять волевую саморегуляцию при планировании и выполнении намеченных планов организации своей жизнедеятельности, проявлять стремление к успешной образовательной, в том числе оздоровительной и физкультурно-спортивной, деятельности, анализировать свои ошибки;
- осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов при выполнении упражнений.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Адаптивная физическая культура» отражают опыт глухих обучающихся в физкультурной деятельности.

В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленного программой по адаптивной физической культуре, выделяются: полученные знания, освоенные обучающимися, умения и способы действий, специфические для предметной области «Физическая культура» периода развития глухих обучающихся на уровне начального общего образования, виды деятельности по получению новых знаний, их интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях.

Предметные результаты представлены по годам обучения учебного плана для глухих обучающихся и отражают сформированность определённых знаний, умений и способов действий обучающихся, применение которых обуславливаются в различных ситуациях навыков. С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей глухих обучающихся предметные результаты должны отражать:

1) формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития;

2) формирование умения следить за своим физическим состоянием, осанкой;

3) понимание простых инструкций в ходе игр и при выполнении физических упражнений;

4) овладение в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями доступными видами физкультурно-спортивной деятельности.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Адаптивная физическая культура»

К концу обучения в 1 дополнительном классе обучающиеся должны достичь следующих планируемых результатов по модулям и разделам программы.

Знания об адаптивной физической культуре:

- излагает знания об адаптивной физической культуре с использованием словесной речи (с помощью учителя и самостоятельно);
- слухозрительно воспринимает и понимает термины и инструкции при выполнении физических упражнений, в ходе спортивных игр, дает речевые отчеты о выполнении заданий (с помощью учителя и самостоятельно);
- владеет элементарными представлениями о здоровье человека и здоровом образе жизни; знает элементарные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке, на воде);
- понимает основные способы движений и передвижений человека;

Способы физкультурной деятельности:

-выполняет упражнения по видам разминки, пальчиковую гимнастику, нейрогенную гимнастику;

-участвует в составление распорядок дня с последующим его выполнением с включением утренней гимнастики и физкультминуток;

Физическое совершенствование:

- выполняет упражнения основной гимнастики на развитие физических качеств (гибкость, координация, силы);

- выполняет упражнения, направленные на развитие жизненно важных навыков и умений (ходьба, бег, ползание и лазание, прыжки на двух ногах на месте, бросание и ловля предметов), а также основные строевые упражнения;
- выполняет упражнения на коррекцию нарушений осанки.

К концу обучения **в 1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по модулям и разделам.

Знания об адаптивной физической культуре:

- излагает знания об адаптивной физической культуре с использованием словесной речи (с помощью учителя и самостоятельно);
- слухозрительно воспринимает и понимает термины и инструкции при выполнении физических упражнений, в ходе спортивных игр, дает речевые отчеты о выполнении заданий (с помощью учителя и самостоятельно);
- объясняет с помощью направляющих вопросов, с использованием вспомогательного материала (в том числе плана, базового словаря, представленного в письменной форме и т.д.) элементарные представления о физической культуре, адаптивной физической культуре, здоровом образе жизни и здоровье;
- формулирует элементарные правила составления распорядка дня с использованием знаний принципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале и на спортивной площадке, в бассейне (с помощью учителя и самостоятельно);
- определяет основные способы и особенности движений и передвижений человека с учётом изученных двигательных действий (с помощью учителя и самостоятельно);
- владеет элементарными представлениями об отдельных наиболее важных исторических фактах развития изученных видов физкультурно-спортивной деятельности (легкой атлетики, гимнастики, плавания, лыжного спорта, игр).

Способы физкультурной деятельности:

- выполняет упражнения по видам разминки, пальчиковую гимнастику, нейрогенную гимнастику;
- составляет и выполняет индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, упражнений основной гимнастики;
- измеряет и демонстрирует в записи индивидуальные показатели длины и массы тела;
- участвует в подвижных играх и игровых заданий для знакомства с основными видами физкультурно-спортивной деятельности.

Физическое совершенствование:

- выполняет комплексы гимнастических упражнений с предметами и без предметов для формирования опорно-двигательного аппарата, развития силы, гибкости и координации;
- выполняет упражнения из базовых видов физкультурно-спортивной деятельности поэтапно со словесным сопровождением педагога (опора на артикуляцию педагога) и одновременным выполнением упражнений, по необходимости, по подражанию с визуальной опорой;
- выполняет способы игровой деятельности и взаимодействует со сверстниками, принимает правила игры, знает их.

К концу обучения **во 2 классе** обучающиеся должны достичь следующих планируемых результатов по модулям и разделам программы:

Знания об адаптивной физической культуре:

- излагает знания об адаптивной физической культуре с использованием словесной речи (под руководством учителя и самостоятельно);
- слухозрительно воспринимает и понимает термины и инструкции при выполнении физических упражнений, в ходе спортивных игр, дает речевые отчеты о выполнении заданий (под руководством и самостоятельно);
- владеет представлениями о физическом развитии человека и о месте занятий физическими упражнениями, закаливания в жизнедеятельности человека;

- определяет простейшие правила закаливания и организации самостоятельных занятий (утренней гимнастики, физкультминутки) физическими упражнениями и умеет их применять;
- владеет элементарными представлениями об основных исторических фактах развития Олимпийских игр и месте изученных видов спорта на Олимпийских играх;
- различает основные предметные области физической культуры (гимнастика, игры, спорт);
- показывает и называет основные части костного скелета человека и основные группы мышц;
- описывает с помощью схем выполнение изученных двигательных действий, понимает правила поведения на воде, определяет последовательность проведения водных процедур, воздушных и солнечных ванн, гигиенических правил при выполнении физических упражнений, во время купания и занятий плаванием;

Способы физкультурной деятельности:

- выполняет комплексы упражнений основной гимнастики с учётом определённых задач (формирование свода стопы, укрепление определённых групп мышц, увеличение подвижности суставов);
- осуществляет контроль за соблюдением осанки и правильной постановки стопы при ходьбе, беге, за физической подготовленностью;
- измеряет рост, вес, ЧСС и записывает в дневник наблюдений;
- участвует в оздоровительных занятиях в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки);
- принимать участие в играх и игровых заданиях с соблюдением правил, организует и проводит игры и развлечения, изученные по программе;

Физическое совершенствование:

- выполняет физические упражнения на развитие гибкости и координационно-скоростных способностей;
- демонстрирует перемещение гимнастическим шагом, мягким бегом вперёд, прыжками, подводящие, гимнастические и акробатические упражнения, упражнения с гимнастическими предметами для развития координации, пространственного воображения, меткости, гибкости, скоростных способностей;
- демонстрирует проплывание с помощью вспомогательных средств и без них;
- демонстрирует передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск в основной стойке с небольшого склона;
- демонстрирует метание мяча в цель из положения стоя, технику бега из различных положений;
- выполняет упражнения на формирование правильной осанки с предметами (гимнастическая палка, мяч, фитбол) и профилактики плоскостопия в ходьбе и стоя.

К концу обучения **в 3 классе** обучающиеся должны достичь следующих планируемых результатов по модулям и разделам программы:

Знания об адаптивной физической культуре:

- излагает знания об адаптивной физической культуре с использованием словесной речи (под руководством учителя и самостоятельно);
- слухозрительно воспринимает и понимает термины и инструкции при выполнении физических упражнений, в ходе спортивных игр, дает речевые отчеты о выполнении заданий;
- различает и называет основные предметные области физической культуры (гимнастика, игры, спорт);
- владеет представлениями о нагрузке в процессе занятий физическими упражнениями различной направленности;
- распознает и описывает основные причины травматизма на занятиях физической культурой и правила их предупреждения;
- владеет элементарной информацией об исторических фактах развития физической культуры, направленности современных Олимпийских игр;

- описывает с помощью схем и плана технику выполнения освоенных физических упражнений;

Способы физкультурной деятельности:

- подбирает упражнения для разминки (общей, партерной, у опоры) и их представляет в виде комплексов гимнастических упражнений по целевому назначению;
- самостоятельно участвует в бессюжетных подвижных играх, игровых заданий и спортивных эстафет (на выбор);
- определяет допустимую для себя нагрузку (амплитуду движения) при выполнении физического упражнения;
- проводит наблюдения за своей физической подготовленностью;
- участвует в организации подвижных игр;

Физическое совершенствование:

- демонстрирует технику разучиваемых физических упражнений и комбинаций гимнастических упражнений с использованием, в том числе танцевальных шагов, поворотов, прыжков;
- демонстрирует технику плавания стилями (на выбор): кроль на спине, кроль на спине;
- демонстрирует комплекс гимнастических упражнений для развития гибкости, скоростных и координационных способностей;
- демонстрирует комплексы гимнастических упражнений и упражнений акробатики с использованием и без использования гимнастических предметов (мяч, скакалка);
- демонстрирует умения ходьбы на лыжах (при возможных погодных условиях), бега на скорость, метания теннисного мяча в заданную цель, прыжков в высоту через планку, прыжков в длину;
- выполняет упражнения на формирование правильной осанки на снарядах (гимнастическая лестница, скамейка);
- выполняет упражнения для коррекции и профилактики плоскостопия с предметами (палка, массажный мяч);

К концу обучения **в 4 классе** обучающиеся должны достичь следующих планируемых результатов по модулям и разделам программы:

Знания об адаптивной физической культуре:

- излагает собственные знания об адаптивной физической культуре с использованием словесной речи;
- слухозрительно воспринимает и понимает термины и инструкции при выполнении физических упражнений, в ходе спортивных игр, дает речевые отчеты о выполнении заданий;
- характеризует физическую культуру, её роль в общей культуре человека, представление о связи физической культуры с трудовой и военной деятельностью;
- представление о физической культуре разных народов России с учётом региональных особенностей;
- владеет представлениями о физической подготовке и развитии физических качеств;
- перечисляет способы оценки развития физических качеств и определения уровня физической подготовленности, в том и с использованием норм комплекса ГТО;
- понимает и перечисляет физические упражнения в классификации по преимущественной целевой направленности;
- определяет ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма;
- перечисляет правила поведения и соблюдения техники безопасности в процессе различных занятий, правила оказания первой помощи;
- определяет состав спортивной одежды в зависимости от погодных условий и условий занятий;
- различает гимнастические упражнения по воздействию на развитие физических качеств (сила, быстрота, координация, гибкость);
- составляет комплексы упражнений общей гимнастики по видам разминки (общая, партерная, у опоры);

Способы физкультурной деятельности:

- составляет индивидуальный режим дня, ведет дневник наблюдений за своим физическим развитием, в том числе оценивая своё состояние после закаливающих процедур;
- измеряет показатели развития физических качеств и способностей;
- подбирает упражнения и нагрузку для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки);
- организует и проводит подвижные игры по правилам и соблюдением техники безопасности;
- различает, выполняет и озвучивает строевые команды;
- описывает и демонстрирует правила соревновательной деятельности по виду спорта (на выбор);

Физическое совершенствование:

- выполняет комплексы упражнений на развитие физические качества гибкости, координации и быстроты;
- демонстрирует технику различных стилей плавания (на выбор), выполняет плавание на 25 м на скорость;
- демонстрирует технику бега, прыжка в длину с места и метания малого мяча в цель;
- демонстрирует технику удержания гимнастических предметов (мяч, скакалка) при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах; технику выполнения равновесий, поворотов, прыжков толчком с одной ноги (попеременно) на месте;
- выполняет акробатические упражнения (шпагат/полушпагат, мост из различных положений по выбору);
- демонстрирует передвижение попеременным двухшажным ходом, упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении, торможение плугом;
- выполняет действия из спортивных игр;
- демонстрирует упражнения для коррекции нарушений осанки, плоскостопия.
- выполняет упражнения пальчиковой гимнастики, в сочетании со звуковой и артикуляционной гимнастикой;
- демонстрирует упражнения с дыханием.

К концу обучения **в 5 классе** обучающиеся должны достичь следующих планируемых результатов по модулям и разделам программы.

Знания об адаптивной физической культуре:

- излагает знания об адаптивной физической культуре с использованием словесной речи;

- слухозрительно воспринимает и понимает термины и инструкции при выполнении физических упражнений, в ходе спортивных игр, дает речевые отчеты о выполнении заданий;

- владеет представлениями о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, о роли легкой атлетики, гимнастики, плавания, игр в физическом развитии и трудовой деятельности;

- владеет представлениями об основных исторических фактах развития физической культуры и изучаемых видов физкультурно-спортивной деятельности, Олимпийского движения;

-понимание особенностей развития основных физических качеств и контроля за их развитием.

Способы физкультурной деятельности:

-оценивает и следит за своим физическим состоянием, осанкой;

-подбирает упражнения для комплексов утренней гимнастики, физкультминутки и проводит;

-подбирает упражнения для развития основных физических качеств и формирования правильной осанки;

-определяет содержание подвижных игр с учётом целевой направленности и воздействия.

Физическое совершенствование:

-демонстрирует технику выполнения изученных элементов легкой атлетики, гимнастики, спортивных игр (футбол, баскетбол, волейбол);

-выполняет плавание свободным стилем на 25 м на время и демонстрирует технику;

-выполняет передвижение на лыжах на время и демонстрирует технику передвижения;

-выполняет комбинации основных акробатических упражнений, комплексы упражнений на коррекцию нарушений (осанки, плоскостопия);

-выполняет комплексы упражнений для подготовки к нормативным испытаниям ВФСК ГТО.

2.2 Программа формирования БАЗОВЫХ УЧЕБНЫХ действий у ГЛУХИХ обучающихся (ВАРИАНТ 1.3)

2.2.1. Целевой раздел

Программа формирования базовых учебных действий (БУД) глухих обучающихся (вариант 1.3) реализуется в начальных Iдоп. - V классах. Она конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП и служит основой разработки программ учебных дисциплин.

Программа строится на основе личностно- деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования глухих обучающихся с легкой формой умственной отсталости.

Основная **цель** реализации программы формирования БУД состоит в формировании у этих школьников как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе и овладения доступными видами трудовой деятельности.

Задачами реализации программы являются:

– формирование мотивационного компонента учебной деятельности;

– овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;

– развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты под руководством педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо: определить функции и состав базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся; определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов.

Современные подходы к повышению эффективности обучения предполагают формирование у школьника положительной мотивации к учению, умению учиться, получать и использовать знания в процессе жизни и деятельности. На протяжении всего обучения проводится целенаправленная работа по формированию учебной деятельности.

В качестве БУД рассматриваются операционные, мотивационные, целевые и оценочные.

Функции БУД:

-обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;

-реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;

обеспечение целостности развития личности обучающегося.

2.2.2. Содержательный раздел

С учетом возрастных особенностей школьников этой категории БУД целесообразно рассматривать на различных этапах обучения.

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой – составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

Характеристика базовых учебных действий

Личностные учебные действия. Личностные учебные действия - осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия. Коммуникативные учебные действия включают: работать в паре, тройке, в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – тройка, ученики); обращаться за помощью ко взрослому, сотрудничать со сверстниками в разных социальных ситуациях.

Регулятивные учебные действия. Регулятивные учебные действия включают следующие умения: различать понятия «урок», «перемена»; бережно пользоваться учебной мебелью; работать с учебными принадлежностями, материалами и инструментами, спортивным инвентарем и организовывать рабочее место; принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; активно участвовать в деятельности, оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, контролировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия. К познавательным учебным действиям относятся следующие умения: выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; устанавливать видо-родовые отношения предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; пользоваться знаками, символами; читать; писать; выполнять арифметические действия; наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов

В программе базовых учебных действий достаточным является отражение их связи с содержанием учебных предметов в виде схемы, таблиц и т.п. В связи с различиями в содержании и перечнем конкретных учебных действий необходимо отдельно отразить эти связи. При этом следует учитывать, что практически все базовые учебные действия формируются в той или иной степени при изучении каждого предмета.

Динамика базовой учебной деятельности школьника прослеживается от несформированных компетенций, через формирующиеся компетенции к сформированным

компетенциям, и может быть представлена в виде *индивидуальной образовательной траектории.*

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов.

Базовые учебные действия.

1дополнительный класс.

Личностные: осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга.

Регулятивные: различать понятия «урок», «перемена»; бережно пользоваться учебной мебелью; работать с учебными принадлежностями, материалами и инструментами, спортивным инвентарем и организовывать рабочее место; следовать предложенному плану и работать в общем темпе.

Познавательные: ---

Коммуникативные: работать в паре, в коллективе; обращаться за помощью ко взрослому.

1 класс

Личностные: способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

Регулятивные: различать понятия «урок», «перемена»; бережно пользоваться учебной мебелью; работать с учебными принадлежностями, материалами и инструментами, спортивным инвентарем и организовывать рабочее место; следовать предложенному плану и работать в общем темпе.

Познавательные: выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; устанавливать видо-родовые отношения предметов.

Коммуникативные: работать в паре, в коллективе; обращаться за помощью ко взрослому.

2 класс

Личностные: положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.

Регулятивные: следовать предложенному плану и работать в общем темпе; активно участвовать в деятельности, оценивать свои действия и действия одноклассников.

Познавательные: выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; устанавливать видо-родовые отношения предметов.

Коммуникативные: работать в паре, в коллективе; обращаться за помощью ко взрослому; сотрудничать со сверстниками в разных социальных ситуациях.

3 класс

Личностные: целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей.

Регулятивные: активно участвовать в деятельности, оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами

Познавательные: устанавливать видо-родовые отношения предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.

Коммуникативные: обращаться за помощью ко взрослому; сотрудничать со сверстниками в разных социальных ситуациях.

4 класс

Личностные: самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей.

Регулятивные: соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами; принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев.

Познавательные: классифицировать на наглядном материале; пользоваться знаками, символами.

Коммуникативные: сотрудничать со сверстниками в разных социальных ситуациях.

5 класс

Личностные: понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Регулятивные: принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, контролировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные: работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Коммуникативные: сотрудничать со сверстниками в разных социальных ситуациях.

Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных базовых учебных действий.

Типовые задачи – это способы деятельности учителя (методы, учебно-познавательные и учебно-практические задачи, приемы, образовательные технологии, информационно-коммуникационные технологии), обеспечивающие формирование у учащихся базовых учебных действий.

Вид БУД	Отдельные действия	Типовые задачи, технологии, методы, формы и приемы
Личностные учебные действия	Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга, гражданина России	Прием «Самооценка события, происшествия» Портфели достижений Технология безотметочного оценивания Выбор задания Ритуал «входа в урок». Творческое домашнее задание
Регулятивные учебные действия	Различать понятия «урок», «перемена»; бережно пользоваться учебной мебелью; работать с учебными принадлежностями, материалами и инструментами, спортивным инвентарем и организовывать рабочее место;	Технология безотметочного оценивания Прием «Лесенка» Прием «Светофор» Прием «Смайлики» Прием «Плюс-минус-интересно»
	Следовать предложенному плану и работать в общем темпе.	Прием «Ситуация яркого пятна» Использование занимательного материала Коллективное составление плана Проблемно-диалогическая технология

	Активно участвовать в деятельности, оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами	Установление и запись последовательности действий при решении задачи Работа с деформированным текстом Прием «Рисование по точкам» Прием «Графический диктант» Прием «Сделай по образцу» Прием «Задание массивом»
	Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами;	Прием «Проверь по словарю…», Прием «Поменяйтесь тетрадями, проверьте работу друг у друга» Прием «Что сначала, что потом» Прием «Преднамеренная ошибка» Прием «Выделение орфограмм зелёной пастой» Прием «Пошаговый взаимоконтроль при работе с алгоритмом» Прием «Проверь себя» Прием «Выбери правильный ответ из..» Взаимоконтроль устных ответов Выполнение заданий «Напиши по памяти…», «Прочитай вслух…», «Прочитай про себя…» КОНОП (контрольный опрос на определенную тему)
	Принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев.	Типовые задания основанные на познавательном интересе обучающихся (например, «Ты сможешь прочитать зашифрованное слово (дойти до вершины горы), выполнив ряд заданий»), а также на тренинговых упражнениях психологического характера (например, установка «Раз, два, три – слушай и смотри! Три, два, раз – мы начнём сейчас!»),дыхательной гимнастике. Прием «Букет настроения» Прием «Дерево чувств» Прием «Цветное настроение» упражнения на релаксацию, медитацию, визуализацию, на управление дыханием, Игра «Море волнуется раз»
		Прием «Какие трудности могут возникнуть и почему?» Упражнение «Поля знания и незнания» Прием «Могу – не могу», «Знаю – не знаю»
	Принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, контролировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.	Прием «Помоги исправить ошибки» Прием «Установи правильный порядок предложений в тексте» Прием «Помоги восстановить правильный порядок событий сказки…»

Познавательные учебные действия	Работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).	Прием «Маленький учитель» Проблемно-диалогическая технология Работа с правилами, определениями и т.п., составленными в виде графически схем, таблиц, алгоритмов, разного рода визуальных подсказок и ключей, «иллюстративного» визуального ряда (даны в учебнике или составляются детьми); Применение различных способов передачи информации (текст, схема, рисунок и тд); Возможные источники информации и способы ее поиска: словари, энциклопедии, библиотеки, в том числе компьютерные; Задания на преобразование информации (например, заполнение таблиц); Информационно-коммуникационные технологии Проблемно-диалогическая технология Создание информационных объектов (моделей, макетов, сообщений, графических работ) в качестве отчета о проведенных мероприятиях. Прием «Ромашка Блума» Прием «Верные и неверные утверждения» Прием «Да» и «нет» не говорить!» Написание опорных слов.
	Устанавливать видо-родовые отношения предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.	Прием «Ромашка Блума» Прием «Верные и неверные утверждения» Прием «Опрос по цепочке» Работа по конструктивной картинке Проблемно-диалогическая технология Прием «Верные и неверные утверждения» Творческое домашнее задание Прием «Деформированный текст» Информационно-коммуникационные технологии Проблемно-диалогическая технология
	Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; устанавливать видо-родовые отношения предметов.	Прием «Найди отличия» Прием «Умозаключения на примере аналогий» (кошка – котенок, заяц - …) Прием сопоставления (первичное сравнение) данного предмета с другими предметами, обладающими другими свойствами (съедобное-несъедобное, дикие-домашние) Прием сопоставления (первичное сравнение) данного предмета с другими предметами этого класса (кубик деревянный-кубик пластмассовый, яблоко красное-яблоко зеленое) прием изменения свойств, который позволяет отличать свойства существенные от свойств несущественных (Большой дом-маленький дом; дерево летом-дерево осенью) Упражнения на умение выделять существенные и несущественные признаки «Выбери главное» Приём «Я беру тебя с собой» (У: сегодня пойдем собирать фрукты. Р: Я возьму яблоко. У: Я беру тебя с собой. Р2: Я беру картофель. У: Я не беру тебя с собой) Прием «Найти соответствие» (слово и картинка) Прием «Четвертый лишний» Прием «Назови одним словом» Прием «Выдели лишнее»

	Классифицировать на наглядном материале; пользоваться знаками, символами.	Упражнение «Составь рассказ по картинке» Прием «Деформированный текст» Проблемно-диалогическая технология Творческое домашнее задание Прием «Собери текст» Информационно-коммуникационные технологии Проблемно-диалогическая технология
Коммуникативные действия	Работать в паре, в коллективе; обращаться за помощью ко взрослому.	Работа парами, тройками (пересказ соседу по парте, коллективный рисунок и тд). Прием «Составь задание партнеру; отзыв на работу товарища» Групповая работа по составлению кроссворда; Диалоговое слушание (формулировка вопросов для обратной связи) Организация взаимной проверки заданий, взаимные задания групп. Прием «Цепочки заданий» Парный графический диктант Упражнение «Комплименты и подарки», («Горячий стул») Игра «Найди пару» Прием «Маленький учитель»
	Сотрудничать со сверстниками в разных социальных ситуациях.	Взаимный опрос Парный графический диктант Упражнение «Аплодисменты» Групповые игровые ситуации Парный графический диктант Упражнение «Комплименты и подарки», («Горячий стул») Прием «Маленький учитель» Диалоговое слушание (формулировка вопросов для обратной связи) Работа по конструктивной картинке Работа у доски

Обеспечение преемственности программы формирования базовых учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию

Одним из наиболее важных и непременных условий формирования базовых учебных действий на всех уровнях образования является сохранение преемственности в их освоении обучающимися.

Преемственность формирования универсальных учебных действий по уровням общего образования обеспечивается за счет:

- принятия в педагогическом коллективе общих ценностных оснований образования, в частности - ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться;
- четкого представления педагогов о планируемых результатах обучения на каждой ступени;
- целенаправленной деятельности по реализации условий, обеспечивающих развитие БУД в образовательном процессе (коммуникативные, регулятивные, познавательные, и др.).

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования

Обеспечение преемственности универсальных учебных действий достигается за счет формирования *готовности детей к обучению в школе* при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

Готовность к обучению подразумевает сформированность: знаний и представлений об окружающем мире; умственных операций, действий и навыков; речевого развития, предполагающего владение словарем, грамматическим строем речи, связным высказыванием и пр.; познавательной активности, проявляющейся в интересах и мотивации; регуляции поведения.

Для овладения БУД в полном объёме обучающимся с нарушениями слуха требуется значительно больше времени, чем обучающимся массовых школ. Подтверждением могут служить низкие стартовые возможности глухих и слабослышащих первоклассников по сравнению с их нормально слышащими сверстниками.

АООП НОО для глухих обучающихся предусмотрена система мониторинга готовности к обучению в школе включающая педагогические наблюдения, психолого-педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

При переходе обучающихся на уровень основного общего образования формирования базовых учебных действий обеспечивается за счет:

- психолого-педагогическое сопровождение адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);
- учета кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
- уровня сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка). Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий
- Основанием преемственности разных уровней образовательной системы является ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование жизнеспособной личности, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий.

2.2.3. Организационный раздел

Формы взаимодействия участников образовательного процесса при создании и реализации программы формирования базовых учебных действий

С целью реализации программы формирования БУД у обучающихся на уровне основного общего образования используются следующие направления взаимодействия педагогического коллектива:

- применение единых основных подходов к обеспечению связи базовых учебных действий с содержанием отдельных учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью, а также места отдельных компонентов базовых учебных действий в структуре образовательного процесса;
- применение единых основных подходов к конструированию задач на формирование базовых учебных действий;
- применение единых основных подходов к организации учебно-исследовательской и проектной деятельности в рамках урочной и внеурочной деятельности по таким направлениям, как: исследовательское, инженерное, прикладное, информационное, социальное, игровое, творческое направление проектов;
- организация взаимодействия с учебными, научными и социальными организациями, формы привлечения консультантов, экспертов и научных руководителей;

- обеспечение реализации системы мер по обеспечению условий для развития базовых учебных действий у обучающихся, в том числе информационно-методического обеспечения, подготовки кадров;
- обеспечение реализации комплекса мер по организации системы оценки деятельности по формированию и развитию базовых учебных действий у обучающихся;
- применение единых основных подходов к созданию рабочих программ по предметам с учетом требований развития и применения базовых учебных действий;
- разработка рекомендаций педагогам по конструированию уроков и иных занятий с учетом требований развития и применения УУД;
- организация и проведение серии семинаров с педагогами, работающими на уровне начального общего образования в целях реализации принципа преемственности в плане развития БУД;
- организация и проведение систематических консультаций с педагогами-предметниками, учителями-логопедами, педагогами-психологами по проблемам, связанным с развитием базовых учебных действий в образовательном процессе.

Описание условий, обеспечивающих формирование базовых учебных действий у глухих обучающихся

Условия реализации, адаптированной основной образовательной программы, в том числе программы БУД, должны обеспечить участникам овладение ключевыми компетенциями, включая формирование опыта проектно-исследовательской деятельности и ИКТ-компетенций.

Требования к условиям включают:

- укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей адаптированную образовательную программу основного общего образования.

Требования к педагогическим кадрам, реализующим программу БУД, включают:

- владение представлениями о возрастных особенностях обучающихся соответствующего уровня образования;
- владение представлениями об индивидуально-типологических особенностях, обучающихся и их особых образовательных потребностях на уровне основного общего образования;
- регулярное повышение квалификации, посвященное формированию БУД в рамках ФГОС;
- участие в разработке программы по формированию БУД в образовательной организации;
- умение планировать образовательный процесс в рамках учебного предмета в соответствии с особенностями формирования конкретных БУД;
- навыки формирования БУД в рамках проектной и учебно-исследовательской деятельности;
- навыки продуктивного взаимодействия педагога и обучающегося в рамках формирования БУД;
- владение навыками формирующего оценивания;
- умение применять диагностический инструментарий для оценки качества формирования БУД как в рамках предметной, так и внепредметной деятельности.

2.3 Рабочая программа воспитания
2.3.1. Пояснительная записка

ГКБОУ «Общеобразовательная школа-интернат Пермского края» – образовательное учреждение, реализующее адаптированные основные образовательные программы дошкольного, начального общего, основного общего и среднего общего образования для детей с сенсорными нарушениями и включает в свой состав структурные подразделения:

1) Дошкольное отделение для детей с нарушением слуха, зрения и тяжелыми нарушениями речи.

2) Учебное отделение, расположенное по адресу: г. Пермь, ул. Казахская, 71 для обучающихся с нарушением слуха и тяжелыми множественными нарушениями в развитии.

3) Учебное отделение, расположенное по адресу: г. Пермь, ул. Бушмакина, 20 для обучающихся с нарушением слуха и тяжелыми нарушениями речи.

4) Учебное отделение, расположенное по адресу: г. Пермь, Самаркандская, 32 для обучающихся с нарушением зрения и тяжелыми множественными нарушениями в развитии.

ГКБОУ «Общеобразовательная школа-интернат Пермского края» - это учреждение круглосуточного пребывания для обучающихся с сенсорными нарушениями со всего Пермского края. Школьники проживают в интернате и классные руководители, воспитатели, учителя специалисты становятся для них референтными субъектами воспитания.

Воспитательная система школы-интерната предполагает применение общих методов и средств воспитательной работы с учетом специфики развития учащихся и следующих принципов, подходов специальной педагогики:

• ***Деятельностный подход***. Процесс воспитания понимается не только как передача духовно-нравственных нормы, установок жизни, усвоение и принятие учащимися базовых национальных ценностей, но и как процесс обретения духовно-нравственного и социального опыта. Деятельностный подход подразумевает включение школьников с ОВЗ в следующие виды деятельности: социально-значимую, патриотическую, учебную, трудовую, в деятельность по сбережению материальных ценностей и охране природы, общение с другими людьми и др. В процессе активного участия в разнообразной деятельности у обучающихся развивается понимание (осознание) того, как ее необходимо осуществлять, формируются чувства совести и ответственности, вырабатываются навыки поведения и укрепляется воля, что в своей совокупности и характеризует те или иные нравственные отношения (патриотизм, трудолюбие и т. д.). Деятельностный подход основан на принципе единства сознания и деятельности, разрабатываемый психологической наукой.

• ***Принцип коррекционно-развивающей и компенсирующей направленности духовно-нравственного воспитания обучающихся с ОВЗ.*** Этот принцип предусматривает такую организацию коррекционно-воспитательной работы, благодаря которой необходимые социокультурные нормы и ценности, недоступные для освоения обычным путем, будут осваиваться им с использованием специальных средств и обходных путей, через развитие компенсаторных механизмов в сенсомоторике и психике. Соблюдение принципа коррекционно-компенсирующей направленности воспитательной работе с обучающимися с ОВЗ осуществляется за счет привлечения ресурсов учителей-логопедов, учителей-дефектологов, педагогов- психологов, социальных педагогов, тьюторов, ассистентов и др. Особую роль играет предметно-развивающая среда, созданная с учетом особых образовательных потребностей школьников.

• ***Принцип социально-педагогического партнерства с другими субъектами социализации:*** семьей, общественными организациями и традиционными российскими религиозными объединениями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ. Принцип социального партнерства тесно основан на средовом подходе, который направлен на поиск возможностей среды как фактора воспитания личности. Среда становится воспитательным фактором лишь в случае активного взаимодействия со средой

ребенка как субъекта. Чем большее количество объектов социальной среды войдет в контекст деятельности субъекта, тем шире разворачивается палитра его социальных отношений. Учреждения дополнительного образования, учреждения культуры, библиотеки, театры, музеи, общественные организации и другие партнеры способствуют социально полезным практикам детей с ОВЗ. Воспитание через взаимодействие (интеракциональность) – один из основополагающих принципов современной специальной педагогики. В отношении ребенка с ограниченными возможностями жизнедеятельности это означает помощь в формировании взаимодействия между ним и средой, педагогическую поддержку в интерактивном взаимодействии с доступной для его освоения окружающей средой, неотъемлемой частью которой являются родители и близкие, педагоги и воспитатели и, конечно, сверстники.

Таким образом, процесс воспитания обучающихся с ОВЗ в школе-интернате представляет целостное единство, а рассмотренные принципы воспитания реализуются в Программе воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ

В процессе формирования личности воспитание как целенаправленное воздействие на человека играет определяющую роль, так как именно посредством его в сознании и поведении детей формируются основные социальные, нравственные и культурные ценности, которыми руководствуется общество в своей жизнедеятельности. Поэтому от эффективности системы воспитания зависит, в конечном счете, состояние общественного сознания и общественной жизни.

Цель программы: – личностное и социальное развитие школьников, проявляющееся:

1) в усвоении ими социально значимых знаний;

2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям;

3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным и психолого-педагогическим особенностям школьников с ОВЗ позволяет выделить в ней следующие целевые ***приоритеты***:

1**.** В воспитании детей младшего школьного возраста, обучающихся с легкой умственной отсталостью и школьников с тяжелыми множественными нарушениями в развитии целевым приоритетом, является создание благоприятных условий для **усвоения** школьниками социально значимых **знаний** – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений школьников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;

- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;

- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;

- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);

- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;

- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;

- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

2. В воспитании детей подросткового возраста (уровень основного общего образования) и школьников выпускных/предвыпускных классов по АООП образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями таким приоритетом является создание благоприятных условий для **развития социально значимых отношений** школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;

- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогу его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;

- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;

- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;

- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;

- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;

- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;

- к здоровью как залогу долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;

- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;

- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

3. В воспитании детей юношеского возраста (уровень среднего общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения школьниками **опыта осуществления социально значимых дел**. Практический опыт должен быть социально значимым, так как именно он поможет гармоничному вхождению школьников во взрослую жизнь окружающего их общества. Это:

- опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;

- трудовой опыт, опыт участия в производственной практике;

- опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;

- опыт природоохранных дел;

- опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в школе, дома или на улице;

- опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;

- опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;

- опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;

- опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;

- опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья будет способствовать решение следующих основных задач:

- реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;

- реализовывать потенциал классных руководителей и воспитателей в воспитании детей с ОВЗ, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;

- использовать в воспитании детей с ОВЗ возможности школьного урока, поддерживать использования на уроках интерактивных форм занятий с обучающимися;

- инициировать и поддерживать ученическое самоуправление как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;

- организовывать для обучающихся экскурсии (в т.ч. виртуальные) и реализовывать их воспитательный потенциал;

- создавать условия для развития потенциальных возможностей детей с ОВЗ в совместной деятельности со сверстниками;

- организовывать профориентационную работу с обучающимися;

- развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать её воспитательные возможности;

- организовать работу с семьями обучающихся, их родителями (законными представителями), направленную на совместное решение проблем личностного развития детей;

- организовывать совместные мероприятия обучающихся с нормативично развивающимися сверстниками для обеспечения личностной инклюзии школьников с ОВЗ.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в образовательной организации интересную и событийную насыщенную жизнь детей и педагогов. Стремление самореализовываться, приспосабливаться к новым условиям, оценивать свои способности, соотносить возможности для удовлетворения своих потребностей с ресурсами общества.

2. ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Раздел состоит из нескольких инвариантных и вариативных модулей, каждый из которых ориентирован на одну из поставленных школой-интернатом задач воспитания и соответствует одному из направлений воспитательной работы Учреждения. Инвариантными модулями являются: «Классное руководство», «Школьный урок», «Курсы внеурочной деятельности», «Работа с родителями», «Самоуправление» и «Профориентация». Педагогическим коллективом были определены вариативные модули: «Ключевые общешкольные дела», «Экскурсии, экспедиции, походы», «Организация предметно-эстетической среды», «Инклюзивные воспитательные мероприятия», «Группа полного дня».

2.1.Модуль “Классное руководство”

Осуществляя классное руководство, педагог организует работу с классом; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; с учителями-дефектологами (сурдопедагогами, тифлопедагогами, олигофренопедагогами), учителями-логопедами, психологами, социальными педагогами, работу с родителями (законными представителями) обучающихся.

Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья не всегда удается организовать свою учебную деятельность, именно здесь на помощь к ним приходит классный руководитель.

Работа классного руководителя основывается на взаимодействии со всеми субъектами образовательного процесса и строится таким образом, чтобы повысить активность обучающихся в общественной жизни школы.

На уровне класса:

- Инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе (выбор актива класса: распределение обязанностей по секторам). Планирование классных дел).
- Сплочение коллектива класса (игры и тренинги на сплочение и командообразование: «Наш класс - наша сила», праздник “День рождения класса”, “День именинника”).
- Проведение классных часов (Правовой всеобуч патриотического воспитания. Здоровый образ жизни. Правила дорожного движения. Правила пожарной безопасности, Самосовершенствование личности. Работа с психологом, социальным педагогом. Часы духовно- нравственного общения.)
- Социально-значимые дела класса (“Птичья столовая”, “Наша клумба”, “Акция “Открытка для ветерана”, “История семьи- история страны”, “Помогаем малышам”).

На индивидуальном уровне:

- Вовлечение в ключевые дела класса, школы.
- Развитие активности, самостоятельности, стремления к преодолению иждивенчества через организацию дежурства по классу, поручения, развитие навыков самообслуживания.
- Индивидуальная помощь обучающемуся в разрешении социально-бытовых проблем и проблем коммуникации.
- Поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, успеваемость, выбор будущей профессии, учебного заведения СПО или ВУЗа и т.п.).
- Наблюдение за поведением обучающегося, изучение особенностей личностного развития (Наблюдение за учеником. Создание ситуации успеха. Работа с психологом. Индивидуальные беседы, консультации. Помощь в работе с портфолио).
- Коррекция поведения, обучающегося с ОВЗ.
- Мотивация школьников совместно с учителями-предметниками, учителями-дефектологами, воспитателями на участие в конкурсах и олимпиадах разного уровня, привлечение к занятиям в кружках и секциях.
- Подготовка представлений на обучающегося для ПМПК.

Взаимодействие с учителями, учителями-дефектологами, другими специалистами, работающими в классе:

- Привлечение учителей-предметников, учителей-дефектологов, учителей-логопедов, воспитателей к участию во внутриклассных делах.
- Привлечение специалистов к участию в родительских собраниях класса.
- Консультации классного руководителя с учителями-предметниками, учителями-дефектологами, воспитателями для формирования единства требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, предупреждения неуспеваемости и разрешения возможных конфликтов между педагогами, учащимися и родителями.
- Проведение психолого-педагогических консилиумов: «Адаптация обучающихся», «Интернет-безопасность», «Результаты освоения АООП» и тд.
- Взаимодействие с воспитателями: совместная разработка плана воспитательной работы, выработка единых требований в работе с учащимися, подготовка и проведение мероприятий, совместная работа с родителями.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся:

- Организация родительского просвещения (Проведение собраний, лекториев, подготовка информации на сайт школы, мастер-классы и тд).
- Организация работы родительских комитетов классов, привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса, участию в мероприятиях

- Организация и проведение семейных праздников, совместных проектов, экскурсий («Мама, папа, я», «День матери», «День Здоровья»).

- Помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками, в вопросах воспитания и социализации детей с ОВЗ.

- Индивидуальные консультации, создание индивидуального маршрута действий.

2.2.Модуль «Школьный урок»

Реализация педагогами воспитательного потенциала урока для обучающихся с ОВЗ предполагает ориентацию на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями их воспитанников, ведущую деятельность. Все это в процессе организации учебной деятельности обеспечивает:

- установление взаимоотношений субъектов деятельности на уроке как отношений субъектов единой совместной деятельности, обеспечиваемой общими активными интеллектуальными усилиями;

- организацию на уроках активной деятельности учащихся, в том числе поисково-исследовательской, на разных уровнях познавательной самостоятельности (в этом и заключается важнейшее условие реализации воспитательного потенциала современного урока - активная познавательная деятельность детей).

На уровне школы:

– интеграция и привлечение родителей к сопровождению ребенка в образовательном процессе, путем создания специальных условий на основе общих педагогических интересов сотрудничества семьи и школы *(проведение открытых уроков в рамках «Дня открытых дверей» и традиционное посещение «Дня открытых уроков» в конце III четверти);*

– инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников *(реализация обучающимися индивидуальных и групповых исследовательских проектов);*

– инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников вне образовательного учреждения *(участие обучающимися в групповых исследовательских проектов; участие в конкурсах, выставках, соревнованиях, научно-практических конференциях, форумах, олимпиадах),* что даёт возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;

– расширение образовательного пространства предмета, через интерактивный формат занятий, который способствует эффективному закреплению тем урока *(урок - экскурсия, музейный урок, посещение выставок, театров, путешествия по историческим и памятным местам и т.д.)*, воспитывают любовь к прекрасному, к природе, к родному городу.

На уровне учебных отделений:

– организация предметных образовательных событий для обучающихся с целью развития познавательной и творческой активности, инициативности в различных сферах предметной деятельности, раскрытия творческих способностей, обучающихся с разными образовательными потребностями и индивидуальными возможностями (*предметные декады, олимпиады, учебные дискуссии, дебаты, урок-викторина, театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, интеллектуальные игры, образовательные квесты, конкурсы сочинений, газет и рисунков*);

– инициирование, развитие и продвижения русского языка, русской словесности и грамотности среди педагогического состава, обучающихся с ОВЗ и их родителей, а также выявление и поддержка обучающихся, овладевших навыками грамотного письма *(ежегодная образовательная акция “Тотальный диктант”).*

На уровне класса:

– использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога в атмосфере интеллектуальных, нравственных и эстетических переживаний, столкновений различных взглядов и мнений (*тематические диспуты, пресс-конференция, проблемно-ценностные дискуссии);*

– применение на уроке интерактивных форм работы, учащихся с целью обучения командной работе и взаимодействию с другими детьми, постановки общей цели *(интеллектуальные игры, круглые столы, урок-путешествие, дискуссии, групповая работа, работа в парах)*;

– использование на уроках ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся *(программы-тренажеры, тесты, зачеты в электронных приложениях, мультимедийные презентации, научно-популярные передачи, фильмы, обучающие сайты, уроки онлайн, видеолекции, онлайн-конференции, урок безопасности в сети интернет и др.)*;

– использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета, через подбор соответствующих текстов для чтения и демонстрации произведений, способствующих понять и оценить нравственные поступки людей, в которых ставятся в доступной для них форме вопросы о справедливости, честности, товариществе, дружбе, верности, гуманности *(театрализованные уроки, режиссура, ролевая игра);*

– использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для обсуждения в классе гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, в переводе содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, решения проблемных ситуаций, анализа поступков людей, историй, судеб, комментарий к происходящим в мире событиям, формирование духовно-нравственных ценностей и нравственного сознания *(проведение «Уроков мужества», урок-совершенствование, диалоги о добре и зле, просмотр отрывков из художественных фильмов, мультимедиа-урок «Гагаринский урок "Космос - это мы" и др.).*

На индивидуальном уровне:

– установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя через живой диалог, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизацию их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, вовлечение, по возможности, каждого ребенка в роль активного участника урока; оказывать индивидуальную помощь ребенку (при необходимости);

– побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации, взаимоконтроль и самоконтроль.

2.3.Модуль «Курсы внеурочной деятельности»

Внеурочная деятельность обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Внеурочная деятельность обучающихся с ОВЗ организуется как:

1. Внеурочная деятельность, поддерживающая процесс освоения содержания адаптированных основных образовательных программ (коррекционно-развивающая область).

2. Внеурочная деятельность, реализуемая по 5 направлениям развития личности (духовно-нравственное развитие личности, общеинтеллектуальное развитие личности, социальное развитие личности, спортивно-оздоровительное развитие личности, общекультурное развитие личности).

– *Содержание курсов коррекционно-развивающей области* представлено:

- индивидуальные и групповые коррекционно-развивающими занятиями, направленными на преодоление нарушений развития и трудностей обучения с использованием специальных методик, методов и приемов обучения в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с ОВЗ *(Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи. Музыкально-ритмические занятия. Развитие познавательной сферы. Индивидуальные и групповые логопедические занятия Развитие слухового восприятия и техника речи. Развитие осязания и мелкой моторики. Развитие и охрана зрения и зрительного восприятия. Произношение. Логопедическая ритмика. Фонетическая ритмика).*

- групповые коррекционно-развивающие занятия, способствующие повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях *(Социально-бытовая ориентировка. Развитие коммуникативной деятельности. Пространственная ориентировка. Русский жестовый язык).*
- групповые коррекционно-развивающие занятия, не включенные в инвариантную часть учебного плана *(Основы английского языка для слабослышащих обучающихся. Основы безопасности жизнедеятельности для слепых обучающихся. И др.)*.

– *Внеурочная деятельность, реализуемая по 5 направлениям развития личности* в соответствии с условиями организации образовательной деятельности, реализуется через «оптимизационную модель».

Данный подход позволяет педагогическому коллективу:

- создать условия для полноценного пребывания ребенка в образовательной организации в течение дня, в том числе, через поляризацию образовательной среды школы-интерната и выделением разноакцентированных пространств;
- организовать содержательное единство образовательной деятельности в рамках адаптированной основной образовательной программы школы-интерната;
- создать в школе-интернате здоровьесберегающую среду, обеспечивающую соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и включающую рациональную организацию образовательной деятельности, оптимизацию двигательной активности так как коррекционно-развивающие курсы рассчитаны до 8 часов внеурочной деятельности в зависимости от реализуемой АООП;
- соблюдать принцип коррекционно-компенсирующей направленности внеурочной деятельности в работе с обучающимися с нарушением слуха за счет привлечения ресурсов учителей-логопедов, учителей-дефектологов, педагогов- психологов, социальных педагогов и т.д.;
- построить индивидуальные образовательные траектории и индивидуальные графики пребывания ребенка в образовательной организации

Содержательным наполнением внеурочной деятельности является «МОДЕЛЬ СОБЫТИЙНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА». Согласно А.Б.Воронцову «Образовательное событие – это мероприятие, в результате которого что-то происходит в ребенке, развивает его. При этом любой из участников образовательного события – это действительно участник, а не зритель: у каждого – свои смыслы, своя деятельность, свои переживания, - но поле выбора такое, что в выборе ограниченных (содержанием и временем) ресурсов ребёнок должен иметь неограниченные возможности».

В истории педагогики ученые и известные практики неоднократно обращались к идее «событийного подхода» в образовательном процессе. Известный ученый А.С. Макаренко отмечал, что большое значение в жизни человека имеют яркие и волнующие события. Всесторонние исследования данного феномена проводили многие российские ученые: Слободчиков В.И., Соловьев Г.Е., Сериков В.В., Исаев Е.И., Григорьев Д.В., Громыко Ю.В. и др.

Событийный подход понимается как технология организации и осуществления значимых событий в жизни детского коллектива и отдельной личности, оказывающих воздействие на сознание, эмоциональную сферу и поведение личности. В действительности, воздействие увиденного и лично пережитого оказывает иногда более сильное воздействие, нежели услышанная информация. При этом «событие является вариантом сообщения информации, а также может предоставить богатый теоретический материал, который может быть использован в дальнейшем для обсуждения и интерпретации, стать основой для совместной деятельности педагога и школьника».

Образовательное событие – способ инициирования социальной активности учащихся, деятельностного включения в разные формы образовательной коммуникации, интереса к созданию и презентации продуктов образовательной деятельности. Событием во внеурочной деятельности может стать любая совместная творческая деятельность обучающихся, педагогов и родителей, являющаяся событием, то есть вызывающая со-переживание, сотворчество, которая может оставить заметный след в памяти и жизни,

оказать воздействие на восприятие мира, развивать самооценку, умение обобщать и синтезировать, делать выводы и умозаключения, сопереживать и чувствовать.

Специфика образовательных событий в рамках внеурочной деятельности:

- Событийность – характеристика образования, в которой преодолевается обыденность и повседневность школьной жизни (олимпиада, квест, акция, метадпредметная игра, образовательное путешествие и т.д.)
- Образовательные события моделируют педагоги, сходя из своих интересов, с учетом преподаваемого предмета.
- Участники вовлечены в активную деятельность, ориентированную на получение продукта (творческая работа, концертный номер, продукт метадпредметных игр и квестов и тд.). Образовательное событие разворачивается как пространство компетентностных проб.
- Задачность и режиме образовательного события имеет принципиально «недоопределённый» характер, оставляя место для субъектного поведения участников.
- Высокая интенсивность и открытость событийных режимов задаёт энергетику, «вызов», инициирующие возникновение субъектов дальнейшей образовательной деятельности.
- Положительный характер задаётся и удерживается за счёт не только содержания, но и формата: разновозрастные группы участников, собранные из разных классов (школ), новые «особые» взрослые, особые места и пр.

Образовательные события в рамках внеурочной деятельности организуют учителя, классные руководители в тесном сотрудничестве с воспитателями, учителя-дефектологи, социальные педагоги и т.д.

Формы организации внеурочной деятельности обучающихся: конференции, диспуты, соревнования, олимпиады, экскурсии, мастер-классы, конкурсы, праздники и т.д.

Формы представления результатов: презентации на родительских собраниях, педагогических советах, праздниках; оформление выставок творческих работ обучающихся, стенной газеты, стенда; представление театральной постановки, организация праздника, участие в фестивале и т.д.

2.4.Модуль «Работа с родителями»

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется не только в очной форме, но и в дистанционной, так более 50% школьников, зарегистрированы за территорией города Перми, родители имеют ограничения по состоянию здоровья, являются маломобильными инвалидами.

Работа с родителями (законными представителями) организована в рамках следующих направлений:

1. Включение родителей в общественную жизнь школы, с целью повышения интереса и степени информированности родителей (законных представителей) о жизни образовательной организации, повышения мотивации родителей к участию в управлении образовательной организацией, создания условий, способствующих вовлечению родителей в систему общественно-государственного управления образованием.
2. Родительское образование, с целью повышения уровня педагогической культуры родителей, вовлечения родителей в учебно-воспитательный процесс,
3. Включение родителей организацию воспитательного процесса в школе с целью повышения уровня заинтересованности родителей в совместной жизнедеятельности с ребенком, перенесение сотрудничества в сферу семейных отношений, с целью передачи своих знаний и опыта подрастающему поколению, создания условий для духовного общения детей и родителей.

На внешкольном уровне:

– Посещение родителями службы психолого-педагогического сопровождения с целью оказание психологической, психолого-педагогической помощи детям в возрасте от 3 до 18 лет, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего.

– Обращение в службу «Телефона доверия» для родителей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.

– Участие в региональных семейных клубах *("Мир на ладошках", Ассоциация родителей детей после кохлеарной имплантации и т.д.*).

– Участие в вебинарах и круглых столах, проводимых региональными (федеральными) образовательными и общественными организациями с целью повышения информированности и компетентности в сфере образования и воспитания детей с нарушениями слуха, зрения, речи.

– Сотрудничество с общественными организациями (*Региональным отделением Общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийское общество слепых», региональным отделением Общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийское общество глухих», "Пермской краевой общественной организацией защиты прав детей-инвалидов и их семей "Счастье жить" и др*.).

На уровне школы:

–Включение родителей в общественную жизнь школы *(Управляющий совет школы, Родительская приемная на официальном интернет-сайте школы. Оперативное информирование о школьных событиях через группы в социальных сетях: Вконтакте, Instagram, YouTube. Включение родительской общественности в бракеражные, приемочные комиссии, комиссию по урегулированию споров участников образовательных отношений).*

–Родительское образование *(День открытых дверей. Ежегодное общешкольное родительское собрание, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников. Информационная страница на сайте школы).*

На уровне учебного отделения:

–Включение родителей в общественную жизнь *школы (Родительские активы в отделениях. Организация круглых столов для родителей "Тема дня". Участие родителей в планировании воспитательных дел отделения).*

–Родительское образование *(Дни открытых уроков, во время которых родители могут посещать школьные уроки и внеурочные занятия для применения в своей практике специальных приемов и методов, используемых в учебно-воспитательном процессе и наблюдение за обучением и воспитанием ребенка в школьном коллективе. Организация проблемных семинаров по вопросам образования и воспитания, обучающихся с ОВЗ с привлечением узких специалистов «Как общаться со слабослышащим и глухим ребенком?», «Какие тифлотехнические средства должны быть дома?» «Гиперактивный ребенок. Как помочь в обучении?» и т.д.).*

–Включение родителей в воспитательный процесс в отделении *(Организация творческих конкурсов для семей, выставок работ, учащихся для повышения интереса и раскрытия творческого потенциала семьи. Привлечение родителей к благоустройству школьной территории. Помощь в организации школьных мероприятий: 1 Сентября, Новый год, Последний звонок, Выпускной и т.д. Организация семейных праздников в отделении «День матери», «Мама, папа, я – спортивная семья» и т.д.).*

На уровне класса (воспитательской группы):

– Включение родителей в общественную жизнь школы *(Участие в активах класса. Организация временных творческих/проблемных групп для оперативного решения задач: организация классного мероприятия, выездного мероприятия, помощь обучающимся в организации учебной деятельности).*

–Родительское обучение *(Родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов. Родительские собрания. Информационные стенды).*

–Включение родителей во в воспитательный *процесс (Творческие родительские мастер-классы. Совместные праздники, экскурсии, культурные образовательные походы и тд.).*

На индивидуальном уровне:

– Включение родителей в общественную жизнь *(Участие родителей (законных представителей) в работе психолого-педагогического консилиума, собираемых в случаях возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка. Участие родителей органах коллегиального управления, общественных надзорных комиссиях и т.д.).*

– Помощь родителей в подготовке и проведение общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности.

– Формирование адекватной самооценки, представлений у обучающегося о наличии отклонений в состоянии здоровья, рекомендуемых видах профессиональной деятельности в соответствии с возможностями здоровья. Используемый формат работы – консультирование.

3.5.Модуль «Самоуправление»

Поддержка детского самоуправления в школе-интернате помогает педагогам воспитывать в детях с ОВЗ инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации, несмотря на физические ограничения. Необходимым условием организации самоуправления в школе обучающихся с ОВЗ является курирование педагогом-наставником деятельность актива школьников. Участвуя в деятельности школьного СОУПРАВЛЕНИЯ школьники получают возможность освоить разные общественные социальные роли, что является приоритетным направлением нашей воспитательной программы.

На уровне школы:

–*Управляющий совет*, в состав входят старшеклассники, выбранные по собственной инициативе или предложенный коллективом учащихся, один старшеклассник от отделения, представляет интересы обучающихся и защищают их права.

–*Службы примирения:* “Доверие” (Казахская 71), “Рука помощи” (Самаркандская 32), “Дружные - сильные” (Бушмакина 20). Волонтёры служб примирения отделений сотрудничают, составляют план совместных мероприятий на год, обсуждают мероприятия по эффективной коммуникации в классах, подводят итоги года, обмениваются опытом. Осуществляют набор волонтёров, посвящение в волонтеры, проводят обучение новичков. Участие волонтеров школьной службы примирения (ШСП) в городских и краевых мероприятиях, конкурсах. (Лаборатория конфликтологии ПГНИУ, ассоциация медиаторов Пермского края).

На уровне отделений:

–*Актив школьников* состоит из лидеров классов, инициативных учащихся. Основная функция актива школьников на уровне учебных отделений – организация ключевых мероприятий в роли сценаристов, ведущих, помощников, таких мероприятий (Фестиваль талантов “Осенний звездопад”, Экологический праздник “День Земли”, День Здоровья, “Праздничный круг”, “Родительский дом”, Конкурс “ Смотр строя и песни”, Фестиваль-конкурс «Мой Пермский край» и тд).

–*Краткосрочные волонтерские проекты*. Волонтерство – это участие школьников с ОВЗ в общественно-полезных делах, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом *(Участие школьников встреч с ветеранами войны и труда, проводимых на базе школы, Совета ветеранов района. Привлечение школьников к совместной работе с учреждениями социальной сферы (детские дома, дом престарелых, центры социальной помощи семье и детям,) – в проведении культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений. Участие школьников (с согласия родителей или законных представителей) к сбору помощи для нуждающихся).*

На уровне класса (воспитательской группы):

– Выбор и делегирование представителей классов в актив школьников, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел.

– Участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел; проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел.

– Участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

На индивидуальном уровне:

– Реализация школьниками выбранной роли (в деятельности класса, поручения), самоконтроль и самооценка.

– Вовлечение школьников в службу примирения волонтерами, обучение эффективной коммуникации, конструктивному разрешению споров, конфликтов.

– Вовлечение в ключевые дела школы, индивидуальная помощь ребенку, наблюдение за поведением ребенка, изучение особенностей личностного развития.

– Развитие активности, самостоятельности, стремления к преодолению иждивенчества через организацию дежурства по классу, поручения.

3.6.Модуль «Профориентация»

Совместная деятельность педагогов и школьников с ОВЗ по направлению «Профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно-значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности.

На внешкольном уровне:

– Участие в работе всероссийских профориентационных проектов, в том числе созданных в сети интернет.

– Организация экскурсий на промышленные предприятия города, дающие школьникам с ОВЗ начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей.

– Встречи обучающихся и родителей со специалистами ГКУ “Центр занятости населения Пермского края”, формирующие представление о потребностях рынка труда города, региона, динамике его развития.

– Посещение профориентационных выставок, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах. Организация встреч обучающихся с представителями образовательных учреждений, предоставляющие обучающимся информацию о возможностях и условиях получения профессии и поступления в данные учреждения.

– Реализация сетевого проекта с СПО г. Перми по профессиональному обучению параллельно с реализацией адаптированной общеобразовательной программы по программам профессиональной подготовки по профессиям рабочих.

– Участие обучающихся в Национальном чемпионате "Абилимпикс".

На уровне школы:

– Организация профессиональных проб с учетом возможностей здоровья обучающихся.

– Внедрение новых профилей учебного предмета «Технология» *(Программа предметной области «Технология» по профилю «Массажное дело» для обучающихся с нарушением зрения. Программа предметной области «Технология» по профилю «Агротехнологии. Растениеводство» для обучающихся с интеллектуальными нарушениями)*.

– «5 четверть» - летний трудовой отряд для старшеклассников позволяет учащимся глубже познакомиться с рабочими профессиями, формирует позитивный имидж рабочих профессий.

– Проведение ежегодной общешкольной «Недели профессиональной ориентации обучающихся» с использованием активных форм внеурочной деятельности.

– Проведение школьного конкурса «Лучший по профессии».

На уровне класса (воспитательской группы):

– Стендовые конференции *(«Мир профессий, «Профессии моих родителей», «Моя будущая профессия» и др.).*

– Проведение классных часов, воспитательских занятий *(Мир профессий. Путь в профессию начинается в школе. Трудовая родословная моей семьи и др.)*

– Привлечение родителей к профориентационной деятельности (*Организация и проведение экскурсий на предприятия, где работают родители. Мастер - класс для детей "Мастер своего дела". Конкурс семейных сочинений: «Профессии нашей семьи», «Кем я хочу стать» и др.).*

– Социально-психологические тренинги, практикумы, ролевые (деловые) игры.

На индивидуальном уровне:

– Индивидуальные консультации психолога для обучающихся и их родителей по вопросам склонностей, способностей, рекомендуемых видах профессиональной деятельности в соответствии с особенностями здоровья.

– Консультации социальных педагогов и психологов с родителями с целью выявления противопоказаний к выбору профессий и учетом возможностей здоровья учащихся.

3.7.Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы»

Экскурсии, экспедиции, походы помогают обучающемся с ОВЗ расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях.

В проведении экскурсий, экспедиций, походов с глухими, слабослышащими детьми педагоги должны использовать вспомогательные средства: письменные таблички с новыми словами, дактильную и жестовую речь для тонкого восприятия мимики и жестов, сопровождающих устную речь окружающих людей.

При проведении экскурсий, экспедиций и походов со слабовидящими и слепыми обучающимися создаются тактильные карты, аудиоэкскурсии, также адаптируются музейные экспозиции. Для детей с нарушением зрения экскурсию начинают с показа, со зрительных, осязательных, слуховых впечатлений, а затем вводят рассказ. Обязательным требованием к проведению экскурсии будет обследование изучаемых предметов.

Эти воспитательные возможности реализуются путем вовлечения обучающихся в рамках следующих видов и форм деятельности:

– *Пеший тур* - позволяет формировать у детей навыки поведения на природе, воспитывать заинтересованное и бережное отношение к окружающей среде, а также знакомить с историческими и культурными памятниками родного города, а самое главное, способствует сохранению и укреплению здоровья обучающихся:

- на уровне НОО - “Путешествие по школьной улице”, “Изменения в природе”, “Безопасный путь” и др.
- на уровне ООО - “Достопримечательности города Перми”, “Тематические прогулки в лес”, “Зеленая линия” и др.
- на уровне СОО - “Откуда пошла земля пермская”, “Природа и город: парки и аллеи”,” Пермский период в Великой Отечественной Войне” и др.

– *Тематические экскурсии или походы*, организуемые в классах их классными руководителями и воспитателями, а также родителями обучающихся: в музей, в картинную галерею, на природу (проводятся как интерактивные занятия с распределением среди обучающихся ролей и соответствующих им заданий.

– *Музейные уроки.* Основным источником информации на музейном уроке для учащихся является не только рассказ, но и подлинные памятники истории и культуры. Темы уроков могут касаться школьной программы, в рамках практических тем всех учебных предметов, так и могут быть самостоятельными, ориентированными на получение дополнительных знаний о какой-либо сфере жизни или событии.

– *Театральные сессии*. Глубокий анализ различных произведений, коллективное обсуждение, написание сочинений, рисование и лепка героев произведений или сюжета позволяет расширить понимание и провести значительно более глубокий анализ идеи

написанного автором. Также обучающимся перед просмотром спектаклей предлагается посмотреть реквизит, осмотреть декорации сцены. Это позволяет учащимся увидеть более полную картину произведения.

– *Библиотечные уроки***.** Вид школьного занятия, проводимый в библиотеке. Позволяет привить школьникам необходимые навыки по поиску информации, развить критическое мышление, повысить мотивацию к чтению и художественному творчеству.

– *Образовательное путешествие.* Форма организации учебно-воспитательного процесса, позволяющая проводить наблюдения и изучение различных предметов и явлений в естественных условиях или в музеях, на выставках и пр. Образовательное путешествие - одна из наиболее актуальных и содержательных форм обучения и развития, в ходе которого создается системное видение взаимосвязей природы и культуры в пространстве и времени. Пошаговые действия по подготовке путешествия могут быть следующими:

- выбор темы путешествия, определение его замысла, формулировка цели;

- определение маршрута путешествия и основных мест остановок для детального изучения;

- разделение класса или воспитательской группы на исследовательские группы и распределение заданий по направлениям;

- освоение учащимися определённых объектов с опорой на наблюдение, исследование, подбора иллюстративного и речевого материала, просмотр видео, прочтение литературы, поиск в Интернете;

- самостоятельный поиск ответов на вопросы учащимися по ходу путешествия; - оформление итогов путешествия и презентация своей работы (мультимедийная презентация, фоторепортаж, видеофильм, видео книга, устный журнал, конкурс и т.д.)

- подведение итогов путешествия. Учащиеся должны будут выяснить общее между исследуемыми объектами и сделать вывод о решении поставленной задачи.

– *Виртуальная экскурсия* - это организационная форма обучения, отличающаяся от реальной экскурсии виртуальным отображением реально существующих объектов (музеи, парки, улицы городов) с целью создания условий для самостоятельного наблюдения, сбора необходимых фактов. *Примерный перечень виртуальных экскурсий: Государственный музей-заповедник С.А. Есенина, музей-панорама "Бородинская битва», Киностудия "Мосфильм", Дарвиновский музей, Государственный музей А.С. Пушкина, Российский национальный музей музыки, Экспериментаниум, Государственный музей спорта, Музей-усадьба "Коломенское", Музей Н.В. Гоголя, биологический музей имени К.А. Тимирязева, Московский музей современного искусства, Третьяковская галерея, Музей Победы, Центр "Авиация и космонавтика" на ВДНХ).*

– *Целевые прогулки на природе согласно плану работы воспитателей* – в процессе закладывается фундамент конкретных представлений о родной природе. Основная задача учителя/воспитателя на прогулке организовать наблюдения детей, т.е. направить их внимание на существенные стороны изучаемого объекта или явления. Это достигается путем постановки ряда вопросов-заданий, заставляющих детей внимательно рассмотреть весь предмет или явление в целом, сравнить его с другими предметами, найти сходства и отличия, рассмотреть его части и т.д. Содержание и система вопросов всецело определяются целью прогулки. В зависимости от цели экскурсии и содержания материала сочетание этих приемов может быть разнообразным.

– *Парковые уроки/занятия* - обучающиеся изучают простые механизмы ориентироваться на местности, исследовать редкие деревья, растущие в парке, искать русло исчезнувшего родника, искать ответы на вопросы, связанные с историей около памятника в парке. Также все получают отдельный лист для составления плана участка парка.

Мероприятия на примере изучения родного края:

- Конкурс “А из нашего окна НАНО-ФАБРИКА видна**…**” В рамках конкурса участникам предстоит самостоятельно или совместно с педагогами (учитель, воспитатель, тифлопедагог, сурдопедагог и т.д.) найти, изучить и описать научные объекты г. Перми и “похвастаться” ими перед сверстниками (презентация, доклад в интересной форме, плакат,

рекламная брошюра и т.д), разработать программу-схему) путешествия по-своему “Научному городу” для своих сверстников из других городов.

- Выездные туры (по заранее составленному маршруту) “Мотовилихинские заводы прошлое и настоящее, “Мифы и легенды древней Пармы”, “Пермяк солёные уши соледобыча в Прикамье”, “Таинственные и мистические истории большого города”, “Чем манит иностранцев пермская земля?” и др.
- Создание видео книги “Путеводитель по Перми и её истории” книга создается педагогами и детьми на основе пеших и выездных туров по Перми и краю. Книгу можно будет использовать для изучения родного города, для исследования и виртуальных прогулок по городу, для составления маршрута своего реального путешествия или путешествия гостей из других мест России и мира.

3.8.Модуль «Организация предметно-эстетической среды»

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда школы-интерната, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир обучающегося, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, поднимает настроение, создает атмосферу психологического комфорта, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы, оказывает значительное воздействие на развитие внутреннего мира личности воспитанника.

В отделениях для детей с нарушением слуха адаптированы информационные тексты с учетом психофизических особенностей обучающихся (выделение ударения, нотирование текста и др.), для детей с нарушением зрения это увеличенный шрифт и дублирование информации шрифтом Брайля, что делает школьную среду более доступной, психологически комфортной.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

– *Оформление интерьера школьных помещений и их периодическая переориентация* (Создание стендов “Гордость школы” (фото хорошистов) и “Наши педагоги”. Оформление лестничных пролетов для демонстрации спортивных и творческих достижений и наград обучающихся. Мотивационные плакаты, уголки безопасности. Информационные стенды социально-психологической службы школы. Оформление информационно-познавательного стенда “Я слышу мир!”).

– *Размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе* (Тематические конкурсы и выставки рисунков, фотоработы обучающихся, стендовые презентации различной тематики, информационные стенды. Создание стендов “Школьный калейдоскоп”, “Наши руки не для скуки!”).

– *Благоустройство классных кабинетов, игровых комнат и спален, осуществляемое классными руководителями и воспитателями вместе со школьниками своих классов, групп* (Оформление классных уголков, уголков здоровья, “Визиток класса”, уголка дефектолога “Техника речи”. Оформление классных и игровых комнат к школьным календарным событиям (День Знаний, День Учителя, День Матери, Новый год, День Защитника Отечества, Международный женский день, день Космонавтики, День Победы). Проведение конкурсов “Лучшая игровая и спальная комната”).

– *Событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий.* (Оформление школы к традиционным мероприятиям (День Знаний, Новый год, День Победы, Последний звонок и т.д.). Оформление актового зала к запланированным общешкольным праздникам. Создание фотозоны к традиционным школьным праздникам).

– *Акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах.* (Оформление стендов “История нашей школы”. Стена “Я люблю свою школу “. Оформление стендов по правилам этикета. Совместная с обучающимися разработка, создание и популяризация особой символики разных отделений (флаг школы, эмблема школы, элементы школьного костюма и т.п.), используемой как в школьной повседневности, так и в торжественные моменты жизни образовательной организации – во

время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни школы-интерната знаковых событий;

– *Озеленение школьной и пришкольной территории, оборудование во дворе школы спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для школьников разных возрастных категорий, и нозологий, позволяющих разделить свободное пространство школы на зоны активного и тихого отдыха* (Создание Сада ощущений. Конкурс по благоустройству территории пришкольного участка “Лучшая клумба”. Создание на территории школы спортивного комплекса под открытым небом и детской игровой площадки. Озеленение школьного интерьера с использованием комнатных растений).

3.9.Модуль «Ключевые общешкольные дела»

Ключевые дела – это комплекс главных традиционных общешкольных дел, обеспечивающих включенность в них большого числа субъектов образовательной деятельности (обучающихся, педагогов, родителей (законных представителей), партнеров). Учитывая специфику школы-интерната (круглосуточного пребывания большего числа учащихся в учреждении) частота ключевых дел и степень включенности создают атмосферу уюта, важности и нужности каждого участника педагогического процесса, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе.

На внешкольном уровне:

– *Участие в ежегодных мероприятиях, организуемых для жителей города, края, страны,* открывающих возможности для творческой самореализации обучающихся и включают их в деятельную заботу об окружающих (Международный Благотворительный музыкальный фестиваль «Белая трость» для незрячих и слабовидящих детей, межрегиональный фестиваль – конкурс творчества детей и подростков с нарушением зрения «Солнечная стрекоза», краевой фестиваль талантов для детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья “Преодоление”, краевой детский патриотический фестиваль для детей-инвалидов и с ОВЗ "Воля к победе" и т.д.).

– *Участие в социальных проектах* (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированных на преобразование окружающего школу социума: городской конкурс социально значимых проектов «Город – это мы», экологическая школьная акция «Бумажный бум» (сбор макулатуры).

– *Организация и реализация социально-значимых проектов для жителей города и края,* ориентированных на улучшение социальной ситуации в крае и формирование ответственной гражданской позиции учащихся. Такие, как: музыкальные выездные концерты (в домах престарелых, детских домах, реабилитационных центрах), трудовая помощь (ветеранам, престарелым людям, многодетным, одиноким), общегородские акции (например, онлайн поздравление ветеранов с Днем победы) и т.д. Мероприятия проводятся совместно с социальными партнерами (Благотворительный фонд помощи детям «Дедморозим», СТОС «Ветераны Юбилейного» и т.д.).

– *Участие в спортивных состязаниях на уровне города, края, России*, дающих возможность физического развития, подкрепляющие комплексную работу над социальной адаптацией детей, возможность для спортивной самореализации детей и подготовке к возможной будущей профессии в сфере адаптивной физкультуры.

На уровне школы:

– *Общешкольные праздники и коллективные творческие дела* (театрализованные, спортивные, музыкальные, литературные и т.п.), связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами по школьному календарю событий и в которых участвуют все классы школы:

Календарные тематические праздники:

- «День учителя». Мероприятие повышает престиж профессии учителя, воспитывает уважение и благодарность к учителям разных поколений. В цикл мероприятий входят: день самоуправления, видео поздравления от учеников, родителей, выпускников, праздничный концерт, квест для учителей, изготовление открыток-поздравлений, “Битва хоров”.

- «Новогодние чудеса». Коллективное творческое дело, включающее в себя ряд направлений деятельности по организации и подготовке праздника Нового года. В рамках художественного направления ребята создают открытки, стенгазеты, изготавливают новогоднее оформление. Театральная деятельность представлена постановкой спектакля, новогодних конкурсов и творческих номеров от классов. В течение нескольких дней перед новогодними каникулами проходит ежегодная школьная акция «Сто добрых дел к Новому году». Итоговым мероприятием является новогоднее представление с дискотекой для всех учащихся школы.
- «День защитника Отечества». Мероприятие направлено на формирование представления о мужских качествах, ценности служения родине, мужской заботе о семье. Формы проведения: музыкальный концерт, конкурс «Богатыри земли русской», игровая программа «Один день в армии», мастер-класс «Урок мужества» и т.д.
- «Международный женский день». Данное мероприятие организуется и проводится мужской половиной школьного сообщества. Формы проведения: видео открытки от мальчиков всех классов, конкурс «Краса школы», поздравительные стенгазеты, традиционный концерт «Для милых дам», конкурс «Классная дверь, как фотозона».
- «День Победы». Цикл мероприятий, направленных на воспитание чувства любви к Родине, гордости за героизм нашего народа, уважения к старшему поколению. Формы проведения: торжественные линейки, конкурсы чтецов и военных песен, встречи с ветеранами, традиционный конкурс строя и песни, участие в акции «Бессмертный полк», аудио концерт, военно-спортивные соревнования, видео поздравления и т.д.

*Торжественные ритуалы п*освящения, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей («Посвящение в первоклассники», «Прощание с начальной школой»). Торжественные церемонии, посвященные: началу нового учебного года «Первый звонок» и окончанию уровня обучения «Последний звонок» 9, 11, 12 классы.

Церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы:

- общешкольные линейки (в конце каждой четверти) с вручением грамот и благодарностей;

-награждение на торжественной линейке «Итоги учебного года» похвальными листами и грамотами учащихся за хорошую учебу и активное участие в жизни школы.

На уровне учебного отделения:

Учебное отделение, расположенное по адресу: Казахская,71:

– «*Осенний звездопад».* Фестиваль талантов. Праздник танца, песни, театрального мастерства, который объединяет всех участников образовательного процесса. Создаёт атмосферу творчества и неформального общения в школе.

– *«День Земли».* Экологический праздник, ежегодное мероприятие, целью которого является повышение экологической культуры детей и взрослых. В цикл мероприятий входят: квест «Экологическая тропа», акция «Школьный субботник», выставка плакатов и рисунков, конкурсно - игровая программа «В царстве Царя Берендея», творческие отчёты от классов по озеленению школьного двора, родного района, трудовых десантов и т.д.

Учебное отделение, расположенное по адресу: Самаркандская 32

– *«Научно-практическая конференция».* Предметом представления на конференции являются учебно-исследовательские работы обучающихся по актуальным вопросам современности. Цели конференции: активизация научно-исследовательской деятельности обучающихся, повышение ее качества; выявление и продвижение наиболее способных и одаренных школьников.

– *«День Здоровья».* Спортивно-оздоровительное мероприятие для пропаганды здорового образа жизни, популяризации физической культуры и спорта. Проводится осенью, в начале года на базе Динамо. Классы проходят испытания по станциям, где выполняют спортивные и творческие задания. Мероприятие предусматривает

предварительную подготовку в классах с участием классного руководителя, родителей, учащихся.

– *«Праздничный круг».* Цикл мероприятий, проводимых в течение года и приуроченных к народному календарю с целью общекультурного и духовно-нравственного развития и воспитания школьников через изучение русских народных традиций в ходе проведения и организации детьми народных праздников («Капустная вечерка», «Широкая масленица», «Рождественское чудо» и т.д.). Реализуется принцип преемственности поколений, где старшие учащиеся организуют и проводят праздники для школьников с привлечением помощи педагогов, родителей, социальных партнеров.

– *«Родительский дом».* Цикл мероприятий, направленных на формирование значимости семейных ценностей в среде школьников на уровне школы, создание условий для формирования культуры семейного общения, создания домашнего уюта в стенах интерната. Праздничные мероприятия приурочены к празднованию дня матери и отца, и включают в себя: конкурс семейных творческих работ «Календарь семейных праздников и традиций», музыкальный конкурс «Музыкальная семья», беседы с родителями, классные часы и т.д.

Учебное отделение, расположенное по адресу: Казахская 71

– *«Смотр строя и песни».* Конкурс строевой песни, посвященный Дню защитника Отечества. Проводится ежегодно совместно с представителями из Пермской общественной организации «Союз пограничников Прикамья». Праздник призван воспитывать у обучающихся чувство патриотизма, любви к Родине. Каждый класс представляет свой вид войска. У каждого класса готовится соответствующая атрибутика, девиз, маршировка, мелодекламация, песня, конкурс капитанов.

– *«Культура народов Пермского края».* Фестиваль-конкурс, посвященный истории Пермского края. Проходит в форме творческого выступления от каждого класса (песня, инсценировка, декламация, мелодекламация). Традиционно конкурс проводится в ноябре - декабре и призван сформировать представления об истории края, воспитать чувство любви к родному краю и малой Родине.

На уровне класса (воспитательской группы):

– Выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел.

– Участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел, проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел.

– Участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

На индивидуальном уровне:

– Вовлечение каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, ответственных за костюмы и оборудование, корреспондентов, фотографов и т.д.

– Индивидуальная помощь учащимся начальных классов в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел обучающимися старших классов.

– Наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми (кураторство классных руководителей, воспитателей, педагога-психолога, социального педагога).

– Беседы, включение в совместную работу с другими детьми, работа в творческих и инициативных группах, индивидуальные консультации.

3.10. Модуль «Инклюзивные воспитательные мероприятия»

Важнейшим аспектом в успешном развитии, социализации и социально-психологической адаптации обучающихся нашей школы является включение их в общество, приобретение навыков общения с обычными сверстниками и взрослыми. Успешность человека, а значит и ребенка в социуме все больше зависит от его творческой активности и способности к самостоятельному поиску решений в проблемных ситуациях.

Личностная инклюзия - это включение в жизнь общества; включения детей-инвалидов в жизнь здоровых детей, с одной стороны, и участия относительно здоровых детей в жизни детей-инвалидов, с другой. Совместная педагогика предполагает целенаправленную организацию внешкольного или внеклассного общения ребят, с инвалидностью и без, где ребята вне класса придут к “взаимному доброжелательству”, к взаимопомощи. Одним из средств развития творческой активности детей является организация участия школьников с ОВЗ в различных совместных мероприятиях с учащимися общеобразовательных школ и участие в работе учреждений дополнительного образования, музыкальных школ, досуговых учреждений.

При организации совместных мероприятий необходимо учитывать особые потребности обучающихся, создание благоприятных условий для их осуществления: наличие на мероприятиях сурдопереводчиков и сурдокомментаторов, создание доступных информационных материалов, адаптированных для детей с нарушением слуха и зрения.

Участие в совместных мероприятиях проходит с привлечением социальных партнеров: общественных организаций (регионального отделения Всероссийского общества слепых, регионального отделения Всероссийского общества глухих, общественной организации “Счастье жить”, “Берегиня”, “Вектор дружбы”), Учреждений дополнительного образования детей («Радуга», “Луч”, “Альянс”; детско-юношеские спортивные школы, детские школы искусств, краевой центр адаптивного спорта), учреждений культуры (театры, музеи, библиотеки и др.), образовательных учреждений города Перми, Пермского края, других городов России.

Ожидаемыми результатами инклюзивных совместных мероприятий являются: повышенная социальная активность обучающихся, их готовность принять личное практическое участие в жизни общества, а также формирование навыков коллективной работы по реализации собственными силами социально полезного дела. Вместе с тем, растёт определённая потребность в формировании толерантности и уважительного отношения к людям, имеющим особенности в развитии со стороны их социального окружения как вне школы, так и внутри её – т.е. потребность в формировании инклюзивной культуры, комфортной для всех участников образовательных отношений.

Формы инклюзивных воспитательных мероприятий:

– *Совместные культурные мероприятия,* организованные нормативично-развивающимися обучающимися и *имеющие различную направленность* (фестивали и конкурсы творчества для детей с ОВЗ и инклюзивные фестивали; посещение театров (спектакли с сурдокомментированием и сурдопереводом, с применением звукоусиливающей аппаратуры); инклюзивные экскурсии в музеи, библиотеки и др.; детский инклюзивный театр; проведение праздничных мероприятий с привлечением волонтеров, учащихся других образовательных учреждений; занятия в музыкальных и художественных студиях, спортивных секциях).

–*Включение в совместную объединяющую социально-значимую деятельность детей, создание волонтерских отрядов и участие в волонтерских акциях*, совместно с детьми «массовых» школ (Краевая акция «Белый ангел» – изготовление новогодних игрушек для нуждающихся малообеспеченных семей. Волонтерский отряд “Огонек” – организатор массовых мероприятий в домах престарелых и инвалидов).

–*Участие в инклюзивных просветительских проектах,* помогающих обратиться к проблемам лиц с инвалидностью, учиться совместному общению, взаимопомощи (Краевая акция «Я вижу сердцем». Инклюзивные мастер-классы различного уровня («Ориентировка на 5+», «В темноте», “Говорящие руки”. Тематические выставки “Школа неограниченных возможностей”).

–*Участие в научно-практических конференциях и конкурсах профессионального мастерства,* для успешного самоопределения и дальнейшей профессиональной деятельности, совместно со здоровыми людьми (Чемпионат по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс». Ежегодная краевая научная конференция «Нет ничего невозможного»).

3.11. Модуль «Группа полного дня»

Модуль раскрывает роль и место функции воспитателя в системе жизнедеятельности образовательного учреждения круглосуточного пребывания, которая направлена на обеспечение единства обучения и воспитания во внеурочное время (в том числе выходные дни). Осуществляя работу с группой, воспитатель организует работу с коллективом (группой детей), индивидуальную работу с учащимися, работу с учителями и специалистами, работающими в классе, работу с родителями учащихся (законными представителями). Спецификой организации этого модуля является социально-педагогическое и психологическое сопровождение группы специалистами: педагогом-психологом, социальным педагогом, учителем-дефектологом, учителем-логопедом. Воспитатель работает в тесном взаимодействии с классным руководителем и продолжает основные направления деятельности последнего.

На уровне класса (воспитательской группы):

– Инициирование и поддержка участия группы в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе.

– Проведение воспитательских занятий – непосредственного и доверительного общения воспитателя и детей, основанного на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.

– Организация самоподготовки для обучающихся, проживающих в интернате, как формы учебной деятельности по выполнению домашних заданий под руководством воспитателя, в ходе которой целенаправленно формируется навык самостоятельной учебной работы.

– Организация режимных моментов (подъем, гигиенические процедуры, прием пищи и тд). Настоящее усвоение нравственных норм поведения, трудовых навыков, рациональных приемов организации своей работы имеет конкретную практическую направленность.

– Организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися группы (познавательной, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, общеинтеллектуальной, социальной, общекультурной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и укрепить доверительные отношения с учащимися группы.

– Сплочение коллектива через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные походы и экскурсии, организуемые воспитателями и родителями; празднования дня рождения детей в группе, включающие в себя подготовленными одногруппниками поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши.

– Совместная со школьниками выработка законов группы, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

Индивидуальная работа с учащимися:

– Совместное с учителями-предметниками и психологом изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением каждого в различных ситуациях с помощью диагностик, мониторингов, бесед.

– Помощь ребенку в решении важных для него жизненных проблем (налаживания взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор специальности и учебного заведения, и дальнейшего трудоустройства, успеваемости и т.п.), когда каждая проблема трансформируется с классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить.

– Индивидуальная работа со школьниками группы, направленная на личные достижения в учебной и внеурочной деятельности, раскрывающие его способности; совместный анализ успехов и неудач и дальнейшее планирование.

– Коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися группы; через взаимодействия социального педагога и педагога-психолога проводимые тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

Работа с учителями, преподающими в классах:

- регулярные консультации с учителями предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов и воспитателя по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;
- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем группы и интеграцию воспитательных влияний на школьников;
- привлечение учителей к участию в родительских собраниях группы для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

Работа с родителями учащихся или их законными представителями:

- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни группы в целом;
- помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями предметниками;
- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- создание и организация работы родительских комитетов группы, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;
- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел группы;
- организация на базе группы семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

4. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ САМОАНАЛИЗА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самоанализ организуемой в школе воспитательной работы осуществляется по в соответствии с планируемыми результатами и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Основные принципы организации мониторинга эффективности реализации образовательным учреждением Программы воспитания:

- *принцип системности* предполагает изучение планируемых результатов развития обучающихся в качестве составных (системных) элементов общего процесса воспитания и социализации обучающихся;
- *принцип личностно-социально-деятельностного подхода* ориентирует исследование эффективности деятельности образовательного учреждения на изучение процесса воспитания и социализации обучающихся в единстве основных социальных факторов их развития — социальной среды, воспитания, деятельности личности, её внутренней активности;
- *принцип объективности* предполагает формализованность оценки (независимость исследования и интерпретации данных) и предусматривает необходимость принимать все меры для исключения пристрастий, личных взглядов, предубеждений, корпоративной солидарности и недостаточной профессиональной компетентности специалистов в процессе исследования;
- *принцип детерминизма (причинной обусловленности)* указывает на обусловленность, взаимодействие и влияние различных социальных, педагогических и психологических факторов на воспитание и социализацию обучающихся;
- *принцип признания безусловного уважения прав* — предполагает отказ от прямых негативных оценок и личностных характеристик обучающихся.

Для расширения возможностей оценки динамики развития, обучающихся и общей эффективности воспитательной деятельности (при согласии родителей, законных представителей), могут быть привлечены квалифицированные специалисты, обладающие необходимой компетентностью в сфере психологической диагностики и развития личности в подростковом возрасте.

Обобщенная оценка личностных результатов обучающихся, в рамках оценки эффективности реализуемой школой-интернатом программы воспитания, осуществляемая в ходе мониторинговых исследований, полностью отвечает этическим принципам охраны и

защиты интересов ребенка и конфиденциальности, в форме, не представляет угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу слабослышащего обучающегося.

В соответствии с поставленными целями и задачами воспитания определены критерии и показатели эффективности реализации программы воспитания:

Критерии	Показатели	Методики и формы мониторинга
Охват внеурочной деятельностью	- Занятость учащихся во внеурочное время	- Сводная таблица
Состояние преступности	- Отсутствие правонарушений и отсева учащихся	- Количество учащихся, состоящих на учете в КДН и ЗП, ПДД
Сформированность познавательного потенциала личности учащегося	- Освоение образовательной программы - Развитие мышления - Познавательная активность - Сформированность учебной деятельности	- Портфолио ученика - Участие в интеллектуальных конкурсах и олимпиадах - Статистический анализ текущей и итоговой успеваемости
Сформированность нравственного потенциала личности учащегося	- Нравственная направленность личности - Сформированность отношений ребенка к Родине, обществу, семье, школе, себе, природе, труду	- Уровень воспитанности ученика по методике Шиловой М.И.
Сформированность коммуникативного потенциала личности учащегося	-Сформированность коммуникативной культуры учащихся	- Уровень речевого развития обучающихся (фразы обиходного характера)
Сформированность общешкольного коллектива	- Развитие классного коллектива. - Развитость самоуправления. - Сформированность совместной, коллективной деятельности.	- Уровень развития классного коллектива
Удовлетворенность учащихся, родителей жизнедеятельностью в школе	- Комфортность ребенка в школе	- Методика изучения удовлетворенности учащихся школьной жизнью (разработана доцентом А.А. Андреевым) - Методика изучения удовлетворенности родителей работой школы (разработана доктором пед. наук Е.Н. Степановым)

Основные личностные результаты воспитательной работы будут оцениваться в рамках мониторинговых процедур:

Уровни воспитательных результатов		Предмет изучения	Диагностические методы изучения
1 уровень	приобретение воспитанником социального знания	представления, знания (что воспитанник знает о нормах взаимоотношений)	- Диагностика осознанности гражданской позиции учащихся (тест) (авторы Кузьмина Е.С., Пырова Л.Н.)

2 уровень	получение воспитанником опыта переживания и позитивного отношения к базовым национальным	ценностные ориентации, убеждения, мотивы поведения, предпочтения	- методика «Ранжирование»; - методика «Сюжетные картинки» (автор Калинина Р.Р.) - Анкета «Цветик-семицветик» (автор Царева Н.А)
3 уровень	получение воспитанником опыта самостоятельного общественного действия	отдельные поступки, поведение в целом	- Диагностика уровня воспитанности (автор М.И.Шилова) - Анкета «Характеристика» (автор Рогожникова Р.А.)

1. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Цель Программы: формирование у глухих обучающихся знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Задачи Программы: формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни:

- формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровье сберегающего характера учебной деятельности и общения;
- формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;
- формирование установок на использование здорового питания;
- использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с учетом их возрастных, психофизических особенностей;
- развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;
- соблюдение здоровье созидающих режимов дня;
- формирование негативного отношения к факторам риска здоровью обучающихся (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

Основные направления, формы реализации Программы

Системная работа по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в общеобразовательной организации может быть организована по следующим направлениям:

1. Создание экологически безопасной, здоровье сберегающей инфраструктуры общеобразовательной организации.

2. Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни в урочной деятельности.

3. Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни во внеурочной деятельности.

4. Работа с родителями (законными представителями).

5. Просветительская и методическая работа со специалистами общеобразовательной организации.

Планируемые результаты освоения Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Личностные результаты:

- ценностное отношение к природе; бережное отношение к живым организмам, способность сочувствовать природе и её обитателям;
- потребность в занятиях физической культурой и спортом;
- негативное отношение к факторам риска здоровью (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, осознание необходимости ее охраны;
- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- элементарные представления об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;
- установка на здоровый образ жизни и реализация ее в реальном поведении и поступках;
- стремление заботиться о своем здоровье;
- готовность следовать социальным установкам экологически культурного здоровье сберегающего, безопасного поведения (в отношении к природе и людям);
- готовность противостоять вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- готовность самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- овладение умениями взаимодействия с людьми, работать в коллективе с выполнением различных социальных ролей;
- освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др.);
- развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире;
- овладение умениями ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать решения.

В целях получения объективных данных о результатах реализации Программы и необходимости её коррекции целесообразно проводить систематический мониторинг в образовательной организации.

Мониторинг реализации Программы:

- отслеживание динамики показателей здоровья обучающихся: общего показателя здоровья и специфических в зависимости от категории обучающихся (показателей заболеваемости органов зрения и опорно-двигательного аппарата);
- отслеживание динамики показателей количества пропусков занятий по болезни;
- отслеживании динамики травматизма в образовательной организации, в том числе дорожно-транспортного травматизма;
- аналитические данные об уровне представлений, обучающихся о проблемах охраны окружающей среды, своём здоровье, правильном питании, влиянии психотропных веществ

на здоровье человека, правилах поведения в школе и вне школы, в том числе на транспорте; (Форма - Таблица «Оценка сформированности представлений у ребенка»).

Критерии эффективной реализации Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся:

Внешние

- высокая рейтинговая оценка деятельности школы по данному направлению в муниципальной или региональной системе образования;
- отсутствие нареканий к качеству работы школы со стороны органов контроля и надзора, органов управления образованием, родителей (законных представителей) и обучающихся, что является показателем высокого уровня деятельности управленческого звена школы;
- повышение уровня культуры межличностного общения обучающихся и уровня эмпатии друг к другу;
- Снижение уровня социальной напряженности в детской и подростковой среде.

Внутренние

Проводятся администрацией учреждения на первом этапе реализации Программы (анализ состояния и планирование работы образовательной организации по данному направлению) и ежегодно по итогам окончания учебного года с целью служит методом анализа результативности и дальнейшего проектирования программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Критерии внутренней оценки эффективности реализации Программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни у обучающихся, воспитанников

Содержание направлений	Выполнено	Организовано частично	Рекомендации
направление: **Организация *физкультурно-оздоровительной работы***			
Инновации в физическом воспитании и организации двигательной активности обучающихся (введение новых подходов к преподаванию физической культуры			
Организация работы с учащимися на уроках физкультуры и в секциях (вовлечение учащихся в оздоровительную деятельность по мере физических возможностей и особенностей ребенка).			
Организация оптимальной двигательной активности учащихся в режиме учебного дня (физминутки на уроках, динамические паузы, двигательная организация перемен и др.)			
Организация занятий группы корригирующей гимнастики, ритмики			
Проведение спортивно-оздоровительных, спортивно-массовых мероприятий (дней спорта, соревнований, игр и др.). Охват учащихся			
Наличие спортивных секций, кружков. Охват учащихся, посещающих спортивные секции при школе или в УДО			
Спортивные достижения учащихся (урочные и внеурочные)			
направление: ***Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности (здоровьесберегающий потенциал образовательного процесса)***			

Выполнение санитарно-гигиенических требований к дневной и недельной учебной и внеучебной нагрузке (отсутствие перегрузок); использование рациональных расписания и режимов обучения (односменность)			
Рациональная организация уроков (использование методик, технологий обучения прошедших апробацию и адекватных возрастным и физиологическим особенностям детей с ОВЗ)			
Учет индивидуальных и физиологических особенностей развития детей; содействие мотивации учебной деятельности, ситуации успеха для каждого ребенка; развитие рефлексивной культуры школьников (по мере физиологичесх возможностей)			
Соблюдение всех санитарных требований к использованию компьютеров и аудиовизуальных средств			
Система работы с детьми с ослабленным здоровьем и ограниченными возможностями (под контролем мед. работника)			
Открытая доброжелательность учителя к детям, создание благоприятного психологического климата, уважение ученика			
Использование зон релаксации для эмоционального здоровья учащихся			
направление: ***Реализация дополнительных образовательных программ***			
Наличие системы работы (классной, внеклассной) по формированию у учащихся потребности в здоровье, здоровом образе жизни (ЗОЖ), профилактике социально обусловленных заболеваний			
Наличие и особенности уроков основ безопасности жизнедеятельности, включение тематики здоровья в содержание учебных предметов			
Проведение часов здоровья			
Проведение тематических факультативных занятий и курсов по здоровьесбережению			
Проведение классных часов, конкурсов учащихся, досуговых мероприятий: праздников, экскурсий и др.			
Организация дней здоровья			
Взаимодействие с учреждениями здравоохранения и культуры			
направление: ***эффективность организации здоровьесберегающей инфраструктуры***			
Санитарно-гигиеническое состояние территории ОУ (функциональное зонирование школьного участка, его оборудование, использование участка для проведения уроков и активного отдыха)			
Соответствие учебного помещения санитарно-гигиеническим нормам, пожарной безопасности, требованиям охраны труда учащихся			
Организация качественного горячего питания. Охват учащихся			

Оснащенность ростомерной мебелью			
Соблюдение светового и воздушно-теплового режимов в учебных кабинетах. Наполняемость класса			
Оснащенность физкультурного зала, спортивных площадок, спортивным оборудованием и инвентарем.			
Наличие помещения для мед. работника (наличие лицензированного медицинского кабинета)			
Наличие специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу (логопеда, учителя физкультуры, психолога, социального педагога).			
направление: ***Работа с педагогами и родителями в аспектах здоровьесбережения школьников***			
Формирование компетентности педагогов по вопросам здоровьесбережения, формирования здорового образа жизни, профилактике вредных привычек у учащихся (проведение тематических семинаров, тренингов и др.)			
Диагностика здоровья учащихся родителями			
Просветительская деятельность среди родителей по темам сохранения здоровья детей ОВЗ, организации индивидуального и специального сопровождения			
Спортивно-оздоровительные мероприятия совместно с родителями			
направление: ***Мониторинг здоровьесберегающей деятельности и здоровья обучающихся***			
Осуществление мониторинга здоровья учащихся			
Наличие положительной динамики показателей состояния здоровья, особенно по заболеваниям, отнесенных к «школьной патологии» (нарушения опорно-двигательного аппарата, зрения, психоневрологической сферы, органов пищеварения, дыхания)			
Положительная динамика, показывающая уменьшение количества поведенческих рисков, опасных для здоровья, снижение числа учащихся, злоупотребляющих психоактивными веществами (табаком, алкоголем, наркотиками)			
Увеличение числа и процента учащихся, ведущих здоровый образ жизни за последние года			
Оценка родителями деятельности педагогов по сохранению и укреплению здоровья учащихся (степень их удовлетворенности)			

2.4 Программа коррекционной работы

2.4.1. Пояснительная записка

Программа коррекционной работы направлена на выявление особых образовательных потребностей, обучающихся с ОВЗ, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии; осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ОВЗ с учетом особых образовательных потребностей, индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями ПМПК).

Цель программы коррекционно-развивающей работы - оказание комплексной психолого-педагогической помощи глухим обучающимся в освоении АООП НОО, в коррекции недостатков в общем и слухоречевом развитии, в их социальной адаптации.

Программа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности глухих обучающихся.

Задачи программы коррекционно-развивающей работы:

выявление особых образовательных потребностей глухих обучающихся, обусловленных недостатками в их развитии;

организация специальных условий образования в соответствии с особенностями ограничений здоровья обучающихся;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей;

оказание коррекционной помощи в овладении АООП НОО, в том числе организация индивидуальных и фронтальных занятий по развитию слухового восприятия речи и неречевых звучаний, включая музыку, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны;

организация специальной психолого-педагогической помощи в формировании полноценной жизненной компетенции глухих обучающихся;

создание благоприятных условий для наиболее полноценного личностного развития, приобщения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства с учетом возможностей и особых образовательных потребностей каждого обучающегося;

оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) глухих обучающихся.

2.4.2. Программа коррекционной работы содержит:

перечень, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ;

систему комплексного психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ в условиях образовательной деятельности, включающего психолого-педагогическое обследование обучающихся с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинг динамики развития обучающихся;

корректировку коррекционных мероприятий. Обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения глухими обучающимися содержания АООП НОО, является коррекционно-развивающее направление. Часы коррекционно-развивающей области не входят в предельно допустимую учебную нагрузку, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию адаптированной основной образовательной программы.

2.4.3. Принципы программы коррекционно-развивающей работы:

Соблюдение интересов глухих обучающихся; создание в образовательной организации условий для реализации их возможностей и особых образовательных потребностей, наиболее полноценного развития, социальной адаптации;

приобщение обучающихся к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

взаимодействие всех специалистов образовательной организации, родителей (законных представителей) обучающихся при решении образовательно-коррекционных задач, а также оказании согласованной помощи в процессе формирования и развития личности обучающегося, его адаптации и интеграции в общество;

учёт социальных факторов в формировании личности обучающегося; содействие созданию благоприятной социальной ситуации развития и обучения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающегося, его особыми образовательными потребностями;
реализация в различных жизненных ситуациях достижений обучающихся в образовательно-коррекционном процессе, обеспечение подготовленности обучающихся к адаптации и интеграции в обществе, развития их самостоятельности при решении жизненных задач;
обеспечение слухоречевого развития обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей, максимальное обогащение их речевой практики, развитие жизненных компетенций при взаимодействии со слышащими детьми и взрослыми в условиях деятельности, интересной и полезной всем ее участникам.
2.4.4. Комплексное психолого-педагогическое сопровождение обучающихся включает: проведение психолого-педагогическое обследования обучающихся при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их возможностей и особых образовательных потребностей, составления программы индивидуального маршрута с учетом фактического уровня общего и слухоречевого развития, индивидуальных особенностей; разработку рекомендаций к составлению коррекционных программ, учитывающих индивидуальные особенности обучающихся, в том числе программ по развитию восприятия устной речи и обучению произношению; проведение коррекционно-развивающей работы с учетом особых образовательных потребностей каждого обучающегося, его индивидуальных особенностей; мониторинг динамики общего и слухоречевого развития обучающихся, достижения планируемых результатов коррекционно-развивающей работы.
2.4.5. Направления и содержание программы коррекционной работы:
1. Коррекционно-развивающая работа: способствует удовлетворению особых образовательных потребностей глухих обучающихся, освоению ими АООП НОО, формированию у обучающихся БУД - личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных, эмоционально-волевой и личностной сфер обучающегося.
В состав предметной области внеурочной деятельности "Коррекционно-развивающая работа" входят следующие обязательные предметы: формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия); музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия); развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия), социально-бытовая ориентировка (фронтальные занятия), развитие познавательной сферы (индивидуальные занятия).
Содержание данной области может быть дополнено образовательной организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся на основании рекомендаций психолого-педагогической комиссии, индивидуальной программы реабилитации обучающихся, а также результатов комплексного психолого-педагогического обследования каждого обучающегося при поступлении в образовательную организацию, рекомендаций к коррекционно-развивающей работе по результатам данного обследования, систематических педагогических наблюдений в учебной и внеурочной деятельности, данных систематического мониторинга достижения обучающимися планируемых результатов образования, бесед с обучающимися, педагогическими работниками, в том числе со школьным педагогом-психологом, социальным педагогом, администрацией школы, родителями (законными представителями).
2. Диагностическая работа включает: проведение комплексного психолого-педагогического обследования обучающихся при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их особых образовательных потребностей; систематического мониторинга (в

конце каждой учебной четверти) достижения обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО; систематического мониторинга достижения обучающимися планируемых результатов коррекционно-развивающей работы, изменение коррекционной программы по результатам обследования в соответствии с выявленными особенностями и потребностями обучающихся; изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания.

3. Консультативная работа: обеспечивает непрерывность специального психолого-педагогического сопровождения обучающихся и их семей по вопросам образования и социализации глухих обучающихся, повышение уровня родительской компетентности и активизацию роли родителей (законных представителей) в воспитании и обучении. Консультативная работа включает выработку совместных рекомендаций специалистами, работающими в образовательной организации, и родителями (законными представителями) по реализации основных направлений коррекционно-развивающей работы с каждым обучающимся, выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов образования; оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по вопросам семейного воспитания, образования и проведения коррекционно-развивающей работы во внешкольное время.

4. Информационно-просветительская работа: предполагает разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особыми образовательными потребностями глухих обучающихся, в том числе, с возможностями и особенностями коммуникации с ними, обеспечению наиболее полноценного образования и развития, созданию необходимых условий для социальной адаптации и интеграции в обществе, правам и обязанностям лиц с нарушениями слуха. Информационно-просветительская работа может проводиться как в данной образовательной организации (среди обучающихся, их родителей (законных представителей), так и в других образовательных организациях, включая организации дополнительного и профессионального образования (среди педагогических работников, обучающихся, родителей (законных представителей), а также в других организациях.

5. Психолого-педагогическая работа: предполагает проведение психолого-педагогической диагностики с целью психолого-педагогического изучения индивидуальных особенностей личности обучающегося, резервов ее развития; познавательных возможностей и интересов обучающихся, резервов их развития; выявления причин возникновения проблем в обучении и развитии обучающихся;

изучения интересов обучающихся в связи с профориентационной работой в образовательной организации; осуществление коррекционно-развивающей работы с учетом результатов психолого-педагогической диагностики совместно со специалистами образовательной организации и (или) других организаций на основе сетевого взаимодействия; содействие личным достижениям обучающегося в доступных ему видах учебной и внеурочной деятельности с учетом индивидуальных особенностей; осуществление здоровьесберегающей работы совместно со специалистами образовательной организации и (или) других организаций на основе сетевого взаимодействия; проведение психолого-педагогического консультирования, направленного на оказание помощи обучающимся, их родителям (законным представителям) и педагогическими работниками в решении актуальных задач развития, социализации, преодоления учебных трудностей, проблем взаимоотношений между обучающимся, родителями (законными представителями), педагогическими работниками; осуществление профилактики, формирование и развитие психологически комфортных отношений в классе, образовательной организации, в семье; профилактику внутриличностных конфликтов; психолого-педагогическое содействие обеспечению управленческих процессов на основе

проведения мониторинговых исследований психологического климата в системах администрация - педагогические работники - обучающиеся - родители (законные представители), психолого-педагогического сопровождения эффективного их взаимодействия, участия в разработке программ развития образовательной организации; осуществление просветительской деятельности для повышения психолого-педагогической компетентности педагогических работников, родителей (законных представителей).

2.5. Перечень и содержание направлений работы (включая рабочие программы коррекционных курсов)

В состав предметной области внеурочной деятельности "Коррекционно-развивающая работа" входят следующие обязательные предметы: "Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи" (индивидуальные занятия); "Музыкально-ритмические занятия" (фронтальные занятия); "Развитие слухового восприятия и техника речи" (фронтальные занятия), "Социально-бытовая ориентировка" (фронтальные занятия).

2.5.1. *Рабочие программы коррекционных курсов*

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА «ФОРМИРОВАНИЕРЕЧЕВОГО СЛУХА И ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ УСТНОЙ РЕЧИ» (индивидуальные занятия)

Пояснительная записка.

Основа создания программы

Рабочая программа «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» предназначена для работы с глухими обучающимися 1доп, 1-5 классов (вариант 1.3) и составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО для детей с ОВЗ; с учетом ФАОП НОО глухих обучающихся (вариант 1.3) и Комплекта примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам по АООП НОО для 1 - 3-го классов глухих обучающихся. Москва, Просвещение, 2016,2020гг.

Рабочая программа «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» учитывает следующие психолого-педагогические особенности глухих обучающихся.

Обучающимся свойственны определённые особенности высшей нервной деятельности и темперамента, проявляющиеся в особом характере и низкой скорости протекания мыслительных процессов, невысокой работоспособности, что обуславливает низкий уровень учебных возможностей, снижение познавательной активности, отсутствие мотивации к учебной деятельности.

Осложнённые варианты нарушенного развития обусловливают особые образовательные потребности этих обучающихся, требуя особой организации педагогического пространства в виде специальной полифункциональной образовательной среды. Подобная среда позволяет осуществить постоянный медицинский контроль и обеспечить комплексное сопровождение каждого обучающегося.

Комплексное психолого-педагогическое обследование каждого обучающегося позволяет определить прогноз его развития, организовать процедуру его клинико-психолого-педагогического сопровождения на разных этапах образования: как в образовательной организации, так и в семье. При сложной структуре нарушения образование обучающегося носит компенсирующий характер, определяя приоритет "жизненных" (социальных) компетенций над "академическими". Основной задачей обучения и воспитания становится формирование социальных компетенций: представлений о природе и жизни людей, навыков личной гигиены и самообслуживания, привитие простых социокультурных и

трудовых допрофессиональных навыков, воспитание культуры межличностных отношений, в том числе поведения со взрослыми и сверстниками.

Рабочая программа «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» (индивидуальные занятия) опирается на *особые образовательные потребности глухих обучающийся* на уровне начального общего образования, реализуемые в рамках предмета:
формирование и развитие словесной речи (в устной и письменной форме) при использовании в качестве вспомогательных средств общения и обучения дактильной и жестовой речи;
формирование элементарных операций наглядно-образной мыслительной деятельности: сравнение, обобщение;
повышение уровня общего развития;
коррекция познавательной деятельности с широкой опорой на предметно-практическое обучение;
обеспечение формирования жизненных компетенций, способствующих получению образования и социальной адаптации обучающихся.

При работе с детьми, имеющими нарушение слуха и речи, учителю необходимо осуществлять деятельностный подход к обучению школьников, который включает в себя также и спланированную речевую деятельность обучающихся на каждом уроке по всем общеобразовательным дисциплинам. Планирование речевого материала отражает коррекционную направленность урока, предполагающего адаптацию речевого материала, и позволяет реализовать принцип преемственности в работе по речевому развитию, осуществляемой учителем-дефектологом (сурдопедагогом), учителем-предметником, воспитателем.

Речевая деятельность предполагает использование спланированного учителем речевого материала (новая лексика, словосочетания, предложения):
речевой материал, связанный с организацией деятельности обучающихся на уроке (занятии);
речевой материал по тематике предмета (занятия).
Диалогические формы речевой деятельности в рабочих программах планируются в следующих позициях:
ученик → ← ученик;
учитель → ученик;
учитель → ученик → ученик;
учитель→ученик →учитель.
Цель изучения учебного предмета: формирование у глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью восприятия и воспроизведения устной речи (при использовании средств электроакустической коррекции) как важного условия более полноценного развития, качественного образования, социальной адаптации.
Задачи:
формирование и развитие речевого слуха, создание на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;
развитие внятной, членораздельной, достаточно естественной по звучанию речи, формирование умений самоконтроля произносительной стороной речи;
формирование умений использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику, пластику и др.), что в известной мере облегчает понимание речи глухих детей;
развитие личностных базовых учебных действий: мотивации к устной коммуникации при использовании средств электроакустической коррекции, готовности применять приобретенный опыт в восприятии и воспроизведении устной речи в процессе общения в учебной и внеурочной деятельности;

развитие регулятивных базовых учебных действий: способности принимать и выполнять учебную задачу, осуществлять речевые действия;
развитие познавательных базовых учебных действий: способности воспринимать и анализировать поступающую речевую информацию;
развитие коммуникативных базовых учебных действий: способности осуществлять устную коммуникацию - слухозрительно воспринимать (с помощью средств электроакустической коррекции) знакомые речевые высказывания, используемые в процессе учебно -делового общения и в типичных социально - бытовых ситуациях; говорить достаточно внятно, реализуя сформированные произносительные умения; выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка при восприятии вопросов давать речевые ответы, при восприятии заданий выполнять их, сопровождая речевыми комментариями, повторять сообщения, выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации.

Форма реализации занятий: коррекционный курс (индивидуальные занятия).

Рабочая программа ««Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» составлена с учетом Рабочей программы воспитания ГКБОУ «Общеобразовательная школа-интернат Пермского края».

Воспитательный потенциал учебного предмета ««Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» реализуется через:
привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организацию работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего отношения к ней;
демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения;
применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;
установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника;
побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения с педагогическими работниками;
включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний;
использование репродуктивных методов (заданий), которые воспитывают трудолюбие, ответственность, настойчивость в преодолении трудностей, стремление доводить работу до конца, развивают произвольность, умение следовать инструкции;
использование методов и технологий безотметочного оценивания, которые развивают самооценку школьника: оценивать ход и результат своей деятельности, способствуют самоконтролю и рефлексии.

Общая характеристика учебного предмета

На индивидуальных занятиях осуществляется развитие слухозрительного восприятия устной речи, формирование речевого слуха, обучение произношению.
В процессе специальной (коррекционной) работы происходит формирование мотивации обучающихся к овладению устной речью, устной коммуникацией, развитие речевого поведения, готовности применять приобретенный опыт в восприятии и воспроизведении устной речи в учебной и внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими людьми. У обучающихся формируется готовность и развиваются мотивы к постоянному пользованию индивидуальными слуховыми аппаратами.

При характеристике системы работы по развитию слухового восприятия у глухих обучающихся используются определенные термины, раскрывающие ее особенности: слуховой словарь - речевой материал (фразы, слова и словосочетания), который обучающиеся научились воспринимать на слух при проведении специальных упражнений; речевой материал, знакомый по звучанию - фразы, слова и словосочетания, которые обучающиеся неоднократно воспринимали слухозрительно и на слух; речевой материал, незнакомый по звучанию - фразы, слова и словосочетания, которые обучающиеся воспринимают сразу на слух без предварительного предъявления педагогическим работником образца их звучания; различение - восприятие на слух речевого материала сразу после неоднократного предъявления педагогическим работником образца его звучания в ситуации ограниченного наглядного выбора при использовании предметов, картинок, письменных табличек; опознавание - восприятие на слух речевого материала, знакомого по звучанию вне ситуации наглядного выбора; распознавание -восприятие на слух речевого материала, который не использовался в процессе слуховой тренировки, то есть незнакомого обучающемуся по звучанию, но знакомого по значению; осуществляется вне ситуации наглядного выбора.

Система работы по развитию восприятия устной речи у глухих обучающихся начальных классов предполагает поэтапное формирование речевого слуха (при использовании средств электроакустической коррекции слуха). В начальных классах выделяется два периода развития речевого слуха - первоначальный и основной.

В первоначальный период формируется база для развития речевого слуха, принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи у тех глухих обучающихся, слуховое восприятие которых, в силу разных причин, на начало школьного обучения оказалось практически не развитым; в этот период уточняется состояние нарушенной слуховой функции, подбирается оптимальный режим звукоусиления с помощью стационарных устройств, уточняется режим работы индивидуальных слуховых аппаратов (совместно с врачом-сурдологом). Обучающиеся (при использовании средств электроакустической коррекции слуха) учатся дифференцированно воспринимать речевые сигналы, выделяя в них длительность и интенсивность, что требует специальной работы, в процессе которой у глухого обучающегося сначала формируются умения различать и опознавать слухозрительно и на слух знакомые слова с разной слогоритмической структурой (при выборе из двух-трех, потом из четырех-пяти). Затем в работу включаются короткие фразы разговорного характера, знакомые обучающимся и необходимые при коммуникации в процессе учебной и внеурочной деятельности; фраза становится основной речевой единицей в процессе упражнений по развитию речевого слуха; в работе используются также слова и словосочетания. Обучающиеся учатся различать слухозрительно и на слух фразы, слова и словосочетания сразу после неоднократного предъявления педагогическим работником образца их звучания в условиях ограниченного наглядного выбора, а также опознавать на слух вне ситуации наглядного выбора. При этом они учатся выполнять соответствующие коммуникативные действия: на воспринятые вопросы - отвечать, выполнять воспринятые поручения с соответствующим речевым комментарием, повторять сообщения, а также слова и словосочетания. В процессе развития речевого слуха широко используются микродиалоги и короткие монологические высказывания, представляющие типичные для обучающихся коммуникативные ситуации на уроках и во внеурочное время. Работа над одним текстом проводится примерно на трех индивидуальных занятиях и занимает непродолжительное время от отводимого на специальную работу по развитию восприятия устной речи, наряду с развитием восприятия на слух фраз, слов, словосочетаний.

В основной период глухие обучающиеся с помощью средств электроакустической коррекции слуха (с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций) учатся различать и опознавать, а также распознавать на слух речевой материал (фразы, слова, словосочетания)

при расширении его лексического состава, усложнении грамматических и синтаксических конструкций. Основным способом восприятия речевого материала глухими обучающимися является слуховой. Важнейшее значение придается обучению распознаванию на слух речевого материала, которое включается в содержание индивидуальных занятий, когда у обучающегося накоплен определенный слуховой словарь, сформированы умения различения и опознавания его на слух. На данном этапе решающим при распознавании речевого материала на слух оказывается не столько уровень сохранности тонального слуха, сколько способность обучающегося к восприятию на слух речевого материала, прогнозированию речевого ответа на основе смыслового контекста, коммуникативной ситуации, к компенсации недостаточной акустической информации смысловой. В содержание работы включаются также тексты диалогического и монологического характера, объем которых постепенно увеличивается.

В первоначальный период подсказывающая ситуация при восприятии на слух речевого материала используется довольно широко; в основной период ее роль постепенно ограничивается: обучающиеся воспринимают на слух речевой материал не только в контексте, но и вне его. Уточнению понимания речевого материала, предъявляемого на слух, способствует использование различных видов деятельности и видов работы: выполнение поручений, составление аппликаций, работа с фигурками, рассыпным текстом, инсценирование. При восприятии речевого материала слухозрительно или на слух на всех этапах обучения обучающиеся побуждаются действовать адекватно воспринятому, сразу отвечать на вопросы, не повторяя их, выполнять задания с соответствующим речевым комментарием; обучающиеся повторяют только сообщения. В процессе развития речевого слуха важное значение придается побуждению обучающихся говорить грамотно, внятно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности.

Речевой материал, используемый в работе по развитию речевого слуха у глухих обучающихся, включает фразы, слова и словосочетания, а также небольшие по объему тексты диалогического и монологического характера по следующим темам: "В классе", "Я и моя семья", "Завтракаем, обедаем, ужинаем", "Здоровье", "Каникулы", "Времена года", "Мои друзья", "Школьная жизнь", "Спорт", "В гостях", "Речевой этикет (знакомство, приветствия, прощание)", "Изучаем школьные предметы (знакомая лексика по организации учебной деятельности, тематическая и терминологическая лексика учебных предметов)". В процессе обучения на уровне начального общего образования темы, как правило, повторяются при расширении лексического состава речевого материала, усложнении грамматических и синтаксических конструкций, увеличении объема текстов (с учетом уровня общего и слухоречевого развития каждого обучающегося).

При подборе речевого материала учитывается, прежде всего, его знакомость и необходимость обучающимся для устной коммуникации в процессе учебной и внеурочной деятельности. В соответствии с требованиями первоначального периода развития речевого слуха отбор речевого материала осуществляется, в том числе с опорой на фонетический принцип: используются слова, словосочетания и короткие фразы, резко отличающиеся по слогоритмической структуре.

На одном занятии в процессе работы по развитию восприятия устной речи используется речевой материал не менее, чем из двух тем.

Начиная с первого года обучения, обучающиеся также учатся воспринимать на слух слоги, слогосочетания и даже отдельные звуки в процессе работы по формированию, коррекции и автоматизации произносительных навыков, а также при исправлении в речи грамматических ошибок.

Обучение произношению направлено на развитие внятной, членораздельной речи, приближающейся к естественному звучанию. Развитие у глухих внятной, достаточно естественной речи необходимо для осуществления устной коммуникации с окружающими. Достижение максимальной членораздельности речи, возможно полнее отображающей

фонетическую систему языка, важно для реализации устной речью роли носителя языка, инструмента мышления.

В процессе обучения произношению реализуются аналитико-синтетический, концентрический, полисенсорный метод. Большое значение придается выработке у обучающихся соответствующих слуховых дифференцировок (при использовании звукоусиливающей аппаратуры); в процессе обучения произношению применяются специальные компьютерные программы, визуальные приборы. В ходе всего образовательно-коррекционного процесса используется фонетическая ритмика - методический прием обучения произношению, базирующийся на взаимодействии речедвижений, развивающегося слухового восприятия и различных движений тела, рук, ног, соответствующих по характеру отрабатываемому элементу речи и способствующих достижению планируемых результатов.

Содержание специального обучения произношению включает ряд разделов работы, направленных на формирование у обучающихся умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы; формирование и развитие умений пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и высоте; развитие навыков правильного воспроизведения звукового состава речи и ее ритмико-интонационной структуры, слов и фраз. В процессе обучения на каждом занятии используются разные виды речевой деятельности (от менее самостоятельных -подражание, чтение, к более самостоятельным - называние картинок, рядовая речь, ответы на вопросы, самостоятельная речь) и различные виды работы, способствующие развитию у обучающихся интереса и высокой работоспособности на занятии.

Важное значение придается формированию у обучающихся самоконтроля произносительной стороны речи.

У обучающихся развивается естественная манера речи, умение пользоваться при передаче речевой информации соответствующими естественными неречевыми средствами коммуникации (мимика лица, поза, пластика).

Система работы по развитию произносительной стороны речи у глухих обучающихся предполагает поэтапное обучение произношению. На первоначальном этапе формирование звукового состава речи осуществляется на основе концентрического метода при использовании сокращенной системы фонем. Для обучающихся с невнятной речью в дополнении к сокращенной системе фонем возможно использование следующих замен: замена звуков "ш", "ж", "ч", "щ" лабиализованным "с", замена звука "р" звуком "л (1)", звука "к" звуком "т", замена "х" звуком "к" или "h". Второй этап предполагает автоматизацию и совершенствование у обучающихся произносительных навыков. Предусматривается совершенствование ранее приобретенных произносительных навыков, коррекция недостатков произношения, а также формирование ряда новых навыков. В этот же период глухие обучающиеся усваивают определенные знания по орфоэпии, овладевают необходимой терминологией, связанной с процессом формирования произносительной стороны речи. У них активно формируются навыки самоконтроля, повышается сознательность при овладении произносительной стороной речи.

В процессе формирования произносительной стороны речи допускается, что сроки усвоения глухими обучающимися звукового состава речи зависят от их индивидуальных особенностей. При этом на всех годах обучения реализуются единые требования к произнесению слов - слитно, в нормальном темпе (или приближающемся к нормальному), с ударением, при воспроизведении звукового состава точно или приближенно (с использованием регламентированных и, при необходимости, допустимых замен), соблюдении орфоэпических норм, а также единые требования к произнесению фраз - слитно или деля фразу паузами на смысловые синтагмы, в нормальном темпе (или

приближающемся к нормальному), выделяя логическое и синтагматическое ударения, по возможности, передавая в речи мелодический контур фраз. При воспроизведении слов и фраз обучающиеся систематически побуждаются к максимальной реализации произносительных возможностей.

Речевой материал для специальной работы по формированию произносительной стороны речи обучающихся включает слова, словосочетания, фразы, а также слоги, слогосочетания и отдельные звуки; в процессе обучения используются короткие тексты диалогического и монологического характера, стихотворения. Речевой материал отбирается с учетом знакомости обучающимся и необходимости им в общении в различных видах учебной и внеурочной деятельности, соответствия фонетической задаче занятия.

Коррекционный курс "Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи" состоит из двух взаимосвязанных разделов: формирование речевого слуха и формирование произносительной стороны речи. Время, отведенное на эти разделы на индивидуальных занятиях, делится пополам: половина времени отводится на работу по формированию речевого слуха, половина времени - на работу по обучению произношению. При этом в процессе развития слухового и слухозрительного восприятия устной речи обучающиеся систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, внятной и достаточно естественной, выразительной речи; при обучении произношению они учатся различать и опознавать на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа на данном занятии.

Индивидуализированные рабочие программы составляются для каждого обучающегося с учетом особенностей его слухоречевого развития по данным стартовой диагностики или периодического мониторинга развития речевого слуха и произносительной стороны речи (развития речевого слуха - ежегодно, как правило, в конце первого и второго полугодия, развития произносительной стороны речи -ежегодно, как правило, на начало каждого учебного года, а также в конце первого и второго полугодия). Анализ результатов проведенного мониторинга, достижения каждым обучающимся планируемых результатов обучения отражается в отчетах педагогических работников, ведущих данный учебный предмет, которые составляются в конце каждого полугодия и предоставляются администрации образовательной организации. В конце каждого учебного года педагогическими работниками, ведущими учебные предметы коррекционно-развивающей области "Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи", "Музыкально-ритмические занятия" и "Развитие слухового восприятия и техника речи" совместно составляется характеристика слухоречевого развития каждого обучающегося.

Содержание обучения.

Развитие речевого слуха.

Первоначальный период развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи у обучающихся:

различение и опознавание слухозрительно и на слух слов при выборе из двух (типа, "мяч - бумага"; "ручка - тетрадь"); трех (типа, "дом - ручка - карандаш"; "бумага - книга - тетрадь"); четырех (типа, "ручка - тетрадь - карандаш - бумага"); пяти (типа, "ручка - тетрадь - карандаш - бумага - книга"), их достаточно внятное воспроизведение при реализации произносительных возможностей;

различение и опознавание слухозрительно, затем на слух фраз из двух - трех слов, необходимых в учебной и внеурочной деятельности - поручения, вопросы, сообщения;

развитие слухозрительного восприятия текстов (микродиалогов, коротких монологических высказываний), состоящих из фраз, которые обучающиеся научились различать и опознавать слухозрительно и на слух; опознавание на слух основного речевого материала

(отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.
Основной период развития речевого слуха у обучающихся:
распознавание обучающимися на слух речевого материала (фраз, слов и словосочетаний), незнакомого по звучанию, но знакомого по значению;
различение и опознавание на слух фраз, слов и словосочетаний при постепенном увеличении количества речевых единиц, расширении лексического состава речевого материала, усложнении грамматических и синтаксических конструкций фраз (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося);
развитие восприятия на слух коротких текстов диалогического и монологического характера при постепенном увеличении их объема, расширении лексического состава, усложнении грамматических и синтаксических конструкций фраз (с учетом слухоречевого развития каждого обучающегося), а также постепенном включении незнакомых по звучанию слов и фраз, которые обучающиеся могут повторить правильно, ориентируясь на смысловой контекст и воспринятые элементы речи; опознавание на слух предложений, слов и словосочетаний из данных текстов, предъявленных вразбивку и в разных сочетаниях; ответы на вопросы и выполнение заданий по тексту, предъявленных на слух; участие в беседе по содержанию текста; пересказ текста.
В процессе обучения используется знакомый и необходимый обучающимся в общении речевой материал по темам: "В классе", "Я и моя семья", "Завтракаем, обедаем, ужинаем", "Здоровье", "Каникулы", "Времена года", "Мои друзья", "Школьная жизнь", "Спорт", "В гостях", "Речевой этикет (знакомство, приветствия, прощание)", "Изучаем школьные предметы (знакомая лексика по организации учебной деятельности, тематическая и терминологическая лексика учебных предметов)".
Развитие произносительной стороны речи.
Развитие у обучающихся умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на смысловые синтагмы.
Формирование и развитие у обучающихся умений пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и, по возможности, по высоте.
Формирование и развитие у обучающихся умений правильного воспроизведения звукового состава речи (при реализации концентрического метода обучения произношению с использованием сокращенной системы фонем).
Формирование и развитие у обучающихся слухового восприятия и воспроизведения основных интонационных структур - паузации, темпа, громкости, ритмической структуры слов, ритмической и, по возможности, мелодической структуры фраз.
Формирование и развитие у обучающихся умений воспроизведения слов в нормальном темпе, слитно, без призвуков, сохраняя звуковой состав (в начале школьного обучения - точно или приближенно (с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая ударение и орфоэпические правила.
Формирование и развитие у обучающихся умений воспроизведения фраз в нормальном темпе, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, соблюдая логическое и синтагматическое ударения, по возможности, мелодический контур фраз, наиболее полно реализуя возможности воспроизведения слов.
Формирование самоконтроля произносительной стороны речи.
Развитие естественной манеры речи, умения пользоваться при передаче речевой информации соответствующими естественными неречевыми средствами - мимикой лица, позой, пластикой.
Описание места учебного предмета в учебном плане

Коррекционный курс «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» входит в коррекционно-развивающую область внеурочной деятельности. Коррекционно-развивающая область является обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения глухими обучающимися содержания АООП НОО.
В соответствии с учебным планом АООП НОО (вариант 1.3) на проведение индивидуальных занятий в 1доп, 1-5 классах предусматривается по 3 часа в неделю на каждого обучающегося.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценностные ориентиры содержания учебного курса по предмету «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия)»:
особое внимание уделяется работе над формированием устной речи с использованием коммуникативной системы обучения;
формируются основные речевые компетенции (восприятие и воспроизведение речи, практика общения) посредством использования речевого материала, развиваются способности формулировать свои высказывания;
предъявляются требования к качеству собственной речи и контролю речи окружающих: соблюдение правил орфоэпии и словесного ударения, ритмико-интонационной стороны речи; правил лексико-грамматического оформления речевого высказывания;
развивается представление о правилах речевого этикета;
прививаются навыки общения.

Планируемые результаты освоения коррекционного курса "Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи".

Результатами освоения курса являются:
желание и умение обучающихся вступать в устную коммуникацию в процессе учебной и внеурочной деятельности, в знакомых жизненных ситуациях;
стремление к овладению восприятием и воспроизведением устной речи;
желание и умения пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами (с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций);
умения слухозрительного восприятия обучающимися отработанного речевого материала разговорного, учебно-научного и учебно-делового характера, использующегося ими в типичных ситуациях общения в учебной и внеурочной деятельности; умения восприятия на слух обучающимися отработанного речевого материала;
выражение непонимания в устных высказываниях при затруднении в восприятии речевой информации;
умения произнесения отработанного речевого материала достаточно внятно (понятно для окружающих) при использовании в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств (соответствующего выражения лица, позы, пластики); применение сформированных умений самоконтроля произношения;
умения реализовывать сформированные коммуникативные действия, а также знакомые правила речевого этикета в процессе овладения восприятием и воспроизведением устной речи, а также в процессе устной коммуникации в учебной и внеурочной деятельности.

Рабочей программой «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» (индивидуальные занятия) предусмотрен мониторинг достижения планируемых результатов.

Система оценки достижения обучающимися планируемых результатов базируется на результатах систематического мониторинга, проводимого по специально разработанным методикам.
При поступлении обучающихся в образовательную организацию проводится комплексное обследование нарушенной слуховой функции, восприятия и воспроизведения устной речи детьми; текущий (на каждом занятии) и периодический учет (мониторинг) достижения каждым обучающимся планируемых результатов обучения. Мониторинг восприятия и

воспроизведения устной речи проводится не реже двух раз в учебный год (как правило, в начале и конце учебного года); может быть проведен в другие сроки (не дожидаясь окончания полугодия) при достижении учеником планируемых результатов обучения. Кроме этого в начале каждого учебного года на индивидуальных занятиях проводится аналитическая проверка произношения.

Реализация индивидуально- дифференцированного подхода предполагает, в том числе, что проведение мониторинга развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны (с использованием специальных методик) может не совпадать с указанными сроками, проводиться чаще по мере достижения каждым обучающимся планируемых результатов обучения. Полученные данные используются для корректировки календарного планирования при последовательном усложнении содержания рабочих программ, что осуществляется по решению школьного психолого – педагогического консилиума. В случаях, если обучающийся не достигает планируемых результатов работы по формированию речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны школьным психолого-педагогическим консилиумом устанавливаются причины и разрабатываются рекомендации, обеспечивающие слухоречевое развитие каждого глухого ребенка с учетом его индивидуальных особенностей.

Результаты коррекционно-развивающей работы по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи анализируются в отчетах учителей-дефектологов, которые составляются администрацией образовательной организации.

В конце учебного года составляется характеристика слухоречевого развития каждого обучающегося. В ней обобщаются данные о достижении им планируемых предметных результатов. Характеристика слухоречевого развития ученика утверждается на школьном психолого-педагогическом консилиуме и доводится до сведения родителей (законных представителей).

На каждого обучающегося ведется мониторинг на протяжении всего периода обучения в школе («Слухоречевая карта учащегося»). В «Слухоречевой карте учащегося» представляются обобщенные выводы о состоянии слуха, речевом развитии ребенка с нарушением слуха, раскрываются механизмы патологических проявлений произносительной и лексико-грамматической сторон речи, приводятся примеры ответов учащегося в качестве иллюстраций к выводам, сделанным по результатам обследований учителем-дефектологом. В конце каждого учебного года учителями, ведущими специальный (коррекционный) предмет - «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи», совместно с учителем класса составляется характеристика каждого ученика, отражающая результаты контрольных проверок и анализ динамики развития речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, ее произносительной стороны, восприятия неречевых звучаний, а также анализ особенностей освоения обучающимся программных требований.

Критерии оценивания

Систематическое изучение особенностей развития восприятия и воспроизведения устной речи осуществляется при проведении текущего и периодического учета, что позволяет оценить эффективность обучения, своевременно выявить детей, испытывающих трудности в овладении устной речью.

Текущий учет ведется на каждом занятии. Периодический учет предусматривает комплексное обследование нарушенной слуховой функции, восприятия и воспроизведения устной речи. Проводится не реже двух раз в год. Обследование каждого ученика проводится индивидуально. Во время обследования дети воспринимают речь учителя с помощью слуховых аппаратов, которые используются на индивидуальных слуховых занятиях.

Программа обучения считается усвоенной, если на слух точно воспринимаются не менее 70 фраз, ученик даёт правильные, грамотные ответы, выполняет соответствующие действия, внятно, достаточно естественно ивыразительно воспроизводит речевой материал, максимально реализуя имеющиеся у него произносительные возможности. Результаты слухозрительного восприятия фраз (с использованием электроакустической аппаратуры) должны быть не ниже результатов их зрительного восприятия. Учитывается также, с какого предъявления ученик точно воспринимает большинство фраз, так как это служило показателем того, насколько внимательно он вслушивается в речь учителя уже при первом предъявлении.

Программа считается усвоенной, если ученик воспринял на слух текст, выполнил задания и отчитался в нём, ответил на вопросы; при этом говорил грамотно, достаточно внятно и естественно, реализуя произносительные возможности. Программные требования выполнены не достаточно, если ученик затруднялся при восприятии текста на слух, но слухозрительно его воспринял, отвечал на вопросы правильно, грамотно, говорил в большинстве случае достаточно внятно и естественно, реализуя имеющиеся у него произносительные возможности. Программа не усвоена, если текст не воспринят слухозрительно.

При анализе проверок вступления в устную коммуникацию обучающимся учитывается, что если ученик в 90-100 % случаев правильно слухозрительно воспринял речевой материал, то при использовании данного материала, он может свободно выступать в устную коммуникацию с незнакомым диктором. Если воспринято верно менее 60% фраз, то обучающийся будет иметь серьезные затруднения при вступлении в устную коммуникацию.

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Учебно-методическое обеспечение	1. Кузьмичева Е.П., Федосова И.Ф. Развитие слухового восприятия глухих учащихся. - М.: Просвещение. 2. Кузьмичева Е.П., Яхнина Е.З., Шевцова О.В. Развитие устной речи у глухих школьников. - М.: ЭНАС. 3. Кузьмичева Е.П., Яхнина Е.З. Обучение глухих детей восприятию и воспроизведению устной речи. / под ред. Н.М.Назаровой. - М.: Издательский центр «Академия». 4. Рау Ф.Ф., Слезина Н.Ф. Методика обучения произношению в школе для глухих детей. — М.: Просвещение.
Технические средства обучения	Стационарная электроакустическая аппаратура индивидуального пользования, индивидуальные слуховые аппараты, визуальные приборы (для работы над произношением обучающихся), компьютер, специальные компьютерные программы (для развития речевого слуха и произносительной стороны речи у обучающихся), дидактические материалы (картинки, предметы, игрушки, фигурки, макеты, подвижные аппликации и др.), зонды, зеркало для работы над произношением.
ЦОР и ЭОР	---
Наглядность	Картинки, таблички, презентационный материал к темам и текстам (созданные самими педагогами), игрушки, настольные игры, игровой дидактический материал.
Другое	---

2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА «МУЗЫКАЛЬНО – РИТМИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ»

Пояснительная записка.

Музыкально – ритмические занятия способствуют всестороннему развитию глухих детей, более полноценному формированию личности, социальной адаптации и интеграции в общества.

Занятия направлены на эстетическое воспитание обучающихся, формирование более целостной картины мира за счет приобщения к музыкальной культуре, различным видам музыкально – ритмической деятельности, развитие познавательной и эмоционально – волевой сферы, реализацию творческого потенциала глухих детей, развитие уважения к культурным традициям своего народа и других народов мира. На занятиях решаются важные коррекционно-развивающие задачи, связанные с развитием двигательной сферы обучающихся, их слухового восприятия, произносительной стороны речи.

Цель предмета: формирование у обучающихся более целостной картины мира за счет приобщения к музыкальной культуре, различным видам музыкально – ритмической деятельности, эстетическое воспитание, реализация творческого потенциала; коррекция и развитие двигательной, эмоционально – волевой и познавательной сфер, слухового восприятия, произносительной стороны речи, расширение кругозора и обогащение речевого развития. Это способствуют более полноценному личностному развитию обучающихся, качественном решению коррекционно – развивающих задач в системе начального общего образования, социальной адаптации и интеграции в обществе.

Задачи предмета:

- развитие восприятия музыки на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) - ее характера (веселый, грустный, торжественный, спокойный и др.) и доступных средств музыкальной выразительности (элементарных звуковысотных, темпоритмических, динамических и тембровых отношений в музыке); словесное определение характера и доступных средств музыкальной выразительности; выражение отношения к прослушанной музыке;
- коррекция и развитие двигательной сферы - формирование правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений под музыку (основных, гимнастических и танцевальных), правильной осанки; исполнение под музыку несложные танцевальные композиции народных, бальных и современных танцев; формирование музыкально – пластической импровизации;
- формирование и развитие декламации песен под музыкальное сопровождение в ансамбле при передаче в достаточно внятной (при реализации произносительных возможностей) и эмоциональной речи темпоритмической организации мелодии, логического ударения, характера звуковедения (плавно/отрывисто), динамических оттенков;
- формирование и развитие умений играть на элементарных музыкальных инструментах, ритмично, эмоционально и выразительно исполнять в ансамбле музыкальные пьесы (песни) под музыкальное сопровождение учителя;
- расширение кругозора за счет приобщения к музыкальной культуре, обогащение речевого развития;
- развитие речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны (при широком использовании фонетической ритмики и музыки)**;**
- развитие личностных универсальных учебных действий: мотивации к приобщению к музыкальной культуре, к различным видам музыкально – ритмической, театрализованной и речевой деятельности; желания и умений пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, обращаться за помощью ко взрослым в связи с нарушениями работы аппаратов; готовности к творческой деятельности, участию в совместной деятельности со взрослыми и детьми на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания; готовности к применению приобретенного опыта в музыкально – ритмической и театрализованной деятельности, в устной коммуникации в учебное и внеурочное время, в том числе, в социокультурых проектах со слышащими детьми и взрослыми;

- развитие регулятивных универсальных учебных действий: способности принимать, сохранять и выполнять учебную задачу; подражать действиям взрослых и сверстников; творчески осуществлять учебные действия; планировать, контролировать и оценивать собственные действия и действия других детей, понимать причины их успешности/ не успешности; при коллективном выполнении учебных заданий соотносить и собственные действия и действия других детей, вносить коррективы в их выполнение; распределять функции и роли в процессе деятельности, ответственно относиться к достижению результатов деятельности;
- развитие познавательных универсальных учебных действий: готовности к логическим действиям – анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации учебной информации; способности внимательно наблюдать, запоминать и осуществлять учебные действия; применять речевые средства при решении коммуникативных и познавательных задач в различных видах учебной и внеурочной деятельности; при восприятии речевой информации осуществлять ее вероятностное прогнозирование на основе принятых элементов речи, их анализа и синтеза с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст;
- развитие коммуникативных универсальных учебных действий: способности осуществлять устную коммуникацию в типичных и часто повторяющихся учебных и социально – бытовых ситуациях при постоянном использовании звукоусиливающей аппаратуры разных типов; слухозрительно воспринимать знакомые по значению речевые высказывания, воспринимать на слух знакомый по звучанию речевой материал; говорить достаточно внятно и естественно, реализуя сформированные произносительные умения; готовность выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка; устно вести короткий диалог на знакомую тему; при восприятии вопросов давать речевые ответы, при восприятии заданий выполнять их, сопровождая речевыми комментариями, повторять сообщения; выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации; использовать сформированные умения восприятия и воспроизведения устной речи в общении со слышащими детьми и взрослыми в различных ситуациях внеурочной деятельности.

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и примерной АООП НОО (вариант 1.2) «Музыкально-ритмические занятия» (фронтальные занятия) являются обязательным учебным предметом коррекционно - развивающей области внеурочной деятельности. «Музыкально-ритмические занятия» проводятся в 1 (дополнительном), 1 - 4 классах. В 1 (дополнительном) по 3 часа в неделю, в 3 и 4 классах – 2 часа в неделю.

На музыкально – ритмических занятиях у обучающихся развивается восприятие музыки (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) в исполнении учителя и в аудиозаписи - ее характера (веселый, грустный, торжественный, спокойный и др.) и доступных средств музыкальной выразительности (элементарных звуковысотных, темпоритмических, динамических и тембровых отношений в музыке), формируются умения с помощью словесной речи характеризовать прослушанную музыку, выражать к ней свое отношение. Дети знакомятся с композиторами, исполнителями, музыкальными театрами и концертными залами.

У обучающихся формируются и развиваются правильные, координированные, выразительные и ритмичные движения под музыку (основных, гимнастических и танцевальных), правильна осанка, умения исполнять под музыку несложные танцевальные композиции народных, бальных и современных танцев, осуществляется развитие музыкально – пластической импровизации.

Дети обучаются декламации песен под музыку в ансамбле (под аккомпанемент и управление учителя) при точном воспроизведении в эмоциональной, выразительной и достаточно

внятной речи, реализуя произносительные возможности, темпоритмической организации мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков.

На занятиях осуществляется также обучение глухих детей играть на элементарных музыкальных инструментах, эмоционально, выразительно и ритмично исполнять в ансамбле с учителем музыкальные пьесы (песни).

У обучающихся целенаправленно развиваются умения осуществлять контроль и оценку результатов музыкально – ритмической деятельности (собственной и товарищей), коррекцию собственных действий.

На музыкально –ритмических занятиях проводится целенаправленная работа по совершенствованию навыков слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны при широком использовании фонетической ритмики и музыки.

Важное значение придается формированию готовности детей к участию в театрализованных формах музыкально – творческой деятельности, а также развитию у них желания и готовности применять приобретенный опыт в музыкально –ритмической деятельности, навыки устной коммуникации при реализации различных проектов содержательного культурного досуга, в том числе совместно со слышащими сверстниками, к продуктивному сотрудничеству с детьми и взрослыми при решении творческих задач.

Образовательно – коррекционная работа на музыкально-ритмических занятиях базируется на постоянном взаимодействии музыки, движений и устной речи: музыка и движения, музыка и речь, движения и речь, музыка, движения и речь. Формирование у детей различных видов деятельности, связанных с музыкой, базируется на целенаправленном развитии ее восприятия, которое осуществляется в двух формах - как самостоятельная деятельность и как составная часть других видов деятельности - музыкально-ритмических движений, игры на элементарных инструментах, декламация песен пол музыку. Дети учатся слушать музыку в исполнении учителя и аудиозапси, словесно определять жанр (марш, танец, песня), характер музыки, доступные средства музыкальной выразительности. Важное значение придается специальной работе по развитию восприятия и воспроизведения устной речи с использованием фонетической ритмики и музыки, которая занимает на музыкально-ритмических занятиях примерно половину времени. Обучение строится на основе преемственности с индивидуальными занятиями.

Организация музыкально – ритмических занятий предполагает постоянное пользование обучающимися индивидуальными слуховыми аппаратами в условиях индукционной петли или других видов беспроводной аппаратуры, например, применяющей радиопринцип.

Текущий контроль овладения различными видами деятельности, связанными с музыкой, осуществляется на каждом занятии, мониторинг планируемых результатов обучения осуществляется в конце каждой четверти. Проверки, включаемые в периодический контроль, направлены на изучение достижения детьми запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучения. При проверке достигнутых результатов обучения и их оценке учитывается овладение всеми видами деятельности, связанными с музыкой: восприятием музыки, музыкально – ритмическими движениями, декламацией песен, игрой на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Задания соответствуют планируемым результатам обучения с учетом индивидуальных возможностей каждого обучающегося. Проверки по овладению различными видами деятельности, связанными с музыкой, проводятся на музыкально – ритмических занятиях фронтально, малыми группами или индивидуально. Результаты проверок отражаются в отчетах учителя музыкально – ритмических занятий, предоставляемых в конце каждой четверти администрации образовательной организации.

Основное содержание учебного предмета «Музыкально – ритмические занятия»

На музыкально – ритмических занятиях реализуются следующие направления работы:

- обучение восприятию музыки,

- обучение музыкально – ритмическим движениям,
- обучение декламации песен под музыку,
- обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле;
- развитие восприятия и воспроизведения устной речи (автоматизация произносительных умений с использованием фонетической ритмики и музыки).

В процессе проведения музыкально – ритмических занятий обучающиеся постоянно пользуются индивидуальными слуховыми аппаратами в условиях FM- системы, индукционной петли или других видов беспроводной аппаратуры.

Развитие восприятия музыки у глухих обучающихся осуществляется на основе сохранных анализаторов и развивающегося в процессе специального обучения слухового восприятия (т. е. на полисенсорной основе) с обязательным введением упражнений, проводимых только на слух.

Обучение восприятию музыки (в исполнении учителя и в аудиозаписи) проходит в двух формах: как самостоятельная деятельность и как составная часть других видов деятельности - музыкально-ритмических движений, игры на элементарных инструментах, декламация песен под музыку.

При обучении восприятию музыки как самостоятельному виду деятельности у детей целенаправленно формируется и развивается сенсорная основа восприятия музыки (обучение различению, опознаванию и распознаванию на слух основных свойств музыкальных звуков - высоты, силы, длительности, тембра, в различных их сочетаниях), слушательская культура (внимательное слушание музыкальных произведений или фрагментов из них, проведение элементарного анализа музыки – словесное определение ее характера и доступных средств музыкальной выразительности), различение и опознавание на слух неоднократно прослушанных пьес или фрагментов из них, высказывание отношения к прослушанному, определение во впервые услышанной музыкальной пьесе, фрагменте из музыкального произведения (распознавание) характера, доступных средств музыкальной выразительности, высказывание отношения к прослушанной музыке.

Обучение восприятию музыки как составной части других видов деятельности - музыкально-ритмических движений, игры на элементарных инструментах, декламации песен под музыку, предполагает развитие у учащихся в процессе формирования исполнительских навыков целенаправленного вслушивания в музыкальное сопровождение, согласованного с музыкой исполнения танцев, декламации песен и др.

Одним из основных направлений работы на музыкально –ритмических занятиях является обучение музыкально – ритмическим движениям: у глухих обучающихся развиваются умения эмоционально, выразительно, правильно и ритмично выполнять под музыку основные движения (ходьба, бег, хлопки, прыжки и др.), танцевальные и гимнастические упражнения, исполнять элементы танца и пляски, несложные композиции народных, бальных и современных танцев. Важное значение придается развитию музыкально – пластической импровизации. В процессе образовательно –коррекционной работы осуществляется коррекция двигательной сферы обучающихся, у них формируется правильная осанка.

Обучение декламации песен под музыку направлено на совершенствование произносительных навыков школьников, развитию у них способности проникновения в эмоциональное содержание песни, выразительного коллективного ее исполнения. Дети обучаются эмоциональной, выразительной и внятной (реализуя произносительные возможности) декламации песен в ансамбле под музыкальное сопровождение и управление учителя, точному воспроизведению ритмического рисунка мелодии, ее темпа, динамических оттенков, характера звуковедения (плавно/отрывисто), соответствующей манеры исполнения (легко, более твердо и др.).

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах направлено на развитие у глухих детей восприятия музыки, умений исполнять на бубне, ксилофоне, барабане, румбах, маракасах, треугольниках, тарелках, колокольчиках и других ударных инструментах в ансамбле ритмический аккомпанемент к музыкальной пьесе или песне (ведущую партию

исполняет учитель на фортепьяно и/или обучающиеся на металлофоне, ксилофоне, пианоле, блок-флейте и др).

Музыкальный материал, используемый на занятиях для слушания музыки, танцевальный и песенный репертуар, а также произведения для исполнения в ансамбле на элементарных музыкальных инструментах должны быть художественными, доступными обучающимся, в том числе, их возможностям восприятия музыки в данный период обучения, соответствующими их возрасту и интересам, принципам педагогической целесообразности и воспитывающего обучения.

Время на обучение восприятия музыки (с учетом двух направлений - развитие сенсорной основы восприятия музыки – различение, опознавание и распознавание элементарных динамических, темповых, метрических ритмических, звуковысотных и тембровых отношений; и обучение слушанию музыкальных произведений), музыкально –ритмических движений и декламации песен под музыку равномерно распределяется в течение учебной недели. Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, как правило, проводится, в связи с развитием восприятия метрических и ритмических отношений в музыке.

Работа по развитию восприятия (слухозрительно и на слух) и воспроизведения устной речи (автоматизация произносительных умений с использованием фонетической ритмики и музыки) занимает примерно половину музыкально – ритмического занятия. При этом в ходе всего занятия, аналогично общеобразовательным урокам и фронтальным занятиям, проводится работа по развитию восприятия слухозрительно и на слух и достаточно внятного и естественного воспроизведения (при реализации произносительных умений) лексики по организации учебной деятельности на музыкально – ритмическом занятии, тематической и терминологической лексики.

При проведении специальной работы по развитию восприятия (слухозрительно и на слух) и воспроизведения устной речи (автоматизация произносительных умений с использованием фонетической ритмики и музыки) учитывается необходимость преемственности, прежде всего, с индивидуальными занятиями «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи», а также фронтальными занятиями «Развитие слухового восприятия и техника речи», фонетическими зарядками на уроках и во внеурочное время перед самоподготовкой, что предполагает совместное планирование работы. Речевой материал (слова, словосочетания, фразы, тексты, в основном, микродиалоги и др.) подбирается, прежде всего, по принципу необходимости в общении, он должен быть знаком обучающимся по содержанию и грамматическому оформлению; речевой материал для развития произносительных умений должен также отвечать фонетическим задачам занятия, которые формулируются с учетом доступности всем обучающимся, преемственности с работой по автоматизации произносительных умений на индивидуальных занятиях, занятиях «Развитие слухового восприятия и техника речи», фонетических зарядках. В процессе работы по развитию восприятия (слухозрительно и на слух) и воспроизведения устной речи (автоматизация произносительных умений с использованием фонетической ритмики и музыки) реализуются научно – методические требования по данным направлениям образовательно – коррекционной работы.

На занятиях используются театрализованные виды речевой и музыкально – творческой деятельности: музыкальные игры, театрализованные этюды, игры – драматизации, инсценирование коммуникативных ситуаций, фрагментов музыкальных сказок.

Мониторинг результатов обучения включает обследование возможностей обучающихся в восприятии музыки и выполнении музыкально – ритмических движений на начало обучения в школе, текущий контроль, который осуществляется на каждом занятии и периодический контроль – в конце четверти, который проводится, как правило, фронтально или малыми группами, при необходимости, индивидуально.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты:

- понимания жизненных ситуаций, в которых звучит музыка;
- более полноценная социокультурная адаптация за счет приобщения к музыкальной культуре;

- развитие интереса к музыкальному искусству;
- уважение к культурным традициям своего народа и других народов мира;
- мотивация освоения художественной деятельности, связанной с музыкой;
- реализация творческих возможностей и способностей в различных видах музыкально – ритмической деятельности;
- развитие мотивов к овладению устной речью, активной устной коммуникации;
- стремление и умения постоянного пользования индивидуальными слуховыми аппаратами;
- готовность применять приобретенный опыт в музыкально – творческой и речевой деятельности в различных формах дополнительного образования, при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга, в том числе, овместно со слышащими сверстниками.

Метапредметные результаты:

- участие в совместной деятельности со взрослыми и детьми на основе продуктивного сотрудничества, толерантности, взаимопонимания;
- готовность к распределению функций и ролей в процессе деятельности, ответственность за ее результаты;
- готовность к планированию, контролю и оценке собственных действий, понимание их успешности, причин неуспешности, коррекции собственных действий;
- готовность к логическим действиям – анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации, в том числе, при прослушивании музыки, восприятии речи;
- применение речевых средств при решении коммуникативных и познавательных задач в зличных видах деятельности, в том числе музыкально - ритмической;
- активная реализация в общении со взрослыми и сверстниками сформированных умений и навыков в восприятии и воспроизведении устной речи;

Предметные результаты:

- развитие интереса к музыкально – ритмической деятельности;
- развитие слушательской культуры (внимательного слушания музыки, осуществление элементарного анализа воспринятой музыки с опорой на вопросы учителя);
- эмоциональное восприятие музыки (в исполнении учителя, в аудиозаписи и видеозаписи), словесное определение (с помощью вопросов учителя) ее характера (веселый, грустный, спокойный, торжественный и др.), жанра (марш, танец, песня), доступных средств музыкальной выразительности (темпа, динамики звучания, характера звуковедения, метра - двух и трехдольный);
- различение и опознавание на слух (в исполнении учителя и аудиозаписи) неоднократно прослушанных марша, танца и песни (при выборе из трех произведений, фрагментов из них); различение и опознавание на слух (в исполнении учителя и аудиозаписи) неоднократно прослушанных маршей, танцев и песен различного характера при выборе из двух - трех пьес одного жанра; знакомство со слиянием музыкальных жанров;
- знание имен композиторов и названий неоднократно прослушанных музыкальных произведений, названий разучиваемых танцев, песен.
- эмоциональное, правильное и ритмичное выполнение элементарных танцевальных движений под музыкальное сопровождение учителя; исполнение несложных танцевальных композиций (русский танец, вальс, полька, спортивный танец и др.), включающих до 5 элементарных повторяющихся движений (в том числе, с предметами, например, с мячом), простые перестроения; изменение заданных движений с ориентировкой на начало и конец музыки, смену музыкальной динамики (громкая, тихая, негромкая музыка), темпа (быстрый, медленный, умеренный); импровизация отдельных музыкально –ритмических движений в соответствии с характером музыки;
- понимание дирижерских жестов - внимание, дыхание, начало, окончание, логическое ударение; эмоциональная коллективная декламация под музыку (под музыкальное сопровождение и управление учителя), реализуя в достаточно внятной и естественной речи сформированные произносительные умения; воспроизведение ритмического рисунка

мелодии, состоящей из четвертых, восьмых и половинных длительностей в умеренном темпе; выделение логического ударения, соблюдение динамических оттенков;

- эмоциональное, выразительное и ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле каждой и сильной доли такта в музыке двудольного и трехдольного метра в умеренном темпе;
- достаточно свободное слухозрительное и слуховое восприятие отработанного речевого материала, его воспроизведение внятно, эмоционально и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику);
- участие в театрализованных формах музыкально – творческой деятельности - музыкальных играх, инсценировании (типичных и часто повторяющихся коммуникативных ситуаций, песен, фрагментов музыкальных сказок) при реализации сформированных умений в музыкально – ритмической и речевой деятельности.

Содержание обучения.

Обучение восприятию музыки (в исполнении учителя).

Определение на слух начала и окончания звучания музыки. Различение и опознавание на слух громкой, тихой, негромкой музыки; быстрого, медленного, умеренного темпа, музыки двух-, трехдольного метра (польки, вальса), регистров в музыкальном звучании, высотных соотношений двух звуков в среднем регистре (интервал не менее септимы), поступенного и скачкообразного звукорядов в среднем регистре. Различение и опознавание на слух музыки двухдольного, трехдольного, четырехдольного метра (полька, марш, вальс); плавной и отрывистой музыки; мелодий (фрагментов из них) с опорой на графическую запись ритмического рисунка, состоящего из восьмых, четвертных и половинных длительностей; поступенных восходящего и нисходящего звукорядов в первой октаве и многократное повторение одного и того же звука, поступенного и скачкообразного звукорядов в первой октаве. Различение и опознавание на слух мелодий песен с опорой на их графическую запись (при выборе из двух-четырех), фрагментов из одной мелодии (запев, припев) (в исполнении учителя)

Различение и опознавание на слух марша, танца и песни при выборе из трех пьес. Различение и опознавание на слух маршей, танцев и песен различного характера при выборе из двух пьес одного жанра. Распознавание в музыкальных пьесах жанра (марш, танец, песня), характера (веселый, грустный и т. п.), средств музыкальной выразительности (динамических, темповых, метрических, высотных отношений). Примерный музыкальный материал: музыкальные пьесы, песни (или фрагменты из них - «Марш» С. Прокофьева, «Вальс» П. Чайковского из «Детского альбома», «Вальс B–dur» Ф. Шуберта, «Полька» С. Рахманинова, «Полька» М.Глинки, «Марш деревянных солдатиков» П. Чайковского из «Детского альбома», «Встречный марш» С.Чернецкого,

Различение и опознавание на слух частей пьесы Л. Бетховена «Веселая. Грустная», Д. Кабалевского «Три подружки», а также различение и узнавание пьес из «Детского альбома» П. Чайковского («Вальс», «Марш деревянных солдатиков», «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Итальянская песенка» «Песня жаворонка»). Словесное определение в пьесах характера музыки (веселый, грустный, спокойный, песенный, танцевальный, маршевый и т. д.) и средств музыкальной выразительности (темп, динамика звучания, метр, характер звуковедения, звуковысотные отношения). Знакомство с кратким содержанием музыкальной сказки, различение и опознавание на слух музыкальных фрагментов при выборе из 4-6.

Знакомство с симфонической сказкой С. Прокофьева «Петя и волк», балета и оперы на сказочный сюжет, например, балета П.Чайковского «Щелкунчик», оперы Н.Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане» (в аудиозаписи). Прослушивание фрагментов из данных произведений (в аудиозаписи).

Различение и опознавание на слух фрагментов из этих произведений при выборе из трех - пяти(в аудиозаписи). Определение характера музыки, доступных средств музыкальной выразительности; узнавание солирующего голоса и хорового звучания при прослушивании вокально-инструментальной музыки; знакомство со звучанием инструментов симфонического оркестра и певческих голосов.

Прослушивание музыкальных произведений (фрагментов из них), объединенных по тематике, например «Народная музыка», «Природа в музыке», «Музыка о детях и для детей». Определение в прослушанной пьесе (фрагменте) характера (радостный, грустный, торжественный, взволнованный н т. д.), средств музыкальной выразительности (звуковысотных, темпоритмических, динамических, тембровых отношений). Различение двух- пяти пьес (фрагментов из музыкальных произведений) различного характера.

Прослушивание музыки в разном исполнении (фортепиано, скрипка, труба и т. д; симфонический оркестр, оркестр народных инструментов и т. д.; мужской, женский, детский хор). Закрепление умений вычленить солирующий голос или инструмент, различать коллективное и сольное, вокальное, вокально-инструментальное и инструментальное исполнение.

Подбор к прослушанной музыке близких по настроению произведений изобразительного искусства, литературы. Развитие представлений учащихся о связи музыки с другими искусствами, их взаимосвязи с жизнью.

Знакомство с авторами и исполнителями музыки.

Обучение движениям под музыку.

Эмоциональное и правильное исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение учителя. Овладение элементарными гимнастическими движениями (наклоны, повороты головы, различные положения рук, круговые движения руками, плечами, полуприседания, вставание на полупальцы и т. д), простейшими построениями (в одну, две, три линии, в колонну, в шеренгу, в круг, свободное размещение в классе и т. д.), элементами танца и пляски (пружинное полуприседание и вставание на полупальцы, выставление ноги на пятку и носок, положения и движения рук, принятые в русском танце, плавные движения рук, шаг галопа, хороводный шаг, поскоки и т. д.). Разучивание несложных плясок, хороводов, танцевальных упражнений. Изменение заданных движений, ориентируясь на начало и конец музыки, музыкальный акцент, смену музыкальной динамики (громкая, тихая, негромкая музыка), темп (быстрый, медленный, умеренный), регистры в музыкальном звучании (высокий, низкий, средний). Фиксирование движениями сильной и слабой доли такта в музыке двух-, трех- и четырехдольного метра в умеренном темпе. Дирижирование по двух - и трех - дольной сетке. Определение движением руки высотного положения двух и более звуков внутри среднего регистра.

Выразительное, правильное и ритмичное выполнение под музыку гимнастических и танцевальных движений. Совершенствование основных движений, элементов танцев и плясок (ритмичная ходьба, ходьба на полупальцах, легкий бег, кружение поскоками, шаг с притопом, повторные три притопа, выставление ноги на пятку с подпрыгиванием, шаг польки и т. д.). Освоение перестроения группы (построение двух концентрических кругов, сужение и расширение круга, различные положения в парах и т. д.).

Импровизация отдельных музыкально – ритмических движений в соответствии с характером музыки, ритмичное исполнение..

Фиксирование движениями сильной и каждой доли такта в музыке двух-, трех-, четырехдольного метра в умеренном, медленном и быстром темпе. Дирижирование по четырехдольной сетке. Изменение движений в связи со сменой частей музыкальной пьесы. Исполнение руками (хлопками) несложного ритмического рисунка мелодий, состоящих из восьмых, четвертных и половинных длительностей (2-8 тактов) в двудольном метре.

Определение движением руки высотного положения двух и более звуков внутри первой октавы. Разучивание несложных танцевальных композиций (полька парами, русская пляска, русский хоровод и т. д.). гимнастических и танцевальных упражнений под музыкальное сопровождение учителя и аудиозапись. Совершенствование основных движений и элементов танцев и пляски (например, вальсовая дорожка, припляс, скользящий ход на невысоких полупальцах, веревочка, присядка, упражнения с предметами и т. д.); освоение перестроения группы (фигурная маршировка, сведение и разведение, змейка, построение цепочками) и т.д., разучивание танцевальных композиций.

Выразительное, правильное и ритмичное исполнение танцевальных композиций под музыку в аудиозаписи. Освоение основных элементов народного танца (например, русского: тройной ход, тройной ход с ударом, переменный ход, притоп), их несложных композиций (например, в кадрильном стиле в медленном темпе – «Сударушка»). Разучивание основных движений вальса (в паре): дорожка вперед, назад в паре, вальсовые повороты и т. д.; соединение их в несложные композиции. Выполнение подготовительных и основных движений танцев в современных ритмах (повороты, наклоны, вращение кистей, сгибание и выпрямление рук, отведение ног вперед, назад, на каблук, приставные шаги с поворотом). Разучивание танцевальных композиций в современных ритмах. Изменение движений в танцевальной композиции в соответствии с разными частями музыкальной пьесы (запев, припев песни, вступление, проигрыш, пьесы дву-, трехчастной формы), чередованием сольного и коллективного, вокального, вокально-инструментального и инструментального исполнения. Импровизация отдельных музыкально –ритмических движений. В соответствии с характером музыки, ритмичное их исполнение. Импровизация музыкально – пластических композиций в соответствии с музыкой различного характера: самостоятельное составление композиции из знакомых движений в соответствии с характером музыки, ритмичное исполнение. Оценка собственного исполнения и исполнения товарищей.

Обучение декламации песен под музыку.

Понимание основных дирижерских жестов (внимание, дыхание, начало, окончание, логическое ударение). Эмоциональное коллективное исполнение текста песен под музыку под руководством учителя доступным по силе голосом, реализуя произносительные умения. Воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящей из четвертных, восьмых, половинных длительностей в умеренном и медленном темпе, выделение логического ударения во фразе.

Эмоциональная декламация песен (спокойно, весело, бодро, грустно и т. д.) под аккомпанемент и управлением учителя, реализуя сформированные умения воспроизводить звуковую и ритмико-интонационную структуру речи. Исполнение напевных песен – мягко, спокойно, плавно; песен энергичных, бодрых – более твердо, легко. Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном темпе. Исполнение каждого куплета песни с соответствующими эмоциональными оттенками и в различной манере (мягко, спокойно, плавно, энергично, бодро и т. д.). Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном и умеренно-быстром темпе (включая мелодии с пунктирным ритмом). Инсценирование песни.

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах

в ансамбле.

Эмоциональное исполнение ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне. Исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сильной и каждой доли такта в музыке двух-, трех- и четырехдольного метра в умеренном темпе. Одновременное и поочередное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый для всех инструментов или разный для каждого инструмента). Исполнение ведущей партии учениками на инструментах с диатоническим или хроматическим

звукорядом (металлофон, ксилофон, флейта, гармоника и др.), а также на электромузыкальных инструментах.

Автоматизация произносительных навыков

(с использованием фонетической ритмики и музыки)

Развитие речевого дыхания, слитное воспроизведение слов и коротких фраз, деление более длинных фраз паузами на синтагмы (по подражанию взрослому и самостоятельно).

Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра; развитие восприятия на слух и воспроизведение модуляций голоса по силе и высоте при сохранении нормального тембра (в естественном диапазоне его звучания), в том числе нормальный голос - более громкий - более тихий; постепенное усиление (тихо - громче - громко) и ослабление голоса (громко - тише - тихо); произнесение речевого материала шепотом (в том числе в зависимости от особенностей коммуникативной ситуации, требований соблюдения тишины); голос нормальный по высоте - более высокий - более низкий, базовые мелодические модуляции голоса в пределах его естественного диапазона (ровная интонация, повышение от среднего уровня, понижение от высокого и среднего уровней в пределах естественного диапазона).

Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков и их сочетаний, усвоенных обучающимися; предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах.

Закрепление нормального темпа речи, развитие восприятия на слух и воспроизведения изменений темпа речи (нормальный, медленный, быстрый).

Развитие умений восприятия на слух и воспроизведение ударения в двух-, трех-, четырех- и пятисложных словах.

Развитие умений восприятия на слух и воспроизведения фразового ударения, по возможности, восприятия на слух и воспроизведения мелодической структуры фраз.

Закрепление умений восприятия на слух и внятного, достаточно естественного воспроизведения отработанного речевого материала при передаче в речи и с помощью естественных невербальных средств коммуникации (мимики лица, позы, пластики) повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации, эмоционального содержания высказывания.

Реализация сформированных произносительных умений в самостоятельной речи.

Используемый на занятиях речевой материал отбирается с учетом знакомости обучающимся, необходимости в общении, соответствии фонетической задаче занятия, включает фразы, слова, словосочетания, слоги, слогосочетания, отдельные звуки, а также короткие тексты (чаще микродиалоги), стихотворения или фрагменты из них.

1-й дополнительный класс

(3 ч в неделю)

ОБУЧЕНИЕ ДВИЖЕНИЯМ ПОД МУЗЫКУ

I четверть

Эмоциональное и правильное исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение учителя.

Овладение элементарными гимнастическими упражнения (наклоны головы, повороты головы); основные элементы танца и пляски принятые в польке (пружинное полуприседание, вставание поочерёдной ноги на носок); изменение заданных движений, ориентируясь на музыку (начало и конец музыки); простейшие построения (в колонну, в шеренгу); простые виды ходьбы и бега под музыкальные инструменты.

II четверть

Овладение элементарными гимнастическими движениями (наклоны туловища, повороты туловища); изменение заданных движений, на смену музыкальной динамики (громкая, тихая музыка); простейшие построения (в одну линию, две линии); подвижные игры с музыкальным заданием («Волк и зайцы»); разучивание несложных плясок (полька - хлопушка).

III четверть

Эмоциональное и правильное исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение учителя.

Овладение элементарными гимнастическими движениями (различные положения рук); элементарные движения танца и пляски принятые в русском танце; простейшие построения (свободное размещение в классе); изменение заданных движений, на смену музыкального темпа (умеренный, быстрый, медленный).

IV четверть

Выполнение простейшие построения (в круг, свободное размещение в классе); разучивание несложных плясок (русская пляска); подвижные игры с музыкальным заданием («Кто первый?», «Кто последний?»); изменение заданных движений, на смену музыкального регистра в музыкальном звучании (высокий, низкий).

ОБУЧЕНИЕ ВОСПРИЯТИЮ МУЗЫКИ

(в исполнении учителя)

I четверть

Определение на слух звучание музыки, начала и окончания звучания музыки. Различение на слух громкой и тихой музыки.

II четверть

Определение на слух начала и окончания звучания музыки. Различение на слух веселой и грустной музыки. Определение в небольших музыкальных пьесах или фрагментах из них характера (веселый, грустный). Слушание фортепианной музыки.

III четверть

Различение на слух веселой и грустной музыки, быстрого и медленного темпа. Определение в небольших музыкальных пьесах или фрагментах из них средств музыкальной выразительности (динамика, темп).

IV четверть

Различение на слух быстрого, медленного и умеренного темпа, регистров в музыкальном звучании. Определение в небольших музыкальных пьесах или фрагментах из них средств музыкальной выразительности (динамика, темп, регистр).

ОБУЧЕНИЕ ИГРЕ НА ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

(в каждой четверти)

Исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сильной и каждой доли такта в музыке двудольного метра в умеренном темпе.

АВТОМАТИЗАЦИЯ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ

(с использованием фонетической ритмики)

I четверть

Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний, слов и коротких фраз, состоящих из 2—3 слогов.

Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом (м, п);

II четверть

Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до 3—4 слогов, слов и коротких фраз, состоящих из 3—4 слогов.

Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом (н, в); восприятие на слух и воспроизведение модуляций голоса по силе (нормальный — громкий — тихий), сохраняя нормальную высоту и тембр(Развитие у учеников голосовых

модуляций осуществляют при условии владения ими голосом нормальной высоты, силы и тембра).

III четверть

Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до 4—5 слогов, слов и коротких фраз, состоящих из 4—5 слогов.

Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом (л, р). Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: слитно и раздельно слогосочетания, слитно слова, синтагматическое членение фразы; выделение ударного гласного в ряду слогов.

Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков и их сочетаний, усвоенных учащимися класса.

IV четверть

Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до 4—5 слогов, слов и коротких фраз, состоящих из 4—5 слогов.

Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: кратко и долго гласные звуки, ударения в дву-, трехсложных словах, логического ударения во фразе.

Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков и их сочетаний, усвоенных учащимися класса.

Общие требования к речи учеников:

Произнесение речевого материала эмоционально, голосом нормальной высоты, силы и тембра (с помощью учителя и самостоятельно), в темпе, приближающемся к нормальному, по подражанию учителю использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики); произнесение слов слитно, с ударением (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности воспроизведения их звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая орфоэпические правила (с помощью учителя и самостоятельно); произнесение коротких фраз слитно, деление фраз на синтагмы, выделение логического ударения во фразе (с помощью учителя и самостоятельно).

ДЕКЛАМАЦИЯ ПЕСЕН И ПОПЕВОК ПОД МУЗЫКУ

I четверть

Понимание основных дирижерских жестов (внимание, дыхание, начало, окончание, логическое ударение). Коллективная декламация под музыку (исполнение учителя).

II четверть

Коллективная декламация под музыку; воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящей из четвертных и восьмых длительностей.

III четверть

Коллективная декламация под музыку, реализуя сформированные произносительные умения; воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящей из четвертных, восьмых и половинных длительностей в умеренном темпе.

IV четверть

Эмоциональная коллективная декламация под музыку, реализуя сформированные произносительные умения; воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящей из четвертных, восьмых и половинных длительностей в умеренном темпе.

Примерный репертуар: *Д. Кабалевский. «Дождик», русские народные попевки, И. Красев. «Падают листья».*

Обучающийся научится:

1. Правильно исполнять и выполнять гимнастические и танцевальные движения под музыкальное сопровождение учителя.
2. Выполнять простейшие построения.

3. Разучивать несложные пляски, принятые в русских плясках и польке.
4. Правильно выполнять подвижные игры с музыкальным заданием.
5. Уметь изменять заданные движения, ориентируясь на начало и конец музыки, смену музыкальной динамики, темп, регистров в музыкальном звучании.
6. Уметь определять на слух начала и окончания звучания музыки.
7. Различать на слух громкую и тихую музыку; быстрый, медленный и умеренный темп; регистры в музыкальном звучании; веселую и грустную музыку.
8. Определять в небольших музыкальных пьесах или фрагментах из них характер музыки и средства музыкальной выразительности.
9. Исполнять на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сильной и каждой доли такта в музыке двудольного метра в умеренном темпе.
10. Уметь правильно пользоваться речевым дыханием, слитно воспроизведить слогосочетания с постепенным их наращиванием до 4—5 слогов, слов и коротких фраз, состоящих из 4—5 слогов.
11. Воспроизводить речевой материал голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом**.**
12. Уметь воспринимать на слух и воспроизводить модуляций голоса по силе, сохраняя нормальную высоту и тембр.
13. Уметь воспринимать на слух и воспроизводить элементы ритмикоинтонационной структуры речи: слитно и раздельно слогосочетания, слитно слова, синтагматическое членение фразы; кратко и долго гласные звуки, выделяя ударные гласные в ряду слогов, ударения в дву-, трехсложных словах, логическое ударение во фразе.
14. Понимать основные дирижерские жесты.
15. Уметь исполнять эмоционально коллективную декламацию под музыку, реализуя сформированные произносительные умения.
16. Воспроизводить ритмический рисунок мелодии, состоящей из четвертных, восьмых и половинных длительностей в умеренном темпе.

I класс

(3 ч в неделю)

ОБУЧЕНИЕ ДВИЖЕНИЯМ ПОД МУЗЫКУ

I четверть

Эмоциональное и правильное исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение учителя.

Овладение элементарными гимнастическими движениями (наклоны, повороты головы, различные положения рук); элементами танца и пляски (выставление ноги на пятку и носок, положения и движения рук). Изменение заданных движений, ориентируясь на начало и конец музыки, ориентируясь на музыкальный акцент.

II четверть

Овладение элементарными гимнастическими движениями (круговые движения руками, плечами, полуприседания); простейшими построениями (в одну, две, три линии); элементами танца и пляски (пружинное полуприседание и вставание на полупальцы и т.д.). Разучивание несложных плясок. Изменение заданных движений, ориентируясь на смену музыкальной динамики (громкая, тихая, негромкая музыка). Фиксирование движениями сильной и слабой доли такта в музыке двудольного метра в умеренном темпе.

III четверть

Эмоциональное и правильное исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение учителя.

Овладение элементарными гимнастическими движениями (вставание на полупальцы и т. д.); простейшими построениями (в колонну, в шеренгу); элементами танца и пляски (шаг галопа, хороводный шаг, поскоки и т. д.)

Разучивание несложных танцевальных упражнений и сочетаний элементов. Изменение заданных движений, ориентируясь на темп (быстрый, медленный, умеренный). Фиксирование движениями сильной и слабой доли такта в музыке трехдольного метра в умеренном темпе.

IV четверть

Простейшими построениями (в круг, свободное размещение в классе и т. д.); элементами танца и пляски (принятые в русском танце, плавные движения рук и т.д.)

Разучивание несложных хороводов. Изменение заданных движений, ориентируясь на регистры в музыкальном звучании (высокий, низкий, средний). Фиксирование движениями сильной и слабой доли такта в музыке четырехдольного метра в умеренном темпе. Определение движением руки высотного положения двух и более звуков внутри среднего регистра.

ОБУЧЕНИЕ ВОСПРИЯТИЮ МУЗЫКИ

(в исполнении учителя и аудиозаписи)

I четверть

Определение на слух звучание музыки, начала и окончания звучания музыки. Различение на слух громкой и тихой музыки; слушание музыки двудольного метра (полька). Слушание фортепианной музыки. Определение средств музыкальной выразительности (динамических, темповых).

II четверть

Различение на слух громкой, тихой, негромкой музыки; быстрого и медленного темпа; музыки двудольного и трехдольного метра (полька, вальс). Определение средств музыкальной выразительности (метрических).

III четверть

Различение на слух быстрого, медленного и умеренного темпа; регистров в музыкальном звучании, высотных соотношений двух звуков в среднем регистре (интервал не менее септимы); марша, танца и песни при выборе из трех пьес. Определение в музыкальных пьесах жанра (марш, танец, песня), характера (веселый, грустный и т. п.)

IV четверть

Различение на слух поступённого и скачкообразного звукорядов в среднем регистре. Различение на слух маршей, танцев и песен различного характера при выборе из двух пьес одного жанра. Определение средств музыкальной выразительности (высотных отношений).

Примерный музыкальный материал:*музыкальные пьесы, песни (или фрагменты из них) — «Марш» С. Прокофьева, «Вальс» П. Чайковского из «Детского альбома», «Вальс В-йиг» Ф. Шуберта, «Полька» С. Рахманинова, «Полька» М. Глинки, «Марш деревянных солдатиков» П. Чайковского из «Детского альбома», «Встречный марш» С. Чернецкого, «Песня о школе» Д. Кабалевского, песня «Веселый музыкант» А. Филиппенко* и др.

ОБУЧЕНИЕ ИГРЕ НА ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

(в каждой четверти)

Эмоциональное исполнение ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне. Исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сильной и каждой доли такта в музыке дву-, трех- и четырехдольного метра в умеренном темпе.

АВТОМАТИЗАЦИЯ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ

(с использованием фонетической ритмики)

I четверть

Правильное пользование речевым дыханием, воспроизведение гласных звуков и слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного звуков типа *nana...* до 8—9 слогов). Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра, умений изменять голос по силе (нормальный — громкий — тихий) сохраняя нормальный тембр.

II четверть

Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного звуков типа *nana...* до 8—9 слогов). Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра, умений изменять голос по высоте (нормальный — более высокий — более низкий в пределах естественного диапазона) сохраняя нормальный тембр. Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: слитно и раздельно слогосочетания,

III четверть

Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного звуков типа *nana...* до 9—10 слогов, для сочетаний

фрикативного и гласного звуков типа *саса...* до 4 — 5 слогов), слов и коротких фраз, состоящих из 6—7 слогов. Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: синтагматическое членение фразы, кратко и долго гласные звуки, выделение ударения в двусложных словах.

IV четверть

Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного звуков типа *нана...* до 9—10 слогов, для сочетаний фрикативного и гласного звуков типа *саса...* до 5 — 6 слогов), слов и коротких фраз, состоящих из 7—8 слогов.

Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: выделение ударного гласного в ряду слогов, ударения в дву-, трехсложных словах, логического и синтагматического ударения во фразе; передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации.

Общие требования к речи учеников:

Произнесение речевого материала достаточно внятно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в темпе, приближающемся к нормальному, передача различных эмоциональных оттенков высказывания — радости, огорчения, растерянности, испуга и др., использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации — соответствующего выражения лица, позы, пластики (с помощью учителя и самостоятельно); произнесение слов слитно, с ударением, реализуя возможности соблюдения их звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных замен), соблюдая орфоэпические правила (с помощью учителя и самостоятельно); произнесение коротких фраз слитно, деление фраз на синтагмы, выделение логического и синтагматического ударения (С помощью логического ударения во фразе выделяются слова, особо важные для передачи ее смысла, синтагматическим ударением отмечается конец синтагмы, с помощью учителя и самостоятельно).

ДЕКЛАМАЦИЯ ПЕСЕН ПОД МУЗЫКУ

I четверть

Понимание основных дирижерских жестов (внимание, дыхание, начало, окончание, логическое ударение). Коллективное исполнение текста песен под музыку под руководством учителя доступным по силе голосом.

II четверть

Эмоциональное коллективное исполнение текста песен под музыку под руководством учителя доступным по силе голосом, реализуя произносительные умения. Воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящей из четвертных, восьмых, половинных длительностей в умеренном темпе.

III четверть

Эмоциональное коллективное исполнение текста песен под музыку под руководством учителя доступным по силе голосом, реализуя произносительные умения. Воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящей из четвертных, восьмых, половинных длительностей в медленном темпе, выделение логического ударения во фразе.

IV четверть

Эмоциональное коллективное исполнение текста песен под музыку под руководством учителя доступным по силе голосом, реализуя произносительные умения.

Примерный репертуар: *народные попевки, русская народная песня «Как у наших у ворот», А. Филиппенко. «Веселый музыкант»* и др. '

Обучающийся научится:

1. Правильно исполнять и выполнять гимнастические и танцевальные движения под музыкальное сопровождение учителя.
2. Выполнять правильно простейшие построения.
3. Исполнять элементы плясок, хороводов и танцевальных упражнений.
4. Уметь изменять заданные движения, ориентируясь на начало и конец музыки, музыкальный акцент, смену музыкальной динамики, темп, регистры в музыкальном звучании.

5. Уметь правильно фиксировать движениями сильную и слабую долю такта в музыке дву-, трех- и четырехдольного метра в умеренном темпе.
6. Определять движениями рук высотного положения двух и более звуков внутри среднего регистра.
7. Различать на слух громкую, тихую, негромкую музыку; быстрый, медленный, умеренный темп, музыки дву-, трехдольного метра; регистры в музыкальном звучании, высотных соотношений двух звуков в среднем регистре (интервал не менее септимы); поступённый и скачкообразный звукоряд в среднем регистре.
8. Различать на слух марш, танец и песню при выборе из трех пьес.
9. Различать на слух марш, танец и песню различного характера при выборе из двух пьес одного жанра.
10. Определять в музыкальных пьесах жанра (марш, танец, песня), характер, средства музыкальной выразительности (динамические, темповые, метрические, высотные отношений).
11. Уметь исполнять ритмический аккомпанемент к музыкальной пьесе или песне.
12. Исполнять ритмический рисунок на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сильную и каждую долю такта в музыке дву-, трех- и четырехдольного метра в умеренном темпе.
13. Правильно пользовать речевое дыхание, слитно воспроизводить слогосочетания, слова и короткие фразы, состоящие из 6—8 слогов.
14. Работать над голосом нормальной высоты, силы и тембра.
15. Уметь изменять голос по силе и по высоте, сохраняя нормальный тембр
16. Воспринимать на слух и воспроизводить элементы ритмико-интонационной структуры речи: слитно и раздельно слогосочетания, синтагматическое членение фразы, кратко и долго гласные звуки, выделение ударного гласного в ряду слогов, ударения в дву-, трехсложных словах, логическое и синтагматическое ударения во фразе;
17. Уметь передавать в речи повествовательную, восклицательную и вопросительную интонацию.
18. Понимать основные дирижерские жесты.
19. Уметь коллективно исполнять тексты песен под музыку под руководством учителя доступным по силе голосом, реализуя произносительные умения.
20. Уметь воспроизводить ритмический рисунок мелодии, состоящей из четвертных, восьмых, половинных длительностей в умеренном и медленном темпе, выделение логическое ударение во фразе.

II класс

(3 ч в неделю)

ОБУЧЕНИЕ ДВИЖЕНИЯМ ПОД МУЗЫКУ

I четверть

Выразительное, правильное и ритмичное выполнение под музыку гимнастических и танцевальных движений.

Совершенствование основных движений, элементов танцев и плясок (ритмичная ходьба, легкий бег и т. д.). Фиксирование движениями сильной и каждой такта в музыке двухдольного метра в умеренном темпе. Исполнение руками (хлопками) несложного ритмического рисунка мелодий, состоящих из восьмых и четвертных длительностей (2 — 4 тактов) в двудольном метре.

II четверть

Совершенствование основных движений, элементов танцев и плясок (ходьба на полупальцах, кружение поскоками и т. д.). Освоение перестроения группы (построение двух концентрических кругов и т. д.). Разучивание несложных танцевальных композиций (полька парами и т. д.). Фиксирование движениями сильной и каждой доли такта в музыке трехдольного метра в умеренном и медленном темпе. Исполнение руками (хлопками) несложного ритмического рисунка мелодий, состоящих из восьмых и четвертных длительностей (4 — 6 тактов) в двудольном метре.

III четверть

Выразительное, правильное и ритмичное выполнение под музыку гимнастических и танцевальных движений).

Совершенствование основных движений, элементов танцев и плясок (шаг с притопом, повторные три притопа и т. д.). Освоение перестроения группы (сужение и расширение круга и т. д.). Разучивание несложных танцевальных композиций (русская пляска и т. д.). Фиксирование движениями сильной и каждой доли такта в музыке трех- и четырехдольного метра в медленном и быстром темпе. Изменение движений в связи со сменой частей музыкальной пьесы. Исполнение руками (хлопками) несложного ритмического рисунка мелодий, состоящих из восьмых, четвертных и половинных длительностей (2 — 8 тактов) в двудольном метре.

IV четверть

Совершенствование основных движений, элементов танцев и плясок (выставление ноги на пятку с подпрыгиванием, шаг польки и т. д.). Освоение перестроения группы (различные положения в парах и т. д.). Разучивание несложных танцевальных композиций (русский хоровод и т. д.). Фиксирование движениями сильной и каждой доли такта в музыке четырехдольного метра в медленном и быстром темпе. Дирижирование по четырехдольной сетке. Определение движением руки высотного положения двух и более звуков внутри первой октавы.

ОБУЧЕНИЕ ВОСПРИЯТИЮ МУЗЫКИ

(в исполнении учителя и аудиозаписи)

I четверть

Определение на слух музыки двудольного метра. Плавной и отрывистой музыки. Различение на слух поступенных восходящего и нисходящего звукорядов в первой октаве и многократное повторение одного и того же звука. Определение в пьесах характера музыки (веселый, грустный).

II четверть

Определение на слух музыки трехдольного мерта. Различение на слух поступенного и скачкообразного звукорядов в первой октаве. Определение в пьесах характера музыки (веселый, грустный, спокойный, песенный, танцевальный, маршевый и т. д.). Знакомство с кратким содержанием музыкальной сказки.

III четверть

Различение на слух музыки двудольного, трехдольного, четырехдольного метра (полька, марш, вальс); мелодий (фрагментов из них) с опорой на графическую запись ритмического рисунка, состоящего из восьмых и четвертных длительностей. Определение в пьесах средств музыкальной выразительности (темп и динамика звучания). Знакомство с кратким содержанием музыкальной сказки и различение на слух музыкальных фрагментов при выборе из 4 — 5.

IV четверть

Различение на слух мелодий (фрагментов из них) с опорой на графическую запись ритмического рисунка, состоящего из восьмых, четвертных и половинных длительностей. Различение и узнавание на сдух частей пьесы. Определение в пьесах средств музыкальной выразительности (характер звуковедения и звуковысотные отношения). Знакомство с кратким содержанием музыкальной сказки и различение на слух музыкальных фрагментов при выборе из 4 — 6.

ОБУЧЕНИЕ ИГРЕ НА ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

(в каждой четверти)

Эмоциональное и выразительное исполнение ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне.

Одновременное и поочередное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента в музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый для всех инструментов).

АВТОМАТИЗАЦИЯ ПРОЗНОСИТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ

(с использованием фонетической ритмики)

I четверть

Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до 8—9 и слов состоящих из 8—9 слогов. Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра. Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: изменения темпа речи (нормальный — медленный — быстрый), изменение силы голоса (нормальный — громкий — тихий).

II четверть

Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до 8—9, слов и коротких фраз, состоящих из 8—9 слогов. Восприятие на слух и воспроизведение модуляций голоса по силе (постепенное усиление: тихо — громче — громко, ослабление голоса: громко — тише — тихо). Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: произнесение речевого материала шепотом в зависимости от требований учителя, расстояния до собеседника, размера помещения, необходимости соблюдать тишину;

III четверть

Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до 9—10, слов и коротких фраз, состоящих из 9—10 слогов. Восприятие на слух и воспроизведение модуляций голоса высоте (базовые мелодические модуляции голоса в пределах его естественного диапазона: ровная интонация, повышение от среднего уровня). Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: ударение в дву-, трех-, четырехсложных словах, синтагматическое членение фразы, фразовое ударение

IV четверть

Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до 9—10, слов и коротких фраз, состоящих из 9—10 слогов, деление более длинных фраз паузами на синтагмы (по подражанию учителю и самостоятельно). Восприятие на слух и воспроизведение модуляций голоса высоте (понижение от высокого и среднего уровня, высотные модуляции голоса, особенно повышение от среднего уровня, могут появиться не у всех учеников, однако целенаправленные упражнения проводят со всеми учащимися). Передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации.

Общие требования к речи учеников:

Произнесение речевого материала внятно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, по возможности в нормальном темпе, передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (по графическому знаку — точка, вопросительный знак, восклицательный знак, по подражанию учителю и самостоятельно); использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики); изменение силы голоса (нормальный — громкий — тихий), а также произнесение речевого материала шепотом в зависимости от требований учителя, расстояния до собеседника, размера помещения, необходимости соблюдать тишину; произнесение слов слитно (включая разного типа сочетания согласных в одном слове и на стыке слов), с ударением, реализуя возможности соблюдения их звукового состава, соблюдая орфоэпические правила (по подражанию учителю, по надстрочному знаку и самостоятельно); произнесение коротких фраз (из 2— 3 слов) слитно, деление фраз на синтагмы (слова или группы слов до 8—10 слогов), выделение логического и синтагматического ударения, по возможности соблюдение мелодического контура фраз (с помощью учителя и самостоятельно).

ДЕКЛАМАЦИЯ ПЕСЕН ПОД МУЗЫКУ

I четверть

Декламация песен (спокойно, весело) под аккомпанемент и под управлением учителя. Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном темпе.

II четверть

Декламация песен (бодро, грустно и т. д.) под аккомпанемент и под управлением учителя. Исполнение текстов напевных песен — мягко, спокойно, плавно.

III четверть

Эмоциональная декламация песен (спокойно, весело, бодро, грустно и т. д.) под аккомпанемент и под управлением учителя. Исполнение песен энергичных, бодрых — более твердо, легко.

IV четверть

Эмоциональная декламация песен (спокойно, весело, бодро, грустно и т. д.) под аккомпанемент и под управлением учителя, реализуя сформированные умения воспроизводить звуковую и ритмико-интонационную структуру речи. Исполнение в контрастной динамике (громко, тихо) отдельных фрагментов песен.

Примерный репертуар: *русская народная песня «Как на тоненький ледок», В. Савельев. «Если добрый ты»,Д. Васильев- Буглай. «Осенняя песенка».*

Обучающийся научится:

1. Выразительно, правильно и ритмично выполнять под музыку гимнастические и танцевальные движения.
2. Совершенствовать основные движения, элементов танца и плясок
3. Выполнять правильно перестроения группы.
4. Разучить несложные танцевальные композиции.
5. Уметь фиксировать движениями сильной и каждой доли такта в музыке дву-, трех-, четырехдольного метра в умеренном, медленном и быстром темпе.
6. Уметь дирижировать по четырехдольной сетке.
7. Уметь изменять движения в связи со сменой частей музыкальной пьесы.
8. Исполнять руками (хлопками) несложные ритмические рисунки мелодий, состоящих из восьмых, четвертных и половинных длительностей в двудольном метре.
9. Определять движениями рук высотное положение двух и более звуков внутри первой октавы.
10. Различать на слух музыку двудольного, трехдольного, четырехдольного метра (полька, марш, вальс); плавную и отрывистую музыку; мелодии (фрагменты из них) с опорой на графическую запись ритмического рисунка, состоящего из восьмых, четвертных и половинных длительностей; поступенный восходящий и нисходящий звукоряд в первой октаве и многократное повторение одного и того же звука; постепенный и скачкообразный звукорядов в первой октаве.
11. Различать и узнавать на слух части пьесы.
12. Определять в пьесах характер музыки и средств музыкальной выразительности.
13. Определять звучания музыкальной сказки, знать краткое содержание и различать на слух музыкальные фрагменты при выборе из 4 — 6.
14. Эмоционально и выразительно исполнять ритмический аккомпанемент к музыкальной пьесе или песне.
15. Одновременно и поочередно исполнять на музыкальных инструментах в ансамбле ритмический аккомпанемент в музыкальной пьесе или песне.
16. Слитно воспроизводить слогосочетания с постепенным их наращиванием до 8—10, слова и короткие фразы, состоящих из 8—10 слогов, деление более длинных фраз паузами на синтагмы (по подражанию учителю и самостоятельно).
17. Правильно пользоваться голосом нормальной высоты, силы и тембра; воспринимать на слух и воспроизводить модуляции голоса по силе и высоте.
18. Воспринимать на слух и воспроизводить элементы ритмико-интонационной структуры речи: ударение в дву-, трех-, четырехсложных словах, синтагматическое членение фразы, фразовое ударение, изменения темпа речи, изменение силы голоса, а также произнесение речевого материала шепотом в зависимости от требований учителя, расстояния до собеседника, размера помещения, необходимости соблюдать тишину.
19. Уметь передавать в речи повествовательную, восклицательную и вопросительную интонацию.
20. Эмоционально декламировать под аккомпанемент и под управлением учителя, реализуя сформированные умения воспроизводить звуковую и ритмико-интонационную структуру речи.

21. Исполнять тексты напевных песен — мягко, спокойно, плавно; песен энергичных, бодрых — более твердо, легко.
22. Воспроизводить ритмический рисунок мелоди песен в умеренном темпе.
23. Исполнять в контрастной динамике (громко, тихо) отдельные фрагменты песен.

2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА «РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ И ТЕХНИКА РЕЧИ»

(фронтальные занятия)

На занятиях «Развитие слухового восприятия и техника речи» у обучающиеся развиваются навыки социокультурной адаптации, регуляции поведения, адекватного взаимодействия в социуме за счет получения более полной информации об окружающей среде при ориентации в социально значимых неречевых звучаниях окружающего мира, совершенствования навыков устной коммуникации. У них расширяются познавательные интересы в связи с получением более полной информации об окружающей среде, формируется готовность применять приобретенный опыт в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыки устной коммуникации при реализации различных проектов для организации учебной деятельности и содержательного культурного досуга, в том числе совместно со слышащими сверстниками. Дети овладевают базовыми сенсорными способностями, необходимыми для более полноценного развития речевого слуха, восприятия неречевых звучаний, музыки; у них развивается восприятие различных звучаний музыкальных инструментов (игрушек) - барабана, дудки, гармошки, свистка, металлофона, бубна, ксилофона, маракасов, треугольника, румб, неречевых звучаний окружающего мира - бытовых шумов, шумов, связанных с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека, городских шумов, голосов животных и птиц, шумов связанных с явлениями природы, различение и опознавание разговора и пения, мужского и женского голоса. Наряду с традиционными музыкальными инструментами для обогащения сенсорной сферы учеников могут применяться «Звучащие чаши», включающие молоточек и подушечку, «Большой и малый гонги», передающие целую гамму звуков разнообразных по высоте и глубине звучания; шумовые инструменты «Океан», «Дождь», «Ливень», имитирующие различные звуки природы (от легкого прибоя до девятибального шторма и от «грибного» дождичка до тропического ливня), «Тамбурины», имеющие десятки возможных способов звукоизвлечения; «Африканские ксилофоны» и др. В процессе обучения восприятию неречевых звучаний ученики сначала различают и опознают на слух резко противопоставленные звучания, а затем более близкие. При этом выбор звучаний постепенно расширяется (сначала при выборе из двух, затем – трех и т.п. в зависимости от возможностей обучающихся).

Важное значение на занятиях придается развитию слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны. У глухих детей целенаправленно развиваются мотивы овладения устной речью, достижения высоких результатов в области ее восприятия и воспроизведения, активной устной коммуникации, постоянного пользования индивидуальными слуховыми аппаратами, стремления реализовывать сформированные умения и навыки в процессе устной коммуникации в урочное, внеурочное и внешкольное время.

Учебный предмет «Развитие слухового восприятия и техника речи» включает следующие направления (разделы) работы:

- формирование у обучающихся базовых способностей для развития слухового восприятия: умений вычленять разнообразные звуковые сигналы (наличие устойчивой двигательной реакции на неречевые и речевые стимулы) и дифференцировать их по длительности, интенсивности, высоте и тембру при использовании элементарных музыкальных инструментов (игрушек).
- Развитие восприятия и воспроизведения устной речи.

- Развитие восприятия социально значимых неречевых звучаний окружающего мира (уличных сигналов и шумов, бытовых шумов, голосов птиц и животных).

Цель учебного предмета - развитие у обучающихся слухового восприятия неречевых звучаний, речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, произносительной стороны речи (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов).

Задачи учебного предмета:

- формирование у обучающихся устойчивой условной двигательной реакции на разнообразные звуковые неречевые стимулы - звучание различных музыкальных инструментов /игрушек, звуки окружающего мира – бытовые и городские шумы, голоса животных и птиц и др.), определение оптимального расстояния, на котором каждый обучающийся воспринимает звуковые неречевые стимулы;
- развитие умений дифференцировать звучания элементарных музыкальных инструментов (игрушек), различать и опознавать на слух длительность, интенсивность, ритм, темп, высоту, и тембр звучаний музыкальных инструментов (игрушек);
- развитие восприятия социально значимых неречевых звучаний окружающего мира (городских сигналов и шумов, бытовых шумов, голосов птиц и животных и др.);
- развитие речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, техники речи;
- развитие личностных универсальных учебных действий: мотивации к устной коммуникации при использовании индивидуальных слуховых аппаратов, готовности применять приобретенный опыт в восприятии и воспроизведении устной речи в процессе общения в учебной и внеурочной деятельности, в том числе, совместной со слышащими детьми и взрослыми; применение опыта восприятия социально значимых неречевых звучаний окружающего мира для более полноценной ориентации в социуме, адекватного взаимодействия и регуляции собственного поведения;
- развитие регулятивных универсальных учебных действий: способности принимать, сохранять и выполнять учебную задачу; осуществлять, контролировать и оценивать свои действия, в том числе, речевые, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- развитие познавательных универсальных учебных действий: способности воспринимать и анализировать поступающую информацию, в том числе, речевую; осуществлять вероятностное прогнозирование речевой информации на основе воспринятых элементов речи, их анализа и синтеза с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст; воспринимать и анализировать неречевые звучания, использовать развивающиеся возможности слухового восприятия для уточнения представлений об окружающей действительности, расширения познавательных интересов;
- развитие коммуникативных универсальных учебных действий: способности слухозрительно воспринимать (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) знакомые речевые высказывания; говорить достаточно внятно и естественно, реализуя сформированные произносительные умения; выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка; при восприятии вопросов давать речевые ответы, при восприятии заданий выполнять их, сопровождая речевыми комментариями, повторять сообщения; участвовать в коротком диалоге на знакомую тему; выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации.

Обучение проводится при пользовании детьми индивидуальными слуховыми аппаратами, в том числе, в условиях индукционной петли или аппаратуры, использующей радиопринцип или инфракрасное излучение.

Содержание занятий должно быть доступно всем учащимся класса. При планировании и организаций работы необходимо знать, какие звучания элементарных музыкальных инструментов (игрушек) ощущает каждый ученик класса и на каком расстоянии, а также какие звучания окружающего мира (в аудиозаписи) и на каком расстоянии воспринимает каждый ученик.

На данных занятиях развитие речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, обучение произношению строится на основе преемственности с индивидуальными занятиями. При этом первичные произносительные умения у детей формируются на индивидуальных занятиях, а их закрепление осуществляется как на индивидуальных занятиях, так и на фронтальных занятиях. Это предполагает обязательное совместное планирование специальной (коррекционной) работы по закреплению произносительных умений и навыков, реализацию единых требований к устной речи обучающихся.

Особое внимание уделяется работе над ритмико-интонационной структурой речи обучающихся. На специальных фронтальных занятиях создаются условия, способствующие тому, что дети сначала учатся различать и опознавать на слух определенные элементы динамических, темповых, ритмических и высотных соотношений звуков, характер звуковедения при прослушивании звучаний элементарных музыкальных инструментов или игрушек, а затем воспринимать на слух и воспроизводить (при использовании фонетической ритмики) соответствующие элементы речевой интонации (совместно со звучанием элементарных музыкальных инструментов и без них). Близость сенсорной основы различных по темпу, интенсивности, характеру звуковедения, высоте и др. звучаний элементарных музыкальных инструментов (игрушек) и элементов речевой интонации способствует тому, что развивающиеся у учеников возможности слухового восприятия неречевых звучаний оказывают положительное влияние на развитие у них умений более осознанно вслушиваться в элементы ритмико – интонационные структуры речи, что важно для активизации овладения ими обучающимися.

Речевой материал - слова, словосочетания, фразы, короткие диалоги, чистоговорки, рифмовки, короткие стихотворения, а также слоги, слогосочетания и отдельные звуки, отбирается с учетом знакомости и необходимости детям в общении на уроках и во внеурочное время, а также в соответствие с фонетической задачей занятия (речевой материал специально насыщен закрепляемыми в данный период обучения элементами звуковой и ритмико-интонационной структуры речи).

Мониторинг включает текущий учет освоения учениками содержания обучения (проводится на каждом занятии) и периодический учет освоения содержания данного учебного предмета, который проводится в конце полугодия. В содержание периодического учета входит изучение результатов работы по развитию у обучающихся слухового восприятия неречевых звучаний - звучаний элементарных музыкальных инструментов (игрушек), звуков окружающего мира, а также восприятия и воспроизведения речевого материала, планируемого вместе с учителем индивидуальных занятий.

Учитель фронтальных занятий по развитию слухового восприятия и технике речи в конце полугодия составляет отчет о достижении планируемых результатов обучения по всем его направлениям – развитие слухового восприятия с помощью элементарных музыкальных инструментов (игрушек), развитие восприятия неречевых звучаний окружающего мира, развитие восприятия и воспроизведения устной речи обучающихся, и предоставляет его администрации образовательной организации. Кроме этого учитель принимает участие в ежегодном составлении характеристики слухоречевого развития каждого ученика (совместно с учителем индивидуальных занятий и музыкально – ритмических занятий).

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и примерной АООП НОО (вариант 1.2) «Развитие слухового восприятия и техника речи» (фронтальные занятия) являются обязательным учебным предметом коррекционно - развивающей области внеурочной деятельности. Занятия «Развитие слухового восприятия и техника речи» проводятся в 1 – 2 классах по 1 часу в неделю.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты:

- мотивация к устной коммуникации при использовании индивидуальных слуховых аппаратов,
- готовность применять приобретенный опыт в восприятии и воспроизведении устной речи в процессе общения в учебной и внеурочной деятельности, в том числе, совместной со слышащими детьми и взрослыми;
- готовность применять опыт восприятия социально значимых неречевых звучаний окружающего мира для более полноценной ориентации в социуме, адекватного взаимодействия и регуляции собственного поведения.

Метапредметные результаты:

- умения принимать, сохранять и выполнять учебную задачу, осуществлять, контролировать и оценивать свои действия, в том числе, речевые, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- умения воспринимать и анализировать поступающую информацию, в том числе, речевую; осуществлять вероятностное прогнозирование речевой информации на основе воспринятых элементов речи, их анализа и синтеза с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст;
- умения использовать развивающиеся возможности слухового восприятия неречевых звучаний для уточнения представлений об окружающей действительности, расширения познавательных интересов;
- развитие речевого поведения: слухозрительное восприятие (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) знакомых речевых высказываний; умения выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка; при восприятии вопросов давать речевые ответы, при восприятии заданий выполнять их, сопровождая речевыми комментариями, повторять сообщения; участвовать в коротком диалоге на знакомую тему; говорить достаточно внятно и естественно, реализуя сформированные произносительные умения; выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации.

Предметные результаты:

- устойчивая условная двигательная реакция на разнообразные звуковые неречевые стимулы - звучание различных музыкальных инструментов /игрушек, звуки окружающего мира – бытовые и городские шумы, голоса животных и птиц и др.), определение оптимального расстояния, на котором каждый обучающийся воспринимает звуковые неречевые стимулы;
- различение и опознавание на слух звучаний элементарных музыкальных инструментов (игрушек), словесное определение звучаний;

- различение и опознавание на слух длительности, интенсивности, ритма, темпа, высоты и тембра звучаний музыкальных инструментов (игрушек); словесное определение звучаний;
- различение и опознавание на слух социально значимых неречевых звучаний окружающего мира (городских сигналов и шумов, бытовых шумов, голосов птиц и животных и др.); словесное определение звучаний;
- развитие речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи,
- развитие умений говорить внятно, достаточно естественно и выразительно, реализуя произносительные возможности.

Содержание обучения

Формирование у обучающихся базовых способностей, необходимых для слухового восприятия.

- развитие стойкой условной двигательной реакции при восприятии на слух неречевых стимулов - звучаний музыкальных инструментов/ игрушек (барабан, дудка, гармошка, свисток, металлофон, бубен, ксилофон, маракасы, треугольник, румбы и др.), социально значимых неречевых звуков окружающего мира (бытовые и городские шумы, голоса животных и птиц, шумы, связанные с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека, а также с явлениями природы, разговор, пение, мужской и женский голос), определение оптимального расстояния, на котором обучающиеся воспринимают данные неречевые стимулы;
- обучение определению направления звучания (локализация звучания в пространстве);
- различение и опознаваниена слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек);
- различение и опознавание на слух количества звуков; продолжительности их звучания (кратко, долго); характера звуковедения (слитно или не слитно); темпа (нормальный быстрый, медленный); громкости (нормально, громко, тихо); двух-, трех- и четырехсложных ритмов; высоты (высокие, низкие, средние звуки, повышение и понижение второго звука относительно первого);
- различение и опознавание на слух бытовых шумов (шумы бытовой техники, телефонный звонок, стук в дверь, звонок в дверь и др.); голосов животных и птиц (домашних животных – лошади, коровы, овцы, свиньи, собаки, кошки и др., домашних птиц – петуха, курицы, гусей, цыплят и др., диких животных и птиц); шумов, связанных с явлениями природы (раскаты грома, шум дождя, завывание ветра и др.);городских шумов – сигналы городского транспорта, шумы приближающегося транспорта, сигналы машин службы помощи – скорая, пожарная, милиция, залпы салюта; шумов вокзала, метро, аэродрома (звук приближающегося транспорта, гудки поезда, шум взлетающего самолета, гудки теплохода и др.); проявления физиологического и эмоционального состояния человека – смех, плач, чихание, кашель и др.; соотнесение звучаний с жизненными ситуациями;
- различение и опознавание на слух разговора и пения, мужского и женского голоса;
- развитие слухового и слухозрительного восприятия речевого материала (слов, словосочетаний, фраз, слогов, слогосочетаний, а также микродиалогов, коротких стихотворений и др.), закрепление произносительных умений, сформированных на обязательных занятиях коррекционно –развивающей области - «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» (индивидуальных занятиях) - правильного пользования речевым дыханием, голоса нормальной высоты, силы и тембра с необходимыми модуляциями по силе и высоте, воспроизведения звуковой и ритмико – интонационной структуры речи, соблюдения орфоэпических норм, достижение достаточно внятной и естественной речи при максимальной реализации произносительных возможностей; важное значение придается развитию умений самоконтроля произносительной стороны речи; обучающиеся целенаправленно побуждаются к естественной манере речи, использованию в

процессе устной коммуникации естественных невербальных средств (мимики лица, позы, пластики), соблюдению элементарных правил речевого этикета.

При планировании занятий «Развитие слухового восприятия и техника речи» учитывается, что содержание работы должно быть доступно всем обучающимся класса.

При планировании работы в разделах «Развитие слухового восприятия музыкальных инструментов (игрушек)» и «Развитие слухового восприятия неречевых звуков окружающего мира» учитывается следующее:

- при обучении локализации звуков в пространстве, формировании различения и опознавания неречевых звучаний используются только те музыкальные инструменты (игрушки) и неречевые звуки окружающего мира, на звучание которых у всех обучающихся класса выявлена стойкая условная двигательная реакция;
- расстояние, на котором обучающиеся локализуют, различают или опознают звучания, определяется индивидуально с учетом данных о расстоянии, на котором на эти звучания выявлена стойкая условная двигательная реакция;
- если расстояние, на котором обучающийся воспринимает запланированные звучания неодинаково, то он различает и опознает их на расстоянии, котором слышит оба звучания;
- обязательным является соотнесение неречевых звуков окружающего мира с жизненными ситуациями, в которых их можно услышать (с использованием наглядного дидактического материала), словесное определение звучаний.

При планировании работы в разделе «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» учитывается следующее:

- обеспечение доступности содержания работы каждому обучающемуся при его планировании на основе преемственности, прежде всего, с индивидуальными занятиями «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи», а также фронтальными занятиями «Музыкально – ритмические занятия», фонетическими зарядками (проводятся на уроках и перед самоподготовкой во внеурочное время); учитывается, что первичные умения у детей формируются на индивидуальных занятиях, а их закрепление осуществляется как на индивидуальных занятиях, так и во фронтальных формах обучения;
- основное содержание работы над произношением составляет автоматизация произносительных умений; темы и основное содержание работы по автоматизации произносительных умений совпадает с индивидуальными и музыкально – ритмическими занятиями, фонетическими зарядками при использовании речевого материала, в том числе, необходимого на данном занятии;
- реализация преемственности предполагает также соблюдение единых научно – методических требований к работе по развитию речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, в том числе широкое использование фонетической ритмики в процессе обучения произношению.

При планировании занятий учитывается, что время занятия распределяется равномерно между тремя разделами работы.

Этап корректировки коррекционных мероприятий

- при обучении локализации звуков в пространстве, формировании различения и опознавания неречевых звучаний используются только те музыкальные инструменты (игрушки) и неречевые звуки окружающего мира, на звучание которых у всех обучающихся класса выявлена стойкая условная двигательная реакция;
- если расстояние, на котором обучающийся воспринимает запланированные звучания неодинаково, то он различает и опознает их на расстоянии, котором слышит оба звучания;
- При отсутствии стойкой условной двигательной реакция (с учетом результатов обследования), в календарное планирование вносится работа по ее формированию на неречевых разночастотныхстимулах (звучания музыкальных инструментов (игрушек).

Тематическое планирование

1-й дополнительный класс

- **Развитие слухового восприятия с помощью элементарных музыкальных инструментов (игрушек)**: формирование условной двигательной реакции при восприятии на слух неречевых стимулов - звучаний музыкальных инструментов/ игрушек (барабан, дудка, гармошка,

свисток, металлофон, бубен и др.), социально значимых неречевых звуков окружающего мира (бытовые и городские шумы, голоса животных и птиц, разговор, пение, мужской и женский голос и др.), определение оптимального расстояния, на котором обучающиеся развитие стойкой условной двигательной реакции при восприятии на слух неречевых стимулов - звучаний музыкальных инструментов/ игрушек (барабан, дудка, гармошка, свисток, металлофон, бубен, ксилофон, маракасы, треугольник, румбы и др.), социально значимых неречевых звуков окружающего мира (бытовые и городские шумы, голоса животных и птиц, шумы, связанные с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека, а также с явлениями природы, разговор, пение, мужской и женский голос), определение оптимального расстояния, на котором обучающиеся воспринимают данные неречевые стимулы;

- обучение определению направления звучания (локализация звучания в пространстве);
- различение и опознавание на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек);
- различение и опознавание на слух количества звуков; продолжительности их звучания (кратко, долго); характера звуковедения (слитно или неслитно); темпа (нормальный быстрый, медленный); громкости (нормально, громко, тихо); двух-, трех- и четырехсложных ритмов; высоты (высокие, низкие, средние звуки, повышение и понижение второго звука относительно первого);

Характеристика деятельности учащихся: Условная двигательная реакция на неречевые стимулы: ученик ждет начала сигнала и выполняет заданные элементарные движения в момент их звучания и заканчивает точно при окончании звучания.

Отражение в элементарных заданных движениях и воспроизведение с помощью речи соответствующих неречевых звучаний.

Самостоятельное называние музыкальных инструментов. Словесное определение звучаний.

Выполнение заданий и речевые отчеты по их выполнению, ответы на вопросы, характеризующие воспринятые звучания и деятельность ученика

Развитие слухового восприятия неречевых звуков окружающего мира.

различение и опознавание на слух бытовых шумов (шумы бытовой техники, телефонный звонок, стук в дверь, звонок в дверь и др.); голосов животных и птиц (домашних животных – лошади, коровы, овцы, свиньи, собаки, кошки и др., домашних птиц – петуха, курицы, гусей, цыплят и др., диких животных и птиц); шумов, связанных с явлениями природы (раскаты грома, шум дождя, завывание ветра и др.); городских шумов – сигналы городского транспорта, шумы приближающегося транспорта, сигналы машин службы помощи – скорая, пожарная, милиция, залпы салюта (звук приближающегося транспорта, гудки поезда, шум взлетающего самолета, гудки теплохода и др.); проявления физиологического и эмоционального состояния человека – смех, плач; соотнесение звучаний с жизненными ситуациями;

различение и опознавание на слух разговора и музыки;

Характеристика деятельности учащихся: Стойкая условная двигательная реакция при восприятии на слух неречевых звучаний.

Различение и опознавание неречевых звучаний, их словесное определение, соотнесение с картинками, понимание жизненных ситуаций, в которых можно услышать эти звучания, значение восприятия определенных звучаний, связанных с обеспечением жизнедеятельности.

Развитие восприятия и воспроизведения устной речи: развитие слухового и слухозрительного восприятия речевого материала (слов, словосочетаний, фраз, слогов, слогосочетаний, а также микродиалогов и др.), закрепление произносительных умений, сформированных на обязательных занятиях коррекционно –развивающей области - «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» (индивидуальных занятиях)

Различение и опознавание слухозрительно и на слух фраз из двух -трех слов, слов и словосочетаний.

Слухозрительное восприятие коротких диалогов из двух –трех реплик.

Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до четырех-пяти слогов, слитно слов (двух и трехсложные),

коротких фраз из двух слов, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя)
Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохранение одинаковой высоты тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом;
Устранение нарушений голоса
Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного; ударение в двух-и трех-сложных словах и логическое ударение в коротких фразах (выделяя ударный слог более длительным произнесением гласного)
Воспроизведение в словах и фразах звуки, составляющие первый концентр (а,о,у,э,и,п,т,к,ф,с,ш,х,в,м,н,л(l),р) при замене остальных звуков регламентированными субститутами; при необходимости в дополнении к сокращенной системе фонем использовать временные замены (замена звуков ш, ж, ч, щ лабиализованным с, замена звука р звуком л (l), звукак звуком т, замена х звуком к или h);
Устранение нарушений звукового состава речи, принципиально влияющих на ее разборчивость (сонантность, открытая гнусавость, закрытая гнусавость, боковая артикуляция свистящих и шипящих, универсальное озвончение глухих согласных и др.)
Воспроизведение слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение звукового состава точно или с регламентированными и допустимыми заменами, словесного ударения и орфоэпических норм (с опорой на образец речи учителя, надстрочные знаки).
Воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя фразовое ударение (с опорой на образец речи учителя); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику).
Характеристика деятельности учащихся: стойкая условная двигательная реакция при восприятии на слух неречевых звучаний.
Различение и опознавание неречевых звучаний, их словесное определение, соотнесение с картинками, понимание жизненных ситуаций, в которых можно услышать эти звучания, значение восприятия определенных звучаний, связанных с обеспечением жизнедеятельности.
Планируемые результаты освоения учебного предмета 1 дополнительный класс
Личностные результаты:
- мотивация к развитию слухового восприятия и произносительной стороны речи;
- стремление к речевому поведению, устной коммуникации;
- желание и умения постоянного пользования индивидуальными слуховыми аппаратами;
- понимание жизненных ситуаций, связанных с определенными неречевыми звучаниями;
- расширения познавательных интересов в связи со знакомством с неречевыми звучаниями окружающего мира;
- применение опыта восприятия социально значимых неречевых звучаний окружающего мира для уточнения представлений об окружающей действительности, более полноценной ориентации в социуме, адекватного взаимодействия и регуляции собственного поведения.

Метапредметные результаты:
- участие в совместной деятельности со взрослыми и детьми; готовность к принятию разных функций и ролей в процессе деятельности;
- способность принимать и выполнять учебную задачу;
- готовность к коррекции действий, в том числе; речевых, по подражанию учителю или по его указанию;
- применение речевых средств при решении коммуникативных и познавательных задач;
- способность к логическим действиям – анализу, сравнению, синтезу, в том числе, в процессе восприятия на слух неречевых звучаний, при восприятии и воспроизведении устной речи.

Предметные результаты:

- стойкая условная двигательная реакции на доступные для обучающегося неречевые разночастотные стимулы (звучания музыкальных инструментов (игрушек), звуки окружающего мира) на оптимальном расстоянии (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов);
- локализация при восприятии на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) доступных звучаний музыкальных инструментов (игрушек) и звуков окружающего мира - бытовых шумов, городских сигналов и шумов (слева – справа - спереди - сзади); словесное определение направления звучания; соотнесение звучания с жизненной ситуацией при использовании дидактического материала (картинок, предметов, игрушек и др.;
- различение и опознавание на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами) доступных звучаний музыкальных инструментов (игрушек) при выборе из двух - трех, например, барабан - свисток, металлофон - бубен, гармонь – бубен – свисток; воспроизведение воспринятых звучаний заданными движениями, игрой на инструментах, словесное определение звучаний, соотнесение их с соответствующим изображением;
- различение и опознавание на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами) доступных звучаний окружающего мира при выборе из двух: бытовых шумов (например, стук в дверь - звонок в дверь), сигналов городского транспорта (например, гудок машины - сигнал скорой помощи); соотнесение воспринятых звучаний с картинками, отражающими соответствующие жизненные ситуации, предметами, игрушками, словесное определение звучаний;
- различение и опознавание на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами) (при восприятии звучаний музыкальных инструментов /игрушек) количество звучаний (один - много, один - два, один - три, два - три), характер звуковедения (слитно - раздельно), продолжительность звучаний (кратко - долго), степень интенсивности звучаний (громко - тихо), ритмы (соответствующих двух- и трехсложным словам), темп (быстрый - медленный); моделирование воспринятых звучаний заданными движениями, игрой на инструментах, словесное определение звучаний, соотнесение с графическим отображением, воспроизведение в речи с использованием речевого материала, отобранного для автоматизации произносительных умений (в том числе, при использовании фонетической ритмики и без движений);
- называние музыкальных инструментов (игрушек); неречевых звучаний окружающего мира, используемых на занятиях; адекватное использование терминов, характеризующих количество звучаний, характер звуковедения, продолжительность звучаний, степень интенсивности звучаний, ритмы, темп;
- восприятие отработанного речевого материала слухозрительно и на слух; при восприятии вопросов давать речевые ответы, не повторяя вопроса; при восприятии поручений, заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием и речевым отчетов, повторение сообщений (с помощью учителя); грамотное оформление отработанных высказываний (самостоятельно и с помощью учителя), достаточно внятное и естественное воспроизведение речевого материала (при реализации произносительных возможностей), используемого в процессе развития слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха;
- произнесение речевого материала эмоционально, голосом нормальной высоты, силы и тембра (с помощью учителя и самостоятельно), в темпе, приближающемся к нормальному, использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующей мимики лица, позы, пластики);

воспроизведение слитно сочетания слогов (до четырех), слитно слов, коротких фраз (из двух слов), деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя);

- восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико –интонационной структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного; ударения в двух- и трех-сложных словах и логического ударения в коротких фразах;
- воспроизведение в словах и фразах звуков, составляющих первый концентр (а,о,у,э,и,п,т,к,ф,с,ш,х,в,м,н,л(l),р) при замене остальных звуков регламентированными

субститутами; при необходимости в дополнении к сокращенной системе фонем использовать временные замены (замена звуков ш, ж, ч, щ лабиализованным с, замена звука р звуком л (l), звука к звуком т, замена х звуком к или h)[27];

- произнесение отработанных слов слитно, с ударением (с помощью учителя, графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности воспроизведения звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая орфоэпические правила (с помощью учителя, по знаку и самостоятельно);
- произнесение коротких фраз слитно, деление фраз на синтагмы, выделение логического ударения во фразе (с помощью учителя и самостоятельно);
- участие в инсценировании отработанных микродиалогов (из двух - трех реплик), отражающих типичные ситуации учебной и внеурочной деятельности обучающихся при внятном, достаточно естественном воспроизведении речевого материала (реализуя произносительные возможности), использовании в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств (мимику лица, позу, пластику), соблюдении речевого этикета.
- восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении;
- реализация сформированных умений самоконтроля произносительной стороны речи.

1 класс

- **Развитие слухового восприятия с помощью элементарных музыкальных инструментов (игрушек):**формирование и развитие условной двигательной реакции при восприятии на слух неречевых стимулов - звучаний музыкальных инструментов/ игрушек (барабан, дудка, гармошка, свисток, металлофон, бубен и др.), социально значимых неречевых звуков окружающего мира (бытовые и городские шумы, голоса животных и птиц, разговор, пение, мужской и женский голос и др.), определение оптимального расстояния, на котором обучающиеся развитие стойкой условной двигательной реакции при восприятии на слух неречевых стимулов - звучаний музыкальных инструментов/ игрушек (барабан, дудка, гармошка, свисток, металлофон, бубен, ксилофон, маракасы, треугольник, румбы и др.), социально значимых неречевых звуков окружающего мира (бытовые и городские шумы, голоса животных и птиц, шумы, связанные с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека, а также с явлениями природы, разговор, пение, мужской и женский голос), определение оптимального расстояния, на котором обучающиеся воспринимают данные неречевые стимулы;

обучение определению направления звучания (локализация звучания в пространстве);
различение и опознавание на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек);
различение и опознавание на слух количества звуков; продолжительности их звучания (кратко, долго); характера звуковедения (слитно или неслитно); темпа (нормальный быстрый, медленный); громкости (нормально, громко, тихо); двух-, трех- и четырехсложных ритмов; высоты (высокие, низкие, средние звуки, повышение и понижение второго звука относительно первого);

Характеристика деятельности учащихся: Условная двигательная реакция на неречевые стимулы: ученик ждет начала сигнала и выполняет заданные элементарные движения в момент их звучания и заканчивает точно при окончании звучания.
Отражение в элементарных заданных движениях и воспроизведение с помощью речи соответствующих неречевых звучаний.
Словесное определение звучаний.
Выполнение заданий и речевые отчеты по их выполнению, ответы на вопросы, характеризующие воспринятые звучания и деятельность ученика Самостоятельное называние музыкальных инструментов

[27]Допускается определенная индивидуализация сроков освоения звукового состава речи обучающимися. При появлении в речи учеников звуков второго концентра, их следует закрепить.

Развитие восприятия и воспроизведения устной речи: Различение и опознавание слухозрительно и на слух простых предложений, слов и словосочетаний. Слухозрительное и на слух восприятие коротких диалогов из трех –пяти реплик (с учетом реализации индивидуально –дифференцированного подхода).

Закрепление слитного произнесения слогов с постепенным их наращиванием (с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика), слитного воспроизведения слов и коротких фраз (до трех слов), деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя).

Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, также согласных, произносимых с голосом (м, н, в, л, р). Изменение голоса по силе (нормальный –громкий –тихий –шепот) и по высоте (нормальный –более высокий –более низкий в пределах естественного диапазона), сохраняя нормальный тембр (с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика)

Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: слитно и раздельно слогосочетаний, синтагматического членения фраз (по подражанию учителю и самостоятельно), выделение ударного гласного в ряду слогов, ударения в двух-, трехсложных словах (по подражанию учителю, знаку и самостоятельно), логического и синтагматического ударений во фразе (по подражанию учителю и самостоятельно); передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (по подражанию учителю).

Закрепление воспроизведения звукового состава слов (с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика).

Воспроизведение слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение ударения и орфоэпических норм (с опорой на образец речи учителя, надстрочные знаки), звукового состава точно или с регламентированными (и допустимыми) заменами.

Воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя фразовое ударение (с опорой на образец речи учителя); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику)

Воспроизведение диалогов, фрагментов стихотворений эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.)

Характеристика деятельности учащихся: Различение и опознавание слухозрительно и на слух на слух слов и коротких фраз. При восприятии вопроса –ответ на него, задания –его выполнение и речевой отчет, повторение сообщений. Слухозрительное восприятие коротких диалогов, слухозрительно и на слух фрагментов из знакомых коротких стихотворений..

Произнесение речевого материала эмоционально, голосом нормальной высоты, силы и тембра (с помощью учителя и самостоятельно), в темпе, приближающемся к нормальному, по подражанию учителю использование в речевом общении естественных невербальных средств

коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики); произнесение слов слитно, с ударением (с помощью учителя, графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности воспроизведения их звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая орфоэпические правила (с помощью учителя и самостоятельно); произнесение коротких фраз слитно, деление фраз на синтагмы, выделение логического ударения во фразе (с помощью учителя и самостоятельно), эмоциональное и выразительное инсценирование диалогов, воспроизведение фрагментов стихотворений.

Развитие восприятия неречевых звучаний окружающего мира: различение и опознавание на слух бытовых шумов; голосов животных и птиц (домашних животных – лошади, коровы, овцы, свиньи, собаки, кошки и др., домашних птиц – петуха, курицы, гусей,

цыплят и др., диких животных и птиц); шумов, связанных с явлениями природы (раскаты грома, шум дождя, завывание ветра и др.); городских шумов – сигналы городского транспорта, шумы приближающегося транспорта, сигналы машин службы помощи – скорая, пожарная, полиция, залпы салюта; проявления физиологического и эмоционального состояния человека – смех, плач, чихание, кашель.;

соотнесение звучаний с жизненными ситуациями;

различение и опознавание на слух разговора и пения, мужского и женского голоса;

Характеристика деятельности учащихся: Стойкая условная двигательная реакция при восприятии на слух неречевых звучаний.

Различение и опознавание неречевых звучаний, их словесное определение, соотнесение с картинками, понимание жизненных ситуаций, в которых можно услышать эти звучания, значение восприятия определенных звучаний, связанных с обеспечением жизнедеятельности.

планируемые результаты освоения учебного предмета 1 класс

Личностные результаты:

- мотивация к развитию слухового восприятия и произносительной стороны речи;
- стремление к речевому поведению, устной коммуникации;
- применение приобретенного опыта в восприятии и воспроизведении устной речи в процессе устной коммуникации со знакомыми детьми и взрослыми в учебной и внеурочной деятельности;
- сознательное отношение к необходимости постоянного пользования индивидуальными слуховыми аппаратами;
- понимание жизненных ситуаций, связанных с определенными неречевыми звучаниями;
- расширения познавательных интересов в связи со знакомством с неречевыми звучаниями окружающего мира;
- применение опыта восприятия социально значимых неречевых звучаний окружающего мира для уточнения представлений об окружающей действительности, более полноценной ориентации в социуме, адекватного взаимодействия и регуляции собственного поведения.

Метапредметные результаты:

- способность принимать, сохранять и выполнять учебную задачу;
- участие в совместной учебной и внеурочной деятельности со взрослыми и детьми; готовность к принятию разных функций и ролей в процессе деятельности, развитие ответственности за ее результаты;
- способность к оценке собственных действий и действий других обучающихся, в том числе, речевых, коррекции собственных действий;
- применение речевых средств при решении коммуникативных и познавательных задач;
- способность к логическим действиям – анализу, сравнению, синтезу, в том числе, в процессе восприятия на слух неречевых звучаний, при восприятии и воспроизведении устной речи.

Предметные результаты:

- стойкая условная двигательная реакции на доступные для обучающегося неречевые разночастотные стимулы (звучания музыкальных инструментов (игрушек), звуки окружающего мира) на оптимальном расстоянии (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов);
- локализация при восприятии на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) доступных звучаний музыкальных инструментов (игрушек) и звуков окружающего мира - бытовых шумов, городских сигналов и шумов, голосов домашних животных и птиц (слева – справа - спереди - сзади); словесное определение направления звучания; соотнесение звучания с жизненной ситуацией при использовании дидактического материала (картинок, предметов, игрушек и др.;
- различение и опознавание на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами) доступных звучаний музыкальных инструментов (игрушек) при выборе из трех, например, гармонь – бубен – свисток; воспроизведение воспринятых звучаний заданными

движениями, игрой на инструментах, словесное определение звучаний, соотнесение их с соответствующим изображением;

- различение и опознавание на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами) доступных звучаний окружающего мира при выборе из трех: бытовых шумов, например, стук в дверь - звонок в дверь – звонок мобильного телефона (мелодия), сигналов городского транспорта (например, гудок машины - сигнал скорой помощи – гудок трамвая); голосов домашних животных и птиц, например, собаки – кошки – коровы, петуха – гуся – цыплят; соотнесение воспринятых звучаний с картинками, отражающими соответствующие жизненные ситуации, предметами, игрушками, словесное определение звучаний;
- различение и опознавание на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами) (при восприятии звучаний музыкальных инструментов /игрушек) количество звучаний (до четырех), характер звуковедения (слитно - раздельно), продолжительность звучаний (кратко - долго), степень интенсивности звучаний (громко – тихо - негромко), ритмы (соответствующих двух- и трехсложным словам), темп (быстрый – медленный - умеренный); моделирование воспринятых звучаний заданными движениями, игрой на инструментах, словесное определение звучаний, соотнесение с графическим отображением, воспроизведение в речи с использованием речевого материала, отобранного для автоматизации произносительных умений (в том числе, при использовании фонетической ритмики и без движений);
- называние музыкальных инструментов (игрушек); неречевых звучаний окружающего мира, используемых на занятиях; адекватное использование терминов, характеризующих количество звучаний, характер звуковедения, продолжительность звучаний, степень интенсивности звучаний, ритмы, темп;
- восприятие отработанного речевого материала слухозрительно и на слух (при восприятии вопросов давать речевые ответы, не повторяя вопроса; при восприятии поручений, заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием и речевым отчетов, повторение сообщений); грамотное оформление отработанных высказываний (под контролем учителя и самостоятельно), достаточно внятное и естественное воспроизведение речевого материала (при реализации произносительных возможностей), используемого в процессе развития слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха (под контролем учителя и самостоятельно);
- произнесение речевого материала эмоционально, голосом нормальной высоты, силы и тембра (с помощью учителя и самостоятельно), в темпе, приближающемся к нормальному, использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующей мимики лица, позы, пластики);
- правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до четырех-пяти слогов, слов и коротких фраз (состоящих из четырех-пяти слогов);
- воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом (м, н, в, л, р); изменение голоса по силе (громкий, тихий, негромкий);
- восприятие на слух и восприятие на слух и воспроизведение ударения в двух-, трехсложных словах (по подражанию учителю, знаку и самостоятельно), логического и синтагматического ударений во фразе (по подражанию учителю и самостоятельно); передача в эмоциональной речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (по подражанию учителю, знаку и самостоятельно);
- воспроизведение в словах, словосочетаниях и фразах звуков, составляющих первый концентр (а,о,у,э,и,п,т,к,ф,с,ш,х,в,м,н,л(*l*),р), а также звуков б, з, д, ж, г, ц, ч, сочетанияйа (я), йо (ё), йэ (е), йу (ю) устранение нарушений звукового состава речи с помощью учителя и самостоятельно при опоре на сформированные умения самоконтроля; автоматизация запланированных звуков, их правильное воспроизведение в отработанном речевом материале и в самостоятельной речи;
- воспроизведение отработанных слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение звукового состава точно или приближенно (с регламентированными и

допустимыми временными заменами), словесного ударения, орфоэпических норм (безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроизносимых согласных, *ого, его*как *ово, ево*) с опорой на надстрочный знак, образец учителя и самостоятельно;

- воспроизведение коротких фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, в том числе, при использовании естественных невербальных средств коммуникации;
- участие в инсценировании отработанных микродиалогов (из трех-шести реплик) отражающих типичные ситуации учебной и внеурочной деятельности обучающихся при внятном, достаточно естественном воспроизведении речевого материала (реализуя произносительные возможности), использовании в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств (мимику лица, позу, пластику), соблюдении речевого этикета.
- реализация сформированных умений самоконтроля за голосом, звуковой и ритмико-интонационной структурой речи с помощью учителя и самостоятельно;
- восприятие слухозрительно, различение и опознавание на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении.
- при затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания («Я не понял.Повторите, пожалуйста»).

2 класс

Развитие слухового восприятия с помощью элементарных музыкальных инструментов (игрушек):различение и опознавание на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек); различение и опознавание на слух характера звуковедения (слитно или неслитно); темпа (нормальный быстрый, медленный); громкости (нормально, громко, тихо, постепенное усиление и ослабление звучания); двух-, трех- и четырехсложных ритмов; высоты (высокие, низкие, средние звуки, повышение и понижение второго звука относительно первого); обучение определению направления звучания (локализация звучания в пространстве);

Характеристика деятельности учащихся: Отражение в элементарных заданных движениях и воспроизведение с помощью речи соответствующих неречевых звучаний.

Словесное определение звучаний.

Выполнение заданий и речевые отчеты по их выполнению, ответы на вопросы, характеризующие воспринятые звучания и

деятельность ученика Самостоятельное называние музыкальных инструментов.

Самостоятельный отбор речевого материала в (слов, фраз) в соответствии с заданными ритмами, темпом, динамикой звучания, слитным и не слитным звучанием, заданными высотными соотношениями, его воспроизведение при реализации произносительных возможностей.

Развитие восприятия и воспроизведения устной речи: Различение и опознавание на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов): разговора -пения, разговора – инструментальной музыки, женского и мужского голоса

Распознавание и опознавание на слух фраз, словосочетаний и слов (с учетом реализации индивидуально –дифференцированного подхода)

Слухозрительное и на слух восприятие диалогов (учетом реализации индивидуально – дифференцированного подхода),

Закрепление слитного произнесения слогов с постепенным их наращиванием (с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика), слитного воспроизведения слов и коротких фраз (до трех слов), деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя).

Закрепление воспроизведения речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, Развитие восприятия на слух и воспроизведения изменений голоса по силе (постепенное усиление:
тихо–громче –громко, ослабление голоса: громко –тише –тихо) и высоте (базовые мелодические модуляции голоса в пределах его естественного диапазона: ровная интонация, повышение от среднего уровня, понижение от высокого и среднего уровней) (с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика)
Распознавание и опознавание на слух и воспроизведение элементов интонационной структуры речи: ударения в двух-, трех-, четырехсложных словах (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно) и фразового ударения (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), синтагматического членения фраз (по подражанию учителю и самостоятельно), изменение темпа речи (нормальный, медленный, быстрый), передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (по подражанию учителю).
Закрепление воспроизведения звукового состава слов (с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика
Воспроизведение слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение ударения и орфоэпических норм(с опорой на образец речи учителя, надстрочные знаки), звукового состава точно или с регламентированными заменами.
Воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя фразовое ударение (с опорой на образец речи учителя); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику)
Воспроизведение диалогов эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.)
Восприятие на слух фрагментов знакомых стихотворений и их эмоциональное и выразительно воспроизведение, реализуя
произносительные возможности.
Характеристика деятельности учащихся: Различение, опознавание и распознавание слухозрительно и на слух слов и коротких фраз. При восприятии вопроса –ответ на него, задания –его выполнение и речевой отчет, повторение сообщений. Слухозрительное и на слух восприятие коротких диалогов, на слух фрагментов из знакомых коротких стихотворений..
Различение и опознавание на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов): разговора -пения, разговора –инструментальной музыки, женского и мужского голоса
Произнесение речевого материала эмоционально, голосом нормальной высоты, силы и тембра (с помощью учителя и самостоятельно), в темпе, приближающемся к нормальному, использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики); произнесение слов слитно, с ударением (с помощью учителя, графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности воспроизведения их звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных замен), соблюдая орфоэпические правила (с помощью учителя и самостоятельно); произнесение коротких фраз слитно, деление фраз на синтагмы, выделение логического ударения во фразе (с помощью учителя и самостоятельно), эмоциональное и выразительное инсценирование диалогов, воспроизведение коротких стихотворений.
Развитие восприятия неречевых звучаний окружающего мира: различение и опознавание на слух бытовых шумов (шумы бытовой техники, телефонный звонок, стук в дверь, звонок в дверь и др.); голосов животных и птиц (домашних животных – лошади, коровы, овцы, свиньи, собаки, кошки и др., домашних птиц – петуха, курицы, гусей, цыплят и др., диких животных и птиц); шумов, связанных с явлениями природы (раскаты грома, шум дождя, завывание ветра и др.); городских шумов – сигналы городского транспорта,

шумы приближающегося транспорта, сигналы машин службы помощи – скорая, пожарная, милиция, залпы салюта; шумов вокзала, метро, аэродрома (звук приближающегося транспорта, гудки поезда, шум взлетающего самолета, гудки теплохода и др.); проявления физиологического и эмоционального состояния человека – смех, плач, чихание, кашель и др.; соотнесение звучаний с жизненными ситуациями; различение и опознавание на слух разговора и пения, мужского и женского голоса; различение и опознавание на слух неречевых звучаний, их словесное определение, соотнесение звучаний со знакомыми детям жизненными ситуациями; локализация звуков в пространстве.

Характеристика деятельности учащихся: Стойкая условная двигательная реакция при восприятии на слух неречевых звучаний.

Различение и опознавание неречевых звучаний, их словесное определение, соотнесение с картинками, понимание жизненных ситуаций, в которых можно услышать эти звучания, значение восприятия определенных звучаний, связанных с обеспечением жизнедеятельности.

Планируемые результаты обучения во 2 классе

Личностные результаты:

 мотивация к развитию слухового восприятия и произносительной стороны речи;

 стремление вступать в устную коммуникацию в типичных учебно – деловых и социально - бытовых ситуациях при общении с постоянными речевыми партнерами (взрослыми - педагогами, родителями, родственниками и др., и детьми разного возраста) в образовательной организации, семье, ближайшем социальном окружении; стремление слухозрительно (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) воспринимать речь собеседников и говорить достаточно внятно, понятно для окружающих;

 желание и умения постоянно пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами; понимание жизненных ситуаций, связанных с определенными неречевыми звучаниями;

 расширение познавательных интересов в связи со знакомством с неречевыми звучаниями окружающего мира;

 применение опыта восприятия социально значимых неречевых звучаний окружающего мира для уточнения представлений об окружающей действительности, более полноценной ориентации в социуме, регуляции собственного поведения.

Метапредметные результаты:

 участие в совместной деятельности со взрослыми и детьми;

 способность принимать и выполнять учебную задачу, давать речевые отчеты о результатах собственной деятельности; планировать учебную деятельность совместно с учителем и одноклассниками, стремиться к достижению выполнения плана, оценивать выполнение плана;

 осуществление коррекции собственных действий, в том числе; речевых, по подражанию учителю;

 применение речевых средств при решении коммуникативных и познавательных задач; способность реализовывать коммуникативные умения (при использовании знакомого речевого материала): давать краткие и полные ответы на вопросы, выполнять поручения с речевыми сообщениями о собственной деятельности, повторять сообщения, выражать просьбу, участвовать в коротком диалоге вопросно - ответного характера (отвечать на вопросы и самостоятельно задавать вопросы;

Предметные результаты:

 развитие базовых способностей слухового восприятия с использованием музыкальных инструментов (игрушек) - различение и опознавание на слух (с помощью индивидуальных

слуховых аппаратов) при выборе из трех звучаний доступных элементарных музыкальных инструментов (игрушек): барабана, дудки, гармошки, свистка, металлофона, бубна, ксилофона, маракасов, треугольника, румб, свистулек и др.; различение и опознавание на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) характера звуковедения (слитно – не слитно), ритмов (двух -, трехсложных), динамики звучания (громко – тихо - нормально), темпа (медленный, нормальный, быстрый), звуковысотных соотношений (нормальные - высокие – низкие звуки), соотнесение неречевых ритмов, динамики звучания, характера звуковедения и др. с ритмической структурой слов, паузацией, и др., воспроизведение их в речи; определение направление звучания музыкальных инструментов (прибинауральном слухопротезировании): справа - слева, спереди – сзади; словесное определение звучаний;
 различение и опознавание на слух (при выборе из двух – трех) доступных по звучанию бытовых шумов (шумы бытовой техники, звонок в дверь, звонок телефона и др.), городских шумов (сигналы городского транспорта, шумы приближающегося транспорта, гудки поезда и др.), доступных по звучанию голосов домашних животных и птиц (собаки, кошки, лошади, коровы, петуха); понимание жизненных ситуаций, связанных с определенными неречевыми звучаниями; словесное определение звучаний; определение направления звучания при бинауральном протезировании (справа, слева, спереди, сзади); различение и опознавание на слух разговора и пения, мужского, женского, детского голосов, одновременного звучания нескольких голосов в одном месте и одного голоса, локализация звучания голосов (при бинауральном слухопротезировании) - справа - слева, спереди – сзади; словесное определение звучаний;

 слухозрительное восприятие простых предложений: различение и опознавание простых нераспространенные предложений, распространенных предложения с однородными членами - подлежащим или дополнением; словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союз «и»; отдельных слов;

 различение и опознавание на слух коротких фраз, знакомых и необходимых в процессе учебной и внеурочной деятельности, при устной коммуникации в ежедневно повторяющихся социально-бытовых ситуациях (поручения, вопросы, сообщения, приветствия), а также слов и словосочетаний, входящих в эти фразы;

 при восприятии речевого материала слухозрительно или на слух грамотное оформление речевых высказываний, реализуя произносительные возможности (с помощью учителя);

 развитие речевого дыхания, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного типа папа... до восьми – десяти, для сочетаний фрикативного и гласного типа саса... до четырех – шести), слов и коротких фразы (состоящие из шести-восьми слогов), деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя, графический знак, самостоятельно);

 воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом; устранение нарушений голоса по подражанию учителя и с опорой на самоконтроль.

 восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи: слитность и паузы, деление паузами фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя, графический знак, самостоятельно), ударение в двух-, трех-, четырехсложных словах (с опорой на образец речи учителя, графический знак, самостоятельно), логического ударение (с опорой на образец речи учителя, графический знак, самостоятельно);

 воспроизведение в словах, словосочетаниях и фразах звуков, составляющих первый концентр (а, о, у, э, и, п, т, к, ф, с, ш, х, в, м, н, л (l), р), а также звуков б, з, д, ж, г, сочетаний йа (я), йо (ё,), йэ (е), йу (ю)99; устранение нарушений звукового состава речи с помощью учителя и самостоятельно при опоре на сформированные умения самоконтроля;

 воспроизведение отработанных слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение звукового состава точно или приближенно (с регламентированными и допустимыми временными заменами), словесного ударения, орфоэпических норм (безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроизносимых согласных, ого, его как ово, ево) с опорой на надстрочный знак и образец учителя;

 воспроизведение отработанных фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения (с опорой на образец речи учителя); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, в том числе, при использовании естественных невербальных средств коммуникации;

 слухозрительное восприятие микродиалогов состоящих из четырех – шести реплик, восприятие на слух фраз, слов и словосочетаний из данных микродиалогов, предъявленных вразбивку; воспроизведение отработанных микродиалогов (при инсценировании в паре с обучающимися) эмоционально, достаточно внятно, реализуя сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая правила речевого этикета;

 реализация сформированных умений самоконтроля за голосом, звуковой и ритмикоинтонационной структурой речи (под контролем учителя);

 использование при устной коммуникации естественных невербальных средств – мимики лица, позы, пластики и др.

 различение и опознавание слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении.

4. *РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА «СОЦИАЛЬНО – БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА»*

Рабочая программа по коррекционному курсу «Социально-бытовая ориентировка» на уровне начального общего образования адресована глухим обучающимся с лёгкой умственной отсталостью, получающим образование по варианту 1.3 Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) (утверждена Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1023).

Программа составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (далее – ФГОС НОО) обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Программа коррекционного курса «Социально-бытовая ориентировка» (далее – СБО) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи коррекционного курса СБО, его значение для социальной адаптации глухих обучающихся с

лёгкой умственной отсталостью, деятельностный характер, а также место СБО в структуре учебного плана.

Планируемые результаты освоения курса СБО согласуются с задами данного курса и в целом ориентированы на овладение глухими обучающимися с лёгкой умственной отсталостью социальными компетенциями.

Содержание курса раскрывается через его разделы, являющиеся взаимосвязанными. Благодаря реализации образовательно-коррекционной работы по выделенным разделам обеспечивается преодоление вторичных и последующих нарушений, отмечающихся при патологии слуха в сочетании с лёгкой умственной отсталостью; развитие у обучающихся различных умений, способностей, навыков, имеющих отношение к бытовому труду, социально-коммуникативной практике, познавательной деятельности и так далее.

В тематическом планировании отражено содержание образовательно-коррекционной работы по всем выделенным разделам; раскрывается характеристика основных видов деятельности глухих обучающихся с лёгкой умственной отсталостью с учётом их психофизических возможностей, особых образовательных потребностей, специфических задач курса СБО.

Пояснительная записка

Предлагаемая рабочая программа представляет собой рекомендацию для педагогических работников (ФЗ «Об образовании в РФ» ч. 7.2. ст. 12), отражает вариант конкретизации требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ по СБО и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Деятельностный характер коррекционного курса СБО соответствует возрастным интересам глухих обучающихся с лёгкой умственной отсталостью, способствует включению речевой деятельности в другие виды деятельности, включая учебно-познавательную, игровую, художественную, социально-бытовую, активизации развития универсальных учебных действий, достижению планируемых результатов начального общего образования.

Содержание курса предусматривает, прежде всего, усвоение знаний о себе как о личности в системе «я – общество». Это отражается через разделы данного курса. В их числе представлены следующие:

I. «Познавательная культура» (данный раздел представлен следующими тематическими подразделами: «Познай себя», «Воспитание здорового образа жизни», «Я и общество»).

II. «Нравственная культура».

III. «Трудовая культура».

IV.«Профессиональная ориентация».

V. «Коммуникативная культура».

Каждый раздел обладает многоцелевым назначением и ведущей ролью, ради которой он включён в указанный курс.

Начиная с первоначальных представлений обучающегося о самом себе,

о семье, о школе, о ближайшем окружении, о поведении, принятом в обществе, постепенно осуществляется формирование самосознания обучающегося, развивается его познавательная деятельность, нравственные качества, коммуникативная культура, активизируется приобщение к труду, обеспечивается профессиональная ориентация, социальная адаптация.

Планируемые результаты освоения курса включают результаты, соответствующие каждому его разделу. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены во ФАОП НОО обучающихся с ОВЗ, особые образовательные потребности глухих обучающихся с лёгкой умственной отсталостью.

Целью курса СБО является обеспечение практической подготовки глухих обучающихся с лёгкой умственной отсталостью к самостоятельной жизни и трудовой деятельности, содействие овладению опытом социального поведения для наиболее полной адаптации в обществе.

Основными задачами курса СБО являются:

– накопление и развитие представлений об окружающем мире;

– развитие нравственных качеств личности в процессе элементарной социально-бытовой деятельности;

– развитие личностных качеств обучающихся в ходе практического овладения социально-бытовым опытом, а также при участии в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх;

– развитие мотивации к овладению социальным опытом и социальными ролями;

– накопление опыта социального поведения и регуляции собственного поведения;

– развитие познавательной сферы в процессе элементарной социально-бытовой деятельности;

– обеспечение речевого развития обучающихся в процессе овладения ими элементарной социально-бытовой деятельностью;

– накопление опыта взаимодействия и взаимоотношений со сверстниками и взрослыми как с нормальным, так и с нарушенным слухом в различных видах доступной внеурочной деятельности.

Курс СБО реализуется в соответствии с принципами коммуникативной системы: использование потребности в общении, организация общения; связь с деятельностью: предметно-практической, игровой, познавательной и другими; организация речевой среды.

В связи с коррекционной направленностью курса СБО требуется:

– использование оптимального соотношения устной (устно-дактильной), письменной и калькирующей жестовой речи при раскрытии содержания тем курса;

– развитие у обучающихся умений использовать вербальные и невербальные средства общения по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, отвечать на поставленные вопросы и др. – с учётом возможностей и индивидуальных особенностей обучающихся);

– создание деловой и эмоционально комфортной атмосферы, способствующей качественному образованию и личностному развитию обучающихся, расширению их социального опыта, развитию взаимодействия со взрослым и сверстниками;

– оказание обучающимся специальной помощи в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании индивидуального жизненного опыта, впечатлений, наблюдений, действий, воспоминаний;

– преодоление ситуативности, фрагментарности и однозначности понимания социальных явлений, процессов;

– учёт специфики восприятия и переработки информации, овладения материалом коррекционного курса;

– постановка и реализация целевых установок, направленных на коррекцию вторичных отклонений; создание условий для стимулирования познавательной активности обучающихся.

Для содействия познавательной и коммуникативной активности обучающихся на групповых занятиях коррекционного курса СБО используются различные (получившие обоснование в рамках коммуникативной системы) организационные формы работы: парами, малыми группами, по конвейеру, с «маленьким учителем».

В соответствии с коррекционной направленностью образовательного процесса целенаправленная работа по развитию словесной речи (в устной и письменной формах), в том числе слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, произносительной стороны речи (прежде всего, тематической лексики курса СБО и лексики по организации учебной деятельности) предусматривается на каждом занятии.

Требуется обязательное графическое отражение новой для обучающихся лексики.

Велик воспитательный потенциал курса СБО. Благодаря реализации содержания данного курса обеспечивается воспитание у обучающихся любви к Родине, уважения к людям разных профессий, ответственного отношения к деятельности, аккуратности и т.д.

Тематическое планирование включает название раздела, тем к каждому разделу с указанием количества занятий, отводимых на освоение каждой темы, характеристику основных видов деятельности обучающихся, в том числе с учётом их особых образовательных потребностей.

В процессе образовательно-коррекционной работы могут быть использованы цифровые технологии, к которым относят информационно-образовательные среды, электронный образовательный ресурс,

дистанционные образовательные технологии, электронное обучение с помощью интернета и мультимедиа.

Преимуществами использования цифровых технологий в образовательно-реабилитационном процессе являются доступность, вариативность, наглядность обучения, обратная связь учителя с обучающимися, построение индивидуальной траектории изучения учебного материала, обучение с применением интеллектуальных систем поддержки (для адаптации материала к особым образовательным потребностям глухих обучающихся с лёгкой умственной отсталостью).

Организация обучения на основе цифровых технологий позволяет активизировать компенсаторные механизмы обучающихся, осуществлять образовательно-реабилитационный процесс на основе полисенсорного подхода к преодолению вторичных нарушений, отмечающихся при глухоте.

Цифровые технологии могут использоваться в различных вариациях: в виде мультимедийных презентаций, как учебник и рабочая тетрадь, в качестве справочника с учебными видеофильмами, как тренажёр для закрепления освоенного материала или в виде практического пособия. При реализации занятий с использованием дистанционных образовательных технологий следует предусмотреть закрепление за глухими обучающимися с лёгкой умственной отсталости тьютора. Данная функция может выполняться родителями (законными представителями) обучающихся при условии их подготовки к психолого-педагогическому сопровождению обучающегося в образовательно-коррекционном процессе, реализуемом в виртуальном пространстве.

Место СБО в учебном плане: данный курс реализуется в виде групповых занятий течение трёх лет: в 3, 4 и 5 классах. Занятия проводятся один раз в неделю. На каждую тему выделяется по одному занятию.

Содержание коррекционного курса

«Социально-бытовая ориентировка»

Содержание коррекционного курса СБО, представленное в Программе, соответствует ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Федеральной адаптированной образовательной программе НОО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (вариант 1.3).

Содержание курса распределено по годам обучения.

3 КЛАСС

Раздел «Познавательная культура»

Подраздел «Познай себя»

Имя, фамилия, возраст. Моя семья: члены семьи, их имена. Мои друзья. Мои любимые занятия. Семейные праздники. Сезонные изменения, выбор одежды в соответствии с погодными явлениями

Подраздел «Воспитание здорового образа жизни»

Режим дня и его роль в сохранении здоровья. Личная гигиена: соблюдение правил личной гигиены для сохранения и укрепления здоровья. Прогулка. Правила безопасного поведения на улице. Физзарядка. Спортивные игры на воздухе (лыжи, санки, коньки). Правила безопасного поведения. Подвижные игры (1-2 игры). Правила безопасного поведения. Народные игры (1–2 игры). Правила безопасного поведения. Медицинская помощь. Общение с врачом.

Подраздел «Я и общество»

Я и семья. Я и соседи. Я, класс, школа. Транспорт, культура поведения в транспорте.

Раздел «Нравственная культура»

Правила поведения в классе и в школе. Правила поведения дома (в семье). Правила поведения в общественных местах.

Раздел «Трудовая культура»

Самообслуживание. Правила безопасного поведения. Инструменты и их применение. Правила техники безопасности. Приготовление пищи. Гигиена приготовления пищи. Самообслуживание. Правила ухода за одеждой. Правила ухода за обувью. Правила уборки помещения, бытовые приборы, техника безопасности. Уход за комнатными растениями. Приготовление пищи, разнообразие продуктов питания.

Раздел «Профессиональная ориентация»

Профессии родителей (законных представителей).

Раздел «Коммуникативная культура»

Правила поведения в классе, семье (при встрече, прощании). Организация игр. Организация отдыха. Поведение в гостях.

4 КЛАСС

Раздел «Познавательная культура»

Подраздел «Познай себя»

Моя семья. Основы взаимоотношений в семье. Семейные праздники. Мои друзья. Мои любимые занятия. Сезонные изменения, выбор одежды в соответствии с погодными явлениями.

Подраздел «Воспитание здорового образа жизни»

Личная гигиена: уход за волосами. Личная гигиена: охрана зрения. Питание. Участие в спортивных мероприятиях. Спортивные игры на воздухе (лыжи, санки, коньки). Правила безопасного поведения. Подвижные игры (1-2 игры). Правила безопасного поведения. Народные игры (1–2 игры). Правила безопасного поведения. Медицинская помощь. Общение с врачом

Подраздел «Я и общество»

Я, семья, соседи. Я, класс, школа. Взаимоотношения в коллективе с друзьями, в семье. Взаимоотношения в семье. Поведение и общение в общественных местах (магазин, аптека, поликлиника). Транспорт, культура поведения в транспорте.

Раздел «Нравственная культура»

Правила поведения в школе и дома. Общение с малышами и старшими. Поздравительные открытки. Правила поведения в общественных местах.

Раздел «Трудовая культура»

Самообслуживание. Правила безопасного поведения. Инструменты и их применение. Правила техники безопасности. Приготовление пищи. Гигиена приготовления пищи. Самообслуживание. Столовая посуда, ее назначение. Санитарно-гигиенические требования к столовой посуде. Мелкий ремонт одежды (пришивание пуговиц, вешалки). Генеральная уборка помещения (последовательность работ). Чистящие и моющие средства. Уход за домашними животными. Приготовление пищи, разнообразие продуктов питания.

Раздел «Профессиональная ориентация»

Профессии сотрудников и выпускников школы

Раздел «Коммуникативная культура»

Деловое общение в общественных организациях. Организация труда. Эмоционально-личностное общение со взрослыми и ровесниками.

5 КЛАСС

Раздел «Познавательная культура»

Подраздел «Познай себя»

Мой город (деревня). Моя страна. Сезонные изменения, выбор одежды в соответствии с погодными явлениями.

Подраздел «Воспитание здорового образа жизни»

Личная гигиена: соблюдение правил личной гигиены для сохранения и укрепления здоровья. Питание. О вреде курения. Участие в спортивных мероприятиях. Подвижные игры (1-2 игры). Народные игры (1–2 игры). Правила безопасного поведения. Медицинская помощь. Виды медицинской помощи. Общение с врачом.

Подраздел «Я и общество»

Взаимоотношения в коллективе с друзьями, в семье. Средства связи, пользование ими. Поведение и общение в общественных местах (магазин, аптека, поликлиника). Транспорт, культура поведения в транспорте.

Раздел «Нравственная культура»

Общение с малышами и старшими. Социокультурная жизнь и средства коммуникации глухих людей. Достижения глухих людей в труде, спорте, искусстве.

Раздел «Трудовая культура»

Хозинвентарь. Инструменты и их применение. Правила техники безопасности. Приготовление пищи. Гигиена приготовления пищи. Самообслуживание. Столовая посуда, её назначение. Санитарно-гигиенические требования к столовой посуде. Сервировка стола к завтраку, обеду, ужину. Мелкий ремонт одежды (пришивание пуговиц, вешалки, крючка). Мелкий ремонт одежды (зашивание распоровшегося шва). Генеральная уборка помещения (последовательность работ). Чистящие и моющие средства. Уход за домашними животными и аквариумными рыбками. Приготовление пищи, разнообразие продуктов питания. Использование продуктов с учётом здорового образа жизни.

Раздел «Профессиональная ориентация»

Профессии людей ближайшего социального окружения (профессии, с которыми обучающиеся знакомятся в годы обучения в школе (школе-интернате). Культура делового общения.

Раздел «Коммуникативная культура»

Деловое общение в общественных организациях. Эмоционально-личностное общение со взрослыми и ровесниками. Речевое поведение при общении со слышащими сверстниками и взрослыми.

Планируемые результаты освоения коррекционного курса «Социально-бытовая ориентировка» на уровне начального общего образования

Личностные результаты:

1. Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей.

2. Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться доступными информационными средствами для осуществления связи с другими обучающимися, родителями (законными представителями).

3. Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение достаточным запасом фраз и определений для включения в повседневные школьные и бытовые дела; умение адекватно оценивать свои речевые возможности и ограничения при участии в общей коллективной деятельности).

4. Владение вербальными (с учётом возможностей) и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий: задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие; обратиться за помощью к взрослому, выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие).

5. Способность к осмыслению картины мира, её временно-пространственной организации (расширение и накопление знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы; умение соотносить сезонные изменения природы и жизни людей, взаимосвязи явлений окружающего мира и расширяющегося личного пространства).

6. Способность к осмысление социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей (знание правил поведения в разных социальных ситуациях с близкими в семье, педагогическими работниками и обучающимися в школе; незнакомыми людьми в транспорте, в том числе слышащими детьми и взрослыми.

7. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

8. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальными духовным ценностям.

Предметные результаты

3 КЛАСС

Результатами освоения курса являются:

– владение элементарной информацией о себе, своей семье, ближайшем социальном окружении;

– развитие патриотических чувств;

– наличие элементарных представлений о трудовой деятельности взрослых людей, о профессиях родителей (законных представителей);

– овладение элементарными морально-этическими представлениями, их реализация при взаимодействии со взрослыми и детьми;

– накопление элементарного опыта социального поведения, необходимого для реализации задач жизнедеятельности;

– овладение элементарными умениями устной коммуникации в часто повторяющихся жизненных ситуациях (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами);

– применение умений восприятия звуков окружающего мира (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами) для более полноценной социальной адаптации;

– применение в жизнедеятельности знакомых ассистивных технологий (с помощью взрослых);

– способность к межличностному взаимодействию с лицами, имеющими нарушения слуха, при использовании средств коммуникации, доступных партнерам по общению, в том числе русского жестового языка;

– решение (с направляющей помощью взрослого) элементарных задач, связанных с обеспечением самообслуживания;

– овладение элементарными умениями ведения домашнего хозяйства;

– овладение основами гигиены и здорового образа жизни;

– выполнение элементарных знакомых правил техники безопасности;

– элементарное понимание собственных возможностей и ограничений жизнедеятельности в связи имеющимся нарушением.

4 КЛАСС

– владение элементарной информацией о себе, своей семье, ближайшем социальном окружении

– развитие патриотических чувств;

– наличие элементарных представлений о трудовой деятельности взрослых людей, о профессиях, включая профессии родителей (законных представителей);

– овладение элементарными морально-этическими представлениями, их реализация в различных видах деятельности при взаимодействии со взрослыми и детьми;

– накопление элементарного опыта социального поведения, необходимого для реализации задач жизнедеятельности;

– овладение элементарными умениями устной коммуникации в часто повторяющихся жизненных ситуациях (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами);

– применение умений восприятия звуков окружающего мира (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами) для более полноценной социальной адаптации;

– применение в жизнедеятельности знакомых ассистивных технологий (с помощью взрослых);

– способность к межличностному взаимодействию с лицами, имеющими нарушения слуха, при использовании средств коммуникации, доступных партнерам по общению, в том числе русского жестового языка;

– самостоятельное решение элементарных задач, связанных с обеспечением самообслуживания, с помощью близким;

– овладение элементарными умениями ведения домашнего хозяйства;

– овладение основами гигиены и здорового образа жизни;

– выполнение элементарных знакомых правил техники безопасности;

– элементарное понимание собственных возможностей и ограничений жизнедеятельности в связи имеющимся нарушением.

5 КЛАСС

– владение элементарной информацией о себе, своей семье, ближайшем социальном окружении, о городе (деревне или другом месте своего проживания);

– владение элементарной информацией о нашей стране, в том числе, о ее государственном устройстве;

– развитие патриотических чувств;

– владение элементарной информацией об организации жизни людей в городе и сельской местности, основных видах их деятельности, социально-бытовой и культурной жизни;

– наличие элементарных представлений о трудовой деятельности взрослых людей, о профессиях, включая профессии родителей (законных представителей);

– овладение основами элементарных правовых знаний, необходимых для жизнедеятельности обучающихся, умениями их применять в жизни;

– овладение элементарными морально-этическими представлениями, их реализация в различных видах деятельности при взаимодействии со взрослыми и детьми;

– накопление элементарного опыта социального поведения, необходимого для реализации задач жизнедеятельности;

– овладение элементарными умениями устной коммуникации в часто повторяющихся жизненных ситуациях (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами);

– применение умений восприятия звуков окружающего мира (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами) для более полноценной социальной адаптации;

– применение в жизнедеятельности знакомых ассистивных технологий;

– владение информацией о социокультурной жизни людей с нарушениями слуха, их достижениями, средствах коммуникации;

– способность к межличностному взаимодействию с лицами, имеющими нарушения слуха, при использовании средств коммуникации, доступных партнерам по общению, в том числе русского жестового языка;

– самостоятельное решение элементарных задач, связанных с обеспечением жизнедеятельности, в том числе с самообслуживанием, с помощью близким;

– овладение элементарными умениями ведения домашнего хозяйства;

– овладение основами гигиены и здорового образа жизни;

– выполнение элементарных знакомых правил поведения в экстремальных ситуациях;

– выполнение элементарных знакомых правил техники безопасности;

– элементарное понимание собственных возможностей и ограничений жизнедеятельности в связи имеющимся нарушением.

5. *РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА*

Развитие познавательной сферы

Рабочая программа по коррекционному курсу «Развитие познавательной сферы» на уровне начального общего образования адресована глухим обучающимся с лёгкой умственной отсталостью, получающим образование по варианту 1.3 Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) (утверждена Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1023).

Программа составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (далее – ФГОС НОО) обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Программа коррекционного курса «Развитие познавательной сферы» (далее – РПС) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи коррекционного курса РПС, его значение для социальной адаптации глухих обучающихся с лёгкой умственной отсталостью, деятельностный характер, а также место курса РПС в структуре учебного плана.

Планируемые результаты освоения курса согласуются с его задачами и в целом ориентированы на личностное развитие глухих обучающихся с лёгкой умственной отсталостью.

Содержание курса раскрывается через его разделы, являющиеся взаимосвязанными.[28] Благодаря реализации образовательно-коррекционной работы по выделенным разделам обеспечивается развитие у обучающихся познавательной сферы, а также коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы.

В тематическом планировании отражено содержание образовательно-коррекционной работы через её разделы; раскрывается характеристика основных видов деятельности глухих обучающихся с лёгкой умственной

[28] Темы занятий учитель определяет самостоятельно, руководствуясь особенностями познавательной сферы каждого обучающегося, что определяется по результатам психолого-педагогического обследования.

отсталостью с учётом их психофизических возможностей, особых образовательных потребностей, специфических задач курса РПС.

Пояснительная записка

Федеральная рабочая программа по «Развитию познавательной сферы» разработана на основе ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 1.3).

Деятельностный характер коррекционного курса «Развитию познавательной сферы» соответствует особым образовательным потребностям глухих обучающихся с лёгкой умственной отсталостью, способствует коррекции и развитию у них познавательной сферы, развитию словесной речи, а также коррекции и развитию эмоционально-волевой сферы.

Целью курса является коррекция и развитие познавательной сферы, личностное развитие глухих обучающихся с лёгкой умственной отсталостью.

Основными задачами курса являются:

– формирование личностных мотивов к самостоятельному выполнению познавательных действий и решению познавательных задач;

– формирование способов усвоения новых знаний и овладения новыми умениями;

– коррекция нарушений психических процессов: познавательных (ощущений, восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения), эмоциональных (чувств, эмоций), волевых (воли, способности к постановке цели и принятию решения);

– коррекция и развитие, конкретизация представлений об окружающем социальном и природном мире;

– обогащение чувственного опыта.

Содержание курса представлено двумя взаимосвязанными направлениями, которые реализуются с учетом индивидуальных особенностей каждого обучающегося, выявленных в процессе психолого-педагогического обследования:

- коррекция и развитие познавательной сферы;
- коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы.

Данные направления являются общими, сквозными, конкретизируются через комплекс частных направлений с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, к числу которых относятся указанные ниже:

1. Коррекция и развитие ощущений, восприятия.

В ходе коррекционной работы по данному направлению обеспечивается развитие обучающихся зрительного, осязательного, обонятельного, кинестетического восприятия, развитие слухового восприятия (с использованием индивидуальных средств электроакустической коррекции слуха).

2. Коррекция и развитие внимания.

Реализация коррекционной работы по этому направлению призвана содействовать развитию у обучающихся целенаправленного внимания, его

устойчивости (способности не отвлекаться), наблюдательности. Используемые средства коррекционного воздействия должны обеспечивать расширение объёма внимания обучающихся.

3. Коррекция и развитие мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического).

Работа по данному направлению призвана обеспечивать развитие у обучающихся способности классифицировать предметы и изображения на основании родового признака; называть группы предметов (однородных) обобщёнными словами. Предусматривается конкретизация понятий, с которыми обучающиеся знакомятся в ходе образовательно-коррекционного процесса.

4. Коррекция и развитие памяти.

Коррекционная работа по этому направлению ориентирована на выработку у обучающихся умений запоминания, постепенное увеличение объёма памяти, на развитие механической, логической, смысловой, словесно-логической памяти. Кроме того, за счёт реализации образовательно-коррекционной работы по данному направлению обеспечивается развитие у обучающихся скорости, полноты, сознательности, прочности и точности запоминания.

5. Коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы.

Реализация коррекционной работы по этому направлению предусматривает воспитание у обучающихся поведения и взаимодействия с окружающими людьми с учетом сформированных у них представлений о морально-нравственных нормах, регуляции собственного поведения, элементарных представлениях об эмоциональной сфере, адекватного выражения собственных эмоций, аккуратности, настойчивости в выполнении предлагаемых им видов деятельности.

6. Коррекция и развитие моторики.

В ходе работы по данному направлению требуется обеспечивать развитие у обучающихся общей и мелкой моторики, преодоление недостатков артикуляционной моторики.

В процессе коррекционной работы по каждому направлению, по возможности, включаются доступные обучающимся задания, способствующие формированию и развитию воображения обучающихся.

Каждое направление обладает многоцелевым назначением, содействуя в результате коррекции и развитию познавательной и эмоционально-волевой сферы обучающихся, коррекции и развитию общей и мелкой моторики, что имеет важное значение для более полноценного формирования личности обучающихся.

Курс «Развитие познавательной сферы» реализуется на основе деятельностного и системного подходов, принципов коммуникативной системы обучения языку в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды (в том числе формирование и использование потребности в общении, организация общения в различных видах деятельности, доступной глухим обучающимся с легкой умственной отсталостью).

В соответствии с особыми образовательными потребностями глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью при планировании и

проведении занятий по коррекционному курсу «Развитие познавательной сферы» требуется:

– создание эмоционально комфортной атмосферы, способствующей личностному развитию обучающегося, расширению его социального опыта;

– оказание обучающимся специальной помощи в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании индивидуального жизненного опыта, впечатлений, наблюдений, действий, воспоминаний;

– учёт специфики восприятия и переработки информации, овладения материалом коррекционного курса;

– постановка и реализация целевых установок, направленных на коррекцию вторичных отклонений; создание условий для стимулирования познавательной активности обучающегося.

– включение обучающегося в разные виды деятельности с использованием оптимального соотношения устной и письменной речи, применение в качестве вспомогательных средств дактилологии (при устно-дактильном предъявлении речевого материала) и жестовой речи;

– развитие у обучающихся умений использовать вербальные и невербальные средства общения по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, отвечать на поставленные вопросы и др.: с учётом возможностей и индивидуальных особенностей обучающихся);

В соответствии с коррекционной направленностью образовательного процесса целенаправленная работа по развитию словесной речи (в устной и письменной формах) предусматривается на каждом занятии.

При реализации курса обеспечивается преемственность с содержанием учебных предметов.

Курс «Развитие познавательной сферы» обладает воспитательным потенциалом. Благодаря его реализации обеспечивается воспитание у обучающихся аккуратности, старательности, ответственного отношения к деятельности, речевого поведения.

Тематическое планирование включает название раздела с указанием часов на его реализацию, а также описание основного содержания и указание на основные виды деятельности обучающихся. Виды деятельности имеют рекомендательный характер, в связи с чем могут быть изменены (дополнены, скорректированы) по усмотрению педагогического работника, руководствующегося особыми образовательными потребностями обучающихся, их индивидуальными особенностями.

В процессе образовательно-коррекционной работы могут быть использованы цифровые технологии, к которым относят информационно-образовательные среды, электронный образовательный ресурс, дистанционные образовательные технологии, электронное обучение с помощью интернета и мультимедиа.

При проектировании *планируемых результатов* учитываются цели обучения, требования, которые представлены в ФАОП НОО обучающихся с ОВЗ, особые образовательные потребности глухих обучающихся с лёгкой умственной отсталостью.

Место РПС в учебном плане: данный курс реализуется в виде индивидуальных занятий течение трёх лет: в 3, 4 и 5 классах. На занятия с каждым обучающимся отводится по одному часу в неделю. Желательно проведение двух занятий в неделю по 20 минут.

Содержание коррекционного курса

«Развитие познавательной сферы»

Содержание коррекционного курса «Развитие познавательной сферы», представленное в Программе, соответствует ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Федеральной адаптированной образовательной программе НОО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (вариант 1.3).

Содержание курса распределено по годам обучения.

3 КЛАСС

Обследование обучающихся[29]

Педагогическое обследование познавательной сферы обучающихся с целью индивидуализации содержания образовательно-коррекционной работы и оценки её результативности. В процессе педагогической диагностики изучаются, в том числе умения следовать инструкции, обводить по трафарету, раскладывать и нанизывать бусины, работать со шнуром (завязывать узлы, плести), выполнять штриховку в различных направлениях и с разной силой нажатия, дорисовывать изображения знакомых предметов; умений рисовать, действовать с использованием пластилина, выкладывать узоры из мозаики, вырезать ножницами из бумаги.

Коррекция и развитие ощущений, восприятий.

Дифференциация геометрических форм: кругов, квадратов, прямоугольников, овалов, треугольников разного цвета и разной величины в процессе конструирования.

Дифференциация объемных форм.

Дифференциация 8 основных цветов, включая красный, жёлтый, синий, зелёный, оранжевый, голубой, белый, чёрный (сличение, выделение,

[29] Здесь и далее: мониторинг развития познавательной сферы обучающихся проводится на начало обучения в 3-5 классах, а также в конце каждого полугодия.

называние) в процессе конструирования. Составление цветового спектра в аппликации; составление композиции из геометрических фигур по образцу.

Выбор парных предметов заданной величины среди множества однородных предметов.

Тактильно-двигательное обследование предметов и материалов.

Коррекция и развитие ощущений, восприятий, представлений при использовании учебных заданий и дидактических игр, связанных со словесной речью (устной и письменной).

Коррекция и развитие внимания.

Выполнение действий по подражанию.

Создание постройки из конструктора на основе заданного образца.

Установление сходства и отличия между предметами.

Срисовывание предмета с опорой на картинку.

Узнавание обыгранных (проанализированных) предметов на ощупь – на основе их формы, величины, фактуры.

Коррекция внимания на основе учебных заданий и дидактических игр, связанных с использованием словесной речи (устной и письменной).

Коррекция и развитие памяти.

Лепка предмета по памяти.

Воспроизведение сериационного ряда по памяти (игрушек, деталей конструктора, предметных и сюжетных картинок).

Дорисовывание предмета по памяти.

Пространственное расположение предметов на макете по памяти.

Восприятие, запоминание и повторение знакомых коротких предложений, отдельных слов и словосочетаний, используемых в учебной и внеурочной деятельности; реализация сформированных умений в различных видах д учебной и внеурочной деятельности.

Воспроизведение в форме зарисовок последовательности событий из жизни обучающегося; составление элементарного короткого рассказа с опорой на зарисовки.

Разучивание коротких стихотворения (по визуальной опоре).

Коррекция и развитие мышления.

Элементарная классификация предметов и явлений на основе выделенных свойств и качеств.

Установление соответствия между объектами природной действительности.

Установление соответствия между субъектами и объектами социальной действительности.

Установление причин, обусловивших выполнение людьми соответствующих действий.

Установление возможных последствий после осуществления человеком тех или иных действий.

Соотнесение иллюстративного материала с социально-бытовыми ситуациями.

Коррекция эмоционально-волевой сферы

Узнавание эмоций по мимике учителя и с опорой на реалистичные изображения на иллюстративном материале.

Определение эмоциональный состояний героев произведений (сказочных персонажей) с учётом сюжета и с опорой на иллюстративный материал.

Выполнение мимической гимнастики: демонстрация эмоций.

Дифференциация эмоциональных состояний с опорой на иллюстративный материал (видеоматериал).

Прогнозирование эмоциональных состояний субъекта по заданной ситуации.

Элементарное оценивание правильного / неправильного поведения в типичных для обучающегося учебных, внеурочных и внешкольных социально-бытовых ситуациях, в том числе с опорой на личный опыт, соответствующий иллюстративный материал, доступные рассказы (сказки).

Коррекция и развитие моторики

Выполнение графических диктантов; выполнение штриховки.

Вырисовывание графического орнамента.

Участие в играх с мячом, водой, кольцебросом.

Осуществление шнуровки, плетения косичек, пересыпания, сортировки мелких предметов.

Выполнение упражнений и участие в играх на развитие крупной и мелкой моторики, включая игры в сухом бассейне, хождение по дорожкам с разным наполнением.

4 КЛАСС

Обследование обучающихся

Педагогическое обследование познавательной сферы обучающихся с целью индивидуализации содержания образовательно-коррекционной работы и оценки её результативности.

Коррекция и развитие ощущений, восприятий.

Дифференциация геометрических форм: кругов, квадратов, прямоугольников, овалов, треугольников, ромбов, трапеций разного цвета и разной величины в процессе конструирования.

Дифференциация объёмных форм.

Дифференциация 8 основных цветов, включая красный, жёлтый, синий, зелёный, оранжевый, голубой, белый, чёрный (сличение, выделение, называние) в процессе аппликации.

Воспроизведение пространственных отношений между элементами при конструировании по образцу и инструкции.

Дифференциация предметных картинок с учётом вкусовых качеств изображённых предметов.

Коррекция и развитие внимания.

Выполнение подражательных действий в соответствии с изображениями на картинках. Соотнесение изображённых действий с реальными.

Сравнение сюжетных изображений с выделением в них сходных и различных элементов, деталей.

Узнавание сходных незавершённых предметов с опорой на их завершённые изображения.

Выделение из ряда продемонстрированных реальных предметов (картинок или игрушек) того, который соответствует предъявленному образцу.

Выделение из ряда заданных предметов, соответствующих описанию.

Коррекция внимания на основе учебных заданий и дидактических игр, связанных с использованием словесной речи (устной и письменной).

Коррекция и развитие памяти.

Воспроизведение целостного изображение предмета посредством выбора недостающих частей его элементов.

Выполнение графических работ по памяти и алгоритму.

Запоминание и составление слов из начальных букв и слогов.

Восприятие, запоминание и повторение знакомых коротких предложений, отдельных слов и словосочетаний, используемых в учебной и внеурочной деятельности; реализация сформированных умений в различных видах деятельности.

Воспроизведение в форме зарисовок, а также в словесной форме (пересказ с опорой на план, базовые слова и словосочетания, последовательность иллюстраций, самостоятельный пересказ) событий из жизни обучающегося, рассказа (сказки).

Разучивание коротких стихотворений / фрагментов стихотворений; чтение стихотворений наизусть.

Коррекция и развитие мышления.

Установление функций и вариантов использования предмета.

Расположение серии сюжетных картинок с учётом логики развития события; составление рассказа по серии картинок.

Установление времени года по картинке; составление рассказа по иллюстрации, серии иллюстраций.

Установление соответствия между событиями и частями суток, составление рассказа по иллюстрации, серии иллюстраций.

Составление целого из заданных элементов.

Коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы.

Узнавание эмоций по мимике учителя и с опорой на реалистичные изображения на иллюстративном материале.

Определение эмоциональный состояний героев произведений (сказочных персонажей) с учётом сюжета и с опорой на иллюстративный материал.

Выполнение мимической гимнастики: демонстрация эмоций.

Дифференциация эмоциональных состояний с опорой на иллюстративный материал (видеоматериал).

Прогнозирование эмоциональных состояний субъекта по заданной ситуации.

Элементарное оценивание поведения, включая собственное, в типичных жизненных ситуациях (учебных, внеурочных и внешкольных социально-бытовых ситуациях), в том числе с опорой на соответствующий иллюстративный материал, личный опыт, рассказы (сказки).

Коррекция и развитие моторики.

Выполнение графических диктантов и штриховки.

Вырисовывание графического орнамента.

Выполнение пальчиковой гимнастики, самомассажа пальцев и ладоней.

Участие в играх с мячом, кеглями, палочками, кольцебросом, флажками.

Выполнение упражнений и участие в играх на развитие крупной и мелкой моторики, включая игры в сухом бассейне, хождение по дорожкам с разным наполнением.

5 КЛАСС

Обследование обучающихся.

Педагогическое обследование познавательной сферы обучающихся с целью индивидуализации содержания образовательно-коррекционной работы и оценки её результативности.

Коррекция и развитие ощущений, восприятий.

Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств.

Составление сложного узора с использованием мелкой мозаики.

Выполнение подвижных игр, имитационных упражнений, игр на восприятие предметов в движении.

Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету, использование данных предметов в процессе конструирования.

Дифференциация предметов на основе осязательных ощущений

Коррекция и развитие ощущений, восприятий, представлений при использовании учебных заданий и дидактических игр, связанных со словесной речью (устной и письменной).

Коррекция и развитие внимания.

Выполнение подражательных действий в соответствии с изображениями на картинках. Соотнесение изображённых действий с реальными.

Сравнение сюжетных изображений с выделением в них сходных и различных элементов, деталей, обнаружением несоответствий.

Узнавание сходных незавершённых предметов с опорой на их завершённые изображения.

Выделение из ряда продемонстрированных реальных предметов (картинок или игрушек) того, который соответствует предъявленному образцу.

Выделение из ряда заданных предметов, соответствующих описанию.

Коррекция внимания при использовании учебных заданий и дидактических игр, связанных с развитием словесной речи (устной и письменной).

Коррекция и развитие памяти

Воспроизведение целостного изображение предмета посредством выбора недостающих частей (элементов).

Выполнение графических работ по памяти и алгоритму.

Запоминание и составление слов из начальных букв и слогов.

Восприятие, запоминание и повторение знакомых коротких предложений, отдельных слов и словосочетаний, используемых в учебной и внеурочной деятельности; реализация сформированных умений в различных видах деятельности, доступной обучающимся;

Воспроизведение в форме зарисовок, при драматизации и инсценировании, а также в словесной форме (пересказ с опорой базовые слова и словосочетания, на план, серию иллюстраций, самостоятельный пересказ) событий из жизни обучающегося, рассказа (сказки).

Разучивание стихотворений / фрагментов стихотворений; чтение наизусть стихотворений / фрагментов стихотворений.

Коррекция и развитие мышления

Исключение лишнего предмета.

Выбор недостающей картинки для завершения логического ряда.

Установление последовательности событий, длительности временных интервалов по календарю (модели календарного года).

Расположение серии сюжетных картинок с учётом логики развития события; составление рассказа по иллюстрации, серии иллюстраций.

Составление целого из заданных элементов.

Коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы

Узнавание эмоций по мимике учителя, с опорой на реалистичные изображения на иллюстративном материале и по пиктограммам.

Определение эмоциональный состояний героев художественных произведений с учётом сюжета и с опорой на иллюстративный материал.

Выполнение мимической гимнастики: демонстрация эмоций.

Дифференциация эмоциональных состояний с опорой на иллюстративный материал (видеоматериал).

Прогнозирование эмоциональных состояний субъекта по заданной ситуации.

Оценивание поведения, словесное определение эмоционального состояния, включая собственное, в типичных жизненных ситуациях (учебных, внеурочных и внешкольных социально-бытовых ситуациях), в том числе с опорой на соответствующий иллюстративный материал, личный опыт, рассказы (сказки).

Коррекция и развитие моторики

Выполнение упражнений на координацию и смену движения по команде, сигналу.

Дорисовывание симметричной половины изображения; вычерчивание геометрических фигур.

Выполнение упражнений на совершенствование мелких движений.

Выполнение работы посредством нетрадиционных техник изобразительной деятельности.

Выполнение упражнений и участие в играх на развитие крупной и мелкой моторики, включая игры в сухом бассейне, хождение по дорожкам с разным наполнением, игры с мячом, кеглями, кольцебросом.

Планируемые результаты освоения коррекционного курса «Развитие познавательной сферы» на уровне начального общего образования

Личностные результаты:

1. Осознание себя как обучающегося, субъекта деятельности.

2. Формирование мотивации к обучению и познанию.

3. Принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

4. Положительное отношение к окружающей образовательной среде и самостоятельность при выполнении учебных заданий, поручений.

5. Понимание личной ответственности за свои поступки.

Предметные результаты:

3 КЛАСС

К предметным результатам относятся следующие:

– выполнять действия по двух-трёхзвенной инструкции;

– различать основные цвета, геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, овал, прямоугольник);

– группировать предметы по трём признакам: форма, величина, цвет (с помощью педагогического работника);

– определять цвета и оттенки с использованием их в игровой и продуктивной деятельности (по показу);

– дорисовывать незаконченные предметы, в том числе геометрические фигуры;

– выполнять несложные графические диктанты (по образцу), повторять простой ритмический рисунок;

- узнавать элементарные эмоции, дифференцировать полярные и сходные эмоциональные состояния;

- давать элементарную оценку поведения в типичных и часто повторяющихся жизненных ситуациях (учебных, внеурочных, внешкольных, включая социально-бытовые) в том числе с опорой на соответствующий иллюстративный материал, личный опыт;

– опосредовать свою деятельность устной / устно-дактильной/ письменной речью, использовать при общении с лицами, имеющими нарушение слуха жестовой речи.

4 КЛАСС

К предметным результатам относятся следующие:

– целенаправленно выполнять действия по трёхзвенной инструкции учителя;

– различать основные цвета, величину, геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал, ромб, трапеция) с помощью педагогического работника;

– составлять цветовую гамму от тёмного до светлого тона разных оттенков с опорой на образец, используя помощь педагогического работника;

– использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;

– дорисовывать недостающие части рисунка, используя помощь педагогического работника;

– выполнять графические диктанты;

– пользоваться простой схемой (картинным планом);

– определять на ощупь форму предмета, передавать её в изобразительной деятельности с помощью педагогического работника;

– ориентироваться в условиях практических задачах;

– осмысливать ситуации, содержание картины на основе опорных вопросов педагогического работника;

– расчленять предмет на составные части и воссоздавать сложные формы из частей (5-6 частей);

– отбирать предметы-заместители для обозначения реалистичных предметов или явлений;

– узнавать эмоции, дифференцировать полярные и сходные эмоциональные состояния;

– давать элементарную оценку поведения в типичных и часто повторяющихся жизненных ситуациях (учебных, внеурочных, внешкольных, включая социально-бытовые) в том числе с опорой на соответствующий иллюстративный материал, личный опыт; давать элементарную оценку поведения героев рассказа (сказки);

– опосредовать свою деятельность устной / устно-дактильной/ письменной речью, использовать при общении с лицами, имеющими нарушение слуха жестовой речи.

5 КЛАСС

К предметным результатам относятся следующие:

–выполнять действия по 3-х, 4-х-звенной инструкции педагогического работника;

– определять последовательность действий с помощью педагогического работника;

– соблюдать правильные действия при штриховке;

– пользоваться приёмами релаксации;

– группировать предметы по 2, 3 самостоятельно в соответствии с указанным признаком;

– конструировать сложные формы, состоящие из 6 элементов и более;

– находить нереальные элементы на картинках с намеренно допущенными ошибками;

– определять противоположные качества и свойства предметов;

– распознавать предметы по весу, температуре, фактуре;

– моделировать расположение предметов в заданном пространстве;

– распознавать длительность временных интервалов;

– классифицировать предметы по различным (названным) признакам;

– составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным (указанным) признакам;

– определять последовательность событий;

– самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;

– узнавать эмоции, дифференцировать эмоциональные состояния; осознавать причины, влекущие смену эмоциональных состояний;

– давать оценку поведения в типичных и часто повторяющихся жизненных ситуациях (учебных, внеурочных, внешкольных, включая социально-бытовые) в том числе с опорой на соответствующий иллюстративный материал, личный опыт; давать элементарную оценку поведения героев рассказа (сказки);

– опосредовать свою деятельность устной / устно-дактильной/ письменной речью, использовать при общении с лицами, имеющими нарушение слуха жестовой речи.

2. **Диагностическая работа.** Данное направление коррекционной работы включает систематическое проведение комплексного психолого – педагогического обследования глухих обучающихся, изучение динамики их развития, корректировку коррекционно – развивающей работы с учетом полученных результатов. В ходе диагностической работы проводятся:

- комплексное психолого- педагогического обследование обучающихся при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их особых образовательных потребностей;
- систематический мониторинг (в конце каждой учебной четверти) достижения обучающимися планируемых результатов освоения образования на основе адаптированной основной общеобразовательной программы;
-систематический мониторинг достижения обучающимися планируемых результатов коррекционно-развивающей работы, изменение коррекционной программы по результатам обследования в соответствии с выявленными особенностями и потребностями учащихся;
-изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания;
-анализ успешности коррекционно-развивающей работы и ее изменение в соответствии с потребностями учащихся.

Результатом диагностики является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

Учитель (педагог):устанавливает усвоенный детьми объем знаний, умений, навыков; выявляет трудности, которые испытывают они в обучении, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены; отмечает особенности личности, адекватность

поведения в различных ситуациях. В сложных случаях, когда педагог не может сам объяснить причину и добиться желаемых результатов, он обращается к специалистам (психологу, учителю-дефектологу, психоневрологу).

Учитель-дефектолог (сурдопедагог):проводит изучение особенностей и возможностей развития каждого обучающегося с нарушенным слухом при использовании методов сурдопедагогической диагностики, в том числе выявляет уровень общего и речевого развития, изучает состояние слуховой функции, уровень развития речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, ее произносительной стороны, уровень устной коммуникации, выявляет адекватность режима работы индивидуальных слуховых аппаратов и /или кохлеарных имплантов с учетом особенностей слухоречевого развития обучающегося; проводит консультативные мероприятия со всеми участниками образовательного процесса, при необходимости направляет обучающегося на консультацию в сурдологический кабинет (центр). Диагностическая работа позволяет учителю-дефектологу выявить на момент обследования степень сформированности или не сформированности языковых способностей и слуховых навыков учащегося.

Педагог - психолог: проводит психологическое обследование с использованием методов, адекватных задачам обследования и особенностям обучающегося, анализирует результаты обследования, разрабатывает на их основе рекомендации для всех участников образовательного процесса, в том числе, при необходимости, для организации и содержания коррекционной работы. В сложных дифференциально-диагностических случаях проводит повторные обследования и/или рекомендует консультирование обучающегося в организации соответствующего профиля. Участвует в разработке комплексной психолого-педагогической и социально-педагогической программы сопровождения обучающихся, диагностирует глухих обучающихся по вопросам профориентации.

Социальный педагог*:* проводит социально – педагогическое обследование, изучает социальную микросреду семьи глухих обучающихся, выявляет воспитанников группы риска. Участвует в разработке комплексных индивидуальных коррекционных программ сопровождения обучающихся. При необходимости участия в социально – педагогической работе с обучающимися сотрудников других организаций и ведомств, организует с ними необходимое взаимодействие.

Задачи	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодичность в течение года)	Специалисты
Комплексноеобследование нарушенной слуховой функции, восприятия и воспроизведения устной речи	результаты комплексного обследования обучающихся	комплексное обследование	Начало, конец года	Учителя индивидуальных коррекционных занятий, учитель-дефектолог, педагог-психолог.
Комплексное обследование процесса адаптации готовности обучения ребенка в школе	результаты комплексного обследования обучающихся	комплексное обследование	Начало, конец года 1 класс	Педагог-психолог, социальный педагог,

				учителя-предметники, воспитатель
Определение состояния слуха, произношения, речевого развития	Определение состояния слуха, произношения, речевого развития	Обследование слуха, речи , контрольные работы	Сентябрь, май	Учителя индивидуальных коррекционных занятий
Диагностировать проблемы в обучении и социализации у обучающихся.	Выявление причин отклонений в интеллектуальной, личностной, эмоциональной сферах, трудностей в обучении, создание условий для их преодоления. Разработка ИПК	Психологическое наблюдение, диагностика, контрольные работы	В течение года	Педагог-психолог, социальный педагог, учителя-предметники, воспитатель
Определить уровень сформированности УУД	Мониторинг уровня сформированности БУД	Наблюдение Комплексные работы	Сентябрь, декабрь, май и по мере необходимости	Учителя - предметники, Социальный педагог, Педагог – психолог, воспитатель
Определить состояние физического и психического здоровья обучающихся.	Выявление состояния физического и психического здоровья учащихся, воспитанников	Изучение истории развития ребенка, беседа с родителями (законными представителями), наблюдение классного руководителя	Сентябрь, и по мере прибытия	медицинский работник
Выявить учащихся, воспитанников, находящихся в «группе риска», социально опасном положении	Составление индивидуальной программы развития для дальнейшего социально-педагогического сопровождения	Наблюдение,диагностирование проблем, трудных жизненных ситуаций, затрагивающих интересы ребенка	В течение года	Социальный педагог, классный руководитель, воспитатель

Первичная диагностика Выявления семейного неблагополучия.	Создание банка данных учащихся, воспитанников, нуждающихся в специализированной помощи. Оформление характеристик и рекомендаций	Наблюдение за учащимися, социально-педагогическое обследование, беседы с педагогами, родителями	Сент-октябрь	Социальный педагог , классный руководитель, воспитатель
Оказывать помощь и поддержку обучающимся и их семьям: в разрешении конфликтов, в преодолении трудных жизненных ситуаций, в воспитании, установлении социального статуса ребенка.	Выявление стиля семейного воспитания ребенка. Составление индивидуальной программы развития для дальнейшего социально-педагогического сопровождения	Выявление проблем, трудных жизненных ситуаций, затрагивающих интересы ребенка и родителей (законных представителей). беседа, рекомендации	В течение года	Социальный педагог, педагог-психолог, классный руководитель
Анализ причины возникновения трудностей в обучении. Выявление резервных возможностей	Выбор индивидуальной образовательной траектории для решения имеющихся проблем	Заседание школьного ПМП консилиума	В течение года	ПМП консилиум

Мониторинг динамики развития глухих детей, их успешности в освоении основной образовательной программы начального общего образования,

Мониторинговая деятельность предполагает:

-отслеживание динамики развития глухих учащихся и эффективности индивидуальных коррекционно-развивающих программ;

- перспективное планирование коррекционно-развивающей работы.

- корректировку коррекционных мероприятий.

Мониторинг организуется на основе диагностических методов по этапам:

Стартовая диагностика (предварительный контроль) (на входе) в первых(первых дополнительных) классах основывается на результатах мониторинга общей готовности первоклассников к обучению в школе и результатах оценки их готовности к изучению данного курса (инструментальная готовность, личностная готовность). По результатам диагностики ставятся педагогические задачи на адаптационный период. Стартовая диагностика в первых классах основывается на результатах мониторинга общей готовности первоклассников к обучению в школе, проводимого психологами в рамках педагогической готовности к успешному обучению в начальной школе, выявляется личностная готовность первоклассников, включающая позитивное эмоционально-ценностное отношение к учебной деятельности и мотивационную готовность ребенка решать учебные задачи высокого уровня сложности. Данная диагностика проводится на 3 –4 неделе сентября и является исходной для проводимых мониторинговых исследований метапредметных и личностных универсальных учебных действий.

Входная диагностика - оценка уровня сохранности универсальных учебных действий, необходимых для качественного усвоения программного материала. Входная диагностика проводится в каждом классе (2 -5) в начале учебного года (сентябрь).
Текущая диагностика- систематический анализ процесса формирования УУД. Учитель оценивает надежность сформированности способов действий, выявляет динамику развития учащихся, намечает пути повышения успешности обучения отдельных учащихся. В текущем оценивании используются как субъективные или экспертные методы (наблюдения, самооценка и самоанализ и др.), так и объективизированные методы, основанные, как правило, на анализе письменных ответов и работ учащихся, результатов тестирования.
Промежуточная диагностика - оценка уровня сформированности универсальных учебных действий, необходимых для продолжения обучения в следующем классе. Представляет собой тестирование, комплексные работы на межпредметной основе.
Итоговая диагностика - оценка уровня сформированности универсальных учебных действий, необходимых для продолжения обучения в основной школе. Представляет собой комплексные работы на межпредметной основе.

В целом данная система показателей позволяет учителю не только отслеживать процесс достижения каждым учеником метапредметных образовательных результатов начальной школы, но и анализировать динамику этого процесса.

Результаты контрольных проверок, анализ достижения обучающимися планируемых результатов обучения, причин не успешности учеников и др. отражаются в отчетах учителей, ведущих специальные (коррекционные) предметы, которые составляются каждую четверть и предоставляются администрации образовательной организации.

Комплексное обследование процесса адаптации, готовности обучения ребенка в школе.

специалисты	Содержание комплексного обследования	Методы и кем выполняется
Медицинское	Выявление состояния физического и психического здоровья. Изучение медицинской документации: история развития ребенка, здоровье родителей, как протекала беременность, роды. Физическое состояние учащегося. Изменения в физическом развитии (рост, вес и т. д.). Нарушения движений (скованность, расторможенность, параличи, парезы, стереотипные и навязчивые движения). Утомляемость. Состояние анализаторов.	Школьный медицинский работник, классный руководитель, учитель-дефектолог. Наблюдения во время занятий, в перемены, во время игр и т. д. (педагог). Обследование ребенка врачом. Беседа врача с родителями.
Психолого – педагогическое	. Личностная готовность включает: - мотивационную и коммуникативную готовность, - сформированность Я-концепции и самооценки, - эмоциональную зрелость ребенка. - сформированность социальных мотивов, - учебных и познавательных мотивов, - мотивационную готовность первоклассника. нравственных качеств, переживаний (личное сознание), - уровень развития способности адекватно и критично оценивать свои достижения и личностные качества.	• Анкетирование - психолог • Тестирование - психолог • Наблюдение – педагоги, психолог • беседа – психолог, кл.рук.

	-эмоциональная готовность к обучению выражается в освоении ребенком социальных норм и в способности регулировать свое поведение. Внутренняя позиция школьника (мотивы) -Учебно-познавательные мотивы. - Широкие социальные мотивы (потребность в социально значимой деятельности, мотив долга). -. Позиционный мотив, связанный со стремлением занять новое положение в отношениях с окружающими. -. Внешние мотивы (власть и требования взрослых, утилитарно-прагматическая мотивация и т. д.). -. Игровой мотив. - мотив получения высокой оценки. Познавательная сфера. - развитие наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления, зрительно-пространственной координации, а также произвольности психических процессов (внимания, памяти); - личностное развитие: мотивационная сфера, умение преодолевать трудности; - речевое развитие; -физическое развитие: координация движений, развитие макро моторики в целом, развитие мелкой моторики пальцев рук, -социализация	
Социально – педагогическое	Семья ребенка. Состав семьи. Условия воспитания. Умение учиться. Организованность, выполнение требований педагогов, самостоятельная работа, самоконтроль. Трудности в овладении новым материалом. Мотивы учебной деятельности. Прилежание, отношение к отметке, похвале или порицанию учителя, воспитателя. Эмоционально-волевая сфера. Преобладание настроения ребенка. Наличие особенностей поведения. Способность к волевому усилию, внушаемость, проявления негативизма. Особенности личности, интересы, потребности, идеалы, убеждения. Наличие чувства долга и ответственности. Соблюдение правка поведения в обществе, школе, дома. Взаимоотношения с коллективом: роль в коллективе, симпатии, дружба с детьми, отношение к младшим и старшим товарищам. Нарушения в поведении: гиперактивность, замкнутость, аутистические проявления, обидчивость, эгоизм. Поведение. Уровень притязаний и самооценка.	Посещение семьи ребенка, (учитель, соц. педагог). Наблюдения во время занятий. Изучение работ ученика (педагог). Анкетирование по выявлению школьных трудностей (учитель). Беседа с родителями и учителями-предметниками. Специальный эксперимент (педагог, психолог). Анкета для родителей и учителей. Наблюдение за ребенком в различных им видах деятельности

Мониторинг комплексного, периодического учета (обследований, проверок и контрольных работ) формирования речевого слуха и произносительной стороны устной речи(ФРС и ПСУР)в 1доп-5 классах.

В конце каждого учебного года учителями, ведущими специальные (коррекционные) предметы – индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи, музыкально – ритмические занятия и фронтальные занятия по развитию восприятия неречевых звучаний и техники речи, совместно составляется характеристика слухоречевого развития каждого ученика, отражающая результаты контрольных проверок, динамику развития речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, ее произносительной стороны, развития восприятия неречевых звучаний, особенности овладения программным материалом, достижение обучающимся планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

		Показатели	Индикаторы оценки	Методы сбора информации\ формы проведения	Периодичность	Форма предоставленной информации
комплексное обследование слуховой функции и произносительной стороны речи на начало обучения в школе.		слух	Состояние слуховой функции	выявление УДР на речевые и неречевые стимулы	Начало уч.года	Протокол обследования
		слух	Обследование речевого слуха	Восприятие фраз на сл\зр и зрит.основе.	Начало и конец года	
			Обследование речевого слуха	Восприятие слов на слух	Начало и конец года	
		слух	Обследование речевого слуха, самостоятельной речи	Сл\зр восприятие текста, составление рассказа по серии картинок	Начало уч.года	
		речь	*Обследование произносительной стороны речи.*	проводится по методике, разработанной Ф.Ф. Рау и Н.Ф. Слезиной (1981г.).	Начало уч.года	
		речь	Обследование ритмико-интонационной структуры речи	проводится по методике, разработанной Яхниной Е.З. (2001)	Начало уч.года	
Предметного результата	Развитие речевого слуха и формирование произносител	Речь	аналитическая проверка состояния произношения	проводится по методике, разработанной Ф.Ф. Рау и Н.Ф. Слезиной (1981г.).	начало, конец уч.года	Звуковой профиль в слухо-речевом деле
		Речь	Обследование произносительной стороны речи.	проводится по методике, разработанной Яхниной Е.З. (2001)	начало, конец уч.года	протокол обследования в слухо-речевом деле
		Речь	Проверка внятности речи	список Леонгард.	конец уч.года 4,кл	тетрадь аудитора.
		речевой слух	Проведение к/р по РРС	фразы программного материала	2 раза в год	бланк к/р.

	ьной сторон ы речи	тональ ный слух	Аудиометрия	аудиометр.	конец года 3,5кл. и по необходимости	Аудиограмма
		речево й слух	определение режима усиления на ЗУА	ЗУА индивидуального, фронтального пользования.	начало четверти и по необходимости	рабочий план учителя
		речево й слух	Проверка слуховой функции(без ЗУА)	список Неймана 20слов	май	протокол обследования в слухо-речевом деле.
		речево й слух	Проверка восприятия текста (на слух или слухозрительно)	текстовый материал из отработанных тем, новый текст	май	протокол обследования в слухо-речевом деле.
метапредметного результата		слухор ечевое развит ие	проверка возможности вступать в устную коммуникацию с диктором.	речевой материал разговорно-обиходного хар-ра,	в соответствии с планом диагностических занятий учителя - дефектолога.	протокол обследования
		речево е развит ие	речевые конкурсы, олимпиады и мероприятия	материал конкурса	в соответствии с планом работы МО и школы	отчет о мероприятии.
		слухор ечевое развит ие	тематические диктанты	речевой программный материал	в соответствии с планом работы учителя-дефектолога и МО	протокол обследования
		слухор ечевое развит ие	восприятие фраз учебной деятельности, разговорно-обиходного характера	фразы учебной деятельности, разговорно-обиходного характера	в соответствии с планом работы учителя-дефектолога и МО	протокол обследования

Мониторинг результатов овладения содержанием музыкально – ритмических занятий

Мониторинг результатов обучения включает обследование возможностей обучающихся в восприятии музыки и выполнении музыкально – ритмических движений на начало обучения в школе, текущий контроль, который осуществляется на каждом занятии и периодический контроль – в конце четверти, который проводится, как правило, фронтально или малыми группами, при необходимости, индивидуально.

Мониторинг результатов фронтальных занятий по развитию восприятия неречевых звучаний и техники речи

Учитель фронтальных занятий по развитию слухового восприятия и технике речи в конце каждой четверти составляет отчет о достижении планируемых результатов обучения по всем его направлениям – развитие слухового восприятия с помощью элементарных музыкальных инструментов (игрушек), развитие восприятия неречевых звучаний окружающего мира, развитие восприятия и воспроизведения устной речи обучающихся, и предоставляет его администрации образовательной организации.

3. Консультативная работа. Данное направление работы обеспечивает непрерывность специального психолого – педагогического сопровождения глухих детей и их семей по вопросам образования и социализации обучающихся, повышение уровня родительской компетентности и активизацию роли родителей в воспитании и обучении ребенка

Консультативная работа включает:

-выработку совместных рекомендаций специалистами, работающими в образовательной организации, и родителями (законными представителями) по реализации основных направлений коррекционно – развивающей работы с каждым обучающимся, выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов образования и др.;

- консультативная помощь родителям (законным представителям) по вопросам семейного воспитания, образования и проведения коррекционно –развивающей работы во внешкольное время;

-консультирование специалистами психолого–педагогического сопровождения педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с глухими обучающимися;

Задачи	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки	Ответственные
Информировать всех субъектов образовательной деятельности по итогам диагностических обследований, коррекционно-развивающей работы, возникающим вопросам	Разработка рекомендаций специалистами	Индивидуальные консультации, информационные беседы	В течение года	Педагог-психолог, учителя индивидуальных коррекционных занятий, классные руководители, социальный педагог
Консультирование родителей, педагогов по вопросам обучения и воспитания	Улучшение взаимосвязи с родителями обучающихся в вопросах	Проведение бесед, индивидуальных, групповых, тематических консультаций	В течение года	Воспитатель, классные руководитель, педагог-психолог,

	воспитания. Разработка рекомендаций специалистами			социальный педагог, учитель-дефектолог ЗУР и ЗВР
Консультирование обучающихся по выявленным проблемам, оказание превентивной помощи	Разработка рекомендаций специалистами	Проведение бесед, индивидуальных, групповых, тематических консультаций	В течение года	Воспитатель, классные руководитель, педагог-психолог, социальный педагог, ЗУР и ЗВР
Консультирование по вопросам социальной защиты, социально педагогическим проблемам.	Повышение компетентности родителей (законных представителей) и детей в вопросах деятельности социальных служб и спектра оказываемых услуг	Индивидуальные консультации, беседы с обучающимися и родителями (законными представителями), оказавшимися в трудных жизненных ситуациях; педагогами, кл. руководителями по разрешению социально-педагогических проблем.	В течение года	Воспитатель, классные руководите ль, педагог-психолог, социальный педагог,
Консультировать родителей (законных представителей) и педагогов по вопросам здоровья обучающихся.	улучшение взаимосвязи с родителями (законными представителями) и педагогами по вопросам здоровья ребенка	Индивидуальные консультации	В течение года	Медицинский работник

4. **Информационно-просветительская работа.** Данное направление предполагает разъяснительную деятельность педагогических работников по вопросам, связанным с особенностями образовательно –коррекционного процесса для данной категории обучающихся. Информационно-просветительская работа включает:

-различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся и их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, а также - представителям общественности вопросов, связанных с особенностями образования, комплексного психолого - педагогического сопровождения, социальной адаптации глухих обучающихся;

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей глухих детей;

- проведение индивидуальных консультаций специалистами с целью повышение уровня родительской компетентности и активизация роли родителей в воспитании и обучении ребенка.

Информационно –просветительская работа может проводиться как в образовательной организации (среди обучающихся, их родителей и др.), так и в других образовательных организациях, включая организации дополнительного и профессионального образования (среди педагогов, обучающихся, родителей и др.), а также в организациях социальной сферы (здравоохранения, правопорядка и др.).

Задачи	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки	Ответственные
Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания обучающихся	Повышение уровня психолого-педагогической компетентности всех субъектов УВП.	Семинары, мастер-классы, тренинги, выступления на МО, педагогических советах, родительских собраниях. Методические разработки, оформление информационного стенда	В течение года	Педагог-психолог, педагоги, воспитатели
Организация информационно-просветительской деятельности по медицинским, социально-педагогическим, социально-правовым вопросам.	Повышение компетентности субъектов образовательной деятельности	Выступление на МО, педагогических советах, родительских собраниях, классных часах по разным вопросам, Организация методических мероприятий. информационные стенды.	В течение года	Социальный педагог, педагоги, Педагог – психолог, медработник
Межведомственное сотрудничество по вопросам, связанным с образовательной деятельностью, медицинского хар-ра.	Повышение компетентности субъектов образовательной деятельности	Информационные и профилактические мероприятия	В течение года	Привлечение специалистов других ведомств,

5. **Психолого-педагогическая работа включает**

помощь в формировании адекватных отношений между ребенком, одноклассниками, родителями, учителями, работу по профилактике внутриличностных и межличностных конфликтов в классе/школе; поддержание эмоционально комфортной обстановки в классе; обеспечение ребенку успеха в доступных ему видах деятельности с целью предупреждения у него негативного отношения к учебе и ситуации школьного обучения в целом.

Задачи	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки	Ответственные
Проведение психолого–педагогической диагностики	психолого-педагогического изучения индивидуальных особенностей личности обучающегося, резервов ее развития; познавательных возможностей и интересов обучающихся, резервов их развития; определения индивидуального стиля познавательной деятельности; выявления причин возникновения проблем в обучении и развитии обучающихся; изучения интересов обучающихся.	Мониторинг	В течение года	специалисты образовательной организации
Коррекционно–развивающая работа	Осуществление развивающей работа учетом результатов психолого – педагогической диагностики совместно со специалистами образовательной организации и /или других организаций на основе сетевого взаимодействия; содействие личным достижениям обучающегося в доступных ему видах учебной и внеурочной деятельности с учетом индивидуальных особенностей.	Групповые занятия, консультации, беседы	В течение года	специалисты образовательной организации
Здоровьесберегающая работа	Совместная работа со специалистами образовательной организации и /или других организаций на основе сетевого взаимодействия на основе формирования установок на здоровый образ жизни, содействие в сохранении и укреплении здоровья у участников образовательно – коррекционного процесса,	Информационные и профилактические мероприятия	В течение года	Привлечение специалистов других ведомств
Проведение психолого–педагогического консультирования,	Оказание помощи обучающимся, их родителям и педагогам в решении актуальных задач развития, социализации, преодоления учебных трудностей, проблем взаимоотношений между обучающимся, одноклассниками,	Проведение бесед, индивидуальных, групповых, тематических консультаций	В течение года	Воспитатель, классные руководитель, педагог-психолог, социальный

	родителями, педагогами; формирование и развитие психологически комфортных отношений; осуществление профилактики внутриличностных конфликтов, межличностных конфликтов в классе/ образовательной организации в семье.			
Психолого – педагогическое содействие	Обеспечение управленческих процессов на основе проведения мониторинговых исследований психологического климата в коллективе педагогов, продуктивности управленческой коммуникации в системах администрация – педагоги-обучающиеся– родители.	Мониторинг, семинары, тренинги	В течение года	педагог-психолог
Психолого – педагогического сопровождения	Эффективное взаимодействие администрации – педагогов - обучающихся – родителей	участия в разработке и корректировке программ, планов коррекционной работы, индивидуальных маршрутов.	В течение года	педагог-психолог, социальный педагог, воспитатель, классные руководитель,
Просветительская деятельность	Повышения психолого-педагогической компетентности педагогов, родителей.	Семинары, мастер-классы, тренинги, выступления на МО, педагогических советах, родительских собраниях.	В течение года	Воспитатель, классные руководитель, педагог-психолог, социальный

Этап корректировки коррекционных мероприятий

представляет собой процесс внесения необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения глухих детей (календарно-тематические планы, рабочие программы, индивидуальные программы коррекции и др.), корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

- В тех случаях, когда ребенок на стартовой диагностике показал достаточно высокий или крайне низкий уровень памяти, мышления или внимания, но имеются расхождения с результатами обследования другими специалистами, проводится уточняющая диагностика.
- При достижении обучающимся планируемых результатов раньше намеченных сроков, проводится обследование ВПФ (с использованием специальных методик).

Проведение такого обследования не всегда совпадает с традиционными сроками периодического учета в образовательной организации в течение учебного года (в конце каждого полугодия), может проводиться раньше, сразу при достижении каждым обучающимся планируемых результатов. С учетом полученных результатов по решению школьного психолого-педагогического консилиума осуществляется корректировка

календарного планирования при использовании более сложного программного материала, соответствующего достигнутому ребенком уровню ВПФ в рамках одних и тех же тем.

- В случаях, если обучающийся не достигает планируемых результатов по программному материалу, находится на низком уровне развития ВПФ школьным психолого-педагогическим консилиумом устанавливается дальнейший путь корректировки коррекционных мероприятий по предметам, или принимается решение о дальнейшей консультации на ПМПК.

Корректировка коррекционных мероприятий при реализации предметов «Коррекционно-развивающей области»:

В случаях, если обучающийся не достигает планируемых результатов работы по формированию речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, неречевых звучаний, произносительной стороны речи школьным психолого-педагогическим консилиумом устанавливаются причины и разрабатываются рекомендации, обеспечивающие внесение корректив в работе по слухоречевому развитию каждого глухого ребенка с учетом его индивидуальных особенностей.

Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи

- При разработке школьным психолого – педагогически консилиумом рекомендаций по использованию разноуровневых программ по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи учитывается, что по результатам комплексного обследования у обучающихся может не совпадать уровень развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи и уровень развития ее произносительной стороны. В таких случаях, для развития речевого слуха может быть определена программа, например, первого уровня, а для обучения произношению – программа второго уровня, или наоборот. Однако, как показывает практика, на начало школьного обучения у большинства обучающихся совпадает уровень развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи и уровень развития произносительной стороны речи, что обусловлено, в том числе, особенностями осуществления дошкольного образования.
- Если по результатам педагогического обследования слуха на начало обучения в образовательной организации выявлено, что у обучающегося не сформирована стойкая условная двигательная реакция при восприятии на слух речевых стимулов, то в содержание обучения должна быть включена работа по формированию стойкой условной двигательной реакции при восприятии на слух речевых стимулов, определению оптимального расстояния, на котором обучающийся воспринимает на слух разночастотные речевые стимулы.
- При достижении обучающимся планируемых результатов раньше намеченных сроков, проводится обследование речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи (с использованием специальных методик); Проведение такого обследования не всегда совпадает с традиционными сроками периодического учета в образовательной организации в течение учебного года (в конце каждого полугодия), может проводиться раньше, сразу при достижении каждым обучающимся планируемых результатов. С учетом полученных результатов по решению школьного психолого-педагогического консилиума осуществляется корректировка календарного планирования при использовании программы, соответствующей достигнутому ребенком уровню развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи -перевод на более сложную программу развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи в рамках одних и тех же тем.
- Если в речи обучающихся без специального обучения на основе подражания речи слышащих людей в условиях слухоречевой среды, появляются звуки, не входящие в первый концентр, следует сразу включить их в специальную работу по закреплению, дифференциации со сходными артикуляциями, введения в самостоятельную речь.
- При не сформированности у обучающегося голоса нормальной высоты, силы и тембра работа по развитию модуляций голоса по силе и высоте не осуществляется.

• Допускается индивидуализация сроков освоения обучающимися звуковой структуры речи; для учащихся, с трудом овладевающих произносительными навыками, допускается воспроизведение звукового состава речи с использованием регламентированных замен.

Развитие слухового восприятия и техника речи

• при обучении локализации звуков в пространстве, формировании различения и опознавания неречевых звучаний используются только те музыкальные инструменты (игрушки) и неречевые звуки окружающего мира, на звучание которых у всех обучающихся класса выявлена стойкая условная двигательная реакция;

• если расстояние, на котором обучающийся воспринимает запланированные звучания неодинаково, то он различает и опознает их на расстоянии, котором слышит оба звучания;

• обязательным является соотнесение неречевых звуков окружающего мира с жизненными ситуациями, в которых их можно услышать (с использованием наглядного дидактического материала).

• При отсутствии стойкой условной двигательной реакция (с учетом результатов обследования), в календарное планирование вносится работа по ее формированию на неречевых разночастотных стимулах (звучания музыкальных инструментов (игрушек).

Музыкально -ритмические занятия

-Музыкальный материал, используемый на занятиях для слушания музыки, танцевальный и песенный репертуар, а также произведения для исполнения в ансамбле на элементарных музыкальных инструментах должны быть художественными, доступными обучающимся, в том числе, их возможностям восприятия музыки в данный период обучения, соответствующими их возрасту и интересам, принципам педагогической целесообразности и воспитывающего обучения;

-Речевой материал (слова, словосочетания, фразы, тексты, в основном, микродиалоги и др.) подбирается, прежде всего, по принципу необходимости в общении, он должен быть знаком обучающимся по содержанию и грамматическому оформлению;

-речевой материал для развития произносительных умений должен отвечать фонетическим задачам занятия, которые формулируются с учетом доступности всем обучающимся;

-содержание работы должно быть доступно всем обучающимся класса.

Планируемые результаты коррекционной работы

Программа коррекционной работы предусматривает выполнение требований к результатам, определенным ФГОС НОО. Планируемые результаты коррекционной работы имеют дифференцированный характер и могут определяться индивидуальными программами развития глухих детей. В зависимости от формы организации коррекционной работы планируются разные группы результатов (личностные, метапредметные, предметные). В урочной деятельности отражаются предметные, метапредметные и личностные результаты. Во внеурочной – личностные и метапредметные результаты. Личностные результаты – индивидуальное продвижение учащегося, воспитанника в личностном развитии (расширение круга социальных контактов, стремление к собственной результативности и др.). Метапредметные результаты – овладение общеучебными умениями с учетом индивидуальных возможностей; освоение умственных действий, направленных на анализ и управление своей деятельностью; сформированность коммуникативных действий, направленных на сотрудничество и конструктивное общение и т. д. Предметные результаты определяются совместно с учителем – овладение содержанием АООП НОО (конкретных предметных областей, коррекционных программ) с учетом индивидуальных возможностей глухих детей; индивидуальные достижения по отдельным учебным предметам. Планируемые результаты коррекционной работы в процессе урочной и внеурочной деятельности включают в себя результаты текущего контроля, промежуточной аттестации глухих обучающихся, а также обобщенные результаты итоговой аттестации на основном уровне обучения. Достижения глухих обучающихся рассматриваются с учетом их

предыдущих индивидуальных достижений, а не в сравнении с успеваемостью учеников класса. Это может быть накопительная оценка (на основе текущих оценок) собственных достижений ребенка, а также оценка на основе его портфолио.

Результаты освоения программы коррекционной работы

Личностные результаты:

умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели;

- выбор средств общения, использование речевых конструкций, форм, типичных для разговорной речи;
- владение достаточным запасом фраз и определений; представление об особых способах коммуникации людей с нарушением слуха между собой;
- приобретение навыков социокультурной адаптации, включая понимание жизненных ситуаций, в которых звучит музыка, используются различные виды музыкально - исполнительской деятельности;
- развитие эстетического взгляда на мир, духовно - нравственных и этических чувств, эмоционального отношения к искусству, уважения к культурным традициям своего народа и других народов мира;
- развитие познавательных интересов, в том числе в области музыкального искусства, желания посещать музеи, театры, и др., читать литературу об искусстве, включая произведения о музыке и музыкантах, доступные пониманию обучающихся;
- развитие мотивов в художественной деятельности, связанной с музыкой;
- реализация творческих возможностей и способностей в различных видах музыкально - ритмической деятельности;
- готовность к активному участию в художественно -исполнительской деятельности, реализации сформированных умений, в том числе во внеурочное и внешкольное время, включая музыкально исполнительскую деятельность совместно со слышащими сверстниками;
- продуктивное сотрудничество со взрослыми и сверстниками на основе словесной речи при решении творческих задач,
- развитие мотивов овладения устной речью, достижения высоких результатов в области ее восприятия и воспроизведения, активной устной ком му н и каци и;
- развитие мотивов постоянного пользования средствами электроакустической коррекции, навыков их применения.

Метапредмегпые результаты:

- применение речевых средств при решении коммуникативных и познавательных задач в различных видах деятельности;
- участие в совместной деятельности со взрослыми и детьми на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания, готовность к распределению функций и ролей в процессе деятельности, ответственность за ее результаты;
- готовность к планированию, контролю и оценке собственных действий, понимание их успешности причин не успешности, коррекции собственных действий;
- готовность к логическим действиям - анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации, в том числе, при прослушивании музыки, восприятии речи,

в готовность к наблюдению и участию в различных видах учебной и внеурочной деятельности, в том числе музыкально - ритмической деятельности;

• активная реализация сформированных умений и навыков в устной коммуникации во внеурочное и внешкольное время при общении с разными людьми, в том числе имеющими нарушения слуха и слышащими взрослыми, и сверстниками.

Предметные результаты:

• развитие возможностей слухового и слухозрительного восприятия речи и навыков их использования в коммуникации;

• формированию и коррекции произносительной стороны речи обучающегося, обучению навыкам самоконтроля произношения и их использованию в повседневной коммуникации;

• формирование фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи, соблюдение в речи словесного и логического ударений, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии;

• восприятие на слух (с аппаратами / кохлеарным имплантом) слов, словосочетаний и фраз обиходно-разговорного характера, материала, относящегося к организации учебной деятельности, а также связанного с изучением учебных предметов;

• развитие интереса к музыкальному искусству, к различны) видам (или какому-нибудь одному) музыкально-творческой деятельности; понимание места музыки в жизни общества,

• развитие эмоционального восприятия музыки (в исполнении учителя, в аудиозаписи и видеозаписи), умений в словесной форме определять ее характер, жанр, доступные средства музыкальной выразительности; понимание выразительной и изобразительной функций музыки;

• знание имен известных композиторов и исполнителей, названий произведений, танцев, песен, музыкальных инструментов, оркестров и др.

• эмоциональное, выразительное, правильное и ритмичное исполнение под музыку музыкально - пластических и танцевальных композиций, овладение музыкально — пластической импровизацией;

• эмоциональное, выразительное декламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) темпоритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;

• эмоциональное, выразительное и ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне, исполняемой учителем;

• достаточно свободное слухозрительно восприятие отработанного речевого материала, его воспроизведение внятно, выразительно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности;

• участие в театрализованных формах музыкально - творческой деятельности - музыкальных играх, инсценировании песен, музыкальных сказок при реализации сформированных умений и навыков в музыкально-ритмической и речевой деятельности;

• готовность применять приобретенный опыт в музыкально - творческой и речевой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга, в том числе совместно со слышащими сверстниками.

3. Организационный раздел адаптированной основной образовательной программы НАЧАЛЬНОГО общего образования ГЛУХИХ обучающихся (ВАРИАНТ 1.3)

3.1. Учебный план программы начального общего образования

Учебный план составлен в полном соответствии с Федеральным учебным планом федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для глухих обучающихся (вариант 1.3).

Учебный план АООП НОО для глухих обучающихся (вариант 1.3) в целом соответствует обязательным требованиям ФГОС НОО и ФОП НОО, в том числе требованиям о включении во внеурочную деятельность коррекционных курсов по Программе коррекционной работы.

Учебный план образовательных организаций, реализующих адаптированную основную образовательную программу начального общего образования глухих обучающихся вариант 1.3 (далее – учебный план), определяет общие рамки отбора учебного материала, формирования перечня результатов образования и организации образовательной деятельности.

Учебный план:

-фиксирует максимальный объем учебной нагрузки глухих обучающихся (вариант 1.3);

-определяет (регламентирует) перечень учебных предметов, курсов и время, отводимое на их освоение и организацию;

-распределяет учебные предметы, курсы, модули по классам и учебным годам.

Учебный план составляется в расчете на весь учебный год с учетом специфики календарного учебного графика образовательной организации.

Учебный план обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации, а также возможность преподавания и изучения родного языка из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского языка как родного языка, государственных языков республик Российской Федерации.

Учебный план состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных для всех имеющих по данной программе государственную аккредитацию образовательных организаций, реализующих АООП НОО, и учебное время, отводимое на их изучение по классам. Допускаются интегрированные учебные предметы (курсы) как в рамках одной предметной области в целом, так и на определенном этапе обучения.

В АООП НОО предусматривается, что учебный предмет "Русский язык" является комплексным. На разных годах обучения он представлен следующими учебными предметами:

в 1 дополнительном классе - обучение грамоте; развитие речи (обучение дактильной речи, обучение устной (разговорной и монологической) речи);

в 1 классе - развитие речи; письмо; первоначальные грамматические обобщения (во 2-м полугодии);

во 2 - 3 классах - развитие речи; первоначальные грамматические обобщения;

в 4 - 5 классах - развитие речи; сведения по грамматике.

Учебный предмет "Литературное чтение" является комплексным. На разных годах обучения он представлен следующими дисциплинами:

в 1 - 3 классах - "Чтение и развитие речи";

в 4 - 5 классах - "Литературное чтение".

Учебный предмет "Предметно-практическое обучение", входящий в предметную область "Русский язык и литературное чтение", является специфическим интегративным учебным предметом, предназначенным для формирования комплекса умений разных предметных областей - обеспечивает формирование речи как средства общения, практическое накопление словаря и грамматических форм русского языка, формирование представлений об окружающем мире и трудовых навыков в совместной деятельности.

Предметная область «Математика и информатика» представлена учебным предметом «Математика».

Предметная область «Обществознание и естествознание» представлена учебными предметами «Ознакомление с окружающим миром», «Окружающий мир».

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представлена учебным предметом «Основы религиозных культур и светской этики».

Предметная область «Искусство» представлена учебным предметом «Изобразительное искусство».

Предметная область «Технология» представлена учебным предметом «Труд (технология)».

Предметная область «Физическая культура» представлена учебным предметом «Физическая культура (Адаптивная физическая культура)».

Общие характеристики, направления, цели и задачи учебных предметов приведены в разделе «Рабочие программы учебных предметов».

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, определяет время, отводимое на изучение учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающие этнокультурные интересы, особые образовательные потребности глухих обучающихся (вариант 1.3) на уровне начального общего образования.

Время, отводимое на данную часть учебного плана, может быть использовано на:

- увеличение учебных часов, предусмотренных на изучение отдельных учебных предметов обязательной части;
- введение специально разработанных учебных курсов, дополнительных коррекционно-развивающих занятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей глухих обучающихся (вариант 1.3) и необходимую коррекцию недостатков в развитии или другие интересы и потребности участников образовательных отношений, в том числе этнокультурные;
- другие виды учебной, воспитательной, спортивной и иной деятельности глухих обучающихся (вариант 1.3).

Количество часов, отведённых на освоение обучающимися учебного плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину максимально допустимой недельной образовательной нагрузки обучающихся в соответствии с действующими санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, включает:

- факультативные курсы, обеспечивающие реализацию индивидуальных особых образовательных потребностей глухих обучающихся;
- внеурочную деятельность, реализующуюся посредством таких направлений работы, как духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное, и обеспечивающую личностное развитие глухих обучающихся;
- коррекционно-развивающую область, коррекционные курсы которой направлены на минимизацию негативного влияния нарушения слуха на результат обучения и профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии.

Коррекционно-развивающая область включает следующие коррекционные курсы: "Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи", "Музыкально-ритмические занятия", "Развитие слухового восприятия и техника речи", "Социально-бытовая ориентировка", которые являются обязательными и проводятся в форме групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Часы коррекционно-развивающей области не входят в предельно допустимую учебную нагрузку, проводятся во внеурочное время. Реализация данной области осуществляется за счет часов, отводимых на внеурочную деятельность (количество часов на коррекционно-развивающую область должно быть не менее 5 часов в неделю в течение всего срока обучения) (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

Продолжительность группового коррекционного занятия составляет в 1 классе - 35 минут, со 2 класса - 40 минут. Продолжительность индивидуального коррекционного занятия составляет 20 минут.

Количество часов, отводимых в неделю на занятия внеурочной деятельностью, составляет не более 10 часов в неделю (в том числе из них не менее 5 часов в неделю на коррекционно-развивающую область в течение всего срока обучения на уровне начального общего образования) и определяется приказом образовательной организации (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

Федеральный учебный план ФАОП НОО для глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1.3).

Предметные области	Учебные предметы (учебные курсы)	Количество часов в неделю						Всего
		I доп.	I	II	III	IV	V	
Обязательная часть								
Язык и речевая практика	Русский язык	8	5	5	5	5	6	34
	Чтение и развитие речи	-	3	3	3	3	3	15
	Предметно--практическое обучение	5	4	3	3	2	-	17
Математика	Математика	4	4	4	4	4	6	26

Естествознание	Ознакомление с окружающим миром	1	1	1	-	-	-	3
	Окружающий мир	-	-	-	1	1	1	3
Искусство	Изобразительное искусство	-	1	1	1	1	1	5
Технология	Труд (технология)	-	-	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура (Адаптивная физическая культура)	3	3	3	3	3	3	18
Итого		21	21	21	21	20	21	125
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		-	-	2	2	3	2	9
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе) в соответствии с санитарными правилами и нормами		21	21	23	23	23	23	134
Внеурочная деятельность:		10	10	10	10	10	10	60
Коррекционно-развивающая область, из них:		6	6	6	6	5	5	34
формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия)		3	3	3	3	3	3	18
музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия)		2	2	2	1			7
развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия)		1	1	1				3
социально-бытовая ориентировка (фронтальные занятия)					1	1	1	3
развитие познавательной сферы (индивидуальные занятия)					1	1	1	3

Другие направления внеурочной деятельности	4	4	4	4	5	5	26
Всего часов	31	31	33	33	33	33	194

В учебном плане на коррекционно-развивающий курс "Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи" (индивидуальные занятия) количество часов в неделю указано на одного обучающегося.

Учебный план АООП НОО для глухих обучающихся (вариант 1.2) на конкретный учебный год является обязательным приложением к данной АООП.

3.2. Календарный учебный график

Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям. Урочная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организуется по 5-дневной учебной неделе, в субботу возможны организация проведения внеурочной деятельности.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 33 недели в 1дополнительном и 1 классах, 34 недели 2 – 5 классах.

Учебный год в образовательной организации начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

Учебный год в образовательной организации заканчивается 26 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день.

С целью профилактики переутомления в федеральном календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

Продолжительность учебных четвертей составляет:

1 четверть - 8 учебных недель (для 1 дополнительного и 1 - 5 классов);

2 четверть - 8 учебных недель (для 1 дополнительного и 1 - 5 классов);

3 четверть - 10 учебных недель (для 2 - 5 классов), 9 учебных недель (для 1 дополнительного и 1 классов);

4 четверть - 8 учебных недель (для 1 дополнительных и 1 - 5 классов).

Продолжительность каникул составляет:

по окончании 1 четверти (осенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 дополнительного и 1 - 5 классов);

по окончании 2 четверти (зимние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 дополнительного и 1 - 5 классов);

дополнительные каникулы - 9 календарных дней (для 1 дополнительного и 1 классов);

по окончании 3 четверти (весенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 дополнительного и 1 - 5 классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель.

Продолжительность урока не должна превышать 45 минут. Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) - 20 - 30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая. Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 20 - 30 минут.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности глухих обучающихся (вариант 1.2) и шкалы трудности учебных предметов, определенной гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х дополнительных и 1-х классов не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2 - 5 классов - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучение в 1 дополнительном и 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре - октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый;

в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком необходимо организовывать перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

Календарный учебный график образовательной организации составляется с учетом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

3.3 План внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения АООП НОО (личностных, метапредметных и предметных), осуществляемую в формах, отличных от урочной.

Внеурочная деятельность является неотъемлемой частью АООП НОО.

Количество часов, выделяемых на внеурочную деятельность, составляет за 6 лет обучения на уровне начального общего образования не более 1 750 часов, в год - не более 350 часов.

Величина недельной образовательной нагрузки (количество занятий), реализуемой через внеурочную деятельность, определяется за пределами количества часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана, но не более 10 часов, из которых не менее 5 часов выделяются на обязательные коррекционные курсы и, при необходимости, на дополнительные коррекционно-развивающие занятия, в соответствии с программой коррекционной работы.

Для недопущения перегрузки обучающихся допускается перенос образовательной нагрузки, реализуемой через внеурочную деятельность, на периоды каникул, но не более 1 (2) количества часов. Внеурочная деятельность в каникулярное время может реализовываться в рамках тематических программ (лагерь с дневным пребыванием на базе общеобразовательной организации или на базе загородных детских центров, в походах, поездках и другие).

Выбор форм организации внеурочной деятельности для глухих обучающихся (вариант 1.3) подчиняется следующим требованиям:

- преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие глухого обучающегося (вариант 1.3) в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);
- организация проектной и исследовательской деятельности (в том числе экспедиции, практики), экскурсий (в музеи, парки, на предприятия и другие), походов, деловых игр и другое;
- учет специфики познавательной и коммуникативной деятельности глухих обучающихся (вариант 1.3), которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;
- обеспечение гибкого режима занятий (продолжительность, последовательность);
- использование форм организации, предполагающих использование средств ИКТ.

С целью реализации принципа формирования единого образовательного пространства на всех уровнях образования часы внеурочной деятельности используются через ***интеграцию двух моделей*** планов с преобладанием того или иного вида деятельности:

Преобладание педагогической поддержки обучающихся. Внеурочная деятельность, поддерживающая процесс освоения содержания адаптированных основных образовательных программ (коррекционно-развивающая область).

Коррекционный курс «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» является обязательной частью коррекционно-развивающей области.	
Организация коррекционно-развивающей работы	Курс реализуется в рамках внеурочной деятельности посредством индивидуальных занятий педагога – дефектолога. Организация коррекционно-развивающей работы предполагает проведение индивидуальных занятий по 20 минут и периодичностью 3 раза в неделю.
Цель курса	Развитие у глухих детей восприятия и воспроизведения устной речи (при использовании средств электроакустической коррекции) как важнейшего условия развития личности качественного образования, наиболее полной социальной адаптации.
Задачи курса:	• формирование и развитие речевого слуха, создание на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи; • развитие внятной, членораздельной, достаточно естественной по звучанию речи, • формирование умений самоконтроля произносительной стороной речи; • формирование умений использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику,

	пластику и др.), что в известной мере облегчает понимание речи глухих детей; • развитие личностных универсальных учебных действий: мотивации к устной коммуникации при использовании средств электроакустической коррекции, готовности применять приобретенный опыт в восприятии и воспроизведении устной речи в процессе общения в учебной и внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми; • развитие регулятивных универсальных учебных действий: способности принимать, сохранять и выполнять учебную задачу; осуществлять, контролировать и оценивать свои речевые действия; вносить соответствующие коррективы в их выполнение; • развитие познавательных универсальных учебных действий: способности воспринимать и анализировать поступающую речевую информацию; осуществлять вероятностное прогнозирование речевой информации на основе воспринятых элементов речи, их анализа и синтеза с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст; развитие коммуникативных универсальных учебных действий: способности осуществлять устную коммуникацию - слухозрительно воспринимать (с помощью средств электроакустической коррекции) знакомые по значению речевые высказывания, используемые в процессе учебно -делового общения и в типичных социально - бытовых ситуациях; говорить достаточно внятно и естественно, реализуя сформированные произносительные умения; выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка; устно вести короткий диалог на знакомую тему, при восприятии вопросов давать речевые ответы, при восприятии заданий выполнять их, сопровождая речевыми комментариями, повторять сообщения, выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации; использовать сформированные умения восприятия и воспроизведения устной речи в общении со слышащими детьми и взрослыми в различных ситуациях внеурочной деятельности.
Коррекционно-развивающий курс «Музыкально – ритмические занятия» является обязательной частью коррекционно-развивающей области учебного плана при реализации АООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.3).	
Организация коррекционно-развивающей работы	Курс реализуется учителем МРЗ в рамках внеурочной деятельности посредством групповых коррекционно-развивающих занятий. Занятия проходят во второй половине дня во внеурочное время в специально оборудованном кабинете. Организация коррекционно-развивающей работы предполагает проведение занятий в группах до 6 – 8 человек продолжительностью 40 минут и периодичностью 2 – 3 раза в неделю.
Цель курса	Формирование у обучающихся более целостной картины мира за счет приобщения к музыкальной культуре, различным видам музыкально – ритмической деятельности, эстетическое воспитание, реализация творческого потенциала; коррекция и развитие двигательной,

	эмоционально – волевой и познавательной сфер, слухового восприятия, произносительной стороны речи, расширение кругозора и обогащение речевого развития. Это способствуют более полноценному личностному развитию обучающихся, качественном решению коррекционно – развивающих задач в системе начального общего образования, социальной адаптации и интеграции в обществе.
Задачи курса:	• развитие восприятия музыки на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) - ее характера (веселый, грустный, торжественный, спокойный и др.) и доступных средств музыкальной выразительности (элементарных звуковысотных, темпоритмических, динамических и тембровых отношений в музыке); словесное определение характера и доступных средств музыкальной выразительности; выражение отношения к прослушанной музыке; • коррекция и развитие двигательной сферы - формирование правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений под музыку (основных, гимнастических и танцевальных), правильной осанки; исполнение под музыку несложные танцевальные композиции народных, бальных и современных танцев; формирование музыкально – пластической импровизации; • формирование и развитие декламации песен под музыкальное сопровождение в ансамбле при передаче в достаточно внятной (при реализации произносительных возможностей) и эмоциональной речи темпоритмической организации мелодии, логического ударения, характера звуковедения (плавно/отрывисто), динамических оттенков; • формирование и развитие умений играть на элементарных музыкальных инструментах, ритмично, эмоционально и выразительно исполнять в ансамбле музыкальные пьесы (песни) под музыкальное сопровождение учителя; • расширение кругозора за счет приобщения к музыкальной культуре, обогащение речевого развития; • развитие речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны (при широком использовании фонетической ритмики и музыки)**;** • развитие личностных универсальных учебных действий: мотивации к приобщению к музыкальной культуре, к различным видам музыкально – ритмической, театрализованной и речевой деятельности; желания и умений пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, обращаться за помощью ко взрослым в связи с нарушениями работы аппаратов; готовности к творческой деятельности, участию в совместной деятельности со взрослыми и детьми на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания; готовности к применению приобретенного опыта в музыкально – ритмической и театрализованной деятельности, в устной коммуникации в учебное и внеурочное время, в том числе, в социокультурых проектах со слышащими детьми и взрослыми; • развитие регулятивных универсальных учебных действий: способности принимать, сохранять и выполнять учебную

	задачу; подражать действиям взрослых и сверстников; творчески осуществлять учебные действия; планировать, контролировать и оценивать собственные действия и действия других детей, понимать причины их успешности/ не успешности; при коллективном выполнении учебных заданий соотносить и собственные действия и действия других детей, вносить коррективы в их выполнение; распределять функции и роли в процессе деятельности, ответственно относиться к достижению результатов деятельности; • развитие познавательных универсальных учебных действий: готовности к логическим действиям – анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации учебной информации; способности внимательно наблюдать, запоминать и осуществлять учебные действия; применять речевые средства при решении коммуникативных и познавательных задач в различных видах учебной и внеурочной деятельности; при восприятии речевой информации осуществлять ее вероятностное прогнозирование на основе принятых элементов речи, их анализа и синтеза с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст; • развитие коммуникативных универсальных учебных действий: способности осуществлять устную коммуникацию в типичных и часто повторяющихся учебных и социально – бытовых ситуациях при постоянном использовании звукоусиливающей аппаратуры разных типов; слухозрительно воспринимать знакомые по значению речевые высказывания, воспринимать на слух знакомый по звучанию речевой материал; говорить достаточно внятно и естественно, реализуя сформированные произносительные умения; готовность выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка; устно вести короткий диалог на знакомую тему; при восприятии вопросов давать речевые ответы, при восприятии заданий выполнять их, сопровождая речевыми комментариями, повторять сообщения; выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации; использовать сформированные умения восприятия и воспроизведения устной речи в общении со слышащими детьми и взрослыми в различных ситуациях внеурочной деятельности.
Коррекционно-развивающий курс «Развитие слухового восприятия и техника речи» является обязательной частью коррекционно-развивающей области АООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.3).	
Организация коррекционно-развивающей работы	Курс реализуется в рамках внеурочной деятельности посредством подгрупповых и групповых занятий учителя - дефектолога. Занятия проходят во второй половине дня во внеурочное время в специально оборудованном кабинете. Расписание занятий составляется с учетом режима работы образовательной организации. В соответствии с учебным планом на изучение курса коррекционно-развивающих занятий отводится 1 час в неделю.

	Ориентировочная продолжительность занятий определяется в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями и может составлять: -групповое занятие – 40 минут; -подгрупповое занятие – 30–40 минут.
Цель курса	Развитие у обучающихся слухового восприятия неречевых звучаний, речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, произносительной стороны речи (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов).
Задачи курса:	• формирование у обучающихся устойчивой условной двигательной реакции на разнообразные звуковые неречевые стимулы - звучание различных музыкальных инструментов /игрушек, звуки окружающего мира – бытовые и городские шумы, голоса животных и птиц и др.), определение оптимального расстояния, на котором каждый обучающийся воспринимает звуковые неречевые стимулы; • развитие умений дифференцировать звучания элементарных музыкальных инструментов (игрушек), различать и опознавать на слух длительность, интенсивность, ритм, темп, высоту, и тембр звучаний музыкальных инструментов (игрушек); • развитие восприятия социально значимых неречевых звучаний окружающего мира (городских сигналов и шумов, бытовых шумов, голосов птиц и животных и др.); • развитие речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, техники речи; • развитие личностных универсальных учебных действий: мотивации к устной коммуникации при использовании индивидуальных слуховых аппаратов, готовности применять приобретенный опыт в восприятии и воспроизведении устной речи в процессе общения в учебной и внеурочной деятельности, в том числе, совместной со слышащими детьми и взрослыми; применение опыта восприятия социально значимых неречевых звучаний окружающего мира для более полноценной ориентации в социуме, адекватного взаимодействия и регуляции собственного поведения; • развитие регулятивных универсальных учебных действий: способности принимать, сохранять и выполнять учебную задачу; осуществлять, контролировать и оценивать свои действия, в том числе, речевые, вносить соответствующие коррективы в их выполнение; • развитие познавательных универсальных учебных действий: способности воспринимать и анализировать поступающую информацию, в том числе, речевую; осуществлять вероятностное прогнозирование речевой информации на основе воспринятых элементов речи, их анализа и синтеза с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст; воспринимать

	и анализировать неречевые звучания, использовать развивающиеся возможности слухового восприятия для уточнения представлений об окружающей действительности, расширения познавательных интересов; • развитие коммуникативных универсальных учебных действий: способности слухозрительно воспринимать (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) знакомые речевые высказывания; говорить достаточно внятно и естественно, реализуя сформированные произносительные умения; выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка; при восприятии вопросов давать речевые ответы, при восприятии заданий выполнять их, сопровождая речевыми комментариями, повторять сообщения; участвовать в коротком диалоге на знакомую тему; выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации.
Коррекционно-развивающий курс «Социально – бытовая оринтировка» является обязательной частью коррекционно-развивающей области АООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.3).	
Организация коррекционно-развивающей работы	Курс реализуется в рамках внеурочной деятельности посредством групповых занятий педагога. Организация коррекционно-развивающей работы предполагает проведение групповых занятий по 40 минут и периодичностью 1 раз в неделю. Расписание занятий составляется с учетом режима работы образовательной организации.
Цель курса	Реализация практической подготовки обучающихся к самостоятельной жизни и трудовой деятельности, овладение опытом социального поведения для наиболее полной адаптации в обществе.
Задачи курса	• накопление и развитие представлений об окружающем мире; • развитие духовно-нравственных качеств личности, гражданско-патриотическое воспитание; • развитие личностных качеств обучающихся в ходе практического овладения социально-бытовым опытом, а также при участии в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх; • развитие мотивации к овладению социальным опытом и социальными ролями; • накопление опыта социального поведения и регуляции собственного поведения; • обеспечение коммуникативно-психологической адаптации обучающихся к социальному миру; • развитие процессов самопознания и самосознания: • развитие познавательной деятельности, творческих способностей;

	• активизация речевого развития обучающихся, овладения ими словесной речью (в устной и письменной формах), устной коммуникацией; • накопление опыта взаимодействия и взаимоотношений со сверстниками и взрослыми как с нормальным, так и с нарушенным слухом в различных видах внеурочной деятельности, включая познавательную, художественную, спортивно-оздоровительную, игровую, социально-бытовую.

Преобладание деятельности ученических сообществ и воспитательных мероприятий.

–*Внеурочная деятельность, реализуемая основным направлениям воспитания* в соответствии с условиями организации образовательной деятельности, реализуется через «модель школы полного дня» (подробнее – Модуль РПВ «Внеурочная деятельность»).

Внеурочная деятельность, реализуемая по приоритетным направлениям воспитательной деятельности:

- Внеурочная деятельность, направленная на реализацию комплекса воспитательных мероприятий на уровне образовательной организации, класса, занятия, в том числе в творческих объединениях по интересам, культурные и социальные практики с учетом историко-культурной и этнической специфики региона, потребностей обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

Внеурочная деятельность, направленная на обеспечение благополучия обучающихся в пространстве общеобразовательной школы (безопасности жизни и здоровья школьников, безопасных межличностных отношений в учебных группах, профилактики неуспеваемости, профилактики различных рисков, возникающих в процессе взаимодействия школьника с окружающей средой, социальной защиты учащихся).

Один час в неделю отведен на внеурочное занятие "Разговоры о важном". Внеурочные занятия "Разговоры о важном" направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия "Разговоры о важном" должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе. Основной формат внеурочных занятий "Разговоры о важном" - разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Примерный недельный план внеурочной деятельности адаптированного начального общего образования для 5-дневной учебной недели для глухих детей (вариант 1.3)

Предметные области	Учебные предметы/Курсы	Количество часов в неделю						
	Классы	1 доп						Всего
Внеурочная деятельность (всего)								
Коррекционно-развивающая область								

Коррекционный курс: "Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи"							
Коррекционный курс: "Музыкально – ритмические занятия"							
Коррекционный курс «Развитие слухового восприятия и техника речи»							
Коррекционный курс «Социально – бытовая ориентировка»							
развитие познавательной сферы (индивидуальные занятия)							
Другие направления внеурочной деятельности							
Внеурочное занятие "Разговоры о важном".							
Образовательные/воспитательные события по плану							

3.4 Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы составляется в строгом соответствии с Федеральным календарным планом воспитательной работы является единым для образовательных организаций, который реализуется в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Федеральный календарный план воспитательной работы

Сентябрь	1 сентября: День знаний; 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом; 8 сентября: Международный день распространения грамотности.
Октябрь	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; 4 октября: День защиты животных; 5 октября: День учителя; 25 октября: Международный день школьных библиотек; Третье воскресенье октября: День отца.
Ноябрь	4 ноября: День народного единства; 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России; Последнее воскресенье ноября: День Матери; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.
Декабрь	3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов; 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 9 декабря: День Героев Отечества; 12 декабря: День Конституции Российской Федерации.
Январь	25 января: День российского студенчества; 27 января: День снятия блокады Ленинграда, День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.
Февраль	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

	8 февраля: День российской науки; 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; 21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.
Март	8 марта: Международный женский день; 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией; 27 марта: Всемирный день театра.
Апрель	12 апреля: День космонавтики.
Май	1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы; 19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.
Июнь	1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня: День России; 22 июня: День памяти и скорби; 27 июня: День молодежи.
Июль	8 июля: День семьи, любви и верности.
Август	12 августа: День физкультурника; 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино.

Наряду с федеральным календарным планом воспитательной работы в календарный план воспитательной работы включаются иные мероприятия согласно федеральной рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования обучающихся.

Календарный план воспитательной работы составляется на каждый учебный год. В нем конкретизируется заявленная в программе воспитания работа применительно к конкретному учебному году.

Календарный план воспитательной работы состоит из нескольких частей в соответствии с реализуемыми школой-интернатом направлениями воспитания, закрепленными в соответствующих модулях программы.

Таким образом, все проводимые в школе дела, события, мероприятия воспитательной направленности распределены по модульному принципу (количество содержащихся в программе модулей, а соответственно, и количество частей плана воспитательной работы школы, определяется преимущественно самой образовательной организацией):

В календарном плане представлены несколько инвариантных и вариативных модулей. Каждый модуль должен быть ориентирован на решение одной из поставленных школой задач воспитания и соответствовать одному из направлений осуществления воспитательной работы школы.

Инвариантные модули:

- Модуль «Классное руководство»
- Модуль «Урочная деятельность»
- Модуль «Внеурочная деятельность»
- Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»
- Модуль «Самоуправление»
- Модуль «Профориентация»
- Модуль «Организация предметно-пространственной среды»
- Модуль «Основные общешкольные дела»
- Модуль «Внешкольные мероприятия»

- Модуль «Профилактика и безопасность»
- Модуль «Социальное партнёрство»

Вариативные модули:

- Модуль «Инклюзивные воспитательные мероприятия»
- Модуль «Группа полного дня»

Календарный план воспитательной работы может корректироваться в течение года в связи с происходящими в работе школы изменениями: организационными, кадровыми, финансовыми и т.п.

В плане воспитательной работы указывается, для какой категории школьников организуются те или иные мероприятия. При этом не следует устанавливать жесткое соответствие между планируемыми мероприятиями и конкретным школьным классом, который может в них принять участие, поскольку в таких мероприятиях могут участвовать обучающиеся разных классов и разных возрастов, что очень ценно с педагогической точки зрения – ведь это расширяет круг общения детей и открывает широкие возможности для продуктивного межвозрастного взаимодействия, способствует социализации школьников.

Календарный план воспитательной работы АООП НОО для глухих обучающихся (вариант 1.3) на конкретный учебный год является обязательным приложением к данной АООП.

3.5 Характеристика условий реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования глухих обучающихся (вариант 1.3)

Требования к условиям получения образования глухими обучающимися (вариант 1.3) определяются ФГОС НОО и представляют собой общесистемные требования, требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению, требования к кадровым, психолого-педагогическим, финансовым условиям реализации АООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.3) и достижения планируемых результатов этой категорией обучающихся.

Требования к условиям получения образования глухими обучающимися (вариант 1.3) представляют собой интегративное описание совокупности условий, необходимых для реализации АООП НОО, и структурируются по сферам ресурсного обеспечения. Интегративным результатом реализации указанных требований должно стать создание комфортной коррекционно-развивающей образовательной среды для глухих обучающихся (вариант 1.3), построенной с учетом их образовательных потребностей, обеспечивающей высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей), направленной на решение проблем гармоничного вхождения глухих обучающихся (вариант 1.3) в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми, гарантирующей охрану и укрепление физического, психического и социального здоровья обучающихся.

3.5.1. Описание общесистемных условий реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования

Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для глухих обучающихся (вариант 1.3) соответствует требованиям ФГОС НОО и направлена на:

- достижение планируемых результатов освоения адаптированной программы начального общего образования для глухих обучающихся (вариант 1.3);
- развитие личности, ее способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально-производственном окружении;
- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий;
- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы основного общего образования и условий ее реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
- включение обучающихся в процессы преобразования внешней социальной среды (населенного пункта, муниципального района, субъекта Российской Федерации), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ, в том числе в качестве волонтеров;
- формирование у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;
- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;
- обновление содержания программы основного общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учетом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективное использования профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников Учреждения, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

– эффективное управления Учреждения с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

Одним из условий успешной образовательно-коррекционной работы с обучающимися, имеющими тяжелые нарушения речи, является создание благоприятной речевой среды, что обеспечивается организацией и соблюдением единого речевого режима.

Это предполагает создание индивидуализированной коррекционно-развивающей коммуникативно ориентированной среды в стенах образовательного учреждения и, по возможности, вне его.

3.5.2. Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития базируется на нормах закона «Об образовании в Российской Федерации».

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования должны обеспечивать:

- возможность достижения обучающимися результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования;
- безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- соблюдение санитарно-эпидемиологических, санитарно-гигиенических правил и нормативов, пожарной и электробезопасности, требований охраны труда, современных сроков и объемов текущего и капитального ремонта зданий и сооружений, благоустройства территории;
- возможность для беспрепятственного доступа всех участников образовательного процесса, в том числе обучающихся с ОВЗ, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Материально-техническая база образовательной организации должна быть приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации АООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.3) и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

В связи с этим в структуре материально-технического обеспечения процесса образования должна быть отражена специфика требований к:

- организации пространства, в котором обучается глухой обучающийся (вариант 1.3);
- организации временного режима обучения;
- техническим средствам обучения глухих обучающихся (вариант 1.3) на уровне начального общего образования;
- учебникам, рабочим тетрадям, дидактическим материалам, компьютерным инструментам обучения, отвечающим особым образовательным потребностям глухих обучающихся (вариант 1.3) и позволяющим реализовывать АООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.3).

Все помещения должны быть обеспечены комплектами оборудования для реализации предметных областей и внеурочной деятельности, включая расходные материалы и канцелярские принадлежности, а также мебелью, оснащением, презентационным оборудованием и необходимым инвентарем.

В зависимости от потребности и содержания учебного предмета учебные кабинеты могут оснащаться автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников. Специально оборудуются помещения для занятий учебно-

исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством. Создаются необходимые для реализации учебной и внеурочной деятельности лаборатории, мастерские, студии. Образовательная организация оснащается информационно-библиотечным центром с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой.

Для реализации коррекционно-развивающей области учебного плана и обеспечения психолого-педагогических условий образования глухих обучающихся (вариант 1.3) предусматривается наличие отдельных специально оборудованных помещений для проведения занятий с учителем-дефектологом, педагогом-психологом/специальным психологом и др. специалистами. Эти кабинеты должны быть оснащены необходимым оборудованием, диагностическими комплектами, коррекционно-развивающими и дидактическими средствами обучения и воспитания глухих обучающихся (вариант 1.3). Должно быть организовано пространство для отдыха и двигательной активности обучающихся на перемене и во второй половине дня.

Реализация АООП НОО для обучающихся (вариант 1.3) осуществляется **по следующим адресам имущественного комплекса:**

2. г. Пермь, ул. Казахская, 72, 3-х этажное кирпичное здание школы-интерната. Площадь объекта недвижимого имущества — 4330,4 м.кв., лифты не предусмотрены.

Элементы безбарьерной среды: поручни для маломобильных групп, пандус, кнопка вызова, сигнальная индикация, сигнальные полосы, центральный вход-пандус, туалет для маломобильных групп, индукционные петли.

В соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся в школе имеются учебные классы и кабинеты для индивидуальных коррекционных занятий. В здании имеется зал для музыкально-ритмических занятий, кабинет психолога, зал АФК, комната сенсорной разгрузки, кабинеты учителей-дефектологов. В здании расположены: учебные мастерские (швейная и слесарная), спортивный зал, учебные кабинеты, кабинеты для индивидуальных занятий, компьютерный класс, кабинет СБО, медицинский блок, пищеблок с обеденным залом на 50 мест, спальные и игровые комнаты, санузлы с душевыми кабинками, бытовые помещения, библиотека, зал для музыкально-ритмических занятий.

Жилые помещения (интернат) расположены в отдельном крыле здания. Территория данного учебно-жилого комплекса, размером 1,5Га, огорожена капитальным забором, безопасность обеспечивается круглосуточными и дневным постом ЧОП. На территории расположены спортивная и игровые площадки. Отделение оборудовано полноценным медицинским блоком.

Информационно-образовательная среда

Информационно-образовательная среда (ИОС) является открытой педагогической системой, сформированной на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, гарантирующих безопасность и охрану здоровья участников образовательного процесса, обеспечивающих достижение целей основного общего образования, его высокое качество, личностное развитие обучающихся.

Основными компонентами ИОС образовательной организации являются:

- учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на государственном языке Российской Федерации (языке реализации основной образовательной программы основного общего образования), из расчета не менее одного учебника по учебному предмету обязательной части учебного плана на одного обучающегося;
- фонд дополнительной литературы (художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания);

- учебно-наглядные пособия (средства натурного фонда, модели, печатные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);
- информационно-образовательные ресурсы Интернета, прошедшие в установленном порядке процедуру верификации и обеспечивающие доступ обучающихся к учебным материалам, в т. ч. к наследию отечественного кинематографа;
- информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- технические средства, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды;
- программные инструменты, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды;
- служба технической поддержки функционирования информационно-образовательной среды.

ИОС образовательной организации предоставляет для участников образовательного процесса возможность:

- достижения обучающимися планируемых результатов освоения ООП НОО, в том числе адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ);
- развития личности, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных и талантливых, через организацию учебной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно-полезную деятельность, профессиональной пробы, практическую подготовку, систему кружков, клубов, секций, студий с использованием возможностей организаций дополнительного образования, культуры и спорта, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально-производственном окружении;
- формирования функциональной грамотности обучающихся, включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий;
- формирования социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- индивидуализации процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, обеспечения их эффективной самостоятельной работы при поддержке педагогических работников;
- включения обучающихся в процесс преобразования социальной среды населенного пункта, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ, в том числе в качестве волонтеров;
- формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной и общественной деятельности;
- формирования у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся;
- обновления содержания программы основного общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных

представителей) с учетом особенностей развития субъекта Российской Федерации;
- эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
- эффективного управления организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования.

Электронная информационно-образовательная среда организации обеспечивает:
- доступ к учебным планам, рабочим программам, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах посредством сайта (портала) образовательной организации;
- формирование и хранение электронного портфолио обучающегося, в том числе его работ и оценок за эти работы;
- фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы основного общего образования;
- проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронные и (или) асинхронные взаимодействия посредством Интернета.

Электронная информационно-образовательная среда позволяет обучающимся осуществить:
- поиск и получение информации в локальной сети организации и Глобальной сети — Интернете в соответствии с учебной задачей;
- обработку информации для выступления с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
- размещение продуктов познавательной, исследовательской и творческой деятельности в сети образовательной организации и Интернете;
- выпуск школьных печатных изданий, радиопередач;
- участие в массовых мероприятиях (конференциях, собраниях, представлениях, праздниках), обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением.

В случае реализации адаптированной программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде организации из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной Сети как на территории организации, так и вне ее.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды требует соответвующих средств ИКТ и квалификации работников, ее использующих и поддерживающих.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

Образовательная организация обеспечивает информационную открытость для всех участников образовательных отношений посредством размещения информации на официальном сайте и официальной страничке в социальных сетях.

Информационно-образовательная среда организации обеспечивает реализацию особых образовательных потребностей глухих детей (вариант 1.3).

Учебно-методическое обеспечение

Учебно-методическое обеспечение реализации АООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.3) направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией программы основного общего образования, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

При освоении АООП НОО глухих обучающиеся (вариант 1.3) обучаются по базовым учебникам, входящим в Федеральный перечень учебников для сверстников, не имеющих ограничений здоровья, со специальными, учитывающими особые образовательные потребности, приложениями и дидактическими материалами, учебными пособиями, рабочими тетрадями и пр. на бумажных и/или электронных носителях, обеспечивающими реализацию программы коррекционной работы и специальную поддержку освоения АООП НОО.

3.5.3. Психолого-педагогические условия

Проектирование специальных образовательных условий на уровне начального общего образования, также, как и на предыдущих уровнях, должно осуществляться в соответствии с особыми образовательными потребностями глухих детей (вариант 1.3) соответствующей возрастной группы. Структурируем описанные потребности в соответствии с четырьмя рассматриваемыми блоками.

Блок 1. Особая организация образовательной среды и процесса обучения

- потребность в применении средств образования, способствующих сохранению и повышению психологического благополучия глухих детей (вариант 1.3);
- потребность в индивидуальном проектировании пространственной и временной образовательной среды и процесса обучения глухих детей (вариант 1.3), обеспечивающем:
- профилактику наступления утомления у глухих обучающихся (вариант 1.3);
- планирование временного режима урока с учетом повышенной истощаемости и быстрой утомляемости глухого ребенка (вариант 1.3) в процессе интеллектуальной деятельности;
- организацию индивидуального режима урочной и внеурочной деятельности (включающей коррекционно-развивающие занятия специалистов) с учетом особенностей нейродинамики и работоспособности, сниженной произвольной регуляции у глухого ребенка (вариант 1.3);
- специальную пространственную организацию внутришкольной среды, позволяющую создавать специально оборудованные зоны коррекционно-развивающей направленности для реализации АООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.3);
- визуальную доступность средств, облегчающих восприятие и переработку информации учебного и познавательного характера (смысловые опоры, схемы, алгоритмы и т.д.);
- потребность в дифференцированном подходе к организации учебной деятельности с учетом особенностей функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов глухих обучающихся (замедленного темпа переработки информации, пониженного общего тонуса, склонности к аффективной дезорганизации деятельности, «органической» деконцентрации внимания и др.), позволяющем обеспечить:
- индивидуализацию темпа учебной работы на уроке;

- дозирование объема выполняемой на уроке учебной работы, необходимой и достаточной для усвоения АООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.3) по учебному предмету;
- улучшение запоминания и усвоения учебной информации средствами визуальной поддержки;
- потребность в применении специального подхода к оценке образовательных достижений (личностных, метапредметных и предметных); в использовании специального инструментария оценивания достижений и выявления трудностей усвоения адаптированной образовательной программы (академического компонента и компонента жизненной компетенции) основного общего образования, обеспечивающем:
- системный мониторинг индивидуальных образовательных достижений и уровня психофизического развития глухих детей (вариант 1.3) в динамике образовательного процесса;
- оценку соответствия выбранного образовательного маршрута и варианта АООП НОО особым образовательным потребностям глухого обучающегося.

Блок 2. Обеспечение коррекционно-развивающей направленности обучения

- потребность в использовании специальных приемов и методов обучения с учетом индивидуально-типологических особенностей восприятия, переработки, хранения и воспроизведения учебной информации, владения навыками самостоятельной учебной деятельности глухих обучающихся (вариант 1.3);
- потребность в адаптации и дифференцированном подходе к отбору содержания программного материала учебных предметов с учетом особых образовательных потребностей и возможностей глухих обучающихся (вариант 1.3) на уровне начального общего образования;
- потребность во включении коррекционно-развивающего компонента в процесс обучения в рамках предметных областей и внеурочной деятельности глухих обучающихся (вариант 1.3) и при формировании у них универсальных учебных действий;
- потребность в развитии и коррекции учебно-познавательной деятельности, приемов мыслительной деятельности в соответствии с возрастом, мыслительных операций, устной и письменной речи глухих обучающихся (вариант 1.3);
- потребность в комплексном психолого-педагогическом сопровождении образовательного процесса на уровне основного общего образования, субъектами которого выступают: ребенок, родители (законные представители), педагогические работники, администрация и иные сотрудники образовательной организации, включенные в образовательный процесс.

Блок 3. Формирование саморегуляции

- потребность в целенаправленной работе по развитию осознанной саморегуляции деятельности и поведения, осознанию возникающих трудностей в учебных и коммуникативных ситуациях;
- потребность в специальной помощи по формированию приемов эмоциональной саморегуляции у глухих обучающихся (вариант 1.3);
- потребность в специальном обучении запрашивать помощь взрослого в затруднительных социальных ситуациях;
- потребность в специальном сопровождении становления самостоятельной учебной деятельности глухих обучающихся (вариант 1.3) (умений поставить

цель, планировать ее достижение, реализовывать поставленные задачи, контролировать ход деятельности и осуществлять корректировку действий).

Блок 4. Социальная адаптация и формирование жизненных компетенций

- потребность в стимулировании к использованию в повседневной жизни полученных знаний, компетенций и навыков, усвоенных в процессе обучения;
- потребность в побуждении к установкам на социально активную жизненную позицию и интересу к социальному миру с точки зрения личностного становления и профессионального самоопределения;
- потребность в расширении спектра использования коммуникативных эталонов и средств коммуникации в различных жизненных ситуациях, в помощи глухому обучающемуся (вариант 1.3) в осознании и присвоении социально приемлемого и одобряемого поведения, а также необходимости избирательности при установлении социальных контактов (профилактика негативного влияния, противостояние вовлечению в антисоциальную среду).

Перечисленные выше особые образовательные потребности служат основой для проектирования условий образования глухих обучающихся (вариант 1.3) в 1доп – 5 классах.

Комплексное психолого-педагогическое сопровождение на уровне начального общего образования направлено на обеспечение успешной социальной адаптации глухих обучающихся (вариант 1.3), оказание им помощи в профессиональном самоопределении и личностном становлении, предоставление комплексной психолого-педагогической помощи, способствующей преодолению или ослаблению нарушений в развитии эмоциональной, познавательной, регуляторной, личностной сфер у глухих обучающихся (вариант 1.3), успешному освоению адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

Преемственными линиями в комплексном сопровождении на всех уровнях образования выступают работа по формированию осознанной саморегуляции познавательной деятельности, поведения и эмоциональных состояний, включая коммуникативные ситуации; развитие личностных компетенций; коррекция и развитие логических приемов мыслительной деятельности; коррекция и развитие речевых компетенций.

Таким образом, комплексное психолого-педагогическое сопровождение на уровне начального общего образования выстраивается на основе преемственности с уровнем дошкольного общего образования: по содержанию форм – с учетом специфики возрастного периода, по направлениям коррекционной работы – с учетом особых образовательных потребностей, по содержанию – с учетом программ курсов коррекционно-развивающей области.

Комплексное психолого-педагогическое сопровождение на уровне начального общего образования включает систему комплексной психолого-педагогической помощи, реализуемой специалистами психолого-педагогического сопровождения образовательной организации.

Ключевым условием эффективности этой помощи является квалификация специалистов сопровождения и других педагогических работников, реализующих АООП НОО (вариант 1.3), владение ими как общими психолого-педагогическими компетенциями, так и специальными компетенциями в части образования и комплексной абилитации глухих школьников на уровне начального общего образования.

Психолого-педагогическое сопровождение осуществляется по отношению к трем целевым группам:

-обучающимся;

-педагогическим работникам и иным сотрудникам образовательной организации, включенным в образовательный процесс;

-родителям (законным представителям) глухих обучающихся.

Основными направлениями сопровождения на данном уровне образования являются:

- обеспечение социально-психологической адаптации глухих обучающихся при переходе с дошкольного уровня образования к начальному общему;
- определение особенностей развития и конкретизация особых образовательных потребностей глухих обучающихся, индивидуализация специальных образовательных условий с учетом этих потребностей на уровне начального общего образования;
- обеспечение профилактики формирования у обучающихся девиантных форм поведения;
- коррекция недостатков в психосоциальном развитии глухих детей;
- оказание специализированной помощи на уровне начального общего образования (коррекционно-педагогической, психолого-педагогической, социально-педагогической, медицинской при необходимости);
- оказание психологической поддержки родителям (законным представителям) глухих обучающихся;
- организация специалистами сопровождения психолого-педагогического консультирования родителей (законных представителей), педагогов и иных сотрудников образовательной организации, включенных в образовательный процесс на уровне начального общего образования.

Обязательной частью учебного плана при реализации АООП НОО (вариант 1.3) является коррекционно-развивающая область, включающая коррекционные курсы, которые реализуют учитель-дефектолог, педагог-психолог, исходя из образовательных и познавательных дефицитов, которые имеются у глухих обучающихся в начальной школе.

Комплексное сопровождение обеспечивает комплексную психолого-педагогическую и при необходимости медицинскую помощь:

- коррекционно-педагогическую помощь оказывает учитель-дефектолог;
- психолого-педагогическую помощь оказывает педагог-психолог;
- социально-педагогическую помощь оказывает социальный педагог; также возможна организация помощи тьютора, необходимость и продолжительность которой определяется в заключении ПМПК или рекомендациях ПМПк образовательной организации;
- медицинскую помощь (при необходимости, например, при состояниях декомпенсации резидуально-органических расстройств) оказывают медицинские работники – детский врач-невролог, детский врач-психиатр и др., привлекаемые по договору с организациями системы здравоохранения на основе межведомственного сетевого сотрудничества;
- консультативная помощь родителям (законным представителям) и педагогам может быть оказана как специалистами сопровождения, так и посредством организации в школе деятельности психолого-педагогического консилиума (ПМПк).

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения как:

- диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода ученика на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;

– профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

Структура и содержание предметных уроков, а также видов деятельности во время внеурочных занятий должны носить коррекционную направленность и соответствовать специальным потребностям каждого обучающегося.

Организация процесса обучения глухих обучающихся (вариант 1.3) предусматривает применение здоровьесберегающих технологий. Для глухих обучающихся (вариант 1.3) необходимы:

– рациональная смена видов деятельности на уроке с целью предупреждения быстрой утомляемости обучающихся; организация подвижных видов деятельности, динамических пауз;
– использование коммуникативных игр для решения учебных задач и формирования положительного отношения к учебным предметам;
– формирование культуры здорового образа жизни при изучении предметов и коррекционных курсов;
– формирование комфортной психологической атмосферы в процессе общения со сверстниками и преподавателями на занятиях по учебным предметам, коррекционным курсам и во внеурочное время.

3.5.4. Описание кадровых условий реализации адаптированной программы начального общего образования

Для обеспечения реализации адаптированной программы основного общего образования образовательная организация укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

– укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;
– уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующими в реализации основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации;
– непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу основного общего образования.

Реализация АООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.3) обеспечивается административно-управленческим персоналом, педагогическими работниками (в том числе специалистами, осуществляющими психолого-педагогическое сопровождение глухих обучающихся), учебно-вспомогательным персоналом Учреждения, а также лицами, привлекаемыми Учреждением к реализации указанной программы на иных условиях.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации адаптированной основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Педагог-психолог должен иметь высшее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:

– по специальности «Специальная психология»;

- по направлению «Педагогика» по образовательным программам подготовки бакалавра или магистра в области психологического сопровождения образования лиц с ОВЗ;
- по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки бакалавра или магистра в области психологического сопровождения образования лиц с ОВЗ;
- по педагогическим специальностям или по направлениям («Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование») с обязательным прохождением профессиональной переподготовки в области специальной психологии.

Учитель-дефектолог должен иметь образование по одному из перечисленных вариантов:

- высшее профессиональное педагогическое специальное (дефектологическое) образование по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога, сурдопедагога;
- по педагогическим специальностям или по направлениям («Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование») с обязательным прохождением профессиональной переподготовки в области обучения и воспитания глухих детей установленного образца.

Педагогические работники, реализующие предметные области АООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.3), должны иметь образование по одному из перечисленных вариантов:

- высшее/среднее профессиональное педагогическое образование и профессиональную переподготовку или курсы повышения квалификации (в объеме 16 и более часов) в области обучения и воспитания глухих обучающихся, подтвержденные дипломом о профессиональной переподготовке или удостоверением о повышении квалификации установленного образца;

Воспитатели должны иметь высшее или среднее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:

- по специальности «Специальная педагогика в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях» или «Специальное дошкольное образование»;
- по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога, сурдопедагога;
- по направлению «Педагогика» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога;
- по специальности «Олигофренопедагогика»;
- по другим педагогическим специальностям с обязательным прохождением профессиональной переподготовки или повышением квалификации в области специальной педагогики или специальной психологии, подтвержденной удостоверением о повышении квалификации (в объеме 16 и более часов) или дипломом о профессиональной переподготовке.

В процесс реализации АООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.2) Учреждения может временно или постоянно обеспечить (по рекомендации ПМПК) участие тьютора, который должен иметь высшее/ среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» и дополнительная профессиональная подготовка по направлению «Тьюторское сопровождение детей с ОВЗ».

Руководящие работники (администрация образовательной организации, включая руководителя и его заместителей, руководителей структурных подразделений, старших

методистов), участвующих в организации и реализации образовательно-коррекционного процесса) должны иметь высшее профессиональное педагогическое образование в области педагогики (магистратура/специалитет) с обязательным прохождением профессиональной переподготовки или повышением квалификации в области специальной педагогики или специальной психологии, подтвержденной удостоверением о повышении квалификации (в объеме 16 и более часов) или дипломом о профессиональной переподготовке.

Учреждение имеет право включать в штатное расписание специалистов по информационно-технической поддержке образовательной деятельности, имеющих соответствующую квалификацию (системные администраторы).

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации характеризуется также результатами аттестации — квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учетом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляться не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательной организацией.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся. Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, муниципальных и частных организаций, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Учреждение обеспечивает сотрудникам (не реже периодичности, закреплённой в действующих нормативных документах и правовых актах) возможность повышения профессиональной квалификации, ведения методической работы, а также применения, обобщения и распространения опыта использования педагогических технологий обучения и воспитания глухих обучающихся.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС НОО.

Актуальные вопросы реализации адаптированной программы начального общего образования рассматриваются методическими объединениями, действующими в образовательной организации. Педагогическими работниками образовательной организации системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие.

3.5.5. Финансовые условия

Финансовое обеспечение реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования глухих обучающихся (вариант 1.3) базируется на нормах закона «Об образовании в Российской Федерации» (п. 3 части 1 ст. 8; п. 2 ст. 99).

Финансовое обеспечение реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования глухих обучающихся (вариант 1.3) опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья с учетом создания специальных условий обучения.

Финансирование реализации АООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.3) осуществляется в соответствии с расходными обязательствами на основе государственного задания по оказанию государственных образовательных услуг, казенного учреждения – на основании бюджетной сметы, в объеме, определяемом органами государственной власти Пермского края согласно нормативным затратам на обеспечение государственных гарантий.

Нормативные затраты на оказание государственной по реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования глухих обучающихся (вариант 1.3) учитывают вариативные формы обучения, тип образовательной организации, сетевую форму реализации образовательных программ, применяемые образовательные технологии, специальные условий получения образования глухими обучающимися (вариант 1.3) с учетом их особых образовательных потребностей, обеспечение дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечение безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также иные предусмотренные законодательством особенности организации и осуществления образовательной деятельности для обучающихся с ОВЗ, за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования осуществляется в соответствии с требованиями, определенными в Приложении 1 к Приказу Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением».

Согласно требованиям ФГОС НОО финансовое обеспечение реализации АООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.3) учитывает расходы, необходимые для коррекции нарушений развития и создания специальных условий получения образования в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся. При расчете регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность, в том числе на обязательную реализацию Программы коррекционной работы АООП НОО вариант 1.3 в объеме не менее 5 часов в неделю.

При реализации адаптированной основной образовательной программы с привлечением ресурсов иных организаций на условиях сетевого взаимодействия действует механизм финансового обеспечения образовательной деятельности, отраженный в локальных нормативных актах образовательной организации.

Финансовое обеспечение реализации ПАООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.3) не предполагает выхода за рамки установленных параметров финансирования государственной (муниципальной) услуги по реализации адаптированных основных образовательных программ начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Контрольно – измерительные материалы.

Для оценки соответствия достижений результатов освоения АООП НОО для глухих обучающихся (вариант 3) обучающимися создаются фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Фонд оценочных средств (далее - ФОС) является составной частью методического обеспечения системы оценки качества освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы для глухих обучающихся, вариант 3

При помощи ФОС осуществляется контроль и управление процессом приобретения обучающимися необходимых знаний, умений, практического опыта и компетенций, определенных ФГОС ОВЗ.

Фонд оценочных средств формируется на основе ключевых принципов оценивания:

– объекты оценки должны соответствовать поставленным образовательными программами целям обучения;

– использование единообразных показателей и критериев для оценивания достижений учителями;

– объективность: получение объективных и достоверных результатов при проведении контроля с различными целями.

Основными требованиями, предъявляемыми к ФОС, являются:

– предметная направленность (соответствие предмету изучения учебной дисциплины);

– содержание (состав и взаимосвязь структурных единиц);

– объём (количественный состав оценочных средств, входящих в ФОС, должен соответствовать рабочему времени контроля);

– качество оценочных средств в целом должно обеспечивать получение объективных и достоверных результатов при проведении контроля с различными целями;

– учет особых образовательных потребностей обучающихся.

ФОС для проведения текущего контроля разрабатываются по каждому предмету учебного плана учителями и является обязательным приложением к рабочей программе по предмету. ФОС для контроля на уровне администрации разрабатывается заведующими структурных подразделений по учебной работе с привлечением специалистов.

При составлении, согласовании и утверждении ФОС должно быть обеспечено его соответствие:

– Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
– учебному плану;
– рабочей программе учебного предмета.

Структурными элементами фонда оценочных средств являются:
– комплект текстовых заданий, разработанных по учебному предмету;
– комплект других оценочных материалов (печатных сборников тестов и контрольных работ, типовых задач (заданий), нестандартных задач (заданий), наборов проблемных ситуаций, сценариев деловых игр и т.п.), предназначенных для оценивания уровня сформированности компетенций на определённых уровнях обучен.

ГКБОУ «Общеобразовательная школа-интернат Пермского края»

Приложение 2

Кадровое обеспечение реализации АООП НОО для глухих обучающихся на 2020-2021 год

Численность:	Всего	Образование		Квалификационная категория			Наличие КПК/КПП по реализации ФГОС НОО ОВЗ, ФГОС ООО, ФГОС УО, ФГОС НОО	Наличие КПК/КПП по сурдопедагогике, тифлопедагогике (дефектологии)
		Высшее	Среднее специальное	высшая	первая	Нет (СЗД)		
административно-управленческого персонала								
педагогов-психологов								
учителей-логопедов								
учителей-дефектологов (олигофренопедагогов)								
учителей-дефектологов (сурдопедагогов)								
учителей-дефектологов (тифлопедагогов)								
учителей-дефектологов (иных)								
социальных педагогов								
тьюторов								
учителей начальных классов								
учителей (указать предмет)								
воспитателей								
ассистентов/помощников воспитателя								

ГКБОУ «Общеобразовательная школа-интернат Пермского края»

Приложение 3

Учебно-методическое обеспечение реализации АООП НОО
для глухих обучающихся
на 2020-2021 год

Класс	Предмет	Учебники	Учебные и методические пособия	ЦОС

ГКБОУ «Общеобразовательная школа-интернат Пермского края»

Приложение 4

Диагностическая программа изучения уровней проявления нравственных качеств и жизненных компетенций

учеников 1 класса (вариант 1.3)

Направленность личности	Качества	Признаки и уровни сформированности качеств
Самообслуживание	***Снимать и надевать одежду***	5 - навыки сформированы, самостоятельно одевается и раздевается, всегда оказывает помощь товарищам; 4 - навыки сформированы, самостоятельно одевается и раздевается, но не стремится оказать помощь товарищам; 3 - навыки сформированы на недостаточном уровне, самостоятельно не всегда одевается и раздевается, требуется помощь педагога; 2 - навыки не сформированы, одевается только с помощью педагога или родителей.
	Застегивать пуговицы, молнии и т. д.	5 - навыки сформированы, самостоятельно застегивает пуговицы, молнии, всегда оказывает помощь товарищам; 4 - навыки сформированы, самостоятельно застегивает пуговицы, молнии, но не стремится оказать помощь товарищам; 3 - навыки сформированы на недостаточном уровне, не всегда самостоятельно застегивает пуговицы, молнии, требуется помощь педагога; 2 - навыки не сформированы, застегивает пуговицы, молнии только с помощью педагога или родителей.
	Шнуровать ботинки, кеды, кроссовки и т. д.	5 - навыки сформированы, самостоятельно шнурует ботинки, кеды, всегда оказывает помощь товарищам; 4 - навыки сформированы самостоятельно шнурует ботинки, кеды, но не стремится оказать помощь товарищам; 3 - навыки сформированы на недостаточном уровне, не всегда самостоятельно шнурует ботинки, кеды, требуется помощь педагога; 2 - навыки не сформированы, шнурует ботинки, кеды только с помощью педагога или родителей.
	Бережное содержание вещей	5- бережет личные вещи, стимулирует к этому других; 4 - бережет личные вещи; 3 – требует контроля в отношении к личным вещам; 2 – небережлив, допускает порчу личных вещей7
Навыки	***Мыть руки по необходимости***	5 - поддерживает чистоту рук, осуждает несоблюдение гигиенических правил; 4 - сам чистоплотен, но безразличен к отсутствию этого качества у других; 3 - требует напоминания о необходимости мыть руки;

		2 – отказывается мыть руки, неряшлив, систематически не соблюдает гигиенические правила.
	Пользоваться носовым платком	5 - навыки сформированы прочно, умеет пользоваться носовым платком, проявляет самостоятельность, способствует формированию данных навыков у товарищей; 4 - навыки сформированы, умеет пользоваться носовым платком; 3 - навыки сформированы, но требует контроля со стороны взрослых; 2 - навыки не сформированы.
	Уход за волосами	5 - всегда самостоятельно, без напоминания взрослых, следит за своей прической, умеет пользоваться расческой, требует этого от товарищей; 4 - всегда самостоятельно, без напоминания взрослых, следит за своей прической, умеет пользоваться расческой, но не требует этого от товарищей; 3 - навыки ухода за головой сформированы, но не всегда самостоятельно следит за своей прической, требует контроля со стороны взрослых; 2 - не следит за своей прической, не умеет пользоваться расческой, не хочет развивать в себе эти навыки.
	Навыки ухода за полостью рта	5 - навыки сформированы прочно, умеет правильно чистить зубы, проявляет самостоятельность, способствует формированию данных навыков у товарищей; 4 - навыки сформированы, умеет самостоятельно чистить зубы, пользоваться зубной щёткой; 3 - навыки сформированы, но требует контроля со стороны взрослых; 2 - навыки не сформированы, отказывается чистить зубы даже после напоминания
	Аккуратность	5 - аккуратен, поддерживает чистоту и порядок в школе и дома, осуждает неряшливость; 4 - сам аккуратен, но безразличен к неряшливости других; 3 - требует напоминания о необходимости поддерживать чистоту и порядок; 2 – неаккуратен, неряшлив.
	Содержание ногтей в чистоте	5 - поддерживает чистоту ногтей, осуждает несоблюдение гигиенических правил; 4 - сам чистоплотен, но безразличен к отсутствию этого качества у других; 3 - требует напоминания о необходимости следить за гигиеной ногтей; 2 –неряшлив, систематически не соблюдает гигиенические правила.
	Замечать неопрятность в своем внешнем виде	5 - аккуратен, осуждает неряшливость, видит неопрятность в своем внешнем виде и внешнем виде окружающих; 4 - сам аккуратен, но безразличен к неряшливости других; 3 - требует напоминания исправлять неопрятности, после напоминания всегда устраняет неряшливость в своем внешнем виде 2 – неряшлив, отказывается устранять неопрятность в своем внешнем виде
	Пользоваться туалетом	5 - навыки пользования туалетом сформированы прочно, всегда самостоятельно, без напоминания взрослых моет руки после пользования туалетом, требует этого от товарищей;

		4- навыки пользования туалетом сформированы прочно, самостоятельно моет руки после туалета, но не требует этого от товарищей; 3 - навыки пользования туалетом сформированы, но не всегда самостоятельно моет руки после пользования туалетом, требует контроля со стороны взрослых; 2 - не умеет пользоваться туалетом, не моет руки после посещения туалета, постоянно требует контроля.
Культура поведения	***Здороваться, благодарить за помощь***	5 – активно использует в речи вежливые слова без напоминания, подсказывает сверстникам моменты, когда необходимо здороваться и благодарить. 4 – использует в речи вежливые слова, без напоминания. 3 – использует в речи вежливые слова эпизодически, при напоминании со стороны взрослых исправляется: благодарит и здоровается 2 – самостоятельно не использует в речи вежливые слова, при напоминании может не реагировать на замечание, отказываться здороваться и благодарить, извиняться.
	Вежливое обращение с просьбой	5 - тактичен и вежлив в общении со старшими и товарищами, одобряет и поддерживает эти качества у других; 4 - сам тактичен, но равнодушен к бестактности других; 3 - соблюдает вежливость и такт лишь в присутствии старших и педагогов; 2 - бестактный и грубый.
	Общительность (сдержанность)	5 - всегда охотно вступает в контакт с людьми, любит работать и отдыхать с другими; 4 - как правило, с удовольствием общается с людьми; 3 - стремится общаться с ограниченным кругом людей; 2 - предпочитает индивидуальные формы работы и отдыха;
	Умение вести себя в общественном месте	5 – добровольно соблюдает правила культуры поведения, требует этого от других; 4 - добровольно соблюдает правила культуры поведения, не заботится о других; 3 – правила поведения соблюдает при наличии контроля; 2 – нормы и правила поведения не соблюдает
	Уважение к окружающим, сверстникам, взрослым	5 – уважает старших, отзывчив к друзьям и близким, дружелюбно относится к сверстникам, осуждает грубость; 4 - уважает старших; отзывчив к друзьям, близким и сверстникам 3 – не всегда уважителен, нуждается в руководстве; 2 – не уважает старших, допускает грубость по отношению к сверстникам и старшим, эгоистичен

Приложение 5

Диагностическая программа изучения уровней проявления нравственных качеств и жизненных компетенций учеников 2 – 5 классов (вариант 2.2)

Направленность личности	Качества	Признаки и уровни сформированности качеств
Самообслуживание и навыки гигиены	*Бережное содержание вещей*	5 – бережет личные вещи, стимулирует к этому других; 4 - бережет личные вещи; 3 – требует контроля в отношении к личным вещам; 2 – небережлив, допускает порчу личных вещей
	Умение замечать неопрятность во внешнем виде	5 - аккуратен, осуждает неряшливость, видит неопрятность в своем внешнем виде и внешнем виде окружающих; 4 - сам аккуратен, но безразличен к неряшливости других; 3 - требует напоминания исправлять неопрятности, после напоминания всегда устраняет неряшливость в своем внешнем виде 2 – неряшлив, отказывается устранять неопрятность в своем внешнем виде.
	Умение мыть руки по необходимости	5 - поддерживает чистоту рук, осуждает несоблюдение гигиенических правил; 4 - сам чистоплотен, но безразличен к отсутствию этого качества у других; 3 - требует напоминания о необходимости мыть руки; 2 – отказывается мыть руки, неряшлив, систематически не соблюдает гигиенические правила.
	Аккуратность	5 - аккуратен, поддерживает чистоту и порядок в школе и дома, осуждает неряшливость; 4 - сам аккуратен, но безразличен к неряшливости других; 3 - требует напоминания о необходимости поддерживать чистоту и порядок; 2 – неаккуратен, неряшлив.
	Забота о своем здоровье	5 - ведет здоровый образ жизни, укрепляет здоровье, оберегает от вредных привычек друзей и товарищей; 4 - ведет здоровый образ жизни, укрепляет свое здоровье, но к здоровью других равнодушен; 3 - проявляет вредные привычки, нуждается в контроле и поддержке взрослых и товарищей; 2 - злоупотребляет своим здоровьем, имеет вредные наклонности
Отношение к учебному труду	*Настойчивость в достижении успеха в учении*	5 - проявляет интерес к знаниям, учится в полную меру сил и добивается успеха, охотно помогает товарищам; 4 - сам добивается успеха в учении, но товарищам помогает лишь тогда, когда просят взрослые или товарищи; 3 - не проявляет упорства и недостаточно успешен в учении; 2 - ленив и не успешен в учении.
	Любознательность	5 - Учится с интересом, с интересом находит ответы на непонятные вопросы, всегда выполняет домашнее задание, большое стремление получать хорошие отметки. Любит самостоятельно читать 4 - На уроках и занятиях , положительные и отрицательные ответы чередуются. Домашнее задание не всегда выполняется в полном объеме. СК самостоятельному чтению требуется побуждение 3 - Интерес к учебе проявляет редко. Редко старается находить ответы на непонятные вопросы. Часто отказывается выполнять домашнее задания. Читать не любит.

		2- Интереса к учебе не проявляет. Не пытается найти ответы на непонятные вопросы. Редко выполняет домашнее задание. К оценкам проявляет безразличие. Отказывается читать.
Культура поведения	*Умение здороваться, благодарить за помощь*	5 – активно использует в речи вежливые слова без напоминания, подсказывает сверстникам моменты, когда необходимо здороваться и благодарить. 4 – использует в речи вежливые слова, без напоминания. 3 – использует в речи вежливые слова эпизодически, при напоминании со стороны взрослых исправляется: благодарит и здоровается 2 – самостоятельно не использует в речи вежливые слова, при напоминании может не реагировать на замечание, отказываться здороваться и благодарить, извиняться.
	Вежливое обращение с просьбой	5 - тактичен и вежлив в общении со старшими и товарищами, одобряет и поддерживает эти качества у других; 4 - сам тактичен, но равнодушен к бестактности других; 3 - соблюдает вежливость и такт лишь в присутствии старших и педагогов; 2 - бестактный и грубый.
	Доброжелательность и сдержанность в общении	5 - добрый, заботливый, сам охотно помогает малышам и престарелым, организует добрые дела, осуждает зло и насилие; 4 - сам добрый и отзывчивый, помогает людям в трудные минуты, но не организует добрых дел; 3 - сам не осуждает грубость и насилие, делает это лишь «за компанию»; 2 - недобрый, драчливый.
	Уважение к окружающим, сверстникам и взрослым	5 – уважает старших, отзывчив к друзьям и близким, дружелюбно относится к сверстникам, осуждает грубость; 4 - уважает старших; отзывчив к друзьям, близким и сверстникам 3 – не всегда уважителен, нуждается в руководстве; 2 – не уважает старших, допускает грубость по отношению к сверстникам и старшим, эгоистичен
	Умение вести себя в общественном месте	5 – добровольно соблюдает правила культуры поведения, требует этого от других; 4 - добровольно соблюдает правила культуры поведения, не заботится о других; 3 – правила поведения соблюдает при наличии контроля; 2 – нормы и правила поведения не соблюдает
Отношение к трудовым делам	*Прилежное отношение к выполнению трудовых работ*	5 – хорошо трудится без контроля со стороны старших и побуждает к этому других; 4 – сам хорошо трудится, но к труду других равнодушен; 3 – трудится при наличии контроля; 2 – участия в труде не принимает.
	Аккуратность в работе	5 - аккуратен, поддерживает чистоту и порядок в школе и дома, трудовые дела выполняет тщательно, замечает неопрятность в своей работе и работе других. 4 - сам аккуратен в работе, но безразличен к неряшливости в трудовых делах других; 3 - требует напоминания о необходимости аккуратно выполнять трудовые поручения, самостоятельно выполняет работу неряшливо; 2 – в работе неаккуратен, при замечании со стороны взрослых неорятностей в работе не видит, не исправляет.

	Бережное отношение к чужой и общественной собственности	5 - уважает чужую собственность, бережет школьное имущество, побуждает к этому других; 4 - сам бережлив, но не побуждает к этому других; 3 - проявляет бережливость при наличии внимания и контроля со стороны старших или товарищей; 2 - допускает небережливость, ущерб чужому и общественному имуществу восстанавливает после настоятельных требований. 0 - небережлив, допускает порчу личного и общественного имущества
Участие в жизни класса и школы	*Активность во внеурочной деятельности*	5 - проявляет и развивает творческие способности во внеурочной деятельности и самореализует их в сотворчестве со взрослыми и товарищами; 4 - проявляет и развивает свои способности во внеурочной и внешкольной деятельности; 3 - не имеет устойчивых творческих интересов, требует побуждения со стороны взрослых или товарищей; 2 - пустое времяпрепровождение подле уроков школы.
	Творческое отношение и успешность в деятельности	5 - Проявляет и развивает творческие способности во внеурочной деятельности и самореализует их в сотворчестве со взрослыми и товарищами. 4 - Проявляет и развивает свои способности во внеурочной и внешкольной деятельности. 3 - Не имеет устойчивых творческих интересов, требует побуждения со стороны взрослых или товарищей. 2 - Пустое времяпрепровождение после уроков и вне школы.