Государственное краевое бюджетное общеобразовательное учреждение
«Общеобразовательная школа-интернат Пермского края»

РАССМОТРЕНО
на педагогическом совете
26.08.2024 г., протокол №1

УТВЕРЖДЕНО:
Директор ГКБОУ «Общеобразовательная школа-интернат Пермского края»
Ю.И. Цыбин
30 августа 2024 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00A94EDD86A78B7B2D184285D0553382CF
Владелец: Цыбин Юрий Ильич
Действителен: с 09.11.2023 до 01.02.2025

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ГЛУХИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ (ВАРИАНТ 1.2)

(1 дополнительный – 5 класс)

2024

Оглавление

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРИМЕРНОЙ АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ГЛУХИХ (ВАРИАНТ 1.2) 4

1.1 Пояснительная записка 4

1.1.1. Общая характеристика адаптированной основной образовательной программы начального общего образования глухих обучающихся (вариант 1.2) 4
1.1.2. Цели и задачи реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования глухих обучающихся (вариант 1.2) 6
1.1.3. Принципы формирования и механизмы реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования глухих обучающихся (вариант 1.2) 6
1.1.4. Особые образовательные потребности глухих обучающихся (вариант 1.2) на уровне начального общего образования 8
1.2. Планируемые результаты освоения глухими обучающимися (вариант 1.2) адаптированной основной образовательной программы начального общего образования 10

1.2.1. Общие положения 10
1.2.2. Структура планируемых результатов 11
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы 19

1.3.1. Общие положения 19
1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов 19

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ГЛУХИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ (ВАРИАНТ 1.2) 60

2.1. Рабочие программы учебных предметов 60

2.1.1. Русский язык 60
2.1.2. Литературное чтение 107
2.1.3. Предметно – практическое обучение 120
2.1.4. Математика 135
2.1.5. Окружающий мир (ознакомление с окружающим миром) 149
2.1.6. Основы религиозных культур и светской этики 183
2.1.7. Изобразительное искусство 183
2.1.8. Труд (технология) 188
2.1.9. Физическая культура (адатпивная физическая культура) 197
2.2. Программа формирования универсальных учебных действий у глухих обучающихся (вариант 1.2) 203

2.2.1. Целевой раздел 203
2.2.2. Содержательный раздел 206
2.3. Программа воспитания 220

2.3.1. Пояснительная записка 220
2.3.2 Целевой раздел 222
2.4 Программа коррекционной работы 251

2.4.1. Пояснительная записка 251
2.4.2. Цель, задачи и принципы построения ПКР 251
2.4.3. Перечень и содержание направлений работы (включая рабочие программы коррекционных курсов) 259
2.4.3.1. Рабочие программы коррекционных курсов 259

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ГЛУХИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ (ВАРИАНТ 1.2) 392

3.1. Учебный план программы начального общего образования 392

3.2 Календарный учебный график 398

3.3 План внеурочной деятельности 399

3.4 Календарный план воспитательной работы 408

3.5 Характеристика условий реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования глухих обучающихся (вариант 1.2) 410

3.5.1Описание общесистемных условий реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования 410
3.5.2. Материально-техническое обеспечение 411
3.5.3. Психолого-педагогические условия 416
3.5.4. Описание кадровых условий реализации адаптированной программы начального общего образования 420
3.5.5. Финансовые условия 422

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРИМЕРНОЙ АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ГЛУХИХ (ВАРИАНТ 1.2)

1.1 Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа (далее – АООП) начального общего образования (далее – НОО) глухих обучающихся (вариант 1.2) – это образовательная программа, предназначенная для получения образования на уровне начального общего образования глухими обучающимися (вариант 1.2) с учетом особенностей их психофизического и речевого развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования глухих обучающихся (вариант 1.2) составлена в соответствии с Федеральной адаптированной программой начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1025 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для глухих обучающихся (вариант 1.2)").

Данный вариант предполагает пролонгированные сроки начального общего образования глухих обучающихся - 5 лет или 6 лет. Выбор продолжительности обучения (5 или 6 лет за счет введения первого дополнительного класса) остается за образовательной организацией, исходя из особых образовательных потребностей глухих обучающихся, поступивших в школу.

Решение о получении образования глухими обучающимся (вариант 1.2) на уровне начального общего образования по адаптированной основной образовательной программе принимается на основе заключения психолого-медико-педагогической комиссии (далее – ПМПК), сформулированного по результатам его комплексного психолого-медико-педагогического обследования.

1.1.1. Общая характеристика адаптированной основной образовательной программы начального общего образования глухих обучающихся (вариант 1.2)

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101) (далее – ФГОС ООО) «обеспечивает вариативность содержания образовательных программ основного общего образования, возможность формирования программ основного общего образования различного уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся, включая детей с ограниченными возможностями здоровья» (Раздел 1. Общие положения, п.1).

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования глухих обучающихся вариант 1.2 (далее – АООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.2)) разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО, предъявляемыми к структуре, условиям реализации и планируемым результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, Примерной основной образовательной программой начального общего образования, рабочей программой, с учетом особых

образовательных потребностей глухих обучающихся (вариант 1.2) на уровне начального общего образования.

Структура АООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.2) включает целевой, содержательный и организационный разделы.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации АООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.2), а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- цели и задачи реализации АООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.2);
- принципы и подходы к формированию АООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.2);
- планируемые результаты освоения глухими обучающимися (вариант 1.2) АООП НОО;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО обучающихся (вариант 1.2).

Содержательный раздел определяет общее содержание начального общего образования глухих обучающихся (вариант 1.2) и включает следующие программы, ориентированные на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов:

- рабочие программы отдельных учебных предметов;
- программу формирования универсальных учебных действий у глухих обучающихся (вариант 1.2);
- рабочую программу воспитания глухих обучающихся (вариант 1.2), разработанную на основе федеральной программы воспитания;
- программу коррекционной работы, включая программы коррекционных курсов.

Организационный раздел определяет общие рамки организации образовательного процесса, а также систему условий реализации АООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.2).

Организационный раздел включает:

- учебный план;
- план внеурочной деятельности;
- календарный учебный график;
- календарный план воспитательной работы;
- систему специальных условий реализации АООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.2), включая общесистемные требования, требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению, требования к кадровым, психолого-педагогическим, финансовым условиям.

При разработке АООП НОО предусмотрено непосредственное применение при реализации обязательной части АООП ООО федеральных рабочих программ по учебным предметам «Русский язык», «Литература», «Окружающий мир».

Требования к предметным результатам глухих обучающихся (вариант 1.2) в части итоговых достижений к моменту завершения обучения на уровне начального общего образования должны полностью соответствовать требованиям к предметным результатам для обучающихся по основной образовательной программе, не имеющих ограничений по возможностям здоровья.

Для глухих обучающихся (вариант 1.2) необходим дифференцированный подход к отбору содержания программ учебных предметов с учетом особых образовательных потребностей и возможностей обучающегося. Объем знаний и умений по учебным предметам несущественно сокращается за счет устранения избыточных по отношению к основному содержанию требований.

1.1.2. Цели и задачи реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования глухих обучающихся (вариант 1.2)

Цель реализации АООП НОО для глухих обучающихся (вариант 1.2): обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей глухих обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач:

1) формирование общей культуры, духовно-нравственного развития, воспитания глухих обучающихся, сохранение и укрепление их здоровья;

2) личностное и интеллектуальное развитие глухих обучающихся;

3) удовлетворение особых образовательных потребностей, имеющих место у глухих обучающихся;

4) создание условий, обеспечивающих глухому обучающемуся достижение планируемых результатов по освоению учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области;

5) минимизация негативного влияния особенностей познавательной деятельности данной группы обучающихся для освоения ими АООП НОО для глухих обучающихся;

6) оптимизация процессов социальной адаптации и интеграции;

7) выявление и развитие способностей глухих обучающихся с учетом их индивидуальности, самобытности, уникальности через систему клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия, в том числе со слышащими сверстниками), организацию общественно полезной деятельности;

8) обеспечение участия педагогических работников, родителей (законных представителей) с учетом мнения обучающихся, общественности в проектировании и развитии внутришкольной среды;

9) целенаправленное и планомерное формирование у обучающихся словесной речи (устной и письменной), речевого поведения в условиях специально педагогически созданной в образовательной организации слухоречевой среды как важнейшего условия более полноценного формирования личности, качественного образования, социальной адаптации и интеграции в общество;

10) развитие у обучающихся речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, восприятия неречевых звучаний (включая музыку) как необходимого условия наиболее полноценного речевого развития, достижения планируемых результатов начального общего образования, социальной адаптации и интеграции в общество.

1.1.3. Принципы формирования и механизмы реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования глухих обучающихся (вариант 1.2)

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход**,** который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего (полного) общего и профессионального образования;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

В основу адаптированной основной образовательной программы начального общего образования глухих обучающихся положены следующие **принципы:**

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

- принцип коррекционной и развивающей направленности образовательного процесса;

- онтогенетический принцип;

- принцип преемственности и целостности, предполагающий при проектировании АООП ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования глухих обучающихся;

- принцип целостности содержания образования;

- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения слабослышащими и позднооглохшими детьми всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

- принцип переноса знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации в деятельность в жизненной ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

- принцип сотрудничества с семьей;

- принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и

оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

1.1.4. Особые образовательные потребности глухих обучающихся (вариант 1.2) на уровне начального общего образования

К категории глухих относятся дети со стойким двусторонним нарушением слуха, при котором при врожденной или рано возникшей (до овладения речью) глухоте естественный ход развития словесной речи оказывается невозможным; без специальной систематической психолого – педагогической помощи весь дальнейший путь психофизического развития становится весьма своеобразным, существенно ограничивается социальная адаптация. Наиболее полноценное развитие глухих детей достигается при раннем (с первых месяцев жизни) выявлении нарушений слуха, слухопротезировании и комплексном медико – психолого – педагогическом сопровождении сразу после установления диагноза, обеспечении качественного образования на всех его ступенях с учетом структуры нарушения, уровня общего и речевого развития, индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка.

Глухие обучающиеся – это неоднородная по составу группа детей, включающая:

- глухих обучающихся, которые достигают к моменту поступления в школу уровня общего и речевого развития, близкого возрастной норме, чему способствует ранняя комплексная медико – психолого – педагогическая помощь и качественное дошкольное образование, имеют положительный опыта общения со слышащими сверстниками, могут при специальной психолого – педагогической помощи получать образование, сопоставимое по конечным достижениям с образованием слышащих нормально развивающихся сверстников, находясь в их среде и в те же календарные сроки;
- глухих обучающихся, не имеющих дополнительных ограничений здоровья, препятствующих получению образования, сопоставимого по итоговым достижениям с образованием слышащих сверстников, но в пролонгированные календарные сроки, обучаясь по варианту АООП НОО, соответствующего их возможностям и особым образовательным потребностям;
- глухих обучающихся с дополнительными ограничениями здоровья (с умственной отсталостью), которые могут получить образование на основе варианта АООП НОО, соответствующего их возможностям и особым образовательным потребностям, которое осуществляется в пролонгированные сроки, по содержанию и итоговым достижениям не соотносится с содержанием и итоговыми достижениями глухих сверстников, не имеющих дополнительные ограничения здоровья;
- глухих обучающихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой), тяжелыми и множественными нарушениями развития), получающих образование на основе варианта АООП НОО, соответствующего их возможностям и особым образовательным потребностям, которое осуществляется в пролонгированные сроки, по содержанию и итоговым достижениям не соотносится с содержанием и итоговыми достижениями глухих сверстников, не имеющих дополнительные ограничения здоровья.

Особые образовательные потребности глухих обучающихся:

В структуру особых образовательных потребностей глухих входят, с одной стороны, образовательные потребности, свойственные для всех обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, с другой, характерные только для обучающихся с нарушениями слуха.

К общим потребностям относятся:

- организация специального обучения сразу после выявления первичного нарушения развития;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;
- введение в содержание обучения при необходимости специальных разделов учебных дисциплин и специальных предметов, коррекционных курсов;
- обеспечение непрерывности образовательно-коррекционного процесса, реализуемого как через содержание образовательных областей и внеурочной деятельности, так и через специальные курсы по программе коррекционной работы;
- использование специальных методов, приемов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных технологий), обеспечивающих реализацию "обходных путей" обучения;
- индивидуализация образовательно-коррекционного процесса с учетом возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся;
- максимальное расширение образовательного пространства - выход за пределы образовательной организации;
- обеспечение взаимодействия всех участников образовательного процесса с целью реализации единых подходов в решении образовательно-коррекционных задач, специальной психолого-педагогической поддержки семье.

Особые образовательные потребности глухих обучающихся на основе АООП НОО (вариант 1.2) включают:

- увеличение при необходимости сроков освоения АООП НОО;
- обеспечение деловой и эмоционально комфортной атмосферы, способствующей качественному образованию и личностному развитию обучающихся, формированию активного сотрудничества детей в разных видах учебной и внеурочной деятельности, расширению их социального опыта, взаимодействия со взрослыми и сверстниками, в том числе, имеющими нормальный слух;
- постановка и реализация на уроках и в процессе внеурочной деятельности целевых установок, направленных на коррекцию отклонений в развитии и профилактику возникновения вторичных отклонений; создание условий для развития у обучающихся инициативы, познавательной активности, в том числе за счет привлечения к участию в различных (доступных) видах деятельности;
- учет специфики восприятия и переработки информации, овладения учебным материалом при организации обучения и оценке достижений;
- преодоление ситуативности, фрагментарности и однозначности понимания происходящего с обучающимся и его социокультурным окружением;
- обеспечение специальной помощи в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании индивидуального жизненного опыта, включая впечатления, наблюдения, действия, воспоминания, представления о будущем; в развитии понимания взаимоотношений между людьми, связи событий, поступков, их мотивов, настроений; в осознании собственных возможностей и ограничений, прав и обязанностей; в формировании умений проявлять внимание к жизни близких людей, друзей;
- целенаправленное и систематическое развитие словесной речи (в устной и письменной формах), формирование у обучающихся умений использовать устную речь по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, выражать свое мнение, обсуждать мысли и чувства, дополнять и уточнять смысл высказывания); применение в образовательно-коррекционном процессе соотношения устной, письменной, устно-дактильной и жестовой речи с учетом особенностей разных микрогрупп глухих обучающихся, обеспечения их качественного образования, развития коммуникативных навыков, социальной адаптации и интеграции в обществе;
- использование обучающимися в целях реализации собственных познавательных,

социокультурных и коммуникативных потребностей вербальных и невербальных средств коммуникации с учетом владения ими партнерами по общению (в том числе применение русского жестового языка в общении, прежде всего, с лицами, имеющими нарушения слуха);
- использование звукоусиливающей аппаратуры коллективного и индивидуального пользования в ходе всего образовательно-коррекционного процесса с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций;
- осуществление систематической специальной (коррекционной) работы по формированию и развитию речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, восприятия неречевых звучаний, включая музыку (с помощью звукоусиливающей аппаратуры); развитие умений пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, коллективной звукоусиливающей аппаратурой (стационарной или беспроводной), стационарной аппаратурой индивидуального пользования (с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций);
- при наличии дополнительных первичных нарушений развития у глухих обучающихся проведение систематической специальной психолого-педагогической работы по их коррекции;
- оказание обучающимся необходимой медицинской помощи с учетом имеющихся ограничений здоровья, в том числе на основе сетевого взаимодействия.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ГЛУХИМИ ОБУЧАЮЩИМИСЯ (ВАРИАНТ 1.2) АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

1.2.1. Общие положения

Содержание и планируемые результаты обучения, условия организации образовательной среды подчиняется современным целям начального образования, которые представлены в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание ее социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи).

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

При определении подходов к контрольно-оценочной деятельности глухих обучающихся учитываются формы и виды контроля, а также требования к объему и числу проводимых контрольных, проверочных и диагностических работ - с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся.

В соответствии с дифференцированным и деятельностным подходами содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщенные способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, а также задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

1.2.2. Структура планируемых результатов

Планируемые *личностные результаты* освоения АООП НОО (вариант 1.2):

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками (включая лиц с нормальным и нарушенным слухом) в разных видах учебной и внеурочной деятельности, различных социальных ситуациях; умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях; специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости sms-сообщение и другое);
- овладение начальными умениями адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умения включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, вступать в общение в связи с решением задач учебной и внеурочной деятельности).

Планируемые *метапредметные* результаты освоения АООП НОО (вариант 1.2):

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиском средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с

аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Уровень сформированности УУД, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценен и измерен в следующих основных формах:

- достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида УУД;
- достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов (в зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру и другим предметам и с учетом характера ошибок, допущенных ребенком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных регулятивных действий учащихся; проверочные задания, требующие совместной (командной) работы учащихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных УД;
- достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе.

Преимуществом двух последних способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения учащимся УУД.

Особенность контрольно-измерительных материалов по оценке универсальных учебных действий в том, что их оценка осуществляется по заданиям, представленным в трех формах, которые включаются как в контрольные работы по отдельным предметам, в комплексные работы на межпредметной основе, и специальную диагностику:

- диагностические задания, в которых оценивается конкретное универсальное действие и это действие выступает как результат;
- задания в ходе выполнения контрольных работ по предметам, где универсальные учебные действия являются инструментальной основой, от того, как владеет обучающийся специальными и метапредметными действиями зависит успешность выполнения работы;

• задания в комплексной работе, которые позволяют оценить универсальные учебные действия на основе навыков работы с информацией.

• контроль метапедметных результатов, формируемых в рамках внеурочной деятельности возможен при выполнении комплексной контрольной работы на межпредметной основе, диагностики, проводимой администрацией, психологом, педагогами на основе изучения воспитательной работы, внеурочной деятельности, контроля состояния процесса обучения по классам.

По итогам выполнения работ выносится оценка (прямая или опосредованная) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованная оценка сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

Планируемые *предметные результаты* освоения АООП НОООВЗ (вариант 1.2) включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

Планируемые предметные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования глухих обучающихся включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения:

предметная область – **Русский язык и литературное чтение.**

учебные предметы - **Русский язык и литературное чтение:**

• понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

• наличие интереса к изучению родного (русского) языка;

• практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;

• владение устно–дактильной формой речи как вспомогательной;

• умения выбрать адекватные средства вербальной (с учетом особенностей речевого развития) и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);

• сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной речи;

• овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;

• наличие интереса к чтению доступных литературных произведений, наличие положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений;

• овладение техникой чтения вслух (реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико – интонационной структуры речи) и про себя; владение элементарными приемами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев;

• овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).

учебный предмет - **Предметно-практическое обучение:**

• понимание житейских понятий, использование своей речи в знакомой (аналогичной, новой) ситуации;

• адекватное использование житейских понятий в урочной и внеурочной деятельности;

• использование различных видов речевой деятельности, устной и письменной форм речи, диалогической и монологической речи;

• понимание и выполнение поручений, умение выражать просьбу, желание, побуждение; сообщение о проделанной работе;
• умение участвовать в диалоге, строить беседу с учетом ситуации общения, соблюдать нормы речевого этикета, составлять несложные монологические высказывания, несложные письменные тексты (заявки, отчеты о деятельности, оценка деятельности), а также навыки планирования предметно-практической деятельности;
• способность к конструктивному общению, взаимодействию со взрослыми и сверстниками с целью обмена и получения информации при использовании устной, устно-дактильной и письменной речи;
• способность к позитивному стилю общения; проявление инициативности и самостоятельности в общении, способность договариваться, учитывать интересы, настроение и чувства других; сопереживать неудачам и радоваться успехам одноклассников;
• способность к установлению позитивных межличностных отношений со сверстниками, адекватному эмоциональному реагированию и взаимодействию;
• способность выражать свое мнение, отношение, разрешать споры;
• сформированность личностных качеств: любознательность, доброжелательность, трудолюбие, уважение к труду, психологическая готовность к коллективному труду, элементарные умения работать в команде;
• умение самостоятельно справляться с доступными проблемами, реализовывать собственные замыслы;
• умение выполнять разные социальные роли и работать в коллективе;
• владение элементарными знаниями о значении и месте трудовой деятельности в создании общечеловеческой культуры, о простых и доступных правилах создания функционального, комфортного и эстетически выразительного жизненного пространства;
• знание используемых видов материалов, их свойств, способов обработки; анализ устройства и назначения изделия; умение определять необходимые действия и технологические операции и применять их для решения практических задач; подбор материалов и инструментов в соответствии с выдвинутым планом и прогнозом возможных результатов; умение осуществлять экономную разметку, обработку с целью получения деталей, сборку, отделку изделия; проводить проверку изделия в действии;
• достаточный уровень графической грамотности: выполнение измерений, чтение доступных графических (условных) изображений, использование чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль) и приспособлений для разметки деталей изделий; опору на рисунки, предметные карты, план, схемы, простейшие чертежи, условные обозначения при решении задач по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов;
• умение создавать несложные конструкции из разных материалов.

предметная область – **Математика и информатика**,
учебный предмет – **Математика:**
• овладение началами математики (понятием числа, вычислениями, решением простых арифметических задач и другим);
• приобретение опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
• овладение способностью пользоваться математическими знаниями при решении задач, связанных с реализацией социально- бытовых, общих и особых образовательных потребностей (ориентироваться и использовать меры измерения пространства, времени, температуры и другое, в различных видах обыденной практической деятельности, разумно пользоваться «карманными» деньгами и т.д.);
• развитие у обучающихся пространственных и количественных представлений, усвоение «житейских понятий» в тесной связи с предметно-практической деятельностью;

• выполнение математических действий и решение текстовых задач, распознавание и изображение геометрических фигур;
• овладение слухозрительным восприятием и воспроизведением лексики, связанной с организацией учебной деятельности, тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

предметная область – **Обществознание и естествознание**,
учебные предметы – **Ознакомление с окружающим миром, Окружающий мир:**

- воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе родной страны, её современной жизни;
- осознание целостности окружающего мира; овладение основными представлениями об окружающем мире природы и социума; преодоление ограниченности представлений о предметах и явлениях окружающего мира;
- освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, бережного отношения к природе и ее ресурсам;
- освоение норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- освоение доступных способов изучения природы и общества; умения наблюдать, сравнивать и давать элементарную оценку предметам и явлениям живой и неживой природы;
- развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире (с учетом индивидуальных возможностей обучающегося);
- интерес к познанию и восприятию мира природы, в том числе звуков окружающего мира;
- применение знаний о человеке, реализация сформированных умений осуществлять жизнедеятельность в соответствии с принятыми в обществе нравственными нормами и представлениями о здоровом образе жизни.

предметная область **- Основы религиозных культур и светской этики**
учебный предмет **-Основы религиозных культур и светской этики**
• формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях;
• воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
• осознание ценности человеческой жизни,
• овладение слухозрительным восприятием и воспроизведением тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

предметная область – **Искусство**
учебный предмет – **Изобразительное искусство:**

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека;
- развитие интереса к изобразительному искусству и изобразительной деятельности, потребности в художественном творчестве;
- владение практическими умениями и навыками в восприятии произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на икт (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.),
- овладение слухозрительным восприятием и воспроизведением лексики, связанной с организацией учебной деятельности, тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

предметная область – **Технология**
учебный предмет - **Технология:**
• получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий;
- воспитание трудолюбия;
- усвоение правил техники безопасности;
- обучение использованию технических средств, информационных технологий;
- развитие способностей и интересов обучающихся к использованию предметных и компьютерных технологий в трудовой деятельности;
- овладение умением адекватно применять доступные компьютерные технологии для решения задач коммуникации, социального и трудового взаимодействия;
- формирование представлений о свойствах материалов;
- овладение доступными трудовыми умениями и навыками использования инструментов и обработки различных материалов;
- усвоение «житейских понятий»;
- развитие навыков самообслуживания;
- формирование мотивации и положительного опыта активного использования освоенных технологий и навыков для собственного жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким;
- развитие интереса и способностей к предметно-преобразующей деятельности, воспитание творческого подхода к решению доступных технологических задач;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- овладение слухозрительным восприятием и воспроизведением лексики, связанной с организацией учебной деятельности, тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

предметная область - **Физическая культура**
учебный предмет – **Физическая культура (Адаптивная физическая культура):**
- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития;
- формирование умения следить за своим физическим состоянием, осанкой;
- понимание простых инструкций в ходе игр и при выполнении физических упражнений; овладение в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями доступными видами физкультурно-спортивной деятельности.

Результаты освоения коррекционно-развивающей области адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия)**:**

- слухо-зрительное восприятие (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) знакомого речевого материала разговорного и учебно – делового характера;
- различение, опознавание и распознавание на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний);
- восприятие небольших текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий;
- при затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных

высказываниях непонимания; реализация умений вероятностного прогнозирования речевого сообщения при его слухозрительном или слуховом восприятии с учетом коммуникативной ситуации, при опоре на воспринятые элементов речи, речевой и внеречевой контекст;

- произнесение речевого материала достаточно внятно, естественно и эмоционально, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации и реализуя сформированные умения говорить голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, воспроизводить звуковую и ритмико-интонационную структуры речи; соблюдение орфоэпических норм в знакомых словах, применение знакомых орфоэпических правил при чтении новых слов, воспроизведение новых слов с опорой на образец речи учителя, графическое обозначение норм орфоэпии; реализация сформированных умений самоконтроля произносительной стороны речи;
- желание и умения вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми; реализация навыков речевого поведения (с соблюдением элементарных правил речевого этикета).

Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия):

- приобщение к эстетической деятельности, связанной с музыкальным искусством;
- эмоциональное восприятие музыки (в исполнении учителя, в аудиозаписи и видеозаписи);
- элементарные представления о выразительности и изобразительности в музыке, музыкальных жанрах (марш, танец, песня), об инструментальной и вокальной музыке, ее исполнении (хор, солист, симфонический оркестр, оркестр народных инструментов, ансамбль, отдельные музыкальные инструменты, певческие голоса);
- определение в словесной форме (с помощью учителя и самостоятельно) характера музыки, жанра (марш, танец, песня), доступных средств музыкальной выразительности;
- знание названий прослушиваемых произведений, фамилий композиторов, названия музыкальных инструментов;
- эмоциональное, выразительное, правильное исполнение под музыку несложных композиций народных, современных и бальных танцев, овладение элементами музыкально – пластической импровизации;
- эмоциональная, выразительная декламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) темпоритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;
- эмоциональное, выразительное и ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне, исполняемой учителем;
- проявление творческих способностей в музыкально – ритмической деятельности;
- слухозрительное и на слух восприятие речевого материала, отрабатываемого на занятиях; закрепление произносительных умений при широком использовании фонетической ритмики и музыки;
- владение тематической и терминологической лексикой, связанной с музыкально – ритмической деятельностью, в том числе, ее восприятием и достаточно внятным и естественным воспроизведением при реализации произносительных возможностей;
- реализация сформированных умений в различных видах внеурочной художественной деятельности, в том числе совместной со слышащими сверстниками.

Развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия):

- овладение восприятием на слух (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов) звучаний музыкальных инструментов (игрушек): наличие устойчивой условной двигательной реакции при восприятии на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек); определение оптимального расстояния при восприятии на

слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек); различение и опознавание на слух доступных по звучанию музыкальных инструментов (игрушек); определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный, быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания;

- различение и опознавание на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов), словесное определение доступных неречевых звучаний окружающего мира, включая социально значимые бытовые и городские шумы, голоса животных и птиц, шумы, связанные с явлениями природы, шумы, связанные с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека, разговор и пение, мужской и женский голоса);
- восприятие слухозрительно и на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) фраз, слов, словосочетаний (распознавание, различение и опознавание), коротких текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения обучающихся в процессе учебной и внеурочной деятельности; воспроизведение отработанного речевого материала внятно (понятно для окружающих) и достаточно естественно, использование при устной коммуникации естественных невербальных средств (мимики лица, позы, пластики); реализация сформированных произносительных умений в самостоятельных высказываниях;
- соблюдение знакомых правил речевого этикета; реализация сформированных коммуникативных действий;
- владение тематической и терминологической лексикой данного коррекционного курса, а также лексикой по организации деятельности;
- применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыков устной коммуникации в учебной и внеурочной деятельности (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов), в том числе совместной со слышащими обучающимися и взрослыми.

Социально – бытовая ориентировка (фронтальные занятия):

- владение информацией о себе, своей семье, ближайшем социальном окружении;
- владение информацией о нашей стране, о ее государственном устройстве;
- становление гражданской идентичности; развитие патриотических чувств;
- владение информацией об организации жизни людей в городе (сельской местности), основных видах их деятельности, социально-бытовой и культурной жизни;
- наличие представлений о трудовой деятельности взрослых людей, о профессиях, включая профессии родителей (законных представителей);
- владение основами элементарных экономических и правовых знаний, необходимых для жизнедеятельности обучающихся, умениями их применять в жизни;
- овладение элементарными морально-этическими представлениями, их реализация в различных видах деятельности при взаимодействии с окружающими людьми;
- накопление элементарного опыта социального поведения, необходимого для реализации задач жизнедеятельности;
- овладение умениями элементарной устной коммуникации в часто повторяющихся жизненных ситуациях (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами);
- применение умений восприятия звуков окружающего мира (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами) для более полноценной социальной адаптации;
- применение в жизнедеятельности знакомых ассистивных технологий;
- владение информацией о социокультурной жизни людей с нарушениями слуха, их достижениями, средствах коммуникации; межличностное взаимодействие с лицами, имеющими нарушения слуха, при использовании средств коммуникации, доступных партнерам по общению, в том числе русского жестового языка;
- самостоятельное решение элементарных задач, связанных с обеспечением

жизнедеятельности, в том числе с самообслуживанием, с помощью близким;
- овладение элементарными умениями ведения домашнего хозяйства;
- овладение основами гигиены и здорового образа жизни;
- выполнение элементарных знакомых правил поведения в экстремальных ситуациях;
- выполнение элементарных знакомых правил техники безопасности;
- понимание собственных возможностей и ограничений жизнедеятельности в связи с имеющимся нарушением.

1.3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.3.1. Общие положения

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися АООП НОО опирается на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей глухих обучающихся;

2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования глухих обучающихся, взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов их образования.

Основным направлением и целью оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ являются оценка образовательных достижений обучающихся.

Система оценки достижения глухими обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО направлена на решение следующих задач:

1) закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

2) ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие, воспитание глухих обучающихся, на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов уровня начального общего образования, курсов коррекционно-развивающей области и формирование УУД;

3) обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП НОО, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов НОО;

4) предусматривать оценку достижений обучающихся, освоивших АООП НОО;

5) позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся.

1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

Требования к освоению АООП НОО для глухих обучающихся (вариант 2) включают следующие результаты обучения:

– *личностные,* включающие готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки

обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности;

– *метапредметные,* включающие освоенные обучающимися универсальных учебных действий (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями;

– *предметные,* включающие освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира.

Основное содержание оценки ***личностных результатов*** глухих обучающихся на уровне начального общего образования строится с учетом:

– Сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении к образовательной организации, ориентации на содержательные моменты образовательного процесса (уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками), правильного поведения обучающегося;

–Сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину и малую Родину, знание знаменательных для Отечества, исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов края, России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

–Сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в обучении, способности адекватно судить о причинах своего успеха / неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

–Сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательности и интереса к новой информации, способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;

–Знания нравственных норм и сформированности морально этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы; способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения нравственных норм; развития у обучающегося адекватных представлений о его собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослыми и детьми по вопросам создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;

–Овладения социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

–Овладения навыками коммуникации, включая слухозрительное восприятие и достаточно внятное (понятное окружающим) воспроизведение устной речи;

–Осмысления обучающимся своего социального окружения и освоение соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей;

–Сформированности внутренней позиции к самостоятельности, активности и мобильности.

Личностные результаты глухих обучающихся начального общего образования **не подлежат итоговой оценке**. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения, обучающегося в овладении жизненными компетенциями, нравственными качествами, которые составляют основу этой группы результатов по отношению к обучающимся с нарушением слуха.

Комплексная оценка овладения обучающимися жизненными компетенциями и нравственными качествами осуществляется на основании применения метода экспертной оценки. В состав экспертной группы входят педагогические работники, работающие на классе

- учителя начальных классов (классные руководители), воспитатели. Для оценки личностных результатов могут привлекаться педагоги-психологи, социальные педагоги, учителя-дефектологи.

Инструментарий мониторинга личностных результатов:

Диагностическая процедура уровня сформированности духовно-нравственных качеств обучающихся проводится по модифицированной методике «Диагностика воспитанности» М.И.Шиловой. Учитывая психофизические, возрастные особенности младших школьников были выбраны следующие показатели:

Категории обучающихся	Показатели
1 класс	• Отношение к себе (самообслуживание и навыки гигиены, ЗОЖ) • Отношение к людям (проявление нравственных качеств личности, культура поведения)
2 -5 класс	• Отношение к себе (самообслуживание и навыки гигиены, ЗОЖ) • Отношение к умственному труду • Отношение к физическому труду • Отношение к людям (проявление нравственных качеств личности, культура поведения) • Активность в общественной жизни

Периодичность мониторинга личностных результатов – 1 раз в полугодие.

Критерии мониторинга, подлежащие экспертной оценке, представлены в диагностической программе изучения уровней проявления нравственных качеств и жизненных компетенций учеников (Приложение № 1)

Результаты комплексной оценки заносятся в бланки всем членам экспертной группы в соответствии с диагностической программой изучения уровней проявления нравственных качеств и жизненных компетенций учеников (Приложение № 2).

Полученные результаты анализируются педагогическими и административными работниками и используются для планирования дальнейшей деятельности по формированию и достижению указанных выше личностных результатов освоения АООН НОО глухих обучающихся (вариант 2).

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов.

Уровень сформированности УУД, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, качественно оценивается и измеряется в следующих основных формах:

1. Достижение метапредметных результатов - результат выполнения специально сконструированных комплексных контрольных работ, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида УУД. По итогам выполнения работ выносится оценка (прямая или опосредованная) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованная оценка сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий. Периодичность – 1 раз в учебный год.
2. Мониторинг сформированности универсальных учебных действий у глухих обучающихся.Цель мониторинга: получение объективной информациио состоянии и динамике уровня сформированности универсальных учебных действий у обучающихся.

Мониторинг проводится на основе метода экспертной оценка достижения метапредметных результатов. В состав экспертной группы входят педагогические работники,

работающие на классе - учителя начальных классов (классные руководители), воспитатели. Для оценки личностных результатов могут привлекаться педагоги-психологи, социальные педагоги, учителя-дефектологи. Результаты комплексной оценки заносятся в бланки всем членам экспертной группы (Приложение № 3).

Периодичность – 1 раз в год.

Области применения данных мониторинга: данные, полученные в ходе мониторинга, используются для оперативной коррекции образовательного процесса.

Показатели мониторинга сформированности УУД у глухих обучающихся соотносятся с основным содержание метапредметных результатов начального общего образования:

1. **Личностные УУД:**

- Может ответить, кем является в семье, с кем живет.
- Называет членов семьи по именам (показывает).
- Может назвать (показать), какие имеет обязанности в семье.
- Может ответить, кем является в школе.
- Может рассказать о том, что ученик делает в школе (показать).
- Называет своих одноклассников.
- Может рассказать (показать), чем занимается с одноклассниками.
- Может рассказать (показать), в какие общественные места ходит.
- Выражает заботу по отношению к другим людям. Умеет предлагать свою помощь.
- Может извиниться за совершённый поступок.
- Положительно относится к школе. Ходит в школу с удовольствием, фон настроения в основном стабильный.
- Способен осознавать свое эмоциональное состояние, понимает его причины.
- Способен понять чувства других людей, назвать (показать) их эмоциональное состояние.
- Следит за своими вещами.
- Прежде, чем взять что-то чужое, спрашивает разрешения.

2. **Регулятивные УУД:**

- Легко адаптируется к изменениям в классе, в школе и т.д. (замена учителя, порядок уроков, помещение, новое задание).
- Положительно относится к учебной деятельности. Соблюдает правила поведения на уроках, на переменах.
- Большинство заданий принимает, выполняет.
- Умеет поднимать руку; поднимает руку, когда хочет выйти, ответить, задать вопрос и т.д.
- Умеет работать с учебными принадлежностями.
- Умеет пользоваться учебником/книгой. Открывает на нужной странице. Ориентируется на странице.
- Умеет пользоваться портфелем/папкой/пеналом/мешком. Открывает, закрывает. Достает, убирает, находит предметы.
- Ориентируется в пространстве школы
- Ориентируется в пространстве школы. Может объяснить, где класс, столовая, спортивный зал, кабинет музыки, труда, изо, игровая и т.д.
- Умеет организовать свое время на переменах. Может выбрать для себя одно или несколько занятий в свободное время.
- Поддерживает порядок на рабочем месте.
- Адекватно, спокойно воспринимает оценку учителя, других взрослых.
- Адекватно воспринимает предложения сверстников. Принимает большинство предложений, отказывается спокойно, без крика.
- Способен управлять своим поведением, импульсами на уроках/переменах. Контролирует большинство вспышек.

– Соблюдает правила поведения в общественных местах.

3. Познавательные УУД

– Понимает и принимает инструкцию и выполняет задание до конца.
– Прикладывает усилия для получения результата. Проявляет настойчивость при выполнении задания с целью достижения результата.
– Включен в деятельность. Принимает цель, удерживает цель своей деятельности.
– Может оценить, выполнено задание или нет.
– Способен к самооценке на основе критериев успешности/не успешности.
– Следует предложенному плану. Опирается при выполнении задания на данный план или алгоритм.
– Составляет план, алгоритм для достижения поставленной цели при выполнении задания.
– Составляет план дня, план выполнения домашнего задания.
– Контролирует процесс и результат деятельности, корректирует свои действия при возникновении затруднений в ходе выполнения задания.
– Может найти ошибку.
– Может исправить ошибку.
– Способен прогнозировать результат деятельности. Может предположить и ответить, что у него получится.
– Способен переносить знания в аналогичную учебную ситуацию.
– Может использовать сформированный навык на разных уроках, с разными учителями, с родителями.
– Умеет слушать учителя. Может повторить, что он говорил.
– Умеет слушать одноклассников. Может повторить, что они говорили.
– Опирается на образец на доске, на экране, в книге и т.д.

4. Коммуникативные УУД:

– Умеет отвечать на поставленные вопросы.
– Умеет задавать вопросы.
– Умеет дожидаться конца высказывания другого человека, не прерывая.
– Владеет принятыми ритуалами социального взаимодействия со сверстниками и взрослыми: здоровается, прощается, говорит: "Спасибо", "Пожалуйста"
– Слушает инструкции в игровой деятельности, понимает их.
– Слушает инструкции в бытовой деятельности, понимает их.
– Способен к без конфликтному сотрудничеству со взрослыми. Выполняет доступные инструкции, просьбы.
– Способен к без конфликтному сотрудничеству со сверстниками. Поддерживает и/или инициирует совместную деятельность.
– Участвует совместно с другими в общих мероприятиях (совместных играх, соревнованиях).
– Обращается к взрослому, соблюдая установленные правила, например, на "Вы" и по имени, отчеству.
– Просит взрослого о помощи вербальными и(или) невербальными средствами.
– Может ответить, с кем из своего окружения общается.
– Вступает в контакт со взрослыми помимо родителей и учителя.
– Вступает в контакт со сверстниками приемлемыми способами.
– Умеет отстаивать свою точку зрения словами.

Критерии оценки сформированности УУД у глухих обучающихся:

– 4 балла - выполняет самостоятельно (выполняет задание без посторонней помощи, полностью самостоятельно)

- 3 балла - выполняет сам с опорой на визуальные подсказки (ориентируется на действия сверстников, использует в качестве подсказки модель поведения и /или визуальные подсказки, постоянно находящиеся в поле зрения на закрепленных местах и т.д.)
- 2 балла - выполняет с частичной помощью (способен к самостоятельному выполнению, но нуждается в частичной организующей помощи: показ образца выполнения, жестовые, вербальные подсказки)
- 1 балл - выполняет с постоянной помощью (нуждается в частичных физических, жестовых подсказках; без посторонней помощи сформированность навыка не демонстрирует)
- 0 баллов - не выполняет (нуждается в полной физической подсказке, при ослаблении подсказки сформированность навыка не демонстрирует)

Также комплексная оценка результатов, освоения АООП НОО глухих обучающихся (вариант 2) осуществляется через **«Портфолио ученика»**, которое является современным педагогическим инструментом сопровождения развития и оценки достижений, обучающихся в том числе во внеурочной деятельности, ориентированным на обновление и совершенствование качества образования.

Портфолио предполагает активное вовлечение обучающихся и их родителей в оценочную деятельность на основе проблемного анализа, рефлексии и оптимистического прогнозирования.

Портфолио глухих обучающихся начального общего образования как способ накопления и оценки динамики его индивидуальных образовательных достижений в рамках новой системы оценивания выполняет следующие функции:

- *оценочная* – обеспечивает системную оценку личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- *диагностическая* – фиксирует изменения и рост за определённый период времени и позволяет сравнивать сегодняшние достижения ученика с его же успехами некоторое время назад, планировать дальнейшую образовательную деятельность;
- *целеполагания* – поддерживает учебные цели;
- *мотивационная* – поощряет результаты учащихся, преподавателей и родителей;
- *содержательная* – раскрывает весь спектр выполняемых работ;
- *развивающая* – обеспечивает непрерывность процесса обучения от года к году;
- *рейтинговая* – показывает диапазон навыков и умений.

В состав Портфолио включаются результаты, достигнутые учеником в ходе урочной и внеурочной деятельности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

Разделы портфолио:

1. «Титульный лист»: содержит основную информацию (фамилия имя и отчество; учебное заведение, класс), контактную информацию и фото ученика. Важно дать обучающемуся самому выбрать фотографию для титульного листа.

2. Раздел «Мой мир»:

- "Мое имя" - информация о личных данных (фамилия, имя, отчество), о том, что означает имя, можно написать о знаменитых людях, носивших и носящих такое же имя. Если у обучающегося редкая или интересная фамилия, можно найти информацию о том, что она означает.
- "Моя семья" - здесь можно рассказать о каждом члене семьи или составить небольшой рассказ о своей семье (рассказ обновляется каждый учебный год).
- "Мой город" - рассказ о родном селе, о его интересных местах, в которых обучающийся побывал, сопроводить фотографиями. Здесь же можно разместить нарисованную вместе с ребенком схему маршрута от школы до дома. Важно чтобы на ней были отмечены опасные места (пересечения дорог)(рассказ обновляется каждый учебный год).

- "Мои друзья" - фотографии друзей, информация об их интересах, увлечениях (рассказ обновляется каждый учебный год).
- "Моя школа" - рассказ о школе и о педагогах, небольшие заметки о любимых школьных предметах (рассказ обновляется каждый учебный год).
- "Мой характер" – рассказ о своих предпочтениях, привычках, особенностях (рассказ обновляется каждый учебный год).
- "Мои увлечения" - небольшой рассказ о том, чем увлекается ребенок. Здесь же можно написать о занятиях в спортивной секции (рассказ обновляется каждый учебный год). Сюда же можно включить рассказ обучающегося о своём хобби.

3. Раздел «Моя учёба»: Раздел посвящён школьным предметам и заполняется, написанными контрольными и проверочными работами и тестами; работами, выполненными на положительную отметку; названиями книг, которые прочитал школьник, автора и краткое описание прочитанного и т.п. Заполняется в конце учебной четверти, учебного года.

4. Раздел «Мне интересно». Обучающиеся принимают активное участие в экскурсионно-познавательных программах, ходят на выставки, посещают музеи. Необходимо в завершение экскурсии или похода предложить ребенку творческое домашнее задание, выполняя которое, он не только вспомнит содержание экскурсии, но и получит возможность выразить свои впечатления.

5. Раздел «Моё творчество»: Этот раздел также включает в себя:

- исследовательские работы и рефераты (указываются изученные материалы, название реферата, количество страниц, иллюстраций и т.п.);
- проектные работы (указывается тема проекта, дается описание работы. Возможно приложение: фотографии, тексты работы в печатном или электронном виде и другое);
- работы по искусству (дается перечень работ, фиксируется участие в выставках);
- занятия в учреждениях дополнительного образования (указывается название учреждения или организации, продолжительность занятий и их результаты);
- иная информация, раскрывающая творческие, проектные, исследовательские способности обучающихся.

6. Раздел «Мои достижения»: Этот раздел включает в себя документы или их копии, отражающие активность ребенка в следующих мероприятиях:

- предметные олимпиады - школьные, муниципальные, областные, всероссийские и др.;
- мероприятия и конкурсы, проводимые учреждениями дополнительного образования;
- тестирования по предметам;
- творческие конкурсы и спортивные мероприятия.

Анализ и оценка отдельных составляющих Портфолио в целом ведётся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, устанавливаемых требованиями ФГОС НОО ОВЗ.

По результатам накопленной оценки, которая формируется на основе материалов Портфолио, делаются *выводы об индивидуальном прогрессе* обучающегося. Информация о достигаемых обучающимся образовательных результатов допустимо только в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося.

Оценка предметных результатов.

- Достижение предметных результатов обеспечивается за счет основных учебных предметов.
- Объектом оценки предметных результатов является способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи в том числе на основе метапредметных действий.

- При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку и математике.
- Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего контроля, так и в ходе промежуточной аттестации. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются и учитываются при определении итоговой оценки. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.
- Основным инструментом итоговой оценки являются итоговые комплексные работы – система заданий различного уровня сложности по литературному чтению, русскому языку, математике и окружающему миру и специфические проверки: уровня речевого развития, РРС.
- В учебном процессе оценка предметных результатов проводится с помощью диагностических, контрольных работ, направленных на определение уровня освоения темы учащимися.
- Процедуры текущей оценки и промежуточной аттестации по результатам усвоения АООП НОО требуют учёта особых образовательных потребностей глухих обучающихся: адаптацию предлагаемого контрольно-оценочного материала как по форме предъявления (использование и устных и письменных инструкций), так и по сути (упрощение длинных сложных формулировок инструкций, разбивка на части, подбор доступных пониманию ребенка аналогов и др.), специальную психолого-педагогическую помощь обучающемуся (на этапах принятия, выполнения учебного задания и контроля результативности), дозируемую исходя из его особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей.
- Описание методики оценки коррекционно-развивающего обучения содержится в программах коррекционной работы.

В течение первого года обучения оценивание младших школьников осуществляются в форме словесных качественных оценок на критериальной основе, в форме письменных заключений учителя, по итогам проверки самостоятельных работ в соответствии с критериями. Использование данных форм оценивания осуществляется в соответствии с методическим письмом министерства образования от 03.06. 2003 № 13-51-120/13 «О системе оценивания учебных достижений младших школьников в условиях безотметочного обучения в общеобразовательных учреждениях». В течение 1-го года обучения в журнале и личных делах обучающихся фиксируются только пропуски уроков.

Успешность усвоения программ первоклассниками характеризуется качественной оценкой на основе Листа индивидуальных достижений, включающего совокупность критериев освоения программы первого класса. Учитель составляет характеристику образовательных достижений первоклассника в соответствии с Листом индивидуальных достижений.

Лист индивидуальных достижений **(образец)**

Ученик _____, *Класс: 1 Учитель:* _____

№ п/п	***Формируемые навыки и умения*** (список навыков может быть продолжен)		***Даты***						
			Старт	окт.	нояб.	дек	янв	фев	итог
1.									

	математика								
2.	Обучение грамоте								
3.	Развитие речи								

Оценка планируемых результатов по развитию речи в 1 классе (образец).

Индивидуальная технологическая карта (базовый уровень)
«Развитие речи» 1 кл. Ф.И. учащегося……

Формируемые умения и навыки	1 полугодие	2 полугодие	Уровень развития
• Словарный запас постоянно пополняется новыми словами, понятиями (многозначные и обобщающие слова). • В своей речи использует предложения выражающие, приветствие, благодарность, извинение, просьбу. • Понимает, выполняет и употребляет побудительные предложения, организующие учебный процесс. • Понимает и употребляет повествовательные простые нераспространенные и распространенные предложения. (Дует ветер. Дует осенний ветер. На улице дует ветер). • Даёт краткие и полные ответы на вопросы учителя. • Составляет и записывает предложения • (по вопросам) по сюжетной картинке.			

Оценочный лист первоклассника (образец)

ФИ ребёнка	Числовой ряд в пределах 10	Чтение (послоговое, целыми словами)	Ориентировка в пространстве, времени	Соблюдение строки	Поручения (сядь, иди и т.п)	Печатанье букв

Оценка результатов.

Основными функциями оценки являются:

Мотивационная – поощряет образовательную деятельность ученика и стимулирует её продолжение;

Диагностическая – указывает на причины тех или иных образовательных результатов ученика, выявляет индивидуальную динамику учебных достижений обучающихся;

Воспитательная – формирует самосознание и адекватную самооценку учебной деятельности школьника;

Информационная – свидетельствует о степени успешности ученика в достижении предметных, метапредметных результатов в соответствии с ФГОС НОО для детей с ОВЗ, овладении знаниями, умениями и способами деятельности, развитии способностей.

Критерии оценивания в 1 классе.

На первый год обучения устанавливается безотметочный режим обучения, предусматривающий выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета первоклассником, включение учащегося в процесс самоконтроля и самооценки.

Чтобы зафиксировать результаты и определить, на каком уровне усвоен материал учащимися, используется цветовая гамма:

Зелёный - работа выполнена верно

Жёлтый - работа не выполнена до конца и без ошибок

Красный - в работе много ошибок или не справился



или знаковые символы:

\+ высокий уровень +/- средний уровень - низкий уровень

Для создания модели самооценки используется «светофорчик»

Зелёный - «Я умею сам»

Жёлтый - « Я умею, но не уверен»

Красный - «Нужна помощь»

Критерии оценивания по предметно – практическому обучению (2-5 классы).

На уроках предметно-практического обучения оцениваются все знания, умения и навыки, предусмотренные программой по данному разделу.

Проверка и оценка знаний, умений и навыков текущая и итоговая (за четверть, за год). Учитель оценивает состояние отдельных знаний и умений (например, при проверке умения детей составлять план изготовления изделий или при проверке умения выполнять поручения и др.), а также всю работу, выполненную учеником (составление плана, заявки, изготовление изделия, отчет). В последнем случае учитель оценивает каждую часть работы отдельно и выставляет одну общую оценку с последующим объяснением ученику, какая часть работы выполнена лучше, какая хуже.

1. При проверке и оценке умений школьников выполнять и давать поручения товарищам, выражать просьбу, желание, задавать уточняющие вопросы и др. учитель руководствуется критериями оценки устной разговорной речи (критерии по развитию речи).
2. При проверке и оценке отчетов учащихся о выполненной работе, заявок, описаний изготовленного объекта учитель руководствуется критериями оценки связных высказываний (критерии по развитию речи).
3. Оценка планов изготовления изделия проводится с учетом: точности, полноты,

правильной последовательности перечисленных операций, которые необходимо совершить, а также грамотности словесного оформления.

Планы изготовления изделий оцениваются следующим образом:

Оценка «5» ставится, если пункты плана полно отражают предстоящий ход работы над изделием, отсутствуют фактические ошибки (пропуск необходимых операций, нарушение их последовательности, включение лишних и т. п.). Допускается 1 речевой недочет, 1 грамматическая ошибка на пройденный материал.

Оценка «4» ставится, если пункты плана в основном правильно отражают ход предстоящей работы над изделием и ошибки по существу работы незначительные. Допускается не более 1 фактической ошибки, 1 речевого недочета, 1—2 грамматических ошибок.

Оценка «3» ставится, если составленный план недостаточно правильно отражает последовательность изготовления объекта и имеются речевые и грамматические неточности. Допускается не более 2 фактических ошибок, 2—3 речевых недочетов, 2—3 грамматических ошибок или 3—4 речевых недочетов, 3—5 грамматических ошибок (при наличии или отсутствии 1 фактической ошибки).

Оценка «2» ставится, если пункты плана не отражают нужной последовательности операций по изготовлению изделия, если в них содержится более 5 грамматических ошибок и более 4 речевых недочетов.

4. При оценке трудовых умений и навыков учитываются требования, предъявляемые программой, степень самостоятельности, творчества детей при изготовлении изделия, правильность обращения с инструментами и оборудованием, соблюдение правил техники безопасности, организации рабочего места, время, затраченное на выполнение задания, качество изготовленного объекта.

Оценка «5» ставится за точное и качественное изготовление изделия при правильном выполнении приемов работы, выполнении норм времени, проявлении самостоятельности и активности в процессе работы.

Оценка «4» ставится за самостоятельное выполнение работы с одной фактической ошибкой при соблюдении правильных и безопасных приемов работы, выполнении норм времени.

Оценка «3» ставится за небрежно выполненную работу с фактическими ошибками и исправлениями их по указанию учителя, недостаточно четкое соблюдение правильных и безопасных приемов работы, незначительное увеличение норм времени.

Оценка «2» ставится за выполнение изделия плохого качества, с фактическими ошибками, не исправленными по указанию учителя, с несоблюдением приемов работы и норм времени.

Если учащиеся изготовили изделие хорошего качества, но не уложились в установленное время или нарушили приемы работы и правила безопасности, учитель снижает оценку на один балл.

В течение четверти учитель систематически проверяет и оценивает состояние у каждого ученика всех знаний, умений и навыков, предусмотренных программой. Недопустима постоянная проверка и оценка в течение четверти лишь одного или двух умений в ущерб другим. При итоговой проверке, как правило, выставляется средняя оценка, учитывающая степень овладения детьми понятиями и представлениями, навыками разговорной речи, умениями составлять план, заявку, выполнять трудовые операции.

Критерии оценивания по развитию речи
(2-5 классы).

Проверка и оценка знаний, умений и навыков проводится с целью определения их сформированности по этапам обучения (текущий учет) и для подведения итогов работы за четверть и за год.

Учитель оценивает устные и письменные работы дифференцированно, принимая во внимание не только количество ошибок и их характер, но также самостоятельность, оригинальность и уровень речевого оформления работы.

Разговорная речь.

Навыки устной разговорной речи проверяются и оцениваются в ходе повседневной работы учащихся на уроке и путем проведения проверочных работ. При оценке учитывается самостоятельность, содержательность и грамотность речи школьников, правильность выполнения задания по существу. Уровень предъявляемых требований зависит от этапа обучения и определяется программой по развитию разговорной речи. Необходимо также принимать во внимание, в какой форме речи учащиеся воспринимают задание: если в результате двукратного устного сообщения задания дети не поняли сказанного, учитель повторяет задание в устно-дактильной форме; однако в этом случае оценка ответа учащихся III—IV классов снижается на один балл.

Оценка «5» ставится, если правильно выполнены все задания. Допускается одна ошибка на пройденный грамматический материал и одна ошибка на построение предложения, тип которого предусмотрен программой.

Оценка «4» ставится, если все задания выполнены правильно, но допущены две-три ошибки в построении предложений и их грамматическом оформлении.

Оценка «3» ставится, если выполнено более половины заданий с четырьмя-пятью ошибками в построении предложений и их грамматическом оформлении.

Оценка «2» ставится, если выполнено менее половины заданий с ошибками (более пяти) в построении предложений и их грамматическом оформлении.

Связная речь.

При оценке устной монологической речи учитель руководствуется критериями, которые определены ниже для письменной связной речи учащихся.

Учитель обязан проверять все письменные работы детей и исправлять ошибки, допущенные ими.

В связных письменных высказываниях школьников учитываются содержание, стиль, грамотность; соответствие высказывания теме, его последовательность; богатство, точность речи учащихся, разнообразие типов предложений, точность употребления слов, правильность построения предложений, основные типы которых предусмотрены программой для каждого класса.

При оценке письменных работ учитываются ошибки лишь на пройденный материал (грамматический, лексический). Повторяющаяся ошибка в одних и тех же словах считается за одну ошибку. За работу ставится одна отметка. При расхождении качества содержания материала и его грамотности учитель дает устное разъяснение к отметке, указывая, какая сторона письменной работы выполнена лучше и какая хуже.

Объем связных высказываний учащихся:

I класс: 6—8 предложений;
II класс: 9—11 предложений;
III класс: 12—14 предложений;
IV класс:18 предложений;
V класс: 20 предложений.

За самостоятельную, творческую работу с хорошим уровнем речевого оформления учитель может повысить оценку на один балл.

При оценке **связного письменного высказывания** (рассказ, описание, сочинение, изложение и др.) учитель руководствуется следующими нормами:

Оценка «5» ставится, если содержание работы соответствует теме, отсутствуют ошибки в передаче фактов, содержание изложено последовательно. Допускается одна ошибка по содержанию и одна грамматическая ошибка на пройденный материал.

Оценка «4» ставится, если содержание работы в основном соответствует теме, незначительны ошибки в фактическом материале и в последовательности изложения событий. Допускается не более двух недочетов в содержании, не более двух неправильных словоупотреблений или двух-трех грамматических ошибок на пройденный материал.

Оценка «3» ставится, если допущены отклонения от темы, имеются неточности в передаче

фактов, отдельные нарушения в последовательности изложения, встречается неправильное словоупотребление. Допускается не более четырех недочетов в содержании и шести речевых недочетов (неправильное словоупотребление, искажение написания слова — пропуски, перестановки букв, слогов) или пяти грамматических ошибок.

Оценка «2» ставится, если есть отклонения от темы, допущено много фактических неточностей, нарушена последовательность в изложении материала, часты случаи неправильного словоупотребления. В целом допускается шесть ошибок в содержании и восемь речевых недочетов или восемь грамматических ошибок.

Оценка письменных ответов на вопросы проводится с учетом
содержания ответов (правильность, точность, полнота), грамотности.

Письменные ответы на вопросы оцениваются следующим образом:

Оценка «5» — за работу с правильными ответами на все вопросы; могут быть допущены одна-две грамматические ошибки.

Оценка «4» — за работу с правильными ответами на все вопросы, но с тремя грамматическими ошибками или двумя-тремя неточностями и с одной-двумя грамматическими ошибками.

Оценка «3» — за работу, в которой содержатся ошибки по существу (в ответах на половину вопросов), допущены три-четыре грамматические ошибки.

Оценка «2» — за работу, в которой в большей части ответов содержатся ошибки по существу, четыре грамматические ошибки.

Списывание.

Дословное (без каких-либо изменений текста) списывание оценивается с точки зрения орфографии и каллиграфии. Осложненное списывание, т. е. списывание, требующее каких-либо изменений, оценивается с точки зрения грамматических умений учащихся на пройденный материал.

Оценка «5» ставится за работу без ошибок.

Оценка «4» ставится за работу с одной-двумя ошибками грамматического характера.

Оценка «3» ставится за работу с тремя-четырьмя ошибками.

Оценка «2» ставится за работу, в которой допущено более четырех ошибок.

Критерии оценивания по чтению и развитию речи.
(2-5 классы).

Чтение оценивается с точки зрения его техники (правильность, беглость, выразительность) и понимания прочитанного.

Техника чтения.

Требования к качеству и технике чтения устанавливаются в зависимости от этапа обучения. Чтение вслух соответствует нормам произношения, установленным программой для I—V классов, т. е. от обучающихся требуется умение правильно читать слова, предложения в установленном темпе, правильно произносить звуки и звукосочетания, соблюдать нормативы беглого чтения (количество слов, прочитанных за одну минуту).

При проверке знаний и умений учитель выставляет общую оценку за технику чтения и за понимание текста.

Классы	Скорость чтения (количество слов в одну минуту), при которой могут выставляться оценки			
	«5»	«4»	«3»	«2»
I	**Выше 20**	**19—15**	**14—10**	**Ниже 10**
II	**Выше 30**	**29—25**	**24—20**	**Ниже 20**
III	**Выше 50**	**49—45**	**44—30**	**Ниже 30**

IV	**Выше 65**	**64—58**	**55—40**	**Ниже 40**
V	**Выше 80**	**79 – 65**	**64 – 50**	**Ниже 50**

При оценке техники чтения необходимо руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если учащийся читает осмысленно, плавно, целыми словами новый текст (I—V кл.), соблюдая словесное (I кл.) и логическое (II—V кл.) ударение, смысловые паузы; правильно произносит звуки и слова, не допускает грубых замен звуков, перестановки слогов, соблюдает нормативы беглого чтения.

Оценка «4» ставится, если навыки техники чтения учащегося в основном соответствуют требованиям, установленным для оценки «5», но при этом он допускает одну-две ошибки (нарушает произношение звуков, их замены, производит перестановку звуков, неправильно ставит ударение в слове, нарушает логическое ударение в двух-трех предложениях, не всегда соблюдает паузу в конце предложения).

Оценка «3» ставится учащемуся, если он читает не плавно (скандирует), допускает четыре-пять ошибок в словах (неправильно произносит звуки, производит неправильные замены, перестановку звуков), не соблюдает словесное и логическое ударение.

Оценка «2» ставится учащемуся, если он не владеет техникой чтения, предусмотренной для данного класса, допускает восемь— десять ошибок в чтении слов, предложений.

Понимание прочитанного.

Понимание содержания прочитанного определяется умением школьника правильно определять смысл

произведения и его части, давать оценку событиям, героям, озаглавливать части произведения, последовательно пересказывать текст.

При оценке **навыков работы с текстом** (понимание прочитанного) необходимо руководствоваться программными требованиями для каждого класса.

Оценка «5» ставится учащемуся, если он:

- правильно понимает текст (самостоятельно передает его содержание);
- пересказывает прочитанное с помощью учителя (III кл.);
- самостоятельно письменно излагает содержание прочитанного (V кл.);
- правильно самостоятельно отвечает на вопросы (устно и письменно);
- умеет самостоятельно выделять основную мысль прочитанного текста, разделять его на законченные смысловые части, озаглавливать их (III—V кл.).

Оценка «4» ставится ученику, если он обнаруживает вышеуказанные навыки работы с текстом, но:

- неточно передает содержание текста в устной и письменной речи, допускает две-три ошибки;
- затрудняется самостоятельно отвечать на вопросы, справляется с заданием только по наводящим вопросам;
- неточно формулирует основную мысль текста, допускает одну- две ошибки при делении текста на части.

Оценка «3» ставится ученику, если он:

- только с помощью учителя передает содержание текста;
- только с помощью учителя отвечает на вопросы;
- при передаче содержания рассказа в устной или письменной форме допускает четыре-пять ошибок (нарушает последовательность, допускает грубые аграмматизмы и др.);
- только с помощью учителя может озаглавливать части прочитанного, выделять главную мысль и выражать ее устно или письменно.

Оценка «2» ставится ученику, если он обнаруживает слабые умения по всем вышеуказанным пунктам, допуская при этом восемь—десять ошибок.

Критерии оценивания по математике
(2-5 классы).

Письменные работы (текущие или итоговые) могут быть однородными (т. е. состоять только из заданий вычислительного характера либо только из двух задач) или комбинированными.

При оценке работ, состоящих только из двух задач, учитель пользуется следующими нормами:

Оценка «5» ставится, если правильно решены обе задачи, к ним даны правильные словесные пояснения, а также, если требовалось, правильные краткие записи, рисунки, чертежи или схемы.

Оценка «4» ставится, если при правильном ходе решения обеих задач допущены одна-две ошибки (из них не более одной грубой) в оформлении схем (кратких записей, рисунков и т. д.), в словесном пояснении решения (логические ошибки), в вычислениях (описки относятся к негрубым ошибкам).

Оценка «3» ставится, если при правильном ходе решения обеих задач допущены две—четыре ошибки (из них не более двух грубых). Оценка «3» ставится также в том случае, если одна задача решена правильно, а в другой — ошибки в ходе решения.

Оценка «2» ставится, если в обеих задачах неверный ход решения.

При оценке работ, состоящих из заданий вычислительного характера, следует пользоваться нормативами, указанными для оценки комбинированных работ. Для оценки результатов работы, включающей в себя задачи, а также примеры, уравнения, неравенства, вычисления значений буквенных выражений, учитель пользуется следующими нормами:

Оценка «5» ставится, если правильно выполнены все задания.

Оценка «4» ставится, если допущены одна-две ошибки (в вычислениях, в логике решения, при выполнении чертежей, логические ошибки в речевом оформлении).

Оценка «3» ставится, если допущены три-четыре ошибки.

Оценка «2» ставится, если допущено более четырех ошибок.

При оценке комбинированных работ сначала выставляются отдельные отметки за задачу и за остальную часть работы, а затем выводится единая оценка за всю работу. При этом принимается во внимание следующее:

- если обе работы оценены одинаково, эта оценка выставляется за всю работу;
- если оценки задачи и остальной части работы разнятся на один балл, то выставляется низшая оценка;
- если одна часть работы оценена баллом «5», а другая — баллом «3», то за работу может быть выставлена оценка «4»;
- если одна из частей работы оценена баллами «5» или «4», а другая «2» и если высшая из двух оценок относится к тем заданиям, которые учитель считает в данной работе наиболее значимыми, то за всю работу можно поставить оценку «3».

Критерии оценивания по окружающему миру
(2-5 классы).

При оценке знаний и умений учащихся (устного ответа и письменной работы) учитель руководствуется следующими критериями:

Оценка «5» ставится, если ученик полно, правильно, логично излагает материал пройденной темы, опираясь на непосредственные наблюдения в природе. Учитывается усвоение природоведческой лексики, овладение навыками связной речи применительно к типам высказываний, принятых в данной области знаний. Допускаются аграмматизмы. Помощь учителя ограничивается указанием в случае необходимости на какую-либо сторону предмета или явления, пропущенную при его характеристике.

Оценка «4» ставится, если ответ или письменная работа ученика в основном соответствует вышеизложенным требованиям, но имеются 1—2 неточности или пропуски в изложении материала, т. е. если ответ недостаточно полный, но в целом правильный. В случае необходимости дается рекомендация сделать вывод. Допускаются аграмматизмы, грубо не искажающие содержание ответа.

Оценка «3» ставится, если ученик отвечает только по наводящим вопросам и качество ответа или письменной работы, а также характер допущенных ошибок свидетельствуют о невысоком уровне осознанного усвоения пройденного материала. Допускаются 2 — 3 фактические ошибки или изложение изученного материала без использования наблюдений.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание или непонимание большей части учебного материала, а наводящие вопросы не оказывают влияния на содержание ответа.

Оценка может быть выставлена за конкретную практическую работу, работу на экскурсии, на географической площадке (на местности), на учебно-опытном участке. При этом учитывается последовательность и тщательность выполнения работ, степень самостоятельности ученика, правильность выводов, умение их формулировать.

Систематически оценивается работа учащихся с «Рабочей тетрадью». При этом учитывается полнота и своевременность проведения наблюдений, качество их фиксации, степень самостоятельности ученика. Грамматические и другие ошибки учителем исправляются.

Критерии оценки по компьютерным технологиям

При выполнении письменной контрольной работы:

Содержание и объем материала, подлежащего проверке в контрольной работе, определяется программой. При проверке усвоения материала выявляется полнота, прочность усвоения учащимися теории и умение применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях.

Исходя из норм (пятибалльной системы), заложенных во всех предметных областях выставляете отметка:

- «5» ставится при выполнении всех заданий полностью или при наличии 1-2 мелких погрешностей;
- «4» ставится при наличии 1-2 недочетов или одной ошибки:
- «3» ставится при выполнении 2/3 от объема предложенных заданий;
- «2» ставится, если допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями поданной теме в полной мере (незнание основного программного материала).

Оценка устных ответов учащихся:

Ответ оценивается отметкой «5», если ученик:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой;
- изложил материал определенной логической последовательности, точно используя терминологию;
- правильно выполнил рисунки, схемы, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами;
- отвечал самостоятельно.

Возможны одна – две неточности, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

Ответ оценивается отметкой «4», если:

- допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя:
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, легко исправленные по замечанию учителя.

Отметка «3», если:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала определенные настоящей программой;

Отметка «2», если:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или неполное понимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;

- допущены ошибки в определении понятий, при использовании специальной терминологии, в рисунках, схемах, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Критерии оценки по изобразительному искусству

(2-5 классы)

Оценка «5»

- учащийся полностью справляется с поставленной целью урока;
- правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;
- верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

Оценка «4»

- учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;
- гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

Оценка «3»

- учащийся слабо справляется с поставленной целью урока;
- допускает неточность в изложении изученного материала.

Оценка «2»

- учащийся допускает грубые ошибки в ответе;
- не справляется с поставленной целью урока.

Критерии оценивания успеваемости
по базовым составляющим физической подготовки учащихся (2-5 классы):

Итоговая отметка выставляется с учетом теоретических и практических занятий, а также с учетом динамики физической подготовленности и прилежания.

I. Знания

При оценивании знаний по предмету «Физическая культура» учитываются такие показатели: глубина, полнота, аргументированность, умение использовать их применительно к конкретным случаям и занятиям физическими упражнениями.

оценка 5

За ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагает, используя в деятельности

оценка 4

За тот же ответ, если в нем содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки

оценка 3

За ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике

оценка 2

За незнание материала программы

II. Техника владения двигательными умениями и навыками

Для оценивания техники владения двигательными умениями и навыками используются следующие методы: наблюдение, вызов из строя для показа, выполнение упражнений и комбинированный метод.

оценка 5

Движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, четко, уверенно, слитно, с отличной осанкой, в надлежащем ритме; ученик понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется и продемонстрировать в нестандартных

условиях; может определить и исправить ошибки, допущенные другим учеником; уверенно выполняет учебный норматив

оценка 4

При выполнении ученик действует так же, как и в предыдущем случае, но допустил не более двух незначительных ошибок

оценка 3

Двигательное действие в основном выполнено правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к скованности движений, неуверенности. Учащийся не может выполнить движение в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условиях

оценка 2

Движение или отдельные его элементы выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка

III. Владение способами и умение осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность

оценка 5

Учащийся:

– самостоятельно организовать место занятий;

– подбирать средства и инвентарь и применять их в конкретных условиях;

– контролировать ход выполнения деятельности и оценивать итоги;

- оказывать помощь в судействе школьных соревнований между классами или организации классных спортивных мероприятий;

- занимается самостоятельно в спортивной секции школы, района или города, имеет спортивные разряды или спортивные успехи на соревнованиях любого ранга.

оценка 4

Учащийся:

– организует место занятий в основном самостоятельно, лишь с незначительной помощью;

– допускает незначительные ошибки в подборе средств;

– контролирует ход выполнения деятельности и оценивает итоги

оценка 3

Более половины видов самостоятельной деятельности выполнены с помощью учителя или не выполняется один из пунктов

оценка 2

Учащийся не может выполнить самостоятельно ни один из пунктов

IV. Уровень физической подготовленности учащихся

оценка 5

Исходный показатель соответствует высокому уровню подготовленности, предусмотренному обязательным минимумом подготовки и программой физического воспитания, которая отвечает требованиям государственного стандарта и обязательного минимума содержания обучения по физической культуре, и высокому приросту ученика в показателях физической подготовленности за определенный период времени.

Выполняет все требованиям техники безопасности и правила поведения в спортивных залах и на стадионе.

Соблюдает гигиенические правила и охрану труда при выполнении спортивных упражнений занятий.

Имеет с собой спортивную форму в полном соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока.

оценка 4

Исходный показатель соответствует среднему уровню подготовленности и достаточному темпу прироста.

Выполняет все требованиям техники безопасности и правила поведения в спортивных залах и на стадионе.

Соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении спортивных упражнений занятий.
Учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом мотивирован к занятиям физическими упражнениями.
Есть положительные изменения в физических возможностях обучающихся, которые замечены учителем.
Постоянно на уроках демонстрирует существенные сдвиги в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств в течение четверти или полугодия.
Успешно сдаёт или подтверждает 80% всех требуемых на уроках нормативов по физической культуре, для своего возраста.
Имеет с собой спортивную форму в полном соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока.

оценка 3

Исходный показатель соответствует низкому уровню подготовленности и незначительному приросту.
Выполняет все требованиям техники безопасности и правила поведения в спортивных залах и на стадионе.
Соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении спортивных упражнений занятий.
Учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом старателен, мотивирован к занятиям физическими упражнениями, есть незначительные, но положительные изменения в физических возможностях обучающегося, которые могут быть замечены учителем физической культуры.
Имеет с собой спортивную форму в не полном соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока.

оценка 2

Учащийся не выполняет государственный стандарт, нет темпа роста показателей физической подготовленности.
Не выполняет требования техники безопасности и охраны труда на уроках физической культуры.
Учащийся, не имеющий выраженных отклонения в состоянии здоровья, при этом не имеет стойкой мотивации к занятиям физическими упражнениями.
Не имеет с собой спортивной формы в соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока.
Общая оценка успеваемости складывается по видам программы: по гимнастике, баскетболу, волейболу, легкой атлетике – путем сложения конечных оценок, полученных учеником по всем видам движений, и оценок за выполнение контрольных упражнений.
Оценка успеваемости за учебный год производится на основании оценок за учебные четверти с учетом общих оценок по отдельным разделам программы. При этом преимущественное значение имеют оценки за умения и навыки осуществлять собственно двигательную, физкультурно-оздоровительную деятельность.

Критерии оценки при аттестации на уроках физической культуры учащимся специальной медицинской группы (СМГ).

При выставлении четвертной, полугодовой, годовой и итоговой отметки по физической культуре учитывается прилежание, усердие в работе над собой и выполнение всех рекомендаций учителя физической культуры. Так же оцениваются их успехи в формировании навыков здорового образа жизни и рационального двигательного режима.

Положительная отметка выставляется также обучающемуся, который не продемонстрировал существенных сдвигов в формировании навыков, умений и развитии физических качеств, но регулярно посещал занятия, старательно выполнял задания учителя, овладел доступными ему навыками.

Специфические проверки результативности коррекционно-развивающего обучения детей с нарушением слуха.

Оценивание результативности коррекционно-развивающего обучения детей с нарушением слуха.

Система оценивания достижений планируемых результатов усвоения коррекционной образовательной программы начального общего образования:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности усвоения содержания отдельных учебных тем на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- использование персонифицированных процедур оценивания обучающихся; разноуровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование накопительной системы оценивания, характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации коррекционных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.

Достижение предметных результатов обеспечивается за счет реализации требований коррекционной программы. Поэтому объектом оценки предметных результатов является способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

Основным инструментом итогового оценивания являются комплексные проверки навыков восприятия и воспроизведения устной речи учащихся, итоговые работы, направленные на определение уровня усвоения программного материала учащимися.

Оценка достижения предметных результатов ведётся в ходе текущего и промежуточного оценивания, с помощью диагностических, контрольных работ.Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках накопительной системы – слухоречевого дела учащегося. Результаты фиксируются в форме протоколов обследований и проверок, сводных и динамических таблиц.

Предметом итогового оценивания усвоения обучающимися коррекционной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

Основу формирования речевого слуха составляют умения неслышащих школьников воспринимать определенный речевой материал (слова, фразы) на слух, слухозрительно, зрительно (без ЗУА), с учетом психофизических особенностей развития. Уровень развития речевого слуха оценивается по результатам контрольных работ, проводимых в конце полугодий или в конце года (в зависимости от программы обучения).

Для учащихся, имеющих сохранный интеллект в 1-5 классах контрольный речевой материал составляется из пройденного программного материала (фраз), воспринимаемого на слух, слухозрительно и зрительно. Дозировка речевого материала определяется программными требованиями с учетом психофизического развития учащихся.

1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

Стартовая диагностика представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на данном уровне образования. Проводится администрацией образовательной организации в начале учебного года. Объектом оценки являются: структура мотивации, сформированность учебной деятельности, владение универсальными и специфическими для основных учебных

предметов познавательными средствами, в том числе: средствами работы с информацией, знако-символическими средствами, логическими операциями. Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть формирующей, т.е. поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и обучающимся существующих проблем в обучении. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учетом особых образовательных потребностей глухого обучающегося, особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности учителя. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые фиксируются в учебных методических комплектах, рекомендованных Министерством просвещения РФ. По предметам, вводимым образовательной организацией самостоятельно, тематические планируемые результаты устанавливаются самой образовательной организацией. Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце ее изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

Внутришкольный мониторинг представляет собой процедуры:

- оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;
- оценки уровня достижения той части личностных результатов, которые связаны с оценкой поведения, прилежания, а также с оценкой учебной самостоятельности и социальных навыков;
- оценки уровня профессионального мастерства учителя, осуществляемого на основе административных проверочных работ, анализа посещенных уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых учителем обучающимся с учетом их особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации учителя. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений глухих обучающихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

Промежуточная аттестация представляет собой процедуру аттестации глухих обучающихся на уровне начального общего образования и проводится в конце учебного года по каждому изучаемому предмету. Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в документе об образовании (дневнике).

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс.

№ п/п	*Процедура оценивания*	*Содержание*	*Критерии оценивания*	*Кто оценивает*	*Сроки*	*Фиксация результатов*
1	Стартовая контрольная работа (входные ДКР)	Определяет актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения, а также намечает «зону ближайшего развития» и предметных знаний, организует коррекционную работу в зоне актуальных знаний	1 класс – безбалльная 5-бальная система	Учитель	Начало учебного года	Оценочный лист, аналитическая справка. Классный журнал
2	Текущие контрольные работы и срезы	Направлена на проверку пооперационного состава действия, которым необходимо овладеть учащимся в рамках решения учебной задачи	1 класс – безбалльная 5-бальная система	учитель	Календарно-тематическоепланирование учителя	Классный журнал
3	Самостоятельная работа	Направлена, с одной стороны, на возможную коррекцию результатов предыдущей темы обучения, с другой стороны, на параллельную отработку и углубление текущей изучаемой учебной темы. Задания составляются на двух уровнях: 1 (базовый) и 2 (расширенный) по основным предметным содержательным линиям.	1 класс – безбальная 5-бальная система	учитель	в течение года	Классный журнал
4	Итоговые контрольные работы	Направлена на проверку пооперационного состава действия, которым необходимо овладеть учащимся в рамках решения учебной задачи	1 класс - безбальная 5-бальная система	учитель	По итогам полугодия	Классный журнал
5.	Итоговые контрольные	Включает основные темы учебного года. Задания рассчитаны на проверку не только знаний, но и развивающего эффекта обучения. Задания разного уровня, как по сложности (базовый, расширенный).	1 класс – безбальная 5-бальная система	администрация	По итогам учебного года	Классный журнал

6.	Предметные олимпиады разного уровня	Задания рассчитаны на проверку не только знаний, но и развивающего эффекта обучения. Задания разного уровня, как по сложности (базовый, расширенный), так и по уровню опосредования (формальный, рефлексивный, ресурсный)	По условиям проведения	Организаторы конкурса	По отдельному плану	Портфолио воспитанника
7.	Предметные конкурсы разного уровня	Задания рассчитаны на проверку не только знаний, но и развивающего эффекта обучения. Задания разного уровня слож.	По условиям проведения	Организаторы конкурса	По отдельному плану	Портфолио воспитанника
8.	Предъявление (демонстрация) достижений ученика за год	Философия этой формы оценки в смещение акцента того, что учащийся не знает и не умеет, к тому, что он знает и умеет по данной теме и данному предмету;Перенос педагогического ударения с оценки на самооценку	Самооценка ученика	Учитель-дефектолог, классный руководитель	апрель	Речевая конференция
9.	Мониторинг активности участия бучающихся в образовательных событиях разного уровня	Выявление степени активности ученика	Степень активности: 1.Высокая 2.Средняя 3.Низкая 4.Нулевая	Классный руководитель, воспитатель	По окончании каждого учебного года	Аналитическая справка классного руководителя и воспитате

Мониторинг формирования речевого слуха и произносительной стороны устной речи(ФРС и ПСУР)

		Показатели	Индикаторы оценки	Методы сбора информации\ формы проведения	Периодичность	Форма предоставленной информации
комплексное обследование слуховой функции и произносительной стороны речи на начало обучения в школе.		слух	Состояние слуховой функции	выявление УДР на речевые и неречевые стимулы	Начало уч.года	Протокол обследования
		слух	Обследование речевого слуха	Восприятие фраз на сл\зр и зрит.основе.	Начало и конец года	
			Обследование речевого слуха	Восприятие слов на слух, сл\зр\зрит	Начало и конец года	
		слух	Обследование речевого слуха, самостоятельной речи	Сл\зр восприятие текста, составление рассказа по серии картинок	Начало уч.года	
		речь	аналитическая проверка состояния произношения	проводится по методике, разработанной Ф.Ф. Рау и Н.Ф. Слезиной (1981г.).	Начало уч.года	
		речь	Обследование ритмико-интонационной структуры речи	проводится по методике, разработанной Яхниной Е.З. (2001)	Начало уч.года	
		Речь	Проверка внятности речи	список слов Леонгард.	Начало уч. года	
Предметного результата	Развитие речевого слуха и формировани е	Речь	аналитическая проверка состояния произношения	проводится по методике, разработанной Ф.Ф. Рау и Н.Ф. Слезиной (1981г.).	Начало четверти, конец уч.года	Звуковой профиль в слухо-речевом деле
		Речь	Проверка внятности речи	список слов Леонгард.	конец уч. года 1допо \ 1 класса, 4 кл	протоколы обследования аудиторов.
		речево	Восприятие речевого материала,	Речевой программный материал	2 раза в год	бланк к/р.

	произн осител ьной сторон ы речи	й слух	отработанного на занятиях			
		тональ ный слух	Проверка состояния слуха	аудиометр.	Начало уч года- в 1доп,1 классах; конец года -3, 5кл. и по необходимости	Аудиограмма
		речево й слух	Проверка слуховой функции(без ЗУА)	список Неймана 20слов	май	протокол обследования в слухо-речевом деле.
		речево й слух	Проверка восприятия текста (на слух или слухозрительно)	текстовый материал из отработанных тем, новый текст	май	протокол обследования в слухо-речевом деле.
метапредметного результата		слухор ечевое развит ие	проверка возможности вступать в устную коммуникацию с диктором.	речевой материал разговорно-обиходного хар-ра,	в соответствии с планом ВШК	протокол обследования
		речево е развит ие	речевые конкурсы, олимпиады и мероприятия	материал конкурса	в соответствии с планом работы МО и ОУ	отчет о мероприятии.
		слухор ечевое развит ие	тематические диктанты	речевой программный материал	в соответствии с планом ВШК	протокол обследования
		слухор ечевое развит ие	восприятие фраз учебной деятельности, разговорно-обиходного характера	фразы учебной деятельности, разговорно-обиходного характера	в соответствии с планом ВШК	протокол обследования

Критерии и система оценки

Формирования речевого слуха и произносительной стороны устной речи(ФРС и ПСУР)глухих обучающихся в 1доп-5 классах (вариант 2)

содержание	*способ восприятия\воспроизведения*	*классы*	*дозировка реч.материала*	*Тестовый материал*	*время проведения*	*критерии*	система оценки	*кто проводит мониторинг*
комплексное педагогическое обследование состояния слуха и речи.	на слух, сл\зр, зрит	на момент поступления в школу		Тестовый материал ряда обследований и проверок	*в нач*		1.характеристика речи: оптимальный уровень\Сниженный\ Ограниченный.\ Резко ограниченный\ Речи нет. 2.определение степени снижения слуха, уровня развития речевого слуха	учит – деф , методист слухового каб
Восприятие слов	на слух	1-5 кл	20 слов	список Неймана	в конце года	Слово распознано - все звуки в нем узнаны и названы в правильной последовательности (вторник - вторник); Слово воспринято близко к образцу – названо другое слово, с которым совпадают с образцом ритмический рисунок и часть звуков (масло – мама) или воспроизведена часть слова (вторник - торн). Ответ признается ошибочным, если называется другое слово, резко отличающееся от образца по звуковому составу (дом - Сережа). В ошибочных ответах анализируется случаи правильного восприятия слогоритмической структуры, отдельных звуков (гласных, согласных) и звукокомплексов,	Подсчет кол-ва правильно воспринятых слов	учит – деф

Восприятие фраз	на слух\сл-зр	1доп кл.	5 слов+3 фразы	отработанный в течение года речевой материал	2 раза в год	Фраза распознана – все ее слова распознаны и названы в правильной последовательности (Сегодня морозная погода. – Сегодня морозная погода. Принеси книгу. – Выполняет задание и говорит: Я принес книгу.); Фраза воспроизведена близко к образцу - часть слов распознана правильно, часть изменена (Сегодня морозная погода. – Сегодня холодная погода. Принеси книгу - Показывает на книгу и говорит: вот книга.). Ответ признан ошибочным, если фраза не распознана – большинство слов не соответствует предложенному образцу (Сегодня морозная погода.-Сегодня дежурная Наташа. Принеси книгу. – дает карандаш и говорит: Я дал карандаш.) Задание считается не выполненным при ошибочных ответах, а также в тех случаях, когда ученик не смог грамотно оформить ответ.	Подсчет процента (%) правильно воспринятых слов, фраз	учит – деф
	на лух, сл\зр, зрит	1-4 Кл.	по 5 фраз на полугодие каждым способом восприятия	отработанный в течение года речевой материал			Подсчет процента (%) правильно воспринятых фраз Оценка «5» - если задание выполнено на 80% и более, «4» - если задание выполнено на 79-70%, «3» - на 69-60%. При выполнил менее 60% предложенных заданий- оценка «2»	
		5 кл.	По 10 фраз на полугодие) каждым способом восприятия					
восприятие текста	сл\зр 1 уровень\ 2 уровень	1доп	нет					
		1кл.	3 \ 5 предл	отработанный в течение года речевой материал из отработ-го в течение	в конце года	текст считается воспринятым,если весьпредъявляемый речевой материал распознан и назван в правильной последовательности; сформулированы правильные ответы на вопросы по тексту.	Подсчет процента (%) правильно воспринятых фраз	учитель-дефектолог
		2кл	До 6-8 \ до 8					
		3 кл.	До 8 \ до 10 предл					
		4 кл.	до 8-10 (40- 50 слов) простых					

		5кл.	предл. До 8-10 предлож (50-60 слов)	года и незнакомого речевого материала				
внятность произношения	устно	1доп, 1, 4, кл	25-50 слов	Список Леонгард	в конце года	Отмечаются правильно воспроизведенные слова, произнесенные обучающимся	Подсчет процента (%) правильно воспроизведенных слов.Характеристика речи:1.Речь внятная. 2.Достаточно внятная.3.Маловнятная .4 Невнятная	3 аудитора
Аналитическая проверка произношения	устно	ежегодно	Все звуки	Альбом звукопроизношения	в начале каждой четверти и в конце года	фиксируется характеристика дефекта звука и особенность развития произносительных навыков.		учит – деф
Восприятие речевого материала разговорно-обиходного характера, терминологического материала.		1-5 кл	список из 5-10 речевых единиц,	Речевой материал, соответствующий уровню речевого развития учащихся и программным требованиям.	По плану слухового кабинета, ВШК	Отмечаются правильно воспроизведенные слова, словосочетания, фразы, произнесенные диктором.	В%. характеристика понимания речи: 1.Оптимально. 2.Незначительно снижено. 3.Снижено. 4.Значительно снижено.5.Отсутствует	Учитель слухового кабинета

Мониторинг развития речевого слуха, восприятия речи, ее произносительной стороны.

Методика проведения.

- **Обследование произносительной стороны речи.**

Организованный учет состояния произношения учащихся – необходимое условие планомерной и эффективной работы по коррекции слуховой функции и произносительных навыков. В школе проводится текущий учет (осуществляется на коррекционных занятиях и отражается в фонетических дневнике обучающегося учителем индивидуальной работы) и синтетический учет.

Произносительные навыки обучающихся оцениваются при проведении всех проверок.

-Аналитическая проверка произношения.

Задача: получить общее представление о речи, особенностях речевого дыхания, голоса, воспроизведения звуков в словах и слогах, а также звуков изолированно. Проверить навык воспроизведения словесного ударения, некоторых орфоэпических норм. Оценить динамику развития произносительных навыков.

Тестовый материал: примерный речевой материал для проверки произношения из учебника «Произношение».

Методика обследования: аналитическая проверка состояния произносительной стороны устной речи (аналитический учет) проводится по методике, разработанной Ф.Ф. Рау и Н.Ф. Слезиной (1981г.). Обследование ритмико-интонационной структуры речи проводится по методике, разработанной Яхниной Е.З. (2001)

Анализ результатов: на основе данных учитель составляет индивидуальную программу слухоречевого развития.

Оценка результата обследования: в протоколе звукопроизношения фиксируется результат воспроизведения звуков, с указанием характеристики дефекта, и особенностей развития произносительных навыков.

-Обследование внятности (разборчивости) речи ученика.

Данные синтетического учета служат не столько объективной оценкой внятности речи ученика, сколько оценкой изменений в произношении ученика. Уровень внятности произношения глухих обучающихся является индивидуальным для каждого, исходя из психофизических особенностей развития, уровня снижения слуха.

Задача: определить степень понимания произносимого обучающимся речевого материала слушающими его людьми (аудиторами).

Методика проведения: в качестве дикторов приглашаются слышащие люди. В прослушивании участвуют 3-4 аудитора. Проверка внятности речи обучающихся проводится в 1доп, 1,4 классе.

Тестовый материал: сбалансированные списки слов Э.Леонгард.

Анализ результатов: внятность речи определяется на материале воспринятых слов и выражается в процентах (отношение количества правильно воспринятых к общему количеству слов, произнесенных диктором).

Оценка результата обследования: подсчитывается кол-во правильно услышанных слов аудиторами и выводится средний %.1.Речь внятная. 2.Достаточно внятная. 3.Маловнятная 4.Невнятная

- **Аудиометрическое обследование тонального слуха**

проводится в1(доп)-1 классе в начале и конце года, в 3,5 классе в конце года.

Задачи: уточнение степени снижения слуха, совершенствование работы по развитию слухового восприятия; проведение мониторинга развития слуха обучающихся; подбор и настройка ЗУА фронтального и индивидуального пользования.

Методика проведения: обследование тонального слуха начинается с лучше слышащего уха с частоты1000, 500,250, 125Гц,затем 2000, 4000,6000,8000 Гц. Аналогично проводится обследование хуже слышащего уха.

Анализ результатов: Как правило, берутся во внимание данные по лучше слышащему уху. При этом учитывается не только диапазон воспринимаемых частот (Дб), но и пороги восприятия основных речевых частот на 500,1000, 2000, 4000 Гц. /Кузьмичева Е.П. «Методика развития слухового восприятия глухих учащихся 1-12 классах. Пособие для учителя.-М.Просвещение.1991г./Данные тональной аудиометрии фиксируются в карте на протяжении всего обучения обучающегося я в школе, что позволяет проследить сохранность остаточного физического слуха и динамику его развития. На основе этих данных делаются рекомендации по использованию типа аппаратуры и режима усиления учителем-дефектологом.

Оценка результата обследования: определение степени снижения слуха.

- **Восприятие устной речи.**

Проверки проводятся ежегодно на всех этапах слуховой тренировки

-*Восприятие слов на слух.*

Проверка проводится ежегодно на всех этапах слуховой тренировки.

Задачи проверки: -выявить возможности обучающегося в восприятии слов; оценить динамику развития речевого слуха; изучить потенциальные возможности обучающегося в развитии восприятия слов (определение длины слова, восприятие количества слогов, ударного слога, отдельных звуков, слогов и слогосочетаний в слове).

Тестовый материал: используются сбалансированные списки слов, разработанные Нейманом Л.В. (1965), сбалансированные списки слов, разработанные Леонгард Э.И. (1965 г.), сбалансированные списки слов, разработанные Штерн А.С. (1984г.)Использование в качестве тестового материала специально созданных сбалансированных списков слов соответствующего уровню речевого развития обучающихся, позволяет осуществлять длительное изучение динамики развития слуховой функции, исключая запоминание тестового материала.

Методика проведения проверки: при проведении проверки обучающемуся предъявляется весь список целиком. Обучающийся воспринимает каждое слово по два раза и каждый раз повторяет то, что воспринял. Ассистент записывает ответы в протоколе. Если обучающийся отказывается от ответов, то это также отмечается в протоколе. Учитель не дает оценку ответам обучающегося.

Анализ результатов: Слово распознано - все звуки в нем узнаны и названы в правильной последовательности (вторник - вторник); Слово воспринято близко к образцу – названо другое слово, с которым совпадают с образцом ритмический рисунок и часть звуков (масло – мама) или воспроизведена часть слова (вторник - торн).Ответ признается ошибочным, если называется другое слово, резко отличающееся от образца по звуковому составу (дом - Сережа).

В ошибочных ответах анализируется случаи правильного восприятия слогоритмической структуры, отдельных звуков (гласных, согласных) и звукокомплексов, что имеет важное значение для оценки резервов в развитии восприятия слов у глухих обучающихся. Результаты обследования являются важными для оценки динамики развития слуховой функции.

Оценка результата обследования: при оценке результатов отмечается количество правильно воспринятых слов.

- **Восприятие фраз на слух и слухозрительно в 1(дополнительном) классе**.

Задачи обследования:

-выявить уровень восприятия фраз на слуховой и слухозрительной основе (с помощью слухового аппарата);

-оценить динамику развития восприятия фраз каждым способом восприятия.

Тестовый материал: для проверки обучающихся 1 дополнительного класса используется список из 5 слов+3 фраз(2 раза в год), который составляется учителем - дефектологом на основе пройденного обучающимся материала.

Методика проведения обследования: при обследовании применяют ЗУА, слова и фразы предъявляются последовательно, каждая фраза по 2 раза.
Анализ результатов: Фраза (слово) распознана – все ее слова распознаны и названы в правильной последовательности (Сегодня морозная погода. – Сегодня морозная погода. Принеси книгу. – Выполняет задание и говорит: Я принес книгу.);
Фраза(слово) воспроизведена близко к образцу - часть слов распознана правильно, часть изменена (Сегодня морозная погода. – Сегодня холодная погода. Принеси книгу - Показывает на книгу и говорит: вот книга.).
Ответ признан ошибочным, если фраза (слово) не распознана – большинство слов не соответствует предложенному образцу (Сегодня морозная погода.- Сегодня дежурная Наташа. Принеси книгу. – дает карандаш и говорит: Я дал карандаш.)
Задание считается не выполненным при ошибочных ответах, а также в тех случаях, когда обучающийся не смог грамотно оформить ответ.
Результаты обучения оцениваются с учетом следующих показателей: оценкой «отлично» - если задание выполнено на 80%, «хорошо» - если задание выполнено на 79-70%, «удовлетворительно» - на 69-60%. Программные требования считаются не усвоенными, если обучающийся выполнил менее 60% предложенных заданий.
Оценка результата обследования: при оценке результатов отмечается % правильно воспринятых речевых единиц..

- **Восприятие фраз разными сенсорными способами (слухозрительно, зрительно и на слух.)**

Задачи обследования:
-выявить уровень восприятия фраз (с помощью слухового аппарата);
-оценить динамику развития восприятия фраз с учетом соотношения разных способов восприятия
Тестовый материал. Для проверки обучающихся 1-4классов используются три списка по 5фраз, для обучающихся 5 классов три списка по 10 фраз (2 раза в год), которые составляются учителем - дефектологом на основе пройденного обучающимися материала.
Методика проведения обследования: при обследовании применяют ЗУА, фразы предъявляются последовательно, каждая фраза по 2 раза.
Анализ результатов:
Фраза распознана – все ее слова распознаны и названы в правильной последовательности (Сегодня морозная погода. – Сегодня морозная погода. Принеси книгу. – Выполняет задание и говорит: Я принес книгу.);
Фраза воспроизведена близко к образцу - часть слов распознана правильно, часть изменена (Сегодня морозная погода. – Сегодня холодная погода. Принеси книгу - Показывает на книгу и говорит: вот книга.).
Ответ признан ошибочным, если фраза не распознана – большинство слов не соответствует предложенному образцу (Сегодня морозная погода .-Сегодня дежурная Наташа. Принеси книгу.– дает карандаш и говорит: Я дал карандаш.)
Задание считается не выполненным при ошибочных ответах, а также в тех случаях, когда ученик не смог грамотно оформить ответ.
Результаты обучения оцениваются с учетом следующих показателей: оценкой «отлично» - если задание выполнено на 80%, «хорошо» - если задание выполнено на 79-70%, «удовлетворительно» - на 69-60%. Программные требования считаются не усвоенными, если ученик выполнил менее 60% предложенных заданий.
Оценка результата обследования: при оценке результатов отмечается % правильно воспринятых фраз.

- **Проверка восприятия текста.**

Проверка восприятия текста в 1дополнительном классе не проводится.
В 1-5 кл:

Задачи обследования: выявить уровень слухо-зрительного восприятия (с помощью электроакустической аппаратуры) текста; изучить динамику развития слухо-зрительного восприятия текстового материала.

Тестовый материал. Для учащихся 1-3 классов текст составляется учителем - дефектологом из отработанного в течение учебного года речевого материала.

Для учащихся 4-5 классов текст составляется учителем-дефектологом из отработанного в течение года речевого материала и материала, который не использовался в специальной тренировке.

Методика обследования и анализ результатов учащихся 1- 4 классов.

Текст ученик воспринимает 2 раза на слух, при затруднении – слухозрительно, каждый раз воспроизводит, что понял. Затем текст предъявляется по элементам (отдельные фразы, слова, словосочетания). В заключении учащийся отвечает на вопросы по тексту.

Учитель оценивает восприятие текста: понят ли смысл текста, текст воспринят точно, приближенно или не воспринят. Также оцениваются восприятие элементов текста, ответы учащегося на вопросы.

Методика обследования и анализ результатов учащихся 5классов

Текст ученик воспринимает 2 раза слухозрительно и каждый раз воспроизводит, что понял. Затем текст предъявляется по элементам (отдельные фразы, слова, словосочетания). В заключении учащийся отвечает на вопросы по тексту, выполняет задания и пересказывает текст.

Учитель оценивает восприятие текста: понят ли смысл текста, текст воспринят точно, приближенно или не воспринят. Также оцениваются восприятие элементов текста, ответы учащегося на вопросы, выполнение заданий и пересказ текста.

Приоценивании восприятия элементов текста фраза считается воспринятой, если все ее слова распознаны и названы в правильной последовательности; если фраза воспроизведена близко к образцу- часть слов распознана правильно, часть изменена, но при этом не теряется смысл фразы; при встречающихся аграмматизмах, при воспроизведении речевого материала.

Фраза будет не воспринята, если большинство слов не соответствует предложенному образцу.

Оценка результата обследования: При оценке результатов отмечается % правильно воспринятых предложений.

Комплексное обследование состояния нарушенной слуховой функции, восприятия и воспроизведения устной речи проводится на начало обучения детей в школе и включает

-педагогическое обследование слуховой функции (без использования электроакустической аппаратуры);

-педагогическое обследование состояния и резервов развития слухового восприятия речи (слов и фраз) при использовании электроакустической аппаратуры;

- педагогическое обследование самостоятельной связной речи и слухозрительного восприятия текста;

-аналитическая проверка произношения, педагогическое обследование восприятия и воспроизведения ритмико-интонационной структуры речи.

Комплексное обследование начинается с выяснения причин и характера нарушения слуха, данных аудиометрического обследования за весь дошкольный период на основе медицинского обследования (снижения слуха, средняя потеря слуха в «дБ» и диапазон воспринимаемых частот правым и левым ухом), педагогической характеристики дошкольного учреждения, а также беседы с родителями. Прежде всего, выясняется, когда ребенок слухопротезирован, какими аппаратами, как пользуется ими (постоянно или периодически), выясняются причины непостоянного пользования аппаратом. При поступлении ученика в школу данные, полученные из характеристики дошкольного учреждения и беседы с родителями, записываются в карту слухоречевого дела. По

результатам данного обследования как части общего медико-психолого-педагогического обследования детей на начало школьного обучения делается заключение об уровне слухоречевого развития каждого ученика и определяются направления его психолого-педагогического сопровождения, включая выбор разноуровневых программ по развитию речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, ее произносительной стороны для первоначального обучения.

Содержание и методики мониторинга развития восприятия и воспроизведения устной речи учащихся **на начало обучения** в школе.

- **Проверка условной двигательной реакция при слуховом восприятии речевых стимулов .**

Задачи обследования:

- выявление у ученика наличия условной двигательной реакции при восприятии на слух (без электроакустической аппаратуры) речевых стимулов.
- определение оптимального расстояния, на котором ученик уверенно реагирует на голос разговорной громкости.

Речевые стимулы: слогосочетания типа папапа...пупупу...пипип....., слова: имя ребенка, дом, барабан, бабушка, собака, шишка, чай и др.

Методика проведения обследования:

В процессе обследования выявляется реакция ученика на определенные речевые стимулы, предъявляемые ему учителем на слух. Обследуются сначала лучше слышащее, затем хуже слышащее ухо.

Обследование может занимать несколько занятий.

Стойкая условная двигательная реакция выражается в том, что в момент предъявления речевого стимула, ребенок реагирует определенным действием: поднимает руку, перекладывает различные предметы или игрушки и др. Ученик умеет ждать сигнал и действует точно на начало сигнала. При этом он может сопровождать движение речью или действовать молча. Учитель не побуждает ученика к повторению данные стимулов. Однако, является важным реакция ученика: выполняет он задания молча или пытается воспроизвести предъявленные речевые стимулы.

Учитель произносит различные речевые стимулы голосом нормальной разговорной громкости, постоянно меняя продолжительность паузы между сигналамис тем,чтобы ученик ждал сигнал и действовал одновременно с началом речевого сигнала.

Необходимо исключить при предъявлении речевого сигнала ориентацию ученика на изменение положения учителя во время подачи сигнала (приближение к уху с началом говорения), отображение в зеркале его лица и другие “подсказки”. Если ученик не проявляет интереса к выполнению задания, необходимо изменить дидактический материал.

Ученик воспринимает данные стимулы сначала зрительно и одновременно с сигналом выполняет определенное действие, например, на каждый речевой сигнал перекладывает один предмет (складывает муляжи фруктов в корзину, маленькие кубики в коробку или кузов машинки и т.п.). При этом ребенок может повторять стимулы или действовать молча. Когда ученик четко выполняет задание, учитель подает речевые сигналы у уха ребенка (без экрана). При точном выполнении задания, ученик воспринимает речевые стимулы на слух (тактильное и зрительное восприятие исключается с помощью экрана).

При стойкой реакции на предъявленные стимулы на слух у ушной раковины ребенка, расстояние постепенно увеличивается до тех пор, пока ученик уверенно действует в ответ на предъявленные стимулы.

Оценка результата обследования:

В протоколе отмечается расстояние, на котором выявлена стойкая условная двигательная реакция. Это расстояние является исходным на данный период обучения. В дальнейшем, оно может быть увеличено.

Анализ полученных результатов.

При анализе учитываются прежде всего наличие у ученика стойкой условной двигательной реакции на речевые стимулы, а также расстояние, на котором он четко реагирует на данные стимулы (следует иметь в виду, что на низкочастотные стимулы глухой ребенок может реагировать на более далеком расстоянии, чем на высокочастотные).
Рекомендации:
1.Если у ребенка не вырабатывается стойкая условная двигательная реакция на слух на речевые стимулы, предъявляемые голосом разговорной громкости, то он нуждается в дополнительном медицинском и психолого-педагогическом обследовании. На занятиях в слуховом кабинете учитель-дефектолог продолжает работу по выработке данной реакции.
2.В первоначальный период обучения на занятиях в слуховом кабинете следует проводить специальную работу по выявлению максимального расстояния, на котором ученик четко реагирует на слух на предъявляемые речевые стимулы.

• Проверка восприятия слов.

Важным показателем для оценки уровня и выявления резервов развития речевого слуха обучающихся являются данные о возможности восприятия слов разными сенсорными способами (на слух, слухозрительно, зрительно) и их соотношение.
В процессе обследования используется специально разработанный тестовый материал. Содержание и методика обследования зависит от уровня речевого развития детей, их опыта слухового восприятия речи, а также от возраста обучающихся.

Различение учениками на слух слов (без слухового аппарата)

Особую трудность при обследовании глухого обучающегося, с которым в силу разных причин не была проведена интенсивная слуховая тренировка в дошкольный период, составляет выявление его возможностей в восприятии на слух слов как основы развития речевого слуха. Данная проверка позволяет выявить способность обучающегося к различению на слух слов в условиях ограниченного выбора. Предъявляемые группы слов сначала резко противопоставлены по временным и ритмическим характеристикам (например, мяч, рыба, бабушка), затем используются слова с одинаковой слоговой структурой, но различным местом ударного слога - в начале, середине и конце слова (например, бабушка, собака, самолет).
Задачи проверки:
- выявить возможности ученика в восприятии на слух (без слухового аппарата) в условиях ограниченного выбора различных по фонетическому составу и ритмической структуре групп слов;
- соотнести полученные данные с состоянием слуха ученика по данным субъективной тональной пороговой аудиометрии.
Тестовый материал - списки слов, разработанные Кузьмичевой Е.П.
Первая группа слов - мяч, рыба, корзина.
Вторая группа слов - папа, рыба, бумага
Третья группа слов - самолет, собака, бабушка.
Методика проведения обследования
Обследование проводится на нескольких занятиях. Сначала обследуется лучше слышащее ухо, затем - хуже слышащее.

Перед проверкой учитель убеждается в том, что ученик знает слова, которые ему будут предъявлены. Для этого ребенок самостоятельно подкладывает письменную табличку к картинке (предмету или игрушке) и читает ее вслух.
Ребенок учится различать слова первой группы на основе зрительного восприятия и соотносить воспринятое с картинкой (предметом или игрушкой). Учитель два-три раза говорит (голосом нормальной разговорной громкости) каждое слово и показывает соответствующие картинку, предмет или игрушку. Ученик по подражанию учителю повторяет его действие и говорит слово (в соответствии со своими возможностями). Затем ребенку предъявляются данные слова в последовательности, исключающей догадку (т.е. не

по порядку). Каждое слово предъявляется не менее трех раз. Ученик, восприняв слово, показывает на соответствующий предмет или табличку и называет их.

После того, как учитель убеждается, что задание школьником понято, аналогично проводится обучение восприятию данных слов на слух. При этом образец звучания слов ученик воспринимает сразу на слух у ушной раковины (экран не используется) при одновременном показе учителем картинки. Ученик воспринимает слово, показывает соответствующую картинку (предмет, игрушку) и называет его.

Если ребенок уверенно различает на слух слова первой группы (не менее 60% правильных ответов), ему предлагается следующая группа слов, более близких по слогоритмической структуре, например. папа, рыба, бумага. Обучение проводится аналогично. Если ученик справляется и с этим заданием, т.е. уверенно различает на слух слова второй группы, ему предлагается следующая группа слов, одинаковых по слогоритмической структуре, например, самолет, корзина, бабушка. Обучение и проверка проводится аналогично.

В случае уверенного выполнения задания на слух, ребенку предлагаются слова из всех трех групп. Обучение и проверка проводятся аналогично. Кроме этого, ученику предлагаются на слух слова, незнакомые по звучанию, например, погода, чай, карандаш и др. Как правило, в этом случае, дети воспроизводят контур воспринятых на слух слов.

Полученные данные записываются в протоколе.

Анализ результатов.

Полученные результаты соотносятся с данными субъективной тональной пороговой аудиометрии.

Если с учениками не проводилась достаточная коррекционная работа по развитию слухового восприятия, то дети, воспринимающие ограниченный диапазон частот (до 500Гц) различают только первую группу слов, иногда с трудом. Ученики, воспринимающие более широкий диапазон частот (до1000Гц) различают на слух слова первой и второй группы, но испытывают затруднения при различении третьей группы слов. Ученики, воспринимающие широкий диапазон частот (до4000 -6000Гц), различают слова первой, второй и третьей группы. Глухие дети со значительными остатками слуха различают слова из всех трех групп и воспринимают контур незнакомых по звучанию слов.

Если с учеником проводилась работа по развитию слухового восприятия в полном объеме программных требований по дошкольному коррекционному обучению, то он, в большинстве случаев, будет различать на слух предлагаемый речевой материал.

Оценка результата обследования:

восприятие речевого материала в ограниченном диапазон частот (до 500Гц) соответствует II группе глухоты, восприятие в диапазоне частот (до1000Гц) соответствует III группе глухоты, восприятие в диапазоне частот (до4000 -6000Гц) соответствует IV группе глухоты. Полученные данные проверки не будут точно соотноситься с состоянием его тонального слуха.

- **Опознавание и различение слов на слух , слухозрительно (с помощью слухового аппарата) , зрительно.**

Задачи проверки:

- проверить навыки ученика в опознавании знакомых слов,
- проверить возможности ученика в различении слов разным способом восприятия, определить оптимальный выбор, при котором ученик уверенно различает контрольные слова.

Тестовый материал:

Специально разработанные сбалансированные комплекты слов для обследования учащихся младших классов (Кузьмичева Е.П., Шевцова О.В., Яхнина Е.З., 2001).

Комплект составлен из слов, хорошо знакомых учащимся по значению. Каждый список включает 10 слов с разной слогоритмичекой структурой: по два односложных слова, по два - двухсложных с ударением на первом и втором слоге, шесть трехсложных -по два с

ударением на первом, втором и третьем слоге. Последовательность расположения речевых единиц, с точки зрения их слогоритмичекой структуры в списках свободная.
Использование в качестве тестового материала специально созданных сбалансированных списков слов позволяет исключать запоминание тестового материала.
Методика обследования.
Учитель сначала предъявляет ученику слова по порядку. Ученик воспринимает каждое слово на слух, слухозрительно с аппаратом, которым пользуется на занятиях постоянно, зрительно и повторяет. Если после двух предъявлений, ученик слово не воспринял, ему показывается соответствующая картина, и ребенок называет слово.[1]
Ответы ученика фиксируются в протоколе.
Затем ученик различает данные слова после предъявления образца звучания каждого слова. При этом сначала используется выбор из 12, затем, если ученик затрудняется выбор постепенно уменьшается (в наборе используется слова с разной слого-ритмической структурой). Учитель определяет, при каком выборе ученик уверенно различает слова.
Анализ результатов.
В проверке выявляются возможности ученика в опознавании знакомых слов на слух, слухозрительно и зрительно и в различении данных слов в условиях ограниченного выбора. Развитие у глухих детей данных навыков является основой для формирования речевого слуха, развития в дальнейшем умения воспринимать на слух разнообразный речевой материал. При обследовании определяется то количество речевых единиц, при выборе из которого возможно продолжить слуховую тренировку учащегося на первоначальном этапе обучения в школе.
Оценка результата обследования: количество речевых единиц.

- **Восприятие фраз обучающимися .**

Тестовый материал.

Оригинальные сбалансированные списки фраз, разработанные с учетом уровня речевого развития глухих детей на начало обучения в школе (Кузьмичева Е.П., Яхнина Е.З., 2001).
Данные списки включают по 10 наиболее простых фраз. Каждый список состоит из 4 поручений, 2 повествовательных предложений и 4 вопросов с вопросительным словом и без вопросительного слова. В списки включены 9 наиболее употребительных глаголов (в соответствии с программой дошкольного коррекционного обучения). Списки фраз сбалансированы по количеству слов внутри списков и в каждой фразе, по использованным грамматическим конструкциям слов (слова в определенной грамматической форме точно повторены в обоих списках), по интонационным структурам фраз, по порядку предъявленияпоручений, повествовательных и вопросительных предложений.
Методика проведения обследования

Обследуется слухозрительное восприятие фраз (с помощью электроакустичсской аппаратуры).
Перед учеником на столе лежат картинки. Предварительно ученик картинки рассматривает, но не называет. Использование картинок позволяет создать более естественную ситуацию общения, выявить некоторые особенности речевого поведения детей. Предполагается использование разных картинок на одно задание. Например, при выполнении задания: «Дай большую чашку», учитель может использовать картинки с разными по размеру чашками и тем самым попутно получить некоторое представление о дифференциации учеником

понятий “большой -маленький”. Понятно, что данная проверка не заменяет специального обследования речевого развития, которое проводится учителем класса.

Учитель предлагает: «Выполни поручения» (перед учеником находятся часть картинок или предметов, которые используются при выполнении данного задания). Учитель предъявляет фразу. Ученик воспринимает ее слухозрительно и выполняет задание. Желательно, чтобы ученик отчитался о сделанном, однако в процессе обследования учитель его к этому специально не побуждает. Если ученик не воспринял фразу после первого предъявления, учитель повторяет ее. В том случае, если фраза вновь не воспринята, ребенок прочитывает ее по табличке и выполняет задание. Тем самым учитель выясняет причину затруднений ученика (во владении речевым материалом или в восприятии).

Затем ученик выполняет задание: «Послушай и повтори».Учитель предъявляет повествовательную фразу из списка. Ученик повторяет услышанное и показывает соответствующую картинку: «Вот...». Если ученик затрудняется в выполнении задания, то работа проводится аналогично предъявлению поручений.

После этого учитель предлагает задание: «Ответь на вопрос» и предъявляет соответствующую фразу из списка. Ученик должен ответить на вопрос. В случае затруднения работа с вопросительными предложениями проводится аналогично предыдущей.

Подчеркнем, что учитель не побуждает ребенка ни к каким действиям, т.к. важно оценить естественные коммуникативные речевые и неречевые реакции ученика. Ответы ребенка на протяжении всей проверки учителем не оцениваются.

Обследование зрительного восприятия фраз (без электроакустичсской аппаратуры) проводится по аналогии.

Ассистент записывает в протоколе ответы ребенка (отмечаются грамматические ошибки и особенности произношения), фиксируются особенности его речевого поведения (включая, действует ли ребенок молча, или дает речевой ответ).

Анализ результатов. отмечается количество правильно воспринятых фраз, правильно выполненных заданий и грамотных ответов. В ошибочных ответах анализируется случаи правильного восприятия смысла фразы, а также количество правильно воспринятых слов.

Оценка результата обследования: подсчитывается количество правильно воспринятых фраз.

- **Проверка возможностей обучающегося понимать собеседника и быть понятным в процессе устной коммуникации**

Задачи обследования при поступлении в школу*:*

- проверить возможности обучающегося в последовательном разложении серии картинок, умении самостоятельно составить рассказ по серии картинок,
- проверить возможности обучающегося быть понятым при устной коммуникации на материале связной речи,
- получить представление об особенностях фонетической структуры самостоятельной связной речи обучающегося, проверить возможности исправления произношения на основе подражания,
- проверить возможности ученика в слухозрительном (с помощью слухового аппарата) восприятии небольшого текста с опорой на серию картинок.

Тестовый материал:

Специальные разноуровневые по сложности короткие тексты (с сериями картинок к ним), близкие жизненному и эмоциональному опыту учащихся, включающие речевой материал, соответствующий программе дошкольного обучения данного контингента детей. Тексты сочетают диалогическую и монологическую речь, раскрывают контрастные эмоциональные состояния, включают фразы с разными интонационными конструкциями. Примерные тексты разработаны Кузьмичевой Е.П., Яхниной Е.З. (2001). Выбор текста осуществляется учителем в зависимости от уровня речевого развития ученика. К каждому тексту используются по три картинки

Методика проведения обследования

Методика включает несколько этапов обследования.

Первый этап: обучающийся самостоятельно раскладывает картинки, затем рассказывает по серии картинок. Рассказ обучающегося (желательно в фонетической транскрипции) и последовательность картинок записываются в протоколе.

Второй этап. Ученик дважды слухозрительно воспринимает рассказ учителя по этой же серии картинок и каждый раз повторяет то, что воспринял. Речь обучающегося фиксируется в протоколе.

После этого обучающийся воспринимает текст по фразам. Каждую фразу он воспринимает слухо-зрительно дважды и повторяет то, что понял. Оба ответа обучающегося записываются в протоколе (в фонетической транскрипции).

Затем обучающийся читает данную фразу на табличке и самостоятельно подкладывает табличку к картинке. В протоколе отмечаются особенности речи при чтении, а также соотносит ли обучающийся прочитанное с картинкой.

После этого учитель выразительно читает каждую фразу и просит ученика повторить. В процессе данной работы делаются пробы на подражание речи учителя (ее эмоциональной окрашенности речи, слитности, ритмико-интонационной и звуковой структуры). В протоколе отмечаются возможности ученика в подражании речи учителя.

Анализ полученных результатов**.**

По результатам обследования отмечается лексический и грамматический состав речи ученика (владеет ли он фразовой грамотной речью, фразой распространенной или нераспространенной, фразовой речью с аграмматизмами или в речи только отдельные полные слова, отдельные слова с искажением звукослогового состава и т.п.), общее впечатление о самостоятельной речи, ее внятности, естественности звучания, выразительности, эмоциональности, использовании учеником невербальных средств устной коммуникации (соответствующего выражения лица, движений рук, позы, пластики и т.п.) . Указывается, какой у ученика голос (по силе, высоте, тембру). Характеризуется слитность речи, умение воспроизводить ритмическую структуру слов и ритмико-мелодическую структуру фраз, звуковой состав речи. Отмечается способности ученика к подражанию речи учителя, его возможности исправлять определенные нарушения речи по подражанию. Кроме этого, указываются особенности произношения ребенка при чтении.

Также отмечаются результаты слухозрительного восприятия текста: воспринял точно, воспринял приближенно, не воспринял (понял только отдельные фразы, слова, отказ речевого ответа). Анализируются также возможности в восприятии текста по фразам: количество точно воспринятых фраз, приближенно воспринятых фраз, не принятых фраз.

Оценка результата обследования: количество точно воспринятых фраз в %

- ***Обследование произносительной стороны речи.***

Произносительные навыки обучающегося оцениваются при проведении всех проверок.

Специальная проверка состояние произносительной стороны устной речи проводится по методике, разработанной Ф.Ф. Рау и Н.Ф. Слезиной (1981г.). Обследование ритмико-интонационной структуры речи проводится по методике, разработанной Яхниной Е.З. (2001)

Специальное ***обследование слухового восприятия и воспроизведения основных элементов ритмико-интонационной структуры фраз*** позволяет выявить у учащихся особенности овладения каждой структурой на различном речевом материале (слогосочетаниях и фразах). Обследование восприятия и воспроизведения ритмико-интонационной структуры фраз проводится по методике, разработанной Яхниной Е.З.(2001).

Подготовительный период: до обследования детей учитель должен отработать собственное правильное естественное воспроизведение основных интонационных структур, при возможности контролируя свою речь с помощью визуальных приборов (например,

интонограф, специальные модули компьютерной программы “Видимая речь” и др.) или, опираясь на экспертные оценки коллег.

Методика проведения обследования: в процессе проверок учитель воспроизводит все элементы интонации естественно. При многократном повторении характер воспроизведения интонационных структур учителем не меняется (например, при различении слитности речи и пауз обязательно сохраняется ровное естественное звучание голоса, его нормальная сила, темп речи).

Методика проведения обследования при проверке восприятия и воспроизведения разных интонационных структур не меняется. Каждая проверка включает две части: подготовительную и контрольную.

В подготовительной части учитель сначала неоднократно (2-3- раза) предъявляет образец звучания обследуемых ритмико-интонационных структур: воспроизводит данные структуры (тестовый материал: слоги, слогосочетания и фразы даны при описании каждой проверки), показывая на письменные таблички, которые лежат на столе перед учеником, и сопровождая речь движениями (описание движений приводится в каждой проверке) Необходимость сопровождения речи учителя движениями в данной части проверки обусловлена тем, что ученик может слухо-зрительно не воспринимать определенные элементы речи (например, базовые мелодические модуляции голоса); не используя движения, учитель не может убедиться, что ученик понял задание.

Ученик слухо-зрительно воспринимает речь учителя и каждый раз повторяет за ним, сопровождая речь движениями.

Затем учитель в последовательности, исключающей догадку, повторяет данные структуры, сопровождая речь соответствующими движениями, а ученик самостоятельно показывает табличку и повторяет, двигательно моделируя элементы интонации.

После того, как ученик самостоятельно уверенно выполняет задание, проводится контрольная часть проверки.

В контрольной части ученик воспринимает тестовый материал на слух, показывает на соответствующую табличку и воспроизводит его (с движениями и без движений). Проверочный материал предъявляется в последовательности, исключающей догадку, каждая структура повторяется по три раза.

В процессе проверки рекомендуется, при возможности, использовать визуальный прибор, что позволяет учителю более точно определить особенности воспроизведения учеником отдельных элементов интонации, особенно мелодических структур.

Ассистент фиксирует полученные данные в протоколе, отмечаются результаты слухового восприятия и воспроизведения (с движениями и без движений) проверяемых структур.

Оценка результата обследования:

Результаты слухового восприятия считаются положительными, если ученик дал правильный ответ в двух случаях из трех в каждой проверяемой структуре.

Аналогично оценивается воспроизведение интонационных структур.

Проверка восприятия на слух и воспроизведения слитности речи и пауз включает два опыта:

а/ Восприятие и воспроизведение слитного и раздельного произнесения слогов *(nananana, па па па па).*

Проверяются возможности ученика в слуховом восприятии и воспроизведении слитного и раздельного звучания четырех слогов.

Если ученик затрудняется в слитном воспроизведении четырех слогов, то следует выяснить, сколько слогов на одном выдохе ребенок может произносить. В случаях затруднений воспроизведения ребенком слитно даже двух слогов, данная проверка не проводится. Особенности речевого дыхания отмечаются в протоколе.

В процессе проверки слитное произнесение слогосочетаний сопровождается спокойным плавным непрерывным движением руки вправо-влево на каждый слог, при раздельном

произнесении на каждый слог воспроизводится непродолжительное движение поочередно правой и левой рукой, подчеркивающее неслитность звучания слогов.
б/. Восприятие и воспроизведение синтагматического членения фразы (с помощью паузы).
Проверяется восприятие на слух и воспроизведение учеником паузы во фразе “Тамара готова к уроку” при различном синтагматическом членении (после первого слова во фразе *“Тамара // готова к уроку”* и после второго слова во фразе *“Тамара готова // к уроку”).*
В данном контрольном речевом материале все слова (*к уроку* прочитывается как одно слово) совпадают по количеству слогов, начинаются с согласного и заканчиваются на гласный, ударение падает на второй слог. По ритмическому рисунку фразы отличаются только синтагматическим членением.
В процессе проверки речь учителя и ученика сопровождается движениями рук: одной -до паузы, а другой -после паузы. В синтагме движение плавное, нисходящее более интенсивное на слог, на который падает синтагматическое ударение.
Проверка восприятия на слух и воспроизведения элементарных ритмических структур и фразового ударения также включает два опыта:
а/. Восприятие и воспроизведение ударения в слогосочетании.
Проверяется восприятие на слух и воспроизведение ударного слога в двух-, трех-и четырехсложных слогосочетаниях (**па**па, па**па; па**папа, па**па**па, папа**па; па**папапа, па**па**папа, папа**па**па, папапа**па**). Воспроизведение слогов сопровождается одновременным их отхлопыванием.
При оценивании полученных результатов особое внимание уделяется анализу воспроизведения ударения: за счет каких компонентов интонации оно выражено - более длительного произнесения гласного в ударном слоге, более громкого произнесения ударного слога или за счет обоих интонационных средств выделения ударного слога. Это отмечается в протоколе в примечании.
б/. Восприятие и воспроизведение логического ударения во фразе.
Проверяется восприятие на слух и воспроизведение логического ударения во фразах, состоящих из одинаковых слов:
Тома дома. Тома дома.
Данные контрольные фразы отличаются только местом логического ударения. Они состоят из одинаковых слов, оба слова двусложные, с ударением на первом слоге, что позволяет исключить влияние ритмической структуры слов, а также, в определенной мере, устранить влияние разно громкого звучания гласных.
Воспроизведение фраз сопровождается движением руки, с помощью которого моделируется слитность речи, ее темп, фразовое ударение: движение рукой по горизонтали от себя, плавное, на месте фразового ударения более напряженное и сильное, направленно чуть вниз, что моделирует понижение голоса, в заударной позиции - свободное плавное движение продолжается. Темп движения руки соответствует речи в нормальном темпе.
При обсуждении результатов особое внимание уделяется анализу воспроизведения ударения: за счет каких компонентов интонации оно выражено - более длительного произнесения гласного в ударном слоге, более громкого произнесения ударного слога или за счет обоих интонационных средств выделения ударного слога. Это отмечается в протоколе в примечании.
Проверка восприятия на слух и воспроизведения изменения высоты основного тона (мелодики речи) предполагает проведение трех опытов: (Здесь и далее жирным шрифтом выделен ударный слог.)
а/. Восприятие на слух и воспроизведение разной высоты голоса (низкого, среднего и высокого) при произнесении слогового материала.
Перед испытуемым лежат три картинки, на которых нарисованы медведь, заяц и птичка. В подготовительной части опыта ребенок учится соотносить картинки с высотой голоса. Учитель говорит:”Послушай, как говорит медведь, заяц и птичка и повтори”

Учитель воспроизводит слогосочетания *нанапапа* голосом разной высоты, моделируя ее высотным положением руки (средний голос - рука посередине, высокий - выше, низкий - ниже срединного положения) и передавая выражением лица характер героев. При этом высота голоса остается в пределах диапазона, сила и тембр голоса, а также темп речи не меняются.

При анализе полученных результатов особое внимание уделяется тому, умеет ли ребенок при изменении высоты голоса сохранять его силу и нормальный тембр. Это отмечается в протоколе в примечании.

б/. Восприятие на слух и воспроизведение базовых мелодических модуляций голоса: ровная интонация, повышение голоса от среднего уровня, понижение от высокого уровня и от среднего па па

1.папа 2. па 3. па 4. па па

Испытуемый воспринимает на слух данные структуры при выборе из двух во всех возможных парах. Если он с этим заданием справляется, то базовые мелодические модуляции голоса различаются им при выборе из четырех.

Высота голоса моделируется соответствующим высотным положением руки: посередине, выше, ниже.

При анализе полученных результатов особое внимание уделяется тому, умеет ли ребенок при изменении высоты голоса сохранять его силу и нормальный тембр, что в протоколе отмечается в примечании.

в/. Восприятие на слух и воспроизведение повествовательной, вопросительной и побудительной интонации.

Перед учеником на столе лежат таблички с фразами:

Тома дома. Тома дома? Тома дома!

Выбор данного речевого материала обусловлен прежде всего совпадением звукового состава слов, т.к. большинство учащихся младших классов звонкий “д” оглушают и произносят его как глухой “т”. Кроме того, логическое ударение в процессе опытов не меняется, сохраняясь на втором слове. Это позволяет наиболее точно изучить возможности учеников в восприятии мелодической структуры данных фраз.

Ученик воспринимает на слух и воспроизводит фразы при выборе из двух во всех возможных вариантах: вопросительная и повествовательная, вопросительная и восклицательная, повествовательная и восклицательная.

Учитель произносит фразы выразительно (с соответствующим выражением лица) и естественно, с одинаковым логическим ударением - на втором слове. Мелодический контур речи, слитное произнесение слов во фразе моделируется плавным непрерывным движением, как бы описывающем в воздухе интонационную огибающую, логическое ударение отмечается более интенсивным движением на слог “до”.

Если ученик различает данные фразы при выборе из двух, то проверяется различение на слух мелодической структуры данных фраз при выборе из трех: вопросительная, повествовательная, восклицательная. При переходе к данной части опыта точное воспроизведение данных структур не является обязательным. Ребенок может различать на слух повествовательную, вопросительную и побудительную интонацию, но не уметь ее воспроизводить.

При анализе полученных результатов отмечается, использует ли ученик невербальные средства коммуникации при передаче соответствующей интонации (по подражанию учителю). Это фиксируется ассистентом в протоколе в примечании.

Проверка восприятия на слух и воспроизведения динамики и темпа речи включает четыре опыта:

а/. Восприятие и воспроизведение разной громкости речи (нормально- громко-тихо) на материале слогосочетаний.

Проверяется восприятие на слух громкого, тихого и нормального звучания голоса при выборе сначала из двух (при всех возможных сочетаниях (громко-нормально, громко-тихо, тихо-нормально), а затем из трех и воспроизведение учеником слогосочетания "*nananana* " голосом заданной силы (нормально-громко-тихо).

Сила голоса моделируется соответствующими по интенсивности хлопками (нормально-громко-тихо).

При анализе полученных результатов в протоколе (примечание) отмечается, умеет ли ученик изменять силу голоса, сохраняя нормальную высоту и тембр.

б/. Восприятие и воспроизведение разной громкости речи на материале фразы.

Проверка проводится аналогично предыдущей, но ученик каждый раз слушает фразу *"Тамара готова к уроку",* которую экспериментатор произносит нормальным голосом, громко и тихо и повторяет соответствующим по силе голосом. Движения не используются.

в/. Восприятие и воспроизведение разного темпа речи на материале слогосочетания.

Проверка проводится аналогично предыдущей. Ученик воспринимает на слух слогосочетание ("*nananana")*, произносимое учителем нормально, быстро, медленно и повторяет услышанное. Движениями руки вправо-влевона каждый слог в заданном темпе моделируют соответствующий темп речи.

г/. Восприятие и воспроизведение разного темпа речи на материале фразы.

Проверка проводится аналогично предыдущей. Используется фраза *"Тамара готова к уроку".* При произнесении фразы моделирование рукой ее темпо-ритмической структуры соответствует проверяемому темпе речи.

- **Восприятие речевого материала разговорно-обиходного характера, терминологического материала.**

Проверка проводится ежегодно в 1доп-5 классах

Задачи обследования:-выявить уровень слухозрительного восприятия слов, словосочетаний, фраз (с помощью слухового аппарата, ЗУА);

-оценить динамику развития слухозрительного восприятия речевого материала.

Тестовый материал:для проверки учащихся используется список из 5-10 речевых единиц, который составляется учителем - дефектологом на основе материала, соответствующего уровню речевого развития учащихся и программных требований.

Оценка результата обследования: при оценке результатов отмечается % правильно воспринятого предъявленного речевого материала. характеристика восприятия речи(чтения с лица):

1.Понимание речи оптимально. 2.Незначительно снижено, снижено. 3.Значительно снижено. 4.Отсутствует

Итоговая оценка выпускника.

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в планируемых результатах начального общего образования.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфолио достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение четырёх итоговых работ (по русскому языку, предметно-практическому обучению, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

Накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, эффективность коррекционно-развивающей работы, комплексную оценку овладения глухими обучающимися жизненными компетенциями, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения.

Оценки за итоговые работы характеризуют уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов:

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «удовлетворительно», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

На основании рекомендаций ПМПК и на основании результатов успешного прохождения промежуточной аттестации решение о переводе на следующий уровень образования принимает педагогический совет ОУ.

Решение о переводе обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением характеристики обучающегося, в которой:

– отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;

– определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;

– даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ГЛУХИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ (ВАРИАНТ 1.2)

2.1. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ

2.1.1. РУССКИЙ ЯЗЫК

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку для глухих обучающихся (вариант 1.2) на уровне начального общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101) (далее – ФГОС НОО), Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования, Федеральной рабочей программы начального общего образования «Русский язык», рабочей программы воспитания.

Программа по русскому языку включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, характеристику психологических предпосылок к его изучению глухими обучающимися (вариант 1.2); место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий - познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка с учетом возрастных особенностей глухих обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Программа является основой для составления календарно-тематического планирования курса учителем.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования. Успехи в его изучении во многом определяют результаты глухих обучающихся по другим предметам и по программе коррекционной работы. В процессе уроков русского языка целенаправленно совершенствуется речевая деятельность глухих обучающихся, их способность к самостоятельному овладению словарем и грамматическими формами за счет деятельности сохранных анализаторов и развивающегося речевого слуха (на полисенсорной основе).

Содержание дисциплины ориентировано на развитие языковой способности, разных видов речевой деятельности и освоение глухими обучающимися системного устройства языка - в соответствии с положениями коммуникативной системы. Параллельно с освоением языковых закономерностей (лингвистический компонент) происходит коррекция и развитие речи как средства общения и орудия мышления (коммуникативно-когнитивный компонент). В данной связи в обучении русскому языку представлены два пути: практический и теоретико-практический.

Благодаря освоению материала по данной дисциплине обучающиеся овладевают умениями организовывать языковые средства в разных типах высказываний, варьировать их структуру с учетом условий коммуникации, развертывать их или сокращать, перестраивать, образовывать нужные словоформы. У глухих обучающихся происходит воспитание осознанного отношения к собственной речи. Это требует осуществления языковых наблюдений и грамматической обработки продуцируемых высказываний.

Лингвистические единицы, подвергающиеся разностороннему рассмотрению (анализу), одновременно являются единицами речи и образцами построения новых высказываний.

При изучении каждого раздела обучающиеся не только получают соответствующие знания, но и осваивают разные виды речевой деятельности. Представления о связи языка с культурой народа осваиваются практическим путем. Овладение русским языком обеспечивает глухим обучающимся успешную интеграцию в общество.

предметная область «Русский язык и литературное чтение» представлена как интегративная область, результаты освоения учебных программ могут быть оценены только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком.

Учебный предмет «Русский язык», входящий в данную предметную область, является комплексным и представляет определенный набор предметов:

в 1 дополнительном классе – развитие речи (обучение устно-дактильной речи, обучение устной разговорной и монологической речи); обучение грамоте;

в 1 классе – развитие речи (обучение разговорной и монологической речи в устной и письменной формах); письмо;

во 2–3 классах – развитие речи (обучение разговорной и монологической речи в устной и письменной формах); первоначальные грамматические обобщения;

в 4–5 классах – развитие речи (обучение разговорной и монологической речи в устной и письменной формах); сведения по грамматике.

Предметная область «Русский язык и литературное чтение» представляет собой интеграцию нескольких курсов, неразрывно связанных между собой общими целями, содержанием, методами обучения, тематикой и требованиями к развитию у обучающихся словесной речи (разговорной и монологической). Наряду с комплексным предметом «Русский язык» выделяются отдельные предметы «Чтение и развитие речи» и «Литературное чтение». Предмет «Предметно-практическое обучение», входящий в предметную область «Русский язык и литературное чтение», предполагает реализацию принципа связи речевого развития с предметно-практической деятельностью обучающихся, с целенаправленным обучением разговорной и монологической (устной и письменной) речи.

В комплексной работе по речевому развитию каждый учебный предмет имеет специфические и общие задачи, меняющиеся в зависимости от года обучения, контингента детей класса. Но при этом подход к работе по развитию речи остается единым: у школьников формируется речь как средство общения. Детей не просто учат запоминать отдельные слова, типы фраз, но и действовать, мыслить на основе словесной речи. Ребенок не изучает отдельные слова по показанному предмету, по показанным картинкам, а учится действовать в условиях общения с окружающими. В условиях педагогически организованного общения, занимаясь различными видами деятельности, школьник не только овладевает значением отдельных слов, грамматических форм слов, типами фраз, но и учится пользоваться словом, овладевает речью как средством общения. В результате целенаправленного обучения у школьников воспитывается потребность в словесной речи, готовность и умение воспринимать речь окружающих, формируется речевое поведение, которое постепенно становится частью поведения школьников в целом.

Приоритетными направлениями в обучении глухих школьников языку являются формирование речевой деятельности, развитие языковой способности, речевого поведения.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ по варианту 1.2 основными задачами реализации содержания учебных предметов предметной области «Русский язык и литературное чтение» являются:

- овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; формирование речевых умений и навыков (устно-дактильная, устная, письменная речь);
- развитие устной и письменной коммуникации, правильного и осознанного чтения;

- овладение способностью пользоваться письменной и устной речью для решения социально-бытовых и коммуникативных задач;
- формирование умений работать с текстом, понимать его содержание;
- формирование умения выражать свои мысли;
- развитие практических речевых навыков построения и грамматического оформления речевых единиц;
- развитие способности к словесному (в письменной и устной формах) самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию обучающегося;
- развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны, использование сформированных умений в процессе устной коммуникации.

Основные содержательные линии: **языковая способность, речевая деятельность**, **языковые закономерности**.

I. Языковая способность

Потребность в словесном общении с учителем, товарищами, родителями в условиях слухоречевой среды.

Ситуативное общение, внеситуативное. Расширение ситуативного и внеситуативного общения в знакомых и новых обстоятельствах.

Понимание, использование вариативных высказываний.

Стремление запоминать новые речевые единицы и использовать их в речи.

Понимание значения новых слов, словосочетаний в условиях ситуативного общения, речевого контекста.

Использование знакомых речевых единиц в различных (известных и новых) ситуациях в соответствии с задачей общения.

Стремление к установлению взаимопонимания в знакомых ситуациях общения на основе словесной речи (внятность произнесения, использование уточняющих вопросов, вариативных высказываний).

Понимание значения нового речевого материала в условиях практической деятельности, в предметной ситуации, в контексте прочитанного.

Осознание аналогий в языковых формах, построение речевых высказываний по аналогии со знакомыми словоформами и конструкциями высказываний.

Характеристика деятельности обучающихся

Восприятие, понимание и воспроизведение речевых образцов, данных учителем, в условиях педагогически организованного общения и в естественных ситуациях.

Проговаривание всего речевого материала, независимо от фонетических трудностей, достаточно внятно и естественно, наиболее полно реализуя произносительные возможности.

Соотнесение предметных действий с речевыми образцами.

Подражание речевым действиям учителя, воспитателя.

Самостоятельное использование знакомых речевых единиц в процессе урока, предметно-практической деятельности, в игре, в обиходно-разговорных ситуациях.

Построение собственных высказываний из знакомых речевых единиц.

Восприятие устной речи слухозрительно и на слух, произнесение речевого материала внятно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности.

Использование знакомых речевых единиц в различных (известных и новых) ситуациях в соответствии с задачей общения.

II. Речевая деятельность

Говорение

Овладение словесной речью в общении и для общения.

Потребность в речи. Использование словесной речи для установления контакта со взрослыми, детьми. Овладение коммуникативными умениями.

Стремление быть понятым учителем или товарищами. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и естественно при реализации обучающимся произносительных возможностей (при контроле со стороны учителя или с его помощью, самостоятельно).
Деловые и личностные мотивы речевой деятельности.
Положительное эмоциональное отношение к словесной речи.
Установление взаимопонимания на основе речевого общения. Потребность в речи, в расширении словарного запаса (стремление запоминать новые слова и выражения, избирательное использование форм речи в зависимости от ситуации общения). Выбор речевых единиц (слов, словосочетаний, типов высказываний) с учётом ситуации общения.
Мотивированность речевых действий.
Овладение различными ситуациями общения при коллективной и индивидуальной работе (выбор руководителя группы, организация работы группы с использованием заданий руководителя, проверка исполнения, отчет о выполненной работе).

Характеристика деятельности обучающихся

В процессе коммуникации слухозрительно воспринимать устную речь и адекватно реагировать на ее содержание (выполнять просьбы, поручения, отвечать на вопрос, сообщать о действии), уточнять недостаточно хорошо воспринятые обращения, поручения, вопросы, сообщения; говорить внятно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности, строить речевые высказывания логично и грамотно.

Выражать просьбы, желания, удивления, испуг, огорчения, радости. Сообщать о проведенных действиях (в ситуации коллективной деятельности), об окончании работы. Точно соотносить речевое высказывание (собственное или другого говорящего) со своим действием или действием товарища, с картинкой.

Расспрашивать об интересующем (кто, что, что делает, какой, какая, какое, какие).
В целях быть понятым собеседником следить за внятностью собственной речи, повторять сказанное, исправлять собственные ошибки.
Рассказывать о собственной деятельности параллельно с её выполнением или по её завершению.
Передавать содержание серии картин (одной картины) в виде нескольких взаимосвязанных предложений.
Задавать вопросы учителю и товарищам с целью узнать об интересующем, уточнить имеющиеся сведения, расспросить о предстоящей деятельности.
Рассказывать о собственной деятельности, о прошедших событиях с предварительной зарисовкой (аппликацией, подбором картинок и т. д.) или без нее.
Описывать предмет, явление природы.
Передавать содержание одной или серии картинок в виде взаимосвязанных предложений.
Рассказывать о себе, товарищах, о событиях в форме письма. Придумывать название рассказа (сказки) по главной мысли. Восстанавливать преднамеренно нарушенную последовательность событий, действий.
Отчитываться о своей работе, писать письма. Составлять план предметно-практической деятельности.
Выражать просьбу, желание, (не)понимание, согласие, свое мнение; расспрашивать учителя, товарищей об интересующем (о серии закрытых картинок, празднике, экскурсии, интересных событиях и т.п.) по заданию взрослых, по собственному желанию; уточнять непонятное.
Участвовать в диалоге; давать задания одному ученику, группе.
Рассказывать о своей деятельности и деятельности товарищей, об интересных событиях.
Описывать картинки, предметы, внешность человека; составлять план рассказа.
Писать рассказы, сочинения по плану; писать сочинения с элементами рассуждений, на заданную тему.
Составлять заявки и отчеты о своей деятельности, рассказывать об интересных моментах

работы.
Раскрывать тему, выделять основную мысль части и всего высказывания, устанавливать связь между частями; оформлять свои мысли логично, последовательно, грамотно.
Контролировать правильность собственного высказывания и высказываний товарищей, исправлять ошибки.
Получать желаемый результат на свое высказывание (адекватность действий собеседника, речевой реакции.
Добиваться взаимопонимания (повторить высказывание, уточнить его и т.д.).
Правильно, грамотно оформлять свои высказывания, наиболее полно реализуя свои произносительные возможности.

Чтение (Литературное чтение)

Чтение задания, инструкции и действие в соответствии с их содержанием.
Понимание содержания связного текста (сказки, рассказа).
Техника чтения. Чтение вслух осмысленное, плавное, слитное. Подражание учителю в выразительном чтении.
Ориентировка в книге.
Отражение содержания, прочитанного в рисунках, аппликации, драматизации.
Ответы на вопросы по прочитанному.
Пересказ прочитанного.
Привлечение информации, полученной при чтении, перенесение в нужную ситуацию (учебную, жизненную).

Характеристика деятельности обучающихся

Соотносить прочитанное (слово, предложение, связный текст) с действительностью, с предметом, с иллюстрацией.
Читать и выполнить задание, инструкцию, несколько взаимосвязанных поручений.
Читать правильно, эмоционально, четко, слитно, с паузами подражая чтению учителя. Самостоятельно делать паузы при чтении предложений с однородными членами, с союзами.
Реализовывать при чтении произносительные возможности, в том числе, воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи.
Следить за чтением товарища по своей книге, продолжать чтение после товарища. Осуществлять выборочное чтение, следуя заданию учителя. Читать хором, синхронно с учителем, товарищами.
Передавать содержание прочитанного в рисунках, аппликации, драматизации. Подбирать к прочитанному тексту (или отрывку) подходящие готовые иллюстрации.
Отвечать на обобщенные вопросы, о ком, о чем прочитали.
Пересказывать прочитанное с использованием выполненного иллюстративного материала, макетов.
Определять название текста (рассказа, сказки, стихотворения), его автора. Находить нужную страницу текста (по устному или письменному указанию учителя, по записи ее номера на доске).
Осмысленно, плавно и бегло читать вслух и про себя.
Определять логическую последовательность событий прочитанного (инструкции, текста, задания, произведения).
Делить текст на части, выделять главную мысль каждой из них, озаглавливать части.
Находить в тексте слова и выражения по заданию учителя, выделять новые слова и определять их значение из контекста или пользуясь справочным материалом.
Оценивать поступки действующих лиц читаемого произведения, устанавливать причинно-следственные, временные связи.
Подбирать материал на заданную тему, пользуясь учебными книгами и другой литературой.
Использовать опору на чтение для запоминания структуры слов и фраз.
Проявлять интерес к чтению.

Письмо

Упражнения, подготавливающие к письму. Письменный шрифт, чтение слов, предложений. Элементы букв, буквы, слова, короткие предложения.

Буквы прописные, заглавные, способы их соединения. Письменная форма выражения мысли (отдельные слова, короткие предложения, небольшие рассказы, отчеты, заявки). Пользование письменной речью в общении, для передачи информации. Изложение мысли в письменной форме, логично, последовательно. Техника письма: четкость, скорость, аккуратность.

Характеристика деятельности обучающихся

Выполнять упражнения, подготавливающие к письму. Понимать письменный шрифт, читать слова, предложения. Писать элементы букв, буквы, слова, короткие предложения. Пользоваться письменным шрифтом (буквы прописные, заглавные, способы их соединения). Выражать мысли в письменной форме (в виде отдельных слов, коротких предложений, небольших рассказов, отчетов, заявок). Писать четко, красиво, правильно отдельные слова, предложения, тексты. Соблюдать при письме знаки препинания: точка, вопросительный, восклицательный знаки в конце предложения, запятая при перечислении, знаки прямой речи. Писать большую букву в начале предложения, в собственных именах. Переносить слова по слогам (с помощью учителя или самостоятельно). Проверять написанное, исправлять ошибки, указанные учителем, товарищами, или обнаруженные самостоятельно. Соблюдать логику в изложении мыслей.

Дактилирование

Восприятие и воспроизведение речи в устно-дактильной форме.

Использование устно-дактильной формы речи как вспомогательного средства общения и обучения.

Характеристика деятельности обучающихся

Воспринимать устно-дактильную речь учителя и товарищей.

Воспроизводить все дактилемы точно, четко, быстро, синхронно с устной речью.

Использовать устно-дактильную форму речи при общении с учителем, товарищами, опуская дактилирование при использовании в речи отработанного материала.

Воспроизводить речевой материал устно-дактильно при восприятии заданий, поручений учителя, товарищей, при первоначальном чтении текста, при проверке написанного.

Использовать дактильную речь при затруднениях в общении с товарищами и взрослыми, при усвоении трудного речевого материала, первоначальном чтении сложного текста, при письме и проверке написанного текста, при затруднении в общении с товарищами.

Слушание

Восприятие речи окружающих на слухозрительной основе (с помощью звукоусиливающей аппаратуры); при ответной реакции на воспринятое, отвечать на вопросы (кратко и полно), выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие и полные), повторять сообщения, грамотно оформлять свои высказывания, говорить достаточно внятно и естественно.

Характеристика деятельности обучающихся

Различать, опознавать и распознавать слухозрительно и на слух (с помощью слухового аппарата) необходимый в общении (в учебной и внеурочной деятельности) и знакомый обучающимся речевой материал – фразы, слова и словосочетания, монологические высказывания, короткие диалогические единства; при ответной реакции на воспринятое сразу отвечать на вопрос (кратко или полно), не повторяя его, выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие и полные), повторять только сообщения; грамотно оформлять свои высказывания, говорить достаточно внятно и естественно, наиболее полно реализовывать сформированные произносительные умения.

III. Языковые закономерности

Практическое усвоение грамматической структуры языка. Грамматические и лексические

обобщения.
Слово. Предложение. Текст.
Слова, близкие и противоположные по значению. Однокоренные слова.
Начальная форма слова.
Типы высказываний по их коммуникативной цели.
Синтаксические конструкции простого и сложного предложения. Утвердительные и отрицательные конструкции предложения. Конструирование и перестроение предложений с учетом их состава и семантики.
Группировка слов по морфологическому сходству и различию. Основные языковые категории. Орфографические правила и определения грамматических понятий.
Прямая и косвенная речь.

Характеристика деятельности обучающихся

Объединять слова в группы по указанному обобщающему слову, по грамматическому вопросу "кто? что?".
Использовать в речи предложения по аналогии, по образцу.
Практически различать число существительных при выполнении словесных инструкций, выражении просьб, желаний, знать начальную форму слов-существительных, определять род существительных.
Отвечать на вопросы о цвете, форме, величине "какой? какая? какое? какие?".
Проводить элементарные обобщения по лексико-грамматическим разрядам:
кто? что? - предметное значение;
что делает? - значение действия;
какой? - признак;
чей? - принадлежность;
сколько? - количество.
Объединять слова в группы по родовому, видовому признаку.
Различать (практически) текст, предложение, слово, букву.
Различать в условиях общения вопросы, ответы, поручения, сообщения и адекватно реагировать на них.
Понимать и употреблять утвердительные и отрицательные конструкции, отбирать предложения по образцу, строить предложения из знакомых слов с опорой на грамматический вопрос.
Знать начальную форму существительных с окончанием на -о, -е и с нулевой флексией, прилагательных (по существительному), глаголов.
Выделять в речи местоимения и заменять существительные ими и наоборот, изменять форму существительных с учетом вопросов: "у кого? у чего? кого? что?", понимать, употреблять и отвечать на вопросы: "кто? что? что делал(-и, -а)? что делает(-ют)? что будем делать? что делаешь(-ем, -ете)? какой(-ая, -ое, -ие)? чей (чья, чье, чьи)? который? из чего? для кого? откуда? когда?".
Использовать вопросительные слова в виде лексических замен существующих частей речи и для выбора необходимой словоформы, для уточнения окончания "где? куда? откуда? когда? как? без чего? о ком? за чем? чего (нет)?".
Понимать и употреблять (с помощью) предложения усложненных структур с союзами "потому что", "что", "когда".
Объединять в группы слова, близкие и противоположные по значению, употреблять их в речи, объединять в группы однокоренные слова.
Понимать и употреблять прямую речь в связных высказываниях, понимать косвенную речь.
Исправлять ошибки в окончании слов, пользуясь образцом, грамматическим вопросом.
использовать вопросительные слова в виде лексических замен существующих частей речи и для выбора необходимой словоформы, для уточнения окончания.
Проводить первоначальные наблюдения за языковыми закономерностями и делать выводы.

Строить предложения по образцу, по аналогии, по вопросной схеме, использовать в речи конструкции простого, сложного предложения, распространять предложения в соответствии с задачей высказывания, дополнять предложения, исключать лишние слова, употреблять в соответствии с задачей высказывания предложения предусмотренных типов.

Распределение часов на предметы, входящие в комплексный учебный предмет «Русский язык»

Предмет	Раздел	Классы					
		1 доп.	1	2	3	4	5
Русский язык	Обучение грамоте	1 (в 1-й четверти), 2 (во 2-й четверти), 3 (во 2-м полугодии					
	Письмо		2 (в 1-м полугодии), 1 (во 2-м полугодии)				
	Первоначальные грамматические обобщения		1 (во 2-м полугодии)	2	2		
	Сведения по грамматике					2	3
Развитие речи	Обучение устно-дактильной речи	3 (в 1 четверти), 2 (во 2 четверти), 1 (во 2-м полугодии)					
	Обучение устной (разговорной и монологической)речи	4					
	Обучение разговорной и монологической речи в устной и письменной формах		3	3	3	3	3
Всего		8	5	5	5	5	6

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Содержание учебного предмета «Русский язык», представленное в рабочей программе, соответствует

ФГОС НОО, Федеральной адаптированной основной образовательной программе начального общего образования, Федеральной рабочей программе по учебному предмету "Русский язык".

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»
1 дополнительный класс

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

А. Обучение устно-дактильной речи

Знание:

• имен учителя, воспитателя, товарищей по классу;
• фамилий товарищей по классу;
• членов семьи и их имен;
• названий наиболее распространенных игрушек, умение пользоваться ими и беречь их;
• названий личных учебных вещей (карандаш, тетрадь, книга, бумага, кассы), умение ими пользоваться и хранить их;
• названий фруктов и овощей, распространенных в данной местности;
• продуктов питания, умение называть их;
• названий частей тела человека;
• названий чайной и столовой посуды, умение использовать эти названия в речи;
• названий предметов зимней одежды, белья и обуви;
• названий учебных вещей (кисточка, ножницы, клей, ручка);
• праздничных дат: Новый год, 1 Мая, День Победы, 8 Марта.

Умение спросить, как зовут человека, как его фамилия.

Умение спросить, как называется предмет, определить его цвет, величину, выяснить его принадлежность определенному лицу.

Использование в общении с окружающими следующих типов фраз

1. Понимание простейших обращений и выполнение заданий

Встань. Ваня, встань. Иди(-те). *(1 четверть.)*

Попроси у Вовы тетрадь. *(2 четверть.)*

Иди(-те) играть в лото. Позови Вову рисовать. Иди(-те) кататься. Иди(-те) гулять. Сядь на санки. Отряхни(-те) снег. Попроси у Миши новый карандаш. Возьми тетрадь(-и) из шкафа (из стола). Положи тетрадь(-и) в шкаф (в парту). Положи книгу(-и) на стол (парту, окно). Открой шкаф, возьми книгу и читай. Мальчики, рисуйте. Девочки, читайте. *(3 четверть.)*

Спроси, что это. Спроси, как зовут мальчика. Скажи, что это. Миша, скажи ты. Скажи Вале (дежурному). Будем сажать. Будем поливать. Будем сажать бобы. Будем чистить (и др.). Полей цветы. Полей грядки (и др.). Не шали(-те). Не говори(-те). Не шуми(-те). *(4 четверть.)*

2. Умение обратиться к товарищу и к учителю с просьбой

Валя, иди сюда. Валя, возьми мишку (зайку, авто). Играй(-те). Вымой(-те), вытри(-те). Возьми(-те) карандаши, тетради (и др.). *(1 четверть.)*

Дай Вове тетрадь. Иди играть. *(2 четверть.)*

Дай красную ленту. Попроси синий карандаш. *(3 четверть.)*

Прости(-те). *(4 четверть.)*

3. Умение обратиться к учителю и товарищам с вопросами

Кто это? Что это? Можно взять? *(1 – 2 четверти.)*

Как зовут? Можно рисовать? Можно взять санки (лыжи, коньки)? *(3 четверть.)*

Где Коля? Как зовут мальчика (девочку)? Какая буква? Большая? Маленькая? *(4 четверть.)*

4. Понимание вопросов и умение ответить на них

Кто это? Что это? Чей? Чья? Таня, я. Мой, мое, мои. *(2 четверть.)*

Ты хочешь писать (рисовать, читать)? Ты хочешь кататься на санках? Ты умеешь кататься на коньках? Кто хочет? Что делает Миша? Что делает? Что ты делаешь? Что Миша делает? Какой? Какая? Какое? Какие? (По цвету, величине, качеству — без употребления этих слов.) Как тебя зовут? Как твоя фамилия? Что сегодня на обед? Что сегодня на завтрак? Что сегодня на ужин? Что вчера было на ужин? Ты любишь печенье (кашу, конфеты)? Ты любишь рисовать (играть, кататься)? Кто сегодня дежурный(-ая)? Какая сегодня погода? У кого карандаш (ручка, линейка, письмо)? У кого есть карандаш (книга, тетрадь)? *(3 четверть.)*

Где Коля? Где карандаш? Где ты был? Как зовут мальчика (девочку)? Ты написал? Ты играл? Куда ты положил? Куда ты убрал? Куда ты ушел? Кто написал? Кто нарисовал? Кто выучил? Кто помнит? Как зовут? *(4 четверть.)*

5. Умение сообщить о выполнении задания

Кончил писать. Кончил рисовать. *(2 четверть.)*

Я прыгаю. Надя играет. Миша читает. Я прыгал(-а). Миша читал. Надя играла. *(3 четверть.)*

6. Умение сообщить о здоровье, желании, знании

Я хочу писать (рисовать, клеить). *(2 четверть.)*

Я умею. Я не умею. Я умею писать. Я умею кататься. Я хочу кататься. Я не хочу кататься. Я не хочу читать. *(3 четверть.)*

Я здоров. Я болен. У меня болит зуб. Я не знаю. Я забыл. *(4 четверть.)*

Б. Обучение устной речи

В течение года

Воспринимать слухо-зрительно и выполнять поручения учителя (воспитателя, товарища), указанные в разделе «Обучение устно-дактильной речи».

Слухо-зрительно воспринимать материал, предназначенный для устной речи. Устно называть предметы, действия, качества предметов.

Выражать устно в форме простого предложения содержание картинки, описывать демонстрируемое действие.

Обращаться к учителю или товарищу с приветствием, просьбой, сообщением.

Задавать вопрос и отвечать на него.

Проговаривать материал дактильной речи, пользуясь доступным, приближенным произношением.

Произносить слова слитно, голосом нормальной высоты и силы, нормального тембра, сохранять одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых голосом **(м, н, в, л, р)** (1 – 4 четверти).

Отраженно, подражая учителю, выделять словесное ударение (более длительным и громким произнесением гласного в двух- и трехсложных словах) (1 – 4 четверти).

Правильно произносить в словах основные звуки: **а, о, у, э, и, п, т, к, ф, с, ш, х, в, м, н, л, р** и звукосочетания: **йа, йо, йу, йэ** (1 – 3 четверти).

Правильно произносить звонкие звуки **б** и **з** в словах, воспроизводимых ранее приближенно (4 четверть).

Закреплять дифференцированное произношение звуков в словах и слогах: **п — м, т — н, ф — в, с — ш** (3 четверть), **а — о, о — у, а — э, э — и, а — я, у — ю, э — е, т — л, л — н, с — ш, к — х** (4 четверть).

Правильно, слитно произносить слова, состоящие из усвоенных звуков (1 – 4 четверти).

Приближенно произносить слова, включающие еще не усвоенные звуки, используя основные звуки в качестве заменителей, например: *тай (дай), маш (мяч).*

Правильно произносить в усваиваемых словах сочетания согласных, например: *лампа, стол, шапка, доктор* (1 – 4 четверти).

Слитно, на одном выдохе произносить фразы с сочетанием согласных, например: *Вот папа; Там мяч* (1 – 4 четверти).

Отраженно за учителем проговаривать речевой материал на занятиях по развитию слухового восприятия, воспроизводя слово целиком или его контур, например: *ауэ*, или *ауте*, или *татуте (здравствуйте)*, или часть слова, например: *тани* или *таниа (до свидания)*.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

1 четверть

Читать и понимать знакомые слова и фразы, данные в дактильном и печатном виде.
Из разрезной азбуки складывать слова и фразы по образцу.
Выполнять упражнения, подготавливающие к письму:

- рисовать карандашом предметы круглой и овальной формы (яблоки, вишни, воздушные шары, часы, очки, листочки и т. п.) в тетрадях в линейку и в клетку;
- рисовать карандашом предметы, состоящие из прямых линий, размером в заданное число клеток (елки, домики, столы, стулья, шкафы, звездочки и др.);
- рисовать предметы, состоящие из сочетания прямых и овальных линий, размером в заданное число клеток (чашка, кружка, настольная лампа, автомобиль, барабан и др.);
- рисовать на бумаге в клетку бордюры, состоящие из прямых и округленных линий.

2 четверть

Складывать слова и фразы, считанные с руки, а также воспринятые слухо-зрительно.
В течение года
Складывать слова и фразы самостоятельно.
2 – 3 четверти
Составлять слова и фразы из разрезной азбуки. Читать слова и фразы, составленные из разрезной азбуки. Читать слова и простейшие фразы (имена детей, названия предметов, простейших поручений и др.), написанные рукописным шрифтом на классной доске. Писать:
• простейшие элементы букв (прямые палочки, палочки с закруглением вверху, внизу, вверху и внизу);
• простейшие буквы (п, т, н, и, ш, л, м, а, о, е, с);
• слова из простейших букв (папа, мама, лото, лампа и т. п.);
• буквы с элементами, выходящими за нижнюю строчку (р, у, д, з).

3 четверть

Читать слова и фразы по книге.
Читать текст в три-четыре предложения и отвечать на вопросы учителя (в пределах вопросительных предложений, указанных в разделе «Обучение дактильной речи»).
3 – 4 четверти
Выполнять задания, написанные на табличках в печатном или рукописном виде.

4 четверть

Писать остальные строчные буквы и слова с этими буквами.
Писать прописные буквы.
Самостоятельно писать слова и простейшие фразы (по картинкам или по демонстрации предметов и действий).
Письменно (одним предложением) выражать просьбу, отвечать на вопрос.

Предметные результаты

Обучающиеся 1 дополнительного класса к концу учебного года **должны иметь навык элементарного общения** в устно-дактильной форме с учителями и товарищами:

- понимать обращения и выполнять задания;
- понимать вопросы;
- уметь сообщать о выполнении задания, о своём желании;
- уметь обращаться к товарищу и учителю с просьбой, с вопросами (с помощью учителя и самостоятельно);

- знать названия предметов и действий, обозначенных в словаре;
- уметь составлять слова и фразы из разрезной азбуки;
- уметь прочитать текст из трёх-четырёх предложений, понять его содержание;
- знать написание строчных и прописных букв, соотношение печатных и рукописных букв;
- уметь писать буквы, отдельные слова и простейшие фразы (из двух-трёх слов).

- читать и понимать знакомые слова и фразы, данные в дактильном и печатном виде;
- из разрезной азбуки складывать слова и фразы по образцу;
- выполнять упражнения, подготавливающие к письму:
- читать слова и простейшие фразы (имена детей, названия предметов, простейшие поручения и др.), написанные рукописным шрифтом на классной доске;
- писать простейшие элементы букв;
- читать слова и фразы по книге;
- читать текст в три-четыре предложения и отвечать на вопросы учителя;
- писать прописные буквы;
- самостоятельно писать слова и простейшие фразы (по картинкам или по демонстрации предметов и действий.

1 класс

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

А. Развитие разговорной речи

I. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение

I.1. Выполнение поручения и обращение к товарищу или другому лицу с поручениями, предполагающими:

• действие, связанное с организацией работы (встать, включить и др.);
• соблюдение трудовой дисциплины (темп выполнения задания, качество работы);
• действие с одним предметом;
• действие с несколькими предметами;
• действие с одним или несколькими предметами при указании принадлежности предмета (чей?), количества предметов (сколько?), местонахождения предмета (где?), его перемещения (куда?);
• несколько действий с одним предметом;
• последовательное выполнение нескольких действий, указанных в одном поручении;
• речевое действие (прочитать, спросить).

I.2. Выражение (не-)понимания речевого или практического действия:

• выражение непонимания;
• выражение непонимания высказывания с просьбой о его повторе;
• переспрашивание;
• выражение готовности к выполнению действия;
• выражение непонимания части задания, высказывания;
• выражение непонимания с объяснением причины.

I.3. Выражение просьбы в целях:

• получения материалов и инструментов;
• получения помощи;
• знакомства с интересующим предметом, образцом изделия;
• получения образца требуемого действия;
• обращения внимания учителя и товарища (к собственным высказываниям, действиям и результату работы);
• получения помощи с объяснением причины невыполнения поручения.

I.4. Выражение запрещения в целях:

• соблюдения дисциплины (по отношению к окружающим).

I.5. Обращение к товарищу по заданию учителя в целях:
• обращения на себя внимания товарища;
• оказания помощи в работе;
• получения (передачи) необходимых материалов и инструментов;
• получения (передачи) необходимой информации по организации работы, в связи с деятельностью.

II. Сообщение о деятельности по заданию учителя или по собственной инициативе

II.1. В связи с совместной деятельностью:
• о будущем виде деятельности;
• о будущей работе с указанием последовательности видов деятельности;
• о выполнении (или завершении) работы коллективом;
• о подготовленности к работе (о наличии материалов и инструментов, о готовности коллектива к работе);
• оценка коллективных действий, всей работы;
• заключение о будущем виде деятельности на основе подготовленных материалов и инструментов.

II.2. О собственной деятельности:
• о завершении действия, всей работы;
• о возможности выполнения действия, работы (о наличии необходимого оборудования, об умениях и знаниях);
• о качестве выполнения работы;
• о собственных желаниях, настроениях, связанных с определенной работой;
• характеристика и оценка действий;
• сравнение собственных действий с действиями товарища (темп работы, качество);
• сравнение результата деятельности с образцом.

II.3. О деятельности товарища:
• о завершении действия, всей работы;
• о возможности выполнения действия, работы (о наличии необходимого оборудования);
• о качестве выполнения работы;
• характеристика и оценка действий;
• сравнение действий товарища с собственными действиями (темп работы, качество);
• сравнение результата деятельности с образцом.

III. Ответ на вопрос и обращение с вопросом

III.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью:
• в связи с организацией работы;
• о завершении действия, работы;
• определение объекта и субъекта будущей деятельности;
• о наличии необходимых материалов и инструментов;
• о свойствах, качестве используемых материалов;
• о качестве выполненного действия, результата работы;
• определение последовательности действий;
• о готовности к работе;
• выяснение причин ошибок в работе;
• получение разрешения о помощи.

III.2. Вопросы познавательного характера:
• знакомство с новым объектом, его названием;
• знакомство с его внешним видом;
• отнесение нового объекта к той или иной группе знакомых объектов.

III.3. О невидимом объекте:
• определение названия объекта;
• получение информации о внешних признаках предметов (величина, форма, цвет);

• определение действия живого объекта;
• расспрашивание об объектах с выражением собственных предположений о внешних признаках предметов и действиях объектов;
• выяснение месторасположения угадываемых объектов на листе бумаги для их точного воспроизведения;
• выяснение направления движения объектов.
III.4. О происходящих событиях (о себе, товарище, коллективе):
• о деятельности на прошедшем уроке;
• о происшедших событиях в определенное время суток текущего или прошедшего дня;
• о занятиях, отдыхе дома в выходной день;
• об интересных событиях в недалеком прошлом;
• о планах на ближайшее будущее (деятельности на уроке, занятиях дома, отдыхе в выходной день и во время каникул).
III.5. О себе или товарище:
• о собственных анкетных данных (имя, фамилия, возраст, род занятий, домашний адрес);
• об именах, фамилиях, возрасте одноклассников;
• об отношении к чему-либо;
• о семье

Б. Развитие монологической речи

(3 часа в неделю, 99 часов в течение года)

Описывать основные события дня, прошедшего дня; отражать последовательность событий в рисунках; подписывать свои рисунки и рисунки одноклассников распространёнными предложениями (1–2 четверти — с помощью учителя; 3–4 четверти — самостоятельно).

Сообщать об интересных событиях, которые произошли в собственной жизни, на перемене, до (после) уроков: выделять интересное событие (с помощью учителя); составлять краткий рассказ (4—5 фраз) с предварительной зарисовкой и последующей подписью рисунков.

Описывать экскурсию: делать зарисовки; подписывать их (1–2 четверти — с помощью учителя; 3–4 четверти — самостоятельно).

Расспрашивать о деятельности одноклассника: задавать вопросы товарищу о содержании его деятельности, изображать эту деятельность в рисунках, подписывать рисунки распространёнными предложениями.

Узнавать предмет по описанию: по письменному и устному описанию предмета узнавать его, зарисовывать, подписывать и описывать.

Описывать один предмет: сопоставлять готовое описание с предметом; выделять в предмете главные признаки, отражать это в описании; давать описанию название.

Сравнивать предметы: описывать два одинаковых предмета, отличающихся по каким-либо признакам.

Описывать предметы в их сравнении: выделять главные признаки; вести сравнение с выделением аналогичных признаков, отмечая сходство и различия

Составлять устно или письменно описание природы, пользуясь собственными наблюдениями, зарисовками, сделанными во время экскурсий; коллективно и самостоятельно составлять подробный план описания; выбирать лучшее описание

Коллективно определять содержание письма; выделять главную часть. Писать письмо родителям (брату, сестре) с сообщением о своей жизни, об интересных событиях.

Закрытая картинка: узнавать содержание закрытой картинки с помощью вопросов:
а) передавать её содержание в рисунках;
б) писать рассказ по картинке.

Составлять рассказ по серии картинок: определять последовательность картинок; подписывать их распространёнными предложениями, придумывать название рассказа;

составлять рассказ (8–10 предложений); коллективно обсуждать лучший вариант.

Составлять рассказ по одной картине: выделять главное в картине, отражать основную мысль в рассказе, давать название рассказу (с помощью учителя).

Составлять рассказ с предшествующими, последующими событиями: составлять рассказ в рисунках с изложением содержания предшествующих или последующих событий по картине, предложенной учителем; придумывать название рассказа и описывать рисунки (с помощью учителя, 10–12 предложений)

Примерные темы

Осень. Изменения в природе. Ранняя, поздняя осень. Погода. Занятия взрослых и детей. Осенние цветы.

Поздняя осень. Изменения в природе. Похолодание, характер облачности, осенние дожди, мокрый снег, первые заморозки. Хвойные и лиственные деревья поздней осенью. Исчезновение насекомых. Подготовка к зиме зверей. Отлет птиц в теплые страны. Занятия взрослых и детей.

Зима. Хвойные и лиственные деревья и кустарники. Установление снежного покрова. Снег и лед. Состояние водоемов и почвы. Снегопад, метель, вьюга. Слякоть, лужи, дожди. Комнатные растения и уход за ними зимой. Жизнь птиц и зверей зимой. Названия 3–4 птиц своей местности. Занятия детей и взрослых в зимнее время.

Зимние изменения в природе. Снежный покров. Снег и лёд. Наблюдения за снегом и льдом (на улице и в классе). Хвойные и лиственные деревья и кустарники зимой. Состояние водоемов.

Фиксация наблюдений за изменениями погоды в календаре условными обозначениями. Календарь. Зимние месяцы. Дни недели.

Ранняя весна. Погода и природа ранней весной. Таяние снега, ручьи, ледоход. Лужи, капель, сосульки. Снег ранней весной. Хвойные и лиственные деревья и кустарники. Занятия детей и взрослых.

Весна. Наблюдения за весенними изменениями в природе и деятельности детей и взрослых. Наблюдения за погодой с фиксацией их в календаре условными знаками. Наблюдения за распусканием почек, появлением листочков. Цветение кустарников и деревьев. Наблюдения за цветением одуванчика, его цветками (цвет, запах, форма цветка в зависимости от погоды, пушинки). Называть первые весенние цветы (мать-и-мачеха, медуница, подснежник). Весенние месяцы. Труд людей весной. Выращивание лука. Появление всходов.

Фрукты. Названия распространенных фруктов данной местности и привезенных. Их внешний вид, вкусовые качества. Использование в питании человека. Фруктовые деревья и кустарники. Сад. Осенние работы в саду.

Овощи. Названия овощей, характерных для данной местности и привезенных. Огород. Сбор урожая. Внешний вид и вкусовые качества наиболее распространенных овощей. Использование в питании человека.

Ягоды. Названия садовых и лесных ягод. Их внешний вид, вкусовые качества. Использование в питании.

Грибы. Названия грибов, съедобных и несъедобных. Части гриба, их внешний вид. Использование в питании.

Школа. Занятия детей в школе. Оборудование классной комнаты. Учебные вещи. Имена учителей, воспитателей и других работников школы, товарищей по классу. Режим школьного дня. Поведение школьника на уроках, на переменах, во внеклассное время. Совместный труд и отдых школьников. Дружба и взаимопомощь учеников. Адрес школы. Дорога до школы от дома. Классы и другие помещения (кабинет, столовая, кабинет врача, библиотека, мастерская, зал), их названия и назначения. Имена учителей, воспитателей, директора и завуча. Уважение к труду работников школы. Оказание посильной помощи взрослым. Правила поведения в школе и в классе. Совместный труд и отдых школьников.

Помещения школы: предметные кабинеты, мастерские (швейная, столярная). Занятия учащихся старших классов. Время суток. Дни недели, часы. Здание школы. Распорядок школьного дня. Расписание занятий и учебные циклы. Деятельность ученика.

Семья. Состав семьи. Имена членов семьи, их занятия. Помощь детей взрослым и малышам. Помещения дома, оборудование квартиры. Домашний адрес. Игры. Занятия дома и режим дня. Имена членов семьи, занятия родителей, дата своего дня рождения. Помещения дома, их названия и оборудование. Домашний адрес. Правила поведения дома, соблюдение режима дня. Помощь взрослым, заботливое отношение к братьям и сестрам. Занятия членов семьи дома. Профессии родителей. Квартира, помещения, оборудование, мебель. Домашний адрес. Каникулы. Помощь маме. Игрушки. Игры в кругу семьи. Названия игрушек. Игры и действия с предметами. Части тела (головы, лица). Отдых. Обучающие игры и развлечения. Обобщение знаний о семье (состав семьи, имена членов семьи, заботливое отношение к братьям, сестрам, бабушке, дедушке, родителям), о себе (день рождения, возраст, любимые занятия).

Математика вокруг нас. Числа и цифры. Состав чисел. Сравнение чисел. Сложение и вычитание. Задачи на нахождение суммы и остатка. Геометрические фигуры. Счёт до 20. Сложение и вычитание. Задачи на нахождение суммы и остатка. Понятия «больше», «меньше», «одинаково», «неодинаково» и др. День. Неделя. Месяц. Названия дней недели, осенних месяцев.

Домашние животные. Названия 4–5 домашних животных, особенности их поведения. Характерные особенности их внешнего вида. Условия содержания домашних животных, уход за ними.

Дикие животные. Названия 4–5 животных, характерных для данной местности. Их внешний вид, характерные особенности жизни и питания, некоторые повадки. Животные других стран, их внешний вид, образ жизни.

Дикие и домашние животные. Жизнь зверей и домашних животных зимой. Изменения в жизни животных. Появление детенышей у животных. Появление насекомых весной.

Птицы. Зимующие птицы, условия их жизни, питание. Жилища животных и птиц. Подкармливание птиц. Возвращение птиц, гнездование. Птенцы. Изготовление скворечников. Домашние птицы (куры, гуси, утки), уход за ними, польза домашних животных.

Рыбы. Особенности внешнего вида рыб. Наблюдения за поведением аквариумных рыб, уход за ними. Внешний вид, части тела. Условия жизни, питание.

Родной город. Название города. Название улицы, номер дома, где расположена школа. Главные улицы города, площади. Здания города (жилой дом, магазин, библиотека, кинотеатр, количество этажей в здании). Транспорт (метро, автобус, троллейбус, трамвай). Дорога до школы. Правила поведения детей на улице. Правила перехода улицы. Сигналы светофора. Улицы города, их названия.

Родная страна. Москва – столица нашей страны. Флаг нашей страны. Красная площадь. Карта страны. Крупные города. Название 2–3 крупных города.

Праздник Нового года. Участие в подготовке к празднику, в его проведении. Елка, елочные игрушки. Карнавал. Реки. Транспорт, вокзал, аэропорт (самолет, пароход, поезд). Весенние праздники (8 Марта, Масленица). Государственные праздники. 9 мая – День Победы. Подготовка к празднику. Парад Победы, салют.

Военные профессии. Домашний почтовый адрес. Виды связи: телефон, письмо, открытка.

Первоначальные грамматические обобщения

(по 1 часу со 2-го полугодия, 17 часов в течение года).

Типы предложений и образцы высказываний

1. Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное личной формой и инфинитивом.
Я хочу рисовать. Мы умеем вырезать. Вова любит лепить. Дети начали заниматься.
2. Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное глаголом прошедшего времени (совершенного и несовершенного вида).
Дети гуляли. Я устал. Наташа упала. Мальчик играл. Мы читали.
3. Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное глаголом настоящего времени.
Я рисую. Она лепит. Мы разговариваем. Ребята гуляют. Учительница объясняет.
4. Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное глаголом будущего времени (сложное).
Я буду рисовать. Мы будем лепить.
Дети будут умываться.
5. Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное возвратным глаголом.
Я умылась. Ручка сломалась. Варежки потерялись.
6. Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное личной формой глагола с инфинитивом или личной формой глагола настоящего (будущего) времени с прямым дополнением.
Я хочу лепить овощи, коня, корову. Мы читали рассказ, сказку, стихи.
7. Определение, выраженное прилагательным; подлежащее; сказуемое; прямое дополнение (при переходных глаголах).
Старшие ребята сажают деревья.
8. Определение; подлежащее; сказуемое (в соответствии с задачей высказывания); дополнение, выраженное существительным в творительном падеже.
Маленькая девочка умеет писать (рисовать) авторучкой (мелом, карандашом, красками).
9. Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение и дополнение, выраженное существительным в родительном падеже (у кого?).
Учительница проверила рассказы у ребят (у Вовы, у Игоря).
10. Определение; подлежащее; сказуемое; обстоятельство.
где? — на чём? в чём?
Пушистая белочка сидит в дупле (на ветке).
11. Подлежащее; сказуемое; дополнение; обстоятельство.
куда? — во что? на что?
Дети идут в школу. Учительница поставила часы на стол.
12. Определение; подлежащее; сказуемое; обстоятельство.
откуда? — с чего? из чего?
Жёлтые листья падают с дерева. Маленький птенчик выпал из гнезда.
13. Обстоятельство (когда? — наречие); подлежащее; сказуемое; дополнение.
Зимой дети лепили бабу. Утром Вова пил кофе.
14. Подлежащее; сказуемое; обстоятельство (как? — наречие).
Вова говорит хорошо

ПИСЬМО

С первой четверти
Упражнения, подготавливающие к письму:
• рисовать карандашом предметы круглой и овальной формы (яблоки, вишни, воздушные шары, часы, очки, листочки и т. п.) в тетрадях в линейку и в клетку;
• рисовать карандашом предметы, состоящие из прямых линий, размером в заданное число клеток (елки, домики, столы, стулья, шкафы, звездочки и др.);

• рисовать предметы, состоящие из сочетания прямых и овальных линий, размером в заданное число клеток (чашка, кружка, настольная лампа, автомобиль, барабан и др.);
• рисовать на бумаге в клетку бордюры, состоящие из прямых и округленных линий;
• писать простейшие элементы букв (прямые палочки, палочки с закруглением вверху, внизу, вверху и внизу).
Со второй четверти
Тренировка техники письма:
• простейшие буквы (п, т, н, и, ш, л, м, а, о, е, с);
• слова из знакомых букв (папа, мама, лото, лампа и т. п.);
• буквы с элементами, выходящими за нижнюю строчку (р, у, д, з).
Написание остальных строчных букв и слов с этими буквами.
Написание прописных букв.
Самостоятельная запись слова и простейшей фразы (по картинкам или по демонстрации предметов и действий).
Во втором полугодии
Письмо строчных и прописных букв в порядке усложнения их начертания. Четкое и правильное письмо слов и предложений. Списывание с книги коротких текстов.
Соблюдение при письме знаков препинания (точки, запятой, вопросительного и восклицательного знаков).
Большая буква после точки и в собственных именах. Деление слов на слоги, простейшие случаи переноса слов.

Предметные результаты

- Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- формирование интереса к изучению родного (русского) языка;
- формирование и развитие основных видов речевой деятельности — слухо-зрительного восприятия (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и(или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;
- практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;
- владение устно-дактильной формой речи как вспомогательной;
- умение выбрать адекватные средства вербальной (с учётом особенностей речевого развития) и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);
- сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной речи;
- овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;
- сформированность интереса к чтению доступных литературных произведений, наличие положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений;
- овладение техникой чтения вслух (реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи) и про себя; владение элементарными приёмами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев;
- овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).

В связи с формированием первоначальных грамматических обобщений уметь:

- употреблять в соответствии с задачей высказывания фразы предусмотренных типов;
- отбирать предложения по образцу;
- различать слово и предложение;
- составлять предложения к картинкам, по демонстрации действия;
- понимать, отвечать и задавать следующие вопросы: кто? что? что делал(-а, -и)? что сделал(-а, -и)? что делает? что делают? что будем делать? какой? какая? какое? какие? кого? что? чем? где? (на чем? в чем?) куда? (на что? во что?) откуда? (с чего? из чего?) когда? как?
- исправлять ошибки в окончаниях слов с помощью вопросов, поставленных учителем;
- находить начальную форму существительных на **-а, -я**; глаголов на **-ть**; прилагательных по существительному;
- употреблять словосочетания следующих типов: *слепил огурец, зайца, куклу, морковь; нет пластилина; вошел в класс, вышел из класса, ушел из класса; двухэтажный дом; строительный материал; один дом, одна кнопка, одно окно, два карандаша, две ручки; книга сестры, хвост лисы;*
- распространять предложение словами, предложенными учителем;
- объединять в группы однокоренные слова и правильно употреблять их в предложении;
- подбирать слова, близкие и противоположные по значению, и употреблять их в предложении;
- употреблять предложения усложненных структур с прямой и косвенной речью типа: *Учительница сказала: «Мы пойдем на экскурсию»; Учительница сказала, что мы пойдем на экскурсию*; с союзами **потому, что, чтобы**; с однородными сказуемыми.

2 класс

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

А. Развитие разговорной речи

I. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение

I.1. Выполнение поручения и обращение к товарищу или другому лицу с поручениями, предполагающими:

• действие (встать, включить и др.);

• изменение поведения (скорость выполнения задания, соблюдение дисциплины, выполнение требования к речи, усиление внимания) с указанием причины данного требования;

• практическое действие с одним или несколькими предметами (несколько операций с одним или несколькими предметами при указанной их последовательности);

• речевое действие (рассказать, вспомнить, сосчитать, узнать и др.).

I.2. Выражение (не-)понимания речевого или практического действия:

• выражение непонимания с объяснением причины;

• выражение понимания и готовности к выполнению требуемых действий.

I.3. Выражение просьбы в целях:

• обращения на себя внимания окружающих;

• получения материалов и инструментов с объяснением их применения;

• получения разрешения на речевое или практическое действие с объяснением обстоятельств, вызвавших соответствующее желание;
• получения помощи с определением недостатков своей работы;
• получения объяснения слова, действия окружающих.
I.4. Выражение запрещения в целях:
• соблюдения дисциплины;
• предупреждения ошибок, проступков.
I.5. Обращение к товарищу по заданию учителя в целях:
• оказания (получения) помощи в работе, проверке ее результата;
• передачи (получения) необходимых материалов и инструментов;
• передачи необходимой информации товарищу (получения интересующей информации).
II. Сообщение о деятельности по заданию учителя или по собственной инициативе
II.1. В связи с совместной деятельностью:
• о характере общего задания, содержании предстоящей коллективной работы (с указанием последовательности действий);
• о выполнении (завершении) членами коллектива действия, всей работы;
• о возможности выполнения коллективной работы с объяснением причины;
• о способе организации коллективной работы;
• о желаниях группы учащихся в целом и личном желании члена группы;
• о качестве выполнения задания, оценке результата (в сравнении с деятельностью другой группы учащихся).
II.2. О собственной деятельности:
• о характере задания, содержании предстоящей работы (с указанием последовательности действий);
• о выполнении (завершении) действия, всей работы;
• о возможности выполнения работы с объяснением причины;
• о собственных желаниях, намерениях;
• о качестве выполнения задания, оценке результата (в сравнении с заданным заданием и деятельностью другого учащегося).
II.3. О деятельности товарища:
• о характере его задания, содержании предстоящей работы (с указанием последовательности действий);
• о выполнении (завершении) товарищем действия, всей работы;
• о возможности выполнения работы товарищем с объяснением причины;
• о желаниях, намерениях товарища;
• о качестве выполнения задания товарищем, оценке результата (в сравнении с заданным заданием и собственной деятельностью).
III. Ответ на вопрос и обращение с вопросом
III.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью:
• в целях получения задания, разрешения на его выполнение;
• о характере задания, его содержании;
• о процессе выполнения работы (ее начало, завершение);
• о материалах и инструментах (их наличие, назначение);
• о способах организации деятельности;
• о возможности выполнения задания;
• о желаниях партнеров.
III.2. Вопросы познавательного характера:
• о растениях (внешний вид, строение, уход, использование человеком);
• о животных (внешний вид, части тела и их назначение, особенности поведения);
• о машинах и механизмах (строение, назначение, управление);
• о явлениях природы (их связь со временем года, физические свойства воды);

• о человеке (здоровье, внешние органы и их назначение);
• об общественной жизни (известные люди, здания, парки, памятники, общественные правила).
III.3. О невидимом объекте:
• о живом объекте — его определение, о его действии, расположении, направлении движения, сравнение с другими объектами;
• о неживом объекте — его определение, о его местонахождении, о соотношении деталей (частей) и об отношении к другим объектам.
III.4. О происходящих событиях:
• о повседневных занятиях;
• об интересных событиях;
• о помощи дома;
• о случившемся (с объяснением причины);
• о погоде и природе;
• о душевном и физическом состоянии;
• о желаниях и интересах.
III.5. О себе, товарище или другом лице:
• собственные анкетные данные (дата и место рождения, домашний адрес, место учебы);
• о настроении, здоровье, отношении к чему-либо.

Б. Развитие монологической речи

(3 часа в неделю, 102 часа в течение года)

Описывать события дня: составлять рассказ с предварительной зарисовкой и подписью рисунков; определять главные, интересные события.

Составлять рассказ об экскурсии: устно и письменно описывать экскурсию, объекты природы с привлечением записей и зарисовок, сделанных до экскурсии и во время неё; придумывать название рассказа с учётом темы экскурсии.

Вести дневник: вести дневник с описанием целого дня; интересных событий, которые произошли на перемене, после уроков в школе, в интернате; наблюдение за окружающей действительностью; коллективно выбирать и обсуждать тему записи; отбирать главную информацию с краткой записью; делать записи (самостоятельно и с помощью учителя) с предварительной зарисовкой и без неё, по готовому подробному плану.

Расспрашивать о деятельности одноклассника: выяснять путём вопросов, заданных товарищу, содержание его деятельности, изображать эту деятельность в рисунках и описывать её.

Устно и письменно описывать два предмета в сравнении их между собой с последующей зарисовкой предметов учеником, для которого эти описания даны.

Составлять устно или письменно описание природы, пользуясь собственными наблюдениями, зарисовками, сделанными во время экскурсий, или книгой как справочным материалом; коллективно и самостоятельно составлять краткий план описания; выбирать лучшее описание, коллективно обсуждать его.

Составлять описание внешности человека, пользуясь собственными наблюдениями.

Составлять рассказ по серии картинок: определять последовательность картинок; делать краткие подписи с последующим более подробным рассказом; составлять план рассказа; называть рассказ; коллективно обсуждать лучший вариант.

Рассказ по одной картине: выделять главное в картине, отражать основную мысль в рассказе; давать название рассказу; пользоваться готовым подробным планом.

Составлять рассказ по началу и концу: составлять рассказ в рисунках (коллективно, самостоятельно) с изложением их содержания на основе предшествующих или последующих событий, предложенных учителем; придумывать название рассказа; составлять план рассказа.

Закрытая картинка: выяснять содержание закрытой картинки по вопросам (с записью кратких ответов); отвечать на вопросы товарищей при работе с закрытой картинкой; устно или письменно описывать картинку, привлекая сделанные записи.
Коллективно отбирать информацию для письма на тему, предложенную учителем; самостоятельно определять содержание письма; писать письма товарищам и родителям с использованием дневниковых записей.
Составлять рассказ на тему, данную учителем (с предварительной зарисовкой и без нее); подписывать рисунки простыми предложениями; описывать рисунки; рассказывать по готовому подробному плану; коллективно составлять подробный план на основе сделанных зарисовок; отражать основную мысль, заложенную в названии темы (с помощью учителя).
Составлять план рассказа и **писать изложение по плану** (в связи с прочитанными рассказами).

Примерные темы

Лето. Погода и природа летом. Занятия детей и взрослых. Труд людей в саду, огороде, поле. Летние каникулы. Занятия детей летом. Отдых на даче, в деревне, на море, в лагере.
Осень. Погода и природа осенью. Сезонные изменения: постепенное похолодание, уменьшение солнечных дней, увеличение пасмурных и дождливых дней; изменения в жизни известных детям растений и животных (звери, птицы, насекомые).
Школа. Учебный день. Продолжительность перемены и урока. Обязанности школьника. Учебные принадлежности. Дежурство по классу. Занятия детей на уроках и во внеурочное время. Адрес школы. Школьное здание и территория вокруг него. Учебный день. Продолжительность урока и перемены. Время начала и конца занятий, урока, перемены. Взаимопомощь в учебе. Бережное отношение к учебным вещам своим и товарищей. Помощь учителям и воспитателям. Школьные дела. Товарищи. Взаимопомощь, дружба, характеры детей. Классная газета. Правила поведения в школе. Товарищи по классу (имя, фамилия, родители, внешний вид, характер, учеба, любимые занятия). Интересные дела в учебном году.
Семья. Домашние дела. События из личной жизни. Семейные праздники, дни рождения родных. Бытовая техника и правила пользования ею. Правила поведения в чужом помещении. «Волшебные слова». Дружба и взаимопомощь в семье. Кто кого как зовет (имя, отчество, фамилия). Правила хорошего тона. Домашние дела. «Кто кому мешает» (заботливое отношение к членам семьи). Сведения о себе и о членах семьи (имя, отчество, фамилия, возраст, внешность, профессия, место работы, бабушка и дедушка – пенсионеры, любимые занятия). Правила поведения в семье. Вежливый разговор. Прием гостей – игры, угощения.
Человек. Внешний вид. Строение частей тела. Органы чувств и их значение в познании окружающего мира. Внешний вид ребенка и взрослого. Гигиена сна, зрения, приема пищи. Забота о здоровье. Признаки наиболее распространенных болезней (кашель, насморк, головная боль и др.). Уход за больным. Хорошие и плохие поступки человека. Взаимоотношения людей (я – тебе, ты – мне). Труд человека и школьника. Известные люди. Предметы вокруг нас, сделанные человеком. Наиболее распространенные профессии. Если хочешь быть здоров. Рост, вес человека. Зарядка, спорт, чистота, борьба с микробами. Признаки наиболее распространенных болезней (кашель, насморк, головная боль и др.). Характер человека, наиболее привлекательные черты характера. Известные люди (герои, космонавты). Внешность человека. Рост, вес человека. Внутренние органы человека (легкое, сердце, печень, желудок, кишечник). Забота о здоровье. Зарядка, спорт. Борьба с микробами. Опасности в лесу и на воде.
Растения. Деревья лиственные и хвойные. Части дерева. Отличительные особенности деревьев, кустарников. Куст, его части. Плоды деревьев и кустарников. Цветок, его части. Название, внешний вид осенних цветов. Овощи, фрукты. Выращивание овощей и фруктов

на огороде и в саду. Форма, окраска, вкус наиболее распространенных осенних овощей и фруктов. Использование человеком овощей, фруктов и цветов.

Плоды растений. Название плодов деревьев, кустов, цветов. Строение плода (кожица, скорлупа, семена, косточка, мякоть); твёрдые и сочные плоды (орех, груша, помидор, мак и др.). Съедобные и несъедобные плоды. Значение овощей и фруктов для здоровья человека, правила их потребления. Питание зверей и птиц плодами растений.

Животные. Подготовка диких животных к зиме. Уход за домашними животными (на ферме, дома). Животные – насекомые, рыбы, птицы, звери. Названия распространенных животных. Отличительные внешние признаки.

Звери. Жизнь диких зверей зимой в лесу. «Книга зимы» (следы птиц, зверей).

Птицы. Перелетные и зимующие птицы (названия птиц данной местности). Отлёт птиц в жаркие страны. Образ жизни зимующих птиц. Питание птиц семенами и плодами растений. Помощь птицам. Различение птиц по внешнему виду, их названия. Назначение частей тела. Птицы данной местности и дальних стран. Сравнение птиц (снегирь, синица). Наблюдения за птицами у кормушки.

Наступление зимы. Последние осенние дни. Температура ночью и днём. Длина дня и ночи. Восход и заход солнца. Состояние растений (деревья, трава, цветы). Бережное отношение к деревьям зимой. Осадки: дождь, дождь со снегом, снег. Слякоть. Первый снег.

Зима. Наблюдения за зимними изменениями в погоде, в жизни известных детям растений и животных, в деятельности взрослых и детей. Зимние занятия детей.

Весна. Пробуждение природы весной. Интенсивное таяние снега. Проталины. Появление зеленой травы. Первые весенние цветы. Прилет птиц. Постройка гнезд. Выведение птенцов. Появление насекомых. Распускание почек на деревьях, кустах, цветение деревьев. Изменения в погоде. Долгота дня. Высота солнца. Изменения в деятельности людей. Весенние сельскохозяйственные работы.

Живая и неживая природа. Предметы живой и неживой природы. Снег. Свойства снега в зависимости от температуры воздуха: белый, холодный, блестящий на солнце, рыхлый, мокрый, грязный, липкий. Хлопья снега, снежная крупа. Наблюдения за толщиной снежного покрова. Следы на снегу (человека, зверей, машин). Лёд – замёрзшая вода. Свойства льда. Гололёд. Охрана природы. Длина дня и ночи. Восход и заход солнца. Предметы живой природы (растения, животные, человек). Неживая природа – солнце, воздух, вода. Солнце – источник тепла и света для живых существ. Воздух вокруг нас, значение чистоты воздуха. Вода в природе. Значение воды. Охрана природы.

Растения. Деревья, кустарники, трава. Внешнее строение, название распространенных растений края.

Мой город. Современный и старинный вид города: вид улиц, домов, транспорта. Народные традиции – встреча Нового года. Памятники. Старые и новые улицы города. Транспорт. Правила поведения на улице. Места работы и отдыха людей (заводы, фабрики – наиболее известные в городе, парки, театры, музеи – наиболее известные). Порядок в городе (правила поведения, полиция, ГИБДД). Праздник в городе

Первоначальные грамматические обобщения

(2 часа в неделю, 68 часов в течение года)

Типы предложений и образцы высказываний

1 Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением единственного (множественного) числа; сказуемое, выраженное глаголом настоящего, прошедшего или будущего времени; прямое дополнение, выраженное неодушевленным существительным мужского (женского, среднего) рода, единственного или множественного числа.

Мальчик рисует дом. Ребята сделали скворечник. Я раздал тетради.

2. Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение, выраженное одушевленным

существительным мужского (женского) рода, единственного или множественного числа.
Учительница вызвала Вову. Мать похвалила сына. Воспитательница позвала детей. Дети поздравили учительницу. Кошка поймала рыбку.
3. Подлежащее; сказуемое, выраженное страдательным причастием; дополнение, выраженное существительным в творительном падеже.
Работа выполнена учеником. (Ср.: Ученик выполнил работу.)
Ошибки исправлены учительницей. (Ср.: Учительница исправила ошибки.)
Задание выполнено ребятами. (Ср.: Ребята выполнили задание.)
4. Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное прилагательным.
Листья желтые. Пластилин мягкий.
5. Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в родительном падеже с предлогом для.
Дети сделали кормушку для птиц. Ребята купили книжки для малышей. Мама приготовила завтрак для сына.
6. Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение, выраженное существительным в дательном падеже.
Дедушка прислал открытку Сереже. Учительница объяснила задачу ученикам. Дети подарили цветы учительнице.
7. Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в творительном падеже с предлогом с.
Воспитательница беседовала с ребятами. Я разговаривал с мамой. Вова играл с братом.
8. Подлежащее; сказуемое; обстоятельство, отвечающее на вопросы куда? (откуда? как?).
Дети подошли к доске. Дежурный отодвинул стул от окна.
9. Подлежащее; сказуемое; обстоятельство, выраженное наречием.
Юра пишет красиво. Я говорю громко.
10. Определение, выраженное притяжательным местоимением; подлежащее; сказуемое; прямое дополнение (при переходных глаголах).
Дети спали спокойно. Мой брат будет делать аппликацию.
11. Определение; подлежащее; сказуемое; дополнение и прямое дополнение, выраженное существительным в родительном падеже.
Дети вырезали зайца из картона. Вова слепил морковку из пластилина.
12. Определение; подлежащее; сказуемое; дополнение.
Новая школа построена строителями.
13. Определения при подлежащем в предложениях всех типов, выраженные прилагательными, притяжательными местоимениями или порядковыми числительными.
Жёлтые листья падают с деревьев. На улице стоит холодная погода.
Моя книга лежит на столе. Пятый урок заканчивается в 12 часов.

Предметные результаты

- Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- формирование интереса к изучению родного (русского) языка;
- формирование и развитие основных видов речевой деятельности — слухо-зрительного восприятия (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и(или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;
- практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения

жизненных и образовательных задач;
- владение устно-дактильной формой речи как вспомогательной;
- умение выбрать адекватные средства вербальной (с учётом особенностей речевого развития) и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);
- сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной речи;
- овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;
- сформированность интереса к чтению доступных литературных произведений, наличие положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений;
- овладение техникой чтения вслух (реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи) и про себя; владение элементарными приёмами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев;
- овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).

В связи с формированием первоначальных грамматических обобщений уметь:
- употреблять в соответствии с задачей высказывания предложения предусмотренных типов (см. типы предложений и образцы высказываний, перечисленные ниже);
- отбирать предложения по образцу (в течение года), строить предложения по образцу (в конце года);
- определять количество слов в предложении;
- понимать вопросы, отвечать на них, употреблять в самостоятельной речи: кто? что? что делал(-а, -и)? что сделал(-а,-и)? что делает(-ют)? что делаешь? что будем делать? что будут делать? какой(-ая,-ие)? чей? чья? чье? чьи? который(-ая,-ое,-ые)? из чего? для кого? у кого? с кем? где? (у чего? над чем?) куда? (к чему?) откуда? (от чего?) когда? (до чего? после чего?) как?
- находить начальную форму существительных на **-о, -е** и с нулевой флексией; прилагательных по существительному; глаголов на **-чь**; местоимений 1-го лица единственного числа, 2-го лица единственного числа;
- образовывать падежные формы всех существительных по вопросам у кого? у чего? кого? что?
- составлять предложения к картинкам, по демонстрации действия, на заданную тему;
- строить предложения из знакомых слов и словосочетаний с опорой на грамматический вопрос (в течение года) и по образцу (в конце года);
- исправлять ошибки в окончаниях слов, пользуясь образцом;
- употреблять словосочетания следующих типов: *рисовал карандашом, писал ручкой, подошел к доске, отошел от доски, трехколесный велосипед, четырехэтажный дом, два карандаша, пять карандашей, две кнопки, пять кнопок* и т. д.;
- распространять предложение с помощью вопросов;
- объединять в группу однокоренные слова;
- подбирать слова, близкие и противоположные по значению, и правильно употреблять их в предложении;
- употреблять в речи предложения усложненных структур с прямой и косвенной речью типа: *Мама сказала, чтобы Вова читал книгу; Мама сказала: «Вова, читай книгу»*; с союзами **потому что, что, когда**; с однородными дополнениями.

3 класс
РАЗВИТИЕ РЕЧИ
А. Развитие разговорной речи

I. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение

I.1. Выполнение поручения и обращение к товарищу или другому лицу с поручениями, предполагающими:

• деятельность в рамках полученного задания при самостоятельном определении последовательности необходимых действий;

• речевую деятельность (объяснение своих действий, рассказ о выполненных, производимых или предстоящих действиях);

• выполнение работы согласно указанной последовательности действий;

• корректировку собственных действий или соблюдение условий работы (в связи с изменяющимися обстоятельствами деятельности, по требованию окружающих);

• выполнение задания другого рода в условиях продолжения работы всего коллектива;

• выполнение части общего задания при указанном разделении ролей;

• выполнение задания с соблюдением конкретных условий (работа по поставленным задачам, достижение требуемого качества работы).

I.2. Выражение (не-)понимания высказывания, действия или намерения:

• выражение непонимания действия или намерения другого;

• указание объема непонятой информации;

• объяснение причины необходимости повторения высказывания;

• выражение намерения, согласия выполнить определенное действие при неполном понимании задания;

• сообщение о готовности к действиям, несмотря на низкую оценку речи другого.

I.3. Выражение просьбы в целях:

• получения помощи (действие, объяснение, демонстрация образца);

• привлечения внимания к своей работе, получения оценки;

• получения разрешения на какое-либо действие с объяснением обстоятельств, определивших данное желание;

• получения совета;

• получения необходимых материалов и инструментов при наличии такой возможности.

I.4. Выражение запрещения в целях:

• соблюдения дисциплины;

• предупреждения ошибок в работе;

• предостережения с объяснением нежелаемого результата действия.

I.5. Обращение к товарищу по заданию учителя в целях:

• организации совместной работы;

• оказания помощи (объяснение, демонстрация действий);

• передачи необходимых материалов и инструментов;

• получения помощи;

• проверки и оценки работы;

• получения (получения и последующей передачи) информации о требованиях к работе (о целях деятельности, о назначении предметов, о намерениях кого-либо, о сроках, темпе и качестве ее выполнения, о желании кого-либо получить помощь, совет).

II. Сообщение о деятельности и в связи с совместной деятельностью по заданию учителя или по собственной инициативе

II.1. В связи с совместной деятельностью:

• сообщение о выполнении определенного действия в соответствии с заданием руководителя;

• сообщение о возможности (необходимости) продолжения работы;

• сообщение об имеющихся вариантах дальнейшей работы;

• сообщение о состоянии работы (завершение определенного ее этапа, подготовка к другому роду занятий);

• передача сообщения о деятельности от третьего лица;

• выражение общего или частного мнения (предположения, убеждения) о работе (об организации работы, ее этапах, результате, темпах и качестве выполнения);
• выражение необходимости каких-либо действий, предметов;
• обоснование оценки деятельности;
• оценка поступков;
• объяснение причины поступков, настроения, желания.

II.2. О собственной деятельности:

• сообщение о выполнении определенного действия в соответствии с заданием руководителя;
• сообщение о возможности (необходимости) продолжения работы;
• сообщение о выполнении нескольких действий;
• выражение мнения (предположения, убеждения) о своей работе (об организации работы, ее этапах, результате, темпе и качестве выполнения);
• выражение необходимости каких-либо действий, предметов;
• оценка поступков;
• обоснование оценки деятельности;
• объяснение причины поступков, настроения, желания;
• выражение отношения (к окружающему, к работе, к товарищам);
• объяснение назначения требуемых материалов и инструментов;
• сообщение о невозможности выполнения работы с объяснением причины (с указанием на неизвестную причину).

II.3. О деятельности товарища:

• сообщение о выполнении определенного действия в соответствии с заданием руководителя;
• сообщение о возможности (необходимости) продолжения работы;
• обоснование оценки деятельности товарища;
• объяснение назначения требуемых товарищу материалов и инструментов;
• сообщение о невозможности выполнения задания с объяснением причины (с указанием на неизвестную причину);
• передача мнения (предположения, убеждения), высказанного товарищем о коллективной и индивидуальной работе (об организации работы, ее этапах, результате, темпах и качестве выполнения);
• выражение собственного мнения (предположения, убеждения) о работе товарища (о темпе и качестве выполнения), о его намерениях, поступках и желаниях;
• оценка поступков товарища.

III. Ответ на вопрос и обращение с вопросом

III.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью:

• определение субъекта деятельности, поступков;
• по содержанию деятельности, в связи с изучением определенной темы;
• об обязанностях, о необходимости в каких-либо действиях;
• о материалах и инструментах (определение необходимого, назначение);
• о состоянии работы (о возможностях продолжения работы, о темпах выполнения задания);
• в связи с организацией работы (о способах организации работы, о соблюдении дисциплины, о распределении обязанностей);
• предложение о конкретном распределении обязанностей;
• о способах выполнения задания;
• предложение о помощи;
• выяснение оценки деятельности, поступков;
• выяснение отношения (к определенному виду деятельности, к конкретной работе, к действиям товарища), мнения окружающих.

III.2. Вопросы познавательного характера:

• о растениях (внешний вид, уход, польза для человека);
• о животных (внешний вид, особенности поведения и размножения, забота);
• о машинах и механизмах (строение, назначение, управление);
• о природе и погоде (связь с временем года, временем суток);
• о человеке (здоровье, лечение, расовая принадлежность и внешность);
• об общественной жизни (знаменитые люди, знаменательные даты, известные места города, края).

III.3. О невидимом объекте:

А) В целях воспроизведения закрытой картинки, определения загаданного объекта и предмета:
• определение объекта (нескольких объектов) и предметов, изображенных на картинке;
• выяснение обстановки (происходящая ситуация, погода, природа);
• выяснение деталей (элементов рисунка): расположение, внешний вид, настроение, окружение, направления движения объектов; внешние свойства изображенных предметов, их соразмерность;
• сходство воспроизводимых элементов рисунка с образцом (выяснение ошибок и необходимых дополнений).

Б) В целях определения местности по описанию, нахождения необходимого объекта:
• определение названия объекта;
• выяснение расположения (по отношению к центру города, к школе, к месту нахождения в данный момент);
• близлежащие объекты (известные здания, учреждения, остановки пассажирского транспорта);
• схема проезда.

III.4. О происшедших, происходящих и ожидаемых событиях:
• об интересных событиях;
• о случившемся с объяснением причины;
• об отдыхе (выходной день, каникулы);
• о новостях;
• о субъектах деятельности;
• о целях поступков;
• о причинах поступков, настроения;
• об отношениях к событиям;
• о временных связях (определение интервала времени, даты, срока наступления ожидаемого и др.).

III.5. О себе или другом лице:
• анкетные данные;
• о родственниках;
• об интересах;
• о здоровье.

Б. Развитие монологической речи

(3 часа в неделю, 102 часа в течение года)

Вести дневник: делать записи в дневнике об интересных событиях, о школьных новостях: выбирать тему (коллективно, самостоятельно); составлять краткий план (коллективно, самостоятельно); выделять главные пункты в плане и отражать их в рассказе.

Составлять рассказ об экскурсии: устно и письменно рассказывать об экскурсии по готовому краткому или подробному плану; коллективно и самостоятельно составлять подробный план; рассказывать с опорой на план.

Расспрашивать об интересных событиях: расспрашивать учителя и одноклассника о праздниках, об интересных событиях, происходящих в стране, экскурсиях; описывать их или рассказывать о них товарищу. Расспрашивать учителя об интересных событиях,

происходящих в стране, и описывать их.

Расспрашивать о деятельности одноклассника: выяснять путём вопросов, заданных товарищу, содержание его деятельности, изображать эту деятельность в рисунках и описывать её другому лицу.

Составлять устно или письменно описание предметов, выделять в предметах главные отличительные признаки, отражать это при составлении краткого плана; реализовывать составленный план при описании и сравнении предметов.

Описывать внешность и характер человека; составлять устно или письменно описание, пользуясь собственными наблюдениями; коллективно и самостоятельно составлять краткий план описания.

Составлять устно или письменно описание природы, пользуясь собственными наблюдениями, зарисовками, сделанными во время экскурсий, или книгой как справочным материалом; коллективно и самостоятельно составлять краткий или подробный план описания; выбирать лучшее описание, коллективно обсуждать его.

Коллективно составлять подробный план письма; реализовывать план при самостоятельном написании письма (товарищу или другому лицу).

Составлять рассказ по серии картин, по одной картине: составлять (коллективно и самостоятельно) краткий план рассказа; подробно рассказывать, выделяя главную часть; пользуясь книгой как справочным материалом; коллективно составлять сложный план.

Писать сочинение по серии картин, используя самостоятельно составленный план.

Закрытая картинка: с помощью вопросов узнавать содержание закрытой картинки, зарисовывать и писать рассказ с помощью учителя, кратко записывать ответы и писать с помощью учителя рассказ, используя записи.

Составлять план рассказа и **писать изложение** по плану (в связи с прочитанными рассказами).

Писать рассказ по плану на основе наблюдений за природой, за работой людей, за жизнью животных.

Писать сочинение по теме с элементами описания, рассуждения: писать сочинения по готовому (краткому, сложному) плану; коллективно составлять простой план на основе зарисовок, мысленного рисования и без них; писать с помощью учителя сочинение с элементами описания и рассуждения, используя собственный опыт и отрывки из прочитанных рассказов.

Обсуждать готовые заметки, выделяя их темы; давать названия заметкам; подбирать тему заметки; коллективно составлять подробный и сложный план заметки с последующим самостоятельным её написанием.

Примерные темы

Родина. Природа, живая и неживая, летом и ранней весной. Сезонные изменения в природе и погоде. Снег, лед. Значение снежного покрова. Смена времен года. Прослеживание изменений и закономерных связей в природе и погоде. Растения леса, поля, огорода, сада. Зимующие птицы, жизнь зверей зимой, ранней весной. Расспрашивание об интересующем животном. Признаки зимы и ранней весны в стихотворениях о природе. Описание природы в художественном произведении, в учебнике. Соотнесение своих наблюдений за погодой, природой с литературным описанием. Жизнь людей зимой и ранней весной. Труд людей зимой и ранней весной. Таяние снега. Появление молодой зелени, цветов. Растения леса, сада весной. Прилет птиц, гнездование. Жизнь зверей в этот период. Признаки ранней весны в стихотворениях о природе. Описание природы в художественном произведении, в учебнике. Соотнесение своих наблюдений за погодой, природой с литературным описанием. Жизнь людей весной. Труд людей весной. Проявление характеров людей в труде. Внешность людей.

Дни красного календаря. Знаменитые люди страны. Космонавты, их работа в космосе. Герои

Отечественной войны. Чествование ветеранов войны. 9 Мая - День Победы. Дни красного календаря. Характеры людей (спокойный, веселый, грустный, злой, сердитый и др.). Зимние виды спорта, соревнования. Знаменитые люди страны.

Родной край. Природа, живая и неживая, летом и осенью. Названия типичных растений края, их отличительные признаки. Сезонные изменения в природе и погоде края. Растительный и животный мир в жизни человека. Описание природы в художественном тексте, в учебнике. Признаки лета и осени в стихотворениях о природе. Соотнесение своих непосредственных наблюдений за погодой, природой с литературным описанием. Животные родного края (дикие, домашние). Их названия. Внешний вид, повадки, поведение животных. Отражение образа жизни животных в сказках, рассказах. Природа, живая и неживая, поздней осенью и зимой. Сезонные изменения в природе и погоде края. Установление снежного покрова. Растения леса и поля, их значение для жизни человека и животных. Зимующие птицы, жизнь зверей в этот период. Расспрашивание об интересующем животном. Прослеживание изменений и закономерных связей в природе и погоде. Описание природы в художественном произведении, в учебнике. Признаки осени и зимы в стихотворениях о природе. Соотнесение своих наблюдений за погодой, природой с литературным описанием.

Населенные пункты родного края. Город, село. Жизнь людей в городе, в селе, их дружба и взаимопомощь. Родной город на карте России. Связь населенных пунктов между собой (реки, железные дороги, шоссейные дороги). Столица, города. Родной город на карте России. Связь населенных пунктов между собой (реки, аэрофлот, речной транспорт, железные дороги, шоссейные дороги). Путешествия по карте из родного города в ближайшие и дальние населенные пункты, в столицу. Расстояния между городами. Города-герои. Памятные места в родном городе, в стране. Памятники героям.

Люди родного края. Национальности. Труд людей летом, осенью. Распространенные профессии, занятия. Спорт. Характеры людей. Деятельность людей, их здоровье, его охрана. Волшебные слова, хорошие дела в жизни людей. Жизнь людей края поздней осенью и зимой. Национальности окружающих людей. Особенности внешнего вида. Одежда, национальная и современная. Труд людей осенью и зимой. Характеры людей (спокойный, веселый, грустный, злой, сердитый и др.). Местные традиции и праздники. Зимние виды спорта, соревнования.

Родной дом. Семья. Жизнь, труд, занятия родных летом и осенью. Внешность ближайших родственников, черты характера. Семейные праздники. Режим дня. Дом, квартира. Описание своей квартиры, расположение комнат, кухни и др. Оборудование своей квартиры. Точный адрес. Жители квартиры. Родители, их имена, отчества, фамилии, национальность, место работы. Определение отчества по имени отца. Имя, отчество, фамилия ученика, национальность. Любимые дела членов семьи. Совместные семейные дела, праздники. Подготовка к семейным праздникам. Дни рождения (число, месяц, год) свой и родственников. Профессии матери, отца. Любимые дела родителей, детей. Помощь членов семьи друг другу. Поздравления с праздником. Члены семьи - участники Отечественной войны.

Школа. День знаний. Учеба и отдых. Занятия в школе. Помещение класса**.** Товарищи, их имена, ласкательные имена. Возраст товарищей, их национальность. Классные традиции, любимые занятия. Совместная подготовка к праздникам. Классные традиции. Любимые занятия. Интересные школьные дела. Выпуск стенной газеты.

Первоначальные грамматические обобщения

(2 часа в неделю, 68 часов в течение года)

Типы предложений и образцы высказываний.

1. Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное прилагательным.

Погода пасмурная. Я аккуратная.

2. Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное глаголом будущего времени (будущее простое).

Я напишу письмо.

3. Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное личным местоимением.

У Наташи был день рождения. Ребята её поздравили. В живом уголке живёт попугай. Мы купили его летом.

4. Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в родительном падеже с предлогом **из-за**.

Мальчик не пришёл в школу из-за болезни. Дети не пошли на экскурсию из-за дождя.

5. Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в творительном падеже с предлогом **за**.

Мама пошла в магазин за продуктами. Саша пошёл за тетрадью.

6. Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в предложном падеже.

В рассказе написано о мальчике. Дети вспомнили о каникулах.

7. Подлежащее; сказуемое; обстоятельство, отвечающее на вопросы где? (под чем? за чем?) когда? (во время чего?).

Мяч лежит под столом. Ученики сидят за партами. Во время урока дети хорошо работали.

8. Определение; подлежащее; сказуемое (в соответствии с задачей высказывания); дополнение, выраженное существительным в творительном падеже; определение, выраженное прилагательным в творительном падеже.

Маленькая девочка пишет новой ручкой.

9. Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение, выраженное существительным в винительном падеже; определение, выраженное прилагательным в родительном падеже.

Учительница проверила ошибки у некоторых ребят. У старших школьников было собрание.

10. Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение, выраженное существительным в родительном падеже.

Мальчик пришёл без книги. У Вовы нет книги.

11. Определение; подлежащее; сказуемое; обстоятельство (под чем? над чем?).

Красивая картина висит над диваном.

Предметные результаты

- Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- формирование интереса к изучению родного (русского) языка;
- формирование и развитие основных видов речевой деятельности — слухо-зрительного восприятия (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и(или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;
- практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;
- владение устно-дактильной формой речи как вспомогательной;
- умение выбрать адекватные средства вербальной (с учётом особенностей речевого развития) и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);
- сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи,

стремления к улучшению качества собственной речи;
- овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;
- сформированность интереса к чтению доступных литературных произведений, наличие положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений;
- овладение техникой чтения вслух (реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи) и про себя; владение элементарными приёмами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев;
- овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).

В связи с формированием первоначальных грамматических обобщений уметь:
- употреблять в соответствии с задачей высказывания предложения предусмотренных типов (см. типы предложений и образцы высказываний, перечисленные ниже);
- отбирать и строить предложения по образцу;
- определять количество слов в предложении и выделять предложения в сплошном тексте;
- находить в предложении слова с вопросом кто? Отвечать на вопросы: «О ком говорится в предложении?», «О чем говорится в предложении?»;
- находить в предложении слова с вопросами, указанными в программе I и II классов, и вопросами что делаю? что делаете? что будешь делать? что будете делать? что буду делать? что сделаю (сделает, сделаешь, сделают, сделаете)?
- находить в предложении слова-определения, выраженные прилагательными в именительном, родительном, винительном и творительном падежах; проверять вопросами правильность их употребления;
- отвечать на вопросы к дополнениям без чего? о ком? о чем? чего (нет)? за чем?
- отвечать на вопросы к обстоятельствам где? (перед чем? за чем? под чем?) куда? (за что? подо что?) откуда? (из-под чего?) когда? (во время чего?) как?
- находить начальную форму существительных с **ь** на конце; глаголов на **-ти, -ться**; прилагательных по существительному; местоимений 1-го лица множественного числа, 3-го лица единственного и множественного числа;
- образовывать падежные формы всех существительных по вопросам о чем? о ком? кому? с кем?
- составлять предложения на заданную тему, по прочитанному произведению;
- строить предложения из знакомых слов и словосочетаний, с заданными словами, с опорой на грамматический вопрос и по образцу;
- исправлять ошибку в окончаниях слов с помощью самостоятельно поставленного вопроса;
- употреблять словосочетания следующих типов: *помог Саше, объяснил Сереже, играл с Таней, лепил с Олегом, съехал с горы, слез с дерева, слетел с крыши, пришел в театр, в школу, ушел из театра, из школы, планка с тремя отверстиями, пять, шесть кнопок, сорок восемь кнопок, килограмм сахару, ручка портфеля* и т. д.;
- соблюдать правильный порядок слов в предложении; обстоятельство времени употреблять в начале предложения: Вчера мы ходили на экскурсию; употреблять предложения с обратным порядком слов — сказуемое, подлежащее: *Наступила золотая осень; Начался урок*;
- распространять предложения в соответствии с задачей высказывания;
- дополнять предложения недостающими по смыслу словами (подлежащее, сказуемое); исключать из состава предложения лишние слова;
- объединять в группы однокоренные слова (глаголы с приставками);
- подбирать слова, близкие и противоположные по значению;

- правильно употреблять их в предложении;
- употреблять в речи предложения усложненных структур: с прямой и косвенной речью типа: *Брат спросил у Наташи, умеет ли она лепить; Брат спросил: «Ты умеешь лепить?»*; с союзами **потому что, чтобы, когда, как**; с однородными членами предложения (дополнениями и обстоятельствами).

4 класс

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

(3 часа в неделю, 102 часа в течение года)

Умение начать, продолжить, закончить беседу или изменить ее тему: *Я хочу сообщить (узнать, выяснить, добавить, уточнить, возразить, поговорить о другом...); Я хочу рассказать о...; Я хочу спросить о... .*

Умение выразить согласие, несогласие с высказыванием собеседника: *Я думаю так же (иначе, по-другому); Ты прав (неправ, ошибаешься); Докажи, что...; Я (не) согласен с тобой (с Вовой, с вами).*

Умение ответить на вопрос кратко или развернуто с учетом ситуации или всего контекста диалога.

Умение выразить понимание или непонимание в ходе беседы: *Я понимаю (не понимаю, мне непонятно), что это значит; Повторите, пожалуйста; Объясните, что значит...; Как сказать по-другому; Приведи(-те) примеры.*

Умение выразить оценку, отношение к сказанному собеседником (внятность, грамотность, полнота, доказательность, точность вопроса, ответа, сообщения).

Умение использовать в устной или письменной форме речевые обороты: *Главное заключается в том, что...; Из всего следует, что...; Основная мысль состоит в том, что...; Все это означает, что...; Из всего можно сделать вывод, что... .*

Умение выражать в речи смысловые отношения, используя простые и сложные предложения: *Я приготовил(-а) ужин. В это время пришла с работы мама. Когда я приготовил(-а) ужин, с работы пришла мама. Он пропустил урок по болезни. Он пропустил урок потому, что был болен. Он был болен, поэтому пропустил урок. Если будешь на уроке невнимателен, то домашнее задание будет трудно выполнить. На уроке будешь невнимателен, значит, домашнее задание будет трудно выполнить. Бабушка живет в большом городе. Он находится в Сибири. Бабушка живет в большом городе, который находится в Сибири. Я занимаюсь спортом для здоровья. Я занимаюсь спортом, чтобы быть здоровым.*

Умение строить и использовать в речи структуры с опорными словами: *не только..., но и...; чем больше (чаще, лучше)..., тем...; у него... (что-либо негативное), зато... (что-то позитивное).*

Умение объединять последовательно описываемые события в связное синтаксическое целое, используя различные связки: *вдруг, неожиданно, а затем, одновременно, точно так же, после всего, несмотря на..., как только...* .

Умение использовать в речи глаголы совершенного и несовершенного вида с учетом продолжительности, законченности или повторяемости действия.

Умение заменять в связном тексте повторяющиеся существительные личными местоимениями.

Умение описывать отдельные события, явления, предметы или сравнивать их между собой.

Умение составлять рассказы о выполненных действиях, по картине, на заданную тему.

Умение написать изложение проработанного с учителем текста по коллективно составленному плану, используя по выбору синонимические замены к отдельным предложениям, распространяя или сокращая объем прочитанного рассказа с сохранением сюжетной линии.

Умение составлять тексты записок, поздравительных открыток, вести записную книжку.

Примерные темы

Воспоминания о летних каникулах. Интересный случай. Школьная перемена. Ход урока. Семья. Новый друг (подруга). Осенняя природа. Любимое занятие.

Осенние каникулы. Интересный кинофильм. Школьный праздник. Дежурство в классе (в столовой, в мастерской). Мой дом. Зимняя природа. Из жизни животных.

Зимние каникулы. Любимая книга. Моя улица. Выходной день. Посещение магазина. Городской транспорт. Соседи. Описание животного.

Весенняя природа. Увлечения. Праздники. Любимый учебный предмет. Интересное событие. Правильный поступок. Мой город. Интересная экскурсия. Планы на лето.

СВЕДЕНИЯ ПО ГРАММАТИКЕ

(2 часа в неделю, 68 часов в течение года)

Предложение

Составление предложений по заданиям, отграничение их от других единиц и речевых образований (слов, словосочетаний, текста, наборов слов, не законченных по смыслу предложений).

Деление текста на предложения, группировка предложений, близких по смыслу или сходных по строению. Правила записи предложения.

Знание грамматических терминов: **слово, словосочетание, предложение, текст, набор слов, прописная буква, точка**.

Состав предложения

Членение предложения на смысловые части по вопросам. Нахождение в предложении подлежащего и сказуемого. Накопление в речи предложений с разными способами выражения подлежащего и сказуемого.

Сопоставление предложений, распространенных разными второстепенными членами, относящимися к подлежащему или сказуемому (дополнением, определением, обстоятельством).

Различение подлежащего и дополнения, дополнения и обстоятельства (выраженных одинаковыми частями речи) по их роли, месту в предложении, по вопросам.

Группировка предложений, одинаковых по составу, распространение предложений нужными по смыслу второстепенными членами для более точного выражения смыслового содержания.

Знание грамматических терминов: **члены предложения, подлежащее, сказуемое, дополнение, определение, обстоятельство**.

Связь слов в предложении

Согласование. Согласование как вид связи подлежащего и сказуемого. Практический выбор формы слов для согласования. Согласование как вид связи определения с подлежащим, определения с дополнением, определения с обстоятельством. Накопление в речи словосочетаний с определениями.

Составление предложений с учетом согласованных членов предложения. Изменение форм слов в целях соответствия нормам согласования.

Управление. Установление связи слов между сказуемым и дополнением, сказуемым и обстоятельством. Накопление в речи образцов словосочетаний, состоящих из сказуемых и управляемых членов предложения. Практический выбор или изменение формы слова для соблюдения норм управления.

Примыкание. Нахождение в предложении связанных по типу примыкания сказуемых с обстоятельствами. Составление предложений по образцам и по схеме с учетом связей слов в предложении.

Состав слова

Составление групп однокоренных слов и включение их в предложения с учетом синтаксической роли и связей с другими словами.

Выделение в словах окончаний и изменение их с учетом роли слова в предложении и его связей с другими членами предложения.
Выделение в словах приставок и суффиксов, учет значений слов с приставками одинакового и противоположного значения при включении их в предложения.
Составление предложений со словами, имеющими различные суффиксы.

Повторение

Конструирование предложений с заданным содержанием и строением, включение в предложение слов в заданной форме с учетом предполагаемой роли и связей с другими словами; анализ состава предложения и сопоставление его с другими единицами языка.
Перестроение предложения в новые конструкции и наблюдения за изменением их смысла.
Объяснение содержания текстов исходя из понимания смысла предложений.

Предметные результаты

- правильно употреблять их в предложении;
- проявлять осознанное стремление к овладению словесной формой речи как основной формой коммуникации и адаптации в среде слышащих. Понимать значение словесной формы речи как инструмента познания окружающей действительности, приобщения к культуре общества;
- иметь начальные представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических). Усвоить правила речевого этикета;
- понимать и адекватно (действием или словом) реагировать на обращённую словесную речь;
- овладеть грамотой и основными правилами применения речевых форм как средства общения и обучения;
- демонстрировать сформированное речевое поведение на основе активного использования развивающегося слухового и слухозрительного восприятия устной речи при постоянном применении различных типов звукоусиливающей аппаратуры (индивидуальной и коллективной): воспринимать речевой материал на слух и слухозрительно, воспроизводить его и действовать адекватно воспринятому;
- различать, опознавать и распознавать только на слух (исключая зрение) речевой материал: фразы, словосочетания, слова, слоги;
- демонстрировать умение воспринимать на слух речевой материал в контекстной ситуации и вне её;
- пользоваться индивидуальным слуховым аппаратом, сообщать о его исправности/неисправности, беречь и поддерживать слуховой аппарат в рабочем состоянии;
- владеть внятной, членораздельной речью, приближающейся к естественному звучанию. Реализовывать в самостоятельных высказываниях навыки произношения звуков речи. Говорить достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра. При воспроизведении отработанного материала и в самостоятельной речи соблюдать нормальный темп, передавать различные эмоциональные оттенки высказывания, произносить слова слитно, с ударением, соблюдая нормы орфоэпии. Произносить фразы слитно, деля на синтагмы, выделяя логическое ударение, по возможности соблюдая мелодический контур фраз. Осуществлять самоконтроль за различными сторонами произношения;
- использовать в речевом общении в ходе учебного процесса и со слышащими людьми естественные невербальные средства коммуникации, сопровождающие речь (выразительную мимику, позу, пластику);
- пользоваться дактильной формой речи в качестве вспомогательного средства;
- пользоваться разговорной речью в общении со взрослыми и товарищами — выражать желание, просьбу, побуждение, участвовать в диалоге, расспрашивать об

интересующем, употребляя типовые фразы и тематический словарь, указанные в программе;

- уметь вступить, продолжить, закончить беседу или изменить её тему; выразить согласие, несогласие с высказыванием собеседника; ответить на вопрос кратко или развёрнуто (по заданию, с учётом ситуации или контекста диалога);
- уметь выразить понимание или непонимание в ходе беседы, давая характеристику сказанному собеседником (внятность, грамотность, полнота, доказательность, точность вопроса, ответа, сообщения);
- адресовывать собственное речевое высказывание непосредственно собеседнику и активно воспринимать адресованное речевое высказывание. Получать результат собственного речевого воздействия на собеседника и реагировать на речь партнёра по общению выполнением действия или ответным высказыванием. Повторять или корректировать собственное речевое высказывание и проявлять встречную активность для уточнения понимания в целях достижения желаемого результата;
- уметь задавать вопросы познавательного и уточняющего характера в пределах усвоенной лексики;
- знать основные единицы фонетического строя русского языка: различение гласных и согласных, звуков и букв, деление на слоги;
- знать и соблюдать правила правописания (выделять заглавную букву, уметь переносить слова по слогам, ставить знаки препинания, орфограммы — в объёме изученного);
- владеть достаточно разборчивым почерком, воспроизводя устойчивые нормы начертания прописных и строчных букв. Соблюдать приёмы графического оформления письменной формы речи: пробел между словами, слитное написание слов, использование знака переноса;
- владеть приёмом списывания текста, записи текста под диктовку (на слухозрительной основе, с опорой на дактильную форму речи). Уметь находить и исправлять ошибки в письменной речи с помощью учителя и самостоятельно (с опорой на дактильную форму речи);
- уметь выполнять письменные работы обучающего и контрольного характера, соблюдая орфографические и пунктуационные правила в рамках изученного;
- выполнять грамматические задания воспроизводящего, аналитического и конструирующего характера. Уметь наблюдать на практике и выделять грамматические закономерности языка. Применять на практике усвоенные элементарные грамматические и лексические обобщения, грамотно конструировать предложения, пользоваться в устной и письменной связной речи различными грамматическими конструкциями;
- уметь вычленять, характеризовать, классифицировать (в объёме изученного) такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;
- уметь наблюдать за изменениями формы слова и грамматически правильно употреблять в устной и письменной речи. Изменять форму слова, выделять в структуре слова окончание, приставку, суффикс. Использовать в речи однокоренные слова.
- оперировать понятиями грамматических категорий рода (мужской, женский, средний), числа (единственное, множественное). Правильно пользоваться глаголами совершенного и несовершенного вида, строить фразы в настоящем, прошедшем и будущем времени;
- сравнивать предложения, распространённые разными второстепенными членами, выделять графически дополнение, обстоятельство, определение;
- уметь изменять существительные по падежам, знать о разнообразии падежных

предлогов и использовать предлоги при ответе на вопросы;

- различать связи слов в предложении (согласование, управление, примыкание);
- оперировать знаниями о частях речи (существительное, глагол, прилагательное, наречие, местоимение, порядковое числительное) и их роли в предложении.
- определять синтаксическую роль частей речи в объёме изученного;
- осмысленно использовать отработанную лексику в знакомых ситуациях, включать словарь в самостоятельную речь в иных ситуациях (как учебных, так и обиходных — на уроках, в течение дня в школе, за пределами школы). Уметь использовать приобретённый словарь и обороты речи с привлечением материала прочитанных произведений (рассказов, стихотворений и др.);
- владеть различными композиционными формами: писать рассказы и сочинения по картине (сериям картинок, репродукциям картин), на заданную тему, на основе составленных планов, писать заметки с актуальной информацией, описывать события повседневной жизни (вести дневники с описанием целого дня, интересных событий, новостей в школе, интернате), переписываться со знакомыми и близкими, обмениваясь интересующей информацией, составлять текст поздравительных открыток, писать заявление, объявление — по собственным потребностям или просьбе взрослого;
- уметь выражать в письменной речи смысловые отношения, используя простые и сложные предложения. Уметь объединять последовательно описываемые события в связное синтаксическое целое, используя знакомые виды синтаксической связи;
- уметь писать изложения по отработанному с учителем тексту, используя синонимические замены и распространяя или сокращая объём прочитанного с сохранением сюжетной линии;
- отбирать фактический и иллюстративный материал на заданную тему, иметь представление о том, как можно получить необходимую информацию и использовать информацию, полученную из разных источников, перенося её в другую ситуацию;
- уметь применять знания правил русского языка на межпредметном уровне, а также в повседневной практике во внеурочное время и вне школы. Демонстрировать способность переносить коммуникативные умения в иные учебные ситуации и практику свободного общения со слышащими людьми. Проявлять интерес к словесному общению на доступном уровне, к выражению своих желаний, чувств, эмоций посредством изученных словесных форм.

В связи с изучаемыми сведениями по грамматике:

- опознавание предложений среди других единиц речи (слов, словосочетаний, текста, наборов слов, не законченных по смыслу предложений);
- знание грамматических терминов: **слово, словосочетание, предложение, текст, набор слов, прописная буква, точка**.
- нахождение в предложении подлежащего и сказуемого;
- различение подлежащего и дополнения, дополнения и обстоятельства (выраженных одинаковыми частями речи) по их роли, месту в предложении, по вопросам;
- знание грамматических терминов: **члены предложения, подлежащее, сказуемое, дополнение, определение, обстоятельство**;
- практический выбор или изменение формы слова для соблюдения норм согласования, управления, примыкания;
- составление предложений по образцам и по схеме с учетом связей слов в предложении;
- составление групп однокоренных слов;
- выделение в словах окончаний, изменение окончаний с учетом роли слова в предложении и его связей с другими членами предложения;

- выделение в словах приставок и суффиксов. Понимание значений слов с приставками одинакового и противоположного значения, использование их при конструировании предложений;
- составление предложений со словами, имеющими различные суффиксы;
- конструирование предложений с заданным содержанием и строением, включение в предложение слов в заданной форме с учетом предполагаемой роли и связей с другими словами; анализ состава предложения и сопоставление его с другими единицами языка;
- перестроение предложения в новые конструкции и наблюдения за изменением их смысла;
- объяснение содержания текстов исходя из понимания смысла предложений.

5 класс

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

(3 часа в неделю, 102 часа в течение года)

Умение предложить тему для коллективного обсуждения, аргументировать свои высказывания, выразить отношение к словам собеседника, продолжить или прервать беседу: *Давайте поговорим о...; Я хотел(-а) бы рассказать о... (послушать о..., узнать твое мнение о...); Мне кажется, что это важно (нужно, интересно...), потому что...; Я считаю, что надо поговорить о... (закончить беседу, вспомнить о...).*

Умение использовать в беседе реплики, объединяющие высказывание и вопрос: *Мне это нравится, а тебе? Я видел этот фильм, а ты? У меня много друзей, а у тебя? Я считаю, что надо сделать так, а как ты считаешь?*

Умение выяснить что-либо, задав вопрос или сформулировав поручение: *Какая столица этой страны? Назови столицу этой страны. Каких ты знаешь зимующих птиц? Перечисли зимующих птиц. Какая здесь связь слов? Определи связь слов. Где ты живешь? Скажи свой домашний адрес.*

Умение использовать в устной или письменной форме речевые обороты: *Даже зимой бывает теплая погода. Даже в пустыне цветут цветы. Даже после объяснения учителя он допустил ошибку.*

Умение строить вопросительные предложения и отвечать на них при отсутствии вопросительного слова: *Ты самостоятельно решил задачу? Да, самостоятельно. Ты провел каникулы на даче? Да, на даче. Ты ходил в театр с родителями? Нет, с товарищем. Ты любишь собирать марки? Я раньше собирал марки, а теперь увлекаюсь фотографией. У тебя есть сестра? У меня есть не только сестра, но и брат. Ты умеешь кататься на лыжах? Да, умею. И на коньках тоже.*

Умение использовать в речи глаголы совершенного и несовершенного вида при построении сложных предложений.

Умение использовать в речи вариативные высказывания с одним и тем же содержанием: *Я выполнил задание без ошибок. Я не допустил ошибок при выполнении задания. Я выполнил задание правильно, безошибочно. У меня нет ошибок. Это задание легкое. Это задание нетрудное. Это задание не вызвало у меня затруднений. Я не затруднялся при выполнении этого задания. Я без труда выполнил это задание. Ученик опоздал в школу. Ученик пришел в школу с опозданием. Ученик пришел в школу не вовремя. Он отнесся к работе несерьезно. Он легкомысленно отнесся к работе. Он отнесся к работе без внимания. Автор этого произведения Пушкин. Это произведение написано Пушкиным. Пушкин написал произведение ... . Это произведение принадлежит перу Пушкина.*

Умение написать письмо друзьям и родным. Умение написать объявление о предстоящей экскурсии, родительском собрании, спортивном соревновании.

Умение написать сочинение с элементами рассуждения. Умение написать изложение самостоятельно прочитанного рассказа после коллективного анализа содержания и выбора

вариативных способов выражения смысла текста.

Примерные темы

Первый день в школе. Интересные встречи в летние каникулы. Наблюдения за природой. События школьной жизни. Интересная книга. Новые увлечения. Из жизни животных. Смелый поступок. Интересные профессии. Занятия в свободное время. Посещение выставки. Новый кинофильм. Поведение в транспорте. Интересная экскурсия. Подготовка к празднику. Газетная информация. Занятия в зимние каникулы. Зимняя природа. Занятия спортом. Помощь родителям. Наблюдения за животными. События из жизни великих людей. Интересные телепередачи. События в стране. Весенняя природа. События в школе. Интересные занятия. Люди искусства (артисты, художники). Школьный праздник. Работа в школьной мастерской. Явления природы.

СВЕДЕНИЯ ПО ГРАММАТИКЕ

(3 часа в неделю, 102 часа в течение года)

ПОВТОРЕНИЕ

Предложение. Его состав и связи слов в нем

Анализ предложений по смысловому содержанию путем подбора синонимических замен — предложений других структур. Составление предложений по разным заданиям с включением в них данных слов и словосочетаний. Группировка предложений, сходных по строению или смыслу.

ЧАСТИ РЕЧИ

Существительное, глагол, прилагательное, наречие, местоимение, порядковое числительное

Общее знакомство с частями речи, выступающими в роли разных членов предложения и имеющими различные связи с другими словами в предложении.

Состав слова. Однокоренные слова, являющиеся разными частями речи и имеющие различные синтаксические роли и связи в предложении.

Использование частей речи в разных формах в составе предложений разных структур. Изменение форм частей речи в зависимости от их места и роли в предложениях.

Основные конструкции словосочетаний с существительными (по типу согласования) и с глаголом (по типу управления и примыкания).

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

Различение существительных мужского, женского и среднего рода по их связям с другими словами в предложении. Знание наиболее употребительных существительных с **ь** на конце: *речь, роль, жизнь, деятельность, радость, учитель* и др. Определение начальной формы существительных разных родов, образование форм этих существительных исходя из изменения их синтаксической роли в предложениях. Знание окончаний существительных мужского, женского и среднего рода во множественном числе.

Употребление в роли подлежащего существительных мужского, женского и среднего рода, единственного или множественного числа. Употребление существительных в роли дополнения и обстоятельства.

Понятие о существительном в именительном падеже, его роли в предложении и связях с другими словами. Знание термина **именительный падеж**. Вопрос к существительному в именительном падеже. Употребление существительных трех родов в единственном и множественном числе в роли дополнения в родительном, дательном, винительном, творительном и предложном падежах с предлогами и без них. Усвоение конструкций на согласование с существительными в этих падежах, выступающими в роли дополнений. Знание названий падежей и вопросов к одушевленным и неодушевленным существительным. Усвоение конструкций на управление.

Употребление существительных трех родов в единственном и множественном числе в роли обстоятельства в родительном, дательном, винительном, творительном и предложном

падежах. Постановка к ним смыслового и падежного вопроса. Усвоение конструкций на согласование и управление с существительными в роли обстоятельств.
Систематизация знаний о падежных формах существительных и о значении этих форм для выполнения существительным синтаксической роли.

ЛИЧНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ

Употребление личных местоимений в роли подлежащего, дополнения, обстоятельства вместо существительных. Согласование местоимений с глаголами. Употребление местоимений в конструкциях по типу управления. Образование падежных форм личных местоимений для выполнения различных синтаксических ролей в составе предложения.

ГЛАГОЛ В РОЛИ СКАЗУЕМОГО

Глагол настоящего, прошедшего, будущего времени, его изменение во всех временах, согласование с существительным или личным местоимением в роли подлежащего. Понятие о глагольном управлении.
Глаголы совершенного и несовершенного вида, сопоставление их по смыслу в составе предложения.

ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ, ПОРЯДКОВОЕ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ, ПРИТЯЖАТЕЛЬНОЕ МЕСТОИМЕНИЕ В РОЛИ ОПРЕДЕЛЕНИЯ

Различение указанных частей речи по вопросам какой? чей? который? (во всех родах единственного и множественного числа). Согласование их с существительным в роде, числе, падеже. Накопление конструкций с указанными частями речи (словосочетаний).

НАРЕЧИЕ В РОЛИ ОБСТОЯТЕЛЬСТВ

Употребление наречий, отвечающих на вопросы где? куда? откуда? когда? как? (в составе предложений). Сопоставление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами или наречиями.

ПОВТОРЕНИЕ

Систематизация знаний о частях речи и их роли в предложении. Связь частей речи и значение формы каждой части речи для выполнения синтаксической роли.

Предметные результаты

- проявлять осознанное стремление к овладению словесной формой речи как основной формой коммуникации и адаптации в среде слышащих. Понимать значение словесной формы речи как инструмента познания окружающей действительности, приобщения к культуре общества;
- иметь начальные представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических). Усвоить правила речевого этикета;
- понимать и адекватно (действием или словом) реагировать на обращённую словесную речь;
- овладеть грамотой и основными правилами применения речевых форм как средства общения и обучения;
- демонстрировать сформированное речевое поведение на основе активного использования развивающегося слухового и слухозрительного восприятия устной речи при постоянном применении различных типов звукоусиливающей аппаратуры (индивидуальной и коллективной): воспринимать речевой материал на слух и слухозрительно, воспроизводить его и действовать адекватно воспринятому. Различать, опознавать и распознавать только на слух (исключая зрение) речевой материал: фразы, словосочетания, слова, слоги. Демонстрировать умение воспринимать на слух речевой материал в контекстной ситуации и вне её;
- пользоваться индивидуальным слуховым аппаратом, сообщать о его исправности/неисправности, беречь и поддерживать слуховой аппарат в рабочем состоянии;
- владеть внятной, членораздельной речью, приближающейся к естественному

звучанию. Реализовывать в самостоятельных высказываниях навыки произношения звуков речи. Говорить достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра. При воспроизведении отработанного материала и в самостоятельной речи соблюдать нормальный темп, передавать различные эмоциональные оттенки высказывания, произносить слова слитно, с ударением, соблюдая нормы орфоэпии. Произносить фразы слитно, деля на синтагмы, выделяя логическое ударение, по возможности соблюдая мелодический контур фраз. Осуществлять самоконтроль за различными сторонами произношения;

- использовать в речевом общении в ходе учебного процесса и со слышащими людьми естественные невербальные средства коммуникации, сопровождающие речь (выразительную мимику, позу, пластику);
- пользоваться дактильной формой речи в качестве вспомогательного средства;
- пользоваться разговорной речью в общении со взрослыми и товарищами — выражать желание, просьбу, побуждение, участвовать в диалоге, расспрашивать об интересующем, употребляя типовые фразы и тематический словарь, указанные в программе;
- уметь вступить, продолжить, закончить беседу или изменить её тему; выразить согласие, несогласие с высказыванием собеседника; ответить на вопрос кратко или развёрнуто (по заданию, с учётом ситуации или контекста диалога);
- уметь выразить понимание или непонимание в ходе беседы, давая характеристику сказанному собеседником (внятность, грамотность, полнота, доказательность, точность вопроса, ответа, сообщения).
- адресовывать собственное речевое высказывание непосредственно собеседнику и активно воспринимать адресованное речевое высказывание. Получать результат собственного речевого воздействия на собеседника и реагировать на речь партнёра по общению выполнением действия или ответным высказыванием. Повторять или корректировать собственное речевое высказывание и проявлять встречную активность для уточнения понимания в целях достижения желаемого результата;
- уметь задавать вопросы познавательного и уточняющего характера в пределах усвоенной лексики;
- знать основные единицы фонетического строя русского языка: различение гласных и согласных, звуков и букв, деление на слоги;
- знать и соблюдать правила правописания (выделять заглавную букву, уметь переносить слова по слогам, ставить знаки препинания, орфограммы — в объёме изученного);
- владеть достаточно разборчивым почерком, воспроизводя устойчивые нормы начертания прописных и строчных букв. Соблюдать приёмы графического оформления письменной формы речи: пробел между словами, слитное написание слов, использование знака переноса;
- владеть приёмом списывания текста, записи текста под диктовку (на слухозрительной основе, с опорой на дактильную форму речи). Уметь находить и исправлять ошибки в письменной речи с помощью учителя и самостоятельно (с опорой на дактильную форму речи);
- уметь выполнять письменные работы обучающего и контрольного характера, соблюдая орфографические и пунктуационные правила в рамках изученного;
- выполнять грамматические задания воспроизводящего, аналитического и конструирующего характера. Уметь наблюдать на практике и выделять грамматические закономерности языка. Применять на практике усвоенные элементарные грамматические и лексические обобщения, грамотно конструировать предложения, пользоваться в устной и письменной связной речи различными грамматическими конструкциями;

- уметь вычленять, характеризовать, классифицировать (в объёме изученного) такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;
- уметь наблюдать за изменениями формы слова и грамматически правильно употреблять в устной и письменной речи. Изменять форму слова, выделять в структуре слова окончание, приставку, суффикс. Использовать в речи однокоренные слова;
- оперировать понятиями грамматических категорий рода (мужской, женский, средний), числа (единственное, множественное). Правильно пользоваться глаголами совершенного и несовершенного вида, строить фразы в настоящем, прошедшем и будущем времени;
- сравнивать предложения, распространённые разными второстепенными членами, выделять графически дополнение, обстоятельство, определение;
- уметь изменять существительные по падежам, знать о разнообразии падежных предлогов и использовать предлоги при ответе на вопросы.
- различать связи слов в предложении (согласование, управление, примыкание). Оперировать знаниями о частях речи (существительное, глагол, прилагательное, наречие, местоимение, порядковое числительное) и их роли в предложении;
- определять синтаксическую роль частей речи в объёме изученного;
- осмысленно использовать отработанную лексику в знакомых ситуациях, включать словарь в самостоятельную речь в иных ситуациях (как учебных, так и обиходных — на уроках, в течение дня в школе, за пределами школы). Уметь использовать приобретённый словарь и обороты речи с привлечением материала прочитанных произведений (рассказов, стихотворений и др.);
- владеть различными композиционными формами: писать рассказы и сочинения по картине (сериям картинок, репродукциям картин), на заданную тему, на основе составленных планов, писать заметки с актуальной информацией, описывать события повседневной жизни (вести дневники с описанием целого дня, интересных событий, новостей в школе, интернате), переписываться со знакомыми и близкими, обмениваясь интересующей информацией, составлять текст поздравительных открыток, писать заявление, объявление — по собственным потребностям или просьбе взрослого;
- уметь выражать в письменной речи смысловые отношения, используя простые и сложные предложения. Уметь объединять последовательно описываемые события в связное синтаксическое целое, используя знакомые виды синтаксической связи;
- уметь писать изложения по отработанному с учителем тексту, используя синонимические замены и распространяя или сокращая объём прочитанного с сохранением сюжетной линии;
- отбирать фактический и иллюстративный материал на заданную тему, иметь представление о том, как можно получить необходимую информацию и использовать информацию, полученную из разных источников, перенося её в другую ситуацию;
- уметь применять знания правил русского языка на межпредметном уровне, а также в повседневной практике во внеурочное время и вне школы. Демонстрировать способность переносить коммуникативные умения в иные учебные ситуации и практику свободного общения со слышащими людьми. Проявлять интерес к словесному общению на доступном уровне, к выражению своих желаний, чувств, эмоций посредством изученных словесных форм;

В связи с изучаемыми сведениями по грамматике:

- составлять предложения с включением в них предложенных слов и словосочетаний;
- группировать предложения, сходных по строению или смыслу;
- иметь представление о частях речи, о роли разных членов предложения и связях с

другими словами в предложении;

- находить однокоренные слова среди слов, являющихся разными частями речи и имеющих различные синтаксические роли и связи в предложении;
- использовать части речи в разных формах в составе предложений различных синтаксических структур. Изменять форму частей речи в зависимости от их места и роли в предложениях;
- использовать различные конструкции словосочетаний с существительными (по типу согласования) и с глаголом (по типу управления и примыкания);
- различать существительные мужского, женского и среднего рода по их связям с другими словами в предложении. Знать написание наиболее употребительных существительных с ь на конце. Определять начальную форму существительных разных родов, образовывать формы этих существительных исходя из изменения их синтаксической роли в предложениях. Правильно использовать окончания существительных мужского, женского и среднего рода во множественном числе;
- употреблять существительные в роли подлежащего, дополнения и обстоятельства.
- знать названия падежей и вопросов к одушевленным и неодушевленным существительным;
- употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в роли дополнения в родительном, дательном, винительном, творительном и предложном падежах с предлогами и без них;
- употреблять личные местоимения в роли подлежащего, дополнения, обстоятельства вместо существительных. Согласовывать местоимения с глаголами. Употреблять местоимения в конструкциях по типу управления. Образовывать падежные формы личных местоимений для выполнения различных синтаксических ролей в составе предложения;
- различать глаголы настоящего, прошедшего, будущего времени, производить изменение глагола во всех временах, согласование с существительным или личным местоимением в роли подлежащего. Использовать в речи глагольное управление;
- различать глаголы совершенного и несовершенного вида, сопоставление их по смыслу в составе предложения;
- различать прилагательные, порядковые числительные, притяжательные местоимения по вопросам какой? чей? который? (во всех родах единственного и множественного числа). Согласовывать их с существительным в роде, числе, падеже. Использовать в речи конструкции с указанными частями речи;
- употреблять в составе предложений наречия, отвечающие на вопросы где? куда? откуда? когда? как? Сопоставление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами или наречиями;
- демонстрировать знания о связи частей речи и значение формы каждой части речи для выполнения синтаксической роли.

Планируемые результаты освоения программы на уровне начального образования

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программ комплексного предмета «Русский язык» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты

предполагают готовность и способность ребёнка с нарушением слуха к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) *гражданско-патриотического воспитания:*

формирование ценностного отношения к своей Родине – России, чувства любви и гордости за свою родину, российский народ и историю России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; осознание себя гражданином своей страны, ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны), к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; формирование чувства гордости за свою родину; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; формирование уважительного отношения к своему и другим народам; применение в обучающих и реальных жизненных ситуациях собственного опыта и расширение представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха;

2) *духовно-нравственного воспитания:*

признание индивидуальности каждого человека; представление о нравственно-этических ценностях, развитие и проявление этических чувств, стремление проявления заботы и внимания по отношению к окружающим людям и животным; осознание правил и норм поведения, правил взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.); развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах; способность давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей (сверстников, одноклассников); умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось); принятие факта существования различных мнений; умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций (в урочной и внеурочной деятельности, при коллективных играх, оценивании деятельности одноклассников, обсуждении разных мнений, сравнении результата работ), готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

3) *эстетического воспитания:*

проявление интереса к культурным достижениям своей страны, разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

4) *физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях; специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости СМС-сообщение и другое); соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

5) *трудового воспитания (в том числе по направлениям формирования учебной деятельности и сотрудничества):*

принятие и освоение социальной роли обучающегося, наличие мотивов учебной деятельности; приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности трудовой и творческой деятельности человека; бережное отношение к результату чужого труда; наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к

материальным и духовным ценностям; стремление к организованности и аккуратности в процессе учебной деятельности, проявлению учебной дисциплины; стремление к использованию приобретенных знаний и умений в аналогичных и новых ситуациях, в том числе в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной и коллективной учебной и внеурочной деятельности; готовность и стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности; владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач; способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха; свободный выбор доступных средств общения по ситуации и с учётом возможностей других членов коллектива; умение включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, готовность участвовать в повседневных делах наравне со взрослыми, интерес к различным профессиям; овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умения включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, вступать в общение в связи с решением задач учебной и внеурочной деятельности);

6) экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе; принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред; проявление элементарной экологической грамотности;

7) ценности научного познания:

любознательность, стремление к расширению собственных навыков общения и накоплению общекультурного опыта; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии; положительное отношение к школе, к учебной деятельности, понимание смысла учения; осмысленность в усвоении учебного материала, устойчивый интерес к получению новых знаний; любознательность, стремление к расширению собственных представлений о мире и человеке в нем; стремление к дальнейшему развитию собственных навыков и накоплению общекультурного опыта; способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие **познавательные универсальные учебные действия**:

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития глухих детей) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

У обучающегося будут сформированы следующие **коммуникативные универсальные учебные действия**:

желание и умение вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач;

готовность признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою;

умение вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **регулятивные универсальные учебные действия**:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиском средств ее осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

2.1.2. ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению для глухих обучающихся (вариант 1.2) на уровне начального общего образования подготовлена на основе на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101) (далее – ФГОС НОО), Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования, Федеральной рабочей программы начального общего образования «Литературное чтение», рабочей программы воспитания.

Рабочая программа даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета на базовом уровне; устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает его структурирование по разделам и темам, определяет распределение его по классам (годам изучения); даёт примерное распределение учебных часов по тематическим разделам курса и последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся. Рабочая программа определяет количественные и качественные характеристики учебного материала для каждого года изучения, в том числе для содержательного наполнения разного вида контроля (промежуточной аттестации обучающихся).

Программа является основой для составления тематического планирования курса учителем

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Предметная область «Русский язык и литературное чтение» представляет собой интеграцию нескольких курсов, неразрывно связанных между собой общими целями, содержанием, методами обучения, тематикой и требованиями к развитию у обучающихся словесной речи (разговорной и монологической).

Учебный предмет «Литературное чтение» применительно к уровню начального общего образования является комплексным. На разных годах обучения он представлен следующими дисциплинами:

в 1 – 3 классах – «Чтение и развитие речи»;

с 4 класса – «Литературное чтение».

Чтение является одним из основных средств обучения, воспитания и развития. Обучение чтению как виду речевой деятельности предполагает формирование потребности детей в чтении, усиление мотивации, обучение выделению смысла прочитанного, обработке и использованию полученной при чтении информации. Достижению этой цели служат не только уроки чтения, но и уроки предметно-практического обучения (чтение поручений, инструкций, текстов и др.). Дети учатся самостоятельному, сознательному чтению, а не изучению предлагаемых им рассказов, текстов и т. д. На уроках чтения отрабатывается и техническая сторона процесса чтения, его выразительность, формируется эмоциональное, эстетическое восприятие читаемого.

Уроки чтения используются для развития языковой способности. Школьники обучаются улавливать смысл целого текста, основываясь на знакомом речевом материале, на понимании значения новых слов в контексте, на установлении аналогий в словоформах и конструкциях высказываний, на определении логики в развитии событий и др. Уроки

чтения используются для речевого развития детей за счёт общего развития, расширения, обогащения речи новыми словами, образцами фраз и синтаксических конструкций, обучения перифразу, ответам на вопросы, пересказу и т. д. Здесь же осуществляется работа по развитию разговорной и связной речи. В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов.

Чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение не только в обучении, но и в воспитании. Знакомство обучающихся с доступными их возрасту текстами, содержание которых активно влияет на чувства, сознание читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих общечеловеческим ценностям. Ориентация обучающихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с эстетическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного отношения к окружающим.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ по варианту 1.2 основными задачами реализации содержания учебных предметов предметной области «Русский язык и литературное чтение» являются:

- овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения;
- формирование речевых умений и навыков (устно-дактильная, устная, письменная речь);
- развитие устной и письменной коммуникации, правильного и осознанного чтения;
- овладение способностью пользоваться письменной и устной речью для решения социально-бытовых и коммуникативных задач;
- формирование умений работать с текстом, понимать его содержание;
- формирование умения выражать свои мысли;
- развитие практических речевых навыков построения и грамматического оформления речевых единиц;
- развитие способности к словесному (в письменной и устной формах) самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию обучающегося;
- развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны, использование сформированных умений в процессе устной коммуникации.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Литературное чтение» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Предмет «Чтение и развитие речи» изучается в 1 – 3 классах, предмет «Литературное чтение» - в 4 – 5 классах.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

1 класс («Чтение и развитие речи»)

Навыки чтения

Плавное, осознанное чтение вслух и про себя; хором и индивидуально; сопряжено с учителем и самостоятельно; соблюдение при чтении пауз и правил орфоэпии. Беглое чтение знакомого по содержанию текста. Чтение заученных стихов и отрывков наизусть (с реализацией индивидуальных произносительных возможностей).

Работа с текстом

Определение с помощью учителя смысла целого или крупных частей прочитанного произведения. Установление последовательности событий, описываемых в тексте явлений.

Понимание смыслового содержания при объединении самостоятельно прочитанных частей произведения и рассказанных учителем связующих звеньев (при знакомстве с большими произведениями).
Выбор из текста произведения наиболее интересных и значимых отрывков для последующего анализа и объяснения. Коллективное составление плана произведения.
Ответы на вопросы обобщающего характера. Подбор иллюстраций к отдельным частям произведения.
Объединение нескольких произведений, принадлежащих одному автору, с указанием их тематики. Объединение произведений разных авторов на одну тему.
Определение жанра произведения (рассказ, басня, стихотворение, сказка). Обсуждение поступков действующих лиц, название черт характера.
Установление причинно-следственных связей (полные и краткие ответы на вопросы «Почему…?», «Зачем…?»).
Пересказ произведения.

Ориентировка в книге

Нахождение начала произведения по оглавлению, указания на автора произведения. Усвоение правил обращения с книгой.

Примерная тематика для чтения

Школа. Первый день в школе. Занятия на уроках, после уроков. Правила поведения в школе.
Лето. Летние игры и занятия детей. Летом в лесу, на реке, в парке.
Осень. Природа осенью. Игры и занятия детей, работа на пришкольном участке. Осенью в лесу, в парке. Жизнь животных осенью, их подготовка к зиме.
Зима. Новогодняя ёлка. Праздник в школе. Подготовка к утреннику. Лес, парк и река зимой. Игры и занятия детей во дворе. Жизнь животных зимой.
Весна. Первая зелень, цветы, весенние игры, занятия детей. Лес, парк, река весной.
Скоро лето. Летняя природа, игры и занятия детей. Жизнь насекомых.
Семья. Семья, состав семьи. Занятия членов семьи. Помощь родителям, бабушке, дедушке. Дни рождения. Участие в домашних делах и досуг. 8 Марта — мамин праздник. Подарки детей.
Что такое хорошо и что такое плохо. Хорошие и плохие поступки детей, помощь окружающим. Повседневные дела и обязанности школьников. Дружба и товарищество. Помощь старшим.

Предметные результаты обучения
1 класс

К концу обучения во 1 классе обучающийся научится:

- осмысленно читать знакомый по содержанию текст;
- отбирать к прочитанному тексту нужные картинки из ряда предложенных;
- сопоставлять читаемое с иллюстрациями, выборочно читать по заданию или вопросу;
- отвечать устно (кратко или полно) на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- читать заученные стихи и отрывки наизусть (с реализацией индивидуальных произносительных возможностей);
- передавать содержание прочитанного с помощью зарисовок, демонстрировать содержание на подвижной аппликации или макете, коллективно составлять аппликации (макеты) по прочитанному;
- делить текст на части, коллективно составлять план прочитанного произведения, пересказывать содержание (с помощью учителя);
- называть фамилии детских писателей (наиболее известных и в пределах изученного);
- различать и определять жанр произведения (рассказ, сказка, стихотворение), определять, о ком и о чём читаемый текст;

- контролировать правильность чтения с помощью устно-дактильной формы речи;
- выделять в тексте диалог, читать реплики героев произведения сопряжено с учителем или самостоятельно, применяя доступные средства выразительного чтения;
- владеть элементарными приёмами анализа и интерпретации текста;
- стремиться к пониманию смысла прочитанного;
- участвовать в обсуждении текста, оценивать на элементарном уровне поступки героев.

2 класс («Чтение и развитие речи»)

Навыки чтения

Осмысленное, правильное, плавное чтение вслух. Умение при чтении вслух делать самостоятельно паузу при наличии запятой: в простом распространённом предложении с однородными членами, в сложном предложении без союзов и сложносочинённом предложении с союзами *а, но.*

Умение делать паузу при наличии тире в простом распространённом неполном предложении. Умение делать смысловые паузы при отсутствии знаков препинания, пользуясь указаниями учителя.

Соблюдение при чтении словесного ударения (после разбора текста с учителем).

Работа с текстом

Определение названия произведения, его автора. Определение темы текста, его главной мысли (с помощью учителя).

Выборочное чтение текста с целью его анализа. Ответы (полные и краткие) на главные и причинно-следственные вопросы. Подбор иллюстраций к частям текста. Краткий пересказ текста (его частей) по подробному плану, иллюстрациям.

Отражение содержания прочитанного в рисунках, аппликациях, макетах.

Оценка поступков действующих лиц произведения. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту.

Ориентировка в книге

Нахождение нужного произведения в оглавлении книги. Использование условных обозначений при работе с книгой. Усвоение правил обращения с книгой.

Примерная тематика для чтения

Лето. Летняя природа и погода. Летняя пора. Занятия людей летом.

Правила дорожного движения. Светофор. Пешеходный переход. Правила поведения на дороге.

Осень. Начало учебного года. Приметы осени. Осенняя природа и погода. Занятия людей осенью. Звери и птицы осенью.

Что такое хорошо и что такое плохо. Вежливые, добрые слова. Правила поведения. Отношения между людьми. Помощь другим людям. Отношение к животным. Положительные и отрицательные качества характера. Забота о ближних.

Зима. Зимняя природа и погода. Занятия людей зимой. Звери и птицы зимой.

Взаимоотношения ребят. Отношение к природе.

Профессии. Учитель. Космонавт. Врач.

Праздники. День учителя. Новый год. День защитника Отечества. Восьмое марта. Первое мая. День Победы.

Весна. Природа и погода весной. Птицы, дикие животные в весенний период.

Семья. Отношения в семье, к родным, близким людям. Помощь, взаимопонимание в семье.

Школа. Поведение детей в школе. Отношение к учёбе, одноклассникам, учителям.

Наша Родина. Понятие «Родина». Красота родной природы. Малая родина. Москва — столица Российской Федерации.

Сказки. Литературные сказки о животных. Русские народные сказки о животных.

Это интересно. Значение науки математики. История появления велосипеда. Образование снега. О зимней спячке медведя. Значение воды.

Предметные результаты

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- осмысленно читать знакомый по содержанию текст;
- выяснять непонятное в рассказе, уточнять содержание прочитанного с помощью вопросов, обращённых к учителю или одноклассникам;
- сообщать одноклассникам о прочитанном рассказе, понимать рассказанное товарищами и изображать понятое в схематических рисунках, проверять правильность рисунков, пользуясь текстом;
- передавать содержание прочитанного с помощью плана (устно или письменно);
- объяснять поступки героев (с помощью учителя);
- подбирать в тексте материал для рассказа о людях, природе, животных; составлять рассказ о герое, выражать своё отношение к нему, выборочно рассказывать эпизоды, объединённые общей темой; составлять рассказ о природе, сопоставлять прочитанное с собственными наблюдениями;
- понимать значение нового слова по знакомой его части и общему смыслу текста (с помощью учителя), заменять новое слово в предложении сходным по значению словом или выражением, использовать новые слова при пересказе содержания;
- читать рассказ с диалогом по ролям;
- использовать разные виды чтения (выборочное, поисковое);
- уметь давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

3 класс («Чтение и развитие речи»)

Навыки чтения

Осмысленное, правильное, плавное, выразительное чтение вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст.

Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Умение делать смысловые паузы при отсутствии знаков препинания, пользуясь указаниями учителя.

Соблюдение при чтении словесного и логического ударения (после разбора текста с учителем).

Соблюдение орфоэпических норм чтения.

Воспитание эстетической отзывчивости на основе содержания прочитанных произведений.

Работа с текстом

Определение названия произведения, его автора.

Определение темы текста, его главной мысли (с помощью учителя, по вопросам).

Выборочное чтение текста с целью его анализа. Ответы (полные и краткие) на главные и причинно-следственные вопросы (с помощью учителя). Подбор иллюстраций к частям текста.

Отражение содержания прочитанного в рисунках

Деление текста на смысловые абзацы, их озаглавливание, составление плана текста.

Краткий пересказ текста (его частей) по плану, иллюстрациям, рисункам. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Оценка поступков действующих лиц произведения (с помощью учителя).

Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту.

Участие в коллективном обсуждении: отвечать на вопросы, высказывать своё мнение по теме, подтверждать его словами из текста, слушать ответы товарищей, дополнять/исправлять их по ходу беседы.

Библиографическая культура

Знание элементов книги: содержание или оглавление, раздел, титульный лист,

иллюстрации, условные обозначения.
Нахождение нужного произведения в оглавлении книги. Понимание условных обозначений при работе с книгой. Соблюдение правил обращения с книгой.

Примерная тематика для чтения

Лето. Летняя природа и погода. Летняя пора. Занятия людей летом.
Правила дорожного движения. Светофор. Правила дорожного движения для велосипедистов. Правила поведения на дороге для пешехода. Пешеходные переходы.
Осень. Начало учебного года. Приметы осени. Осенняя природа и погода. Занятия людей осенью. Животные и птицы осенью.
Что такое хорошо и что такое плохо. Вежливые, добрые слова. Правила поведения. Отношения между людьми. Помощь другим людям. Отношение к животным. Положительные и отрицательные качества характера. Забота о ближних.
Зима. Зимняя природа и погода. Занятия людей зимой. Животные и птицы зимой. Забота о животных зимой. Взаимоотношения ребят. Отношение к природе.
Профессии. Повар. Столяр. Автомеханик.
Праздники. День учителя. Новый год. День защитника Отечества. Восьмое марта. День космонавтики. Первое мая. День Победы.
Весна. Природа и погода весной. Птицы, животные в весенний период.
Наша Родина. Понятие «Родина». Красота родной природы. Москва — столица Российской Федерации. Государственные символы России.
Устное народное творчество. Жанры устного народного творчества. Пословицы. Поговорки. Загадки. Русские народные сказки.
Рукописные книги на Руси. Понятие «рукописная книга». Первопечатник.
Литературные сказки.
Это интересно. История появления светофора, автомобиля, вилки. Как писали книги. Интересное о животных. Правила этикета.

Предметные результаты

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- находить художественные произведения по оглавлению;
- читать текст (140-160 слов), различать сказку, рассказ, стихотворение, загадку, пословицу;
- определять основное содержание текста с помощью вопроса «О чём говорится в рассказе?»;
- определять тему и основную мысль текста;
- подбирать картинки к содержанию прочитанного, самостоятельно иллюстрировать текст;
- кратко и подробно (устно и письменно) излагать прочитанное, используя план (самостоятельно);
- делить текст на смысловые абзацы и составлять план прочитанного;
- пересказывать текст (с опорой на рисунки, иллюстрации);
- объяснять поступки героев;
- уметь давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- сопоставлять прочитанное с собственными наблюдениями (самостоятельно);
- находить в тексте художественные средства (с помощью учителя);
- понимать смысл загадок, пословиц (с помощью учителя или одноклассника);
- пересказывать прочитанное с изменением лица и времени;
- знать фамилии, имена, отчества писателей и поэтов, краткие биографические сведения;
- читать вслух осмысленно, правильно, бегло; читать про себя;
- читать с выражением поэтические произведения (с помощью учителя);

- читать рассказ с диалогом по ролям.

4 класс («Литературное чтение»)

Навыки чтения

Плавное, сознательное чтение вслух и про себя; хором и индивидуально; сопряженно с учителем; с соблюдением пауз и правил орфоэпии. Беглое чтение знакомого по содержанию текста. Чтение заученных стихов и отрывков наизусть (с реализацией индивидуальных произносительных возможностей).

Работа с текстом

Определение с помощью учителя смысла целого или крупных частей прочитанного произведения. Установление последовательности событий, описываемых явлений в тексте. Понимание смыслового содержания при объединении самостоятельно прочитанных частей произведения и рассказанных учителем связующих звеньев (при знакомстве с большими произведениями).

Выбор из текста произведения наиболее интересных и значимых отрывков для последующего анализа и объяснения. Коллективное составление плана произведения.

Ответы на вопросы обобщающего характера. Подбор иллюстраций к отдельным частям произведения.

Объединение нескольких произведений, принадлежащих одному автору, с указанием их тематики. Объединение произведений разных авторов на одну тему.

Определение жанра произведения (рассказ, басня, стихотворение, сказка).

Обсуждение поступков действующих лиц, название черт характера.

Пересказ произведения с заменой прямой речи на косвенную, первого лица на третье. Запись кратких сведений об авторе произведения и его эпохе и накопление новых данных.

Ориентировка в книге

Нахождение начала и конца произведения по оглавлению, ссылок на автора, сведений о его жизни и творчестве. Усвоение правил обращения с книгой.

Разделы программы

I. Знакомство с содержанием художественных произведений русских и зарубежных писателей.

II. Художественные произведения по выбору учителя и учащихся.

III. Обсуждение самостоятельно прочитанных произведений.

Тематика чтения

Родная страна. Родная природа. Из жизни животных. О детях и дружбе. О семье и взаимопомощи. Интересные события. Путешествия и приключения. Из жизни писателей. Произведения устного народного творчества (мифы, сказки, легенды).

Произведения для чтения

Ф. П. Савинов «Родина».
А. А. Прокофьев «Родина».
С. А. Баруздин «Салют».
С. А. Васильев «Россия».
В. А. Осеева «Три товарища».
В. Ю. Драгунский «Тайное становится явным».
В. П. Катаев «Цветик-семицветик».
А. Л. Барто «Я — лишний».
Л. Н. Толстой «Филиппок», «Лев и мышь», «Прыжок», «Акула».
А. П. Чехов «Белолобый», «Ванька».
И. А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак».
А. С. Пушкин «Уж небо осенью дышало…», «Зимнее утро».
К. Д. Ушинский «Гадюка».

М. М. Пришвин «Ребята и утята».
Г. А. Скребицкий «Четыре художника».
Ф. И. Тютчев «Зима недаром злится».
И. С. Соколов-Микитов «Зима в лесу».
И. В. Суриков «Лето».
К. Г. Паустовский «Несколько слов о приметах» (отрывок из повести «Мещерская сторона»), «Подарок», «Голуби».
Н. А. Некрасов «Дед Мазай и зайцы».
Э. Сетон-Томпсон «Чинк».
Ш. Перро «Кот в сапогах».
Русские народные сказки в пересказе А. Н. Толстого («Лев, Щука и Человек»).
Русские народные сказки «Каша из топора», «У страха глаза велики», «Зимовье зверей», «Снегурочка».
Сказки народов России (1-2 произведения).

Предметные результаты

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- понимать ценность навыка чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях:
- находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой чтения с реализацией собственных произносительных возможностей;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей;
- различать прозаический и стихотворный тексты;
- заучивать и читать с выражением стихотворения (несколько стихотворений или их отрывки - о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года);
- различать отдельные жанры устного народного творчества и художественной литературы (загадки, пословицы, сказки, рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя;
- находить в тексте описание пейзажа и интерьера;
- описывать характер героя, находить в тексте (выборочно читать) портрет героя и средства выражения его чувств;
- участвовать в обсуждении прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, главная мысль), подтверждать свой ответ примерами из текста (выборочно читать);
- формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- воспроизводить последовательность событий текста произведения, составляя план текста (вопросный, номинативный);
- читать по ролям с соблюдением норм произношения (с реализацией собственных возможностей, с расстановкой словесного и логического ударения, с соблюдением интонационных пауз), инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания по содержанию произведения по заданному образцу;

- прогнозировать продолжение событий по предложенному началу;
- ориентироваться в книге (учебнике) по оглавлению, условным обозначениям;
- подбирать значение незнакомого слова с опорой на контекст;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенным образцам с использованием опорных фраз и деформированного текста;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к чтению художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- использовать другие источники (словари, учебники, энциклопедии, ресурсы интернета в условиях контролируемого входа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

5 класс («Литературное чтение»)

Навыки чтения

Беглое, сознательное чтение вслух и про себя. Соблюдение правил орфоэпии при громком чтении. Правильное (внятное, выразительное) чтение стихов и отрывков из произведений наизусть (с реализацией индивидуальных произносительных возможностей).

Работа с текстом

Определение темы, основной мысли, последовательности событий в целиком прочитанном произведении или крупной составной его части.

Выделение в тексте диалога, описания, повествования. Ответы на вопросы по основным смысловым частям произведения. Составление простого и сложного плана.

Нахождение в тексте художественных средств (эпитеты, сравнения, образные выражения). Анализ поступков героев с позиций нравственно-этических норм.

Сравнение произведений разных авторов на близкие темы (эпоха, тема, жанр, язык и др.). Выбор из текста отрывков, их запись для дальнейшего использования в творческих видах работ по развитию речи.

Подробный, краткий, выборочный пересказ произведений.

Ориентировка в книге

Выделение в произведениях глав, абзацев, заголовков, подзаголовков. Нахождение введения (предисловия), заключения, оглавления, примечаний автора, сведений об авторе. Правила хранения книг, работы в библиотеке.

Разделы программы

I. Знакомство с содержанием художественных произведений русских и зарубежных писателей.

II. Художественные произведения по выбору учителя и учащихся.

III. Обсуждение газетных, журнальных материалов и самостоятельно прочитанных книг.

Тематика чтения

Родная страна. Родная природа. Из жизни животных. О детях и дружбе. О семье и взаимопомощи. Интересные события. Путешествия и приключения. Из жизни писателей. Произведения устного народного творчества (мифы, сказки, легенды).

Произведения для чтения

А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки).

Л. Пантелеев «На ялике».

С. В. Михалков «Быль для детей».

Ю. М. Нагибин «Зимний дуб».

Л. Н. Толстой «Три сына»

А. Н. Толстой «Логутка».

И. А. Бунин «Листопад», «Первый снег».

И. А. Крылов «Кукушка и петух», «Мартышка и очки»
М. М. Пришвин «Нерль».
Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза».
С. А. Есенин «Поёт зима — аукает…», «Берёза»,
Н. А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок).
К. Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга».
С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев».
Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш».
А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»).
В. Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения).
Н. Н. Носов «Весёлая семейка».
Х. К. Андерсен «Гадкий утёнок», «Огниво».
Русские народные сказки «Морозко», «Иван-царевич и серый волк».
Сказки народов России (1-2 произведения).

Предметные результаты

К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

- осознавать культурную значимость устного народного творчества и художественной литературы, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа);
- заучивать и читать с выражением стихотворения (несколько стихотворений или их отрывки - о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года);
- отвечать и формулировать вопросы к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные сказки) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы, приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения, характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- характеризовать отношение автора к героям и их поступкам;
- устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

- воспроизводить последовательность событий текста произведения, составляя план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- пересказывать произведение от лица героя, от третьего лица;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря;
- находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности;
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод и др.);
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети «Интернет» (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Планируемые результаты освоения программы на уровне начального образования

Личностные результаты обучения

Личностные результаты освоения программ комплексного предмета «Литературное чтение» («Чтение и развитие речи», «Литературное чтение») характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают готовность и способность ребёнка с нарушением слуха к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотического воспитания:

осознание себя гражданином своей страны, ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны); формирование чувства гордости за свою родину; применение в обучающих и реальных жизненных ситуациях собственного опыта и расширение представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха;

2) духовно-нравственного воспитания:

представление о нравственно-этических ценностях, развитие и проявление этических чувств, стремление проявления заботы и внимания по отношению к окружающим людям и животным; осознание правил и норм поведения, правил взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.); развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах; способность давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей (сверстников, одноклассников); умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось); принятие факта существования различных мнений; умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций (в урочной и внеурочной деятельности, при коллективных играх, оценивании деятельности одноклассников, обсуждении разных мнений, сравнении результата работ), готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

3) эстетического воспитания:

проявление интереса к культурным достижениям своей страны, разным видам искусства,

традициям и творчеству своего и других народов; использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях; специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости СМС-сообщение и другое); установка на безопасный, здоровый образ жизни;

5) трудового воспитания (в том числе по направлениям формирования учебной деятельности и сотрудничества):

принятие и освоение социальной роли обучающегося, наличие мотивов учебной деятельности; приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности трудовой и творческой деятельности человека; бережное отношение к результату чужого труда; наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; стремление к организованности и аккуратности в процессе учебной деятельности, проявлению учебной дисциплины; стремление к использованию приобретенных знаний и умений в аналогичных и новых ситуациях, в том числе в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной и коллективной учебной и внеурочной деятельности; готовность и стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности; владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач; способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха; свободный выбор доступных средств общения по ситуации и с учётом возможностей других членов коллектива; умение включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, готовность участвовать в повседневных делах наравне со взрослыми; овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умения включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, вступать в общение в связи с решением задач учебной и внеурочной деятельности);

6) экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе; принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред; проявление элементарной экологической грамотности;

7) ценности научного познания:

любознательность, стремление к расширению собственных навыков общения и накоплению общекультурного опыта; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии; положительное отношение к школе, к учебной деятельности, понимание смысла учения; осмысленность в усвоении учебного материала, устойчивый интерес к получению новых знаний; любознательность, стремление к расширению собственных представлений о мире и человеке в нем; стремление к дальнейшему развитию собственных навыков и накоплению общекультурного опыта; способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека.

Метапредметные результаты обучения

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности

познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие **познавательные универсальные учебные действия**:

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;
- активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития глухих детей) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

У обучающегося будут сформированы следующие **коммуникативные универсальные учебные действия**:

- желание и умение вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою;
- умение вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития) речевых

средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **регулятивные универсальные учебные действия**:
- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиском средств ее осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

2.1.3. ПРЕДМЕТНО – ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предметно – практическому обучению для глухих обучающихся (вариант 1.2) на уровне начального общего образования составлена с учетом требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101) (далее – ФГОС НОО), рабочей программе воспитания.

Учебный предмет **«Предметно-практическое обучение (ППО)»** на начальном этапе образования глухих детей выполняет особую роль. Предметно-практическая деятельность рассматривается в сурдопедагогике как средство коррекции и компенсации всех сторон психики глухого школьника.

Совместная деятельность на уроках ППО может быть охарактеризована как субъект-субъектное взаимодействие, где в различных формах коллективно-распределенной деятельности (работа диадами, триадами, с «маленьким учителем», командами или бригадами) происходит овладение языком в его основной функции общения; в процессе практической деятельности обостряется потребность в общении, поскольку совместное изготовление объектов требует согласования действий; обучающимся раскрывается смысл совместной деятельности при пооперационном и итоговом контроле за ходом деятельности и при оценке выполненной работы, при овладении определенными орудийными действиями, различными способами совместного выполнения работы.

При соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет является опорным для формирования системы универсальных учебных действий в начальном звене специальной общеобразовательной школы. В ППО все элементы учебной деятельности (мотивация, ориентировка в задании, постановка задачи, планирование, отбор материала и инструментов, преобразование, решение возникающих задач в контексте

практической ситуации, достижение результата, контроль и оценка результатов деятельности и т. д.) предстают в наглядном материальном или материализованном виде и тем самым становятся понятными для детей, имеющих нарушение слуха.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета ППО естественным путем создает базу в виде житейских понятий для других предметов, с одной стороны, и интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, развитие речи, чтение), с другой, и таким образом, позволяет реализовать их в деятельности ученика. Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у глухих школьников таких социально значимых компетенций как: умение работать в коллективе; осуществлять преобразовательную, творческую деятельность, что создает предпосылки для их более успешной социализации и интеграции в социуме.

Учебный предмет ППО обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных сторон развития личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья детей с ОВЗ.

ППО по своей сути является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном плане этот предмет предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы:

с развитием речи – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; сообщение о ходе действий, составление плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

с чтением – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделиях, написание отчетов о выполненной работе, описания объектов деятельности;

с математикой – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами;

с ознакомлением с окружающим миром – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания;

с изобразительной деятельностью – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Основные содержательные линии предмета ППО: речевая деятельность, житейские понятия, познавательная деятельность, основы культуры труда и общетрудовые компетенции, воспитание и социокультурная адаптация, использование информационных технологий.

Содержание учебного предмета ППО имеет практико-ориентированную направленность. Однако выполнение практических работ и изготовление изделий не являются самоцелью. Практическая деятельность рассматривается как средство развития коммуникативных компетенций, познавательной деятельности, активизации речевого развития, формирования «житейских» понятий как базы для формирования знаний по общеобразовательным предметам, социально значимых личностных качеств школьников, а также формирования системы специальных технологических и универсальных (метапредметных) учебных действий.

К завершению начального этапа образования будет обеспечена готовность обучающихся

к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень академической (образовательной) и жизненной компетентности, развития *универсальных (метапредметных) учебных действий:*

- понимание житейских понятий, использование своей речи в знакомой (аналогичной, новой) ситуации;
- адекватное использование житейских понятий в урочной и внеурочной деятельности;
- использование различных видов речевой деятельности, устной и письменной форм речи, диалогической и монологической речи;
- понимание и выполнение поручений, умение выражать просьбу, желание, побуждение; сообщение о проделанной работе;
- умение участвовать в диалоге, строить беседу с учетом ситуации общения, соблюдать нормы речевого этикета, составлять несложные монологические высказывания, несложные письменные тексты (заявки, отчеты о деятельности, оценка деятельности), сформированы навыки планирования предметно-практической деятельности;
- способность к конструктивному общению, взаимодействию со взрослыми и сверстниками с целью обмена и получения информации при использовании устной, устно-дактильной и письменной речи;
- способность к позитивному стилю общения; проявление инициативности и самостоятельности в общении, способность договариваться, учитывать интересы, настроение и чувства других; сопереживать неудачам и радоваться успехам одноклассников;
- способность к установлению позитивных межличностных отношений со сверстниками, адекватному эмоциональному реагированию и взаимодействию;
- способность выражать свое мнение, отношение, разрешать споры;
- достаточная сформированность личностных качеств: любознательность, доброжелательность, трудолюбие, уважение к труду, психологическая готовность к коллективному труду, элементарные умения работать в команде;
- умение самостоятельно справляться с доступными проблемами, реализовывать собственные замыслы;
- умение выполнять разные социальные роли и работать в коллективе под руководством «маленького учителя», малыми группами (диады, триады), с использованием ролей руководителя, исполнителя, контролера, по конвейеру, самостоятельно;
- владение элементарными знаниями о значении и месте трудовой деятельности в создании общечеловеческой культуры, о простых и доступных правилах создания функционального, комфортного и эстетически выразительного жизненного пространства (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды);
- знание используемых видов материалов, их свойств, способов обработки; анализ устройства и назначения изделия; умение определять необходимые действия и технологические операции и применять их для решения практических задач; подбор материалов и инструментов в соответствии с выдвинутым планом и прогнозом возможных результатов; умение осуществлять экономную разметку, обработку с целью получения деталей, сборку, отделку изделия; проводить проверку изделия в действии;
- достаточный уровень графической грамотности: выполнение измерений, чтение доступных графических (условных) изображений, использование чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль) и приспособлений для разметки деталей изделий; опору на рисунки, предметные карты, план, схемы, простейшие чертежи, условные обозначения при решении задач по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов;
- умение создавать несложные конструкции из разных материалов: исследование конструктивных особенностей объектов, подбор материалов и технологии их изготовления, проверка конструкции в действии, внесение корректив.

Основное содержание:

Речевая деятельность

Потребность в речи. Словесная речь как средство общения. Развитие устной и письменной, диалогической и монологической речи. Формирование разных видов речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо. Соотнесение предметных действий с речевыми. Восприятие, понимание и воспроизведение речевых моделей высказываний. Речевое поведение. Ситуативное и внеситуативное общение. Использование деловой и эмоционально-оценочной лексики. Вариативность высказываний. Перенос знакомого материала на новые условия. Практическое овладение структурой языка: фонетикой, лексикой, морфологией, синтаксисом.

Житейские понятия

Признаки предметов: цвет, форма, величина; обществоведческие и природоведческие понятия; количественные, временные, пространственные, относительные понятия (время, движение, скорость), определение продолжительности действий и др.; представления о городе и деревне, о народном хозяйстве, видах профессиональной деятельности, видах транспорта. Овладение значениями понятий в конкретной ситуации, постепенное обобщение. Понимание, использование своей речи в знакомой (аналогичной, новой) ситуации. Использование в общении с окружающими.

Познавательная деятельность

Планомерное развитие мышления глухих детей от наглядно-образного к речевому и понятийному; развитие восприятия, мышления, памяти воображения; формирование внутреннего плана деятельности на основе использования предметно-инструктивных карт для поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий; развитие регулятивных компонентов деятельности, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию оценку и саморегуляцию как способность к выбору, изменению способов действий, к преодолению препятствий; развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей), творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач).

Основы культуры труда и общетрудовые компетенции

1. Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.). Элементарные общие правила создания предметов (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Элементарная творческая, проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности – изделия, используемые в учебной, игровой деятельности, для подарков в праздничные дни календаря.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Общее понятие о материалах; многообразие материалов и их практическое применение в жизни; происхождение материалов и разнообразие их свойств (на уровне общих представлений). Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание

названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; прогнозирование последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка, изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (обрывание, резание ножницами, канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, предметным картам, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Виды предметно-практической деятельности: лепка, аппликация, оригами, конструирование и моделирование (могут использоваться любые доступные в обработке обучающимся экологически безопасные материалы – природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, по модели и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.), по представлению и замыслу.

Воспитание и социокультурная адаптация

Гражданско-патриотическое воспитание; нравственное воспитание (взаимопомощь, эмпатия); развитие эмоционально-эстетических, коммуникативно-рефлексивных основ личности на основе предметно-практической деятельности; формирование основ художественной культуры; активизация потенциальных возможностей в личностной сфере, творческих проявлений личности глухого школьника; формирование психологической готовности к трудовой деятельности, к умению работать в коллективе.

Использование информационных технологий

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Работа с простыми информационными объектами (тексты, предметные карты, таблицы, схемы, рисунки): преобразование, создание, сохранение, удаление, вывод на принтер. Создание поделки, макета по интересной детям тематике с использованием изображений на экране компьютера.

Виды деятельности обучающихся на уроках ППО

- речевая деятельность: говорение чтение письмо, дактилирование, дактильное проговаривание, слухозрительное восприятие;
- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки;
- анализ конструкций, их свойств, принципов и приемов их создания;
- сравнение, обобщение, классификация объектов деятельности;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, предметным картам, описаниям предмета, тексту, по представлению, схеме);
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, нахождение недостающей информации, определение возможных решений, выбор

оптимального решения), а также творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);
- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результат работы);
- привлечение под руководством учителя информационно-коммуникационных технологий (Интернет, программа Microsoft PowerPoint) при подборе иллюстративных материалов и информации на заданную тему и подготовке проекта; пользование с помощью учителя компьютерной техникой в качестве вспомогательного оборудования при проектировании предметно-практической деятельности и моделировании изделий.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ПРЕДМЕТНО – ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Предметно – практическое обучение» входит в предметную область «Русский язык и литературное чтение» и является обязательным для изучения. Предмет изучается в 1дополнительном – 4 классах.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ПРЕДМЕТНО – ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ»

1 дополнительный класс

1 четверть

Лепка: Шар. Яблоко, груша. Булка, баранка. Овощи: Огурец, морковь, помидор, картофель. Грибы. Игрушки: Матрешка, пирамида, зайка, мишка.
Аппликационные работы: Шар. Фрукты. Овощи Яблоко, груша. Огурец, морковь. Гриб, лист. Матрешка, пирамида, зайка, мишка.
Конструирование из бумаги: Закладка с аппликацией из квадратов и кругов.
Рисование: Шар. Яблоко (и другие объекты, рекомендуемые для аппликации). Дом, забор, елка. Стол, стул, шкаф.

2 четверть

Лепка; Лиса. Лев, слон. Гусь, петух, курица. Стакан, чашка, кружка, тарелка.
Аппликационные работы: Лев, слон. Лиса и заяц. Гусь на воде. Новогодняя елка.
Рисование; Объекты, рекомендуемые для лепки и аппликации. Пальто, шуба, ботинки, тапочки, сапоги, валенки, носки, полотенце, шапка, шарф, платок, варежки.
Конструирование из бумаги: Елочные украшения: самолет, машина, звездочка, снежинки, флажки.

3 четверть

Лепка; Дед Мороз, Снегурочка. Комната куклы. Солдат, пушка, танк, самолет.
Аппликационные работы: Зимний пейзаж (дом, ели). Снежная баба и дети вокруг нее. Дети на горке и на катке. Цветы в вазе.
Рисование: Новогодняя елка, Дед Мороз, елочные игрушки. Дом, елки. Мебель: стул, шкаф, кровать. Снежная баба, коньки, лыжи, санки. Ваза с цветами. Танк, пушка, самолет.
Моделирование и конструирование из бумаги: Стрела. Шапочка (шлем с козырьком).

4 четверть

Лепка: Макет «Репка». Макет «Теремок». Макет «Весна». Лепка «Кто в теремочке живет?»

Аппликационные работы: В парке. Курица и цыплята.

Моделирование и конструирование из бумаги: Лодочка, теплоход. Кукла, ее одежда. Цветы.

Рисование: Предметы весенних игр (мяч, колесо, велосипед); весенняя природа (листочки, цветы, трава). Птицы: петух, курица, цыплята. Бабочки, жуки. Лопата, грабли, ведро, лейка. Весенняя одежда мальчиков и девочек.

Предметные результаты.

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
выполнять поручения учителя, одноклассника, данные в устной и письменной форме; выражать желание, побуждение; спрашивать (с помощью учителя); • сообщать о выполненной работе; • участвовать в коллективной деятельности, быть исполнителем и ведущим в паре, бригаде, в работе с «маленьким учителем»; • отбирать материалы и инструменты, необходимые для работы, просить их у учителя; • выполнять под руководством учителя и по его указанию обработку материалов, сборочно-монтажные операции.	правильно пользоваться инструментами и приспособлениями в разных видах предметно-практической деятельности; содержать в порядке свое рабочее место; называть изготавливаемые предметы; • называть материалы, инструменты и действия с ними; • называть слова, обозначающие понятия и представления в связи с выполняемой предметно-практической деятельностью; • элементарным правилам безопасного использования инструментов и приспособлений.

1 класс

1четверть

Лепка: Фрукты: яблоко, груша, слива, апельсин, лимон, виноград. Овощи: помидор, огурец, лук, репа, свекла, редис, морковь, картофель. Игрушки: пирамида из шаров, матрешка, мишка, машина, гусь, петух. Грибы.

Аппликационные работы: Фрукты и овощи. Осенние цветы на клумбе. Лесные ягоды (рябина) и орехи. Корзинка с грибами.

Конструирование из бумаги: Самолет. Закладка с аппликацией из цветов, ягод или из кругов, прямоугольников, квадратов (по выбору).

Работа с тканью: Игольница (в виде папочки).

Работа с разными материалами: Коллекция листьев деревьев.

2 *четверть*

Лепка: Кошка. Еж. Волк, лиса, заяц, слон, обезьяна (по выбору).

Аппликационные работы: Белка с орехом. Аппликация «Осень» (по прочитанному стихотворению М. Ивенсен. «Падают, падают листья...»).

Конструирование из бумаги: Парашют (квадратный). Игрушки для елки: хлопушка, цепь, звездочка, снежинка.

Из строительного материала: Домики. Мебель.

Работа с мозаикой: Цветы, орнаменты, узоры.
Работа с разными материалами: Елочные игрушки: белка, черепаха.

3 четверть

Лепка: Птицы: ворона, сорока, воробей, снегирь, синица, ласточка, грач, скворец, страус, журавль, орел (1—2 птицы по выбору). Рыбы: сом, ерш, щука.
Аппликационные работы: Аквариум с рыбками. Вороны на снегу под елкой. Ветка мимозы в вазе.
Конструирование из бумаги: Телевизор. Шапочка.
Из строительного материала: Дома, башни, гараж. Мебель.
Из конструктора: Стол. Стул. Качели.
Работа с мозаикой: Орнаменты, узоры.
Работа с тканью: Пришивание пуговицы.
Работа с разными материалами: Макет «Зимой во дворе».

4 четверть

Аппликационные работы: Скворец у скворечника. Стрекоза, жук, бабочка.
Конструирование из бумаги: Цветы. Корзинка с ручкой.
Из конструктора: Самокат.
Работа с мозаикой: Цветковое растение. Мозаичное панно.
Работа с разными материалами Макет «Весна». Улица города.

Предметные результаты.

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
1 четверть Выполнять инструкции учителя, данные в устной и письменной форме. Называть объекты, материалы и их свойства, инструменты. Определять и просить необходимый материал и инструмент. Обращаться к однокласснику с вопросом или просьбой. Составлять инструкции, необходимые для организации и выполнения работы (с помощью учителя и самостоятельно). Выполнять работу по устной инструкции одноклассника. Отвечать на вопросы учителя или товарища. Спрашивать разрешения начать работу, взять материалы, положить работу на место. Сообщать о своей работе и работе одноклассника. Изготавливать объекты по образцу и по инструкции учителя (товарища). Разминать пластилин (соленое тесто) и придавать ему различные формы. Отрывать от куска требуемое количество частей. Работать с бумагой: складывать лист бумаги пополам, отгибать углы, отрезать бумагу ножом и ножницами. Резать ножницами по прямой и кривой линиям. Склеивать бумагу. Воспроизводить контуры предметов по шаблону и без него. Различать изделия по форме, цвету, величине. Подбирать для изделия материал нужного цвета, качества. Определять нужное количество предметов и количество изготовленных	Коллективно составлять пооперационный план (4 – 5 пунктов). Определять число необходимых частей (кнопок, деталей); каких деталей больше, меньше. Работать коллективно с распределением обязанностей.

изделий (в пределах 20). Отмерять с помощью линейки полоску бумаги нужной длины и ширины. Работать по готовому пооперационному плану, данному учителем. Составлять с помощью учителя план работы (пооперационный). Сообщать о выполненной работе по отдельным операциям в устной и письменной форме. Располагать на рабочем месте материалы и инструменты, убирать обрезки, экономно расходовать материалы. Выполнять (с помощью учителя) обязанности руководителя группы (давать поручения по подготовке и выполнению работы, оценивать деятельность товарища, оказывать помощь).	
2 четверть Составлять инструкции, содержащие требования к выполнению двух-трех операций. Сообщать о своей работе (параллельно и после изготовления изделия) письменно и устно. Коллективно составлять пооперационный план (5—6 пунктов). Самостоятельно составлять пооперационный план (2—3 пункта). Изготавливать изделия по образцу и по инструкции. Отбирать материалы и инструменты, необходимые для работы, просить их у учителя, руководителя работы. Работать с бумагой: отрезать лишние края бумаги, складывать с угла на угол, выравнивать углы и края. По линейке проводить линии на бумаге, отмерять необходимое количество сантиметров. Определять способы скрепления деталей в изделиях (склеиванием, сшиванием). Определять число необходимых частей (кнопок, деталей); каких деталей больше, меньше; решать с этими числами простые задачи. Работать коллективно с распределением обязанностей. Участвовать в коллективной работе: выполнять часть общей работы; выражать желание, просьбу; задавать уточняющие вопросы; сообщать о выполнении задания; оценивать свою работу и работу товарищей; исправлять ошибки.	Самостоятельно составлять заявку, пооперационный план (5 – 6 пунктов), отчитываться о работе в виде небольшого рассказа (5 – 6 предложений).
3 четверть Называть (угадывать) объекты, подлежащие изготовлению, по описанию (образцу, рисунку) изделия. Составлять с помощью учителя заявку на материалы и инструменты. Подробно описывать работу, проделанную по одному из пунктов плана. Выбирать маленького учителя (бригадира) для организации работы. Выполнять инструкции одноклассника и отчитываться о выполненной работе. Подробно и кратко отчитываться о выполненной работе на основе составленного пооперационного плана. Лепить части тела из отдельных кусков пластилина (соленого теста), соединять их.	Отвечать на вопросы учителя и одноклассников о работе. Самостоятельно составлять заявку, пооперационный план (5 – 6 пунктов). Работать коллективно с распределением обязанностей.

Работать с бумагой: вырезать по контуру, располагать предметы на листе бумаги, аккуратно приклеивать их. Делать надрезы по пунктирной линии, сгибать бумагу по проведенным линиям. Конструировать объект по линиям сгибов заготовки изделия (развернутого в плоскости). Отбирать по рисунку нужные для изделия детали. Соединять детали конструктора болтами и гайками. Собирать объекты с разными видами подвижного, неподвижного, разъемного соединения деталей. Определять по словесной инструкции место одного предмета по отношению к другому. Определять относительные размеры изделия (больше, меньше). Производить счет группами по 3 — 5 деталей, отсчитывать нужное количество деталей. Сравнивать изготовленные изделия по цвету, форме, размеру. Выполнять работу за время, указанное учителем, с использованием часов (5, 10 мин). *4 четверть* Рассказывать о работе, которая будет выполняться. Отвечать на вопросы учителя и одноклассников о работе. Определять нужные для работы материалы и инструменты. Писать заявку, составлять самостоятельно и коллективно пооперационный план работы. Отчитываться о выполненной работе (кратко и подробно). Изготавливать изделия по инструкции учителя, одноклассника, по плану. Сравнивать и различать изготовленные изделия. Соотносить размеры кусков пластилина с размерами будущего изделия. Определять нужное число деталей различного цвета путем вычисления (уменьшения, увеличения). Отмерять и отрезать бумагу по размерам, определенным самими учениками. Оценивать работу отдельных учеников, всей бригады.	Отчитываться о работе в виде небольшого рассказа (5 – 6 предложений). Самостоятельно составлять пооперационный план (5 – 6 пунктов),

2 класс

1 четверть

Аппликационные работы: Летом в лесу. Аппликация по содержанию прочитанного рассказа.

Конструирование из бумаги: Коробочка с крышкой.

Из конструктора: Скамейка.

Работа с мозаикой: Панно «Цветы».

Работа с тканью: Пришивание кнопок.

Работа с разными материалами: Панно «Осенние листья». Макет «Наша школа». Лото «Деревья и плоды».

2 четверть

Аппликационные работы: Осень.

Конструирование из бумаги: Собака, кот. Фонарики (на елку).

Из разных материалов: Здания различного назначения, жилые дома, учреждения (школа,

магазин, аптека, театр, почта, больница).
Из конструктора: Тележка. Лестница.
Работа с мозаикой: Панно «Цветы».
Работа с тканью: Коллекция тканей.

3 четверть

Аппликационные работы: Жилища животных. Ваза с цветами.
Конструирование из бумаги: Елка. Календарь.
Из строительного материала: Городская улица. Дома.
Из конструктора: Самолет.
Работа с тканью: Салфетка с бахромой.
Работа с разными материалами: Макет по содержанию прочитанного рассказа. Макет «Зимой в лесу».

4 четверть

Аппликационные работы: Весной на реке. Монтаж «Труд людей весной в поле, в саду, на огороде».
Конструирование из бумаги: Лото «Птицы и насекомые». Волшебная книжечка. Часовой циферблат.
Из конструктора: Пароход. Весы.
Работа с тканью: Метка.

Предметные результаты.

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
1 четверть Понимать и выполнять инструкции, содержащие требования к выполнению двух-трех операций. Самостоятельно составлять инструкции для организации и выполнения работы одноклассником. Определять по образцу изделия, необходимые для работы материалы и инструменты. Составлять с помощью учителя заявки на материалы и инструменты. Коллективно и самостоятельно составлять пооперационный план работы и изготавливать предмет по плану. Составлять краткий план изготовления изделия. Проверять при изготовлении изделия правильность составленного плана. Кратко и подробно сообщать о проделанной работе. Описывать проделанную работу по отдельным операциям сначала устно, потом письменно. Соединять отдельные части изделия по образцу. Сравнивать объекты по длине, высоте. Определять большее, меньшее и одинаковое количество. Определять наибольшее и наименьшее количество. Увеличивать (уменьшать) данное количество на определенное число. Делить отрезок пополам, на несколько частей. Изменять длину и ширину образца при помощи линейки. Чертить прямоугольник при помощи угольника. Оклеивать прямоугольник цветной бумагой или целлофаном.	С помощью учителя составлять подробный план изготовления изделия. Описывать проделанную работу по всем операциям сначала устно потом письменно.

Заворачивать винты отверткой, а болты ключом. Пришивать кнопки несколькими способами. Шить с наперстком. Выполнять правила подготовки рабочего места и содержать его в порядке в процессе работы. Экономить материалы, время. Определять продолжительность изготовления изделия. Выполнять указания: разделиться на группы, выбрать ведущего.	
2 четверть	
Составлять заявку на материалы и инструменты с объяснением, для чего они нужны. Составлять пооперационный и краткий планы работы. Составлять план работы бригады (с помощью учителя) и изготовления своей части предмета. Сообщать полно о проделанной работе по одному из пунктов краткого плана. Выделять и называть части изделия по рисунку. Соединять отдельные части изделия по рисунку. Различать и проводить простые и пунктирные линии. Обводить сложные фигуры по шаблонам и аккуратно вырезать по контурам. Увеличивать (уменьшать) данное количество на определенное число. Увеличивать данное количество в 2—3 раза. С помощью учителя распределять работу между членами группы.	Сообщать кратко о проделанной работе по каждому из пунктов плана. Соединять отдельные части изделия по описанию.
3 четверть	
Составлять в устной и письменной форме поручения друг другу при подготовке и выполнении работы. Сообщать подробно и кратко о выполненной работе. Составлять самостоятельно пооперационный и краткий планы работы над простым изделием. Определять, из какого материала лучше сделать изделие. Определять, что можно сделать из данного количества деталей. Писать сложную заявку. Конструировать постройки из строительного материала по рисункам, устным и письменным заданиям. Сравнивать объекты. Расставлять по словесному описанию и нумеровать дома на макете улицы. Расставлять городской транспорт на макете улицы, учитывая правостороннее движение. Работать с тканью, делать бахрому. Пользоваться календарем.	С помощью учителя составлять поручения всем учащимся (маленькому учителю).
4 четверть	
Составлять краткий и пооперационный планы. Подробно и кратко описывать проделанную работу. Выделять и называть в готовом изделии отдельные геометрические фигуры и линии (прямую, кривую, ломаную). Делить отрезок на 3 части. Делить отрезок пополам, отмеряя по 1 см с обеих сторон. Измерять длину и ширину образца при помощи линейки. Чертить прямоугольник при помощи угольника. Сравнивать объекты по длине, высоте, толщине. Чертить окружность при помощи циркуля. Делить круг при помощи угольника на 4 части и на глаз на 12 частей. Оклеивать прямоугольник цветной бумагой.	Оклеивать цветной бумагой разные геометрические фигуры. Выделять и называть в готовом изделии все изученные детьми геометрические фигуры.

3 класс

1 четверть

Аппликационные работы: Альбом «Сад и огород».
Конструирование из бумаги: Панорама «Спортивная площадка». План города.
Из конструктора: Сельскохозяйственная машина (жатка, трактор, комбайн, сеялка и др.— по выбору).
Работа с разными материалами: Макет «Город». Макет «Село». Коллекция листьев, плодов, семя. Модель термометра.

2 четверть

Аппликационные работы: Альбом «Лес и поле».
Конструирование из бумаги: Театральные маски, шапочки, игрушки.
Из конструктора: Семафор. Железнодорожный вагон (паровоз).
Работа с разными материалами: Макет «Железная дорога и сооружения на ней». Макет «Шоссейная дорога».

3 четверть

Аппликационные работы: Аппликация по рассказу К. Д. Ушинского «Четыре желания».
Конструирование из бумаги: Настенный календарь со знаменательными датами. Подарок мамам к 8 Марта (по выбору учителя, детей). Арифметическое лото.
Из конструктора: Самолет (вертолет). Теплоход (баржа).
Работа с планом: План класса. План аэропорта.
Работа с тканью: Отличительные повязки (для санитара, дежурного, ответственного за озеленение и т.д.) (возможна замена изделия).
Работа с разными материалами: Макет «Река и сооружения на ней». Макет «Аэропорт».

4 четверть

Конструирование из бумаги: Таблица «Транспорт». Панорама «Весна в поле».
Из конструктора: Танк, ракета — по выбору.
Работа с планом: План местности.
Работа с тканью: Мешок для обуви.
Работа с разными материалами: Коллекция цветов, цветущих деревьев и кустов.

Предметные результаты.

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться

1 четверть Определять подлежащий изготовлению объект по описанию с указанием его назначения. Самостоятельно составлять пооперационный и краткий планы работы. Коллективно писать сложный план изготовления изделия. Писать коллективную и индивидуальную заявки на получение материала и инструмента с указанием их назначения, выдавать (в соответствии с пунктами заявки) необходимое оборудование. Определять, из какого материала лучше изготавливать изделие (употребляя слова или, не, если, то), сколько времени будут изготавливать его, что нужно сделать за предстоящий урок. Определять по рисунку количество необходимых деталей и отбирать их. Рассчитывать количество деталей, необходимых для выполнения работы одним, двумя, тремя учащимися. Описывать свою работу, работу одноклассника, группы учащихся. Отмерять отрезки в миллиметрах от заданной точки слева направо, справа налево и снизу вверх, сверху вниз. Выполнять эскиз и рисунок будущего изделия с расстановкой размеров. Резать картон ножницами с максимальной длиной разреза за один раз. Сгибать картон на бруске и проделывать все необходимые рабочие операции для изготовления изделия. Задавать вопросы с вопросительными словами как? где? откуда? Выполнять правила подготовки и содержания рабочего места. Определять время, затраченное на изготовление изделия или одну операцию. Определять состав группы для работы разными способами. Выбирать руководителя. *2 четверть* Коллективно и самостоятельно составлять пооперационный и краткий планы изготовления изделия. Коллективно составлять сложный план. Составлять план коллективно-индивидуальной работы бригады. Сообщать о предстоящей работе в форме краткого рассказа, пользуясь планом. Подробно и кратко описывать проделанную работу (одноклассника, группы учащихся, свою). Писать коллективную и индивидуальную заявки на получение материала с объяснением, для чего нужен материал. Читать простейшие чертежи, делать выкройки. Выполнять обработочные операции сгибания, склеивания, оклеивания при работе с бумагой, картоном. Выбирать руководителя с обоснованием выбора. Распределять работу между членами группы. Выполнять часть общей работы. *3 четверть* Составлять план коллективно-индивидуальной работы для бригады, коллективную и индивидуальную заявки, сложный план работы. Сообщать о предстоящей работе в форме подробного рассказа, пользуясь планом. Рассказывать одноклассникам о выполненной работе, объясняя, почему именно так она сделана. Уметь проводить сравнения объектов. Делать аппликации, макет по прочитанному рассказу, по эскизу. Познакомиться с масштабом при вычерчивании плана класса. Определять, из чего можно сделать изделие или что можно сделать из имеющихся материалов. Самостоятельно выполнять знакомые обработочные	*В течение года:* Описывать проделанную работу кратко и полно. Определять по чертежу, сколько материала необходимо для изделия. Самостоятельно подбирать картинки и фактический материал для изготовления альбома на заданную тему. Читать простой чертеж, размечать заготовку изделия по чертежу и вырезать по намеченным линиям.

операции. Выбирать способы скрепления деталей. Шить изделия прямоугольной формы. Выполнять швы «вперед иголку», стебельчатый, обметочный. Распределять работу между членами группы разными способами, согласовывать свою деятельность с действиями товарищей, сообщать о своей деятельности и работе группы руководителю, учителю, оказывать помощь, контролировать результаты выполнения задания. *4 четверть* Составлять сложный план коллективной работы, пооперационный план своей деятельности, являющейся частью общей работы. Писать коллективную и индивидуальную сложную заявки. Составлять рассказ об изготовленном изделии. Составлять эскиз будущего изделия по представлению, по словесному описанию. Описывать будущую работу, пользуясь планом. Выполнять инструкцию товарища, уточняя ее письменными или устными вопросами. Планировать время изготовления изделия, его части. Самостоятельно выполнять знакомые сборочно-монтажные и обработочные операции. Определить способы крепления деталей. Распределять работу между товарищами. Контролировать деятельность и результат работы (своей и одноклассников).	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ПРЕДМЕТНО – ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ»

К периоду завершения уровня начального общего образования будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень академической (образовательной) и социальной компетентности, развития универсальных (метапредметных) учебных действий:

1) понимание житейских понятий, использование своей речи в знакомой (аналогичной, новой) ситуации;

2) адекватное использование житейских понятий в урочной и внеурочной деятельности;

3) использование различных видов речевой деятельности, устной и письменной форм речи, диалогической и монологической речи;

4) понимание и выполнение поручений, умение выражать просьбу, желание, побуждение; сообщение о проделанной работе;

5) умение участвовать в диалоге, строить беседу с учетом ситуации общения, соблюдать нормы речевого этикета, составлять несложные монологические высказывания, несложные письменные тексты (заявки, отчеты о деятельности, оценка деятельности), а также навыки планирования предметно-практической деятельности;

6) способность к конструктивному общению, взаимодействию со взрослыми и сверстниками с целью обмена и получения информации при использовании устной, устно-дактильной и письменной речи;

7) способность к позитивному стилю общения; проявление инициативности и самостоятельности в общении, способность договариваться, учитывать интересы,

настроение и чувства других; сопереживать неудачам и радоваться успехам одноклассников;

8) способность к установлению позитивных межличностных отношений со сверстниками, адекватному эмоциональному реагированию и взаимодействию;

9) способность выражать свое мнение, отношение, разрешать споры;

10) сформированность личностных качеств: любознательность, доброжелательность, трудолюбие, уважение к труду, психологическая готовность к коллективному труду, элементарные умения работать в команде;

11) умение самостоятельно справляться с доступными проблемами, реализовывать собственные замыслы;

12) умение выполнять разные социальные роли и работать в коллективе;

13) владение элементарными знаниями о значении и месте трудовой деятельности в создании общечеловеческой культуры, о простых и доступных правилах создания функционального, комфортного и эстетически выразительного жизненного пространства;

14) знание используемых видов материалов, их свойств, способов обработки; анализ устройства и назначения изделия; умение определять необходимые действия и технологические операции и применять их для решения практических задач; подбор материалов и инструментов в соответствии с выдвинутым планом и прогнозом возможных результатов; умение осуществлять экономную разметку, обработку с целью получения деталей, сборку, отделку изделия; проводить проверку изделия в действии;

15) достаточный уровень графической грамотности: выполнение измерений, чтение доступных графических (условных) изображений, использование чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль) и приспособлений для разметки деталей изделий; опору на рисунки, предметные карты, план, схемы, простейшие чертежи, условные обозначения при решении задач по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов;

16) умение создавать несложные конструкции из разных материалов.

2.1.4. МАТЕМАТИКА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по математике для глухих обучающихся (вариант 1.2) на уровне начального общего образования подготовлена на основе на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101) (далее – ФГОС НОО), Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования, рабочей программы воспитания.

Рабочая программа даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета на базовом уровне; устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает его структурирование по разделам и темам, определяет распределение его по классам (годам изучения); даёт примерное распределение учебных часов по тематическим разделам курса и последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся. Рабочая программа определяет количественные и качественные характеристики учебного материала для каждого года изучения, в том числе для содержательного наполнения разного вида контроля (промежуточной аттестации обучающихся, всероссийских проверочных работ, государственной итоговой аттестации). Программа является основой для составления календарно-тематического планирования курса учителем.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА»

Учебный предмет «Математика» входит в предметную область «Математика и информатика». Он способствует развитию вычислительной культуры и логического мышления, формированию умения пользоваться алгоритмами, а также приобретению практических навыков, необходимых в повседневной жизни обучающихся с ЗПР. Учебный предмет развивает мышление, пространственное воображение, функциональную грамотность, умения воспринимать и критически анализировать информацию, представленную в различных формах.

Программа курса объединяет арифметический, алгебраический и геометрический материал. Курс предусматривает формирование у детей пространственных представлений в тесной связи с уроками ППО, ознакомление учащихся с различными геометрическими фигурами. Включение в программу элементов алгебраической пропедевтики направлено на повышение уровня формируемых обобщений и развития абстрактного мышления, что особенно важно для детей с нарушенным слухом.

Структура программы помогает представить соотношение тематических разделов курса, задач обучения и соответствующих им видов деятельности детей, этапов обучения и их последовательности, типовых заданий и упражнений, помогает определить необходимый объем математических терминов и типовых фраз, которые должны быть освоены детьми.

Материал в программе сгруппирован таким образом, чтобы ребенок последовательно изучал связанные между собой понятия, действия, математические задачи. Освоение предшествующего материала служит основой для изучения последующего.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА»

Основные задачи:

- формирование понятия о натуральном числе;
- обеспечение числовой грамотности учащихся и формирование умений производить все арифметические действия с целыми положительными числами в пределах 1000000;
- формирование элементарных логических умений (обобщение и конкретизация, родовые и видовые отношения, логические выводы, обоснования);
- формирование умений использовать полученные математические знания для решения практических (житейских) задач, соответствующих уровню развития и возрастным интересам детей;
- заложение основы логической грамотности;
- развитие словесной речи в аспекте понимания и самостоятельного использования в связи с освоением математического материала.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Предметно – практическое обучение» входит в предметную область «Математика и информатика» и является обязательным для изучения. Предмет изучается в 1дополнительном – 5 классах.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МАТЕМАТИКА»

Содержание предмета.

Числа и величины

Читать (называть с учетом индивидуальных речевых возможностей, понимать), записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона.

Устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно

выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз).

Группировать числа по заданному установленному признаку.

Читать (называть с учетом индивидуальных речевых возможностей, понимать), записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм —грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Арифметические действия

Выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, простых алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком).

Выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение.

Вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Работа с текстовыми задачами

Понимать условие и вопрос задач, доступных обучающемуся по смыслу и речевому оформлению, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать действия и объяснять свой выбор, используя доступные невербальные и вербальные средства.

Решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1—2 действия).

Проверять и оценивать правильность хода и результата решения задачи, при ошибке исправлять ход решения.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Определять расположение предметов относительно других в пространстве и на плоскости.

Распознавать, называть (с учетом произносительных возможностей), изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг), в том числе по письменному и устному заданию, давать словесный отчет по заданию.

Выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника.

Распознавать и называть (с учетом произносительных возможностей) геометрические тела (куб, шар).

Соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Геометрические величины

Измерять длину отрезка. Вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата.

Работа с информацией.

Устанавливать истинность (верно, неверно) доступных обучающемуся по смыслу и речевому оформлению утверждений о числах, величинах, геометрических фигурах.

Читать (называть с учетом индивидуальных речевых возможностей, понимать) доступные готовые таблицы с рисунками, текстами и символами;

Заполнять доступные готовые таблицы.

Читать (понимать, воспроизводить с учетом индивидуальных речевых возможностей) несложные готовые столбчатые диаграммы.

1 дополнительный класс

1 четверть

Числа от 1 до 5.
Сложение, вычитание. Знаки действий.

2 четверть

Числа 6 – 10, сложение и вычитание в пределах 10.
Решение текстовых задач на нахождение суммы двух слагаемых и нахождение остатка арифметическим способом.
Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа. Планирование хода решения задачи.
Временные понятия. Названия дней недели, месяцев. Временные отношения (вчера, сегодня, завтра).

3 четверть

Сложение и вычитание в пределах 10, примеры с «окошками», решение текстовых задач изученных видов.
Распознавание и изображение геометрических фигур: круг, шар, куб, квадрат, прямоугольник.

4 четверть

Сложение и вычитание в пределах 10, примеры с «окошками», решение текстовых задач изученных видов.
Геометрические фигуры: круг, шар, куб, квадрат, прямоугольник.

Предметные результаты

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
называть числа в пределах 10, определять их прямую и обратную последовательность, место в натуральном ряду • читать число, записывать, сравнивать, обозначать цифрой и словом • определять состав чисел 2 – 10 • выполнять устные и вычисления • выполнять сложение и вычитание в пределах 10 • решать задачи в одно действие на нахождение суммы, остатка • делать рисунок при решении задачи, писать решение и ответ	• выполнять поручения и составлять задачи из рассыпного текста • понимать и называть понятия: вчера, сегодня, завтра, дни недели, месяцы • называть и узнавать геометрические фигуры, чертить их.

1 класс

1 четверть

Числа от 1 до 10 (продолжение)
Название чисел от 1 до 10. Обозначение цифрой и словом. Последовательность чисел в натуральном ряду. Написание цифр. Сравнение чисел. Знаки: «>», « < »у « = ». Место каждого числа в натуральном ряду. Число 0. Количественный и порядковый счет.
Счет по одному и группами в прямом и обратном порядке, начиная от любого числа. Состав

чисел 2—10

Сложение и вычитание в пределах 10.

Прибавление и числа по частям. Прибавление чисел 1, 2, 3, 4, 5.

Перестановка слагаемых в случаях прибавления чисел 6, 7, 8, 9.

II четверть

Числа от 11 до 20

Название и последовательность чисел в натуральном ряду. Чтение и запись чисел. Сравнение чисел. Количественный и порядковый счет. Десятичный состав чисел 11—20.

Сложение и вычитание в пределах 20

Сложение и вычитание без перехода через десяток. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток.

Вычитание чисел в пределах 20 с переходом через десяток. Задачи в одно действие, решаемые сложением и вычитанием

Задачи на нахождение суммы.

Задачи на нахождение остатка. Задачи на нахождение неизвестного слагаемого. (Рисунок, решение и ответ.) Выполнение поручений и составление задач из рассыпного текста.

III четверть

Числа от 1 до 100

Название и последовательность чисел в пределах 100. Число и цифра. Чтение и запись чисел от 21 до 100. Сравнение чисел. Круглые десятки. Десятичный состав числа.

Количественный и порядковый счет по одному и группами.

Сложение и вычитание в пределах 100

Прибавление и вычитание единицы: 28+1; 45-1.

Сложение и вычитание круглых десятков: 30 + 40; 90-70. Прибавление единиц к круглым десяткам: 20 + 4; 5 + 30.

Вычитание типа 45 — 5. Сложение и вычитание однозначного числа из двузначного без перехода через десяток: 52 + 4; 78-3.

Прибавление и вычитание круглых десятков из двузначного числа: 24 + 30; 45 - 20.

Сложение и вычитание двузначных чисел без перехода через десяток: 42 + 17; 59 — 31.

Название чисел при сложении и вычитании.

Нахождение неизвестных компонентов при сложении и вычитании.

Задачи в одно действие, решаемые сложением и вычитанием.

Задачи на нахождение суммы и остатка (повторение).

Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц. Задачи на разностное сравнение.

IV четверть

Числа от 1 до 100 (продолжение)

Изучение сложения и вычитания с переходом через десяток в пределах 100. Случаи сложения и вычитания вида:

9 + 5; 11 — 4 (повторение). 29 + 7; 30-8; 34-8. 28 + 34; 50- 17; 51 - 12. Название чисел при сложении и вычитании.

Нахождение неизвестных компонентов при сложении и вычитании.

Задачи ранее пройденных видов с числовыми данными в пределах 100. Задачи на нахождение суммы и остатка.

Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц. Задачи на разностное сравнение. Меры длины: сантиметр, дециметр. Геометрический материал: отрезок.

Предметные результаты.

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
• называть числа в пределах 100, определять их прямую и обратную последовательность, место в натуральном ряду • читать число, записывать, сравнивать, обозначать цифрой и словом • определять состав чисел 2 – 100 • определять десятичный состав чисел 10 – 100 • выполнять устные и вычисления • выполнять сложение и вычитание без перехода и с переходом через десяток в пределах 100 • называть компоненты действий сложения и вычитания • находить неизвестные компоненты при сложении и вычитании • решать задачи в одно действие на нахождение суммы, остатка, неизвестного слагаемого, на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, на разностное сравнение • делать рисунок при решении задачи, писать решение и ответ • выполнять поручения и составлять задачи из рассыпного текста • измерять и чертить отрезки с помощью линейки • определять меры длины: сантиметр, дециметр	• решать математические ребусы и кроссворды • находить удобные способы вычисления • составлять и решать задачи по рисункам, простейшим схемам

2 класс

1 четверть

Числа от 1 до 100 (продолжение)

Сложение и вычитание в пределах 100

Задачи изученных типов с числовыми данными в пределах 100.

Составление краткой записи условия.

Нахождение неизвестных компонентов при вычитании. Решение уравнений.

Умножение

Нахождение суммы одинаковых слагаемых.

Понятие о действии умножения. Название и обозначение действия умножения. Название чисел при умножении. Перестановка сомножителей. Таблица умножения на 2, 3, 4, 5.

Задачи на нахождение суммы нескольких равных слагаемых, решаемые умножением.

Геометрический материал: квадрат, прямоугольник, треугольник.

Измерение и вычерчивание отрезков.

Измерение сторон многоугольников.

Меры длины: сантиметр, дециметр, метр.

II четверть

Числа от 1 до 100 (продолжение)

Умножение (продолжение)

Таблица умножения на 6, 7, 8, 9. Умножение на 1 и на 0.

Порядок выполнения арифметических действий в выражениях содержащих два, три действия (со скобками и без скобок).

Задачи н а увеличение числа в несколько раз.

Меры длины: сантиметр, дециметр, метр.
Меры времени: час. Определение времени по часам (с точностью до часа)

III четверть

Числа от 1 до 100 (продолжение)
Деление
Понятие о делении на равные части.
Название и обозначение действия деления.
Название чисел при делении. Таблица умножения и соответствующие случаи деления.
Задачи на деление на равные части, на деление по содержанию. Нахождение неизвестных компонентов при умножении.
Меры длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр.
Геометрический материал: свойство сторон квадрата и прямоугольника.

IV четверть

Числа от 1 до 100 (продолжение)
Деление на 1.
Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок.
Нахождение неизвестных компонентов при умножении и делении.
Решение простейших уравнений
Задачи на уменьшение числа в несколько раз, на кратное сравнение, с прямой формулировкой условия всех типов на 4 арифметических действия (в одно действие).
Составление краткой записи условия.
Составление задач.
Меры длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр и их соотношения.

Предметные результаты.

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
• понимать смысл действий умножения и деления • составлять и заучивать таблицу умножения и деления • находить сумму одинаковых слагаемых • выполнять устные и вычисления, выполнять порядок действий в выражениях со скобками и без. • выполнять сложение и вычитание без перехода и с переходом через десяток в пределах 100 • называть компоненты действий сложения и вычитания, умножения и деления • находить неизвестные компоненты при сложении и вычитании, умножении и делении • решать задачи в одно действие на нахождение суммы, остатка, неизвестного слагаемого, на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, на разностное сравнение, на нахождение суммы одинаковых слагаемых, на нахождение суммы равных слагаемых, решаемых умножением, на увеличение и уменьшение числа в несколько раз, на кратное сравнение, на деление на равные части и по содержанию • составлять задачи, краткую запись условия задачи, писать решение и ответ • определять меру времени *час* с точностью до часа. • измерять и чертить отрезки с помощью линейки, стороны многоугольника	• решать математические ребусы и кроссворды • находить удобные способы вычисления • составлять и решать задачи по рисункам, простейшим схемам • определять время по часам с точностью до минут

• называть некоторые геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, треугольник, многоугольник) и применять свойство сторон квадрата и прямоугольника • определять меры длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр	

3 класс

I четверть

Числа от 1 до 100 (продолжение)

Сложение и вычитание в пределах 100.

Переместительное свойство сложения.

Проверка сложения перестановкой слагаемых.

Проверка сложения вычитанием. Упрощение вычислений с помощью переместительного и сочетательного законов сложения. Таблица умножения и соответствующие случаи деления.

Умножение на 10. Переместительное свойство умножения.

Упрощение вычислений с помощью переместительного и сочетательного законов умножения.

Умножение в пределах 100 на однозначное число (внетабличное умножение).

Решение простых задач с прямой формулировкой условия изученных видов с новым числовым материалом.

II четверть

Числа от 1 до 100 (продолжение)

Деление круглых десятков на однозначное число типа 50:5, 80:4.

Внетабличное деление на однозначное число.

Деление на двузначное число методом подбора.

Деление с остатком.

Решение примеров в 2—3 действия со скобками и без скобок.

Решение задач ранее пройденных видов с новым числовым материалом (решаемых одним действием).

Меры времени: час, минута. Определение времени по часам с точностью до 5 минут.

Геометрический материал: углы прямые и непрямые, треугольник.

III четверть

Числа от 1 до 1000

Устная и письменная нумерация в пределах 1000.

Чтение и запись чисел в пределах 1000.

Числа однозначные, двузначные и трехзначные. Представление трехзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых.

Сложение и вычитание в пределах 1000 в случаях, сводимых к действиям в пределах 100.

Письменные приемы сложения и вычитания в пределах 1000 (сложение и вычитание столбиком). Проверка сложения и вычитания.

Решение простых задач пройденных типов с новым числовым материалом (нахождение суммы и остатка, увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, разностное сравнение).

Решение уравнений с новым числовым материалом.

Решение примеров в 2—4 действия со скобками и без скобок. Порядок действий.

IV четверть

Числа от 1 до 1000 (продолжение)

Письменное умножение и деление на однозначное число

Умножение круглых десятков на однозначное число. Письменный прием умножения на однозначное число (вычисления столбиком).
Деление круглых десятков на однозначное число. Письменный прием деления на однозначное число (деление углом).
Решение уравнений на основе знаний зависимости между компонентами и результатом действия.
Меры длины: километр, метр.
Меры массы: килограмм, грамм. Соотношения между ними.
Решение простых задач ранее изученных видов с прямой формулировкой условия с числовым материалом в пределах 1000.
Решение примеров, содержащих 3—4 действия. Порядок действий.

Предметные результаты.

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
• выполнять устные и письменные вычисления, выполнять порядок действий в выражениях со скобками и без (3 – 4 действия) • выполнять сложение и вычитание без перехода и с переходом через десяток в пределах 100 • применять переместительное и сочетательное свойство сложения и умножения • проверять сложение вычитанием • упрощать вычисления с помощью переместительного и сочетательного законов сложения и умножения • выполнять умножение и деление двузначного числа на однозначное число • выполнять умножение и деление круглых десятков на однозначное число (устно и письменно) • выполнять деление на двузначное число методом подбора, с остатком • называть числа, читать, записывать, сравнивать, называть место числа в натуральном ряду, определять прямую и обратную последовательность (в пределах 1000) • называть однозначные, двузначные и трехзначные числа, представлять в виде суммы разрядных слагаемых • выполнять устные и письменные приемы сложения и вычитания столбиком, выполнять проверку сложения и вычитания • решать уравнения на основе знаний зависимости между компонентами и результатом действия • решать задачи в одно действие на нахождение суммы, остатка, неизвестного слагаемого, на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, на разностное сравнение, на нахождение суммы одинаковых слагаемых, на нахождение суммы равных слагаемых, решаемых умножением, на увеличение и уменьшение числа в несколько раз, на кратное сравнение, на деление на равные части и по содержанию • составлять задачи, краткую запись условия задачи, писать решение и ответ • определять меры длины (километр, метр); меры времени *час* и *минута* с точностью до пяти минут; меры массы (килограмм, грамм). Соотносить меры между собой • называть и находить прямые и непрямые углы	• решать математические ребусы и кроссворды • находить удобные способы вычисления • составлять и решать задачи по рисункам, простейшим схемам • определять время по часам с точностью до минуты • называть и находить непрямые углы: острый угол, тупой угол

4 класс

1 четверть

Натуральные числа от 1 до 10 000

Нумерация.

Чтение и запись чисел в пределах 10 000.

Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Понятие однозначного, двузначного, трехзначного и четырехзначного числа. Сравнение чисел.

Сложение и вычитание в пределах 10 000

Письменный прием сложения и вычитания (столбиком). Слагаемое, сумма, уменьшаемое, вычитаемое, разность. Проверка сложения и вычитания. Использование переместительного свойства сложения для проверки сложения. Использование переместительного и сочетательного свойств сложения для упрощения вычислений.

Нахождение неизвестных компонентов при сложении и вычитании на основе знаний зависимостей:

между слагаемыми и суммой; между вычитаемым, уменьшаемым и разностью.

Решение уравнений

Решение составных задач в 2 действия, включающих в себя простые задачи: на нахождение суммы; на нахождение остатка; на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц.

Составление краткой записи условия.

Решение задач с вопросами. Решение задач с объяснением.

Составление задач указанных типов.

II четверть

Натуральные числа от 1 до 10 000 (продолжение)

Умножение и деление на однозначное число в пределах 1 10 000

Умножение круглых сотен и тысяч на однозначное число.

Умножение четырехзначных чисел на однозначное число (письменный прием вычислений).

Использование переместительного и сочетательного законов умножения для упрощения вычислений.

Деление круглых сотен на однозначное число. Деление четырехзначных чисел на однозначное число (письменный прием вычислений).

Проверка умножения делением. Проверка деления умножением.

Нахождение неизвестных компонентов при умножении и делении на основе знаний зависимости между сомножителями и произведением; между делимым, делителем и частным.

Решение уравнений

Решение составных задач в 2—3 действия, включающих в себя простые задачи на нахождение суммы нескольких равных слагаемых, увеличение и уменьшение числа в несколько раз, на кратное сравнение, сумму и остаток.

Меры массы: грамм, килограмм, центнер, тонна.

Меры длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр. Сложение и вычитание чисел с мерами длины и массы. Решение задач указанных типов с именованными числами. Умножение и деление именованных чисел на однозначное число.

III четверть

Натуральные числа от 1 до 10 000 (продолжение) Умножение и деление на

однозначное число

Порядок выполнения арифметических действий.

Решение примеров в 3—4 действия со скобками и без скобок.

Решение уравнений

Решение составных задач в 2—3 действия, включающих в себя простые задачи на деление на равные части и на деление по содержанию.

Меры времени: секунда, минута, час, сутки. Соотношения между ними.

Сложение и вычитание чисел с мерами времени.

Решение задач на нахождение продолжительности, начала и конца события.

IV четверть

Геометрический материал

Отрезок. Длина отрезка.

Меры длины и соотношения между ними. Вычерчивание отрезка заданной длины, выраженной составным именованным числом.

Свойства сторон прямоугольника и квадрата. Периметр треугольника, прямоугольника и квадрата.

Понятие площади

Квадратный сантиметр. Площадь прямоугольника и квадрата.

Квадратный дециметр.

Меры площади и соотношения между ними.

Нахождение площадей прямоугольников и квадратов.

Решение составных задач, включающих в себя задачи на вычисление площади и периметра.

Планируемые результаты.

Ученик научится:

- называть числа, читать, записывать, сравнивать, называть место числа в натуральном ряду, определять прямую и обратную последовательность (в пределах 10000);
- называть однозначные, двузначные, трехзначные и четырехзначные числа, представлять в виде суммы разрядных слагаемых;
- выполнять сложение и вычитание в пределах 10000;
- использовать переместительное свойство сложения для проверки сложения;
- использовать переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения для упрощения вычислений;
- находить неизвестные компоненты при сложении и вычитании между слагаемыми и суммой, между вычитаемым, уменьшаемым и разностью;
- решать уравнения;
- решать составные задачи в 2 – 3 действия, включающие в себя простые задачи на нахождение суммы, суммы нескольких слагаемых, остатка, увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз, на кратное сравнение;
- составлять краткую запись условия задачи;
- решать задачи с вопросами и с объяснением;
- составлять задачи указанных типов;
- умножать и делить на однозначное число в пределах 10000 с использованием письменного приема (столбиком, углом);
- использовать проверку умножения делением и деления умножением;
- выполнять порядок арифметических действий со скобками и без в 3 – 4 действия;
- находить неизвестные компоненты при умножении и делении на основе знаний зависимости между сомножителями и произведением; между делимым и частным;

- называть меры длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна) и времени (секунда, минута, час, сутки);
- выполнять сложение и вычитание, умножение и деление чисел с мерами длины, массы и времени;
- решать задачи на нахождение продолжительности, начала и конца событий;
- чертить и измерять отрезки заданной длины, выраженной составным именным числом;
- называть свойства сторон прямоугольника и квадрата;
- находить периметр и площадь треугольника, прямоугольника и квадрата;
- решать задачи на нахождение площади и периметра.

5 класс

I четверть

Натуральные числа в пределах класса миллионов Нумерация

Чтение и запись чисел в пределах класса миллионов. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Понятие однозначного, двузначного, трехзначного и многозначного числа.

Таблица разрядов и классов чисел.

Сравнение чисел.

Сложение и вычитание в пределах класса миллионов

Письменный прием сложения и вычитания.

Слагаемое, сумма, уменьшаемое, вычитаемое, разность. Проверка сложения и вычитания.

Использование переместительного свойства сложения для проверки сложения. Использование переместительного и сочетательного свойств сложения для упрощения вычислений.

Нахождение неизвестных компонентов при сложении и вычитании на основе знаний зависимости между слагаемыми и суммой; между вычитаемым, уменьшаемым и разностью.

Решение уравнений

Вычисление числовых значений буквенных выражений.

Изучение зависимости между ценой, количеством и стоимостью

Решение задач в 2 — 3 действия, включающих эту зависимость. Составление задач по рисункам и по краткой записи условия.

Геометрический материал:

прямая, отрезок, луч. Построение и измерение углов.

II четверть

Натуральные числа (продолжение)

Умножение на двузначное и трехзначное число

Умножение на 10, 100, 1000 и т. д.

Умножение на круглые десятки и сотни (числа, оканчивающиеся нулями).

Письменный прием умножения на двузначное и трехзначное число.

Множители, произведение. Использование переместительного и сочетательного законов умножения для упрощения вычислений.

Деление на двузначное и трехзначное число

Деление с остатком. Делимое, делитель, частное.

Проверка деления умножением.

Решение уравнений

Решение задач изученных типов с новым числовым материалом

Геометрический материал: угол.

Прямой, острый и тупой углы.
Измерение углов.
Построение углов заданной величины.
Транспортир.

III четверть

Натуральные числа (продолжение)
Сложение, вычитание, умножение и деление натуральных чисел
Порядок выполнения арифметических действий. Решение примеров в 3—4 действия со скобками и без скобок.
Решение примеров устно на 4 арифметических действия в пределах 100.
Решение уравнений на основе знаний зависимости между компонентами и результатом действий.
Вычисление числовых значений буквенных выражений. Среднее арифметическое нескольких чисел.
Изучение зависимости между скоростью, временем и расстоянием
Понятие скорости.
Таблица скоростей движения различных объектов. Зависимость между скоростью, временем и расстоянием. Формулы скорости, времени и расстояния.
Решение простых задач на нахождение скорости, времени и расстояния.
Решение задач в 2—3 действия на движение одного объекта.
Решение задач на движение двух объектов
Понятие о встречном движении;
о движении в одном направлении;
о движении в противоположных направлениях.
Временные понятия: одновременно, раньше, позже.
Решение задач на встречное движение.
Решение задач на движение в одном направлении и в противоположных направлениях.
Геометрический материал:
окружность, круг.
Центр, радиус, диаметр окружности.
Циркуль. Построение окружности.

IV четверть

Объем куба и прямоугольного параллелепипеда
Куб
Стороны и вершины куба. Изображение куба.
Свойство сторон куба. Площадь поверхности куба.
Прямоугольный
параллелепипед
Изображение прямоугольного параллелепипеда.
Свойство сторон прямоугольного параллелепипеда. Площадь поверхности.
Понятие объема тела
Кубический сантиметр.
Объем куба и прямоугольного параллелепипеда.
Меры объема: кубический миллиметр, кубический сантиметр, кубический дециметр, кубический метр, кубический километр. Литр.
Решение задач на вычисление объемов.
Решение задач с косвенной формулировкой условия.

Планируемые результаты.

Ученик научится:

• называть числа, читать, записывать, сравнивать, называть место числа в натуральном ряду, определять прямую и обратную последовательность (в пределах миллиона)

• называть однозначные, двузначные, трехзначные, четырехзначные и многозначные числа, представлять в виде суммы разрядных слагаемых

• называть и записывать число в таблицу разрядов и классов

• выполнять сложение и вычитание в пределах миллиона, с использованием переместительного свойства сложения для проверки

• использовать переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения для упрощения вычислений

• находить неизвестные компоненты при сложении и вычитании между слагаемыми и суммой, между вычитаемым, уменьшаемым и разностью

выполнять умножение и деление на двузначное и трехзначное число в пределах миллиона с использованием проверки

• находить неизвестные компоненты при умножении и делении на основе знаний зависимости между сомножителями и произведением; между делимым и частным

• вычислять числовые значения буквенных выражений (решать уравнения)

• определять зависимость между ценой, количеством и стоимостью

• решать задачи в 2 – 3 действия (на нахождение цены, количества, стоимости, скорости, времени, расстояния, на движение одного и двух объектов, на встречное движение, на движение в одном и в противоположных направлениях, на вычисление объемов) с прямой и косвенной формулировкой, составлять задачи по рисункам и краткой записи условия

• выполнять порядок арифметических действий со скобками и без в 3 – 4 действия

• решать примеры устно на 4 арифметических действия в пределах 100

• находить среднее арифметическое нескольких чисел

• определять понятие «скорость», зависимость между скоростью, временем и расстоянием по формулам

• называть геометрический материал: прямая, луч, отрезок, угол, окружность, круг, куб, параллелепипед

• строить и измерять углы заданной величины с использованием транспортира

• работать с циркулем

• называть свойства сторон куда и прямоугольного параллелепипеда

• находить площадь поверхности куба и параллелепипеда

• называть меры объема: кубический миллиметр, кубический сантиметр, кубический дециметр, кубический метр, кубический километр, литр

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА»

В результате изучения курса математики глухие обучающиеся на ступени начального общего образования:

• научатся использовать начальные математические знания для познания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений в процессе организованной предметно-практической деятельности; владеть математической терминологией (понимать, слухо-зрительно воспринимать, воспроизводить с учетом произносительных возможностей и самостоятельно использовать), необходимой для освоения содержания курса;

• овладеют простыми логическими операциями, приобретут пространственные представления, приобретут необходимые вычислительные навыки;

• научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных

ситуациях;
• получат представление о числе как результате счёта и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения доступных обучающемуся по смыслу и речевому оформлению текстовых задач;
• познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;
• научатся составлять и использовать таблицы для решения математических задач, приобретут элементарные навыки работы с диаграммами, научатся объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы (используя доступные вербальные и невербальные средства).

2.1.5. ОКРУЖАЮЩИЙ МИР (ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по окружающему миру для глухих обучающихся (вариант 1.2) на уровне начального общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101) (далее – ФГОС НОО), Федеральной адаптированной образовательной программы наального общего образования, Федеральной рабочей программы начального общего образования, рабочей программы воспитания.

Реализация АООП (вариант 1.2) обеспечивает глухим обучающимся уровень начального общего образования, способствующий на этапе основного общего образования достижению итоговых результатов, сопоставимых с требованиями ФГОС основного общего образования, что позволяет им продолжить образование, получить профессиональную подготовку, содействует наиболее полной социальной адаптации и интеграции в обществе.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

Предметная область «Обществознание и естествознание» охватывает содержание образования по двум основополагающим предметам НОО глухих обучающихся: **«Ознакомление с окружающим миром»** и **«Окружающий мир»**.

Указанные предметы имеют интегративный характер, соединяя в равной мере обществоведческие и природоведческие знания, и дают обучающемуся с нарушением слуха материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

Специфика предметов «Ознакомление с окружающим миром» и «Окружающий мир» состоит в том, что в них, как и в «Предметно-практическом обучении» заложена содержательная основа для реализации интегративных связей разных предметных областей на уровне начального общего образования. Ограниченные и искаженные представления глухого обучающегося об окружающем мире определяют как само предметное содержание курса, так и необходимость обеспечения усвоения знаний в условиях привлечения чувственного опыта обучающихся, их активной предметной деятельности, формировании словесной речи и мышления. Предметы «Ознакомление с окружающим миром» и «Окружающий мир» вместе с предметом «Предметно-практическое обучение» должны создавать основу для успешного усвоения знаний по другим дисциплинам (развитие речи, чтение, математика), постепенно приучая обучающихся к эмоционально-оценочному и к рационально-научному постижению окружающего мира. Освоение на этапе начального

образования базовых знаний естественно-научных и общественно-научных дисциплин в их единстве и взаимосвязях позволяют осознать знакомые явления окружающего адекватно действовать и реагировать на изменения в ближайшем окружении, устанавливать причинно-следственные связи происходящих явлений, прогнозировать настроение и поведение окружающих людей, направлять свои личные интересы в гармонии с окружающей природой и целесообразности для социума.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

Цель изучения учебных предметов области «Обществознание и естествознание» – формирование целостной картины мира и осознание места в нем человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребенком личного опыта, опыта общения с людьми, обществом и природой.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ для обучающихся по варианту 1.2 основными задачами реализации содержания учебных предметов предметной области «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» являются:

- овладение основными представлениями об окружающем мире;
- развитие представлений о себе и круге близких людей;
- формирование умений использовать знания об окружающем мире для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных природных и климатических условиях;
- формирование знаний о человеке, умений осуществлять жизнедеятельность в соответствии с принятыми в обществе нравственными нормами, представлениями о здоровом образе жизни, умений реализовывать сформированные знания при общении в различных видах деятельности;
- формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- преодоление ограниченности представлений о предметах и явлениях окружающего мира посредством обогащения предметной деятельности обучающегося, организации практического ознакомления и целенаправленных наблюдений;
- воспитание у обучающихся интереса к познанию и восприятию мира природы, в том числе звуков окружающего мира;
- развитие активности, любознательности и разумной предприимчивости во взаимодействии с миром живой и неживой природы;
- формирование первоначальных представлений о социальной жизни: профессиональных и социальных ролях людей;
- формирование представлений об обязанностях и правах обучающегося (представлений о себе как об обучающемся, члене семьи, растущем гражданине своего государства, труженике);
- практическое усвоение социальных ритуалов и форм социального взаимодействия, соответствующих возрасту и полу обучающегося, требованиям его безопасности, продуктивного взаимодействия с другими людьми, трудового взаимодействия;
- развитие стремления к достижениям в учёбе, труде, поиску друзей, способности к организации личного пространства и времени (учебного и свободного), стремления задумываться о будущем;
- накопление положительного опыта сотрудничества, участия в общественной жизни, положительного опыта трудового взаимодействия;

- актуализация, расширение и интегрирование знаний об окружающем мире в условиях целенаправленного развития вербальных средств коммуникации и словесно-логического мышления обучающегося;
- развитие восприятия (слухозрительно и на слух), достаточно внятного воспроизведения тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета, а также лексики по организации учебной деятельности.

Коррекционная направленность курса связана с реализацией ряда условий:

- индивидуальный подход к учащимся в сочетании с широким использованием коллективных и групповых форм работы;
- насыщение учебного процесса активными формами деятельности (как речевой, так и наглядно-практической);
- формирование речевого поведения;
- работа над речью в связи с формированием природоведческих знаний, умений;
- обучение приёмам умственной деятельности на специфических для природоведения видах учебных занятий как средство развития мышления глухих детей и успешного овладения природоведческими понятиями;
- усиление работы над обобщениями как средство повышения качества усвоения знаний, умений, умственного развития учащихся.

К завершению начального этапа образования будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень академической (образовательной) и жизненной компетентности, развития универсальных (метапредметных) учебных действий:

- наличие достаточных для уровня начального образования знаний об окружающем природном и социальном мире, исключающих ограниченность и искаженность представлений о предметах и явлениях окружающего мира;
- интегрированность знаний об окружающем мире (в том числе особенностей объектов живого мира и свойств объектов неживой природы) с опорой на вербальные средства коммуникации и словесно-логическое мышление;
- интерес к познанию и восприятию мира природы; активность, любознательность и разумная предприимчивость во взаимодействии с миром живой и неживой природы;
- способность использовать сформированные представления и знания об окружающем мире, природе для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных природных и климатических условиях и соблюдение правил экологической культуры;
- оперирование первоначальными знаниями о человеке (о телесной и душевной жизни, здоровье и гигиене, общекультурных ценностях и моральных ориентирах, задаваемых культурным сообществом ребенка и др.);
- первоначальные представления о социальной жизни (о профессиональных и социальных ролях людей, об истории своей большой и малой Родины), наличие элементарных представлений о собственных обязанностях и правах, роли ученика и труженика, члена своей семьи, растущего гражданина своего государства;
- наличие первоначальных природоведческих и географических представлений (о Земле, других небесных телах, материках, странах, формах земной поверхности, полезных ископаемых и др.), умение ориентироваться во времени и пространстве);
- наличие представлений о себе и круге близких людей (осознание общности и различий с другими), способности решать соответствующие возрасту задачи взаимодействия со

взрослыми и сверстниками, выбирая адекватную позицию и форму контакта, реальное и/или виртуальное пространство взаимодействия;
- опыт практики понимания другого человека (мыслей, чувств, намерений другого), эмоционального сопереживания, морального выбора в обыденных жизненных ситуациях и др.);
- направленность на личное развитие, достижения в учебе, на собственные увлечения, поиск друзей, организацию личного пространства и времени (учебного и свободного), умение строить планы на будущее;
- личная активность, инициатива, чувство достаточной уверенности в себе с учетом имеющихся ограничений здоровья и в соответствии с принятыми нормами поведения в обществе.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Окружающий мир» входит в предметную область «Обществознание и естествознание» и является обязательным для изучения. Содержание учебного предмета «Окружающий мир», представленное в Примерной рабочей программе, соответствует ФГОС НОО, Примерной основной образовательной программе начального общего образования, Примерной адаптированной основной образовательной программе начального общего образования глухих обучающихся (вариант 1.2).

В соответствии с учебным планом учебный предмет «Ознакомление с окружающим миром» изучается в 1 дополнительном (1 классе) – 2 классах. Учебный предмет «Окружающий мир» изучается в 3 – 5 классах. Общее количество времени на пять лет обучения составляет 170 академических часов. Общая недельная нагрузка в каждом году обучения составляет 1 час.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ»

I. Человек и общество

О себе

Имя и фамилия, возраст, день рождения.

Мои родные, состав семьи: мама, папа, сестра, брат, бабушка, дедушка, их имена. Имя и отчество взрослых членов семьи. Родословная. Внимательные и добрые отношения между взрослыми и детьми в семье. Труд и отдых в семье. Посильное участие в домашнем труде. Проявление любви и уважения к родным и близким. Семейные праздники.

Имена друзей. Совместные игры. Игрушки, их названия, бережное пользование ими.

Внешность человека (рост, цвет и длина волос, форма носа и рта, цвет глаз, другие отличительные признаки).

Выполнение правил личной гигиены: уход за телом, волосами, одеждой, обувью. Как чистить зубы. Забота о своем здоровье и здоровье окружающих.

Режим дня, его роль в сохранении здоровья. Утренняя гимнастика.

Части тела человека. Особенности своего организма: рост, вес, пульс. Вкусная и здоровая пища. Демонстрация своего желания или отношения к чему-либо (нравится / не нравится, хочу / не хочу, рад / не рад, весело / грустно, больно / не больно и т. п.).

Органы чувств (обоняние, слух, зрение). Их значение в жизни и бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих (с учетом имеющихся ограничений возможностей здоровья).

Вежливое отношение к соседям, взрослым и детям. Оценка своих поступков и контроль за поведением.

Настроение, его обусловленность самочувствием, взаимоотношениями с одноклассниками, погодными условиями (по ситуации); обращение внимания на эмоциональное состояние окружающих людей.

Домашний адрес: название города (села), улицы, номер дома, квартиры. Обстановка и уют жилых помещений. Дом, в котором живет ученик. Оборудование дома (лифт, мусоропровод). Правила безопасной езды в лифте (не заходить в лифт с незнакомым человеком).

Мебель и посуда. Их применение в быту. Создание и поддержание уюта в жилом помещении. Соблюдение чистоты и порядка в своем доме. Мухи (тараканы) и их вред. Гигиена питания (мыть руки перед едой, не есть грязные фрукты и овощи, не подбирать с пола, не гладить собак и кошек во время еды). Этикет за столом, сервировка стола и угощение гостей.

Условия безопасного поведения дома (уходя, выключать свет, воду, утюг, плиту, телевизор, компьютер; закрывать дверь, не оставлять ключ в двери снаружи).

Бытовые электроприборы, газовая плита, водопровод. Правила пользования ими (включение, выключение). Части электроприбора (провод, вилка, розетка). Правила безопасности эксплуатации электроприборов.

Демонстрация своего желания или отношения чему-либо (нравится / не нравится, хочу / не хочу, рад / не рад, весело / грустно, больно / не больно и т.п.). Настроение, причины его изменения; адекватные реакции в различных жизненных ситуациях (наблюдение и собственный опыт правильного поведения); понимание эмоциональных проявлений других людей (грустно / весело, печаль / радость – на элементарном уровне) и сопереживание.

Виды спорта. Представления о собственных физических возможностях и понимание значения физического развития для здоровья. Оценка своих достижений в спортивной подготовке. Активное участие в спортивных играх.

Я и школа

Я – школьник. Занятия детей в школе. Утро перед уроками. Как правильно сидеть за партой. Учебные вещи. Правила поведения в школе. Вежливое обращение к взрослым и сверстникам (употребление при общении имен товарищей по классу, учителя, приветствие других работников школы). Ответственное и бережное отношение к учебным книгам, школьному имуществу, личным вещам и вещам одноклассников.

Расписание уроков. Практическое определение времени по часам.

Правила поведения во время занятий (внимательно следить за объяснениями учителя и ответами одноклассников, не мешать им, соблюдать порядок на рабочем месте).

Мои одноклассники. Имена одноклассников, педагогических работников. Культура взаимоотношений. Вежливые слова.

Демонстрация своего желания или отношения к чему-либо и обращение внимания на эмоциональное состояние окружающих людей (нравится/не нравится, хочу/не хочу, рад/ не рад, весело/ грустно, больно/ не больно и т.п.).

Здание школы снаружи и внутри. Расположение классов, групповых комнат и других помещений (спальня, столовая, кабинет врача, спортзал, библиотека, мастерские), их названия и назначение. Адрес школы.

Профессии работников школы: директор, учитель, воспитатель, врач, медсестра, уборщица, повар, кладовщица, кастелянша и др. Уважение к труду работников школы. Оказание посильной помощи взрослым.

Режим дня, труд детей по самообслуживанию, его значение и содержание. Значение смены труда и отдыха в режиме дня.

Гигиена зрения, слуха, сна, приёма пищи. Соблюдение гигиены помещения (проветривание помещения, соблюдение чистоты и порядка в учебном и игровом уголках, в групповых комнатах). Обязанности дежурного по классу.

Правила поведения в столовой. Умение правильно сидеть за столом и пользоваться

столовыми приборами. Кухонная посуда и ее назначение.

Бережное отношение к зданию школы, игровым и спортивным площадкам. Участие в общественно полезных делах школы, общественных мероприятиях.

Участие в коллективной игровой деятельности. Распределение ролей, выполнение роли ведущего.

Пользование компьютером для поиска информации (Интернет), коллективного составления проектов на определенную тему (подбор фотографического материала, составление элементарных презентаций в программе MicrosoftPowerPoint); переписка по электронной почте с друзьями и родственниками.

Город, в котором я живу

Название города (села). Город, улица, двор, дом. Ближайшее окружение школы. Родной город, его главная достопримечательность.

Транспорт города (села): автобус, троллейбус, трамвай, маршрутное такси, метро. Отличительные признаки 3-4 видов транспорта. Правила безопасности в транспорте. Правила поведения детей в транспорте. Остановки общественного транспорта. Обход транспорта. Транспорт, связывающий города и сёла (автобус, железная дорога, самолет, теплоход).

Светофор, правила перехода улицы согласно сигналам светофора. Внимательность и осторожность при переходе улицы. Дорожные знаки «Пешеходный переход», «Пешеходное движение запрещено», «Подземный переход».

Название родного города. Название улицы и номер дома, где находится школа. Главная улица и площадь города. Основные достопримечательности города. Главные предприятия в городе, основная продукция этих предприятий. Культурно-просветительные учреждения города (библиотека, музей, театр, цирк, планетарий, зоопарк и др.).

Ближайшие к школе улицы. Улицы (дорога). Поведение детей на улице. Культура поведения в общественных местах (во время экскурсий, школьных и внешкольных мероприятиях).

Правила безопасного поведения на улице (если потерялся в городе, если заговорил незнакомец).

Правила поведения при встрече с незнакомыми людьми на улице, в лифте, дома (звонок в дверь).

Средства связи: телефон (городской и мобильный), телеграф, почта, электронная почта. Как действовать при необходимости получения экстренной помощи. Номер телефона (родственников, педагогов) при необходимости экстренной связи. Как и к кому обратиться за помощью на улице.

Труд людей, живущих в городе, селе, некоторые наиболее распространенные профессии людей (учитель, строитель, врач, продавец, водитель, бухгалтер и др.).

Строительство в городе (селе). Опасность игры на стройке.
Хозяйственные постройки в селе (коровник, свинарник, птичник, конюшни).

Родная страна

Наша Родина (элементарные сведения о населении, местоположении, истории родного края – на материале просмотренных видео-, кино- и диафильмов). Флаг, Гимн и Герб России. Родной город (село). Города России. Москва: Кремль, Красная площадь. Царь-пушка, Триумфальная арка, Храм Христа-спасителя, памятник А.С. Пушкину и др. достопримечательности. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.). Города Золотого кольца России (Суздаль, Великий Новгород и др.). Города России на карте.

Город, посёлок, деревня. Родной край – частица России.

Ландшафтные особенности родного края (река, море, лес, поле). Ближайший к школе водоем (река, пруд, озеро).

Основные достопримечательности своего родного города.

Праздники, отмечаемые в нашей стране: День учителя, Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Участие детей в коллективной подготовке к праздникам, в проведении утренников.

Значение труда в жизни общества (города, страны). Мирные и военные профессии.

Знакомство с творчеством мастеров и предметами декоративно-прикладного искусства. Народные игрушки (Дымково, Хохлома). Народные приметы, поговорки, пословицы. Местные традиции, обычаи. Народные сказки (о животных, быте, сезонных изменениях, взаимоотношениях в коллективе и др.).

II. Человек и природа

Родная природа

Природа ближайшего окружения. Восприятие красоты природы родного края. Бережное отношение к окружающей природе.

Природа нашей Родины (особенности времен года, наиболее распространенные растения и животные родного края).

Последовательность месяцев в году. Смена времен года. Сезонные изменения в природе и погода осенью, зимой, весной, летом. Ранняя и поздняя осень. Солнечные и пасмурные дни. Похолодание и потепление. Заморозки и оттепели. Выпадение снега и его таяние, ледоход, оттаивание почвы, распускание почек, появление насекомых, распространенных в данной местности, в тёплое время года, замерзание водоёмов и подготовка к зиме растений и животных.

Погода в разные времена года (снегопад, таяние снега, листопад, ветер, дождь, гроза и др.). Наблюдение и ведение календаря погоды. Хорошая и плохая погода. Выражение своего отношения к изменениям погоды.

Смена дня и ночи на Земле. Время суток: сопутствующие явления и наблюдения за объектами (рассвет, закат, луна, месяц, звёзды).

Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов наблюдений за определенный отрезок времени. Народные приметы и сравнение с собственными наблюдениями.

Время суток. Смена дня и ночи. Ориентация во времени.

Растительный мир

Растения ближайшего окружения (в парке, на пришкольном участке), их названия. Названия нескольких деревьев, кустарников, трав и цветов.

Растения родного края: краткая характеристика на основе наблюдений. Деревья, кустарники, травы. Внешний вид растений летом, осенью, зимой, весной. Изменения в жизни растений в разное время года; листопад, цветение, созревание плодов и семян. Рост растений и их увядание (в саду, в лесу, на огороде).

Названия нескольких комнатных растений, их отличительные признаки.

Комнатные растения, их названия. Уход за ними.

Природа города. Зеленые насаждения: деревья, кустарники, цветы. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода) – на основе наблюдений и опытов. Бережное отношение к окружающим растениям. Участие в работах на пришкольном участке: уборка сухих листьев и веток осенью и весной.

Внешний вид и разнообразие овощей и фруктов. Использование в пищу. Приготовление блюд из овощей и фруктов.

Лесные и садовые ягоды; орехи. Знание опасных для здоровья ягод. Предупреждение отравлений.

Животный мир

Названия наиболее известных домашних и диких животных, их отличительные признаки. Среда обитания. Пища животных и способы ее добывания. Жилища животных. Детеныши домашних животных.

Животные родного края: краткая характеристика на основе наблюдений. Поведение животных. Подготовка зверей к зиме. Поведение животных весной.

Птицы ближайшего окружения, их внешний вид и названия. Отлет перелетных птиц. Прилет и гнездование птиц. Подкормка птиц зимой, изготовление кормушек. Поведение птиц, наблюдение за птицами вблизи жилья, кормушки для птиц.

Уход за домашними животными. Меры безопасности при уходе за домашними животными и общении с ними.

Рыбы. Особенности внешнего вида рыб. Уход за аквариумными рыбками.

Приятные моменты общения с домашними животными (на основе собственных впечатлений).

Жизнь и деятельность человека

Занятия детей в разное время года. Зимние развлечения детей. Занятия весной и осенью на природе. Поведение и занятия на улице, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям. Занятия человека в разное время суток.

Виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение и соответствие времени года. Подбор одежды и обуви по сезону. Уход за одеждой, обувью.

Труд людей в данной местности: в садах, на огородах в связи с сельскохозяйственными работами в разное время года. Помощь взрослым.

Уход за комнатными растениями (полив, опрыскивание, рыхление, срезка засохших листьев, пересадка).

Забота об охране здоровья. Значение соблюдения режима дня. Полезные привычки. Одежда и обувь в разное время года. Проветривание помещения. Пребывание на свежем воздухе. Признаки болезни: температура, боль (головная, в горле и др.) и меры первой помощи.

Забота об охране природы ближайшего окружения. Отношение человека к животным. Растения и животные живого уголка, условия их содержания. Приятные эмоции от ухода за животными и растениями. Оценка собственной деятельности, направленной на поддержание экологии данной местности (помощь животным и растениям, правильное поведение на природе).

Элементарные представления о безопасности на природе. Поведение во время грозы и при сильном ветре, на жаре и во время сильных морозов. Что делать, если заблудился в лесу.

1 дополнительный класс («Ознакомление с окружающим миром»)

I. Человек и общество (18 ч)

О себе (8 ч)

Имя, фамилия. Моя семья. Состав семьи: мама, папа, сестра, брат, бабушка, дедушка, их имена.

Заботливое отношение к членам семьи; выполнение посильных поручений в семье, совместные игры.

Режим дня. Значение соблюдения режима дня.

Элементарные правила личной гигиены. Уход за кожей и ногтями рук, ног. Уши, уход за ними. Нос, пользование носовым платком. Уход за зубами (когда и как чистить зубы, значение). Забота о здоровье, профилактика заболеваний в осенне-зимний период (как уберечься от простуды, значение подбора одежды в зависимости от погодных условий).

Признаки болезни: температура, боль (головная, в горле и др.) и меры первой помощи.

Виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение и соответствие времени года. Подбор одежды и обуви по сезону. Уход за одеждой, обувью.

Имена друзей. Совместные игры. Игрушки, их названия, бережное пользование ими.

Правила обращения со столовыми приборами, их названия. Этикет.

Дом, где я живу. Мебель в комнате, столовой, спальне.

Я и школа (5 ч)

Я – школьник. Занятия детей в школе. Утро перед уроками. Как правильно сидеть за партой. Учебные вещи. Правила поведения в школе.

Здание школы. Названия и назначение комнат: класс, спальня, кабинет врача, зал, библиотека, столовая. Наш класс (групповая комната). Мебель, игрушки, их названия, бережное пользование ими.

Здание школы снаружи и внутри. Расположение классов, групповых комнат и других помещений (спальня, столовая, кабинет врача, спортзал, библиотека, мастерские), их названия и назначение.

Профессии работников школы: директор, учитель, воспитатель, врач, медсестра, уборщица, повар и др.

Мои товарищи. Имена товарищей по классу, учителя, воспитателя. Культура взаимоотношений. Вежливые слова. Режим дня.

Правила поведения во время занятий (внимательно следить за учителем, ответами товарищей). Поддержание порядка в классе. Выполнение обязанностей дежурного.

Участие в коллективной работе по поиску и подбору информации на заданную тему (подбор фотографического материала, составление элементарных презентаций в программе Microsoft PowerPoint под руководством учителя).

Город, в котором я живу (2 ч)

Название города (села).

Жилые постройки города (села), их различия.

Ближайшее окружение школы: двор, сад, улица.

Транспорт. Названия транспортных средств. Правила поведения детей в транспорте.

Светофор, правила перехода улицы согласно сигналам светофора. Поведение детей на улице. Внимательность и осторожность при переходе улицы.

Родная страна (3 ч)

Наша Родина – Россия. Названия крупных городов. Москва – столица нашей страны. Праздники: День учителя, Новый год, 8 Марта, 1 Мая, День Победы.

Участие детей в подготовке к праздникам.

II. Человек и природа (15 ч)

Родная природа (7 ч)

Времена года. Сезонные изменения в природе и погода (тепло, холодно, дождь, снег, ветер и др.).

Природа ближайшего окружения. Ближайший к школе водоем (река, пруд, озеро). Грибы в лесу.

Бережное отношение к окружающей природе. Восприятие красоты природы родного края.

Погода в разные времена года (снегопад, таяние снега, листопад, ветер, дождь, гроза и др.). Хорошая и плохая погода. Выражение своего отношения к изменениям погоды.

Растительный мир (3 ч)

Растения на пришкольном участке, их названия. Названия нескольких деревьев, кустарников, трав и цветов. Сезонные изменения у растений (изменение окраски листьев, листопад). Комнатные растения, их названия.

Плоды растений (фрукты и овощи), внешний вид и названия.

Животный мир (2 ч)

Домашние животные. Их названия.

Птицы ближайшего окружения, их названия.

Меры безопасности при уходе за домашними животными и общении с ними.

Жизнь и деятельность человека (3 ч)

Занятия детей в разное время года. Зимние развлечения детей. Занятия весной и

осенью на природе. Поведение и занятия на улице, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям.

Уход за комнатными растениями (полив, опрыскивание, рыхление, срезка засохших листьев, пересадка).

Забота об охране природы ближайшего окружения. Отношение человека к животным. Растения и животные живого уголка, условия их содержания. Подкормка птиц зимой, изготовление кормушек. Приятные эмоции от ухода за животными и растениями.

Использование в пищу фруктов и овощей.

Внешний вид опасных для здоровья грибов.

Экскурсии на пришкольный участок, в парк, по школе, на ближайшую улицу.

Предметные результаты

Учащиеся должны **знать**:

свои имя и фамилию, имена членов семьи, имена товарищей, учителя, воспитателя и употреблять их при общении;

названия окружающих предметов: мебели, посуды, одежды, обуви, игрушек; школьных помещений;

названия растений (по 2—3 названия деревьев, кустарников, трав, цветов), животных (по 2—3 названия зверей, птиц, насекомых); несколько игр и участвовать в них;

элементарные правила личной гигиены;

элементарные правила поведения в классе, школе, дома, в общественных местах.

Учащиеся должны **уметь**:

называть членов своей семьи, их имена;

выражать приветствие, просьбу, желание;

соблюдать правила поведения в школе, группе, столовой, в транспорте, театре, кинотеатре;

исполнять обязанности дежурного; ухаживать за своими вещами, следить за своим внешним видом, выполнять посильные поручения;

соблюдать правила личной гигиены;

соблюдать правила безопасности при общении с животными;

знать названия 4-5 крупных городов страны.

1 класс («Ознакомление с окружающим миром»)

I. Человек и общество (17 ч)

О себе (6 ч)

Имя и фамилия, возраст, день рождения.

Мои родные, состав семьи. Родословная. Имена и отчества взрослых членов семьи. Внимательные и добрые отношения между взрослыми и детьми в семье. Посильное участие в домашнем труде. Воспитание любви и уважения к родным и близким.

Имена друзей. Совместные игры. Игрушки, их названия, бережное пользование ими.

Домашний адрес: название города (села), улицы, номер дома, квартиры.

Правила поведения дома.

Выполнение правил личной гигиены: уход за телом, волосами, одеждой, обувью. Значение соблюдения чистоты рук перед приемом пищи, после приема пищи, после игры во дворе и др.

Режим дня, его роль в сохранении здоровья. Утренняя гимнастика.

Обстановка дома, бытовые приборы и предметы мебели. Соблюдение порядка в жилом помещении.

Вкусная и здоровая пища. Продукты питания, получаемые из молока, муки, мяса.

Бережное отношение к продуктам питания. Кухонное помещение, приготовление пищи, содержание продуктов. Предупреждение заболеваний и отравлений испорченными продуктами из-за неправильного их хранения и употребления. Посуда и столовые приборы (названия и назначение). Правила сервировки стола и поведения за столом (пользование столовыми приборами и этикет).

Внешность человека (рост, цвет и длина волос, форма носа и рта, цвет глаз, другие отличительные признаки).

Части тела человека. Особенности своего организма: рост, вес, пульс.

Органы чувств (обоняние, слух, зрение). Их значение в жизни и бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих (с учетом имеющихся ограничений возможностей здоровья).

Виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение и соответствие времени года. Одежда для мальчика и для девочки. Подбор одежды и обуви по сезону. Уход за одеждой, обувью.

Забота о здоровье, профилактика заболеваний в осенне-зимний период (как уберечься от простуды, значение подбора одежды в зависимости от погодных условий).

Демонстрация своего желания или отношения к чему-либо (нравится / не нравится, хочу / не хочу, рад / не рад, весело / грустно, больно / не больно и т. п.).

Я и школа (4 ч)

Я – школьник.

Мои товарищи. Имена товарищей по классу, учителя, воспитателя.

Занятия детей в школе. Утро перед уроками. Как правильно сидеть за партой.

Здание школы снаружи и внутри. Расположение классов, групповых комнат и других помещений (спальня, столовая, кабинет врача, спортзал, библиотека, мастерские), их названия и назначение. Классная комната. Мебель в классе и ее назначение.

Профессии работников школы: директор, учитель, воспитатель, врач, медсестра, уборщица, повар и др. Уважение к труду работников школы. Оказание посильной помощи взрослым.

Учебные вещи. Правила поведения в школе и классе. Вежливое обращение к взрослым и сверстникам (употребление при общении имен товарищей по классу, учителя, приветствие других работников школы).

Правила поведения во время занятий (внимательно следить за объяснениями учителя и ответами товарищей, не мешать одноклассникам, соблюдать порядок на рабочем месте).

Содержание учебных вещей в чистоте и аккуратности. Ответственное и бережное отношение к учебным книгам, школьному имуществу, личным вещам и вещам одноклассников. Поддержание порядка в классе. Выполнение обязанностей дежурного.

Режим дня школьника (труд и отдых в течение дня). Время суток, практическое определение времени по часам (занятия утром, днем, вечером, ночью).

Правила поведения в столовой, этикет во время приема пищи.

Пользование компьютером для поиска информации (Интернет), коллективного составления проектов на определенную тему (подбор фотографического материала, составление элементарных презентаций в программе Microsoft PowerPoint); переписка по электронной почте с друзьями и родственниками.

Город, в котором я живу (4 ч)

Название родного города. Родной город, его достопримечательности.

Название улицы и номер дома, где находится школа. Главная улица (площадь) города. Главные предприятия в городе, основная продукция этих предприятий. Культурно-просветительные учреждения города (библиотека, музей, театр, цирк, планетарий, зоопарк и др.). Труд людей, живущих в городе, названия наиболее распространенных для города профессий.

Правила поведения в магазине (покупка продуктов, действия покупателей и продавцов). Деньги, обращение с ними (элементарные навыки пользования деньгами).

Сигналы светофора. Дорожные знаки «Пешеходный переход», «Пешеходное движение запрещено», «Подземный переход».

Правила поведения при встрече с незнакомыми людьми на улице, в лифте, дома (звонок в дверь).

Транспорт города (села): автобус, троллейбус, трамвай, маршрутное такси, метро. Правила поведения в транспорте. Правила безопасности в транспорте.

Средства связи: телефон (городской и мобильный). Как действовать при необходимости получения экстренной помощи. Номер телефона (родственников, педагогов) при необходимости экстренной связи. Как и к кому обратиться за помощью на улице.

Родная страна (3 ч)

Наша Родина – Россия. Москва – столица нашей страны. Красная площадь. Флаг нашей страны.

Город, поселок, деревня. Родной край – частица России.

Ландшафтные особенности родного края (река, море, лес, поле). Ближайший к школе водоем (река, пруд, озеро).

Праздники, отмечаемые в нашей стране: День учителя, Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Участие детей в коллективной подготовке к праздникам, в проведении утренников.

Значение труда в жизни общества (города, страны). Мирные и военные профессии.

Народные игрушки (Дымково, Хохлома).

Отдельные виды фольклора (сказка, загадка, пословица, поговорка).

II. Человек и природа (16 ч)

Родная природа (5 ч)

Восприятие красоты природы родного края, бережное отношение к природе.

Последовательность месяцев в году. Ранняя и поздняя осень. Солнечные и пасмурные дни. Выпадение снега и его таяние, распускание почек, появление насекомых в теплое время года, замерзание водоемов, подготовка к зиме растений и животных.

Природа города. Зеленые насаждения: деревья, кустарники, цветы. Лесные ягоды, орехи, грибы. Знание опасных для здоровья ягод, грибов. Предупреждение отравлений.

Времена года. Сезонные изменения в природе. Погода в разные времена года (снегопад, таяние снега, листопад, ветер, дождь, гроза и др.). Хорошая и плохая погода. Выражение своего отношения к изменениям погоды.

Смена дня и ночи на Земле. Время суток: сопутствующие явления и наблюдения за объектами (рассвет, закат, луна, месяц, звезды).

Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов наблюдений за определенный отрезок времени. Народные приметы и сравнение с собственными наблюдениями.

Растительный мир (2 ч)

Названия нескольких деревьев, кустарников, трав и цветов. Комнатные растения, их названия. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода), – на основе наблюдений и опытов.

Внешний вид и разнообразие овощей и фруктов. Использование их в пищу. Приготовление блюд из овощей и фруктов.

Лесные и садовые ягоды; орехи. Знание опасных для здоровья ягод. Предупреждение отравлений.

Животный мир (4 ч)

Домашние и дикие животные. Первоначальное знакомство с внешним видом, образом жизни, с некоторыми повадками. Детеныши домашних животных.

Птицы. Первоначальные сведения о внешнем виде и образе жизни птиц в природе. Отлет перелетных птиц. Прилет и гнездование птиц.

Рыбы. Особенности внешнего вида рыб, среда их обитания.

Насекомые, распространенные в данной местности (названия, внешний вид, поведение в разное время года).

Жизнь и деятельность человека (5 ч)

Труд и отдых людей в разное время года. Отдых и занятия, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям.

Сбор урожая осенью. Весенние работы в саду и огороде.

Знание опасных для здоровья ягод, грибов. Предупреждение отравлений.

Растения и животные живого уголка. Условия их содержания. Уход за аквариумными рыбками.

Бережное отношение к окружающей природе (участие в работах на пришкольном участке, подкормка птиц зимой, охрана муравейников, уборка сухих листьев и веток осенью и весной).

Термометр, использование уличного и комнатного термометров для определения температуры воздуха.

Предупреждение травм во время труда дома, на огороде; травмы на улице в осенне-зимний период в связи с погодными условиями, их предупреждение. Правила безопасного отдыха в летний период на природе и в городе.

Экскурсии по школе, на пришкольный участок, в парк, магазин (булочную, гастроном), на рынок, на ближайший водоем.

Наблюдения: за погодой, за сезонными изменениями в природе, за распусканием почек на ветках, принесенных в помещение ранней весной, за поведением птиц и насекомых ближайшего окружения в осенне-весенний период, за домашними животными и аквариумными рыбками, ростом высаженных растений.

Предметные результаты

Учащиеся должны **знать**:

свои имя и фамилию, возраст, состав семьи, имена и отчества членов семьи, их профессии, обязанности дома, имена и отчества учителя и воспитателя, имена одноклассников, свой домашний адрес;

наиболее безопасную дорогу до школы;

элементарные правила личной гигиены;

сигналы светофора, основные правила перехода улицы, названия главной улицы и площади своего города;

правила поведения в школе, дома, в общественных местах, на улице;

названия времен года, их последовательность и отличительные признаки;

отличительные признаки нескольких растений и животных;

вежливые слова.

Учащиеся должны **уметь**:

обращаться к товарищам и взрослым с просьбами, желаниями, приветствиями, поручениями;

спокойно и вежливо разговаривать со старшими и сверстниками;

различать понятия: овощи, фрукты, ягоды; птицы, звери, рыбы, насекомые;

выполнять правила поведения в природе, охранять растения и животных;

наблюдать за природой и погодой, вести календарь погоды;

бережно относиться к окружающей природе.

2 класс («Ознакомление с окружающим миром»)

I. Человек и общество (40 ч)

О себе (10 ч)

Дом, в котором живет ученик. Адрес дома. Оборудование дома (лифт, мусоропровод). Правила безопасной езды в лифте (не заходить в лифт с незнакомым человеком).

Обстановка и уют жилых помещений. Мебель и посуда. Их применение в быту.

Создание и поддержание уюта в жилом помещении. Соблюдение чистоты и порядка в своем доме. Мухи (тараканы) и причиняемый ими вред.

Этикет за столом, сервировка стола и угощение гостей.

Гигиена питания (мыть руки перед едой, не есть грязные фрукты и овощи, не подбирать с пола, не гладить собак и кошек во время еды).

Органы чувств (обоняние, слух, зрение). Их значение в жизни и бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих (с учетом имеющихся ограничений возможностей здоровья).

Условия безопасного поведения дома (уходя, выключать свет, воду, утюг, плиту, телевизор; закрывать дверь, не оставлять ключ в двери).

Бытовые электроприборы, газовая плита, водопровод. Правила пользования ими (включение, выключение). Части электроприбора (провод, вилка, розетка). Правила безопасности эксплуатации электроприборов.

Вежливое отношение к соседям, взрослым и детям. Оценка своих поступков и контроль за поведением.

Труд и отдых в семье. Семейные праздники. Посильное участие ученика в семейных делах. Активное участие в спортивных играх.

Демонстрация своего желания или отношения к чему-либо (нравится / не нравится, хочу / не хочу, рад / не рад, весело / грустно, больно / не больно и т. п.). Настроение, причины его изменения; адекватные реакции в различных жизненных ситуациях (наблюдение и собственный опыт правильного поведения); понимание эмоциональных проявлений других людей (грустно / весело, печаль / радость – на элементарном уровне) и сопереживание.

Виды спорта. Представления о собственных физических возможностях и понимание значения физического развития для здоровья. Оценка своих достижений в спортивной подготовке. Активное участие в спортивных играх.

Я и школа (10 ч)

Режим дня, труд детей по самообслуживанию, его значение и содержание. Виды отдыха в режиме дня, их значение и содержание. Расписание уроков.

Практическое определение времени по часам.

Гигиена зрения, слуха, сна, приема пищи. Соблюдение гигиены помещения (проветривание помещения, соблюдение чистоты и порядка в учебном и игровом уголках, в групповых комнатах).

Учебные вещи для уроков математики, чтения, рисования, ППО, ознакомления с окружающим миром.

Ответственное и бережное отношение к учебным книгам, школьному имуществу, личным вещам и вещам своих товарищей.

Расположение классов, групповых комнат и других помещений (спальня, столовая, кабинет врача, спортзал, библиотека, мастерские), их названия и назначение.

Бережное отношение к зданию школы, игровым и спортивным площадкам. Участие в общественно полезных делах школы, общественных мероприятиях. Адрес школы.

Мои товарищи. Имена товарищей по классу, учителя, воспитателя. Культура взаимоотношений. Вежливое обращение к взрослым и сверстникам. Вежливые слова.

Демонстрация своего желания или отношения к чему-либо и обращение внимания на эмоциональное состояние окружающих людей (нравится / не нравится, хочу / не хочу, рад / не рад, весело / грустно, больно / не больно и т. п.).

Участие детей в коллективной игровой деятельности. Распределение ролей, выполнение роли ведущего.

Пользование компьютером для поиска информации (Интернет), коллективного составления проектов на определенную тему (подбор фотографического материала, составление элементарных презентаций в программе Microsoft PowerPoint); переписка по электронной почте с друзьями и родственниками.

Город, в котором я живу (10 ч)

Главная улица и площадь города. Основные достопримечательности города: памятники, парки, музеи и др. Главные предприятия в городе, основная продукция этих предприятий. Обеспечение жизнедеятельности человека в городе (инфраструктура: образовательные и лечебные учреждения, магазины, средства связи, транспорт). Культурно-просветительные учреждения города (библиотека, музей, театр, цирк, зоопарк и др.). Ближайшие к школе улицы. Улицы (дорога). Дорожные знаки. Правила перехода дороги. Поведение детей на улице.

Правила безопасного поведения на улице (если потерялся в городе, если заговорил незнакомец).

Правила поведения при встрече с незнакомыми людьми на улице, в лифте, дома (звонок в дверь).

Средства связи: телефон (городской и мобильный), телеграф, почта, электронная почта. Как действовать при необходимости получения экстренной помощи. Номер телефона (родственников, педагогов) при необходимости экстренной связи. Как и к кому обратиться за помощью на улице.

Транспорт города (села). Отличительные признаки 3-4 видов транспорта. Труд людей, обслуживающих транспорт. Названия профессий (водитель, контролер, слесарь и др.). Правила поведения детей в транспорте. Остановки общественного транспорта. Обход транспорта при переходе через дорогу. Транспорт, связывающий город и село (автобус, железная дорога, самолет, теплоход).

Труд людей, живущих в городе, селе, некоторые наиболее распространенные профессии людей (учитель, врач, рабочий, водитель, бухгалтер и др.).

Строительство в городе (селе). Опасность игры на стройке.

Хозяйственные постройки в селе (коровник, свинарник, птичник, конюшни).

Родная страна (10 ч)

Наша Родина (элементарные сведения о населении, местоположении, истории — на материале просмотренных видео-, кино- и диафильмов). Флаг, гимн и герб России. Родной город (село).

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет.

Конституция – основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства.

Большие и малые города, деревни. Города России на карте. Москва: Кремль, Красная площадь, Царь-пушка, Триумфальная арка, храм Христа-Спасителя, памятник А. С. Пушкину и др. достопримечательности. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.). Города Золотого кольца России (Суздаль, Владимир и др.).

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Народное творчество (сказки, пословицы и др.). Уважительное отношение к своему и другим народам

Значение труда в жизни общества (города, страны). Мирные и военные профессии.

Знаменательные даты и праздники. Украшение улиц города (села) в праздничные дни.

Природа нашей Родины (особенности времен года, наиболее распространенные растения и животные).

Знакомство с творчеством мастеров и предметами декоративно-прикладного искусства. Народные игрушки (Дымково, Хохлома). Народные приметы, поговорки, пословицы. Местные традиции, обычаи. Народные сказки (о животных, быте, сезонных изменениях, взаимоотношениях в коллективе и др.).

II. Человек и природа (28 ч)

Родная природа (10 ч)

Природа нашей Родины (особенности времен года, наиболее распространенные растения и животные родного края). Восприятие красоты природы родного края. Бережное отношение к окружающей природе.

Последовательность месяцев в году. Смена времен года. Сезонные изменения в природе и погода осенью, зимой, весной, летом. Ранняя и поздняя осень. Солнечные и пасмурные дни. Похолодание и потепление. Заморозки и оттепели. Выпадение снега и его таяние, ледоход, оттаивание почвы, распускание почек, появление насекомых, распространенных в данной местности, в теплое время года, замерзание водоемов и подготовка к зиме растений и животных.

Погода в разные времена года и выражение своего отношения к изменениям погоды.

Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов наблюдений за определенный отрезок времени. Народные приметы и сравнение с собственными наблюдениями.

Время суток. Ориентация во времени.

Звезды и планеты. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого.

Растительный мир (6 ч)

Растения. Деревья, кустарники, травы. Внешний вид растений летом, осенью, зимой, весной. Изменения в жизни растений в разное время года; листопад, цветение, созревание плодов и семян. Рост растений и их увядание (в саду, в лесу, на огороде). Названия нескольких комнатных растений, их отличительные признаки.

Природа города. Зеленые насаждения: деревья, кустарники, цветы.

Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода) – на основе наблюдений и опытов.

Внешний вид и разнообразие овощей и фруктов. Использование их в пищу. Приготовление блюд из овощей и фруктов.

Лесные и садовые ягоды; орехи. Знание опасных для здоровья ягод. Предупреждение отравлений.

Животный мир (4 ч)

Животные. Названия наиболее известных домашних и диких животных, их отличительные признаки. Поведение животных. Среда их обитания. Пища животных и способы ее добывания. Жилища животных. Подготовка зверей к зиме. Поведение птиц, наблюдение за птицами вблизи жилья, кормушки для птиц; зимующие и перелетные птицы. Поведение животных весной.

Жизнь и деятельность человека (8 ч)

Занятия детей в разное время года. Зимние развлечения детей. Занятия весной и осенью на природе. Поведение и занятия на улице, адекватные погодным условиям и

сезонным изменениям. Занятия человека в разное время суток.

Виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение и соответствие времени года. Подбор одежды и обуви по сезону. Уход за одеждой, обувью.

Уход за комнатными растениями (полив, опрыскивание, рыхление, срезка засохших листьев, пересадка).

Уход за домашними животными. Отношение человека к животным.

Труд людей в данной местности: в садах, на огородах в связи с сельскохозяйственными работами в разное время года.

Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов наблюдений за определенный отрезок времени.

Забота об охране природы ближайшего окружения. Оценка собственной деятельности, направленной на поддержание экологии данной местности (помощь животным и растениям, правильное поведение на природе).

Забота об охране здоровья. Проветривание помещения. Пребывание на свежем воздухе. Признаки болезни: температура, боль (головная, в горле и др.).

Элементарные представления о безопасности на природе. Поведение во время грозы и при сильном ветре, на жаре и во время сильных морозов. Что делать, если заблудился в лесу.

Экскурсии по главной улице города (села), на строительство дома, в троллейбусный или автобусный парк, метро; в парк, на огород, в сад (наблюдение за изменениями в жизни растений по сезонам); в краеведческий музей.

Предметные результаты

Учащиеся должны **знать**:

адрес дома и школы;

символику нашей страны, названия 5-6 городов, местные обычаи и традиции; государственные праздники;

основные достопримечательности своего города (села);

знать и соблюдать правила культурного поведения (в школе, на транспорте, в театре, в группе, в семье и др.);

знать и соблюдать правила перехода улиц, обхода транспорта, безопасного поведения на улице; сигналы светофора и некоторые дорожные знаки;

знать и соблюдать правила речевого этикета (благодарность, извинения), выражать приветствие, просьбу, желания;

приметы времен года, зависимость изменений в жизни растений и животных от времен года;

несколько (5-6) распространенных в местности названий растений (цветы, кустарники, деревья) и животных (звери, птицы, насекомые, рыбы).

Учащиеся должны **уметь**:

называть членов своей семьи, имена и отчества членов семьи, учителя, воспитателя;

охранять окружающие растения и животных, поливать растения, ухаживать за ними;

распознавать 2-3 животных, относящихся к разным группам;

наблюдать за природой и погодой своего края; вести дневник наблюдений (календарь погоды), фиксировать наблюдения в записях и зарисовках;

сравнивать погоду, наблюдаемую за 1-2 дня, составлять описание погоды; составлять рассказ о наиболее характерных признаках погоды 1-2 месяцев;

рассказывать учителю, товарищам об интересных событиях, о явлениях природы, своих домашних животных, об увиденном на экскурсиях;

различать времена года и время суток, ориентироваться во времени;

устанавливать элементарные взаимосвязи между изменениями в природе и жизнедеятельностью человека (его занятиями, одеждой);

рассказывать об отличительных признаках времен года, изменениях в жизни растений, животных и труде людей;

оперировать знаниями о признаках времен года, о животных, растениях, человеке, жизни города и страны в ходе учебных и игровых ситуаций;

выделять существенные признаки при характеристике объектов живой и неживой природы;

коллективно готовить проекты (презентации), выставки на темы: «Моя школа», «Мой город», «Моя семья», «9 Мая – День Победы», «Важные профессии» и др.;

показывать на географической карте и глобусе границы нашей Родины, столицу, 3-4 крупных города;

доброжелательно, вежливо обращаться и разговаривать со взрослыми и сверстниками;

выполнять режим дня;

исполнять обязанности дежурного, члена семьи, следить за внешним видом, правильно пользоваться учебными принадлежностями;

ответственно выполнять порученное дело (в классе, дома);

соблюдать правила личной гигиены и здорового образа жизни, следить за правильной осанкой; проявлять элементарные навыки самообслуживания;

оказывать посильную помощь взрослым и малышам, соблюдать правила безопасного поведения в общественных местах;

соблюдать правила первоначальной экологической культуры и безопасного поведения на природе и в разных погодных условиях;

владеть навыками безопасного поведения в общественных местах; пользоваться доступными средствами связи при критических ситуациях и обращаться за необходимой помощью (пожар, плохое самочувствие, др.).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

1. Человек и общество.

Общество - люди, которых объединяет общая культура и которые связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели.

Человек - член общества. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения. Представление ребенка о себе и о других людях.

Младший школьник. Школьно-письменные принадлежности. Правила поведения в школе, на уроках. Обращение к педагогическому работнику. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах.

Здоровье человека.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоеме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращений с электроприборами. Правила безопасного поведения во дворе, на улице, при общении с незнакомыми людьми. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог, обморожение, перегрев).

Правила поведения на реке, при грозе, при урагане и сильном ветре.

Семья - самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о близких. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Детские игры и забавы.

Значение труда в жизни человека и общества. Профессии людей.

Общественный транспорт. Транспорт города и села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила дорожного движения. Знаки светофора и дорожные знаки. Правила пользований транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, контролируемом пространстве информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - Интернет).

Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Государственная символика России. Конституция - основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации - глава государства.

Праздник в жизни общества. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции.

Россия на карте; государственная граница России.

Москва - столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля). Герб Москвы. Расположение на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I - Медный всадник, разводные мосты через Неву). Города Золотого кольца России (по выбору).

Россия - многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Уважительное отношение к своему и другим народам.

Родной край - частица России. Родной город, его достопримечательности.

Общее представление о многообразии стран, народов на Земле. Знакомство с несколькими странами.

2. Человек и природа.

Природа - это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество - это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого.

Земля - планета; общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки, океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, края. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 - 3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Деревья, кустарники, травянистые растения.

Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища).

Насекомые, пауки, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери, их различия.

Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные).

Размножение животных.

Дикие и домашние животные.

Роль животных в природе и жизни людей.

Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Бережное отношение человека к животным и растениям.

Лес, луг, водоем - единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные).

Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; цепи питания.

Природные зоны России. Общее представление об основных природных зонах: климат, растительный и животный мир; особенности труда и быта людей, влияние человека на природу.

Правила поведения в природе.

Народный календарь, приметы, поговорки, пословицы, связанные с сезонным трудом людей.

Воспитание первоначальной экологической культуры. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных, занесенных в Красную книгу.

3 класс («Окружающий мир»)

I. Человек и общество (14 ч)

Я – школьник (1 ч)

Младший школьник. Внешний вид школьника. Правила поведения в школе, на уроках. Обращение к учителю. Обязанности дежурного.

Одноклассники, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе.

Моё здоровье (3 ч)

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Предупреждение простудных заболеваний.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня. Ориентирование во времени. Определение времени по часам.

Составление режима дня школьника. Соблюдение правил личной гигиены и здорового образа жизни.

Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи.

Организм человека. Органы чувств. Кожа – надёжная защита организма. Пищеварительная система. Дыхание и кровообращение.

Особенности своего организма, ограничения здоровья и возможности познания окружающей действительности с помощью сохранных органов чувств и вспомогательной аппаратуры.

Правила безопасного поведения (3 ч)

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах. Правила безопасного поведения во дворе, на улице, при общении с незнакомыми людьми.

Правила противопожарной безопасности, основные правила обращений с электроприборами, газом.

Номера телефонов экстренной помощи. Пользование доступными средствами связи при критических ситуациях и обращение за необходимой помощью (пожар, плохое самочувствие, др.).

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей – нравственный долг каждого человека.

Моя семья (2 ч)

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Имена и фамилии членов семьи. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Забота о близких – о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. Обязанности члена семьи. Оказание посильной помощи взрослым.

Транспорт (1 ч)

Классификация видов транспорта. Общественный транспорт. Транспорт города и села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила дорожного движения. Знаки светофора и дорожные знаки.

Наша Родина (1 ч)

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Государственная символика России. Россия на карте; государственная граница России.

Демонстрация на географической карте 2–3 крупных города, 1–2 реки.

Родной край – частица России. Родной город, его достопримечательности.

Города России (2 ч)

Москва – столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение

на карте.

Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.).

Города Золотого кольца России (по выбору).

Профессии (1 ч)

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность. Профессии людей. От способностей – к профессии.

II. Человек и природа (20 ч)

Неживая природа (5 ч)

Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Смена времён года в родном крае на основе наблюдений. Явления природы.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Термометры, его виды. Измерение температуры воздуха.

Воздух и ветер. Использование движения воздуха человеком.

Вода. Три состояния воды. Свойства воды. Превращения и круговорот воды.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера).

Неживая природа летом. Температура воздуха, характер облачности, летние дожди и грозы, состояние почвы и водоёмов.

Неживая природа осенью. Похолодание, характер облачности, осенние дожди и другие виды осадков, осенние туманы, первые заморозки, состояние почвы и водоёмов.

Неживая природа зимой. Низкая температура воздуха, характер облачности, осадки. Снегопады, метели. Установление снегового покрова. Снег и лед. Состояние водоёмов и почвы.

Неживая природа весной. Потепление, таяние снега, характер облачности, осадки. Состояние водоёмов: ледоход, половодье. Оттаивание почвы, накопление влаги в почве.

Наблюдение за природой и погодой своего края, ведение «Дневника наблюдений» («Календаря погоды»), фиксация наблюдений в записях и зарисовках. Анализ результатов наблюдений, опытов.

Взаимосвязь между изменениями в природе и жизнедеятельностью человека (его занятиями, одеждой). Народные приметы.

Растительный мир (6 ч)

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Деревья, кустарники, травянистые растения. Деревья лиственные и хвойные.

Растения летом и осенью. Внешний вид растений летом. Цветочные растения. Созревание плодов и семян.

Изменения в жизни растений осенью. Изменение окраски листьев, листопад, увядание травянистых растений. Осенние плоды и семена.

Растения зимой. Хвойные и лиственные деревья и кустарники зимой. Особенности зимовки растений под снегом. Значение снегового покрова для защиты растений. Охрана растений в природе зимой.

Растения весной. Раннецветущие растения. Набухание почек у деревьев и кустарников. Распускание листьев. Цветение растений. Размножение растений черенками, отводками, усами, луковицами, клубнями, корнями. Охрана растений весной.

Дикорастущие и культурные растения. Растения сада, огорода, поля. Роль растений в природе и жизни людей. Бережное отношение человека к растениям. Растения родного

края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы (1 ч)

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животный мир (5 ч)

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища).

Насекомые, пауки, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери, их различия.

Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Пищевые цепочки.

Животные и их детёныши.

Изменения в жизни диких и домашних животных осенью и весной. Изменение условий питания. Жизнь насекомых: исчезновение осенью и появление весной. Перелетные птицы и их отлет в теплые страны. Зимующие птицы и изменения в их жизни осенью. Подготовка к зиме зверей и птиц, обитающих в данной местности.

Роль животных в природе и жизни людей.

Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Охрана собственного здоровья при случайном контакте с представителями дикой природы.

Охрана природы (1 ч)

Бережное отношение человека к животным и растениям. Правила поведения в природе.

Воспитание первоначальной экологической культуры. Охрана природных богатств: воды, воздуха, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных, занесённых в Красную книгу.

Участие в различных видах общественно полезного и природоохранного труда (изготовление кормушек и подкармливание птиц, уход за зелёными насаждениями в микрорайоне, выращивание рассады и растений и др.).

Сезонный труд людей (2 ч)

Взаимосвязь изменений в природе и погоде со сменой времени года. Сезонная обусловленность сельскохозяйственной деятельности людей.

Уход за посевом. Уборка урожая. Забота об урожае будущего года. Осенние посадки деревьев и кустарников. Подготовка садов и парков к зиме. Подготовка домашних животных к зиме. Труд людей, связанный с охраной природы в данной местности. Участие детей в труде родителей осенью и весной. Хозяйственный инвентарь, инструменты и их применение.

Народный календарь, приметы, поговорки, пословицы, связанные с сезонным трудом людей.

Виды деятельности обучающихся под педагогическим руководством:

Рекомендуемые практические работы и занятия:

по «Дневнику наблюдений» и прогнозу погоды – сравнение погоды разных дней;

строение термометра и измерение температуры воздуха; измерение глубины снегового покрова;

размножение растений черенками, луковицами, усами; выращивание лука; выращивание клубней картофеля;

практическая деятельность в умывальне, душевой (ванной комнате); физзарядка;

Простейшие *опыты:* с водой и воздухом.

Работа с натуральными объектами: растительность леса, полевые культуры, чучела и коллекции животных-обитателей рассматриваемого местного ландшафта.

Ведение наблюдений и их фиксация, подведение итогов наблюдений:

- за погодой; за растениями и животными на учебно-опытном участке, в природе;
- за развитием растений из семени;
- за погодой и изменениями характеристик её составляющих (температура воздуха, облачность, осадки, ветер);
- за сезонными изменениями в природе (листопад, распускание почек на ветках, принесённых в помещение ранней весной, поведение птиц и насекомых ближайшего окружения в осенне-весенний период);
- за сменой времени суток (закат, рассвет, полная луна, месяц, звёзды в ясную ночь, долгота дня);
- за домашними животными и аквариумными рыбками (особенности поведения, приёмы ухода и безопасного обращения);
- за образцами правильного поведения в обществе и на природе, за собственным внешним видом;
- за изменениями настроения (собственного и окружающих) в связи изменениями в погоде, самочувствии, во взаимоотношениях с людьми и др.;

Участие в работах на пришкольном участке, подкормка птиц зимой.

Совместная подготовка к школьным праздникам, *участие* в общешкольных и внешкольных общественных мероприятиях.

Участие в проектной деятельности – проекты (презентации), выставки, викторины на предложенные учителем темы и согласно собственным интересам: «События жизни нашего класса», «Моя семья», «Достопримечательности родного города», «Государственные праздники», «Животные Красной книги» и др.

Участие в подборе материалов на заданную тему и подготовке проекта с привлечением информационно-коммуникационных технологий (Интернет, программа Microsoft PowerPoint), переписка посредством электронной почты.

Экскурсии в лес, сад, парк с целью знакомства с деревьями, кустарниками, травянистыми растениями данной местности и изменениями в жизни растений и животных в связи со сменой времён года; изучение достопримечательностей своей местности; ознакомление с социальной жизнью родного города (села) и актуальными профессиями, особенностями сельскохозяйственной деятельности людей в своём регионе.

Предметные результаты

Учащиеся должны **знать**:

характерные признаки лета, осени, зимы, весны в своей местности, а также некоторые взаимосвязи в неживой и живой природе;

особенности, значение и зависимость от изменений в природе сезонного труда людей своей местности;

строение, назначение термометра;

названия и различия не менее 5–6 декоративных травянистых растений;

названия и различия наиболее распространённых растений (не менее 3–4 деревьев, 2–3 кустарников, 3–4 травянистых растений);

особенности и различия деревьев, кустарников, травянистых растений, лиственных и хвойных растений;

некоторые способы размножения растений, цикл развития растения от семени до семени;

названия и различия 5–6 комнатных растений;

простейшие правила ухода за комнатными растениями;

особенности образа жизни перелетных и зимующих птиц;

названия и различия разводимых в данной местности домашних животных;

названия и различия 10 диких животных (черви, членистоногие, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы, птицы, звери);

о сезонной обусловленности сельскохозяйственной деятельности людей;

правила поведения в школе, на уроках, обязанности дежурного;

правила безопасного поведения на дорогах, правила противопожарной безопасности, поведения в экстренных ситуациях;

состав своей семьи, имена и фамилии членов семьи, интересные факты о своей семье;

государственную символику России;

достопримечательности Москвы, Санкт-Петербурга и родного города (села);

об особенностях труда представителей разных профессий;

несколько примет (поговорок, пословиц), связанных с сезонным трудом людей.

Учащиеся должны **уметь**:

вести наблюдения за изменениями в погоде и природе по заданиям «Рабочей тетради» («Дневников наблюдений») и фиксировать их; определять температуру воздуха с помощью термометра;

устанавливать взаимосвязь между изменениями в природе и жизнедеятельностью человека (его занятиями, одеждой), подбирать свою одежду с учётом прогноза погоды и адекватно погодным условиям;

устанавливать взаимосвязь между изменениями в природе и изменениями в жизни животных;

правильно строить режим дня, выполнять необходимые правила личной гигиены;

охранять своё здоровье от простудных заболеваний;

в доступной форме охранять растения и животных;

ухаживать за комнатными растениями;

различать съедобные и несъедобные грибы;

определять время по часам, ориентироваться во времени;

различать простейшие физические свойства снега и льда;

использовать по назначению хозяйственный инвентарь в различных видах общественно полезного и природоохранного труда (уход за зелёными насаждениями в микрорайоне, выращивание рассады и растений и др.).

контролировать своё поведение в школе, общественных местах, в семье;

находить Россию и несколько крупных городов России на карте.

4 класс («Окружающий мир»)

I. Человек и общество (10 ч)

Страны мира (3 ч)

Общее представление о многообразии стран, народов на Земле. Знакомство с несколькими странами. Россия на карте полушарий и глобусе. Дружба между народами.

Моё здоровье (2 ч)

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Предупреждение простудных заболеваний.

Витамины и полезное питание.

Уборка жилого помещения. Уход за одеждой и обувью.

Оказание элементарной доврачебной медицинской помощи при легких травмах (ушиб, порез, ожог, обморожение, перегрев).

Номера телефонов экстренной помощи. Пользование доступными средствами связи при критических ситуациях и обращение за необходимой помощью.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей – нравственный долг каждого человека.

Моя семья (1 ч)

Семейные традиции. Детские игры и забавы.

Профессии (1 ч)

Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.).

Профессии людей. Особенности труда людей родного края, их профессии. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека.

Профессии людей с ограниченными возможностями здоровья. Сведения об известных деятелях науки и искусства.

Культурная жизнь общества (2 ч)

Виды сценического искусства (театр, балет, опера, концерт и др.), учреждения культуры и культурно-массовые мероприятия (музеи, выставки).

Возможности и способности лиц с нарушениями слуха в приобщении к культурной жизни общества.

Правила поведения в обществе и этикет (1 ч)

Культура поведения в обществе. Речевой этикет. Предупреждение конфликтных ситуаций, конструктивный подход к разрешению конфликтов. Уважительное отношение к членам коллектива.

II. Человек и природа (22 ч)

Наша планета (3 ч)

Общее представление о Земле, её форме. Глобус как модель Земного шара. Части света. Материки, океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Карта полушарий. Разнообразие природных и климатических условий в разных точках Земли.

Формы земной поверхности (1 ч)

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Реки и водоёмы (1 ч)

Разнообразие водных ресурсов (океан, море, река, озеро); использование человеком. Реки и водоёмы родного края (названия, краткая характеристика).

Неживая природа (5 ч)

Неживая и живая природа. Явления природы.

Природные объекты и предметы, созданные человеком. Искусственный ландшафт (объекты, созданные человеком – искусственный водоём, ров, насыпной холм и др.).

Твёрдые тела, жидкости, газы. Примеры твердых тел: камень, соль, сахар. Простейшие практические работы с ними и жидкостью. Круговорот воды в природе.

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Неживая природа в разные времена года. Состояние почвы и водоёмов: замерзание и оттаивание почвы, накопление влаги в почве, ледоход, половодье.

Наблюдение за природой и погодой своего края, ведение «Дневника наблюдений» («Календаря погоды»), фиксация наблюдений в записях и зарисовках. Анализ результатов наблюдений.

Растительный мир (3 ч)

Природные зоны России. Арктические пустыни, тундра, лесотундра, тайга, смешанные и широколиственные леса, лесостепи, степи, полупустыни и пустыни. Растения родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Растения поля. Зерновые культуры, их внешний вид, выращивание и использование человеком.

Комнатные растения, уход за ними и размножение разными способами (стеблевым и листовым черенкованием, отпрысками, частями корневища, усами).

Выращивание рассады для огорода или цветника.

Животный мир (6 ч)

Животные, их разнообразие и различия. Классификация представителей животного мира: позвоночные и беспозвоночные животные (основные отличительные особенности внешнего вида и строения).

Человек. Первобытный человек.

Среда обитания диких животных – 2-3 примера по выбору (белый медведь, пингвин, слон, жираф, синица, кукушка).

Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Охрана природы (2 ч)

Бережное отношение человека к животным и растениям. Правила поведения в природе.

Воспитание первоначальной экологической культуры. Охрана природных богатств: воды, воздуха, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы.

Правила безопасного поведения (1 ч)

Правила безопасного поведения при грозе, сильном ветре, урагане, землетрясении.

2 часа отводятся на контрольные работы за первое полугодие и на конец учебного года.

Практические работы и занятия:

по календарю погоды – сравнение погоды разных дней;

части растения и уход за комнатными растениями; размножение комнатных растений (фиалка, пеларгония, хлорофитум и др.);

измерение роста, взвешивание на напольных весах;

приемы оказания первой помощи: простейшие обработки небольших ран, наложение повязок при мелких бытовых травмах (под руководством медицинского работника школы);

Простейшие опыты: с твёрдыми телами (сахаром, солью, камнями).

Ведение наблюдений и их фиксация в «Дневнике наблюдений», подведение итогов наблюдений: за погодой; за развитием растений из семени (кабачок или огурец), проращивание семян.

Наблюдения за изменениями настроения (собственного и окружающих) в связи изменениями в погоде, самочувствии, во взаимоотношениях с людьми и др.; за

возможностями собственного восприятия окружающей действительности посредством различных органов чувств, ограничениями и способами компенсации.

Участие в работах на пришкольном участке, подкормка птиц зимой.

Совместное приготовление к школьным праздникам, привлечение обучающихся к участию в общешкольных и внешкольных общественных мероприятиях.

Участие в подборе материалов на заданную тему и подготовке проекта с привлечением информационно-коммуникационных технологий (Интернет, программа Microsoft PowerPoint), переписка посредством электронной почты.

Предметно-практическая деятельность (связь с уроками ППО): изготовление макетов, панорам, альбомов, плакатов, в том числе в электронной форме с применением технических средств.

Экскурсии: в зоологический музей, зоопарк, дельфинарий; в лес, парк с целью изучения поверхности своей местности, ознакомление с особенностями реки (местного водоёма), его использования и охраной; посещение школьных кабинетов географии, биологии (знакомство с оборудованием и наглядными пособиями профильных кабинетов).

Предметные результаты

Учащиеся должны **иметь первоначальные представления**:

о форме земной поверхности и разнообразии водоемов;

о материках и океанах;

о разнообразии природных и климатических условий в разных точках Земли;

о разнообразии природных зон России;

о взаимосвязи живой и неживой природы;

о влиянии Солнца на изменение природно-климатических условий жизни на Земле;

о разнообразии веществ в окружающем мире;

о свойствах воды и круговороте воды в природе;

о составе почвы и её значении для живой природы и для хозяйственной жизни человека;

о значении полезных ископаемых и бережном их использовании;

о разнообразии предметов рукотворного мира;

о культурной жизни общества;

о многообразии стран на Земле.

Учащиеся должны **знать**:

особенности природных и погодных условий своей местности;

названия материков и океанов, стран и городов, крупных водоёмов, рек и гор;

названия и местонахождение нескольких заповедников и национальных парков;

классификацию представителей животного мира, названия и различия представителей классов позвоночных и беспозвоночных животных, особенности их внешнего вида и среды их обитания;

правила безопасной жизнедеятельности и поведения в экстренных ситуациях;

названия культурных растений и примеры их использования человеком;

об особенностях труда представителей разных профессий;

приметы, пословицы и поговорки, связанные с изучаемой тематикой.

Учащиеся должны **уметь**:

различать объекты живой и неживой природы;

вести наблюдения за изменениями в погоде и природе, фиксировать их, анализировать и делать выводы;

охранять свое здоровье от простудных заболеваний;

ухаживать за комнатными растениями и размножать их разными способами;

оказывать элементарную доврачебную медицинскую помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог);

пользоваться доступными с ограничениями здоровья средствами связи и средствами массовой информации;

извлекать информацию из картографических материалов, демонстрировать изучаемые объекты на глобусе и картах;

находить Россию и несколько крупных городов России на глобусе и карте полушарий.

5 класс («Окружающий мир»)

I. Человек и общество (20 ч)

Наша страна (4 ч)

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Государственная символика России. Россия на карте; государственная граница России.

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору), праздники. Уважительное отношение к своему и другим народам.

История Отечества (2 ч)

«Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация.

Профессии (2 ч)

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность.

Профессии людей (связанные с добычей полезных ископаемых, миром искусства, изучением космоса и др.). Известные деятели науки и искусства.

Культурная жизнь общества (2 ч)

Искусство, его виды, формы: литература, музыка, кино, живопись, архитектура и др.

Средства связи и средства массовой информации (1 ч)

Современные средства связи и средства массовой информации. Информационная безопасность.

Праздники (1 ч)

Праздник в жизни общества. День защиты детей, День Конституции.

Мой дом (2 ч)

Жилой дом, жизнеобеспечение (электричество, отопление, газ, вода, канализация). Уют и чистота в доме. Бюджет семьи.

Моё здоровье (1 ч)

Особенности своего организма, ограничения здоровья и возможности познания окружающей действительности с помощью сохранных органов чувств и вспомогательной аппаратуры.

Спорт. Участие в спортивных соревнованиях. Паралимпийцы-соотечественники.

Правила поведения в обществе и этикет (1 ч)

Правила культурного поведения в школе, транспорте, в театре, в группе, в семье и др. Речевой этикет. Контроль за своим поведением, оценка своим поступкам.

Я – школьник (4 ч)

Участие в проектной деятельности – проекты (презентации), выставки, викторины на предложенные учителем темы и согласно собственным интересам (к разделам «Наша планета», «Наша страна», «Разнообразие веществ в природе», «Культурная жизнь общества», «Профессии», «Мое здоровье»).

II. Человек и природа (13 ч)

Наша планета (3 ч)

Звезды и планеты. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого.

Земля – планета; общее представление о форме и размерах Земли.

Элементарные представления о солнечной системе: вращение Земли вокруг Солнца, вращение Земли вокруг своей оси. Луна – спутник Земли.

Неживая природа (4 ч)

Наблюдение за природой и погодой своего края, ведение «Дневника наблюдений» («Календаря погоды»), фиксация наблюдений в записях и зарисовках. Анализ результатов наблюдений – в течение всего учебного года.

Особенности климата в разных уголках нашей страны. Явления природы (продолжительность дня и ночи, северное сияние, ураган и др.).

Явления природы: смена времен года, рассвет, закат. Смена времен года на Земле как следствие вращения Земли вокруг Солнца. Смена дня и ночи как следствие вращения Земли вокруг своей оси.

Ориентирование во времени суток. Часовые пояса. Разное время в разных точках страны и земного шара.

Вещества неживой природы (1)

Вещество – это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с твердыми веществами, жидкостями, газами. Примеры использования человеком свойств веществ.

Природные богатства (2 ч)

Вода. Ее распространение в природе и значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Очистительные сооружения, плотины, ГЭС, фонтаны.

Полезные ископаемые родного края (2-3 примера: добыча нефти, каменного угля).

Получение человеком соли и сахара (элементарные представления).

Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира.

Растительный и животный мир (2 ч)

Разнообразие растительного и животного мира на планете. Характерные особенности представителей мира растений и мира животных разных стран.

Животные. Условия обитания, приспособление, выведение потомства.

Природные сообщества (лес, луг, пруд). Взаимосвязи в природном сообществе.

Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Сельско-хозяйственная деятельность человека. Весенние работы огородника. Выращивание рассады и уход за овощевыми и цветочными культурами.

Предметные результаты

Учащиеся должны **знать**:

характерные признаки лета, осени, зимы, весны в своей местности, а также некоторые взаимосвязи в неживой и живой природе;

особенности, значение и зависимость от изменений в природе сезонного труда людей своей местности;

названия и различия наиболее распространенных растений (не менее 3–4 деревьев, 2–3 кустарников, 3–4 травянистых растений);

характерные особенности и различия представителей животного мира;

государственную символику России;

об особенностях труда представителей разных профессий;

о 2-3 известных деятелях науки и искусства;

приметы, пословицы и поговорки, связанные с изучаемой тематикой.

Учащиеся должны **уметь**:

вести наблюдения за изменениями в погоде и природе и фиксировать их;

устанавливать взаимосвязь между изменениями в природе и жизнедеятельностью человека (его занятиями, сезонным трудом людей своей местности);

подбирать свою одежду с учетом прогноза погоды и адекватно погодным условиям;

устанавливать взаимосвязь между изменениями в природе и изменениями в жизни животных;

пользоваться доступными с ограничениями здоровья средствами связи и средствами массовой информации;

находить Россию и несколько крупных городов России на карте и глобусе.

Учащиеся должны **иметь первоначальные представления**:

о солнечной системе, планете Земля и ее спутнике - Луне;

о причинах чередования дня и ночи, смены времен года;

о разнообразии климата на планете;

об особенностях климата в разных частях России;

о многообразии стран и народов на Земле;

о России как многонациональном государстве;

о свойствах твердых веществ, жидкостей и газов и применении человеком;

о полезных ископаемых, их добыче и применении.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости,

ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают готовность и способность ребёнка с нарушением слуха к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) *гражданско-патриотического воспитания:*

формирование ценностного отношения к своей Родине – России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России; осознание себя гражданином своей страны, ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны), к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; формирование уважительного отношения к своему и другим народам; применение в обучающих и реальных жизненных ситуациях собственного опыта и расширение представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха;

2) *духовно-нравственного воспитания:*

признание индивидуальности каждого человека; представление о нравственно-этических ценностях, развитие и проявление этических чувств, стремление проявления заботы и внимания по отношению к окружающим людям и животным; осознание правил и норм поведения, правил взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.); способность давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей (сверстников, одноклассников); умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось); принятие факта существования различных мнений; умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций (в урочной и внеурочной деятельности, при коллективных играх, оценивании деятельности одноклассников, обсуждении разных мнений, сравнении результата работ), готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

3) *эстетического воспитания:*

проявление интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

4) *физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

бережное отношение к физическому и психическому здоровью; установка на безопасный, здоровый образ жизни, самоконтроль и контроль за действиями окружающих в направлении охраны здоровья; адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях; специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости СМС-сообщение и другое);

5) *трудового воспитания (в том числе по направлениям формирования учебной деятельности и сотрудничества):*

приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности трудовой и творческой деятельности человека; бережное отношение к результату чужого труда; стремление к организованности и аккуратности в процессе учебной деятельности, проявлению учебной дисциплины; стремление к использованию приобретенных знаний и умений в аналогичных и новых ситуациях, в том числе в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной и коллективной учебной и

внеурочной деятельности; готовность и стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности; владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач; способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха; свободный выбор доступных средств общения по ситуации и с учётом возможностей других членов коллектива; умение включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, готовность участвовать в повседневных делах наравне со взрослыми; интерес к различным профессиям.

6) *экологического воспитания:*

осознание роли человека в природе и обществе; принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред; проявление элементарной экологической грамотности;

7) *ценности научного познания:*

формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии; положительное отношение к школе, к учебной деятельности, понимание смысла учения; осмысленность в усвоении учебного материала, устойчивый интерес к получению новых знаний; любознательность, стремление к расширению собственных представлений о мире и человеке в нем; стремление к дальнейшему развитию собственных навыков и накоплению общекультурного опыта; способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека; первоначальные представления о научной картине мира.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие **познавательные универсальные учебные действия:**

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение наблюдать, исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира;

- освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- свободное ориентирование в учебной книге, привлечение материала учебников разных лет и по разным предметам для решения учебных задач;
- способность осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;
- умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

У обучающегося будут сформированы следующие **коммуникативные универсальные учебные действия:**

- активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- желание и умение вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

У обучающегося будут сформированы следующие **регулятивные универсальные учебные действия:**

- способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить знакомые средства её осуществления;
- определение общей цели и путей ее достижения;
- умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; умение понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
-

2.1.6. ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

2.1.7. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа начального общего образования по предмету «Изобразительное искусство» соответствует требованиям к результатам начального общего образования, представленным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся, представленных в рабочей программе воспитания.

Рабочая программа даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета на базовом уровне; устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает его структурирование по разделам и темам, определяет распределение его по классам (годам изучения); даёт примерное распределение учебных часов по тематическим разделам курса и последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся. Рабочая программа определяет количественные и качественные характеристики учебного материала для каждого года изучения, в том числе для содержательного наполнения разного вида контроля. Программа является основой для составления тематического планирования курса учителем.

Изобразительное искусство занимает важное место в обучении и воспитании детей. Значимость данного курса определяется большими возможностями коррекции и компенсации особенностей развития познавательной, эмоциональной и волевой, двигательной сфер деятельности учащихся, формирования их речи, совершенствования слухо – зрительного восприятия и общения, а также положительных качеств личности.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Цели:

- эстетическое воспитание, развитие художественного вкуса, эмоционального отношения к окружающей действительности, понимания красоты;
- обучение основам изобразительной грамоты, раскрытие практического значения умения рисовать в жизни человека, формирование у детей творческой позиции;
- развитие художественно – изобразительных творческих способностей наряду с компенсацией и исправлением в изобразительной деятельности недостатков развития, обусловленных дефектом слуховой функции.

Задачи:

- развитие у учащихся умения наблюдать предметы и явления окружающей действительности и формирование потребности отражать их в разных видах художественной деятельности;
- овладение учащимися элементами художественно – изобразительной грамоты и средствами выразительности в области рисунка, живописи, малой скульптуры, в

декоративно – прикладном искусстве;
- воспитание эстетических чувств, понимания красоты окружающей действительности, искусства и способности ими наслаждаться;
- развитие интереса к занятиям, сохранение его при использовании разных видов изобразительной деятельности и форм работы, художественных материалов и техник работы, при создании творческой обстановки;
- ознакомление с выдающимися произведениями изобразительного искусства и архитектуры разных эпох и народов, с произведениями декоративно – прикладного искусства и дизайна;
- обучение приемам рассматривания произведений искусства и формирование умений смысловые связи, определять некоторые выразительные средства произведения, высказывать свое отношение к анализируемому произведению;
- воспитание умения работать коллективно, выполняя определенный этап в цепи заданий для получения результата в общей деятельности;
- обучение работе по инструкции учителя и самостоятельно, планированию своей деятельности;
- развитие речи, формирование навыков общения в рамках изобразительной деятельности;
- формирование умения преодолевать трудности, возникающие в процессе изобразительной деятельности, оценивать свои возможности адекватно.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство». Данный учебный предмет изучается в 1-4 классах по 1 часу в неделю.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Виды художественной деятельности

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет — основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Азбука искусства (обучение основам художественной грамоты).

Композиция. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объём. Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Значимые темы искусства.

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь

черепахи, домик улитки и т. д. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.). Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности. Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой. Представление о работе в графическом и растровом редакторе на компьютере.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики. Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании. Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, *тона*, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, *фактуры материала*.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: *коллажа*, *граттажа*, аппликации, бумажной пластики, гуаши, акварели, *пастели*, *восковых мелков*, *туши*, карандаша, фломастеров, *пластилина*, *глины*, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

2 класс

Тематическое планирование

Обучение композиционной деятельности – 10 ч.
Развитие у учащихся умений воспринимать и передавать форму предметов, пропорции и конструкцию – 12 ч.
Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи – 10 ч.
Обучение учащихся восприятию произведений искусства – 1 ч.

Метапредметные результаты

Ученик научится:

- использовать средства выразительности в области рисунка, живописи, малой скульптуры, в декоративно – прикладном искусстве;
- использовать разные виды изобразительной деятельности и формы работы, художественные материалы и техники работы;
- работать с приемами рассматривания произведений искусства;
- работать по инструкции учителя и самостоятельно, планировать свою деятельность;
- развивать речь, формировать навыки общения в рамках изобразительной деятельности.

Предметные результаты на конец учебного года

Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
• наблюдать предметы и явления окружающей действительности и отражать их в разных видах художественной деятельности; • понимать красоту окружающей действительности, искусства; • познакомится с выдающимися произведениями изобразительного искусства и архитектуры разных эпох и народов, с произведениями декоративно – прикладного искусства и дизайна.	• преодолевать трудности, возникающие в процессе изобразительной деятельности, оценивать свои возможности адекватно.

3 класс

Содержание
1.Композиция 10ч.
2.Графика 11ч.
3.Живопись 10ч.
4.Обучение учащихся восприятию произведений искусства 3ч.

Метапредметные результаты

Ученик научится:

- использовать средства выразительности в области рисунка, живописи, малой скульптуры, в декоративно – прикладном искусстве;
- использовать разные виды изобразительной деятельности и формы работы, художественные материалы и техники работы;
- работать с приемами рассматривания произведений искусства;
- работать по инструкции учителя и самостоятельно, планировать свою деятельность;
- развивать речь, формировать навыки общения в рамках изобразительной деятельности.

Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
•называть промежуточные цвета (желто-зеленый и др.) и способы их получения; •усвоить речевой материал, изучавшийся на	•сочинять, повторять узор, используя ритм и симметрию и подбирая выразительные цвета; •использовать в работе акварелью метод

уроках рисования. •рисовать карандашом мягкой линией, пользоваться ластиком, правильно держать кисть. •рисовать изображать контрастные по форме, размеру предметы под руководством учителя и самостоятельно; •применять осевую линию при рисовании симметричных предметов.	заливки и мазок. А также будут иметь представление о работе художника и скульптора; о последовательности работы в своей практической изобразительной деятельности.

2.1.8. ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» предметной области «Технология» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

Данная рабочая программа на уровне начального общего образования глухих обучающихся составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 1.2), и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Реализация АООП (вариант 1.2) обеспечивает глухим обучающимся уровень начального общего образования, способствующий на этапе основного общего образования достижению итоговых результатов, сопоставимых с требованиями ФГОС основного общего образования, что позволяет им продолжить образование, получить профессиональную подготовку, содействует наиболее полной социальной адаптации и интеграции в обществе.

Обобщенные задачи реализации содержания предметной области «Технология» определены ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ по варианту 1.2 и отражены соответственно в федеральной рабочей программе по предмету «Труд (технология)».

Данный учебный предмет, включенный в образовательный процесс с 5 класса, входит в число предметов обязательной части учебного плана начального общего образования. Преемственность в трудовом обучении глухих обучающихся на этапе начального общего образования обеспечивается тем, что в более ранний период обучения (с 1 дополнительного класса по 4 класс включительно) среди основных предметов особое место занимает специальный интегративный коррекционный предмет «Предметно-практическое обучение» (ППО), который сочетает в себе компетенции двух предметных областей – филологии и технологии. Одним из направлений ППО является формирование трудовых умений и навыков, включая умение работать в коллективе.

В соответствии с ФГОС НОО ОВЗ (вариант 1.2), основными задачами реализации содержания данного учебного предмета, с учетом компетенций обучающихся, полученных на уроках «Предметно-практическое обучение», являются:

развитие первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий;

обеспечение овладения доступными трудовыми умениями и навыками использования инструментов и обработки различных материалов при соблюдении усвоенных правил техники безопасности;

обеспечение овладения умением адекватно применять доступные предметные и компьютерные технологии для решения задач коммуникации, социального и трудового

взаимодействия;

развитие способности к самообслуживанию;

воспитание трудолюбия;

развитие «житейских понятий»;

развитие способностей и интереса к использованию предметных и компьютерных технологий в трудовой деятельности;

формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким;

развитие творческого подхода к решению доступных технологических задач;

формирование первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

развитие восприятия (слухозрительно и на слух), достаточно внятного воспроизведения тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета, а также лексики по организации учебной деятельности.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии обеспечивает расширение представлений об окружающем природном и социальном мире, о рукотворном мире и современных технологиях, знакомит с правилами взаимодействия с миром природы, объектами материальной культуры, обычаями своего народа, воспитывает уважение к труду.

Как и на уроках ППО в предшествующие годы обучения, на уроках по предмету «Труд (технологии)» в 5 классе у глухих обучающихся формируются социально значимые компетенции, такие как: умение работать в коллективе; умение осуществлять преобразовательную, творческую деятельность, что создает предпосылки для их более успешной социализации и интеграции в социуме. Реализация моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики обучающихся и для социальной адаптации в целом.

В целях системного усвоения материала обучающимися требуется установление крепких межпредметных связей с другими предметами обязательной части учебного плана – «Окружающий мир», «Русский язык», «Математика», «Литературное чтение», «Изобразительное искусство».

К завершению начального этапа образования с учетом формирования трудовых умений по предмету «Предметно-практическое обучение» будет достигнут необходимый уровень предметных результатов:

первоначальные представления о значении труда в жизни человека и общества, о профессиях;

сформированность первичных представлений о свойствах материалов;

навыки самообслуживания;

овладение доступными трудовыми умениями и навыками использования инструментов и обработки различных материалов при применении усвоенных правил техники безопасности;

проявление интереса и способностей к предметно-преобразующей деятельности, воспитание творческого подхода к решению доступных технологических задач;

первоначальные навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

В целях обеспечения преемственности в обучении при переходе обучающихся на этап основного общего образования (с возможностью дальнейшего обучения в том числе по общеобразовательным программам, адресованным слышащим сверстникам), данная адаптированная программа для 5 класса, завершающего этап НОО по варианту 1.2 с пролонгированным сроком обучения глухих обучающихся, построена с учетом модульного принципа ФРП «Труд (технология)» для 1–4 классов общеобразовательных организаций и

соотносима с содержанием соответствующего курса ФООП НОО.

Федеральная рабочая программа включает несколько направлений обучения (модулей), взаимосвязанных между собой: технологии, профессии и производства; технологии ручной обработки материалов (технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами); конструирование и моделирование (работа с «Конструктором»* , конструирование и моделирование из бумаги, робототехника*); информационно-коммуникационные технологии*.

При реализации рабочей программы отдельной образовательной организацией должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании и отвечает образовательным потребностям обучающихся с ОВЗ.

На уроки труда учебным планом в 5 классе по варианту 1.2 для обучающихся, получающих начальное образование в пролонгированные сроки, выделяется по 1 часу в неделю, всего 34 часа в течение года.

Образовательная организация вправе самостоятельно определять последовательность модулей и тем, входящих в них для изучения, а также перераспределять количество часов для освоения обучающимися модулей учебного предмета. При необходимости декоративно-отделочные работы, организация выставок детских работ, экскурсии и т. п. могут выноситься на часы внеурочной деятельности.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»

22’.3.1. Технологии, профессии и производства.

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Красота и разнообразие природных форм. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии.

Рукотворный мир как результат труда человека. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов.

Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье и материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду,

способы ее защиты.

Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Безопасное использование и хранение инструментов.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

22^{1}.3.2. Технологии ручной обработки материалов.

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов.

Основные технологические операции: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги), сборка изделия (способы соединений деталей: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание). Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, линейке.

Инструменты и приспособления (шаблон, ножницы, стека, линейка, циркуль, угольник, игла, булавка, кнопка), их правильное и безопасное использование.

Чтение условных знаков и графических изображений (рисунок, чертеж, эскиз, схема). Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач.

Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация).

Подвижное соединение деталей изделия (на проволоку, толстую нитку, с шайбой). Внесение необходимых дополнений и изменений в конструкцию изделия в соответствии с замыслом.

Пластические массы, их виды (пластилин, глина, соленое тесто). Приемы изготовления изделий: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги и картона. Способы обработки: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание, резание бумаги ножницами, проделывание

отверстий (дыроколом, шилом).

Природный материал (плоский и объемный (листья, орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природным материалом: подбор в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, соединение с помощью пластилина, пришивание).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Натуральные, искусственные и синтетические ткани, их свойства. Отмеривание и заправка нитки в иголку. Виды ниток (швейные, мулине), пряжа для вязания. Строчка декоративного стежка (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей). Пришивание пуговиц с двумя, четырьмя отверстиями. Простейший ремонт изделий.

Комбинирование разных материалов в одном изделии. Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

22[1].3.3. Конструирование и моделирование.

Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции, способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Анализ конструкции изделия. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, простейшему чертежу или эскизу.

Создание простых макетов и моделей (архитектурное сооружение, бытовая конструкция).

Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Способы подвижного и неподвижного соединения деталей, их использование в изделиях; жесткость и устойчивость конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Трансформация трехмерной конструкции в развертку.

Поиск оптимальных и доступных решений конструкторско-технологических задач при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструирование робота из деталей конструктора. Составление алгоритма действий робота. Элементарное программирование действий робота, тестирование.

22’.3.4. Информационно-коммуникационные технологии.

Информация, виды информации. Сохранение и передача информации. Просмотр материалов на информационных носителях (под руководством педагога). Поиск информации. Интернет как источник информации. Работа с доступной информацией в Интернете (под руководством педагога) и на цифровых носителях информации.

Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер. Современный информационный мир. Персональный компьютер и его назначение. Правила пользования персональным компьютером для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (художественные книги, справочники, энциклопедии, музеи, в том числе интерактивные из ресурсов Интернета, познавательные видеоролики). Работа с текстовым редактором. Использование рисунков (вставок, фонов) из ресурса компьютера в оформлении изделий и презентаций. Создание тематических презентаций.

22’.4. Планируемые результаты освоения программы «Труд (технология)» на уровне начального общего образования.

22^{1}.4.1. В результате изучения предмета «Труд (технология)» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства, эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой

преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с проблемами на доступном для обучающихся уровне;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

22] .4.2. В результате освоения программы по предмету «Труд (технология)» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия (далее - УУД): познавательные, коммуникативные, регулятивные.

22.1.1.1. . К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия (в том числе по работе с информацией) как часть познавательных УУД:

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития глухих детей) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска (в справочных источниках и Интернете), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, подготавливать свое выступление и выступать с аудио, видео и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-

следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

22.1.1.2. . У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных УУД:

желание и умение вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач;

готовность признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою;

умение вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

22.1.1.3. . У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных УУД:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиском средств ее осуществления;

умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

понимание причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

умение находить ошибки в своей работе и способы их исправления;

умение предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения;

определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

22’.4.3. Требования к предметным результатам освоения учебного предмета «Труд (технология)» (5 класс).

22^{1}.4.3.1. Предметные результаты к завершению начального этапа образования по предмету «Труд (технология)» (5 класс) оцениваются с учетом формирования трудовых умений обучающихся в рамках предмета «Предметно-практическое обучение» (1 дополнительный, 1 -4 классы).

221.4.3.1.1. Обучающееся должны иметь представления:

о профессиях, в том числе творческих, и их социальном значении;

о наиболее значимых производствах, объектах рукотворного мира;

о природных ресурсах, используемых человеком;

элементарно о мировых достижениях в области техники, искусства и технологии;

о правилах безопасности работы в информационной среде.

221.4.3.1.2. Обучающиеся должны уметь:

самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы;

выполнять технологические операции по обработке различных материалов с применением необходимых инструментов, соблюдая технику безопасности обращения с ними;

экономно расходовать материалы;

осуществлять планирование трудового процесса, выделяя его этапы в логике действий;

самостоятельно выполнять практическое задание с использованием предложенной технологической карты (схемы, плана, образца) или на основе собственного творческого

замысла;

прогнозировать результат действия и при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

выполнять доступные действия по самообслуживанию и участвовать в доступных видах домашнего труда;

комбинировать различные материалы при изготовлении изделий по заданию или замыслу;

осуществлять декоративную отделку изделия;

понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции (устойчивость, подвижность соединения) по заданию или собственному замыслу;

осуществлять обработку текстового документа (оформлять текст: выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

подготавливать слайды для презентации с использованием доступных информационных источников и медиаресурсов (под руководством педагога);

организовывать коллективную работу и участвовать в совместной деятельности.»;

2.1.9. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по физической культуре для глухих обучающихся (вариант 1.2) на уровне начального общего образования составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей глухих обучающихся, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания глухих обучающихся, представленной в рабочей программе воспитания.

Рабочая программа по дисциплине «Физическая культура» для 1 – 5 классов общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы для глухих обучающихся (вариант 1.2) представляет собой методически оформленную конкретизацию требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, адаптированных с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей глухих обучающихся (вариант 1.2) и раскрывает их реализацию через конкретное предметное содержание.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (АДАПТИВНАЯ)»

Программа по физической культуре для учащихся начальной школы ориентируется на решение следующих целей и задач:

Цель программы - формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности.

Реализация данной цели связана с решением следующих ***образовательных задач:***

-укрепление здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;

-совершенствование жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;

-формирование общих представлений о физической культуре, ее значении в жизни человека, роли в укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;

- развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга;

- обучение простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности.

Программа направлена на:

— реализацию принципа вариативности, обосновывающего планирование учебного материала в соответствии с половозрастными особенностями учащихся, материально - технической оснащенностью учебного процесса (спортивный зал, спортивные пришкольные площадки, региональными климатическими условиями.

— реализацию принципа достаточности и сообразности, определяющего распределение учебного материала в конструкции основных компонентов двигательной (физкультурной) деятельности, особенностей формирования познавательной и предметной активности учащихся;

— соблюдение дидактических правил «от известного к неизвестному» и «от простого к сложному», ориентирующих выбор и планирование учебного содержания в логике поэтапного его освоения, перевода учебных знаний в практические навыки и умения, в том числе и в самостоятельной деятельности;

— расширение межпредметных связей, ориентирующих планирование учебного культуры, всестороннее раскрытие взаимосвязи и взаимообусловленности изучаемых явлений и процессов;

— усиление оздоровительного эффекта, достигаемого в ходе активного использования школьниками освоенных знаний, способов и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями.

Базовым результатом образования в области физической культуры в начальной школе является освоение учащимися основ физкультурной деятельности. Кроме того, предмет «Физическая культура» способствует развитию личностных качеств учащихся и является средством формирования у обучающихся универсальных способностей (компетенций). Эти способности (компетенции) выражаются в метапредметных результатах образовательного процесса и активно проявляются в разнообразных видах деятельности (культуры), выходящих за рамки предмета «Физическая культура».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (АДАПТИВНАЯ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Объём часов, отведённых в учебном плане на изучение глухими обучающимися (вариант 1.2), составляет 99 часов в год (3 часа в неделю в каждом классе).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА АДАПТИВНАЯ»

Структура и содержание учебного предмета задаются в предлагаемой программе в конструкции двигательной деятельности с выделением соответствующих учебных разделов: «Знания о физической культуре», «Способы двигательной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Содержание раздела «Знания о физической культуре» отработано в соответствии с основными направлениями развития познавательной активности человека: знания о природе (медико-биологические основы деятельности); знания о человеке (психолого-педагогические основы деятельности); знания об обществе (историко-социологические основы деятельности).

Раздел «Способы двигательной деятельности» содержит представления о структурной организации предметной деятельности, отражающейся в соответствующих способах организации, исполнения и контроля.

Содержание раздела «Физическое совершенствование» ориентировано на гармоничное физическое развитие школьников, их всестороннюю физическую подготовленность и укрепление здоровья. Данный раздел включает жизненно важные навыки и умения, подвижные игры и двигательные действия из видов спорта, а также общеразвивающие упражнения с различной функциональной направленностью.

Сохраняя определенную традиционность в изложении практического материала школьных программ, настоящая программа соотносит учебное содержание с содержанием базовых видов спорта, которые представляются соответствующими тематическими разделами: «Гимнастика», «Подвижные игры». Каждый тематический раздел программы дополнительно включает в себя подвижные игры, которые по своему содержанию и направленности согласуются с соответствующим видом спорта.

В содержание настоящей программы также входит относительно самостоятельный раздел «Общеразвивающие упражнения». В данном разделе предлагаемые упражнения распределены по разделам базовых видов спорта и дополнительно сгруппированы внутри разделов по признакам функционального воздействия на развитие основных физических качеств. Такое изложение материала позволяет учителю отбирать физические упражнения и объединять их в различные комплексы, планировать динамику нагрузок и обеспечивать преемственность в развитии основных физических качеств, исходя из половозрастных особенностей учащихся, степени освоенности ими этих упражнений, условий проведения различных форм занятий, наличия спортивного инвентаря и оборудования

В результате освоения предметного содержания дисциплины «Физическая культура» у учащихся повышается уровень физического развития, улучшается состояние здоровья, формируются общие и специфические учебные умения, способы познавательной и предметной деятельности.

К формам организации занятий по физической культуре в начальной школе относятся разнообразные уроки физической культуры, физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме учебного дня и самостоятельные занятия физическими упражнениями.

Формы организации

Для более качественного освоения предметного содержания уроки физической культуры подразделять на три типа: с образовательно-познавательной, образовательно-предметной и образовательно-тренировочной направленностью.

На уроках с образовательно-познавательной направленностью учащихся знакомят со способами и правилами организации самостоятельных занятий, обучают навыкам и умениям по организации и проведению самостоятельных занятий с использованием ранее изученного материала.

Уроки с образовательно-предметной направленностью используются в основном для обучения практическому материалу разделов гимнастики, легкой атлетики, подвижных игр.

На этих уроках учащиеся также осваивают новые знания, но только те, которые касаются предмета обучения (например, название упражнений или описание техники их выполнения и т. п.).

Уроки с образовательно-тренировочной направленностью преимущественно используются для развития физических качеств и решения соответствующих задач в рамках относительно жесткой регламентации динамики физической нагрузки от начала урока до окончания его основной части. Помимо целенаправленного развития физических качеств, на уроках с образовательно-тренировочной направленностью необходимо формировать у школьников представления о физической подготовке и физических качествах, физической нагрузке и ее влиянии на развитие систем организма. Также на этих уроках обучают способам регулирования физической нагрузки и способам контроля над ее величиной (в начальной школе по показателям частоты сердечных сокращений).

В целом каждый из этих типов уроков физической культуры носит образовательную направленность и по возможности включает школьников в выполнение самостоятельных заданий.

Приобретаемые знания, умения и навыки в последующем закрепляются в системе самостоятельных занятий физическими упражнениями: утренней зарядке и гигиенической гимнастике до уроков, физкультминутках и подвижных играх на переменах и во время прогулок, дополнительных занятиях.

Развитию самостоятельности в младшем школьном возрасте хорошо содействует организация спортивных соревнований и спортивных праздников. Они особенно эффективны, если в основе их содержания используются упражнения, подвижные игры, способы деятельности и знания, освоенные школьниками на уроках физической культуры.

Для полной реализации программы необходимо постоянно укреплять материально-техническую и учебно-спортивную базу, регулярно проводить спортивные соревнования и показательные выступления для каждой возрастной группы учащихся.

В соответствии с учебным планом на занятия физической культуры отводится 3 часа в неделю: первые классы-99 часов.

1 дополнительный класс

Содержание

Вводное занятие. Техника безопасности на уроках физкультуры.

Лёгкая атлетика.

Подвижные игры.

Спортивные игры.

Гимнастика.

Лыжная подготовка

Предметные результаты

Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
• Бегать в медленном, в быстром темпе. Бегать со старта на короткие дистанции. Бегать кросс, бегать эстафеты, бегать челночным бегом. • Строиться в шеренгу по одному. Повороты направо, налево, кругом. Прыгать в длину с места, прыгать в высоту с разбега способом перешагивания. Метать теннисный мяч из-за головы в цель, на дальность. • Играть в подвижные игры.	Бегать 0,5 км. Спускаться с горки в основной, низкой стойке.

• Кувырки вперёд, назад, мостик, стойка на лопатках, упражнения на равновесие. • Ходить по лыжне скользящим шагом, попеременным двухшажным ходом	

1 класс

Содержание
Вводное занятие. Техника безопасности на уроках физкультуры.
Лёгкая атлетика.
Подвижные игры.
Спортивные игры.
Гимнастика.
Лыжная подготовка

Предметные результаты

Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
-ходить с интервалом два три шага друг за другом; - бегать в медленном, быстром темпе; - прыгать в длину с места, в высоту с разбега способом перешагивания; - метать мяч из-за головы, бросать и ловить мяч. - играть в игры «хвостики», «воробушки», «кто первый». «зайчик» - выполнять перекаты вперёд, назад, кувырки вперёд, назад; - держать равновесие, делать мастик, выполнять лазания. - ходить ступающим шагом, скользящим шагом;	- спускаться с горки в основной стойке; - подниматься лесенкой, ёлочкой.

2 класс
Содержание
Вводное занятие. Техника безопасности на уроках физкультуры.
Лёгкая атлетика.
Подвижные игры.
Спортивные игры.
Гимнастика.
Лыжная подготовка
Предметные результаты

Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
Бегать в медленном, в быстром темпе. Бегать со старта на короткие дистанции. Бегать кросс, бегать эстафеты, бегать челночным бегом. Строиться в шеренгу по одному, перестраиваться, перестраиваться в шеренгу по два. Повороты направо, налево, кругом. Прыгать в длину с места, прыгать в высоту с разбега способом перешагивания. Метать теннисный мяч из-за головы в цель, на дальность. Играть в подвижные игры. Играть в спортивные игры: футбол, бадминтон. Кувырки вперёд, назад, стойка на лопатках, упражнения на равновесие. Лазание по канату	Лазать по канату.

Ходить по лыжне скользящим шагом, попеременным двухшажным ходом. Бегать 1 км. спускаться в основной, низкой стойке, подниматься в горку ёлочкой.	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Универсальными компетенциями учащихся на этапе начального общего образования по физической культуре являются:

— умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения ее цели;

— умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;

— умения доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Личностными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

— активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

— проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;

— проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

— оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

-оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий

Метапредметными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

— характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

— находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;

— общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;

— обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

— организовывать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

— планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;

— анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;

— видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;

— оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

— управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;

— технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

— планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;

— излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать ее роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;

— представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

— измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;

— оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;

— организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;

— бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;

— организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;

— характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать ее напряженность во время занятий по развитию физических качеств;

— взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

— в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;

— подавать строевые команды, вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;

— находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;

— выполнять акробатические и гимнастические комбинации на высоком техничном уровне, характеризовать признаки техничного исполнения;

— выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;

— выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

2.2. Программа формирования универсальных учебных действий у ГЛУХИХ обучающихся (ВАРИАНТ 1.2)

2.2.1. Целевой раздел

Программа формирования УУД направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС НОО глухих обучающихся, и призвана способствовать реализации развивающего потенциала начального общего образования глухих с учетом их особых образовательных потребностей за счет развития УУД, лежащих в основе умения учиться. Это достигается путем освоения глухими

обучающимися знаний, умений и навыков по отдельным учебным предметам, курсам коррекционно-развивающей области. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, если они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с практическими действиями самих обучающихся. Качество усвоения знаний, умений и навыков глухим обучающимся определяется освоением им УУД.

Программа формирования УУД у глухих обучающихся:

- устанавливает ценностные ориентиры начального общего образования данной группы обучающихся;
- определяет состав и характеристики УУД, доступных для освоения глухими обучающимися в младшем школьном возрасте;
- выявляет связь УУД с содержанием учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области.

Основная **цель** реализации программы формирования УУД состоит в формировании глухого обучающегося как субъекта учебной деятельности, обеспечивая одно из направлений его подготовки к последующей профессиональной деятельности, самостоятельной бытовой и социальной жизни.

Задачами реализации программы являются:

— Формирование мотивационного компонента учебной деятельности обучающихся с нарушением слуха;

— Овладение глухими обучающимися комплексом учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;

— Развитие системы универсальных учебных действий, выступающей как инвариантной основы образовательного процесса и обеспечивающей детям с нарушением слуха умение учиться.

Программа формирования универсальных учебных действий у глухих обучающихся на ступени начального общего образования содержит:

1. Описание ценностных ориентиров образования глухих обучающихся на уровне начального общего образования;
2. Характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся;
3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов, курсов коррекционно – развивающей области;

Формирование УУД выступает основой реализации ценностных ориентиров начального общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся.

Ценностными ориентирами начального общего образования выступают:

- формирование основ гражданской идентичности личности на основе:
- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:
- проявления доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

- уважения к окружающим - умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;
- адекватного использования компенсаторных способов для решения различных коммуникативных задач;
- опоры на опыт взаимодействий с партнерами по общению;
- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе:
- общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
- принятия и уважения ценностей семьи, образовательной организации, коллектива и стремления следовать им;
- ориентации на оценку собственных поступков, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
- личностного самоопределения в учебной, социально-бытовой деятельности;
- восприятия "образа Я" как субъекта учебной деятельности;
- внутренней позиции к самостоятельности и активности;
- развития эстетических чувств;
- развитие умения учиться на основе:
- развития широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- формирования умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
- развития чувственной основы познания, формирования компенсаторных способов учебной деятельности;
- развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности на основе:
- формирования самоуважения и эмоционально положительного отношения к себе и к окружающим, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
- развития готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
- формирования целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;
- формирования умения противостоять действиям и ситуациям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Формирование у обучающихся УУД, представляющих обобщенные действия, открывает глухим обучающимся возможность широкой ориентации в учебных предметах, в строении самой учебной деятельности, способствует освоению компонентов учебной деятельности, развитию познавательных и учебных мотивов, что оптимизирует протекание процесса учения.

Функциями УУД выступают:

- обеспечение глухому обучающемуся возможности самостоятельно осуществлять процесс учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для личностного развития обучающихся, для успешного и эффективного усвоения знаний, умений, навыков и способов деятельности в процессе изучения учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области;

- оптимизация протекания процессов социальной адаптации и интеграции посредством формирования УУД;
- обеспечение преемственности образовательного процесса.

2.2.2. Содержательный раздел

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

В более узком (психологическом значении) термин «универсальные учебные действия» можно определить как совокупность способов действия учащегося (а также связанных с ними навыков учебной работы), обеспечивающих его культурную идентичность, социальную компетентность, толерантность, способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса. Таким образом, универсальные учебные действия:

- носят надпредметный, метапредметный характер;
- обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности;
- обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса;
- лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от ее специально-предметного содержания.

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям основного общего образования, выделяются:

- универсальные учебные познавательные действия;
- универсальные учебные коммуникативные действия;
- универсальные учебные регулятивные действия.

В результате изучения всех предметов и курсов коррекционно-развивающей области АООП НОО для глухих обучающихся (вариант 1.2) будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные УУД:

а) *личностные УУД включают:*

- внутреннюю позицию обучающегося на уровне положительного отношения к школе, ориентацию на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца "хорошего ученика";
- мотивационную основу учебной деятельности, включающую социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к учебному материалу;
- развитие потребности в сенсорно-перцептивной деятельности, способность к использованию адекватных учебным задачам способов чувственного познания;
- ориентацию на понимание причин успеха (неуспеха) в учебной деятельности, на понимание оценок педагогических работников, других обучающихся, родителей (законных представителей);
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- знание основных моральных норм и ориентацию на их выполнение;
- установку на здоровый образ жизни (в том числе охрану анализаторов) и ее реализацию в реальном поведении и поступках;
- потребность в двигательной активности, мобильность;

- ориентацию на самостоятельность, активность, социально-бытовую независимость в доступных видах деятельности;
- принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- овладение доступными видами искусства.

б) *регулятивные УУД представлены следующими умениями:*

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные педагогическим работником ориентиры - действия в новом учебном материале в сотрудничестве с педагогическим работником;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку педагогических работников, других обучающихся, родителей (законных представителей) и других людей;
- адекватно использовать все анализаторы для формирования компенсаторных способов деятельности; различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать запись результатов решения задачи;
- использовать регулирующую и контролирующую функцию зрения в бытовой и учебной деятельности;
- осуществлять алгоритмизацию действий как основу компенсации.

в) *познавательные УУД представлены следующими умениями:*

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации, об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять аналитико-синтетическую деятельность (сравнение, сериацию и классификацию), выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач;
- владеть компенсаторными способами познавательной деятельности.

г*) коммуникативные УУД представлены следующими умениями:*

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое

высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
- научится адекватно использовать компенсаторные способы для решения различных коммуникативных задач;
- использовать невербальные средства общения для взаимодействия с партнером.

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов.

Овладение учащимися универсальными учебными действиями происходит в контексте разных учебных предметов. Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и способов организации учебной деятельности учащихся.

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

Учебный предмет *«Русский язык: обучение грамоте»* обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

Учебный предмет *«Русский язык: обучение грамоте»* обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
- умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;
- стремление к более точному выражению собственных мыслей; умение задавать вопросы;
- умение выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);
- умение использовать (при необходимости) дактилологию как вспомогательное средство.

Учебный предмет *«Развитие речи»* является основой формирования познавательных, коммуникативных и регулятивных учебных действий:

- формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической,

описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности, развития познавательной деятельности (предметно-практического, наглядно-образного, словесно-логического мышления).

- формирование языковых обобщений и правильного использования языковых средств в процессе общения, учебной деятельности.
- обогащение и развитие словаря, уточнение значения слова, развитие лексической системности, формирование семантических полей.
- развитие и совершенствование грамматического оформления речи путём овладения продуктивными и непродуктивными способами словоизменения и словообразования, связью в предложении, моделями различных конструкций предложений.
- развитие связной речи: формирование умения планировать собственное связное высказывание.

Учебный предмет *«Развитие речи»* обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- овладение различными формами связной речи (диалогическая и монологическая), видами (устная и письменная) и типами или стилями (сообщение, повествование, описание, рассуждении);
- умение анализировать неречевую ситуацию, выявлять причинно-следственные, пространственные, временные и другие семантические отношения;
- стремление к более точному выражению собственных мыслей; умение задавать вопросы;
- умение выбирать и адекватно использовать языковые средства связной речи;
- умение использовать (при необходимости) дактилологию как вспомогательное средство;
- воспитание потребности в словесной речи, формировании речевого поведения на основе интенсивного развития нарушенной слуховой функции.

Приоритетной целью учебного предмета *«Литературное чтение»* является формирование читательской компетентности глухого обучающегося, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать; сформированностью духовной потребности в книге и чтении. В процессе работы с художественным произведением глухой обучающийся осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Учебный предмет *«Литературное чтение»* обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- овладение осознанным, правильным, беглым, выразительным чтением;
- умение понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умение произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя;
- умение устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умение строить план с выделением существенной и дополнительной информации;

- умение выбирать интересующую литературу; пользоваться справочниками для понимания и получения информации;
- формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных эстетических представлениях, понятиях о добре и зле, нравственности.

На ступени начального общего образования учебный предмет *«Математика»* является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия:

- планирования последовательности шагов при решении задач;
- различения способа и результата действия;
- выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации;
- сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию.

Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этой ступени образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

При изучении учебного предмета *«Математика»* формируются следующие универсальные учебные действия:

- способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения математических характеристик, устанавливать количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира,
- умение строить алгоритм поиска необходимой информации, определять логику решения практической и учебной задачи;
- умение моделировать — решать учебные задачи с помощью знаков (символов), планировать, контролировать и корректировать ход решения учебной задачи.

Учебные предметы *«Ознакомление с окружающим миром», «Окружающий мир»* помогают обучающемуся в формировании личностного восприятия, эмоционально положительного отношения к миру природы и культуры, воспитывает духовность, активность, компетентность подрастающего поколения России, способного на созидание во имя родной страны и планеты Земля. Знакомство с началами естественных и социально гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях дает ученику ключ к осмыслению личного опыта, позволяет найти свое место в ближайшем окружении, прогнозировать направление своих личных интересов. В ходе его изучения школьники овладевают практико-ориентированными знаниями для развития их экологической и культурологической грамотности и соответствующих ей компетенций:

При изучении предметов *«Ознакомление с окружающим миром», «Окружающий мир»* развиваются следующие универсальные учебные действия:

- способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека;
- способность осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;

- осознание правил и норм взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.);
- способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира.
- умение наблюдать, исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества.

Учебный предмет *«Основы религиозных культур и светской этики»* направлен на формирование у обучающихся мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

При изучении предмета *«Основы религиозных культур и светской этики»* развиваются следующие универсальные учебные действия:

- формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России.
- умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;
- развитие морально этического сознания, норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

Значимость учебного предмета *«Изобразительное искусство»* определяется нацеленностью этого предмета на развитие способностей и творческого потенциала глухого ребёнка, формирование ассоциативно образного пространственного мышления, интуиции. У обучающихся развивается способность восприятия сложных объектов и явлений, их эмоционального оценивания. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной деятельности растущей личности.

Универсальные учебные действия при освоении предмета *«Изобразительное искусство»*:

- умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;
- активное использование языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литературы, окружающего мира, родного языка и др.);
- обогащение ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно эстетическим содержанием;
- умение организовывать самостоятельную художественно творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- способность оценивать результаты художественно творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Важнейшей особенностью учебного предмета *«Технология»* в начальной школе

является то, что он строятся на уникальной психологической и дидактической базе — предметно практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимой составляющей целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (прежде всего абстрактного, конструктивного мышления и пространственного воображения).

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей глухих обучающихся, стремления активно познавать историю материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительно относиться к ним.

В нем все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Поэтому он является опорным для формирования системы универсальных учебных действий для глухих обучающихся.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета *«Технология»* естественным путем интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления. Технология по своей сути является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

Учебный предмет *«Физическая культура»* обеспечивает формирование личностных универсальных действий: основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте; освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность; развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости; освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.

Типовые задачи – это способы деятельности учителя (методы, учебно-познавательные и учебно-практические задачи, приемы, образовательные технологии, информационно-коммуникационные технологии), обеспечивающие формирование у учащихся универсальных учебных действий.

Вид УУД	Отдельные действия	Типовые задачи, технологии, методы, формы и приемы
Личностные учебные действия	Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга, гражданина России	Прием «Самооценка события, происшествия» Портфели достижений Технология безотметочного оценивания Выбор задания Ритуал «входа в урок». Творческое домашнее задание
Регулятивные учебные действия	Оценка — выделение и осознание обучающимися того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;	Технология безотметочного оценивания Прием «Лесенка» Прием «Светофор» Прием «Смайлики» Прием «Плюс-минус-интересно»
	Целеполагание – постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно;	Прием «Ситуация яркого пятна» Использование занимательного материала Коллективное составление плана Проблемно-диалогическая технология
	Планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий	Установление и запись последовательности действий при решении задачи Работа с деформированным текстом Прием «Рисование по точкам» Прием «Графический диктант» Прием «Сделай по образцу» Прием «Задание массивом»
	Контроль – сличение способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;	Прием «Проверь по словарю…», Прием «Поменяйтесь тетрадями, проверьте работу друг у друга» Прием «Что сначала, что потом» Прием «Преднамеренная ошибка» Прием «Выделение орфограмм зелёной пастой» Прием «Пошаговый взаимоконтроль при работе с алгоритмом» Прием «Проверь себя» Прием «Выбери правильный ответ из..» Взаимоконтроль устных ответов Выполнение заданий «Напиши по памяти…», «Прочитай вслух…», «Прочитай про себя…» КОНОП (контрольный опрос на определенную тему)

	Саморегуляция – способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.	Типовые задания основанные на познавательном интересе обучающихся (например, «Ты сможешь прочитать зашифрованное слово (дойти до вершины горы), выполнив ряд заданий»), а также на тренинговых упражнениях психологического характера (например, установка «Раз, два, три – слушай и смотри! Три, два, раз – мы начнём сейчас!»),дыхательной гимнастике. Прием «Букет настроения» Прием «Дерево чувств» Прием «Цветное настроение» упражнения на релаксацию, медитацию, визуализацию, на управление дыханием, Игра «Море волнуется раз»
	Прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик	Прием «Какие трудности могут возникнуть и почему?» Упражнение «Поля знания и незнания» Прием «Могу – не могу», «Знаю – не знаю»
	Коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами	Прием «Помоги исправить ошибки» Прием «Установи правильный порядок предложений в тексте» Прием «Помоги восстановить правильный порядок событий сказки…»
Познавательные учебные действия	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели	Прием «Маленький учитель» Проблемно-диалогическая технология
	Поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации; структурирование знаний;	Работа с правилами, определениями и т.п., составленными в виде графически схем, таблиц, алгоритмов, разного рода визуальных подсказок и ключей, «иллюстративного» визуального ряда (даны в учебнике или составляются детьми); Применение различных способов передачи информации (текст, схема, рисунок и тд); Возможные источники информации и способы ее поиска: словари, энциклопедии, библиотеки, в том числе компьютерные; Задания на преобразование информации (например, заполнение таблиц); Информационно-коммуникационные технологии Проблемно-диалогическая технология Создание информационных объектов (моделей, макетов, сообщений, графических работ) в качестве отчета о проведенных мероприятиях. Прием «Ромашка Блума» Прием «Верные и неверные утверждения» Прием «Да» и «нет» не говорить!» Написание опорных слов.

	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме	Прием «Ромашка Блума» Прием «Верные и неверные утверждения» Прием «Опрос по цепочке» Работа по конструктивной картинке Проблемно-диалогическая технология
	Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий	Прием «Верные и неверные утверждения» Творческое домашнее задание Прием «Деформированный текст» Информационно-коммуникационные технологии Проблемно-диалогическая технология
	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;	Прием «Плюс-минус-интересно» Прием «Я справился… . Я узнал, что… . Мне было трудно…» Прием «Лесенка» Прием «Светофор» Прием «Смайлики»
	Смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;	Прием «Прочитать текст, дать название тексту» Прием «Ромашка Блума» Прием «Верные и неверные утверждения» Прием «Опрос по цепочке» Работа по конструктивной картинке Прием «Деформированный текст» Проблемно-диалогическая технология
Познавательные учебные действия	Извлечение необходимой информации из текстов различных жанров	Прием «Ромашка Блума» Прием «Верные и неверные утверждения» Прием «Опрос по цепочке» Творческое домашнее задание
	Определение основной и второстепенной информации	Прием «Ромашка Блума» Прием «Верные и неверные утверждения» Прием «Опрос по цепочке» Прием «Собери текст» Информационно-коммуникационные технологии Проблемно-диалогическая технология
	Ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально делового стилей	Творческое домашнее задание Прием «Собери текст»
	Постановка и формулирование проблемы, создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера (с помощью взрослого)	Прием «Ромашка Блума» Прием «Деформированный текст» Сочинение сказки по кругу Информационно-коммуникационные технологии Проблемно-диалогическая технология
	Моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково символическая);	LEGO технологии Творческое домашнее задание Прием «Деформированный текст» Информационно-коммуникационные технологии

	Преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.	Творческое домашнее задание Прием «Собери текст» Информационно-коммуникационные технологии
Познавательные учебные действия	Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);	Прием «Найди отличия» Прием «Умозаключения на примере аналогий» (кошка – котенок, заяц - ….) Прием сопоставления (первичное сравнение) данного предмета с другими предметами, обладающими другими свойствами (съедобное-несъедобное, дикие-домашние) Прием сопоставления (первичное сравнение) данного предмета с другими предметами этого класса (кубик деревянный-кубик пластмассовый, яблоко красное-яблоко зеленое) прием изменения свойств, который позволяет отличать свойства существенные от свойств несущественных (Большой дом-маленький дом; дерево летом-дерево осенью) Упражнения на умение выделять существенные и несущественные признаки «Выбери главное» Приём «Я беру тебя с собой» (У: сегодня пойдем собирать фрукты. Р: Я возьму яблоко. У: Я беру тебя с собой. Р2: Я беру картофель. У: Я не беру тебя с собой)
	Синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;	Упражнение «Составь рассказ по картинке» Прием «О каком предмете идет речь?» Упражнение «**Отгадай зашифрованную пословицу. Ключом к шифру служит таблица умножения»** **Упражнение «Арифметическая раскараска»** **Упражнение «Дорисуй картинку»** Прием «Деформированный текст»
	Выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов; подведение под понятие, выведение следствий	Прием «Найти соответствие» (слово и картинка) Прием «Четвертый лишний» Прием «Найди отличия» Прием «Назови одним словом» Прием «Выдели лишнее» Прием «Продолжи логическую цепочку» Приём «Я беру тебя с собой» (У: сегодня пойдем собирать фрукты. Р: Я возьму яблоко. У: Я беру тебя с собой. Р2: Я беру картофель. У: Я не беру тебя с собой)
	Установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений	Упражнение «Составь рассказ по картинке» Прием «Умозаключения на примере аналогий» Прием «Продолжи логическую цепочку» Приём «Я беру тебя с собой» (У: сегодня пойдем собирать фрукты. Р: Я возьму яблоко. У: Я беру тебя с собой. Р2: Я беру картофель. У: Я не беру тебя с собой)
	Построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений	Упражнение «Составь рассказ по картинке» Прием «Деформированный текст» Проблемно-диалогическая технология
	Формулирование проблемы	Прием «Я справился… . Я узнал, что… . Мне было трудно…» Проблемно-диалогическая технология

	Создание способов решения проблем творческого и поискового характера	Творческое домашнее задание Прием «Собери текст» Информационно-коммуникационные технологии Проблемно-диалогическая технология
Коммуникативные действия	Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;	Работа парами, тройками (пересказ соседу по парте, коллективный рисунок и тд). Прием «Составь задание партнеру; отзыв на работу товарища» Групповая работа по составлению кроссворда; Диалоговое слушание (формулировка вопросов для обратной связи) Организация взаимной проверки заданий, взаимные задания групп. Прием «Цепочки заданий» Парный графический диктант Упражнение «Комплименты и подарки», («Горячий стул») Прием «Маленький учитель»
	постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;	Взаимный опрос Парный графический диктант
	разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;	Упражнение «Апплодисменты» Групповые игровые ситуации Парный графический диктант Упражнение «Комплименты и подарки», («Горячий стул») Прием «Маленький учитель»
	управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка его действий;	Прием «Составь задание партнеру; отзыв на работу товарища» Диалоговое слушание (формулировка вопросов для обратной связи) Взаимный опрос Групповые игровые ситуации Прием «Задай вопрос своему соседу по парте и послушай его ответ» Парный графический диктант Игра «Найди пару» Прием «Горячо-холодно», «Верю- не верю» Прием «Маленький учитель»

	Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации	Диалоговое слушание (формулировка вопросов для обратной связи) Работа по конструктивной картинке Работа у доски Прием «Интервью» Упражнение «Комплименты и подарки», («Горячий стул») Прием «Деформированный текст»

Обеспечение преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию

Одним из наиболее важных и непременных условий формирования универсальных учебных действий на всех уровнях образования является сохранение преемственности в их освоении обучающимися.

Преемственность формирования универсальных учебных действий по уровням общего образования обеспечивается за счет:

- принятия в педагогическом коллективе общих ценностных оснований образования, в частности - ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться;
- четкого представления педагогов о планируемых результатах обучения на каждой ступени;
- целенаправленной деятельности по реализации условий, обеспечивающих развитие УУД в образовательном процессе (коммуникативные, регулятивные, общепознавательные, логические и др.).

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования

Обеспечение преемственности универсальных учебных действий достигается за счет формирования *готовности детей к обучению в школе* при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

Готовность к обучению подразумевает сформированность: знаний и представлений об окружающем мире; умственных операций, действий и навыков; речевого развития, предполагающего владение словарем, грамматическим строем речи, связным высказыванием и пр.; познавательной активности, проявляющейся в интересах и мотивации; регуляции поведения.

Для овладения УУД в полном объёме обучающимся с нарушениями слуха требуется значительно больше времени, чем обучающимся массовых школ. Подтверждением могут служить низкие стартовые возможности глухих и слабослышащих первоклассников по сравнению с их нормально слышащими сверстниками.

АООП НОО для глухих обучающихся предусмотрена система мониторинга готовности к обучению в школе включающая педагогические наблюдения, психолого-педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

При переходе обучающихся на уровень основного общего образования формирования универсальных учебных действий обеспечивается за счет:

- психолого-педагогическое сопровождение адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);
- учета кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
- уровня сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка). Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий
- Основанием преемственности разных уровней образовательной системы является ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование жизнеспособной личности, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий.

2.2.3. Организационный раздел

Формы взаимодействия участников образовательного процесса при создании и реализации программы формирования универсальных учебных действий

С целью реализации программы формирования УУД у обучающихся на уровне основного общего образования используются следующие направления взаимодействия педагогического коллектива:

- применение единых основных подходов к обеспечению связи универсальных учебных действий с содержанием отдельных учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью, а также места отдельных компонентов универсальных учебных действий в структуре образовательного процесса;
- применение единых основных подходов к конструированию задач на формирование универсальных учебных действий;
- применение единых основных подходов к организации учебно-исследовательской и проектной деятельности в рамках урочной и внеурочной деятельности по таким направлениям, как: исследовательское, инженерное, прикладное, информационное, социальное, игровое, творческое направление проектов;
- организация взаимодействия с учебными, научными и социальными организациями, формы привлечения консультантов, экспертов и научных руководителей;
- обеспечение реализации системы мер по обеспечению условий для развития универсальных учебных действий у обучающихся, в том числе информационно-методического обеспечения, подготовки кадров;
- обеспечение реализации комплекса мер по организации системы оценки деятельности по формированию и развитию универсальных учебных действий у обучающихся;
- применение единых основных подходов к созданию рабочих программ по предметам с учетом требований развития и применения универсальных учебных действий;
- разработка рекомендаций педагогам по конструированию уроков и иных занятий с учетом требований развития и применения УУД;
- организация и проведение серии семинаров с педагогами, работающими на уровне начального общего образования в целях реализации принципа преемственности в плане развития УУД;
- организация и проведение систематических консультаций с педагогами-предметниками, учителями-логопедами, педагогами-психологами по проблемам,

связанным с развитием универсальных учебных действий в образовательном процессе.

Описание условий, обеспечивающих формирование универсальных учебных действий у глухих обучающихся

Условия реализации адаптированной основной образовательной программы, в том числе программы УУД, должны обеспечить участникам овладение ключевыми компетенциями, включая формирование опыта проектно-исследовательской деятельности и ИКТ-компетенций.

Требования к условиям включают:

- укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей адаптированную образовательную программу основного общего образования.

Требования к педагогическим кадрам, реализующим программу УУД, включают:

- владение представлениями о возрастных особенностях обучающихся соответствующего уровня образования;
- владение представлениями об индивидуально-типологических особенностях обучающихся с ЗПР и их особых образовательных потребностях на уровне основного общего образования;
- регулярное повышение квалификации, посвященное формированию УУД в рамках ФГОС;
- участие в разработке программы по формированию УУД в образовательной организации;
- умение планировать образовательный процесс в рамках учебного предмета в соответствии с особенностями формирования конкретных УУД;
- навыки формирования УУД в рамках проектной и учебно-исследовательской деятельности;
- навыки продуктивного взаимодействия педагога и обучающегося в рамках формирования УУД;
- владение навыками формирующего оценивания;
- умение применять диагностический инструментарий для оценки качества формирования УУД как в рамках предметной, так и внепредметной деятельности.

2.3. ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

2.3.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана с учётом Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 гг. (распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р), Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400), федеральных государственных образовательных стандартов (далее — ФГОС).

Основа разработки рабочей программы воспитания - Федеральная рабочая программа воспитания для образовательных организаций.

Рабочая программа воспитания:

−предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в образовательной организации;

−разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей);

−реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;

−предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

−предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся;

−ориентирована на помощь в формировании жизненной компетенции обучающихся.

Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

ГКБОУ «Общеобразовательная школа-интернат Пермского края» - это учреждение круглосуточного пребывания для обучающихся с сенсорными нарушениями со всего Пермского края. Школьники проживают в интернате и классные руководители, воспитатели, учителя специалисты становятся для них референтными субъектами воспитания.

Воспитательная система школы-интерната предполагает применение общих методов и средств воспитательной работы с учетом специфики развития учащихся и следующих принципов, подходов специальной педагогики:

• ***Деятельностный подход***. Процесс воспитания понимается не только как передача духовно-нравственных нормы, установок жизни, усвоение и принятие учащимися базовых национальных ценностей, но и как процесс обретения духовно-нравственного и социального опыта. Деятельностный подход подразумевает включение школьников с ОВЗ в следующие виды деятельности: социально-значимую, патриотическую, учебную, трудовую, в деятельность по сбережению материальных ценностей и охране природы, общение с другими людьми и др.. В процессе активного участия в разнообразной деятельности у обучающихся развивается понимание (осознание) того, как ее необходимо осуществлять, формируются чувства совести и ответственности, вырабатываются навыки поведения и укрепляется воля, что в своей совокупности и характеризует те или иные нравственные отношения (патриотизм, трудолюбие и т. д.). Деятельностный подход основан на принципе единства сознания и деятельности, разрабатываемый психологической наукой.

• ***Принцип коррекционно-развивающей и компенсирующей направленности духовно-нравственного воспитания обучающихся с ОВЗ.*** Этот принцип предусматривает такую организацию коррекционно-воспитательной работы, благодаря которой необходимые социокультурные нормы и ценности, недоступные для освоения обычным путем, будут осваиваться им с использованием специальных средств и обходных путей, через развитие компенсаторных механизмов в сенсомоторике и психике. Соблюдение принципа коррекционно-компенсирующей направленности воспитательной работе с обучающимися с ОВЗ осуществляется за счет привлечения ресурсов учителей-логопедов, учителей-дефектологов, педагогов- психологов, социальных педагогов, тюторов, ассистентов и др.

Особую роль играет предметно-развивающая среда, созданная с учетом особых образовательных потребностей школьников.

- ***Принцип социально-педагогического партнерства с другими субъектами социализации:*** семьей, общественными организациями и традиционными российскими религиозными объединениями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ. Принцип социального партнерства тесно основан на средовом подходе, который направлен на поиск возможностей среды как фактора воспитания личности. Среда становится воспитательным фактором лишь в случае активного взаимодействия со средой ребенка как субъекта. Чем большее количество объектов социальной среды войдет в контекст деятельности субъекта, тем шире разворачивается палитра его социальных отношений. Учреждения дополнительного образования, учреждения культуры, библиотеки, театры, музеи, общественные организации и другие партнеры способствуют социально полезным практикам детей с ОВЗ. Воспитание через взаимодействие (интеракциональность) – один из основополагающих принципов современной специальной педагогики. В отношении ребенка с ограниченными возможностями жизнедеятельности это означает помощь в формировании взаимодействия между ним и средой, педагогическую поддержку в интерактивном взаимодействии с доступной для его освоения окружающей средой, неотъемлемой частью которой являются родители и близкие, педагоги и воспитатели и, конечно, сверстники.

Таким образом, процесс воспитания обучающихся с ОВЗ в школе-интернате представляет целостное единство, а рассмотренные принципы воспитания реализуются в Программе воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

2.3.2 Целевой раздел

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники образовательной организации, обучающиеся с ОВЗ, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей.

Содержание воспитания обучающихся в образовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся с ОВЗ. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Цель воспитания обучающихся в образовательной организации:

– развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

– формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и

правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся в образовательной организации:

−усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

−формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

−приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;

−достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС ООО, включая личностные результаты освоения ПКР.

Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

– осознание российской гражданской идентичности;

– сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;

– готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

– наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

– сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом;

– сформированность жизненных компетенций, необходимых для успешной социальной адаптации.

Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности и с учетом особых образовательных потребностей обучающихся.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным и психолого-педагогическим особенностям школьников с ОВЗ позволяет выделить в ней следующие целевые ***приоритеты***:

1**.** В воспитании детей младшего школьного возраста, обучающихся с легкой умственной отсталостью и школьников с тяжелыми множественными нарушениями в развитии целевым приоритетом является создание благоприятных условий для **усвоения** школьниками социально значимых **знаний** – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений школьников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;

- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;

- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;

- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем

дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);

- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;

- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;

- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

2. В воспитании детей подросткового возраста (уровень основного общего образования) и школьников выпускных/предвыпускных классов по АООП образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями таким приоритетом является создание благоприятных условий для **развития социально значимых отношений** школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;

- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогу его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;

- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;

- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;

- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;

- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;

- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;

- к здоровью как залогу долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;

- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;

- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

3. В воспитании детей юношеского возраста (уровень среднего общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения

школьниками **опыта осуществления социально значимых дел**. Практический опыт должен быть социально значимым, так как именно он поможет гармоничному вхождению школьников во взрослую жизнь окружающего их общества. Это:

- опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;
- трудовой опыт, опыт участия в производственной практике;
- опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;
- опыт природоохранных дел;
- опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в школе, дома или на улице;
- опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;
- опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;
- опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;
- опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;
- опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья будет способствовать решение следующих основных задач:

- реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;
- реализовывать потенциал классных руководителей и воспитателей в воспитании детей с ОВЗ, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;
- использовать в воспитании детей с ОВЗ возможности школьного урока, поддерживать использования на уроках интерактивных форм занятий с обучающимися;
- инициировать и поддерживать ученическое самоуправление как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;
- организовывать для обучающихся экскурсии (в т.ч. виртуальные) и реализовывать их воспитательный потенциал;
- создавать условия для развития потенциальных возможностей детей с ОВЗ в совместной деятельности со сверстниками;
- организовывать профориентационную работу с обучающимися;
- развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать её воспитательные возможности;
- организовать работу с семьями обучающихся, их родителями (законными представителями), направленную на совместное решение проблем личностного развития детей;
- организовывать совместные мероприятия обучающихся с нормативипично развивающимися сверстниками для обеспечения личностной инклюзии школьников с ОВЗ.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в образовательной организации интересную и событийную насыщенную жизнь детей и педагогов. Стремление самореализовываться, приспосабливаться к новым условиям, оценивать свои способности, соотносить возможности для удовлетворения своих потребностей с ресурсами общества.

1. ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Раздел состоит из нескольких инвариантных и вариативных модулей, каждый из которых ориентирован на одну из поставленных школой-интернатом задач воспитания и соответствует одному из направлений воспитательной

работы Учреждения. Инвариантными модулями являются: «Классное руководство», «Школьный урок», «Курсы внеурочной деятельности», «Работа с родителями», «Самоуправление» и «Профориентация». Педагогическим коллективом были определены вариативные модули: «Ключевые общешкольные дела», «Экскурсии, экспедиции, походы», «Организация предметно-эстетической среды», «Инклюзивные воспитательные мероприятия», «Группа полного дня».

1.1.Модуль “Классное руководство”

Осуществляя классное руководство, педагог организует работу с классом; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; с учителями-дефектологами (сурдопедагогами, тифлопедагогами, олигофренопедагогами), учителями-логопедами, психологами, социальными педагогами, работу с родителями (законными представителями) обучающихся.

Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья не всегда удается организовать свою учебную деятельность, именно здесь на помощь к ним приходит классный руководитель.

Работа классного руководителя основывается на взаимодействии со всеми субъектами образовательного процесса и строится таким образом, чтобы повысить активность обучающихся в общественной жизни школы.

На уровне класса:

- Инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе (выбор актива класса: распределение обязанностей по секторам). Планирование классных дел).
- Сплочение коллектива класса (игры и тренинги на сплочение и командообразование: «Наш класс - наша сила», праздник “День рождения класса”, “День именинника”).
- Проведение классных часов (Правовой всеобуч патриотического воспитания. Здоровый образ жизни. Правила дорожного движения. Правила пожарной безопасности, Самосовершенствование личности. Работа с психологом, социальным педагогом. Часы духовно- нравственного общения.)
- Социально-значимые дела класса (“Птичья столовая”, “Наша клумба”, “Акция “Открытка для ветерана”, “История семьи- история страны”, “Помогаем малышам”).

На индивидуальном уровне:

- Вовлечение в ключевые дела класса, школы.
- Развитие активности, самостоятельности, стремления к преодолению иждивенчества через организацию дежурства по классу, поручения, развитие навыков самообслуживания.
- Индивидуальная помощь обучающемуся в разрешении социально-бытовых проблем и проблем коммуникации.
- Поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, успеваемость, выбор будущей профессии, учебного заведения СПО или ВУЗа и т.п.).
- Наблюдение за поведением обучающегося, изучение особенностей личностного развития (Наблюдение за учеником. Создание ситуации успеха. Работа с психологом. Индивидуальные беседы, консультации. Помощь в работе с портфолио).
- Коррекция поведения, обучающегося с ОВЗ.
- Мотивация школьников совместно с учителями-предметниками, учителями-дефектологами, воспитателями на участие в конкурсах и олимпиадах разного уровня, привлечение к занятиям в кружках и секциях.
- Подготовка представлений на обучающегося для ПМПК.

Взаимодействие с учителями, учителями-дефектологами, другими специалистами, работающими в классе:

- Привлечение учителей-предметников, учителей-дефектологов, учителей-логопедов, воспитателей к участию во внутриклассных делах.

- Привлечение специалистов к участию в родительских собраниях класса.

- Консультации классного руководителя с учителями-предметниками, учителями-дефектологами, воспитателями для формирования единства требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, предупреждения неуспеваемости и разрешения возможных конфликтов между педагогами, учащимися и родителями.

- Проведение психолого-педагогических консилиумов: «Адаптация обучающихся», «Интернет-безопасность», «Результаты освоения АООП» и тд.

- Взаимодействие с воспитателями: совместная разработка плана воспитательной работы, выработка единых требований в работе с учащимися, подготовка и проведение мероприятий, совместная работа с родителями.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся:

- Организация родительского просвещения (Проведение собраний, лекториев, подготовка информации на сайт школы, мастер-классы и тд).

- Организация работы родительских комитетов классов, привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса, участию в мероприятиях

- Организация и проведение семейных праздников, совместных проектов, экскурсий («Мама, папа, я», «День матери», «День Здоровья»).

- Помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками, в вопросах воспитания и социализации детей с ОВЗ.

- Индивидуальные консультации, создание индивидуального маршрута действий.

1.2.Модуль «Школьный урок»

Реализация педагогами воспитательного потенциала урока для обучающихся с ОВЗ предполагает ориентацию на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями их воспитанников, ведущую деятельность. Все это в процессе организации учебной деятельности обеспечивает:

- установление взаимоотношений субъектов деятельности на уроке как отношений субъектов единой совместной деятельности, обеспечиваемой общими активными интеллектуальными усилиями;

- организацию на уроках активной деятельности учащихся, в том числе поисково-исследовательской, на разных уровнях познавательной самостоятельности (в этом и заключается важнейшее условие реализации воспитательного потенциала современного урока - активная познавательная деятельность детей).

На уровне школы:

– интеграция и привлечение родителей к сопровождению ребенка в образовательном процессе, путем создания специальных условий на основе общих педагогических интересов сотрудничества семьи и школы *(проведение открытых уроков в рамках «Дня открытых дверей» и традиционное посещение «Дня открытых уроков» в конце III четверти);*

– инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников *(реализация обучающимися индивидуальных и групповых исследовательских проектов);*

– инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников вне образовательного учреждения *(участие обучающимися в групповых исследовательских проектов; участие в конкурсах, выставках, соревнованиях, научно-практических конференциях, форумах, олимпиадах),* что даёт возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;

– расширение образовательного пространства предмета, через интерактивный формат занятий, который способствует эффективному закреплению тем урока *(урок - экскурсия,*

музейный урок, посещение выставок, театров, путешествия по историческим и памятным местам и т.д.), воспитывают любовь к прекрасному, к природе, к родному городу.

На уровне учебных отделений:

– организация предметных образовательных событий для обучающихся с целью развития познавательной и творческой активности, инициативности в различных сферах предметной деятельности, раскрытия творческих способностей, обучающихся с разными образовательными потребностями и индивидуальными возможностями (*предметные декады, олимпиады, учебные дискуссии, дебаты, урок-викторина, театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, интеллектуальные игры, образовательные квесты, конкурсы сочинений, газет и рисунков);*

– инициирование, развитие и продвижения русского языка, русской словесности и грамотности среди педагогического состава, обучающихся с ОВЗ и их родителей, а также выявление и поддержка обучающихся, овладевших навыками грамотного письма *(ежегодная образовательная акция "Тотальный диктант").*

На уровне класса:

– использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога в атмосфере интеллектуальных, нравственных и эстетических переживаний, столкновений различных взглядов и мнений (*тематические диспуты, пресс-конференция, проблемно-ценностные дискуссии);*

– применение на уроке интерактивных форм работы, учащихся с целью обучения командной работе и взаимодействию с другими детьми, постановки общей цели *(интеллектуальные игры, круглые столы, урок-путешествие, дискуссии, групповая работа, работа в парах)*;

– использование на уроках ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся *(программы-тренажеры, тесты, зачеты в электронных приложениях, мультимедийные презентации, научно-популярные передачи, фильмы, обучающие сайты, уроки онлайн, видеолекции, онлайн-конференции, урок безопасности в сети интернет и др.)*;

– использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета, через подбор соответствующих текстов для чтения и демонстрации произведений, способствующих понять и оценить нравственные поступки людей, в которых ставятся в доступной для них форме вопросы о справедливости, честности, товариществе, дружбе, верности, гуманности *(театрализованные уроки, режиссура, ролевая игра);*

– использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для обсуждения в классе гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, в переводе содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, решения проблемных ситуаций, анализа поступков людей, историй, судеб, комментарий к происходящим в мире событиям, формирование духовно-нравственных ценностей и нравственного сознания *(проведение «Уроков мужества», урок-совершенствование, диалоги о добре и зле, просмотр отрывков из художественных фильмов, мультимедиа-урок «Гагаринский урок "Космос - это мы" и др.).*

На индивидуальном уровне:

– установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя через живой диалог, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизацию их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, вовлечение, по возможности, каждого ребенка в роль активного участника урока; оказывать индивидуальную помощь ребенку (при необходимости);

– побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации, взаимоконтроль и самоконтроль.

1.3.Модуль «Курсы внеурочной деятельности»

Внеурочная деятельность обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Внеурочная деятельность обучающихся с ОВЗ организуется как:

1. Внеурочная деятельность, поддерживающая процесс освоения содержания адаптированных основных образовательных программ (коррекционно-развивающая область).

2. Внеурочная деятельность, реализуемая по 5 направлениям развития личности (духовно-нравственное развитие личности, общеинтеллектуальное развитие личности, социальное развитие личности, спортивно-оздоровительное развитие личности, общекультурное развитие личности).

– *Содержание курсов коррекционно-развивающей области* представлено:

- индивидуальные и групповые коррекционно-развивающими занятиями, направленными на преодоление нарушений развития и трудностей обучения с использованием специальных методик, методов и приемов обучения в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с ОВЗ *(Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи. Музыкально-ритмические занятия. Развитие познавательной сферы. Индивидуальные и групповые логопедические занятия Развитие слухового восприятия и техника речи. Развитие осязания и мелкой моторики. Развитие и охрана зрения и зрительного восприятия. Произношение. Логопедическая ритмика. Фонетическая ритмика).*
- групповые коррекционно-развивающие занятия, способствующие повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях *(Социально-бытовая ориентировка. Развитие коммуникативной деятельности. Пространственная ориентировка. Русский жестовый язык).*
- групповые коррекционно-развивающие занятия, не включенные в инвариантную часть учебного плана *(Основы английского языка для слабослышащих обучающихся. Основы безопасности жизнедеятельности для слепых обучающихся. И др.).*

– *Внеурочная деятельность, реализуемая по 5 направлениям развития личности* в соответствии с условиями организации образовательной деятельности, реализуется через «оптимизационную модель».

Данный подход позволяет педагогическому коллективу:

- создать условия для полноценного пребывания ребенка в образовательной организации в течение дня, в том числе, через поляризацию образовательной среды школы-интерната и выделением разноакцентированных пространств;
- организовать содержательное единство образовательной деятельности в рамках адаптированной основной образовательной программы школы-интерната;
- создать в школе-интернате здоровьесберегающую среду, обеспечивающую соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и включающую рациональную организацию образовательной деятельности, оптимизацию двигательной активности так как коррекционно-развивающие курсы рассчитаны до 8 часов внеурочной деятельности в зависимости от реализуемой АООП;
- соблюдать принцип коррекционно-компенсирующей направленности внеурочной деятельности в работе с обучающимися с нарушением слуха за счет привлечения ресурсов учителей-логопедов, учителей-дефектологов, педагогов- психологов, социальных педагогов и т.д.;

• построить индивидуальные образовательные траектории и индивидуальные графики пребывания ребенка в образовательной организации

Содержательным наполнением внеурочной деятельности является «МОДЕЛЬ СОБЫТИЙНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА». Согласно А.Б.Воронцову «Образовательное событие – это мероприятие, в результате которого что-то происходит в ребенке, развивает его. При этом любой из участников образовательного события – это действительно участник, а не зритель: у каждого – свои смыслы, своя деятельность, свои переживания, - но поле выбора такое, что в выборе ограниченных (содержанием и временем) ресурсов ребёнок должен иметь неограниченные возможности».

В истории педагогики ученые и известные практики неоднократно обращались к идее «событийного подхода» в образовательном процессе. Известный ученый А.С. Макаренко отмечал, что большое значение в жизни человека имеют яркие и волнующие события. Всесторонние исследования данного феномена проводили многие российские ученые: Слободчиков В.И., Соловьев Г.Е., Сериков В.В., Исаев Е.И., Григорьев Д.В., Громыко Ю.В. и др.

Событийный подход понимается как технология организации и осуществления значимых событий в жизни детского коллектива и отдельной личности, оказывающих воздействие на сознание, эмоциональную сферу и поведение личности. В действительности, воздействие увиденного и лично пережитого оказывает иногда более сильное воздействие, нежели услышанная информация. При этом «событие является вариантом сообщения информации, а также может предоставить богатый теоретический материал, который может быть использован в дальнейшем для обсуждения и интерпретации, стать основой для совместной деятельности педагога и школьника».

Образовательное событие – способ инициирования социальной активности учащихся, деятельностного включения в разные формы образовательной коммуникации, интереса к созданию и презентации продуктов образовательной деятельности. Событием во внеурочной деятельности может стать любая совместная творческая деятельность обучающихся, педагогов и родителей, являющаяся событием, то есть вызывающая сопереживание, сотворчество, которая может оставить заметный след в памяти и жизни, оказать воздействие на восприятие мира, развивать самооценку, умение обобщать и синтезировать, делать выводы и умозаключения, сопереживать и чувствовать.

Специфика образовательных событий в рамках внеурочной деятельности:

- Событийность – характеристика образования, в которой преодолевается обыденность и повседневность школьной жизни (олимпиада, квест, акция, метадпредметная игра, образовательное путешествие и т.д.)
- Образовательные события моделируют педагоги, сходя из своих интересов, с учетом преподаваемого предмета.
- Участники вовлечены в активную деятельность, ориентированную на получение продукта (творческая работа, концертный номер, продукт метадпредметных игр и квестов и тд.). Образовательное событие разворачивается как пространство компетентностных проб.
- Задачность и режиме образовательного события имеет принципиально «недоопределённый» характер, оставляя место для субъектного поведения участников.
- Высокая интенсивность и открытость событийных режимов задаёт энергетику, «вызов», инициирующие возникновение субъектов дальнейшей образовательной деятельности.
- Положительный характер задаётся и удерживается за счёт не только содержания, но и формата: разновозрастные группы участников, собранные из разных классов (школ), новые «особые» взрослые, особые места и пр.

Образовательные события в рамках внеурочной деятельности организуют учителя, классные руководители в тесном сотрудничестве с воспитателями, учителя-дефектологи, социальные педагоги и т.д.

Формы организации внеурочной деятельности обучающихся: конференции, диспуты, соревнования, олимпиады, экскурсии, мастер-классы, конкурсы, праздники и т.д.

Формы представления результатов: презентации на родительских собраниях, педагогических советах, праздниках; оформление выставок творческих работ обучающихся, стенной газеты, стенда; представление театральной постановки, организация праздника, участие в фестивале и т.д.

1.4.Модуль «Работа с родителями»

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется не только в очной форме, но и в дистанционной, так более 50% школьников, зарегистрированы за территорией города Перми, родители имеют ограничения по состоянию здоровья, являются маломобильными инвалидами.

Работа с родителями (законными представителями) организована в рамках следующих направлений:

1. Включение родителей в общественную жизнь школы, с целью повышения интереса и степени информированности родителей (законных представителей) о жизни образовательной организации, повышения мотивации родителей к участию в управлении образовательной организацией, создания условий, способствующих вовлечению родителей в систему общественно-государственного управления образованием.
2. Родительское образование, с целью повышения уровня педагогической культуры родителей, вовлечения родителей в учебно-воспитательный процесс,
3. Включение родителей организацию воспитательного процесса в школе с целью повышения уровня заинтересованности родителей в совместной жизнедеятельности с ребенком, перенесение сотрудничества в сферу семейных отношений, с целью передачи своих знаний и опыта подрастающему поколению, создания условий для духовного общения детей и родителей.

На внешкольном уровне:

– Посещение родителями службы психолого-педагогического сопровождения с целью оказание психологической, психолого-педагогической помощи детям в возрасте от 3 до 18 лет, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего.

– Обращение в службу «Телефона доверия» для родителей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.

– Участие в региональных семейных клубах *("Мир на ладошках", Ассоциация родителей детей после кохлеарной имплантации и т.д.*).

– Участие в вебинарах и круглых столах, проводимых региональными (федеральными) образовательными и общественными организациями с целью повышения информированности и компетентности в сфере образования и воспитания детей с нарушениями слуха, зрения, речи.

– Сотрудничество с общественными организациями (*Региональным отделением Общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийское общество слепых», региональным отделением Общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийское общество глухих», "Пермской краевой общественной организацией защиты прав детей-инвалидов и их семей "Счастье жить" и др*.).

На уровне школы:

–Включение родителей в общественную жизнь школы *(Управляющий совет школы, Родительская приемная на официальном интернет-сайте школы. Оперативное информирование о школьных событиях через группы в социальных сетях: Вконтакте,*

Instagram, YouTube. Включение родительской общественности в бракеражные, приемочные комиссии, комиссию по урегулированию споров участников образовательных отношений).

–Родительское образование *(День открытых дверей. Ежегодное общешкольное родительское собрание, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников. Информационная страница на сайте школы).*

На уровне учебного отделения:

–Включение родителей в общественную жизнь *школы (Родительские активы в отделениях. Организация круглых столов для родителей "Тема дня". Участие родителей в планировании воспитательных дел отделения).*

–Родительское образование *(Дни открытых уроков, во время которых родители могут посещать школьные уроки и внеурочные занятия для применения в своей практике специальных приемов и методов, используемых в учебно-воспитательном процессе и наблюдение за обучением и воспитанием ребенка в школьном коллективе. Организация проблемных семинаров по вопросам образования и воспитания, обучающихся с ОВЗ с привлечением узких специалистов «Как общаться со слабослышащим и глухим ребенком?», «Какие тифлотехнические средства должны быть дома?» «Гиперактивный ребенок. Как помочь в обучении?» и т.д.).*

–Включение родителей в воспитательный процесс в отделении *(Организация творческих конкурсов для семей, выставок работ, учащихся для повышения интереса и раскрытия творческого потенциала семьи. Привлечение родителей к благоустройству школьной территории. Помощь в организации школьных мероприятий: 1 Сентября, Новый год, Последний звонок, Выпускной и т.д. Организация семейных праздников в отделении «День матери», «Мама, папа, я – спортивная семья» и т.д.).*

На уровне класса (воспитательской группы):

– Включение родителей в общественную жизнь школы *(Участие в активах класса. Организация временных творческих/проблемных групп для оперативного решения задач: организация классного мероприятия, выездного мероприятия, помощь обучающимся в организации учебной деятельности).*

–Родительское обучение *(Родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов. Родительские собрания. Информационные стенды).*

–Включение родителей во в воспитательный *процесс (Творческие родительские мастер-классы. Совместные праздники, экскурсии, культурные образовательные походы и тд.).*

На индивидуальном уровне:

– Включение родителей в общественную жизнь *(Участие родителей (законных представителей) в работе психолого-педагогического консилиума, собираемых в случаях возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка. Участие родителей органах коллегиального управления, общественных надзорных комиссиях и т.д.).*

– Помощь родителей в подготовке и проведение общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности.

– Формирование адекватной самооценки, представлений у обучающегося о наличии отклонений в состоянии здоровья, рекомендуемых видах профессиональной деятельности в соответствии с возможностями здоровья. Используемый формат работы – консультирование.

3.5.Модуль «Самоуправление»

Поддержка детского самоуправления в школе-интернате помогает педагогам воспитывать в детях с ОВЗ инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации, несмотря на физические ограничения. Необходимым условием организации самоуправления в школе обучающихся с ОВЗ является курирование педагогом-наставником деятельность актива школьников. Участвуя в деятельности школьного СОУПРАВЛЕНИЯ школьники получают возможность освоить разные общественные социальные роли, что является приоритетным направлением нашей воспитательной программы.

На уровне школы:

–*Управляющий совет*, в состав входят старшеклассники, выбранные по собственной инициативе или предложенный коллективом учащихся, один старшеклассник от отделения, представляет интересы обучающихся и защищают их права.

–*Службы примирения:* “Доверие” (Казахская 71), “Рука помощи” (Самаркандская 32), “Дружные - сильные” (Бушмакина 20). Волонтёры служб примирения отделений сотрудничают, составляют план совместных мероприятий на год, обсуждают мероприятия по эффективной коммуникации в классах, подводят итоги года, обмениваются опытом. Осуществляют набор волонтёров, посвящение в волонтеры, проводят обучение новичков. Участие волонтеров школьной службы примирения (ШСП) в городских и краевых мероприятиях, конкурсах. (Лаборатория конфликтологии ПГНИУ, ассоциация медиаторов Пермского края).

На уровне отделений:

–*Актив школьников* состоит из лидеров классов, инициативных учащихся. Основная функция актива школьников на уровне учебных отделений – организация ключевых мероприятий в роли сценаристов, ведущих, помощников, таких мероприятий (Фестиваль талантов “Осенний звездопад”, Экологический праздник “День Земли”, День Здоровья, “Праздничный круг”, “Родительский дом”, Конкурс “ Смотр строя и песни”, Фестиваль-конкурс «Мой Пермский край» и тд).

–*Краткосрочные волонтерские проекты*. Волонтерство – это участие школьников с ОВЗ в общественно-полезных делах, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом *(Участие школьников встреч с ветеранами войны и труда, проводимых на базе школы, Совета ветеранов района. Привлечение школьников к совместной работе с учреждениями социальной сферы (детские дома, дом престарелых, центры социальной помощи семье и детям,) – в проведении культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений. Участие школьников (с согласия родителей или законных представителей) к сбору помощи для нуждающихся).*

На уровне класса (воспитательской группы):

– Выбор и делегирование представителей классов в актив школьников, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел.

– Участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел; проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел.

– Участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

На индивидуальном уровне:

– Реализация школьниками выбранной роли (в деятельности класса, поручения), самоконтроль и самооценка.

– Вовлечение школьников в службу примирения волонтерами, обучение эффективной коммуникации, конструктивному разрешению споров, конфликтов.

– Вовлечение в ключевые дела школы, индивидуальная помощь ребенку, наблюдение за поведением ребенка, изучение особенностей личностного развития.

– Развитие активности, самостоятельности, стремления к преодолению иждивенчества через организацию дежурства по классу, поручения.

3.6.Модуль «Профориентация»

Совместная деятельность педагогов и школьников с ОВЗ по направлению «Профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно-значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности.

На внешкольном уровне:

– Участие в работе всероссийских профориентационных проектов, в том числе созданных в сети интернет.

– Организация экскурсий на промышленные предприятия города, дающие школьникам с ОВЗ начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей.

– Встречи обучающихся и родителей со специалистами ГКУ “Центр занятости населения Пермского края”, формирующие представление о потребностях рынка труда города, региона, динамике его развития.

– Посещение профориентационных выставок, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах. Организация встреч обучающихся с представителями образовательных учреждений, предоставляющие обучающимся информацию о возможностях и условиях получения профессии и поступления в данные учреждения.

– Реализация сетевого проекта с СПО г. Перми по профессиональному обучению параллельно с реализацией адаптированной общеобразовательной программы по программам профессиональной подготовки по профессиям рабочих.

– Участие обучающихся в Национальном чемпионате "Абилимпикс".

На уровне школы:

– Организация профессиональных проб с учетом возможностей здоровья обучающихся.

– Внедрение новых профилей учебного предмета «Технология» *(Программа предметной области «Технология» по профилю «Массажное дело» для обучающихся с нарушением зрения. Программа предметной области «Технология» по профилю «Агротехнологии. Растениеводство» для обучающихся с интеллектуальными нарушениями)*.

– «5 четверть» - летний трудовой отряд для старшеклассников позволяет учащимся глубже познакомиться с рабочими профессиями, формирует позитивный имидж рабочих профессий.

– Проведение ежегодной общешкольной «Недели профессиональной ориентации обучающихся» с использованием активных форм внеурочной деятельности.

– Проведение школьного конкурса «Лучший по профессии».

На уровне класса (воспитательской группы):

– Стендовые конференции *(«Мир профессий, «Профессии моих родителей», «Моя будущая профессия» и др.).*

– Проведение классных часов, воспитательских занятий *(Мир профессий. Путь в профессию начинается в школе. Трудовая родословная моей семьи и др.)*

– Привлечение родителей к профориентационной деятельности (*Организация и проведение экскурсий на предприятия, где работают родители. Мастер - класс для детей "Мастер своего дела". Конкурс семейных сочинений: «Профессии нашей семьи», «Кем я хочу стать» и др.).*

– Социально-психологические тренинги, практикумы, ролевые (деловые) игры.

На индивидуальном уровне:

– Индивидуальные консультации психолога для обучающихся и их родителей по вопросам склонностей, способностей, рекомендуемых видах профессиональной деятельности в соответствии с особенностями здоровья.

– Консультации социальных педагогов и психологов с родителями с целью выявления противопоказаний к выбору профессий и учетом возможностей здоровья учащихся.

3.7.Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы»

Экскурсии, экспедиции, походы помогают обучающемся с ОВЗ расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях.

В проведении экскурсий, экспедиций, походов с глухими, слабослышащими детьми педагоги должны использовать вспомогательные средства: письменные таблички с новыми словами, дактильную и жестовую речь для тонкого восприятия мимики и жестов, сопровождающих устную речь окружающих людей.

При проведении экскурсий, экспедиций и походов со слабовидящими и слепыми обучающимися создаются тактильные карты, аудиоэкскурсии, также адаптируются музейные экспозиции. Для детей с нарушением зрения экскурсию начинают с показа, со зрительных, осязательных, слуховых впечатлений, а затем вводят рассказ. Обязательным требованием к проведению экскурсии будет обследование изучаемых предметов.

Эти воспитательные возможности реализуются путем вовлечения обучающихся в рамках следующих видов и форм деятельности:

– *Пеший тур* - позволяет формировать у детей навыки поведения на природе, воспитывать заинтересованное и бережное отношение к окружающей среде, а также знакомить с историческими и культурными памятниками родного города, а самое главное, способствует сохранению и укреплению здоровья обучающихся:

- на уровне НОО - “Путешествие по школьной улице”, “Изменения в природе”, “Безопасный путь” и др.
- на уровне ООО - “Достопримечательности города Перми”, “Тематические прогулки в лес”, “Зеленая линия” и др.
- на уровне СОО - “Откуда пошла земля пермская”, “Природа и город: парки и аллеи”,” Пермский период в Великой Отечественной Войне” и др.

– *Тематические экскурсии или походы*, организуемые в классах их классными руководителями и воспитателями, а также родителями обучающихся: в музей, в картинную галерею, на природу (проводятся как интерактивные занятия с распределением среди обучающихся ролей и соответствующих им заданий.

– *Музейные уроки.* Основным источником информации на музейном уроке для учащихся является не только рассказ, но и подлинные памятники истории и культуры. Темы уроков могут касаться школьной программы, в рамках практических тем всех учебных предметов, так и могут быть самостоятельными, ориентированными на получение дополнительных знаний о какой-либо сфере жизни или событии.

– *Театральные сессии*. Глубокий анализ различных произведений, коллективное обсуждение, написание сочинений, рисование и лепка героев произведений или сюжета позволяет расширить понимание и провести значительно более глубокий анализ идеи написанного автором. Также обучающимся перед просмотром спектаклей предлагается

посмотреть реквизит, осмотреть декорации сцены. Это позволяет учащимся увидеть более полную картину произведения.

– *Библиотечные уроки***.** Вид школьного занятия, проводимый в библиотеке. Позволяет привить школьникам необходимые навыки по поиску информации, развить критическое мышление, повысить мотивацию к чтению и художественному творчеству.

– *Образовательное путешествие.* Форма организации учебно-воспитательного процесса, позволяющая проводить наблюдения и изучение различных предметов и явлений в естественных условиях или в музеях, на выставках и пр. Образовательное путешествие - одна из наиболее актуальных и содержательных форм обучения и развития, в ходе которого создается системное видение взаимосвязей природы и культуры в пространстве и времени. Пошаговые действия по подготовке путешествия могут быть следующими:

- выбор темы путешествия, определение его замысла, формулировка цели;

- определение маршрута путешествия и основных мест остановок для детального изучения;

- разделение класса или воспитательской группы на исследовательские группы и распределение заданий по направлениям;

- освоение учащимися определённых объектов с опорой на наблюдение, исследование, подбора иллюстративного и речевого материала, просмотр видео, прочтение литературы, поиск в Интернете;

- самостоятельный поиск ответов на вопросы учащимися по ходу путешествия; - оформление итогов путешествия и презентация своей работы (мультимедийная презентация, фоторепортаж, видеофильм, видео книга, устный журнал, конкурс и т.д.)

- подведение итогов путешествия. Учащиеся должны будут выяснить общее между исследуемыми объектами и сделать вывод о решении поставленной задачи.

– *Виртуальная экскурсия* - это организационная форма обучения, отличающаяся от реальной экскурсии виртуальным отображением реально существующих объектов (музеи, парки, улицы городов) с целью создания условий для самостоятельного наблюдения, сбора необходимых фактов. *Примерный перечень виртуальных экскурсий: Государственный музей-заповедник С.А. Есенина, музей-панорама "Бородинская битва», Киностудия "Мосфильм", Дарвиновский музей, Государственный музей А.С. Пушкина, Российский национальный музей музыки, Экспериментаниум, Государственный музей спорта, Музей-усадьба "Коломенское", Музей Н.В. Гоголя, биологический музей имени К.А. Тимирязева, Московский музей современного искусства, Третьяковская галерея, Музей Победы, Центр "Авиация и космонавтика" на ВДНХ).*

– *Целевые прогулки на природе согласно плану работы воспитателей* – в процессе закладывается фундамент конкретных представлений о родной природе. Основная задача учителя/воспитателя на прогулке организовать наблюдения детей, т.е. направить их внимание на существенные стороны изучаемого объекта или явления. Это достигается путем постановки ряда вопросов-заданий, заставляющих детей внимательно рассмотреть весь предмет или явление в целом, сравнить его с другими предметами, найти сходства и отличия, рассмотреть его части и т.д. Содержание и система вопросов всецело определяются целью прогулки. В зависимости от цели экскурсии и содержания материала сочетание этих приемов может быть разнообразным.

– *Парковые уроки/занятия* - обучающиеся изучают простые механизмы ориентироваться на местности, исследовать редкие деревья, растущие в парке, искать русло исчезнувшего родника, искать ответы на вопросы, связанные с историей около памятника в парке. Также все получают отдельный лист для составления плана участка парка.

Мероприятия на примере изучения родного края:

- Конкурс “А из нашего окна НАНО-ФАБРИКА видна**…**” В рамках конкурса участникам предстоит самостоятельно или совместно с педагогами (учитель, воспитатель, тифлопедагог, сурдопедагог и т.д.) найти, изучить и описать научные объекты г. Перми и

“похвастаться” ими перед сверстниками (презентация, доклад в интересной форме, плакат, рекламная брошюра и т.д), разработать программу-схему) путешествия по-своему “Научному городу” для своих сверстников из других городов.

- Выездные туры (по заранее составленному маршруту) “Мотовилихинские заводы прошлое и настоящее, “Мифы и легенды древней Пармы”, “Пермяк солёные уши соледобыча в Прикамье”, “Таинственные и мистические истории большого города”, “Чем манит иностранцев пермская земля?” и др.
- Создание видео книги “Путеводитель по Перми и её истории” книга создается педагогами и детьми на основе пеших и выездных туров по Перми и краю. Книгу можно будет использовать для изучения родного города, для исследования и виртуальных прогулок по городу, для составления маршрута своего реального путешествия или путешествия гостей из других мест России и мира.

3.8.Модуль «Организация предметно-эстетической среды»

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда школы-интерната, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир обучающегося, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, поднимает настроение, создает атмосферу психологического комфорта, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы, оказывает значительное воздействие на развитие внутреннего мира личности воспитанника.

В отделениях для детей с нарушением слуха адаптированы информационные тексты с учетом психофизических особенностей обучающихся (выделение ударения, нотирование текста и др.), для детей с нарушением зрения это увеличенный шрифт и дублирование информации шрифтом Брайля, что делает школьную среду более доступной, психологически комфортной.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

– *Оформление интерьера школьных помещений и их периодическая переориентация* (Создание стендов “Гордость школы” (фото хорошистов) и “Наши педагоги”. Оформление лестничных пролетов для демонстрации спортивных и творческих достижений и наград обучающихся. Мотивационные плакаты, уголки безопасности. Информационные стенды социально-психологической службы школы. Оформление информационно-познавательного стенда “Я слышу мир!”).

– *Размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе* (Тематические конкурсы и выставки рисунков, фотоработы обучающихся, стендовые презентации различной тематики, информационные стенды. Создание стендов “Школьный калейдоскоп”, “Наши руки не для скуки!”).

– *Благоустройство классных кабинетов, игровых комнат и спален, осуществляемое классными руководителями и воспитателями вместе со школьниками своих классов, групп* (Оформление классных уголков, уголков здоровья, “Визиток класса”, уголка дефектолога “Техника речи”. Оформление классных и игровых комнат к школьным календарным событиям (День Знаний, День Учителя, День Матери, Новый год, День Защитника Отечества, Международный женский день, день Космонавтики, День Победы). Проведение конкурсов “Лучшая игровая и спальная комната”).

– *Событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий.* (Оформление школы к традиционным мероприятиям (День Знаний, Новый год, День Победы, Последний звонок и т.д.). Оформление актового зала к запланированным общешкольным праздникам. Создание фотозоны к традиционным школьным праздникам).

– *Акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах.* (Оформление стендов “История нашей школы”. Стена “Я люблю свою школу “.

Оформление стендов по правилам этикета. Совместная с обучающимися разработка, создание и популяризация особой символики разных отделений (флаг школы, эмблема школы, элементы школьного костюма и т.п.), используемой как в школьной повседневности, так и в торжественные моменты жизни образовательной организации – во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни школы-интерната знаковых событий;

– *Озеленение школьной и пришкольной территории, оборудование во дворе школы спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для школьников разных возрастных категорий, и нозологий, позволяющих разделить свободное пространство школы на зоны активного и тихого отдыха* (Создание Сада ощущений. Конкурс по благоустройству территории пришкольного участка “Лучшая клумба”. Создание на территории школы спортивного комплекса под открытым небом и детской игровой площадки. Озеленение школьного интерьера с использованием комнатных растений).

3.9.Модуль «Ключевые общешкольные дела»

Ключевые дела – это комплекс главных традиционных общешкольных дел, обеспечивающих включенность в них большого числа субъектов образовательной деятельности (обучающихся, педагогов, родителей (законных представителей), партнеров). Учитывая специфику школы-интерната (круглосуточного пребывания большего числа учащихся в учреждении) частота ключевых дел и степень включенности создают атмосферу уюта, важности и нужности каждого участника педагогического процесса, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе.

На внешкольном уровне:

– *Участие в ежегодных мероприятиях, организуемых для жителей города, края, страны,* открывающих возможности для творческой самореализации обучающихся и включают их в деятельную заботу об окружающих (Международный Благотворительный музыкальный фестиваль «Белая трость» для незрячих и слабовидящих детей, межрегиональный фестиваль – конкурс творчества детей и подростков с нарушением зрения «Солнечная стрекоза», краевой фестиваль талантов для детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья “Преодоление”, краевой детский патриотический фестиваль для детей-инвалидов и с ОВЗ "Воля к победе" и т.д.).

– *Участие в социальных проектах* (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированных на преобразование окружающего школу социума: городской конкурс социально значимых проектов «Город – это мы», экологическая школьная акция «Бумажный бум» (сбор макулатуры).

– *Организация и реализация социально-значимых проектов для жителей города и края,* ориентированных на улучшение социальной ситуации в крае и формирование ответственной гражданской позиции учащихся. Такие, как: музыкальные выездные концерты (в домах престарелых, детских домах, реабилитационных центрах), трудовая помощь (ветеранам, престарелым людям, многодетным, одиноким), общегородские акции (например, онлайн поздравление ветеранов с Днем победы) и т.д. Мероприятия проводятся совместно с социальными партнерами (Благотворительный фонд помощи детям «Дедморозим», СТОС «Ветераны Юбилейного» и т.д.).

– *Участие в спортивных состязаниях на уровне города, края, России*, дающих возможность физического развития, подкрепляющие комплексную работу над социальной адаптацией детей, возможность для спортивной самореализации детей и подготовке к возможной будущей профессии в сфере адаптивной физкультуры.

На уровне школы:

– *Общешкольные праздники и коллективные творческие дела* (театрализованные, спортивные, музыкальные, литературные и т.п.), связанные со значимыми для детей и

педагогов знаменательными датами по школьному календарю событий и в которых участвуют все классы школы:

Календарные тематические праздники:

- «День учителя». Мероприятие повышает престиж профессии учителя, воспитывает уважение и благодарность к учителям разных поколений. В цикл мероприятий входят: день самоуправления, видео поздравления от учеников, родителей, выпускников, праздничный концерт, квест для учителей, изготовление открыток-поздравлений, “Битва хоров”.
- «Новогодние чудеса». Коллективное творческое дело, включающее в себя ряд направлений деятельности по организации и подготовке праздника Нового года. В рамках художественного направления ребята создают открытки, стенгазеты, изготавливают новогоднее оформление. Театральная деятельность представлена постановкой спектакля, новогодних конкурсов и творческих номеров от классов. В течение нескольких дней перед новогодними каникулами проходит ежегодная школьная акция «Сто добрых дел к Новому году». Итоговым мероприятием является новогоднее представление с дискотекой для всех учащихся школы.
- «День защитника Отечества». Мероприятие направлено на формирование представления о мужских качествах, ценности служения родине, мужской заботе о семье. Формы проведения: музыкальный концерт, конкурс «Богатыри земли русской», игровая программа «Один день в армии», мастер-класс «Урок мужества» и т.д.
- «Международный женский день». Данное мероприятие организуется и проводится мужской половиной школьного сообщества. Формы проведения: видео открытки от мальчиков всех классов, конкурс «Краса школы», поздравительные стенгазеты, традиционный концерт «Для милых дам», конкурс «Классная дверь, как фотозона».
- «День Победы». Цикл мероприятий, направленных на воспитание чувства любви к Родине, гордости за героизм нашего народа, уважения к старшему поколению. Формы проведения: торжественные линейки, конкурсы чтецов и военных песен, встречи с ветеранами, традиционный конкурс строя и песни, участие в акции «Бессмертный полк», аудио концерт, военно-спортивные соревнования, видео поздравления и т.д.

*Торжественные ритуалы п*освящения, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей («Посвящение в первоклассники», «Прощание с начальной школой»). Торжественные церемонии, посвященные: началу нового учебного года «Первый звонок» и окончанию уровня обучения «Последний звонок» 9, 11, 12 классы.

Церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы:

- общешкольные линейки (в конце каждой четверти) с вручением грамот и благодарностей;

-награждение на торжественной линейке «Итоги учебного года» похвальными листами и грамотами учащихся за хорошую учебу и активное участие в жизни школы.

На уровне учебного отделения:

Учебное отделение, расположенное по адресу: Казахская 71

– *«Смотр строя и песни».* Конкурс строевой песни, посвященный Дню защитника Отечества. Проводится ежегодно совместно с представителями из Пермской общественной организации «Союз пограничников Прикамья». Праздник призван воспитывать у обучающихся чувство патриотизма, любви к Родине. Каждый класс представляет свой вид войска. У каждого класса готовится соответствующая атрибутика, девиз, маршировка, мелодекламация, песня, конкурс капитанов.

– *«Культура народов Пермского края».* Фестиваль-конкурс, посвященный истории Пермского края. Проходит в форме творческого выступления от каждого класса (песня, инсценировка, декламация, мелодекламация). Традиционно конкурс проводится в ноябре - декабре и призван сформировать представления об истории края, воспитать чувство любви к родному краю и малой Родине.

На уровне класса (воспитательской группы):

– Выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел.

– Участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел, проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел.

– Участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

На индивидуальном уровне:

– Вовлечение каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, ответственных за костюмы и оборудование, корреспондентов, фотографов и т.д.

– Индивидуальная помощь учащимся начальных классов в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел обучающимися старших классов.

– Наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми (кураторство классных руководителей, воспитателей, педагога-психолога, социального педагога).

– Беседы, включение в совместную работу с другими детьми, работа в творческих и инициативных группах, индивидуальные консультации.

3.10. Модуль «Инклюзивные воспитательные мероприятия»

Важнейшим аспектом в успешном развитии, социализации и социально-психологической адаптации обучающихся нашей школы является включение их в общество, приобретение навыков общения с обычными сверстниками и взрослыми. Успешность человека, а значит и ребенка в социуме все больше зависит от его творческой активности и способности к самостоятельному поиску решений в проблемных ситуациях.

Личностная инклюзия - это включение в жизнь общества; включения детей-инвалидов в жизнь здоровых детей, с одной стороны, и участия относительно здоровых детей в жизни детей-инвалидов, с другой. Совместная педагогика предполагает целенаправленную организацию внешкольного или внеклассного общения ребят, с инвалидностью и без, где ребята вне класса придут к “взаимному доброжелательству”, к взаимопомощи. Одним из средств развития творческой активности детей является организация участия школьников с ОВЗ в различных совместных мероприятиях с учащимися общеобразовательных школ и участие в работе учреждений дополнительного образования, музыкальных школ, досуговых учреждений.

При организации совместных мероприятий необходимо учитывать особые потребности обучающихся, создание благоприятных условий для их осуществления: наличие на мероприятиях сурдопереводчиков и тифлокомментаторов, создание доступных информационных материалов, адаптированных для детей с нарушением слуха и зрения.

Участие в совместных мероприятиях проходит с привлечением социальных партнеров: общественных организаций (регионального отделения Всероссийского общества слепых, регионального отделения Всероссийского общества глухих, общественной организации “Счастье жить”, “Берегиня”, “Вектор дружбы”), Учреждений дополнительного образования детей («Радуга», “Луч”, “Альянс”; детско-юношеские спортивные школы, детские школы искусств, краевой центр адаптивного

спорта), учреждений культуры (театры, музеи, библиотеки и др.), образовательных учреждений города Перми, Пермского края, других городов России.

Ожидаемыми результатами инклюзивных совместных мероприятий являются: повышенная социальная активность обучающихся, их готовность принять личное практическое участие в жизни общества, а также формирование навыков коллективной работы по реализации собственными силами социально полезного дела. Вместе с тем, растёт определённая потребность в формировании толерантности и уважительного отношения к людям, имеющим особенности в развитии со стороны их социального окружения как вне школы, так и внутри её – т.е. потребность в формировании инклюзивной культуры, комфортной для всех участников образовательных отношений.

Формы инклюзивных воспитательных мероприятий:

– *Совместные культурные мероприятия,* организованные нормативно-развивающимися обучающимися и *имеющие различную направленность* (фестивали и конкурсы творчества для детей с ОВЗ и инклюзивные фестивали; посещение театров (спектакли с тифлокомментированием и сурдопереводом, с применением звукоусиливающей аппаратуры); инклюзивные экскурсии в музеи, библиотеки и др.; детский инклюзивный театр; проведение праздничных мероприятий с привлечением волонтеров, учащихся других образовательных учреждений; занятия в музыкальных и художественных студиях, спортивных секциях).

– *Включение в совместную объединяющую социально-значимую деятельность детей, создание волонтерских отрядов и участие в волонтерских акциях*, совместно с детьми «массовых» школ (Краевая акция «Белый ангел» – изготовление новогодних игрушек для нуждающихся малообеспеченных семей. Волонтерский отряд “Огонек” – организатор массовых мероприятий в домах престарелых и инвалидов).

– *Участие в инклюзивных просветительских проектах,* помогающих обратиться к проблемам лиц с инвалидностью, учиться совместному общению, взаимопомощи (Краевая акция «Я вижу сердцем». Инклюзивные мастер-классы различного уровня («Ориентировка на 5+», «В темноте», “Говорящие руки”. Тематические выставки “Школа неограниченных возможностей”).

– *Участие в научно-практических конференциях и конкурсах профессионального мастерства,* для успешного самоопределения и дальнейшей профессиональной деятельности, совместно со здоровыми людьми (Чемпионат по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс». Ежегодная краевая научная конференция «Нет ничего невозможного»).

3.11. Модуль «Группа полного дня»

Модуль раскрывает роль и место функции воспитателя в системе жизнедеятельности образовательного учреждения круглосуточного пребывания, которая направлена на обеспечение единства обучения и воспитания во внеурочное время (в том числе выходные дни). Осуществляя работу с группой, воспитатель организует работу с коллективом (группой детей), индивидуальную работу с учащимися, работу с учителями и специалистами, работающими в классе, работу с родителями учащихся (законными представителями). Спецификой организации этого модуля является социально-педагогическое и психологическое сопровождение группы специалистами: педагогом-психологом, социальным педагогом, учителем-дефектологом, учителем-логопедом. Воспитатель работает в тесном взаимодействии с классным руководителем и продолжает основные направления деятельности последнего.

На уровне класса (воспитательской группы):

– Инициирование и поддержка участия группы в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе.

– Проведение воспитательских занятий – непосредственного и доверительного общения воспитателя и детей, основанного на принципах уважительного отношения к

личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.

– Организация самоподготовки для обучающихся, проживающих в интернате, как формы учебной деятельности по выполнению домашних заданий под руководством воспитателя, в ходе которой целенаправленно формируется навык самостоятельной учебной работы.

– Организация режимных моментов (подъем, гигиенические процедуры, прием пищи и тд). Настоящее усвоение нравственных норм поведения, трудовых навыков, рациональных приемов организации своей работы имеет конкретную практическую направленность.

– Организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися группы (познавательной, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, общеинтеллектуальной, социальной, общекультурной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и укрепить доверительные отношения с учащимися группы.

– Сплочение коллектива через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные походы и экскурсии, организуемые воспитателями и родителями; празднования дня рождения детей в группе, включающие в себя подготовленными одногруппниками поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши.

– Совместная со школьниками выработка законов группы, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

Индивидуальная работа с учащимися:

– Совместное с учителями-предметниками и психологом изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением каждого в различных ситуациях с помощью диагностик, мониторингов, бесед.

– Помощь ребенку в решении важных для него жизненных проблем (налаживания взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор специальности и учебного заведения, и дальнейшего трудоустройства, успеваемости и т.п.), когда каждая проблема трансформируется с классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить.

– Индивидуальная работа со школьниками группы, направленная на личные достижения в учебной и внеурочной деятельности, раскрывающие его способности; совместный анализ успехов и неудач и дальнейшее планирование.

– Коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися группы; через взаимодействия социального педагога и педагога-психолога проводимые тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

Работа с учителями, преподающими в классах:

- регулярные консультации с учителями предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов и воспитателя по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;

- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем группы и интеграцию воспитательных влияний на школьников;

- привлечение учителей к участию в родительских собраниях группы для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

Работа с родителями учащихся или их законными представителями:

- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни группы в целом;

- помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями предметниками;

- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

- создание и организация работы родительских комитетов группы, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;

- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел группы;

- организация на базе группы семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

4. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ САМОАНАЛИЗА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самоанализ организуемой в школе воспитательной работы осуществляется по в соответствии с планируемыми результатами и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Основные принципы организации мониторинга эффективности реализации образовательным учреждением Программы воспитания:

- *принцип системности* предполагает изучение планируемых результатов развития обучающихся в качестве составных (системных) элементов общего процесса воспитания и социализации обучающихся;
- *принцип личностно-социально-деятельностного подхода* ориентирует исследование эффективности деятельности образовательного учреждения на изучение процесса воспитания и социализации обучающихся в единстве основных социальных факторов их развития — социальной среды, воспитания, деятельности личности, её внутренней активности;
- *принцип объективности* предполагает формализованность оценки (независимость исследования и интерпретации данных) и предусматривает необходимость принимать все меры для исключения пристрастий, личных взглядов, предубеждений, корпоративной солидарности и недостаточной профессиональной компетентности специалистов в процессе исследования;
- *принцип детерминизма (причинной обусловленности)* указывает на обусловленность, взаимодействие и влияние различных социальных, педагогических и психологических факторов на воспитание и социализацию обучающихся;
- *принцип признания безусловного уважения прав* — предполагает отказ от прямых негативных оценок и личностных характеристик обучающихся.

Для расширения возможностей оценки динамики развития обучающихся и общей эффективности воспитательной деятельности (при согласии родителей, законных представителей), могут быть привлечены квалифицированные специалисты, обладающие необходимой компетентностью в сфере психологической диагностики и развития личности в подростковом возрасте.

Обобщенная оценка личностных результатов обучающихся, в рамках оценки эффективности реализуемой школой-интернатом программы воспитания, осуществляемая в ходе мониторинговых исследований, полностью отвечает этическим принципам охраны и защиты интересов ребенка и конфиденциальности, в форме, не представляет угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу слабослышащего обучающегося.

В соответствии с поставленными целями и задачами воспитания определены критерии и показатели эффективности реализации программы воспитания:

Критерии	Показатели	Методики и формы мониторинга

Охват внеурочной деятельностью	- Занятость учащихся во внеурочное время	- Сводная таблица
Состояние преступности	- Отсутствие правонарушений и отсева учащихся	- Количество учащихся, состоящих на учете в КДН и ЗП, ПДД
Сформированность познавательного потенциала личности учащегося	- Освоение образовательной программы - Развитие мышления - Познавательная активность - Сформированность учебной деятельности	- Портфолио ученика - Участие в интеллектуальных конкурсах и олимпиадах - Статистический анализ текущей и итоговой успеваемости
Сформированность нравственного потенциала личности учащегося	- Нравственная направленность личности - Сформированность отношений ребенка к Родине, обществу, семье, школе, себе, природе, труду	- Уровень воспитанности ученика по методике Шиловой М.И.
Сформированность коммуникативного потенциала личности учащегося	-Сформированность коммуникативной культуры учащихся	- Уровень речевого развития обучающихся (фразы обиходного характера)
Сформированность общешкольного коллектива	- Развитие классного коллектива. - Развитость самоуправления. - Сформированность совместной, коллективной деятельности.	- Уровень развития классного коллектива
Удовлетворенность учащихся, родителей жизнедеятельностью в школе	- Комфортность ребенка в школе	- Методика изучения удовлетворенности учащихся школьной жизнью (разработана доцентом А.А. Андреевым) - Методика изучения удовлетворенности родителей работой школы (разработана доктором пед. наук Е.Н. Степановым)

Основные личностные результаты воспитательной работы будут оцениваться в рамках мониторинговых процедур:

Уровни воспитательных результатов		Предмет изучения	Диагностические методы изучения
1 уровень	приобретение воспитанником социального знания	представления, знания (что воспитанник знает о нормах взаимоотношений)	- Диагностика осознанности гражданской позиции учащихся (тест) (авторы Кузьмина Е.С., Пырова Л.Н.)

2 уровень	получение воспитанником опыта переживания и позитивного отношения к базовым национальным	ценностные ориентации, убеждения, мотивы поведения, предпочтения	- методика «Ранжирование»; - методика «Сюжетные картинки» (автор Калинина Р.Р.) - Анкета «Цветик-семицветик» (автор Царева Н.А)
3 уровень	получение воспитанником опыта самостоятельного общественного действия	отдельные поступки, поведение в целом	- Диагностика уровня воспитанности (автор М.И.Шилова) - Анкета «Характеристика» (автор Рогожникова Р.А.)

1. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Цель Программы: формирование у глухих обучающихся знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Задачи Программы: формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни:

- формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровье сберегающего характера учебной деятельности и общения;
- формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;
- формирование установок на использование здорового питания;
- использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с учетом их возрастных, психофизических особенностей;
- развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;
- соблюдение здоровье созидающих режимов дня;
- формирование негативного отношения к факторам риска здоровью обучающихся (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

Основные направления, формы реализации Программы

Системная работа по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в общеобразовательной организации может быть организована по следующим направлениям:

1. Создание экологически безопасной, здоровье сберегающей инфраструктуры общеобразовательной организации.

2. Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни в урочной деятельности.

3. Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни во внеурочной деятельности.

. Работа с родителями (законными представителями).

5. Просветительская и методическая работа со специалистами общеобразовательной организации.

Планируемые результаты освоения Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Личностные результаты:

- ценностное отношение к природе; бережное отношение к живым организмам, способность сочувствовать природе и её обитателям;
- потребность в занятиях физической культурой и спортом;
- негативное отношение к факторам риска здоровью (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, осознание необходимости ее охраны;
- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- элементарные представления об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;
- установка на здоровый образ жизни и реализация ее в реальном поведении и поступках;
- стремление заботиться о своем здоровье;
- готовность следовать социальным установкам экологически культурного здоровье сберегающего, безопасного поведения (в отношении к природе и людям);
- готовность противостоять вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- готовность самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- овладение умениями взаимодействия с людьми, работать в коллективе с выполнением различных социальных ролей;
- освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др.);
- развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире;
- овладение умениями ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать решения.

В целях получения объективных данных о результатах реализации Программы и необходимости её коррекции целесообразно проводить систематический мониторинг в образовательной организации.

Мониторинг реализации Программы:

- отслеживание динамики показателей здоровья обучающихся: общего показателя здоровья и специфических в зависимости от категории обучающихся (показателей заболеваемости органов зрения и опорно-двигательного аппарата);
- отслеживание динамики показателей количества пропусков занятий по болезни;
- отслеживании динамики травматизма в образовательной организации, в том числе дорожно-транспортного травматизма;
- аналитические данные об уровне представлений обучающихся о проблемах охраны окружающей среды, своём здоровье, правильном питании, влиянии психотропных веществ на здоровье человека, правилах поведения в школе и вне школы, в том числе на транспорте; (Форма - Таблица «Оценка сформированности представлений у ребенка»).

Критерии эффективной реализации Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся:

Внешние

- высокая рейтинговая оценка деятельности школы по данному направлению в муниципальной или региональной системе образования;
- отсутствие нареканий к качеству работы школы со стороны органов контроля и надзора, органов управления образованием, родителей (законных представителей) и обучающихся, что является показателем высокого уровня деятельности управленческого звена школы;
- повышение уровня культуры межличностного общения обучающихся и уровня эмпатии друг к другу;
- Снижение уровня социальной напряженности в детской и подростковой среде.

Внутренние

Проводятся администрацией учреждения на первом этапе реализации Программы (анализ состояния и планирование работы образовательной организации по данному направлению) и ежегодно по итогам окончания учебного года с целью служит методом анализа результативности и дальнейшего проектирования программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Критерии внутренней оценки эффективности реализации Программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни у обучающихся, воспитанников

Содержание направлений	Выполнено	Организовано частично	Рекомендации
направление: **Организация физкультурно-оздоровительной работы**			
Инновации в физическом воспитании и организации двигательной активности обучающихся (введение новых подходов к преподаванию физической культуры			
Организация работы с учащимися на уроках физкультуры и в секциях (вовлечение учащихся в оздоровительную деятельность по мере физических возможностей и особенностей ребенка).			
Организация оптимальной двигательной активности учащихся в режиме учебного дня (физминутки на уроках, динамические паузы, двигательная организация перемен и др.)			

Организация занятий группы корригирующей гимнастики, ритмики			
Проведение спортивно-оздоровительных, спортивно-массовых мероприятий (дней спорта, соревнований, игр и др.). Охват учащихся			
Наличие спортивных секций, кружков. Охват учащихся, посещающих спортивные секции при школе или в УДО			
Спортивные достижения учащихся (урочные и внеурочные)			
направление: ***Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности (здоровьесберегающий потенциал образовательного процесса)***			
Выполнение санитарно-гигиенических требований к дневной и недельной учебной и внеучебной нагрузке (отсутствие перегрузок); использование рациональных расписания и режимов обучения (односменность)			
Рациональная организация уроков (использование методик, технологий обучения прошедших апробацию и адекватных возрастным и физиологическим особенностям детей с ОВЗ)			
Учет индивидуальных и физиологических особенностей развития детей; содействие мотивации учебной деятельности, ситуации успеха для каждого ребенка; развитие рефлексивной культуры школьников (по мере физиологичесх возможностей)			
Соблюдение всех санитарных требований к использованию компьютеров и аудиовизуальных средств			
Система работы с детьми с ослабленным здоровьем и ограниченными возможностями (под контролем мед. работника)			
Открытая доброжелательность учителя к детям, создание благоприятного психологического климата, уважение ученика			
Использование зон релаксации для эмоционального здоровья учащихся			
направление: ***Реализация дополнительных образовательных программ***			
Наличие системы работы (классной, внеклассной) по формированию у учащихся потребности в здоровье, здоровом образе жизни (ЗОЖ), профилактике социально обусловленных заболеваний			
Наличие и особенности уроков основ безопасности жизнедеятельности, включение тематики здоровья в содержание учебных предметов			
Проведение часов здоровья			
Проведение тематических факультативных занятий и курсов по здоровьесбережению			

Проведение классных часов, конкурсов учащихся, досуговых мероприятий: праздников, экскурсий и др.			
Организация дней здоровья			
Взаимодействие с учреждениями здравоохранения и культуры			
направление: ***эффективность организации здоровьесберегающей инфраструктуры***			
Санитарно-гигиеническое состояние территории ОУ (функциональное зонирование школьного участка, его оборудование, использование участка для проведения уроков и активного отдыха)			
Соответствие учебного помещения санитарно-гигиеническим нормам, пожарной безопасности, требованиям охраны труда учащихся			
Организация качественного горячего питания. Охват учащихся			
Оснащенность ростомерной мебелью			
Соблюдение светового и воздушно-теплового режимов в учебных кабинетах. Наполняемость класса			
Оснащенность физкультурного зала, спортивных площадок, спортивным оборудованием и инвентарем.			
Наличие помещения для мед. работника (наличие лицензированного медицинского кабинета)			
Наличие специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу (логопеда, учителя физкультуры, психолога, социального педагога).			
направление: ***Работа с педагогами и родителями в аспектах здоровьесбережения школьников***			
Формирование компетентности педагогов по вопросам здоровьесбережения, формирования здорового образа жизни, профилактике вредных привычек у учащихся (проведение тематических семинаров, тренингов и др.)			
Диагностика здоровья учащихся родителями			
Просветительская деятельность среди родителей по темам сохранения здоровья детей ОВЗ, организации индивидуального и специального сопровождения			
Спортивно-оздоровительные мероприятия совместно с родителями			
*направление:****Мониторинг здоровьесберегающей деятельности и здоровья обучающихся***			
Осуществление мониторинга здоровья учащихся			
Наличие положительной динамики показателей состояния здоровья, особенно по заболеваниям, отнесенных к «школьной патологии» (нарушения опорно-двигательного аппарата, зрения, психоневрологической сферы, органов пищеварения, дыхания)			

Положительная динамика, показывающая уменьшение количества поведенческих рисков, опасных для здоровья, снижение числа учащихся, злоупотребляющих психоактивными веществами (табаком, алкоголем, наркотиками)			
Увеличение числа и процента учащихся, ведущих здоровый образ жизни за последние года			
Оценка родителями деятельности педагогов по сохранению и укреплению здоровья учащихся (степень их удовлетворенности)			

2.4 Программа коррекционной работы

2.4.1. Пояснительная записка

Программа коррекционной работы (ПКР) является обязательной частью содержательного раздела, адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с ФГОС НОО ПКР направлена на осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи глухим обучающимся (вариант 1.2) в освоении ФАОП НОО с учетом их особых образовательных потребностей, социальную адаптацию и личностное самоопределение.

Программа коррекционной работы содержит:

- перечень, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей, обучающихся;
- систему комплексного психолого-педагогического сопровождения обучающихся в условиях образовательной деятельности, включающего психолого-педагогическое обследование обучающихся с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинг динамики развития обучающихся;
- корректировку коррекционных мероприятий.

2.4.2. Цель, задачи и принципы построения ПКР

Ценностные ориентиры ПКР связаны с тем, что реализация программы в ходе всего образовательно-коррекционного процесса способствует качественному образованию глухих обучающихся (вариант 1.2) с учетом их особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей, достижение планируемых результатов основного общего образования.

Цель программы коррекционно-развивающей работы: оказание комплексной психолого-педагогической помощи глухим обучающимся в освоении АООП НОО, в коррекции недостатков в общем и слухоречевом развитии, в их социальной адаптации.

Программа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности глухих обучающихся.

Задачи программы коррекционно-развивающей работы:

- выявление особых образовательных потребностей глухих обучающихся;
- организация специальных условий образования в соответствии с особыми образовательными потребностями глухих обучающихся;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психофизического развития;
- оказание коррекционной помощи в овладении АООП НОО, в том числе организация индивидуальных и фронтальных занятий по развитию слухового восприятия речи и неречевых звучаний, включая музыку, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны;
- организация специальной психолого-педагогической помощи в формировании социальных компетенций глухих обучающихся;
- создание благоприятных условий для наиболее полноценного личностного развития, приобщения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства с учетом возможностей и особых образовательных потребностей каждого обучающегося;

- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) глухих обучающихся.

Принципы программы коррекционно-развивающей работы:

- соблюдение интересов глухих обучающихся; создание в образовательной организации условий для реализации их возможностей и особых образовательных потребностей, наиболее полноценного развития, социальной адаптации;
- приобщение обучающихся к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- взаимодействие всех специалистов образовательной организации, родителей (законных представителей) обучающихся при решении образовательно-коррекционных задач, а также оказании согласованной помощи в процессе формирования и развития личности обучающегося, его адаптации и интеграции в общество;
- учет социальных факторов в формировании личности обучающегося; содействие созданию благоприятной социальной ситуации развития и обучения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающегося, его особыми образовательными потребностями;
- реализация в различных жизненных ситуациях достижений обучающихся в образовательно-коррекционном процессе, обеспечение подготовленности обучающихся к адаптации и интеграции в обществе, развития их самостоятельности при решении жизненных задач;
- обеспечение слухоречевого развития обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей, максимальное обогащение их речевой практики, развитие жизненных компетенций при взаимодействии со слышащими детьми и взрослыми в условиях деятельности, интересной и полезной всем ее участникам.

Комплексное психолого-педагогическое сопровождение обучающихся включает:

- проведение психолого-педагогического обследования обучающихся (стартовая диагностика) при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их возможностей и особых образовательных потребностей;
- составления программы индивидуального маршрута с учетом фактического уровня общего и слухоречевого развития, индивидуальных особенностей;
- разработку рекомендаций к составлению коррекционных программ, учитывающих индивидуальные особенности обучающихся, в том числе программ по развитию слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, обучению произношению;
- проведение коррекционно-развивающей работы с учетом особых образовательных потребностей каждого обучающегося, его индивидуальных особенностей; мониторинг динамики общего и слухоречевого развития обучающихся, достижения планируемых результатов коррекционно-развивающей работы.

Механизм реализации программы коррекционной работы

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества, которое должно обеспечиваться в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности. Такое взаимодействие предполагает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;

- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволяет обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе — это консилиумы и службы сопровождения образовательного учреждения, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией слабослышащих и позднооглохших детей.

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить социальное партнёрство, которое включает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества). Социальное партнёрство направлено:

- на сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения слабослышащих и позднооглохших детей;
- на сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей слабослышащих и позднооглохших детей;
- на сотрудничество с родительской общественностью.

Организация комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения

В состав службы сопровождения школы входят следующие специалисты: педагог-психолог, учитель-логопед, социальный педагог, врач, учителя-предметники, классные руководители. Специалисты службы сопровождения работают по следующим направлениям: диагностическая работа, коррекционно-развивающая работа, консультативная деятельность, информационно-просветительская деятельность, оценка динамики развития обучающихся.

Психолого – медико - педагогическое сопровождение обучающихся включает:

 проведение психолого - педагогическое обследования детей при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их возможностей и особых образовательных потребностей, составления программы индивидуального маршрута с учетом фактического уровня общего и слухоречевого развития, индивидуальных особенностей;

 разработку рекомендаций к составлению коррекционных программ, учитывающих индивидуальные особенности обучающихся, в том числе программ по развитию восприятия устной речи и обучению произношению;

 проведение коррекционно – развивающей работы с учетом особых образовательных потребностей каждого обучающегося, его индивидуальных особенностей;

 мониторинг динамики общего и слухоречевого развития обучающихся, достижения планируемых результатов коррекционно – развивающей работы.

Одним из условий комплексного сопровождения и поддержки обучающихся является тесное взаимодействие специалистов при участии педагогов образовательного учреждения, представителей администрации и родителей (законных представителей).

Кем оказывается сопровождение	Задачи
учитель индивидуальных коррекционных занятий	- развитие слухового восприятия глухих обучающихся, обучение их восприятию на слух и слухозрительно устной речи со звукоусиливающей аппаратурой и без нее; -формирование устной речи у глухих обучающихся, обучение произношению, формирование фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи учащихся, соблюдение ими в речи словесного и логического ударения, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии.
учитель-дефектолог слухового кабинета	- диагностика состояния слуха и речи глухих обучающихся; -консультирование педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с глухими обучающимися, отбору и адаптации содержания предметных программ; - консультативная помощь семье в вопросах приемов коррекционного обучения глухих обучающихся.
учитель, воспитатель	-осуществление коррекционно-развивающей работы по развитию слуха и произносительной стороны речи, высших психических функций на общеобразовательных предметах, воспитательских занятиях, внеклассных мероприятиях; -участие в развитии коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой, социальной сфер личности ребенка с нарушением слуха.
медицинский работник	- участие в диагностике детей с нарушениями слуха; - проведение консультаций для педагогов и родителей (законных представителей); -оказание экстренной (неотложной) помощи; - организация диспансеризации детей; -осуществление взаимодействия с родителями глухих детей.
педагог-психолог	- диагностика ВПФ глухих обучающихся; -оказание квалифицированной всесторонней и своевременной психологической помощи детям, родителям (законным представителям), учителям; -консультирование педагогов по вопросам оптимизацией учебной деятельности глухих обучающихся; -психопрофилактическая работа и реабилитация глухих обучающихся;
социальный педагог	-оказание квалифицированной, всесторонней и своевременной социально-педагогической помощи детям, родителям (законным представителям), учителям; -социально-педагогическое изучение детей; - профилактическая работа с глухими обучающимися;
ПМПк	-выявление актуальных и резервных возможностей ребенка; -разработка рекомендаций учителю, воспитателю, родителям (законным представителям) для обеспечения индивидуального подхода в процессе коррекционно-развивающего сопровождения; - корректировку коррекционных мероприятий; - отслеживание динамики развития и эффективности индивидуализированных коррекционно-развивающих программ; -решение вопроса о создании в рамках данного образовательного учреждения условий, адекватных индивидуальным особенностям развития ребенка. -подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие

	ребенка, динамику его состояния, овладение школьными навыками умениями и знаниями, перспективное планирование коррекционно-развивающей работы, оценку ее эффективности; -организация взаимодействия между педагогическим коллективом образовательного учреждения и специалистами, участвующими в работе ПМПк; - при возникновении трудностей диагностики, конфликтных ситуаций, а также отсутствии положительной динамики развития ребенка, ПМПк направляет ребенка на ПМПК.

Направления и содержание программы коррекционной работы:

1. Коррекционно-развивающая работа.
2. Диагностическая работа.
3. Консультативная работа.
4. Информационно-просветительская работа.
5. Психолого-педагогическая работа.

1. Коррекционно-развивающая работа.

Данное направление работы способствует удовлетворению особых образовательных потребностей глухих обучающихся, освоению ими адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования, формированию у обучающихся универсальных учебных действий - личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

Программа коррекционной работы предусматривает реализацию коррекционно-развивающей области (направления) через:

1) коррекционные курсы, что позволяет обучающимся с нарушением слуха освоить специальные умения и навыки повышения слуховых и коммуникативных возможностей, развить компенсаторные механизмы;

2) обеспечение коррекционной направленности общеобразовательных предметов и воспитательных мероприятий в условиях урочной и внеурочной деятельности;

3) организацию и осуществление специалистами индивидуальной коррекционной работы (педагогической, психологической, медицинской) с обучающимися, имеющими индивидуальные особые образовательные потребности и особенности развития, требующие проведения индивидуальных коррекционных занятий;

4) взаимодействие с семьей (законными представителями) обучающихся с нарушением слуха.

Коррекционно–развивающая работа включает:

 удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением слуха;

 коррекционную помощь в овладении базовым содержанием обучения;

 организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с целью развития речевого слуха и обучение произношению;

 развитие сознательного использования речевых возможностей в разных условиях общения для реализации полноценных социальных связей с окружающими людьми;

 системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий;

 коррекцию и развитие высших психических функций;

 развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения.

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы:
- наблюдение за учениками в учебной и внеурочной деятельности (ежедневно);
- поддержание постоянной связи с учителями-предметниками, школьным психологом, медицинским работником, социальным педагогом, администрацией школы, родителями;
- составление психолого-педагогической характеристики учащегося с нарушением слуха при помощи методов наблюдения, беседы, экспериментального обследования, где отражаются особенности его личности, поведения, межличностных отношений с родителями и одноклассниками, уровень и особенности интеллектуального развития и результаты учебы, основные виды трудностей при обучении ребёнка.
- составление индивидуального маршрута сопровождения учащегося (вместе с психологом и учителями-предметниками), где отражаются пробелы знаний и намечаются пути их ликвидации, способ предъявления учебного материала, темп обучения, направления коррекционной работы;
- контроль успеваемости и поведения учащихся в классе; формирование микроклимата, способствующего тому, чтобы каждый учащийся с нарушением слуха чувствовал себя в школе комфортно; ведение обучающегося; организация индивидуальных занятий;
- организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее развитие.

Изучение индивидуальных особенностей учащихся позволяет планировать сроки, этапы и основные направления коррекционной работы.

Содержание коррекционно-развивающей работы определено образовательной организацией, исходя из психофизических особенностей обучающихся на основании рекомендаций медико-психолого-педагогической комиссии, индивидуальной программы реабилитации обучающихся, результатов психолого –педагогического обследования каждого ребенка при поступлении в образовательную организацию, систематических педагогических наблюдений в учебной и внеурочной деятельности, данных систематического мониторинга достижения обучающимися планируемых результатов образования, бесед с детьми, учителями школьным педагогом - психологом, социальным педагогом, администрацией школы, родителями (их законными представителями).

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога. Работа сурдопедагога по развитию слухоречевой системы у глухих обучающихся осуществляется на основе дифференцированного подхода к обучению с учетом их индивидуальных возможностей, характера и степени нарушения слуха, резервов развития слуховой функции, состояния восприятия и воспроизведения устной речи на каждой ступени обучения в школе. Работа по развитию слухоречевых навыков предусматривает:
− интенсивное развитие речевого слуха; − развитие связной (письменной и устной) речи,
- формирование навыков коммуникативного общения;
− выработку слухозрительной основы для восприятия устной речи (как с помощью слуховых аппаратов);
− обогащение и уточнение представлений о речевых и неречевых звуках;
−совершенствование навыков речевого общения как одного из важнейших факторов их социальной адаптации.

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы психолога:
- диагностика проблем интеллектуального и психо-эмоционального развития детей;
- коррекция интеллектуальной сферы (память, внимание, мышление в форме игры, двигательных упражнений на активизацию мыслительной сферы);
- коррекция эмоционально-волевой сферы (поведение, общение, саморегуляция в форме тренингов, сюжетно-ролевых игр);

- популяризация психологических знаний.

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы социального педагога:

- диагностика социального положения семей и внутри семейных отношений;
- коррекция внутрисемейных отношений, внутригрупповых отношений в школе (беседы с родителями и детьми, сюжетно-ролевые игры, тренинги);
- консультирование родителей, детей по вопросам социального взаимодействия.

Задачи, направления деятельности	Планируемые результаты	Виды работы	Сроки	Участники работы
педагогическое сопровождение детей	Планы, программы, составление индивидуального маршрута сопровождения учащегося	Разработка программы по предмету с учетом индивидуальных особенностей обучающихся. Разработка программы внеурочной деятельности с классом. Осуществление коррекционно-развивающей работы по разработанным программам. Осуществление педагогического мониторинга достижений школьника.	В течение года	Классный руководитель Учитель-предметник
Психологическое сопровождение обучающихся группы риска социально опасного положения	Позитивная динамика корректируемых параметров (мониторинг эффективности коррекционной работы)	Индивидуальные и групповые коррекционные занятия Отслеживание динамики развития ребенка	В течение года	Педагог-психолог
Развитие слухового восприятия и обучение произношению глухих школьников.	Мониторинг состояния слуха и речи учащихся воспитанников	Индивидуальные, фронтальные занятия	В течение года	Учителя индивидуальных коррекционных занятий, учитель-дефектолог
Помощь обучающимсяв освоении содержания образовательных программ	Динамика индивидуальных достижений учащихся, воспитанников по освоению предметных программ	Наблюдение за учениками в учебной деятельности; составление психолого-педагогической характеристики учащегося, воспитанника при помощи методов наблюдения, беседы	В течение года	Учителя-предметники, классные руководители (законные представители), воспитатели

Организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее развитие.	Развитие сознательного использования речевых возможностей в разных условиях общения для реализации полноценных социальных связей с окружающими людьми; повышение уровня общей осведомленности обучающихся.	Проведение индивидуальных и групповых коррекционных мероприятий. Отслеживание динамики развития ребенка. Беседы, игры	В течение года	Педагог-психолог, социальный педагог, педагоги, воспитатели, классный руководитель
Развитие ВПФи коррекция ее недостатков.	Позитивная динамика корректируемых параметров (мониторинг эффективности коррекционной работы)	Проведение индивидуальных и групповых коррекционных мероприятий. Отслеживание динамики развития ребенка.	В течение года	Педагог-психолог, социальный педагог
Развитие коммуникативных навыков и способов саморегуляции поведения	Позитивная динамика корректируемых параметров (мониторинг эффективности коррекционной работы)	Групповые занятия, консультации, беседы	Октябрь-апрель	Педагог-психолог Классный руководитель
Создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся	Позитивная динамика развиваемых параметров	Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс Организация и проведение мероприятий, направленных на сохранение, профилактику здоровья и формирование навыков здорового и безопасного образа жизни.	В течение года	Учителя-предметники Медицинский работник Социальный педагог
Организация непрерывного взаимодействия участников учебного процесса	Отслеживание динамики развития ребенка особенностей развития	Групповые занятия, консультации, беседы	индивидуальные и групповые коррекц	учителями-предметниками, школьным психологом,

	ребенка, его поведения, межличностных отношений с родителями и одноклассниками, уровень и особенности интеллектуального развития и результаты учебы, основные виды трудностей при обучении ребёнка.удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением слуха;		ионных мероприятия. Мониторинг В течение года	медицинским работником, социальным педагогом, администрацией школы, родителями

2.4.3. Перечень и содержание направлений работы (включая рабочие программы коррекционных курсов)

В состав предметной области внеурочной деятельности "Коррекционно-развивающая работа" входят следующие обязательные предметы: "Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи" (индивидуальные занятия); "Музыкально-ритмические занятия" (фронтальные занятия); "Развитие слухового восприятия и техника речи" (фронтальные занятия), "Социально-бытовая ориентировка" (фронтальные занятия).

2.4.3.1. Рабочие программы коррекционных курсов

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА «ФОРМИРОВАНИЕРЕЧЕВОГО СЛУХА И ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ УСТНОЙ РЕЧИ» (индивидуальные занятия)

Пояснительная записка.

На индивидуальных занятиях осуществляется формирование речевого слуха, развитие слухозрительного восприятия устной речи, обучение произношению глухих обучающихся.

Цель предмета: развитие у глухих детей восприятия и воспроизведения устной речи (при использовании средств электроакустической коррекции) как важнейшего условия развития личности качественного образования, наиболее полной социальной адаптации.

Задачи:

- формирование и развитие речевого слуха, создание на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;
- развитие внятной, членораздельной, достаточно естественной по звучанию речи,
- формирование умений самоконтроля произносительной стороной речи;
- формирование умений использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику, пластику и др.), что в известной мере облегчает понимание речи глухих детей;
- развитие личностных универсальных учебных действий: мотивации к устной коммуникации при использовании средств электроакустической коррекции, готовности применять приобретенный опыт в восприятии и воспроизведении устной речи в процессе общения в учебной и внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми;
- развитие регулятивных универсальных учебных действий: способности принимать, сохранять и выполнять учебную задачу; осуществлять, контролировать и оценивать свои речевые действия; вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- развитие познавательных универсальных учебных действий: способности воспринимать и анализировать поступающую речевую информацию; осуществлять вероятностное прогнозирование речевой информации на основе воспринятых элементов речи, их анализа и синтеза с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст;

развитие коммуникативных универсальных учебных действий: способности осуществлять устную коммуникацию - слухозрительно воспринимать (с помощью средств электроакустической коррекции) знакомые по значению речевые высказывания, используемые в процессе учебно -делового общения и в типичных социально - бытовых ситуациях; говорить достаточно внятно и естественно, реализуя сформированные произносительные умения; выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка; устно вести короткий диалог на знакомую тему, при восприятии вопросов давать речевые ответы, при восприятии заданий выполнять их, сопровождая речевыми комментариями, повторять сообщения, выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации; использовать сформированные умения восприятия и воспроизведения устной речи в общении со слышащими детьми и взрослыми в различных ситуациях внеурочной деятельности.

Учебный предмет «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» состоит из двух взаимосвязанных разделов:

- формирование речевого слуха;
- формирование произносительной стороны речи.

Дифференцированный подход осуществляется на основе комплексного обследования нарушенной слуховой функции, восприятия и воспроизведения устной речи по специально разработанным методикам и предполагает использование в начальной школе **разноуровневых программ,** учитывающих слухоречевое развитие типичных групп учащихся на начало школьного обучения, при последовательном усложнении планируемых результатов развития речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, обучения произношению. По результатам комплексного обследования на начало обучения в школе, как правило, выявляются две типичные группы обучающихся:

- первая группа - у части обучающихся может быть не сформирована стойкая условная двигательная реакция при восприятии на слух разночастотных речевых стимулов; обучающиеся не воспринимают на слух (с помощью звукоусиливающей аппаратуры) слова, часто не пытаются их повторить, в большинстве ошибочных ответов отсутствуют близкие замены (правильное воспроизведение слогоритмической структуры, отдельных звукокомплексов); обучающиеся испытывают существенные

затруднения в слухозрительном восприятии слов и простых коротких фраз разговорного характера; слухозрительно не воспринимают короткий текст, представляющий знакомую детям коммуникативную ситуацию и включающий простые фразы разговорного характера (с опорой на серию картинок); речь обучающихся, как правило, невнятная, отмечаются нарушения голоса, звуковой и ритмико –интонационной структуры речи, включая грубые.

- вторая группа - у обучающихся сформирована стойкая условная двигательная реакция при восприятии на слух разночастотных речевых стимулов; обучающиеся воспринимают на слух (с помощью звукоусиливающей аппаратуры) отдельные знакомые по звучанию слова, часто правильно повторяют слогоритмическую структуру слов и входящие в них отдельные звукокомплексы (дают приближенные ответы); достаточно свободно слухозрительно воспринимают слова и простые фразы разговорного характера, короткий текст, представляющий знакомую детям коммуникативную ситуацию и включающий простые фразы разговорного характера(с опорой на серию картинок); речь обучающихся, как правило, достаточно внятная.

программы первого уровня предназначены для обучающихся, которые по результатам обследования на начало школьного обучения отнесены к первой группе;
программы второго уровня предназначены для обучающихся, которые по результатам обследования на начало школьного обучения отнесены ко второй группе.

Решение о планировании работы на основе программы первого или второго уровня принимается школьным психолого- педагогически консилиумом с учетом результатов комплексного обследования обучающихся при поступлении в школу.

Содержание и результаты работы по развитию речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны у каждого обучающегося на индивидуальных занятиях «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» учитываются при планировании и проведении работы по развитию восприятия и воспроизведения устной речи на фронтальных занятиях коррекционно –развивающей области «Музыкально –ритмические занятия», «Развитие слухового восприятия и произносительной стороны речи», а также на общеобразовательных уроках и во внеурочное время; тем самым осуществляется преемственность по данному направлению коррекционно –развивающей работы в разных формах образовательно –коррекционного процесса.

Описание места учебного предмета в учебном плане

«Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» является обязательным учебным предметом коррекционно - развивающую области. Данный учебный предмет в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ с глухими обучающимися проводится в форме индивидуальных занятий. В соответствии с примерной АООП НОО (вариант 1.2) учебным планом на проведение индивидуальных занятий «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» в 1 (дополнительном), 1 – 5 классах предусматривается по 3 часа в неделю на каждого обучающегося. При составлении расписания рекомендуется равномерное распределение занятий в течение учебной недели.

В процессе специальной (коррекционной) работы происходит развитие **личностных универсальных учебных действий** детей: их мотивации к овладению устной речью, устной коммуникации со слышащими людьми; формирование речевого поведения, готовности применять приобретенный опыт в восприятии и воспроизведении устной речи в учебной и внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми. У обучающихся формируется готовность и развиваются мотивы к постоянному пользованию индивидуальными слуховыми аппаратами.

На занятиях развиваются **регулятивные универсальные учебные действия** детей -

способности принимать, сохранять и выполнять учебную задачу, осуществлять, контролировать и оценивать свои речевые действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение и др., а также познавательные универсальные учебные действия - способности воспринимать и анализировать поступающую речевую информацию, осуществлять вероятностное прогнозирование речевой информации на основе воспринятых элементов речи, их анализа и синтеза с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст.

Важное значение придается развитию **коммуникативных универсальных учебных действий** - способности осуществлять общение в разных видах учебной и внеурочной деятельности на основе устной речи, моделировать собственные высказывания с учетом ситуации общения и речевых партнеров, выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка, активно участвовать в диалоге при использовании знакомой лексики разговорного и учебно – делового характера, выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации, говорить достаточно внятно и выразительно, реализуя сформированные произносительные умения.

Предметные результаты:

- различать, опознавать и распознавать на слух знакомый по значению и необходимый на уроках и во внеурочном общении речевой материал (фразы, слова, словосочетания),
- воспринимать тексты диалогического и монологического характера (до 10 -15 простых и сложных предложений), воспринимать на слух фразы, слова и словосочетания из текста, предъявленные вразбивку, отвечать на вопросы по тексту, пересказывать текст, высказывать оценочные суждения о поступках героев, вступать в диалог по теме текста;
- умения воспринимать и анализировать поступающую речевую информацию, осуществлять вероятностное прогнозирование речевой информации на основе воспринятых элементов речи, их анализа и синтеза с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст;
- развитие речевого поведения, в том числе, умений выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка; устно вести короткий диалог на знакомую тему, в процессе слухозрительного или слухового восприятия заданий выполнять их и давать соответствующий речевой комментарий, при восприятии вопросов отвечать на них, не повторяя, при восприятии сообщений – повторять их; сообщать о затруднении в восприятии устной речи и просить повторить высказывание;
- говорить внятно, достаточно естественно, реализуя произносительные возможности; грамотно строить простые высказывания; использовать знакомые приемы самоконтроля произносительной стороны речи; в процессе устной коммуникации применять естественные невербальные средства – выразительную мимику лица, позу, пластику.

При характеристике системы работы по развитию слухового восприятия у глухих обучающихся используются определенные термины, раскрывающие ее особенности: слуховой словарь - речевой материал (фразы, слова и словосочетания), который обучающиеся научились воспринимать на слух при проведении специальных упражнений; речевой материал, знакомый по звучанию, - фразы, слова и словосочетания, которые обучающиеся неоднократно воспринимали слухозрительно и на слух; речевой материал, незнакомый по звучанию, - фразы, слова и словосочетания, которые обучающиеся воспринимают сразу на слух без предварительного предъявления педагогическим

работником образца их звучания; различение - восприятие на слух речевого материала сразу после неоднократного предъявления педагогическим работником образца его звучания в ситуации ограниченного наглядного выбора при использовании предметов, картинок, письменных табличек; опознавание - восприятие на слух речевого материала, знакомого по звучанию вне ситуации наглядного выбора; распознавание - восприятие на слух речевого материала, который не использовался в процессе слуховой тренировки, то есть незнакомого обучающемуся по звучанию, но знакомого по значению; осуществляется вне ситуации наглядного выбора.

Система работы по развитию восприятия устной речи у глухих обучающихся предполагает поэтапное формирование речевого слуха (при использовании средств электроакустической коррекции слуха). На уровне начального общего образования выделяется два периода развития речевого слуха - первоначальный и основной.

В первоначальный период формируется база для развития речевого слуха, принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи у тех глухих обучающихся, слуховое восприятие которых, в силу разных причин, на начало школьного обучения оказалось практически неразвитым. В этот период уточняется состояние нарушенной слуховой функции, выявляется резерв тонального и речевого слуха, подбирается оптимальный режим звукоусиления с помощью стационарных устройств, уточняется режим работы индивидуального слухового аппарата. Детиучатсяспомощьюэлектроакустическойаппаратурыдифференцированновоспринимать речевыесигналы, выделяя в них длительность и интенсивность, что требует специальной работы, в процессе которой у глухого ребенка с начала формируются умения различать и опознавать слухозрительно и на слух слова, разные по длине и интенсивности (при выборе из двух–трех, потом из четырех–пяти); затем в работу включаются фразы, которые постепенно становятся основной речевой единицей для развития речевого слуха, а также слова и словосочетания. Дети учатся различать и опознавать слухозрительно и на слух короткие фразы, слова и словосочетания в условиях ограниченного выбора с привлечением наглядности. В первоначальный период постепенному расширению речевого материала, доступного обучающимся при устной коммуникации в различных видах учебной и внеурочной деятельности, способствует специальная работа на индивидуальных занятиях, направленная на развитие умений слухозрительного различения и опознавания коротких фраз разговорного характера, слов и словосочетаний, знакомых детям и необходимых им в общении. В содержание работы включаются также микродиалоги и короткие монологические высказывания, состоящие из этих фраз и представляющие типичные для обучающихся коммуникативные ситуации на уроках и во внеурочное время. Отметим, что работа с текстом в первоначальный период предполагает его слухозрительное восприятие ребенком с начала целиком (до двухраз), затем по предложениям по порядку (при затруднении до 3 -5 раз), после чего самостоятельное чтение текста или чтение сопряжено с учителем; наследующем этапе фразы, слова и словосочетания из текста, предъявленные в разбивку, обучающийся воспринимает на слух при опоре на письменный текст, уточняется понимание смысла высказываний с опорой на наглядность, подбор синонимов и др., отрабатывается воспроизведение речевого материала при максимальной реализации произносительных возможностей; в заключении ребенок читает текст целиком, отвечает на вопросы по тексту, выполняет задания. Работа над одним текстом проводится примерно на трех индивидуальных занятиях и занимает непродолжительное время отводимого на специальную работу по развитию восприятия устной речи, наряду с развитием восприятия на слух фраз, слов, словосочетаний.

Разноуровневые программы по развитию речевого слуха для 1 класса отличаются требованиями к слуховому словарю, основным речевым единицам, используемым для развития речевого слуха в начале обучения - слова (в программах первого уровня) или сразу фразы (в программах второго уровня); к способам первичного восприятия речевого

материала обучающимися - слухозрительно (в программах первого уровня) или сразу на слух (в программах второго уровня);к условиям восприятия речевого материала – только различение и опознавание на слух речевого материала (в программах первого уровня) или различение, опознавание и распознавание на слух речевого материала (в программах второго уровня); в программах первого уровня предусмотрена также работа по развитию слухозрительного восприятия фраз разговорного характера (из двух – четырех слов), необходимых обучающимся для устной коммуникации в типичных учебных и внеурочных ситуациях; при необходимости, проводится работа по выработке стойкой условной двигательной реакции на разночастотные речевые стимулы, воспринимаемые обучающимся на слух, уточнение расстояния, на котором глухой ребенок реагирует на данные стимулы, полученные результаты сопоставляются с состоянием слуха обучающегося по данным субъективной тональной пороговой аудиометрии.

В основной период глухие школьники с помощью звукоусиливающей аппаратуры учатся различать, опознавать и распознавать на слух речевой материал (фразы, слова, словосочетания) при расширении его лексического состава, усложнении грамматических и синтаксических конструкций. Основным способом восприятия речевого материала является слуховой. Важнейшее значение придается обучению распознаванию на слух речевого материала, которое включается в содержание индивидуальных занятий, когда у глухого ребенка накоплен определенный слуховой словарь, сформированы умения различения и опознавания его на слух. На данном этапе решающим при распознавании речевого материала на слух оказывается не столько уровень сохранности тонального слуха, сколько способность ребенка к восприятию на слух речевого материала, прогнозированию речевого ответа на основе смыслового контекста, к компенсации недостаточной акустической информации смысловой. В содержание работы включаются также тексты диалогического и монологического характера, объем которых постепенно увеличивается к 4-5 классу до 50 - 60 слов (с учетом слухоречевого развития обучающихся). В отличие от первоначального периода, тексты предъявляются сразу на слух сначала целиком (до двух раз), затем последовательно по предложениям; дальнейшая работа строится аналогично первоначальному периоду, на заключительном этапе, наряду с ответами на вопросы по тексту и выполнением заданий, предъявляемыми на слух, широко используются личностно ориентированные вопросы, связанные с содержанием текста, а также пересказ текста, ведение диалогов по теме текста в условиях развития активного и инициативного участия в нем обучающегося. Если в первоначальный период ситуация используется довольно широко, то в основной период ее роль постепенно ограничивается: дети воспринимают на слух речевой материал не только в контексте, но и вне его. Уточнению понимания речевого материала, предъявляемого на слух, способствует использование различных видов деятельности и видов работы: выполнение поручений, составление аппликаций, работа с фигурками, рассыпным текстом, инсценирование и др. При восприятии речевого материала слухозрительно или на слух на всех этапах обучения дети побуждаются действовать адекватно воспринятому, сразу отвечать на вопросы, не повторяя их, выполнять задания и давать речевые отчеты; обучающиеся повторяют только сообщения. Важное значение придается развитию у школьников умений говорить грамотно и достаточно внятно, реализуя произносительные возможности.

Речевой материал, используемый в работе по развитию речевого слуха у глухих обучающихся,включает фразы, слова и словосочетания, а также небольшие по объему тексты диалогического и монологического характера по следующим темам: «В классе (лексика по организации учебной деятельности, коммуникации в процессе учебной деятельности)», «Я и моя семья», «Завтракаем, обедаем, ужинаем», «Здоровье», «Каникулы», «Времена года», «Мои друзья», « Школьная жизнь», «Спорт», «В гостях», «Речевой этикет (знакомство, приветствия, прощание и др.)», «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин» и др. В процессе обучения в

начальных классах темы, в большинстве случаев, повторяются при расширении лексического состава речевого материала, усложнении грамматических и синтаксических конструкций, увеличении объема текстов (с учетом уровня общего и слухоречевого развития каждого обучающегося).

При подборе речевого материала учитывается, прежде всего, его знакомость и необходимость детям для устной коммуникации на уроках, занятиях, во внеурочное время. В первоначальный период обучения детей, у которых речевой слух в дошкольном возрасте практически не был развит, отбор речевого материала осуществляется, в том числе, с опорой на фонетический принцип: используются слова, словосочетания и короткие фразы, резко отличающиеся по слогоритмической структуре (типа, мяч - ручка – карандаш).

На одном занятии в процессе работы по развитию восприятия устной речи используется речевой материал не менее, чем из двух тем.

Обучение произношению направлено на развитие внятной, членораздельной речи, приближающейся к естественному звучанию. Развитие у глухих внятной, достаточно естественной речи необходимо для осуществления устной коммуникации с окружающими. Достижение максимальной членораздельности речи, возможно полнее отображающей фонетическую систему языка, важно для реализации устной речью роли носителя языка, инструмента мышления.

Содержание специального обучения произношению включает ряд разделов работы, направленных на формирование у обучающихся умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы; формирование и развитие умений пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и высоте; развитие навыков правильного воспроизведения звукового состава речи и ее ритмико –интонационной структуры, слов и фраз. В процессе обучения на каждом занятии используются разные виды речевой деятельности (от менее самостоятельных – подражание, чтение, к более самостоятельным – называние картинок, рядовая речь, ответы на вопросы, самостоятельная речь) и различные виды работы, способствующие развитию у детей интереса и высокой работоспособности на занятии.

В процессе обучения произношению применяются специальные компьютерные программы, визуальные приборы, при необходимости применяются вибротактильные устройства. В ходе всего образовательно-коррекционного процесса используется фонетическая ритмика - методический прием обучения произношению, базирующийся на взаимодействии речедвижений, развивающегося слухового восприятия и различных движений тела, рук, ног и др, соответствующих по характеру отрабатываемому элементу речи и способствующих достижению планируемых результатов.

Система работы по развитию произносительной стороны речи у глухих школьников предполагает поэтапное обучение произношению. В процессе обучения произношению на первоначальном этапе формирование звукового состава речи осуществляется на основе аналитико-синтетического, концентрического, полисенсорного метода Для учеников с невнятной речью в дополнении к сокращенной системе фонем возможно использование следующих замен: замена звуков *ш, ж, ч, щ* лабиализованным *с*, замена звука *р* звуком *л (l),* звука *к* звуком *т*, замена *х* звуком *к* или *h*. Второй этап предполагает автоматизацию и совершенствование у учеников произносительных навыков. Предусматривается совершенствование ранее приобретенных произносительных навыков, коррекция недостатков произношения, а также формирование ряда новых навыков. В этот же период глухие школьники усваивают определенные знания по фонетике, орфоэпии, овладевают необходимой терминологией, связанной с процессом формирования устной речи. У них активно формируются навыки самоконтроля, повышается сознательность при овладении произносительной стороной речи. Большое значение придается выработке у обучающихся соответствующих слуховых дифференцировок (при использовании звукоусиливающей

аппаратуры);

В процессе формирования произносительной стороны речи допускается, что сроки усвоения глухими обучающимися звукового состава речи зависят от индивидуальных особенностей учащихся. При этом на всех годах обучения реализуются единые требования к воспроизведению слов - слитно, в нормальном темпе (или приближающемся к нормальному), с ударением, при воспроизведении звукового состава точно или приближенно (с использованием регламентированных замен), соблюдении орфоэпических норм, а также фраз - слитно, в нормальном темпе (или приближающемся к нормальному), выделяя логическое и синтагматическое ударение, по – возможности, передавая в речи мелодический контур фраз. При воспроизведении слов и фраз обучающиеся систематически побуждаются к максимальной реализации произносительных возможностей.

В процессе обучения произношению реализуется индивидуально – дифференцированный подход. Планирование работы над произношением каждого обучающегося осуществляется с учетом фактического состояния его произносительной стороны речи, особенностей психофизического и слухоречевого развития.

Календарное планирование осуществляется по четвертям, план работы составляется для каждого обучающегося с учетом результатов обследования восприятия и воспроизведение им устной речи, его индивидуальных особенностей. Мониторинг результатов овладения обучающимися восприятием и воспроизведением устной речи проводится, как правило, не реже двух раз в год, чаще в конце второй и четвертой четверти; кроме этого в начале каждого учебного года проводится обследование произносительной стороны речи. Результаты контрольных проверок, анализ достижения каждым обучающимся планируемых результатов обучения, причин неуспешности учеников и др. отражаются в отчетах учителей, ведущих данный учебный предмет, которые составляются каждую четверть и предоставляются администрации образовательной организации.

Содержание обучения.

1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС.

В 1 дополнительном классе коррекционная работа по развитию речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, строится на основе единой программы при реализации индивидуального подхода. Календарное планирование работы осуществляется для каждого обучающегося с учетом его индивидуальных особенностей, прежде всего, фактических данных о состоянии нарушенной слуховой функции, восприятия и воспроизведения устной речи, полученных в процессе комплексного обследования.

При определении основного содержания работы по развитию речевого слуха и произносительной стороны речи в 1 классе учитывается, что обучающиеся представляют неоднородный контингент по уровню развития слухового восприятия и произносительной стороны речи. По результатам комплексного обследования нарушенной слуховой функции, восприятия и воспроизведения устной речи на начало обучения в школе, как правило, выявляются две типичные группы обучающихся:

первая группа - у части обучающихся может быть не сформирована стойкая условная двигательная реакция при восприятии на слух разночастотных речевых стимулов; обучающиеся не воспринимают на слух (с помощью звукоусиливающей аппаратуры) слова , часто не пытаются их повторить, в большинстве ошибочных ответов отсутствуют близкие замены (правильное воспроизведение слогоритмической структуры, отдельных звукокомплексов); обучающиеся испытывают существенные затруднения в слухозрительном восприятии слов и простых коротких фраз разговорного характера; слухозрительно не воспринимают короткий текст, представляющий знакомую детям коммуникативную ситуацию и включающий простые фразы разговорного характера (с

опорой на серию картинок); речь обучающихся, как правило, невнятная, отмечаются нарушения голоса, звуковой и ритмико –интонационной структуры речи, включая грубые.
вторая группа - у обучающихся сформирована стойкая условная двигательная реакция при восприятии на слух разночастотных речевых стимулов; обучающиеся воспринимают на слух (с помощью звукоусиливающей аппаратуры) отдельные знакомые по звучанию слова, часто правильно повторяют слогоритмическую структуру слов и входящие в них отдельные звукокомплексы (дают приближенные ответы); достаточно свободно слухозрительно воспринимают слова и простые фразы разговорного характера, короткий текст, представляющий знакомую детям коммуникативную ситуацию и включающий простые фразы разговорного характера(с опорой на серию картинок); речь обучающихся, как правило, достаточно внятная.
В связи с принципиально разным уровнем развития слухового восприятия и произносительной стороны речи у обучающихся, поступивших в 1 класс, в процессе специальной (коррекционной) работы по формированию речевого слуха и обучению произношению используются разноуровневые программы, выбор которых для каждого обучающегося осуществляется решением школьного психолого – педагогического консилиума с учетом результатов комплексного психолого –педагогического обследования. Как правило, для обучающихся, отнесенных к первой группе, используются программы первого уровня, ко второй группе – программы второго уровня. При разработке школьным психолого – педагогически консилиумом рекомендаций по использованию разноуровневых программ по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи учитывается, что по результатам комплексного обследования у обучающихся может не совпадать уровень развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи и уровень развития ее произносительной стороны. В таких случаях, для развития речевого слуха может быть определена программа, например, первого уровня, а для обучения произношению – программа второго уровня, или наоборот. Однако, как показывает практика, на начало школьного обучения у большинства обучающихся совпадает уровень развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи и уровень развития произносительной стороны речи, что обусловлено, в том числе, особенностями осуществления дошкольного образования.
Календарное планирование работы осуществляется для каждого обучающегося на основе программы и фактических данных о состоянии нарушенной слуховой функции, восприятия и воспроизведении устной речи, полученных в процессе комплексного обследования; при календарном планировании учитываются индивидуальные особенности каждого обучающегося.
Содержание и результаты работы по развитию речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны у каждого обучающегося на индивидуальных занятиях «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» учитываются при планировании и проведении работы по развитию восприятия и воспроизведения устной речи на фронтальных занятиях коррекционно–развивающей области «Музыкально–ритмические занятия», «Развитие слухового восприятия и произносительной стороны речи», а также на общеобразовательных уроках и во внеурочное время; тем самым осуществляется преемственность по данному направлению коррекционно–развивающей работы в разных формах образовательно –коррекционного процесса.
Цель на учебный год: формирование у обучающихся умений различать и опознавать слухозрительно, затем на слух (с помощью звукоусиливающей аппаратуры) речевой материал, резко отличающийся по звучанию, прежде всего, по длительности и ритмической структуре - слова (сначала при выборе из двух - трех при постепенном увеличении выбора до четырех - пяти), затем короткие фразы (из двух - трех слов), знакомые по значению и необходимые обучающимся в типичных учебно - деловых социально - бытовых ситуациях.

Задачи на учебный год: по развитию речевого слуха: педагогическое уточнение состояния слуха обучающихся, возможностей восприятия устной речи разными сенсорными способами (слухозрительно и на слух) в процессе комплексного обследования нарушенной слуховой функции, восприятия и воспроизведения устной речи с использованием специально разработанных методик; определение оптимального режима звукоусиления на стационарной звукоусиливающей аппаратуре коллективного и индивидуального пользования, уточнение режима работы индивидуальных слуховых аппаратов (при использовании специальных педагогических методик).

В связи с принципиально разным уровнем развития слухового восприятия у обучающихся, поступивших в 1 класс, в процессе специальной (коррекционной) работы по формированию речевого слуха используются разноуровневые программы:

программы первого уровня предназначены для обучающихся, которые по результатам обследования на начало школьного обучения отнесены к первой группе; программы второго уровня предназначены для обучающихся, которые по результатам обследования на начало школьного обучения отнесены ко второй группе.

Решение о планировании работы на основе программы первого или второго уровня принимается школьным психолого – педагогически консилиумом с учетом результатов комплексного обследования обучающихся при поступлении в школу.

Разноуровневые программы по развитию речевого слуха для 1 класса отличаются требованиями к слуховому словарю, основным речевым единицам, используемым для развития речевого слуха в начале обучения - слова (в программах первого уровня) или сразу фразы (в программах второго уровня); к способам первичного восприятия речевого материала обучающимися - слухозрительно (в программах первого уровня) или сразу на слух (в программах второго уровня); к условиям восприятия речевого материала – только различение и опознавание на слух речевого материала (в программах первого уровня) или различение, опознавание и распознавание на слух речевого материала (в программах второго уровня); в программах первого уровня предусмотрена также работа по развитию слухозрительного восприятия фраз разговорного характера (из двух – четырех слов), необходимых обучающимся для устной коммуникации в типичных учебных и внеурочных ситуациях; при необходимости, проводится работа по выработке стойкой условной двигательной реакции на разночастотные речевые стимулы, воспринимаемые обучающимся на слух, уточнение расстояния, на котором глухой ребенок реагирует на данные стимулы, полученные результаты сопоставляются с состоянием слуха обучающегося по данным субъективной тональной пороговой аудиометрии.

При достижении обучающимся планируемых результатов раньше намеченных сроков, проводится обследование речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи (с использованием специальных методик); с учетом полученных результатов по решению школьного психолого - педагогического консилиума осуществляется корректировка календарного планирования при использовании программы, соответствующей достигнутому ребенком уровню развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи.

Содержание работы по формированию произносительной стороны речи.

Обучение произношению направлено на развитие внятной, членораздельной речи, приближающейся к естественному звучанию: развитие у глухих внятной, достаточно естественной речи необходимо для осуществления устной коммуникации с окружающими; достижение максимальной членораздельности речи, возможно полнее отображающей фонетическую систему языка, важно для реализации устной речью роли носителя языка, инструмента мышления. Важное значение придается формированию у обучающихся самоконтроля произносительной стороны речи. У детей развивается естественная манера речи, умение пользоваться при передаче речевой информации соответствующими неречевыми средствами - выражением лица, позой, естественными жестами.

В процессе обучения произношению реализуются аналитико-синтетический, концентрический, полисенсорный метод. Большое значение придается выработке у обучающихся соответствующих слуховых дифференцировок (при использовании звукоусиливающей аппаратуры); в процессе обучения произношению применяются специальные компьютерные программы, визуальные приборы, при необходимости применяются вибротактильные устройства. В ходе всего образовательно-коррекционного процесса используется фонетическая ритмика - методический прием обучения произношению, базирующийся на взаимодействии речедвижений, развивающегося слухового восприятия и различных движений тела, рук, ног и др, соответствующих по характеру отрабатываемому элементу речи и способствующих достижению планируемых результатов.

Содержание работы по обучению произношению глухих обучающихся включает:

 формирование умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы;

 формирование и развитие умений пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и высоте;

 работа над звуками и их сочетаниями, направленная на формирование и развитие навыков правильного воспроизведения звукового состава речи;

 развитие восприятия на слух и воспроизведения элементов ритмико - интонационной структуры речи;

 работа над словом, направленная на формирование и развитие умений воспроизводить слова слитно, без призвуков, в нормальном темпе, выделять словесное ударение, соблюдать звуковой состав точно иди приближенно (с использованием регламентированных и допустимых фонем), соблюдать орфоэпические нормы;

 работа над фразой, направленная на формирование и развитие умений воспроизводить фразы нормальном темпе, слитно или деля паузами на смысловые синтагмы, соблюдая ритмико - методическую струкутру, наиболее полно реализуя возможности воспроизведения слов;

 работа над текстом, направленная на формирование умений воспроизводить отработанный микродиалог или короткое монологическое высказывание внятно, эмоционально и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности, используя естественные невербальные средства коммуникации (выразительную мимику лица, позу, пластику);

 развитие самоконтроля произносительной стороны речи;

 развитие естественной манеры речи,

 использование в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств – выразительной мимики лица, позы, пластики.

Система работы по развитию произносительной стороны речи у глухих школьников предполагает поэтапное обучение произношению. На первоначальном этапе формирование звукового состава речи осуществляется на основе концентрического метода при использовании сокращенной системы фонем. Для учеников с невнятной речью в дополнении к сокращенной системе фонем возможно использование следующих замен: замена звуков ш, ж, ч, щ лабиализованным с, замена звука р звуком л (l), звука к звуком т, замена х звуком к или h. Второй этап предполагает закрепление и совершенствование у обучающихся ранее приобретенных произносительных навыков, а также коррекцию недостатков произношения, активное развитие самоконтроля произносительной стороны речи.

В процессе обучения произношению реализуется индивидуально – дифференцированный подход. При проведении комплексного обследования нарушенной слуховой функции, восприятия и воспроизведения устной речи на начало школьного обучения, как правило, выявляется, что у обучающихся, поступивших в 1 (дополнительный класс) речь невнятная,

отдельные выученные слова и фразы, некоторые дети могут говорить достаточно внятно.

У глухих детей, поступивших в 1 дополнительный класс, как правило, отмечается принципиально разный уровень развития произносительной стороны речи. По результатам обследования на начало обучения в школе могут быть выделены две типичные группы обучающихся:

 первая группа - речь детей, как правило, невнятная, с грубыми нарушениями голоса, звуковой и ритмико –интонационной структуры речи;

 вторая группа – речь детей, как правило, достаточно внятная.

Принципиальные различия в уровне сформированности произносительных навыков на начало обучения в 1 классе требуют реализации индивидуально - дифференцированного подхода с использованием разноуровневых программ:

 программа первого уровня предназначена для детей, отнесенных по фактическому состоянию произносительной стороны речи к первой группе;

 программа второго уровня предназначена для детей, отнесенных по фактическому состоянию произносительной стороны речи ко второй группе.

Содержание разноуровневых программ по обучению произношению в 1 классе отличается планируемыми результатами работы по развитию речевого дыхания, голоса, формированию звукового состава речи, элементов ее ритмико – интонационной структуры; в разноуровневых программах совпадают общие требования к воспроизведению обучающимися слов, фраз и текстов, обязательной реализации сформированных произносительных умений в отработанном речевом материале, а также к эмоциональной, достаточно внятной и естественной речи при использовании, в том числе, естественных невербальных средств коммуникации – мимики лица, позы, пластики, к осуществлению самоконтроля за произношением (с помощью учителя и самостоятельно).

Содержание работы по автоматизации произносительных умений обучающихся реализуется не только на индивидуальных занятиях «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи», но и фронтальных занятиях «Развитие слухового восприятия и техника речи», «Музыкально - ритмических занятиях», фонетических зарядках на общеобразовательных уроках и перед самоподготовкой во внеурочное время. Это предполагает совместное планирование работы над произношением с учетом доступности выполнения задач индивидуальной и фронтальной работы каждому обучающемуся.

Первое полугодие

Распределение количества часов на индивидуальные занятия на каждого обучающегося:

 Общее время на индивидуальные занятия- 48 часов : первая четверть 27 часа, вторая четверть – 21 час.

 Время условно делится пополам: на работу по формированию речевого слуха в первом полугодии - 24 час. (первая четверть – 13, 5 час., вторая четверть – 10, 5 час.); на формирование произносительной стороны речи - 24 час. (первая четверть – 13,5 час., вторая четверть – 10, 5 час.)

Формирование речевого слуха –24 час.

Содержание обучения; примерное количество часов:

 Формирование стойкой условной двигательной реакции при восприятии на слух речевых стимулов, определение оптимального расстояния, на котором обучающийся воспринимает на слух разночастотные речевые стимулы – 1,5 час.

 Различение и опознавание слухозрительно и на слух слов при выборе из двух – пяти – 4 час.

 Слухозрительное восприятие (различение и опознавание) коротких фраз из двух - трех слов (поручения, вопросы, сообщения, приветствия), а также слов и словосочетаний из данных фраз – 7, 5 час.

 Различение и опознавание на слух коротких фраз при выборе из двух - трех, а также слов,

словосочетаний, входящих в данные фразы - 7 час.
 При распределении часов по основным направлениям работы учитывается, что в содержание индивидуальных занятий входит динамическое изучение развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи (по специально разработанным методикам):
 Комплексное обследование нарушенной слуховой функции, восприятия и воспроизведения устной речи на начало обучения в образовательной организации (обследование нарушенной слуховой функции, восприятия устной речи обучающегося) – 2,5 часа
 Мониторинг результатов формирования речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи -1,5 часа
Темы:«В классе», «Я и моя семья».
Характеристика деятельности обучающегося:
 При восприятии речевого стимула - перекладывание различных предметов, выполнение двигательного задания (поднять руку и т.п.)
 Условная двигательная реакция сразу при восприятии на слух разночастотных речевых стимулов; умение ждать речевой сигнал и действовать на начало речевого сигнала.
 Различение и опознавание слухозрительно и на слух слов при выборе из двух (трех, четырех, пяти); при восприятии речевого материала показ соответствующей картинки (предмета, фигурки и др.), повторение услышанного, реализуя произносительные возможности
 Различение и опознавание слухозрительно (на слух) коротких фраз, а также слов и словосочетаний из данных фраз.
 При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, типа «Я взял ручку», при восприятии сообщений, их повторение.
 Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно).
 Воспроизведение отработанного речевого материала достаточно внятно, реализуя сформированные произносительные умения (с помощью учителя и самостоятельно).

Формирование произносительной стороны речи – 24 час.

Содержание обучения; примерное количество часов:
 Работа по развитию речевого дыхания: формирование умения воспроизводить длительный выдох, слитно сочетания до четырех - шести слогов, слитно слова (двух и трехсложные), короткие фразы из двух слов, делить более длинные фразы на синтагмы (с опорой на образец речи учителя); устранение нарушений речевого дыхания – на каждом занятии, в целом за полугодие 2 час.
 Работа над голосом: формирование умения воспроизводить речевой материал голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохранение одинаковой высоты тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом; устранение нарушений голоса (указывается конкретно для каждого обучающегося) - на каждом занятии, в целом за полугодие 3 часа
 Работа по развитию восприятия на слух и воспроизведения элементов интонации: обучение восприятию на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного; ударение в двух- и трех-сложных словах и логическое ударение в коротких фразах (выделяя ударный слог более длительным произнесением гласного) - проводится на каждом занятии, в целом за полугодие 2 час
 Работа над звуками и их сочетаниями: обучение правильному воспроизведению в словах и фразах звуков, составляющих первый концентр (а,о,у,э,и,п,т,к,ф,с,ш,х,в,м,н,л(l),р) при замене остальных звуков регламентированными субститутами; при необходимости в дополнении к сокращенной системе фонем используются временные замены (замена звуков

ш, ж, ч, щ лабиализованным с, замена звука р звуком л (l), звука к звуком т, замена х звуком к или h) (указывается с учетом особенностей произношения каждого обучающегося); – проводится на каждом занятии.

 Коррекция звуков …./ постановка звуков…, их первичное закрепление (указывается конкретно для каждого обучающегося) – 7 часов;

 Автоматизация произносительных умений (введение звука … в самостоятельную речь) (указывается конкретно для каждого обучающегося) – 6 часов.

 Работа над словом: формирование умений воспроизводить слова слитно, без призвуков, в нормальном темпе, выделять словесное ударение, соблюдать звуковой состав точно или приближенно (с использованием регламентированных и допустимых фонем), соблюдать орфоэпические нормы - безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроизносимых согласных, ого, его как ово, ево (с опорой на надстрочный знак и и образец учителя) – проводится на каждом занятии в связи с работой по развитию речевого дыхания, голоса, воспроизведения элементов интонации, звукового состава речи.

 Работа над фразой: воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя фразовое ударение (с опорой на образец речи учителя); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику) - проводится на каждом занятии в связи с работой по развитию речевого дыхания, голоса, воспроизведения элементов интонации, звукового состава речи.

 Формирование умений самоконтроля произносительной стороны речи – проводится на каждом занятии в связи со всеми направлениями работы.

 Работа над естественной манерой речи: формирование естественной манеры речи, умения использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации – проводится на каждом занятии в связи со всеми направлениями работы.

При распределении часов по основным направлениям работы учитывается, что в содержание индивидуальных занятий входит динамическое изучение развития произносительной стороны речи обучающегося (по специально разработанным методикам):

 Комплексное обследование нарушенной слуховой функции, восприятия и воспроизведения устной речи на начало обучения в образовательной организации (обследование произносительной стороны речи) – 2,5 часа

 Мониторинг результатов формирования произносительной стороны речи -1, 5 часа

Темы: (реализуются с учетом состояния произносительной стороны речи обучающегося)

 Коррекция нарушений речевого дыхания: …

 Коррекция нарушений голоса: …

 Восприятие на слух и воспроизведение элементов интонации: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного; ударение в двух- и трех- сложных словах; логическое ударение во фразах.

Коррекция и первичное закрепление звука …. (указывается конкретно для каждого обучающегося) в позиции…. (указываются все позиции - начальная позиция перед гласным, конечная позиция, позиция между гласными, позиция стечения с согласными звуками, с учетом последовательного усложнения позиционных трудностей и дифференциации близких артикуляций).

 Постановка и первичное закрепление звука …. (указывается конкретно для каждого обучающегося) в позиции…. (указываются все позиции - начальная позиция перед гласным, конечная позиция, позиция между гласными, позиция стечения с согласными звуками, с учетом последовательного усложнения позиционных трудностей и дифференциации близких артикуляций).

 Автоматизация произносительных умений: введение звука в самостоятельную речь (указываются все позиции с учетом последовательного усложнения позиционных трудностей и дифференциации близких артикуляций)

В отдельную тему занятия не выделяется работа по следующим направлениям (проводится на каждом занятии): работа над словом, работа над фразой, работа над самоконтролем произносительной стороны речи; работа над естественной манерой речи.

Речевой материал:

Речевой материал указывается в соответствии с каждой позицией закрепления произносительных умений:

 Слоги и слогосочетания -..
 Слова -…
 Словосочетания- …
 Фразы - …*
 Тексты - диалоги, монологические высказывания) (только для работы по автоматизации произносительных умений) - …
 Стихотворения, рифмованные тексты и др. (только для работы по автоматизации произносительных навыков) - …

Характеристика деятельности обучающихся:

Виды речевой деятельности: подражание, чтение, называние картинок, рядовая речь, ответы на вопросы, самостоятельная речь.

 Восприятие слухозрительно и на слух отрабатываемого в произношении речевого материала: при восприятии вопросов обучающийся сразу дает ответы на них, не повторяя вопрос, при восприятии поручения – сразу выполняет его и дает речевой отчет, повторяет только сообщения.

 Воспроизведение отработанного речевого материала грамотно, достаточно внятно, реализуя произносительные возможности, достижение весьма естественной манеры речи при использовании в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации.

 Реализация сформированных умений самоконтроля за произносительной стороной речи (с помощью учителя и самостоятельно).

Второе полугодие

Распределение количества часов на индивидуальные занятия на каждого обучающегося:

Общее время на индивидуальные занятия- 51 час: третья четверть - 27 часов, четвертая четверть – 24 час.

Время условно делится пополам: на работу по формированию речевого слуха - 25, 5 час. (третья четверть – 13,5 час., четвертая четверть –12 час.час.); на формирование произносительной стороны речи - 25, 5 час. (третья четверть – 13,5 час., четвертая четверть –12 час.)

Формирование речевого слуха – 25,5 час.

Содержание работы; примерное количество часов:

 Слухозрительное восприятие (различение, опознавание и распознавание) фраз из двух - четырех слов, а также слов и словосочетаний из данных фраз – 8 час.
 Различение и опознавание на слух фраз из двух - трех слов, а также слов и словосочетаний из данных фраз – 8 час..
 Восприятие текстов - 8 час.
 При распределении часов по основным направлениям работы учитывается, что в содержание индивидуальных занятий во втором полугодии входит мониторинг результатов формирования речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи -1,5 часа

Темы: «В классе», «Я и моя семья», «Завтракаем, обедаем, ужинаем».

Характеристика деятельности обучающегося:

 Различение и опознавание слухозрительно и на слух слов при выборе из двух (трех, четырех, пяти); при восприятии речевого материала показ соответствующей картинки

(предмета, фигурки и др.), повторение воспринятого, реализуя произносительные возможности

 Различение и опознавание слухозрительно (на слух) коротких фраз, а также слов и словосочетаний из данных фраз. При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, типа «Я взял ручку», при восприятии сообщений, их повторение. Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно); реализация в речи сформированных произносительных умений (с помощью учителя).

Формирование произносительной стороны речи - 25,5час.

Содержание обучения; примерное количество часов:

 Работа по развитию речевого дыхания: Воспроизведение длительного выдоха; слитное произнесение слогов с постепенным их наращиванием - для сочетаний взрывного и гласного типа папапа... до шести – восьми слогов, для сочетаний фрикативного и гласного типа сасаса... до четырех – шести слогов; слитное воспроизведение слов и коротких фраз (до трех слов), деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя) – на каждом занятии, в целом за полугодие 2 час.

 Работа над голосом: формирование умения воспроизводить речевой материал голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохранение одинаковой высоты тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом; устранение нарушений голоса (указывается конкретно для каждого обучающегося), развитие модуляций голоса по силе (нормальный – более громкий - более тихий в пределах естественного звучания) - проводится на каждом занятии, в целом за полугодие 4 час.

 Работа по развитию восприятия на слух и воспроизведения элементов интонации: обучение восприятию на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи: ударение в двух- и трех- сложных словах и логическое ударение в коротких фразах (выделяя ударный слог более длительным, и по возможности, более громким произнесением гласного) - проводится на каждом занятии, в целом за полугодие 3 час

 Работа над звуками и их сочетаниями : правильное воспроизведение в словах и фразах звуков, составляющих первый концентр (а,о,у,э,и,п,т,к,ф,с,ш,х,в,м,н,л(l),р) при замене остальных звуков регламентированными субститутами, а также звуков б, з – на каждом занятии.

 Коррекция звуков …./ постановка звуков…, их первичное закрепление (указывается конкретно для каждого обучающегося) – 8 часов.

 Автоматизация произносительных умений (введение звука … в самостоятельную речь) (указывается конкретно для каждого обучающегося) – 9 часов.

 Работа над словом: формирование умений воспроизводить слова слитно, без призвуков, в нормальном темпе, выделять словесное ударение, соблюдать звуковой состав точно или приближенно (с использованием регламентированных и допустимых фонем), соблюдать орфоэпические нормы – проводится на каждом занятии в связи с работой по развитию речевого дыхания, голоса, воспроизведения элементов интонации, звукового состава речи.

 Работа над фразой: воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя фразовое ударение (с опорой на образец речи учителя); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику) - проводится на каждом занятии в связи с работой по развитию речевого дыхания, голоса, воспроизведения элементов интонации, звукового состава речи.

 Работа над текстом: воспроизведение отработанных микродиалогов, состоящих из двух - четырех реплик (в паре с учителем и индивидуально, инсценируя коммуникативную ситуацию с помощью фигурок/игрушек), эмоционально, достаточно внятно, реализуя

сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.) – проводится в связи с автоматизацией произносительных умений.
 Формирование умений самоконтроля произносительной стороны речи– проводится на каждом занятии в связи со всеми направлениями работы.
 Работа над естественной манеры речи: формирование естественной манеры речи, умения использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации – проводится на каждом занятии в связи со всеми направлениями работы.
 При распределении часов по основным направлениям работы учитывается, что в содержание индивидуальных занятий входит динамическое изучение развития произносительной стороны речи обучающегося (по специально разработанным методикам):
 Мониторинг результатов формирования произносительной стороны речи -1, 5 часа
Темы: (реализуются в обучении с учетом состояния произносительной стороны речи обучающнегося):
 Коррекция нарушений речевого дыхания: …
 Коррекция нарушений голоса: …
 Восприятие на слух и воспроизведение элементов интонации:
 слитность и паузы,
 краткое и долгое произнесение гласного;
 ударение в двух- и трех- сложных словах;
 логическое ударение во фразах.
 Коррекция и первичное закрепление звука …. (указывается конкретно для каждого обучающегося) в позиции…. (указываются все позиции - начальная позиция перед гласным, конечная позиция, позиция между гласными, позиция стечения с согласными звуками, с учетом последовательного усложнения позиционных трудностей и дифференциации близких артикуляций).
 Постановка и первичное закрепление звука …. (указывается конкретно для каждого обучающегося) в позиции…. (указываются все позиции - начальная позиция перед гласным, конечная позиция, позиция между гласными, позиция стечения с согласными звуками, с учетом последовательного усложнения позиционных трудностей и дифференциации близких артикуляций).
 Автоматизация произносительных умений: введение звука в самостоятельную речь (указываются все позиции с учетом последовательного усложнения позиционных трудностей и дифференциации близких артикуляций)
В отдельную тему занятия не выделяется работа по следующим направлениям (проводится на каждом занятии):
 Работа над словом,
 Работа над фразой,
 Работа над текстом,
 Работа над самоконтролем произносительной стороны речи
 Работа над естественной манерой речи
 Речевой материал
Речевой материал указывается в соответствии с каждой позицией закрепления произносительных умений:
 Слоги и слогосочетания -..
 Слова -…
 Словосочетания- …
 Фразы - …
 Тексты - диалоги, монологические высказывания) (для работы по автоматизации произносительных умений) - …
 Стихотворения, рифмованные тексты и др. (для работы по автоматизации

произносительных навыков) - …

Характеристика деятельности обучающихся:

Виды речевой деятельности: подражание, чтение, называние картинок, рядовая речь, ответы на вопросы, самостоятельная речь.

 Восприятие слухозрительно и на слух отрабатываемого в произношении речевого материала: при восприятии вопросов обучающийся сразу дает ответы на них, не повторяя вопрос, при восприятии поручения – сразу выполняет его и дает речевой отчет, повторяет только сообщения.

 При воспроизведении диалогов инсценирование коммуникативных ситуаций с помощью фигурок/предметов, драматизация коммуникативных ситуаций.

 Воспроизведение отработанного речевого материала грамотно, достаточно внятно, реализуя произносительные возможности, достижение весьма естественной манеры речи при использовании в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации.

 Реализация сформированных умений самоконтроля за произносительной стороной речи (с помощью учителя и самостоятельно).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

 желание и элементарные умения вступать к устную коммуникацию в процессе учебной и внеурочной деятельности в типичных социально - бытовых ситуациях при общении с постоянными речевыми партнерами - педагогами, родителями, детьми и др.;

 реализация элементарных правил речевого этикета при устной коммуникации;

 стремление воспринимать слухозрительно и на слух речевую информацию, говорить достаточно внятно, понятно для партнеров по общению;

 элементарная самооценка возможностей восприятия и воспроизведения устной речи;

 желание и умения пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, включая индивидуальные слуховые аппараты, сообщать о работе аппаратуры (типа, "Аппараты работают", "Аппараты не работают", "Я слышу", "Я не слышу") и обращаться за помощью ко взрослым в связи с нарушениями работы звукоусиливающей аппаратуры.

Метапредметные результаты:

 стремление к активной учебной деятельности в процессе обучения устной речи,

 развитие элементарных способов анализа, сравнения и обобщения при решении учебных задач;

 анализ собственных учебных и речевых действий, сравнение их с образцом учителя;

 способность принимать и выполнять учебную задачу, давать речевые отчеты о результатах собственной деятельности;

 способность вступать в сотрудничество с учителем, детьми, другими взрослыми, планировать учебную деятельность совместно с учителем, стремиться к достижению выполнения плана, оценивать выполнение плана;

 способность запоминать и осуществлять речевые действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение (с помощью учителя и самостоятельно),

 развитие коммуникативных умений, речевого поведения:

 краткие и полные ответы на вопросы (типа, Что делает?, Что будем делать? Что сделал(а)? Как тебя зовут? Как твоя фамилия? Ты слышишь хорошо?);

 выполнение поручений (типа, Дай альбом, Возьми яблоко. Попроси книгу, Сними (надень) аппарат(ы) (наушники)) с речевыми отчетами (типа, Возьми(те) альбом Я взял(а) яблоко, Вот яблоко. Дай(те) книгу. Я надел (снял) аппарат(ы) (наушники));

 выражение просьбы (типа, Дай(те)...);

 повторение сообщений (типа, Это мама, Это книга);

 выражение непонимания (типа, Я не понял.);

 грамотное оформление отработанных высказываний, соблюдение состава слов, орфоэпических норм (с опорой на нотированную письменную табличку и образец речи

учителя),
 произнесение отработанного речевого материала достаточно внятно, реализуя произносительные возможности, использование в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств.

Предметные результаты:

 стойкая условная двигательная реакция при восприятии на слух разночастотных речевых стимулов (на оптимальном расстоянии для обучающегося);
 различение и опознавание слухозрительно и на слух слов при выборе из двух - пяти;
 слухозрительное различение и опознавание коротких фраз из двух – четырех слов, знакомых и необходимых в процессе учебной и внеурочной деятельности, при устной коммуникации в ежедневно повторяющихся социально-бытовых ситуациях (поручения, вопросы, сообщения, приветствия), а также слов и словосочетаний, входящих в эти фразы;
 различение и опознавание на слух коротких фраз из двух – трех слов, знакомых и необходимых в процессе учебной и внеурочной деятельности, при устной коммуникации в ежедневно повторяющихся социально-бытовых ситуациях (поручения, вопросы, сообщения, приветствия), а также слов и словосочетаний, входящих в эти фразы;
 слухозрительное восприятие микродиалогов (до трех – четырех реплик) и коротких монологических высказываний; слухозрительное восприятие текста по предложениям, предъявленным по порядку; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку, ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.
 при восприятии речевого материала слухозрительно или на слух грамотное оформление речевых высказываний, реализуя произносительные возможности;
 воспроизведение длительного выдоха; слитное произнесение слогов с постепенным их наращиванием - для сочетаний взрывного и гласного типа папапа... до шести – восьми слогов, для сочетаний фрикативного и гласного типа сасаса... до четырех –шести слогов; слитное воспроизведение слов и коротких фраз (до трех слов), деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя);
 воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом; устранение нарушений голоса по подражанию учителя и с опорой на самоконтроль;
 восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного; ударение в двух- и трех-сложных словах и логическое ударение в коротких фразах;
 воспроизведение в словах, словосочетаниях и фразах звуков, составляющих первый концентр (а,о,у,э,и,п,т,к,ф,с,ш,х,в,м,н,л(l),р) при заменен остальных звуков регламентированными субститутами, а также звуков б, з ;
 воспроизведение отработанных слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение звукового состава точно или приближенно (с регламентированными и допустимыми временными заменами), словесного ударения, орфоэпических норм (безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроизносимых согласных, ого, его как ово, ево) с опорой на надстрочный знак и образец учителя;
 воспроизведение коротких фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя фразовое ударение (с опорой на образец речи учителя); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, в том числе, при использовании естественных невербальных средств коммуникации;
 воспроизведение отработанных микродиалогов, состоящих из двух - четырех реплик (в

паре с учителем и индивидуально, инсценируя коммуникативную ситуацию с помощью фигурок/игрушек), эмоционально, достаточно внятно, реализуя сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.);

 реализация сформированных умений самоконтроля за голосом, звуковой и ритмико-интонационной структурой речи с помощью учителя и самостоятельно;

 использование при устной коммуникации естественных невербальных средств – мимики лица, позы, пластики и др.

 восприятие слухозрительно, различение и опознавание на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении.

1 КЛАСС.

При определении основного содержания работы по развитию речевого слуха и произносительной стороны речи в 1 классе учитывается, что обучающиеся представляют неоднородный контингент по уровню развития слухового восприятия и произносительной стороны речи. По результатам комплексного обследования нарушенной слуховой функции, восприятия и воспроизведения устной речи на начало обучения в школе, как правило, выявляются две типичные группы обучающихся:

 первая группа - у части обучающихся может быть не сформирована стойкая условная двигательная реакция при восприятии на слух разночастотных речевых стимулов; обучающиеся не воспринимают на слух (с помощью звукоусиливающей аппаратуры) слова , часто не пытаются их повторить, в большинстве ошибочных ответов отсутствуют близкие замены (правильное воспроизведение слогоритмической структуры, отдельных звукокомплексов); обучающиеся испытывают существенные затруднения в слухозрительном восприятии слов и простых коротких фраз разговорного характера; слухозрительно не воспринимают короткий текст, представляющий знакомую детям коммуникативную ситуацию и включающий простые фразы разговорного характера (с опорой на серию картинок); речь обучающихся, как правило, невнятная, отмечаются нарушения голоса, звуковой и ритмико –интонационной структуры речи, включая грубые.

 вторая группа - у обучающихся сформирована стойкая условная двигательная реакция при восприятии на слух разночастотных речевых стимулов; обучающиеся воспринимают на слух (с помощью звукоусиливающей аппаратуры) отдельные знакомые по звучанию слова, часто правильно повторяют слогоритмическую структуру слов и входящие в них отдельные звукокомплексы (дают приближенные ответы); достаточно свободно слухозрительно воспринимают слова и простые фразы разговорного характера, короткий текст, представляющий знакомую детям коммуникативную ситуацию и включающий простые фразы разговорного характера(с опорой на серию картинок); речь обучающихся, как правило, достаточно внятная.

В связи с принципиально разным уровнем развития слухового восприятия и произносительной стороны речи у обучающихся, поступивших в 1 класс, в процессе специальной (коррекционной) работы по формированию речевого слуха и обучению произношению используются разноуровневые программы, выбор которых для каждого обучающегося осуществляется решением школьного психолого – педагогического консилиума с учетом результатов комплексного психолого –педагогического обследования. Как правило, для обучающихся, отнесенных к первой группе, используются программы первого уровня, ко второй группе – программы второго уровня. При разработке школьным психолого – педагогически консилиумом рекомендаций по использованию разноуровневых программ по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи учитывается, что по результатам комплексного обследования у обучающихся может не совпадать уровень развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи и уровень развития ее произносительной стороны. В таких случаях, для развития речевого слуха может быть

определена программа, например, первого уровня, а для обучения произношению – программа второго уровня, или наоборот. Однако, как показывает практика, на начало школьного обучения у большинства обучающихся совпадает уровень развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи и уровень развития произносительной стороны речи, что обусловлено, в том числе, особенностями осуществления дошкольного образования.

Календарное планирование работы осуществляется для каждого обучающегося на основе программы и фактических данных о состоянии нарушенной слуховой функции, восприятия и воспроизведении устной речи, полученных в процессе комплексного обследования; при календарном планировании учитываются индивидуальные особенности каждого обучающегося.

Цель на учебный год: формирование у обучающихся умений различать и опознавать слухозрительно, затем на слух (с помощью звукоусиливающей аппаратуры) речевой материал, резко отличающийся по звучанию, прежде всего, по длительности и ритмической структуре - слова (сначала при выборе из двух - трех при постепенном увеличении выбора до четырех - пяти), затем короткие фразы (из двух - трех слов), знакомые по значению и необходимые обучающимся в типичных учебно- деловых социально- бытовых ситуациях.

Задачи на учебный год: по развитию речевого слуха

 педагогическое уточнение состояния слуха обучающихся, возможностей восприятия устной речи разными сенсорными способами (слухозрительно и на слух) в процессе комплексного обследования нарушенной слуховой функции, восприятия и воспроизведения устной речи с использованием специально разработанных методик;

 определение оптимального режима звукоусиления на стационарной звукоусиливающей аппаратуре коллективного и индивидуального пользования, уточнение режима работы индивидуальных слуховых аппаратов (при использовании специальных педагогических методик).

В связи с принципиально разным уровнем развития слухового восприятия у обучающихся, поступивших в 1 класс, в процессе специальной (коррекционной) работы по формированию речевого слуха используются разноуровневые программы:

 программы первого уровня предназначены для обучающихся, которые по результатам обследования на начало школьного обучения отнесены к первой группе;

 программы второго уровня предназначены для обучающихся, которые по результатам обследования на начало школьного обучения отнесены ко второй группе.

Решение о планировании работы на основе программы первого или второго уровня принимается школьным психолого- педагогически консилиумом с учетом результатов комплексного обследования обучающихся при поступлении в школу.

Разноуровневые программы по развитию речевого слуха для 1 класса отличаются требованиями к слуховому словарю, основным речевым единицам, используемым для развития речевого слуха в начале обучения - слова (в программах первого уровня) или сразу фразы (в программах второго уровня); к способам первичного восприятия речевого материала обучающимися - слухозрительно (в программах первого уровня) или сразу на слух (в программах второго уровня); к условиям восприятия речевого материала – только различение и опознавание на слух речевого материала (в программах первого уровня) или различение, опознавание и распознавание на слух речевого материала (в программах второго уровня); в программах первого уровня предусмотрена также работа по развитию слухозрительного восприятия фраз разговорного характера (из двух – четырех слов), необходимых обучающимся для устной коммуникации в типичных учебных и внеурочных ситуациях; при необходимости, проводится работа по выработке стойкой условной двигательной реакции на разночастотные речевые стимулы, воспринимаемые обучающимся на слух, уточнение расстояния, на котором глухой ребенок реагирует на данные стимулы, полученные результаты сопоставляются с состоянием слуха обучающегося по данным

субъективной тональной пороговой аудиометрии.
При достижении обучающимся планируемых результатов раньше намеченных сроков, проводится обследование речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи (с использованием специальных методик); с учетом полученных результатов по решению школьного психолого-педагогического консилиума осуществляется корректировка календарного планирования при использовании программы, соответствующей достигнутому ребенком уровню развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи.
Содержание работы по формированию произносительной стороны речи.
Обучение произношению направлено на развитие внятной, членораздельной речи, приближающейся к естественному звучанию: развитие у глухих внятной, достаточно естественной речи необходимо для осуществления устной коммуникации с окружающими; достижение максимальной членораздельности речи, возможно полнее отображающей фонетическую систему языка, важно для реализации устной речью роли носителя языка, инструмента мышления. Важное значение придается формированию у обучающихся самоконтроля произносительной стороны речи. У детей развивается естественная манера речи, умение пользоваться при передаче речевой информации соответствующими неречевыми средствами - выражением лица, позой, естественными жестами.
В процессе обучения произношению реализуются аналитико-синтетический, концентрический, полисенсорный метод. Большое значение придается выработке у обучающихся соответствующих слуховых дифференцировок (при использовании звукоусиливающей аппаратуры); в процессе обучения произношению применяются специальные компьютерные программы, визуальные приборы, при необходимости применяются вибротактильные устройства. В ходе всего образовательно-коррекционного процесса используется фонетическая ритмика - методический прием обучения произношению, базирующийся на взаимодействии речедвижений, развивающегося слухового восприятия и различных движений тела, рук, ног и др, соответствующих по характеру отрабатываемому элементу речи и способствующих достижению планируемых результатов.
Содержание работы по обучению произношению глухих обучающихся включает:
 формирование умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы;
 формирование и развитие умений пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и высоте;
 работа над звуками и их сочетаниями, направленная на формирование и развитие навыков правильного воспроизведения звукового состава речи;
 развитие восприятия на слух и воспроизведения элементов ритмико - интонационной структуры речи;
 работа над словом, направленная на формирование и развитие умений воспроизводить слова слитно, без призвуков, в нормальном темпе, выделять словесное ударение, соблюдать звуковой состав точно иди приближенно (с использованием регламентированных и допустимых фонем), соблюдать орфоэпические нормы;
 работа над фразой, направленная на формирование и развитие умений воспроизводить фразы нормальном темпе, слитно или деля паузами на смысловые синтагмы, соблюдая ритмико - методическую структуру, наиболее полно реализуя возможности воспроизведения слов;
 работа над текстом, направленная на формирование умений воспроизводить отработанный микродиалог или короткое монологическое высказывание внятно, эмоционально и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности, используя естественные невербальные средства коммуникации (выразительную мимику лица, позу, пластику);

 развитие самоконтроля произносительной стороны речи;
 развитие естественной манеры речи,
 использование в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств – выразительной мимики лица, позы, пластики.

При проектировании содержания работы предусматриваются два направления:

 первое направление работы связано с постановкой новых звуков, коррекцией нарушений произношения (голоса, звуков речи и др.), первичным закреплением сформированных умений при использовании речевого материала, включающего слова, словосочетания, фразы, а также слоги и слогосочетания с учетом знакомости детям слов, словосочетаний, фраз, необходимости в общении, реализации фонетического принципа;
 второе направление работы связано с автоматизацией произносительных умений - воспроизведения определенных звуков, которые обучающиеся умеют говорить правильно, но иногда допускают нарушения произношения (при последовательном усложнении позиционных трудностей, дифференциации сходных артикуляций с использованием слов, словосочетаний, фраз и коротких текстов, отобранных с учетом знакомости детям, необходимости в общении, фонетического принципа, а также слогов и слогосочетаний), восприятия на слух и воспроизведения элементов речевой интонации при использовании данного речевого материала, достижения внятной, достаточно естественной, эмоциональной и выразительной речи; широкое включение в работу текстов, особенно диалогов, способствует более осознанному овладению речевой интонацией, использованием в устной коммуникации естественных невербальных средств.

Первый класс (первый уровень)

Первое полугодие

Распределение количества часов на индивидуальные занятия на каждого обучающегося:
Общее время на индивидуальные занятия- 48 часов : первая четверть 27 часа, вторая четверть – 21 час.
Время условно делится пополам: на работу по формированию речевого слуха в первом полугодии - 24 час. (первая четверть – 13, 5 час., вторая четверть – 10, 5 час.); на формирование произносительной стороны речи - 24 час. (первая четверть – 13,5 час., вторая четверть – 10, 5 час.)
Формирование речевого слуха –24 час.
Содержание работы; примерное количество часов :
Различение и опознавание слухозрительно и на слух слов при выборе из двух – пяти – 4 час.
Слухозрительное восприятие (различение и опознавание) коротких фраз из двух - трех слов (поручения, вопросы, сообщения, приветствия), а также слов и словосочетаний из данных фраз – 8 час.
Различение и опознавание на слух коротких фраз при выборе из двух - трех, а также слов, словосочетаний, входящих в данные фразы - 8 час.
При распределении часов по основным направлениям работы учитывается, что в содержание индивидуальных занятий входит динамическое изучение развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи (по специально разработанным методикам):
Комплексное обследование нарушенной слуховой функции, восприятия и воспроизведения устной речи на начало обучения в образовательной организации (обследование нарушенной слуховой функции, восприятия устной речи обучающегося) – 2,5 часа
Мониторинг результатов формирования речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи -1,5 часа
Темы :«В классе», «Я и моя семья».
Характеристика деятельности обучающегося:
 Различение и опознавание слухозрительно и на слух слов при выборе из двух (трех, четырех, пяти); при восприятии речевого материала показ соответствующей картинки

(предмета, фигурки и др.), повторение воспринятого, реализуя произносительные возможности.

 Различение и опознавание слухозрительно (на слух) коротких фраз, а также слов и словосочетаний из данных фраз. При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, типа «Я взял ручку», при восприятии сообщений, их повторение.

 Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно).

 Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и эмоционально при реализации сформированных произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно).

 При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания («Я не понял. Повторите, пожалуйста»).

Формирование произносительной стороны речи – 24 час.

Содержание обучения; примерное количество часов:

 Работа по развитию речевого дыхания: формирование умения воспроизводить длительный выдох, слитно сочетания из четырех – шести слогов, слитно слова (двух и трехсложные), короткие фразы из двух слов, делить более длинные фразы на синтагмы (с опорой на образец речи учителя); устранение нарушений речевого дыхания(указывается конкретно для каждого обучающегося) – на каждом занятии, в целом за полугодие 2 часа.

 Работа над голосом: формирование умения воспроизводить речевой материал голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохранение одинаковой высоты тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом; устранение нарушений голоса (указывается конкретно для каждого обучающегося) - на каждом занятии, в целом за полугодие 3 часа

 Работа по развитию восприятия на слух и воспроизведения элементов интонации: обучение восприятию на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного; ударение в двух- и трех-сложных словах и логическое ударение в коротких фразах (выделяя ударный слог более длительным произнесением гласного) - проводится на каждом занятии, в целом за полугодие 2 часа.

 Работа над звуками и их сочетаниями: обучение правильному воспроизведению в словах и фразах звуков, составляющих первый концентр (а,о,у,э,и,п,т,к,ф,с,ш,х,в,м,н,л(l),р) при замене остальных звуков регламентированными субститутами; при необходимости в дополнении к сокращенной системе фонем используются временные замены (замена звуков ш, ж, ч, щ лабиализованным с, замена звука р звуком л (l), звука к звуком т, замена х звуком к или h) (указывается с учетом особенностей произношения каждого обучающегося) – проводится на каждом занятии.

 Коррекция звуков …./ постановка звуков…, их первичное закрепление (указывается конкретно для каждого обучающегося) – 7 часов.

 Автоматизация произносительных умений (введение звука … в самостоятельную речь) (указывается конкретно для каждого обучающегося) – 6 часов.

 Работа над словом: формирование умений воспроизводить слова слитно, без призвуков, в нормальном темпе, выделять словесное ударение, соблюдать звуковой состав точно или приближенно (с использованием регламентированных и допустимых фонем), соблюдать орфоэпические нормы - безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроизносимых согласных, ого, его как ово, ево (с опорой на надстрочный знак и и образец учителя) – проводится на каждом занятии в связи с работой по развитию речевого дыхания, голоса, воспроизведения элементов интонации и звуковой структуры речи.

 Работа над фразой: воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя фразовое ударение (с опорой на образец речи учителя); при

воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику) - проводится на каждом занятии в связи с работой по развитию речевого дыхания, голоса, воспроизведения элементов интонации и звуковой структуры речи.

 Формирование умений самоконтроля произносительной стороны речи – проводится на каждом занятии с связи с со всеми направлениями работы.

 Работа над естественной манерой речи: формирование естественной манеры речи, умения использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации – проводится на каждом занятии с связи с со всеми направлениями работы.

При распределении часов по основным направлениям работы учитывается, что в содержание индивидуальных занятий входит динамическое изучение развития произносительной стороны речи обучающегося (по специально разработанным методикам):

 Комплексное обследование нарушенной слуховой функции, восприятия и воспроизведения устной речи на начало обучения в образовательной организации (обследование произносительной стороны речи) – 2,5 часа

 Мониторинг результатов формирования произносительной стороны речи -1, 5 часа

Темы: (определяются с учетом состояния произносительной стороны речи обучающегося)

 Коррекция нарушений речевого дыхания: …

 Коррекция нарушений голоса: …

 Восприятие на слух и воспроизведение элементов интонации:

 слитность и паузы,

 краткое и долгое произнесение гласного;

 ударение в двух- и трех- сложных словах;

 логическое ударение во фразах.

 Коррекция и первичное закрепление звука …. (указывается конкретно для каждого обучающегося) в позиции…. (указываются все позиции - начальная позиция перед гласным, конечная позиция, позиция между гласными, позиция стечения с согласными звуками, с учетом последовательного усложнения позиционных трудностей и дифференциации близких артикуляций).

 Постановка и первичное закрепление звука …. (указывается конкретно для каждого обучающегося) в позиции…. (указываются все позиции - начальная позиция перед гласным, конечная позиция, позиция между гласными, позиция стечения с согласными звуками, с учетом последовательного усложнения позиционных трудностей и дифференциации близких артикуляций).

 Автоматизация произносительных умений: введение звука в самостоятельную речь (указываются все позиции с учетом последовательного усложнения позиционных трудностей и дифференциации близких артикуляций)

В отдельную тему занятия не выделяется работа по следующим направлениям (проводится на каждом занятии):

 Работа над словом,

 Работа над фразой,

 Работа над самоконтролем произносительной стороны речи

 Работа над естественной манерой речи

Речевой материал: Речевой материал указывается в соответствии с каждой позицией закрепления произносительных умений:

 Слоги и слогосочетания -..

 Слова -…

 Словосочетания- …

 Фразы - …

Характеристика деятельности обучающихся:

Виды речевой деятельности: подражание, чтение, называние картинок, рядовая речь, ответы на вопросы, самостоятельная речь.

 Восприятие слухозрительно и на слух отрабатываемого в произношении речевого материала: при восприятии вопросов обучающийся сразу дает ответы на них, не повторяя вопрос, при восприятии поручения – сразу выполняет его и дает речевой отчет, повторяет только сообщения.

 Воспроизведение отработанного речевого материала грамотно, достаточно внятно, реализуя произносительные возможности, достижение весьма естественной манеры речи при использовании в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации.

 Реализация сформированных умений самоконтроля за произносительной стороной речи (с помощью учителя и самостоятельно).

Второе полугодие

Распределение количества часов на индивидуальные занятия на каждого обучающегося:

Общее время на индивидуальные занятия- 51 час: третья четверть - 27 часов, четвертая четверть – 24 час.

Время условно делится пополам: на работу по формированию речевого слуха - 25, 5 час. (третья четверть – 13,5 час., четвертая четверть –12 час.час.); на формирование произносительной стороны речи - 25, 5 час. (третья четверть – 13,5 час., четвертая четверть –12 час.)

Формирование речевого слуха – 25,5 час.

Содержание работы; примерное количество часов:

 Слухозрительное восприятие простых предложений: различение и опознавание простых нераспространенные предложений, распространенных предложения с однородными членами - подлежащим или дополнением; словосочетаний, включающие существительные, местоимения, числительные, союз «и», отдельных слов – 8 час.

 Различение и опознавание на слух простых предложений из двух - трех слов, а также слов и словосочетаний из данных фраз – 8 час..

 Восприятие текстов - 8 час.

При распределении часов по основным направлениям работы учитывается, что в содержание индивидуальных занятий во втором полугодии входит мониторинг результатов формирования речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи -1,5 часа

Темы: «В классе (лексика по организации учебной деятельности, тематическая и терминологическая лексика)», «Я и моя семья», «Завтракаем, обедаем, ужинаем».

Характеристика деятельности обучающегося:

 Различение и опознавание на слухозрительной основе простых нераспространенные предложений, распространенных предложения с однородными членами - подлежащим или дополнением; словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союз «и», отдельных слова.

 Различение и опознавание на слух коротких фраз, а также слов и словосочетаний из данных фраз.

 При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, типа «Я взял ручку», при восприятии сообщений, их повторение.

 Повторение текста при его слухозрительном восприятии.

 Восприятие на слух фраз, слов, словосочетаний из текста, предъявленных вразбивку, соотнесение услышанного с соответствующей частью картинки (подвижной аппликации), предметом на макете и др., их повторение при реализации произносительных возможностей.

 Ответы на вопросы и выполнение заданий по тексту.

 Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно); реализация в речи сформированных произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно).

 При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания («Я не понял. Повторите, пожалуйста»).

Формирование произносительной стороны речи - 25,5

Содержание обучения; примерное количество часов:

 Работа по развитию речевого дыхания: формирование умения произносить слитно сочетания из шести – восьми слогов, а также слитно слова (двух -, трех -, четырех сложные), словосочетания из двух –трех слов, короткие фразы из двух - трех слов, делить более длинные фразы на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно) – на каждом занятии, в целом за полугодие 2 час.

 Работа над голосом: формирование умения воспроизводить речевой материал голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохранение одинаковой высоты тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом; устранение нарушений голоса (указывается конкретно для каждого обучающегося); развитие модуляций голоса по силе – нормальный – более тихий – более громкий - проводится на каждом занятии, в целом за полугодие 3 час.

 Работа по развитию восприятия на слух и воспроизведения элементов интонации: обучение восприятию на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи: ударение в двух-, трехсложных словах; логическое и синтагматическое ударение во фразах, выделяя ударный слог более длительным и, по-возможности, более громким произнесением гласного (по подражанию учителю и самостоятельно) - проводится на каждом занятии, в целом за полугодие 2 час

 Работа над звуками и их сочетаниями: обучение правильному воспроизведению в словах и фразах звуков, составляющих первый концентр (а,о,у,э,и,п,т,к,ф,с,ш,х,в,м,н,л(l),р) при замене остальных звуков регламентированными субститутами, а также звуков б, з – проводится на каждом занятии;

 Коррекция звуков …./ постановка звуков…, их первичное закрепление (указывается конкретно для каждого обучающегося) – 8 часов;

 Автоматизация произносительных умений (введение звука … в самостоятельную речь) (указывается конкретно для каждого обучающегося) – 9 часов.

 Работа над словом: формирование умений воспроизводить слова слитно, без призвуков, в нормальном темпе, выделять словесное ударение, соблюдать звуковой состав точно или приближенно (с использованием регламентированных и допустимых фонем), соблюдать орфоэпические нормы – проводится на каждом занятии в связи с работой по развитию речевого дыхания, голоса, воспроизведения элементов речевой интонации, звукового состава речи.

 Работа над фразой: воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя фразовое ударение (с опорой на образец речи учителя); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику) - проводится на каждом занятии в связи с работой по развитию речевого дыхания, голоса, воспроизведения элементов речевой интонации, звукового состава речи.

 Работа над текстом: воспроизведение отработанных микродиалогов, состоящих из трех – пяти реплик (в паре с учителем и индивидуально, инсценируя коммуникативную ситуацию с помощью фигурок), эмоционально, достаточно внятно, реализуя сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая правила речевого этикета – проводится в связи с автоматизацией произносительных умений

 Формирование умений самоконтроля произносительной стороны речи – проводится на каждом занятии в связи со всеми направлениями работы.

 Работа над естественной манерой речи: формирование естественной манеры речи, умения использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации – проводится на каждом занятии в связи со всеми направлениями работы.

При распределении часов по основным направлениям работы учитывается, что в содержание индивидуальных занятий входит динамическое изучение развития произносительной стороны речи обучающегося (по специально разработанным методикам):
 Мониторинг результатов формирования произносительной стороны речи -1, 5 часа

Темы:(реализуются в обучении с учетом состояния произносительной стороны речи обучающегося):
 Коррекция нарушений речевого дыхания: …
 Коррекция нарушений голоса: …
 Восприятие на слух и воспроизведение элементов интонации:
 слитность и паузы,
 краткое и долгое произнесение гласного;
 ударение в двух- и трех- сложных словах;
 логическое ударение во фразах.
 Коррекция и первичное закрепление звука …. (указывается конкретно для каждого обучающегося) в позиции…. (указываются все позиции - начальная позиция перед гласным, конечная позиция, позиция между гласными, позиция стечения с согласными звуками, с учетом последовательного усложнения позиционных трудностей и дифференциации близких артикуляций).
 Постановка и первичное закрепление звука …. (указывается конкретно для каждого обучающегося) в позиции…. (указываются все позиции - начальная позиция перед гласным, конечная позиция, позиция между гласными, позиция стечения с согласными звуками, с учетом последовательного усложнения позиционных трудностей и дифференциации близких артикуляций).
 Автоматизация произносительных умений: введение звука в самостоятельную речь (указываются все позиции с учетом последовательного усложнения позиционных трудностей и дифференциации близких артикуляций)

В отдельную тему занятия не выделяется работа по следующим направлениям (проводится на каждом занятии):
 Работа над словом,
 Работа над фразой,
 Работа над текстом,
 Работа над самоконтролем произносительной стороны речи
 Работа над естественной манерой речи
 Речевой материал

Речевой материал указывается в соответствии с каждой позицией закрепления произносительных умений:
 Слоги и слогосочетания -..
 Слова -…
 Словосочетания- …
 Фразы - …
 Тексты - диалоги, монологические высказывания) (для работы по автоматизации произносительных умений) - …
 Стихотворения, рифмованные тексты и др. (для работы по автоматизации произносительных навыков) - …

Характеристика деятельности обучающихся:

Виды речевой деятельности: подражание, чтение, называние картинок, рядовая речь, ответы на вопросы, самостоятельная речь.
 В процессе разных видах речевой деятельности воспроизведение речевого материала

внятно, реализуя произносительные возможности (с помощью учителя и самостоятельно).
 Воспроизведение отработанных коротких диалогов и монологических высказываний (в паре с учителем и индивидуально при инсценировании коммуникативной ситуации с помощью фигурок/игрушек) эмоционально и внятно, реализуя сформированные произносительные умения, при соблюдении естественной манеры речи, использовании естественных невербальных средств коммуникации.
 Восприятие слухозрительно и на слух отрабатываемого в произношении речевого материала, его воспроизведение при реализации произносительных возможностей.
 Реализация сформированных умений самоконтроля за произносительной стороной речи (с помощью учителя и самостоятельно).

Первый класс(второй уровень)

Первое полугодие

Распределение количества часов на индивидуальные занятия на каждого обучающегося:
Общее время на индивидуальные занятия- 48 часов : первая четверть 27 часа, вторая четверть – 21 час. Время условно делится пополам: на работу по формированию речевого слуха в первом полугодии - 24 час. (первая четверть – 13, 5 час., вторая четверть – 10, 5 час.); на формирование произносительной стороны речи - 24 час. (первая четверть – 13,5 час., вторая четверть – 10, 5 час.) Формирование речевого слуха –24 час.

Содержание работы; примерное количество часов:

 Различение и опознавание на слух простых предложений, а также слов, словосочетаний, необходимых в учебной и социально – бытовой деятельности -10 час.
 Восприятие на слух текстов - 10 час.
 При распределении часов по основным направлениям работы учитывается, что в содержание индивидуальных занятий входит динамическое изучение развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи (по специально разработанным методикам):
 Комплексное обследование нарушенной слуховой функции, восприятия и воспроизведения устной речи на начало обучения в образовательной организации (обследование нарушенной слуховой функции, восприятия устной речи обучающегося) – 2,5 часа
 Мониторинг результатов формирования речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи -1,5 часа

Темы:«В классе», «Я и моя семья».

Характеристика деятельности обучающегося:

 Различение и опознавание на слух простых предложений, а также слов, словосочетаний, необходимых в учебной и социально – бытовой деятельности.
 При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, типа «Я взял ручку», при восприятии сообщений, их повторение.
 Восприятие на слух текста, включающего знакомые слова и словосочетания, его воспроизведение, по –возможности, близко к образцу.
 Восприятие на слух фраз, слов, словосочетаний из текста, предъявленных вразбивку, показ соответствующей части картинки (подвижной аппликации), предмета на макете и др. и их повторение при реализации произносительных возможностей.
 Ответы на вопросы и выполнение заданий по тексту.
 Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно).
 Воспроизведение речевого материала при реализации сформированных произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно).
 При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания («Я не понял. Повторите, пожалуйста»).

Формирование произносительной стороны речи – 24 час.

Содержание обучения; примерное количество часов:
 Работа по развитию речевого дыхания: воспроизведение длительного выдоха; слитное произнесение слогов с постепенным их наращиванием - для сочетаний взрывного и гласного типа папапа... до шести – восьми слогов, для сочетаний фрикативного и гласного типа сасаса... до четырех – шести слогов; слитное воспроизведение слов и коротких фраз (до трех слов), деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя); устранение нарушений речевого дыхания (указывается конкретно для каждого обучающегося) - проводится на каждом занятии, в целом за полугодие 2 часа
 Работа над голосом: формирование умения воспроизводить речевой материал голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохранение одинаковой высоты тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом; устранение нарушений голоса (указывается конкретно для каждого обучающегося); развитие модуляций голоса по силе (нормальный – более тихий – более громкий) - проводится на каждом занятии, в целом за полугодие 3 часа.
 Работа по развитию восприятия на слух и воспроизведения элементов интонации: обучение восприятию на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи: ударение в двух-, трехсложных словах; логическое и синтагматическое ударение во фразах, выделяя ударный слог более длительным и, по-возможности, более громким произнесением гласного (по подражанию учителю и самостоятельно) - проводится на каждом занятии, в целом за полугодие 2 час
 Работа над звуками и их сочетаниями: обучение правильному воспроизведению в словах и фразах звуков, составляющих первый концентр (а,о,у,э,и,п,т,к,ф,с,ш,х,в,м,н,л(l),р) при замене остальных звуков регламентированными субститутами, а также звуков б, з – проводится на каждом занятии;
 Коррекция звуков …./ постановка звуков…, их первичное закрепление (указывается конкретно для каждого обучающегося) – 7 часов;
 Автоматизация произносительных умений (введение звука … в самостоятельную речь) (указывается конкретно для каждого обучающегося) – 6 часов.
 Работа над словом: формирование умений воспроизводить слова слитно, без призвуков, в нормальном темпе, выделять словесное ударение, соблюдать звуковой состав точно или приближенно (с использованием регламентированных и допустимых фонем), соблюдать орфоэпические нормы – проводится на каждом занятии в связи с работой по развитию речевого дыхания, голоса, воспроизведения элементов интонации, звуковой структуры речи.
 Работа над фразой: воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя фразовое ударение (с опорой на образец речи учителя); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику) - проводится на каждом занятии в связи с работой по развитию речевого дыхания, голоса, воспроизведения элементов интонации, звуковой структуры речи.
 Работа над текстом: воспроизведение отработанных микродиалогов, состоящих из трех - пяти реплик (в паре с учителем и индивидуально, инсценируя коммуникативную ситуацию с помощью фигурок), эмоционально, достаточно внятно, реализуя сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая правила речевого этикета – проводится в связи с работой по автоматизации произносительных умений.
 Формирование умений самоконтроля произносительной стороны речи – проводится на каждом занятии в связи со всеми направлениями работы.
 Работа над естественной манерой речи: формирование естественной манеры речи,

умения использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации – проводится на каждом занятии в связи со всеми направлениями работы.

При распределении часов по основным направлениям работы учитывается, что в содержание индивидуальных занятий входит динамическое изучение развития произносительной стороны речи обучающегося (по специально разработанным методикам):

 Комплексное обследование нарушенной слуховой функции, восприятия и воспроизведения устной речи на начало обучения в образовательной организации (обследование произносительной стороны речи) – 2,5 часа

 Мониторинг результатов формирования произносительной стороны речи -1, 5 часа

Темы:(реализуются в обучении с учетом состояния произносительной стороны речи обучающегося):

 Коррекция нарушений речевого дыхания: …

 Коррекция нарушений голоса: …

 Восприятие на слух и воспроизведение элементов интонации:

 слитность и паузы,

 краткое и долгое произнесение гласного;

 ударение в двух- и трех- сложных словах;

 логическое ударение во фразах.

Коррекция и первичное закрепление звука …. (указывается конкретно для каждого обучающегося) в позиции…. (указываются все позиции - начальная позиция перед гласным, конечная позиция, позиция между гласными, позиция стечения с согласными звуками, с учетом последовательного усложнения позиционных трудностей и дифференциации близких артикуляций).

 Постановка и первичное закрепление звука …. (указывается конкретно для каждого обучающегося) в позиции…. (указываются все позиции - начальная позиция перед гласным, конечная позиция, позиция между гласными, позиция стечения с согласными звуками, с учетом последовательного усложнения позиционных трудностей и дифференциации близких артикуляций).

 Автоматизация произносительных умений: введение звука в самостоятельную речь (указываются все позиции с учетом последовательного усложнения позиционных трудностей и дифференциации близких артикуляций)

В отдельную тему занятия не выделяется работа по следующим направлениям (проводится на каждом занятии):

 Работа над словом,

 Работа над фразой,

 Работа над текстом,

 Работа над самоконтролем произносительной стороны речи

 Работа над естественной манерой речи

Речевой материал

 Речевой материал указывается в соответствии с каждой позицией закрепления произносительных умений:

 Слоги и слогосочетания -..

 Слова -…

 Словосочетания- …

 Фразы - …

 Тексты - диалоги, монологические высказывания) (для работы по автоматизации произносительных умений) - …

 Стихотворения, рифмованные тексты и др. (для работы по автоматизации произносительных навыков) - …

Характеристика деятельности обучающихся:

Виды речевой деятельности: подражание, чтение, называние картинок, рядовая речь, ответы

на вопросы, самостоятельная речь.
 В процессе разных видах речевой деятельности воспроизведение речевого материала внятно, реализуя произносительные возможности (с помощью учителя и самостоятельно).
 Воспроизведение отработанных коротких диалогов и монологических высказываний (в паре с учителем и индивидуально при инсценировании коммуникативной ситуации с помощью фигурок/игрушек) внятно и эмоционально, реализуя произносительные умения, при соблюдении естественной манеры речи, использовании естественных невербальных средств коммуникации.
 Восприятие слухозрительно и на слух отрабатываемого в произношении речевого материала, его воспроизведение при реализации произносительных возможностей.
 Реализация сформированных умений самоконтроля за произносительной стороной речи (с помощью учителя и самостоятельно).

Второе полугодие

Распределение количества часов на индивидуальные занятия на каждого обучающегося:
 Общее время на индивидуальные занятия- 51 час: третья четверть - 27 часов, четвертая четверть – 24 час.
 Время условно делится пополам: на работу по формированию речевого слуха - 25, 5 час. (третья четверть – 13,5 час., четвертая четверть –12 час.час.); на формирование произносительной стороны речи - 25, 5 час. (третья четверть – 13,5 час., четвертая четверть –12 час.)

Формирование речевого слуха – 25,5 час.

Содержание работы; примерное количество часов:
 Различение и опознавание на слух простых предложений, предложений с однородными членами (подлежащим и дополнением); словосочетания (существительные, местоимения, числительные, союзы, частицы – и, а, еще), слова – 12 час
 Восприятие на слух текстов - 12 час.
 При распределении часов по основным направлениям работы учитывается, что в содержание индивидуальных занятий во втором полугодии входит мониторинг результатов формирования речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи -1,5 часа

Темы:«В классе (лексика по организации учебной деятельности, тематическая и терминологическая лексика)», «Я и моя семья», «Завтракаем, обедаем, ужинаем».

Характеристика деятельности обучающегося:
 Различение и опознавание на слух нераспространенных предложений, распространенных предложения с однородными членами - подлежащим или дополнением; словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союз «и», отдельных слова.
 При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, типа «Я взял карандаш», при восприятии сообщений, их повторение.
 Грамотное оформление речевых высказываний.
 Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, реализуя произносительные возможности.
 Восприятие на слух текстов диалогического и монологического характера.
 Восприятие на слух фраз, слов, словосочетаний из текста, предъявленных вразбивку, соотнесение услышанного с соответствующей частью картинки (подвижной аппликации), предметом на макете и др., их повторение при реализации произносительных возможностей.
 Ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.
 Участие в беседе по содержанию текста, ответы на личностно ориентированные вопросы (например, « А ты любишь…?», « А тебе нравится…?»
 При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания («Я не понял. Повторите, пожалуйста»).

Формирование произносительной стороны речи - 25,5 час.

Содержание обучения; примерное количество часов:
 Работа по развитию речевого дыхания: формирование умения произносить слитно сочетания из шести – восьми слогов, а также слитно слова (двух -, трех -, четырех сложные), словосочетания из двух –трех слов, короткие фразы из двух - трех слов, делить более длинные фразы на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно) – на каждом занятии, в целом за полугодие 2 часа.
 Работа над голосом: воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, также согласных, произносимых с голосом (м, н, в, л, р); устранение нарушений голоса; изменение голоса по силе (нормальный – более громкий – более тихий в пределах естественного диапазона) и по высоте (нормальный – более высокий – более низкий в пределах естественного диапазона), сохраняя нормальный тембр, воспроизведение речевого материла шепотом - проводится на каждом занятии, в целом за полугодие 3час.
 Работа по развитию восприятия на слух и воспроизведения элементов интонации: выделение ударного гласного в ряду слогов, ударения в двух-, трехсложных словах (по подражанию учителю, знаку и самостоятельно), логического и синтагматического ударений во фразе (по подражанию учителю и самостоятельно); передача в эмоциональной речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (по подражанию учителю, знаку и самостоятельно) - проводится на каждом занятии, в целом за полугодие 2 час.
 Работа над звуками и их сочетаниями: воспроизведение в словах и фразах звуков первого концентра, а также звуки б, з, д, ж, г, ц, ч, сочстания йа (я), йо (е), йэ (е), йу (ю); дифференцированное произносение в слогах, словах и фразах звуки а – о, о – у, а – э, э – и, б – п, д – т, г – к, ц – с, ч – ш, а – я, о – е, у – ю, э – е, слитное произносение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов) – проводится на каждом занятии;
 Коррекция звуков …./ постановка звуков…, их первичное закрепление (указывается конкретно для каждого обучающегося) – 8,5 часов;
 Автоматизация произносительных умений (введение звука … в самостоятельную речь) (указывается конкретно для каждого обучающегося) – 8,5 часов.
 Работа над словом: формирование умений воспроизводить слова слитно, без призвуков, в нормальном темпе, выделять словесное ударение, соблюдать звуковой состав точно или приближенно (с использованием регламентированных и допустимых фонем), соблюдать орфоэпические нормы – проводится на каждом занятии в связи с работой по развитию речевого дыхания, голоса, воспроизведения элементов интонации, звуковой структуры речи.
 Работа над фразой: воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя фразовое ударение (с опорой на образец речи учителя); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику) - проводится на каждом занятии в связи с работой по развитию речевого дыхания, голоса, воспроизведения элементов интонации, звуковой структуры речи.
 Работа над текстом: воспроизведение отработанных микродиалогов, состоящих из четырех - шести реплик (в паре с учителем и индивидуально, инсценируя коммуникативную ситуацию с помощью фигурок), эмоционально, достаточно внятно, реализуя сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая правила речевого этикета – проводится в связи с работой по автоматизации произносительных умений.
 Формирование умений самоконтроля произносительной стороны речи – проводится на

каждом занятии в связи со всеми направлениями работы.
 Работа над естественной манерой речи: формирование естественной манеры речи, умения использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации – проводится на каждом занятии в связи со всеми направлениями работы.

При распределении часов по основным направлениям работы учитывается, что в содержание индивидуальных занятий входит динамическое изучение развития произносительной стороны речи обучающегося (по специально разработанным методикам):
 Мониторинг результатов формирования произносительной стороны речи -1, 5 часа
Темы:(реализуются в обучении с учетом состояния произносительной стороны речи обучающегося):
 Коррекция нарушений речевого дыхания: …
 Коррекция нарушений голоса: …
 Восприятие на слух и воспроизведение элементов интонации:
 выделение ударного гласного в ряду слогов,
 выделение ударения в двух-, трехсложных словах,
 выделение логического или/ и синтагматического ударений во фразе
 Коррекция и первичное закрепление звука …. (указывается конкретно для каждого обучающегося) в позиции…. (указываются все позиции - начальная позиция перед гласным, конечная позиция, позиция между гласными, позиция стечения с согласными звуками, с учетом последовательного усложнения позиционных трудностей и дифференциации близких артикуляций).
 Постановка и первичное закрепление звука …. (указывается конкретно для каждого обучающегося) в позиции…. (указываются все позиции - начальная позиция перед гласным, конечная позиция, позиция между гласными, позиция стечения с согласными звуками, с учетом последовательного усложнения позиционных трудностей и дифференциации близких артикуляций).
 Автоматизация произносительных умений: введение звука в самостоятельную речь (указываются все позиции с учетом последовательного усложнения позиционных трудностей и дифференциации близких артикуляций)

В отдельную тему занятия не выделяется работа по следующим направлениям (проводится на каждом занятии):
 Работа над словом,
 Работа над фразой,
 Работа над текстом,
 Работа над самоконтролем произносительной стороны речи
 Работа над естественной манерой речи
Речевой материал
Речевой материал указывается в соответствии с каждой позицией закрепления произносительных умений:
 Слоги и слогосочетания -..
 Слова -…
 Словосочетания- …
 Фразы - …
 Тексты - диалоги, монологические высказывания (для работы по автоматизации произносительных умений) - …
 Стихотворения, рифмованные тексты и др. (для работы по автоматизации произносительных навыков) - …
Характеристика деятельности обучающихся:

Виды речевой деятельности: подражание, чтение, называние картинок, рядовая речь, ответы на вопросы, самостоятельная речь.
 В процессе разных видах речевой деятельности воспроизведение речевого материала

внятно, реализуя произносительные возможности (с помощью учителя и самостоятельно).
 Воспроизведение отработанных коротких диалогов и монологических высказываний (в паре с учителем и индивидуально при инсценировании коммуникативной ситуации с помощью фигурок/игрушек) внятно и эмоционально, реализуя произносительные умения, при соблюдении естественной манеры речи, использовании естественных невербальных средств коммуникации.
 Восприятие слухозрительно и на слух отрабатываемого в произношении речевого материала, его воспроизведение при реализации произносительных возможностей.
 Реализация сформированных умений самоконтроля за произносительной стороной речи (с помощью учителя и самостоятельно).

Планируемые результаты изучения учебного предмета

1 класс (программа первого уровня)

Личностные результаты:
 желание и умения вступать к устную коммуникацию в процессе учебной и внеурочной деятельности в типичных социально - бытовых ситуациях при общении с постоянными речевыми партнерами - педагогами, родителями, детьми и др.;
 реализация знакомых правил речевого этикета при устной коммуникации;
 желание и умения воспринимать слухозрительно и на слух доступную речевую информацию, говорить достаточно внятно, понятно для партнеров по общению;
 элементарная самооценка возможностей восприятия и воспроизведения устной речи;
 желание и умения пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, включая индивидуальные слуховые аппараты, сообщать о работе аппаратуры (типа, "Аппараты работают", "Аппараты не работают", "Я слышу", "Я не слышу") и обращаться за помощью ко взрослым в связи с нарушениями работы звукоусиливающей аппаратуры.

Метапредметные результаты:
 стремление к активной учебной деятельности;
 развитие элементарных способов анализа, сравнения и обобщения при решении учебных задач;
 анализ собственных учебных и речевых действий, сравнение их с образцом учителя;
 способность осуществлять вероятностное прогнозирование речевой информации на основе воспринятых элементов речи с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст;
 способность принимать и выполнять учебную задачу, давать речевые отчеты о результатах собственной деятельности;
 способность вступать в сотрудничество с учителем, знакомыми взрослыми и детьми при использовании устной речи, планировать учебную деятельность совместно с учителем, стремиться к достижению выполнения плана, оценивать выполнение плана;
 способность запоминать и осуществлять речевые действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение (с помощью учителя и самостоятельно);
 развитие коммуникативных умений, речевого поведения:
 повторение сообщений;
 краткие и полные ответы на вопросы (типа, Что делает?, Что будем делать? Что сделал(а)? Как тебя зовут? Как твоя фамилия?);
 выполнение поручений (типа, Дай альбом (ручку и тетрадь). Возьми яблоко (тарелку и чашку). Попроси книгу у Кати, Сними (надень) аппарат(ы) (наушники) и др.),сопровождая действия речью (типа, Возьми(те) тетрадь, Возьми(те) альбом и книгу), с речевыми сообщениями о собственной деятельности (типа, Я дал тетрадь Кате, Я взял альбом и книгу);
 выражение просьбы (типа, Дай(те)...);
 выражение непонимания (типа, Я не понял. Повторите, пожалуйста.),
 обращение (типа, Саша, …, Ирина Ивановна, …);
 умения вести короткий диалог вопросно - ответного характера, на заданную тему при

использовании отработанного речевого материала;
 грамотное оформление высказываний, соблюдение состава слов, орфоэпических норм (с опорой на нотированную письменную табличку и образец речи учителя),
 произнесение речевого материала, реализуя произносительные возможности, использование в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств.
Предметные результаты:
 различение и опознавание на слух слов при выборе из трех - пяти;
 слухозрительное восприятие простых предложений: различение и опознавание простых нераспространенные предложений, распространенных предложения с однородными членами - подлежащим или дополнением; словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союз «и»; отдельных слов;
 различение и опознавание на слух коротких фраз из двух – трех слов, знакомых и необходимых в процессе учебной и внеурочной деятельности, при устной коммуникации в ежедневно повторяющихся социально-бытовых ситуациях (поручения, вопросы, сообщения, приветствия), а также слов и словосочетаний, входящих в эти фразы;
 слухозрительное восприятие микродиалогов и коротких монологических высказываний; слухозрительное восприятие текста по предложениям, предъявленным по порядку; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку, ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.
 при восприятии речевого материала слухозрительно или на слух грамотное оформление речевых высказываний, реализуя произносительные возможности;
 развитие речевого дыхания, слитное воспроизведение слов (двух и трехсложные) и коротких фраз из двух - трех слов, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно);
 воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом; устранение нарушений голоса по подражанию учителя и с опорой на самоконтроль; развитие модуляций голоса по силе (нормальный – более громкий – более тихий в естественном диапазоне) при сохранении нормальной высоты и тембра.
 восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного; ударение в двух- и трех-сложных словах, логическое и синтагматическое ударение во фразах (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно);
 воспроизведение в словах, словосочетаниях и фразах звуков, составляющих первый концентр (а,о,у,э,и,п,т,к,ф,с,ш,х,в,м,н,л(l),р) при заменен остальных звуков регламентированными субститутами; а также звуков б, з; устранение нарушений звукового состава речи с помощью учителя и самостоятельно при опоре на сформированные умения самоконтроля;
 воспроизведение отработанных слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение звукового состава точно или приближенно (с регламентированными и допустимыми временными заменами), словесного ударения, орфоэпических норм (безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроизносимых согласных, ого, его как ово, ево) с опорой на надстрочный знак и образец учителя;
 воспроизведение отработанных фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения (с опорой на образец речи учителя); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, в том числе, при использовании естественных невербальных средств коммуникации;

 воспроизведение отработанных микродиалогов, состоящих из трех –пяти реплик (в паре с учителем и индивидуально, инсценируя коммуникативную ситуацию с помощью фигурок), эмоционально, достаточно внятно, реализуя сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая правила речевого этикета – 2 часа;
 реализация сформированных умений самоконтроля за голосом, звуковой и ритмико-интонационной структурой речи с помощью учителя и самостоятельно;
 использование при устной коммуникации естественных невербальных средств – мимики лица, позы, пластики и др.
 восприятие слухозрительно, различение и опознавание на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении.

1 класс (программа второго уровня)

Личностные результаты:
 желание и умения вступать к устную коммуникацию в процессе учебной и внеурочной деятельности в типичных социально - бытовых ситуациях при общении с постоянными речевыми партнерами - педагогами, родителями, детьми и др.;
 реализация знакомых правил речевого этикета при устной коммуникации;
 желание и умения воспринимать слухозрительно и на слух доступную речевую информацию, говорить достаточно внятно, понятно для партнеров по общению;
 элементарная самооценка возможностей восприятия и воспроизведения устной речи;
 желание и умения пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, включая индивидуальные слуховые аппараты, сообщать о работе аппаратуры (типа, "Аппараты работают", "Аппараты не работают", "Я слышу", "Я не слышу") и обращаться за помощью ко взрослым в связи с нарушениями работы звукоусиливающей аппаратуры.

Метапредметные результаты:
 стремление к активной учебной деятельности;
 развитие элементарных способов анализа, сравнения и обобщения при решении учебных задач;
 анализ собственных учебных и речевых действий, сравнение их с образцом учителя;
 способность осуществлять вероятностное прогнозирование речевой информации на основе воспринятых элементов речи с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст;
 способность принимать и выполнять учебную задачу, давать речевые отчеты о результатах собственной деятельности;
 способность вступать в сотрудничество с учителем, знакомыми взрослыми и детьми при использовании устной речи, планировать учебную деятельность совместно с учителем, стремиться к достижению выполнения плана, оценивать выполнение плана;
 запоминать и осуществлять речевые действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение (с помощью учителя и самостоятельно)
 развитие коммуникативных умений, речевого поведения:
 повторение сообщений;
 краткие и полные ответы на вопросы (типа, Что делает?, Что будем делать? Что сделал(а)? Как тебя зовут? Как твоя фамилия?);
 выполнение поручений (типа, Дай альбом (ручку и тетрадь). Возьми яблоко (тарелку и чашку). Попроси книгу у Кати, Сними (надень) аппарат(ы) (наушники) и др.),сопровождая действия речью (типа, Возьми(те) тетрадь, Возьми(те) альбом и книгу), с речевыми сообщениями о собственной деятельности (типа, Я дал тетрадь Кате, Я взял альбом и книгу);
 выражение просьбы (типа, Дай(те)...);
 выражение непонимания (типа, Я не понял.),
 обращение (типа, Саша, …, Ирина Ивановна, …);
 умения вести короткий диалог вопросно - ответного характера, на заданную тему при

использовании отработанного речевого материала;
 грамотное оформление высказываний, соблюдение состава слов, орфоэпических норм (с опорой на нотированную письменную табличку и образец речи учителя),
 произнесение речевого материала в процессе учебной и внеурочной деятельности, реализуя произносительные возможности, использование в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств.
Предметные результаты:
 различение и опознавание на слух простых нераспространенных предложений, распространенных предложений с однородными членами (подлежащим и дополнением); словосочетания (включающие существительные, местоимения, числительные, союзы, частицы – и, а, еще); отдельные слова;
 восприятие на слух микродиалогов (до шести – восьми реплик) и коротких монологических высказываний; восприятие на слух текстов, предъявленных по предложениям (по порядку их следования); опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку, ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.
 при восприятии речевого материала слухозрительно или на слух грамотное, достаточно внятное оформление речевых высказываний при реализации произносительных умений;
 правильное пользоваться речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного типа папа... до восьми – десяти, для сочетаний фрикативного и гласного типа саса... до четырех – шести), слов и коротких фразы (состоящие из шести-восьми слогов), деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно)
 воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, также согласных, произносимых с голосом (м, н, в, л, р); устранение нарушений голоса; изменение голоса по силе (нормальный – более громкий – более тихий в пределах естественного диапазона) и по высоте (нормальный – более высокий – более низкий в пределах естественного диапазона), сохраняя нормальный тембр, воспроизведение речевого материла шепотом
 восприятие на слух и восприятие на слух и воспроизведение ударения в двух-, трехсложных словах (по подражанию учителю, знаку и самостоятельно), логического и синтагматического ударений во фразе (по подражанию учителю и самостоятельно); передача в эмоциональной речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (по подражанию учителю, знаку и самостоятельно);
 воспроизведение в словах, словосочетаниях и фразах звуков, составляющих первый концентр (а,о,у,э,и,п,т,к,ф,с,ш,х,в,м,н,л(l),р), а также звуков б, з, д, ж, г, ц, ч, сочетания йа (я), йо (ё,), йэ (е), йу (ю) ; устранение нарушений звукового состава речи с помощью учителя и самостоятельно при опоре на сформированные умения самоконтроля;
 воспроизведение отработанных слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение звукового состава точно или приближенно (с регламентированными и допустимыми временными заменами), словесного ударения, орфоэпических норм (безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроизносимых согласных, ого, его как ово, ево) с опорой на надстрочный знак, образец учителя и самостоятельно;
 воспроизведение коротких фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, в том числе, при использовании естественных невербальных средств коммуникации;
 воспроизведение отработанных микродиалогов, состоящих из четырех - шести реплик (в

паре с учителем и индивидуально, инсценируя коммуникативную ситуацию с помощью фигурок), эмоционально, достаточно внятно, реализуя сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая правила речевого этикета;
 реализация сформированных умений самоконтроля за голосом, звуковой и ритмико-интонационной структурой речи с помощью учителя и самостоятельно;
 использование при устной коммуникации естественных невербальных средств – мимики лица, позы, пластики и др.
 восприятие слухозрительно, различение и опознавание на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении.
 при затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания («Я не понял. Повторите, пожалуйста»)

2 КЛАСС

Планируемые результаты освоения обучающимися программы первого уровня.

Личностные результаты:

• желание вступать в устную коммуникацию в типичных учебно - деловых и социально
- бытовых ситуациях при общении с постоянными речевыми партнерами (взрослыми
- педагогами, родителями, родственниками и др., и детьми разного возраста) в образовательной организации, семье, ближайшем социальном окружении;

• готовность применять приобретенные умения в восприятии и воспроизведении устной речи в процессе общения со взрослыми и детьми в учебной и внеурочной деятельности, соблюдать при устной коммуникации элементарные правила речевого этикета;

• желание и умения пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, включая индивидуальные слуховые аппараты, сообщать о работе аппаратуры и обращаться за помощью ко взрослым в связи с нарушениями работы звукоусиливающей аппаратуры.

Метапредметные результаты:

• способность планировать учебную деятельность совместно с учителем, стремиться к достижению выполнения плана, оценивать выполнение плана;

• способность принимать и выполнять учебную задачу, давать речевые отчеты о результатах собственной деятельности;

• способность реализовывать коммуникативные умения (при использовании знакомого речевого материала): давать краткие и полные ответы на вопросы, выполнять поручения с речевыми сообщениями о собственной деятельности, повторять сообщения, выражать просьбу, участвовать в коротком диалоге вопросно - ответного характера (отвечать на вопросы и самостоятельно задавать вопросы); в процессе устной коммуникации выражать непонимание речевого высказывания партнера (типа, Я не понял(а). Повторите, пожалуйста!»);

• готовность в процессе устной коммуникации в учебной и во внеурочной деятельности слухозрительно (с помощью звукоусиливающей аппаратуры) воспринимать знакомые речевые высказывания, воспроизводить отработанный речевой материал грамотно, достаточно внятно при максимальной реализации произносительных возможностей,
соблюдении орфоэпических норм; говорить эмоционально, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства;

• способность различать и опознавать на слух знакомый по звучанию речевой материал; стремление распознавать на слух незнакомый по звучанию речевой материал;

• желание и умения сотрудничать с педагогами в процессе овладения восприятием и воспроизведением устной речи;

• овладение элементарными способами анализа при решении учебных задач, связанных с развитием восприятия и воспроизведения устной речи;

• способность запоминать и осуществлять речевые действия, вносить соответствующие

коррективы в их выполнение (с помощью учителя и самостоятельно);
Предметные результаты:
• различение и опознавание на слух простых предложений (нераспространенных и распространенных, в том числе, с однородными членами - подлежащими и дополнениями), сложносочиненных предложений (с союзами - и, а); словосочетаний, включающих существительные, глаголы, прилагательные, местоимения, числительные; отдельных слов;
• распознавание на слух предложений, состоящих из слов и словосочетаний, знакомых по звучанию (речевой материал слухового словаря), и впервые предъявляемых на слух ; различение и опознавание на слух фраз, отработанных ранее (знакомых по звучанию) и новых фраз (слов, словосочетаний из них);
• восприятие на слух микродиалогов и коротких монологических высказываний (до шести - восьми предложений), составленных из речевого материала, который обучающийся умеет опознавать на слух, при их целостном предъявлении учителем и по предложениям; восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку (с опорой на письменный текст); ответы на вопросы и выполнение заданий к тексту;
• при восприятии речевого материала грамотное, достаточно внятное оформление речевых высказываний при реализации произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно);
• правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного типа папа... до восьми - десяти, для сочетаний фрикативного и гласного типа саса... до четырех - шести), слов и коротких фразы (состоящие из шести - восьми слогов), деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно)
• воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, также согласных, произносимых с голосом (м, н, в, л, р); изменение голоса по силе (нормальный - более громкий - более тихий в пределах естественного диапазона) и по высоте (нормальный - более высокий - более низкий в пределах естественного диапазона) , сохраняя нормальный тембр; воспроизведение речевого материла шепотом; изменение силы голоса (нормальный - громкий - тихий), а также произнесение речевого материала шепотом в зависимости от требований учителя, расстояния до собеседника, размера помещения, необходимости соблюдать тишину;
• различение на слух и воспроизведение элементов ритмико -интонационной структуры речи (по подражанию учителю, по графическому знаку и самостоятельно): синтагматическое членение фразы, ударения в двух-, трех - и четырехсложных словах, фразового ударения; изменение темпа речи (нормальный, более быстрый, медленный);
• воспроизведение в словах, словосочетаниях и фразах звуков, составляющих первый концентр (а, о, у, э, и, п, т, к, ф, с, ш, х, в, м, н, л (l), р), а также звуков б, з, д, ж, г, ц, ч, сочетания йа (я), йо (ё,), йэ (е), йу (ю), звуков ы, щ20; слитное произнесение сочетаний согласных в одном слове и на стыке слов;
• воспроизведение отработанных слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение звукового состава точно или приближенно (с регламентированными заменами), словесного ударения, орфоэпических норм (безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроизносимых согласных, произнесение окончаний ого, его как ово, ево, произнесение тся и ться как ца (с опорой на надстрочный знак, образец учителя и самостоятельно);
• воспроизведение отработанных фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения (по подражанию учителю и самостоятельно); передача повествовательной, вопросительной и побудительной

интонации, эмоциональных оттенков высказывания (радости, огорчения и др.), в том числе, при использовании естественных невербальных средств коммуникации - мимика лица, поза, пластика и др. (по подражанию учителю; ориентируясь на графический знак - точка, вопрос, восклицательный знак);

• достижение достаточно естественной манеры речи;

• воспроизведение отработанных текстов - микродиалогов (в том числе, при инсценировании коммуникативной ситуации с помощью фигурок - самостоятельно и в паре с учителем), монологических высказываний (в том числе, с опорой на картинку, серию картинок) эмоционально, достаточно внятно, реализуя сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая элементарные правила речевого этикета;

• реализация сформированных умений самоконтроля за голосом, звуковой и ритмико-интонационной структурой речи (под контролем учителя и самостоятельно);

• различение и опознавание на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении;

Планируемые результаты освоения обучающимися программы второго уровня

Личностные результаты:

• желание и умения вступать в устную коммуникацию со взрослыми и детьми в типичных учебно - деловых и социально - бытовых ситуациях в образовательной организации, семье, в ближайшем социальном окружении, в том числе, слухозрительно (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) воспринимать речевые высказывания (соответствующие уровню речевого развития), говорить достаточно внятно, понятно для партнеров по общению;

• соблюдение при устной коммуникации элементарных правил речевого этикета;

• желание и умения пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, включая индивидуальные слуховые аппараты, сообщать о работе аппаратуры и обращаться за помощью ко взрослым в связи с нарушениями работы звукоусиливающей аппаратуры.

Метапредметные результаты:

• способность планировать учебную деятельность в процессе устной коммуникации с учителем, стремиться к достижению выполнения плана, оценивать выполнение плана;

• способность принимать и выполнять учебную задачу, давать речевые отчеты о результатах собственной деятельности;

• способность реализовывать коммуникативные умения (при использовании знакомого речевого материала): давать краткие и полные ответы на вопросы, выполнять поручения с речевыми сообщениями о собственной деятельности, повторять сообщения, выражать просьбу, участвовать в коротком диалоге вопросно - ответного характера (отвечать на вопросы и самостоятельно задавать вопросы); в процессе устной коммуникации выражать непонимание речевого высказывания партнера (типа, Я не понял(а). Повторите, пожалуйста!»);

• готовность в процессе учебной и внеурочной деятельности слухозрительно (с помощью звукоусиливающей аппаратуры) воспринимать знакомый речевой материал, воспроизводить отработанный речевой материал грамотно, достаточно внятно и естественно при максимальной реализации произносительных возможностей, соблюдении орфоэпических норм; стремление реализовывать в самостоятельной речи сформированные произносительные умения; способность говорить эмоционально, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства;

• способность различать и опознавать на слух знакомый по звучанию речевой материал; стремление распознавать на слух незнакомый по звучанию речевой материал, в том числе, с опорой на вероятностное прогнозирование с учетом воспринятых элементов речи, коммуникативной ситуации, речевого и внеречевого контекста;

• стремление и умения сотрудничать с педагогами в процессе овладения восприятием и воспроизведением устной речи;

• способность запоминать и осуществлять речевые действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение (самостоятельно и с помощью учителя);

Предметные результаты:

• распознавание на слух простых (нераспространенных и распространенных, в том числе, с однородными членами - подлежащими и дополнениями) и сложносочиненных предложений (с союзами - и, а), включающих знакомые по звучанию слова и словосочетания и впервые предъявляемые на слух; распознавание словосочетаний, состоящих из знакомых и незнакомых по звучанию слов - существительных, глаголов, прилагательных, местоимений, числительных; распознавание отдельных слов; различение и опознавание нового речевого материала в сочетании с уже усвоенным;

• восприятие на слух микродиалогов и коротких монологических высказываний (до восьми предложений), составленных из речевого материала, который обучающийся умеет опознавать на слух, при их целостном предъявлении учителем и по предложениям; восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку (с опорой на письменный текст); ответы на вопросы и выполнение заданий по тексту;

• при восприятии речевого материала слухозрительно или на слух грамотное, достаточно внятное оформление речевых высказываний при реализации произносительных умений (самостоятельно и с помощью учителя);

• правильное пользоваться речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до 8 - 10 слогов, слитное воспроизведение слов и коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (самостоятельно и с опорой на образец речи учителя);

• воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра (самостоятельно, с опорой на самоконтроль, по подражанию учителю); изменение голоса по силе (постепенное усиление: тихо - громче - громко, ослабление голоса: громко - тише - тихо) и высоте (базовые мелодические модуляции голоса в пределах его естественного диапазона: ровная интонация, повышение от среднего уровня, понижение от высокого и среднего уровней), воспроизведение речевого материла шепотом; изменение силы голоса, а также произнесение речевого материала шепотом в зависимости от требований учителя, расстояния от собеседника, размера помещения, требований соблюдать тишину;

• различение на слух и воспроизведение элементов ритмико - интонационной структуры речи: ударения в двух-, трех-, четырехсложных словах (по подражанию учителю, по графическому знаку и самостоятельно), синтагматического членения фраз (по подражанию учителю и самостоятельно), логического ударения (по подражанию учителю, по графическому знаку и самостоятельно); изменение темпа речи (нормальный, медленный, быстрый);

• воспроизведение в речевом материале звуков ы, щ, мягких согласных в закрытых (например: встань, девять) и открытых слогах перед гласными а, о, у (например: Ваня, тетя, пюре), дифференцированное произнесение в словах гласных звуков, включая и - ы, согласных звуков, включая с - з, ш - ж и др., слитное произнесение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов);

• воспроизведение отработанных слов слитно, в темпе, приближающемуся к нормальному, соблюдение звуковой структуры речи при максимальной реализации произносительных возможностей, словесного ударения, орфоэпических норм (безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроизносимых согласных, произнесение окончаний ого, его как ово, ево, произнесение тся и ться как ца) с опорой на надстрочный знак, образец учителя и самостоятельно;

• воспроизведение отработанных фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения (по подражанию учителю и

самостоятельно); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, в том числе, при использовании естественных невербальных средств коммуникации - мимика лица, поза, пластика и др. (ориентируясь на графический знак - точка, вопрос, восклицательный знак, с помощью учителя, самостоятельно);
• достижение достаточно естественной манеры речи; передача эмоциональных оттенков высказывания - радости, огорчения и др.;
• воспроизведение отработанных текстов - микродиалогов (в том числе, при инсценировании коммуникативной ситуации с помощью фигурок - самостоятельно и в паре с учителем), монологических высказываний (в том числе, с опорой на картинку, серию картинок) эмоционально, достаточно внятно и естественно, реализуя сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая элементарные правила речевого этикета;
• овладение приемами самоконтроля в связи с работой над различными сторонами произношения, реализация сформированных умений самоконтроля за голосом, звуковой и ритмико-интонационной структурой речи (под контролем учителя и самостоятельно);
• различение и опознавание на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении.

Во 2 классе речевой материал структурирован по темам: в первом полугодии - «В классе», «Завтракаем, обедаем, ужинаем», «Я и моя семья», «Времена года: осень, зима»; во втором полугодии - «В классе», «Я и моя семья», «Здоровье», «Времена года: весна, лето». В каждом полугодии по теме «В классе» в работу включается речевой материал, представляющий знакомую обучающимся лексику по организации учебной деятельности, тематическую и терминологическую лексику общеобразовательных дисциплин, что планируется совместно с учителем класса.
Обучение произношению направлено на развитие внятной, членораздельной речи, приближающейся к естественному звучанию. Важное значение придается развитию у обучающихся умений самоконтроля произносительной стороны речи. У детей развивается естественная манера речи, умение пользоваться при передаче речевой информации соответствующими неречевыми средствами - выражением лица, позой, естественными жестами.
Основные направления содержания работы по обучению произношению глухих обучающихся включает: формирование умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы; формирование и развитие умений пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и высоте; работа над звуками и их сочетаниями, направленная на формирование и развитие навыков правильного воспроизведения звукового состава речи; развитие восприятия на слух и воспроизведения элементов ритмико - интонационной структуры речи. Проводится работа над словами, направленная на формирование и развитие умений воспроизводить слова слитно, без призвуков, в нормальном темпе, выделять словесное ударение, соблюдать звуковой состав точно иди приближенно (с использованием регламентированных и допустимых фонем), соблюдать орфоэпические нормы, а также работа над фразами, направленная на формирование и развитие умений воспроизводить фразы нормальном темпе, слитно или деля паузами на смысловые синтагмы, соблюдая ритмико - методическую структуру, наиболее полно реализуя возможности воспроизведения слов. В процессе обучения широко используются тексты - микродиалоги и короткие монологические высказывания, разработанные, так же, как и тексты, используемые в процессе развития речевого слуха с учетом принципов знакомости речевого материала и необходимости детям в общении; кроме этого, тексты для работы над произношением специально насыщены

закрепляемыми в данный период обучения элементами звуковой и ритмико -интонационной структуры речи.
Важное значение придается развитию у обучающихся умений самоконтроля произносительной стороны речи. У глухих детей целенаправленно развивается естественная манера речи. Обучающиеся побуждаются говорить эмоционально, передавая различные чувства (радость, удивление и др.), в том числе, при использовании в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств - выразительной мимики лица, позы, пластики.
В процессе обучения произношению реализуется индивидуально - дифференцированный подход, планирование работы осуществляется на основе фактического состояния произносительной стороны устной речи каждого обучающегося с учетом содержания рабочих программ. В разноуровневых программах по обучению произношению, как и в первом классе, совпадают общие требования к воспроизведению обучающимися слов, фраз и текстов, обязательной реализации сформированных произносительных умений в отработанном речевом материале, а также к эмоциональной, достаточно внятной и естественной речи при использовании, в том числе, естественных невербальных средств коммуникации - мимики лица, позы, пластики, к осуществлению самоконтроля за произношением (с помощью учителя и самостоятельно).
Во втором классе, так же, как и в предыдущие годы, предполагается систематический мониторинг результатов обучения. В начале учебного года проводится аналитическая проверка произношения, что позволяет спланировать работу с учетом фактического состояния произносительной стороны речи каждого обучающегося после весьма продолжительных по времени летних каникул. Кроме этого, на начало обучения во втором классе целесообразно проверить знакомость каждому обучающемуся планируемого речевого материала по направлению «Развитие речевого слуха» на полугодие, владение его слухозрительным восприятием. Периодический учет восприятия и воспроизведения устной речи осуществляется, как правило, в конце каждого полугодия при использовании специальных методик, но может быть проведен раньше, по мере достижения каждым обучающимся планируемых результатов обучения на индивидуальных занятиях.
Результаты анализа достижения каждым обучающимся планируемых результатов обучения на индивидуальных занятиях «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи», причин неуспешности учеников и др. отражаются в отчетах учителей, ведущих данный учебный предмет, которые составляются каждую учебную четверть и предоставляются администрации образовательной организации.

Календарно - тематическое планирование осуществляется для каждого обучающегося индивидуально на основе программы по развитию речевого слуха и произносительной стороны речи с учетом фактического состояния речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, произношения обучающегося, его индивидуальных особенностей.
Календарно - тематическое планирование по формированию речевого слуха включает разделы:
• содержание обучения; примерное количество часов;
• темы,
• речевой материал,
• характеристика деятельности обучающегося,
• ориентировочные сроки.
Календарно - тематическое планирование по формированию произносительной стороны речи включает разделы:
• содержание обучения; примерное количество часов;
• темы;
• речевой материал,
• характеристика деятельности обучающегося,

• ориентировочные сроки.
Первое полугодие
Распределение количества часов на индивидуальные занятия на каждого обучающегося: общее время на индивидуальные занятия - 48 часов (первая четверть 27 часа, вторая четверть - 21 час.). При распределении часов по основным направлениям работы - развитие речевого слуха и развитие произносительной стороны речи учитывается, что в содержание индивидуальных занятий входит проведение проверок восприятия и воспроизведения устной речи на начало учебного года и в конце первого полугодия (по специальным методикам): на начало учебного года - обследование составляет примерно 1 час; в конце первого полугодия - мониторинг результатов развития речевого слуха и произносительной стороны речи - 1,5 часа. Время на направления, связанные с развитием речевого слуха и произносительной стороны речи, делится примерно пополам: с учетом времени мониторинга на начало и конец первого полугодия, на работу по формированию речевого слуха в первом полугодии - 23 часа, на формирование произносительной стороны речи - 23,5 часа.
Формирование речевого слуха —23 часа
Содержание работы; примерное количество часов:
Программы первого уровня:
• различение и опознавание на слух простых предложений (нераспространенных и распространенных, в том числе, с однородными членами - подлежащими и дополнениями); словосочетаний, включающих существительные, глаголы,
прилагательные, местоимения, числительные; отдельных слов - 12 часов; • восприятие на слух микродиалогов и коротких монологических высказываний (до шести - восьми предложений), составленных из речевого материала, который обучающийся умеет опознавать на слух, при их целостном предъявлении учителем и по предложениям восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку (с опорой на письменный текст); ответы на вопросы и выполнение заданий к тексту - 11 часов .
Программы второго уровня:
• Распознавание на слух простых (нераспространенных и распространенных, в том числе, с однородными членами - подлежащими и дополнениями), включающих знакомые по звучанию слова и словосочетания и впервые предъявляемые на слух; распознавание словосочетаний, состоящих из знакомых и незнакомых по звучанию слов - существительных, глаголов, прилагательных, местоимений, числительных; распознавание отдельных слов; различение и опознавание нового речевого материала в сочетании с уже усвоенным - 12 часов;
• Восприятие на слух микродиалогов и коротких монологических высказываний (до восьми предложений), составленных из речевого материала, который обучающийся умеет опознавать на слух, при их целостном предъявлении учителем и по предложениям; восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку (с опорой на письменный текст); ответы на вопросы и выполнение заданий по тексту - 11 часов;
Темы: «В классе», «Завтракаем, обедаем, ужинаем», «Я и моя семья», «Времена года: осень, зима»
Характеристика деятельности обучающихся:
Распознавание / различение / опознавание на слух фраз, словосочетаний, слов. При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, типа «Я взял краски и кисточку», при восприятии сообщений, их повторение. Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно). Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и эмоционально при реализации сформированных произносительных умений (с

помощью учителя и самостоятельно). При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания («Я не понял. Повторите, пожалуйста»). Восприятие на слух текстов (целиком, по предложениям); восприятие на слух речевого материала из текста вразбивку, повторение воспринятого, выполнение заданий по тексту, ответы на вопросы по тексту. При восприятии речевого материала грамотное, достаточно внятное оформление речевых высказываний при реализации произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно).

Формирование произносительной стороны речи — 23, 5 час.

Содержание обучения; примерное количество часов :

Программы первого уровня:

• Развитие речевого дыхания - слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного типа папа... до шести - восьми, для сочетаний фрикативного и гласного типа саса... до четырех - шести), слов и коротких фразы (состоящие из шести-восьми слогов), деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно) - работа проводится на каждом занятии;

• Работа над голосом - развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, также согласных, произносимых с голосом (м, н, в, л, р); изменение голоса по силе (нормальный - более громкий - более тихий в пределах естественного диапазона)27, сохраняя нормальный тембр; воспроизведение речевого материла шепотом; изменение силы голоса (нормальный - громкий - тихий), а также произнесение речевого материала шепотом в зависимости от требований учителя, расстояния до собеседника, размера помещения, необходимости соблюдать тишину - работа проводится на каждом занятии; развитие модуляций голоса по силе, шепотной речи - работа проводится на каждом занятии, в целом, при проведении целенаправленных упражнений - 2,5 часа

• Работа над элементами ритмико -интонационной структуры речи - различение и опознавание на слух, воспроизведение элементов ритмико -интонационной структуры речи (по подражанию учителю, по графическому знаку и самостоятельно): синтагматическое членение фразы, ударения в двух- и трехсложных словах, фразового ударения - работа проводится на каждом занятии, в целом, при проведении целенаправленных упражнений - 3 часа;

• Работа над звуками и их сочетаниями - воспроизведение в словах, словосочетаниях и фразах звуков, составляющих первый концентр (а, о, у, э, и, п, т, к, ф, с, ш, х, в, м, н, л (l), р), а также звуков б, з, д, ж, г, сочетания йа (я), йо (ё,), йэ (е), йу (ю), слитное произнесение сочетаний согласных в одном слове и на стыке слов - работа проводится на каждом занятии;

Указывается конкретно для каждого обучающегося:

 Коррекция звука ../ постановка звука., первичное закрепление - примерно 6 часов;

 Автоматизация звука .... (введение звука в самостоятельную речь) - примерно 6 часов;

 Работа над словом - воспроизведение отработанных слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение звукового состава точно или приближенно (с регламентированными заменами), словесного ударения, орфоэпических норм (безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроизносимых согласных, произнесение окончаний ого, его как ово, ево, произнесение тся и ться как ца (с опорой на надстрочный знак, образец учителя и самостоятельно) - работа проводится на каждом занятии;

 Работа над фразой - воспроизведение отработанных фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения (по подражанию учителю и самостоятельно); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, в том числе, при использовании естественных невербальных средств коммуникации - мимика

лица, поза, пластика и др. (с помощью учителя, ориентируясь на графический знак - точка, вопрос, восклицательный знак, самостоятельно); передача эмоциональных оттенков высказывания - радости, огорчения и др. - работа проводится на каждом занятии;

 Работа над текстом - воспроизведение отработанных микродиалогов (в том числе, при инсценировании коммуникативной ситуации с помощью фигурок - самостоятельно и в паре с учителем), монологических высказываний (в том числе, с опорой на картинку, серию картинок) эмоционально, достаточно внятно и естественно, реализуя сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая элементарные правила речевого этикета - работа проводится на каждом занятии, в целом, при проведении целенаправленных предложений, примерно 6 часов;

 Формирование самоконтроля произношения - овладение приемами самоконтроля при работе над всеми сторонами произношения; реализация сформированных умений самоконтроля за голосом, звуковой и ритмико-интонационной структурой речи (под контролем учителя и самостоятельно) - работа проводится на каждом занятии;

 Различение и опознавание на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении - работа проводится на каждом занятии

Программы второго уровня:

 Развитие речевого дыхания - слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного типа папа... до восьми - десяти, для сочетаний фрикативного и гласного типа саса... до четырех - шести), слов и коротких фразы, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно) - работа проводится на каждом занятии;

 Работа над голосом - воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра (самостоятельно, с опорой на самоконтроль, по подражанию учителю); изменение голоса по силе (постепенное усиление: тихо - громче - громко, ослабление голоса: громко - тише - тихо), воспроизведение речевого материла шепотом; изменение силы голоса, а также произнесение речевого материала шепотом в зависимости от требований учителя, расстояния от собеседника, размера помещения, требований соблюдать тишину - работа проводится на каждом занятии, в целом, при проведении целенаправленных упражнений - примерно 3 часа;

 Работа над элементами ритмико -интонационной структуры речи - различение и опознавание на слух, воспроизведение ударения в двух-, трех-, четырехсложных словах (по подражанию учителю, по графическому знаку и самостоятельно), синтагматического членения фраз (по подражанию учителю и самостоятельно), логического ударения (по подражанию учителю, по графическому знаку и самостоятельно) - работа проводится на каждом занятии, в целом, при проведении целенаправленных упражнений - примерно 3 часа;

 Работа над звуками и их сочетаниями - воспроизведение в словах, словосочетаниях и фразах звуков, составляющих первый концентр (а, о, у, э, и, п, т, к, ф, с, ш, х, в, м, н, л (l), р), а также звуков б, з, д, ж, г, ц, ч, сочетания йа (я), йо (ё,), йэ (е), йу (ю), слитное произнесение сочетаний согласных в одном слове и на стыке слов - проводится на каждом занятии;

Указывается конкретно для каждого обучающегося:

 Коррекция звука ../ постановка звука., первичное закрепление - примерно 6 часов,

 Автоматизация звука .... (введение звука в самостоятельную речь) - примерно 6 часов;

 Работа над словом - воспроизведение отработанных слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение звукового состава точно или приближенно (с регламентированными заменами), словесного ударения, орфоэпических норм (безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроизносимых согласных, произнесение окончаний ого, его как ово, ево, произнесение тся и ться как ца (с опорой на надстрочный знак, образец учителя и самостоятельно) - работа

проводится на каждом занятии;
 Работа над фразой - воспроизведение отработанных фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения (по подражанию учителю и самостоятельно); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, в том числе, при использовании естественных невербальных средств коммуникации - мимика лица, поза, пластика и др. (с помощью учителя, ориентируясь на графический знак - точка, вопрос, восклицательный знак, самостоятельно); передача эмоциональных оттенков высказывания - радости, огорчения и др. - работа проводится на каждом занятии; Работа над текстом - воспроизведение отработанных микродиалогов (в том числе, при инсценировании коммуникативной ситуации с помощью фигурок - самостоятельно и в паре с учителем), монологических высказываний (в том числе, с опорой на картинку, серию картинок) эмоционально, достаточно внятно и естественно, реализуя сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая элементарные правила речевого этикета - работа проводится на каждом занятии, в целом, при проведении целенаправленных упражнений - примерно 5,5 часов;
 Развитие умений самоконтроля произношения - овладение приемами самоконтроля при формировании произносительный умений; реализация сформированных умений самоконтроля за голосом, звуковой и ритмико-интонационной структурой речи (под контролем учителя и самостоятельно) - работа проводится на каждом занятии;
 Различение и опознавание на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении - работа проводится на каждом занятии.
Примерные темы: (определяются с учетом состояния произносительной стороны речи обучающегося)
 Коррекция нарушений речевого дыхания:
 ... Коррекция нарушений голоса: ...
 Восприятие на слух и воспроизведение элементов интонации:
 Коррекция и первичное закрепление звука .. (указывается конкретно для каждого обучающегося) в позиции.. (указываются все позиции - начальная позиция перед гласным, конечная позиция, позиция между гласными, позиция стечения с согласными звуками, с учетом последовательного усложнения позиционных трудностей и дифференциации близких артикуляций).
 Постановка и первичное закрепление звука .. (указывается конкретно для каждого обучающегося) в позиции.. (указываются все позиции - начальная позиция перед гласным, конечная позиция, позиция между гласными, позиция стечения с согласными звуками, с учетом последовательного усложнения позиционных трудностей и дифференциации близких артикуляций).
 Автоматизация произносительных умений: введение звука в самостоятельную речь (указываются все позиции с учетом последовательного усложнения позиционных трудностей и дифференциации близких артикуляций)
В отдельную тему занятия, как правило, не выделяется работа по следующим направлениям (проводится на каждом занятии):
 работа над словом,
 работа над фразой,
 работа над самоконтролем произносительной стороны речи,
 работа над естественной манерой речи.
Речевой материал указывается в соответствии с каждой позицией закрепления произносительных умений:
Слоги и слогосочетания -..

Слова -.
Словосочетания- . Фразы - .
Тексты -
Характеристика деятельности обучающихся:
Виды речевой деятельности: подражание, чтение, называние картинок, рядовая речь, ответы на вопросы, самостоятельная речь.
Восприятие слухозрительно и на слух отрабатываемого в произношении речевого материала: при восприятии вопросов обучающийся сразу дает ответы на них, не повторяя вопрос, при восприятии поручения - сразу выполняет его и дает речевой отчет, повторяет только сообщения.
Воспроизведение отработанного речевого материала грамотно, достаточно внятно, реализуя произносительные возможности, достижение весьма естественной манеры речи при использовании в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации.
Реализация сформированных умений самоконтроля за произносительной стороной речи (с помощью учителя и самостоятельно).

Второе полугодие

Распределение количества часов на индивидуальные занятия на каждого обучающегося:
Общее время на индивидуальные занятия - 54 часа: третья четверть - 30 часов, четвертая четверть - 24 часа.
Во втором полугодии на мониторинг развития речевого слуха и произносительной стороны речи в конце учебного года отводится 3 часа; на работу по формированию речевого слуха - 25,5 часов; на формирование произносительной стороны речи - 25,5 часов.
Формирование речевого слуха - 25,5 час.
Содержание работы; примерное количество часов:
Программы первого уровня:
 Распознавание на слух простых и сложносочиненных предложений (с союзами и, а), включающих речевой материал, который обучающийся умеет различать и опознавать на слух, а также знакомые по значению слова и словосочетания, предъявляемые для восприятия на слух впервые;
 распознавание на слух словосочетаний и слов; различение и опознавание на слух фраз, отработанных ранее (знакомых по звучанию) и новых фраз (слов, словосочетаний из них) - 13 часов;
 Восприятие на слух микродиалогов и коротких монологических высказываний (до шести - восьми предложений), составленных из речевого материала, который обучающийся умеет опознавать на слух, при их целостном предъявлении учителем и по предложениям; восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку (с опорой на письменный текст); ответы на вопросы и выполнение заданий к тексту;
Программы второго уровня:
 Распознавание на слух простых (нераспространенных и распространенных, в том числе, с однородными членами - подлежащими и дополнениями) и сложносочиненных предложений (с союзами - и, а), включающих знакомые по звучанию слова и словосочетания и впервые предъявляемые на слух;
 распознавание словосочетаний, состоящих из знакомых и незнакомых по звучанию слов - существительных, глаголов, прилагательных, местоимений, числительных; распознавание отдельных слов; различение и опознавание нового речевого материала в сочетании с уже усвоенным;
 Восприятие на слух микродиалогов и коротких монологических высказываний (до восьми - десяти предложений), составленных из речевого материала, который обучающийся умеет опознавать на слух, при их целостном предъявлении учителем и по предложениям; восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов,

словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку (с опорой на письменный текст); ответы на вопросы и выполнение заданий к тексту;
Темы: «В классе», «Я и моя семья», «Здоровье», «Времена года: весна, лето».
*Характеристика деятельнос*ти обучающегося:
Распознавание / различение / опознавание на слух фраз, словосочетаний, слов. При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, при восприятии сообщений, их повторение. Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно). Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и эмоционально при реализации сформированных произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно). При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания («Я не понял. Повторите, пожалуйста»). Восприятие на слух текстов (целиком, по предложениям); восприятие на слух речевого материала из текста вразбивку, повторение воспринятого, выполнение заданий по тексту, ответы на вопросы по тексту. При восприятии речевого материала грамотное, достаточно внятное оформление речевых высказываний при реализации произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно).
Формирование произносительной стороны речи - 25,5
Содержание обучения;
примерное количество часов (распределение на полугодие):
Программы первого уровня:
 Развитие речевого дыхания - слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного типа папа... до восьми - десяти слогов, для сочетаний фрикативного и гласного типа саса... до четырех - шести), слов и коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно) - работа проводится на каждом занятии - работа проводится на каждом занятии; •S Работа над голосом - развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, также согласных, произносимых с голосом (м, н, в, л, р); изменение голоса по высоте (нормальный - более высокий - более низкий в пределах естественного диапазона), сохраняя нормальный тембр - работа проводится на каждом занятии, в целом, при проведении целенаправленных упражнений - примерно 3 часа; •S Работа над элементами ритмико -интонационной структуры речи - различение и опознавание на слух, воспроизведение элементов ритмико -интонационной структуры речи (по подражанию учителю, по графическому знаку и самостоятельно): синтагматического членения фразы, ударения в двух- и трех - и четырехсложных словах, фразового ударения; изменение темпа речи (нормальный, более быстрый, медленный) - работа проводится на каждом занятии, в целом, при проведении целенаправленных упражнений - примерно 3 часа; •S Работа над звуками и их сочетаниями - воспроизведение в словах, словосочетаниях и фразах звуков, составляющих первый концентр, а также звуков б, з, д, ж, г, ц, ч, сочетания йа (я), йо (ё,), йэ (е), йу (ю), звуков ы, щ; слитное произнесение сочетаний согласных в одном слове и на стыке слов - работа проводится на каждом занятии; Указывается конкретно для каждого обучающегося:
 Коррекция звука ..../ постановка звука., первичное закрепление - работа проводится на каждом занятии, в целом, при проведении целенаправленных упражнений - примерно 7 часов;
 Автоматизация звука .... (введение звука в самостоятельную речь) - работа проводится на каждом занятии, в целом, при проведении целенаправленных упражнений - примерно 6,5 часов;
 Работа над словом - воспроизведение отработанных слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение звукового состава точно или приближенно (с регламентированными заменами), словесного ударения, орфоэпических норм (безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов

и перед глухими согласными, опускание непроизносимых согласных, произнесение окончаний ого, его как ово, ево, произнесение тся и ться как ца (с опорой на надстрочный знак, образец учителя и самостоятельно) - работа проводится на каждом занятии;
 Работа над фразой - воспроизведение отработанных фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения (по подражанию учителю и самостоятельно); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, в том числе, при использовании естественных невербальных средств коммуникации - мимика лица, поза, пластика и др. (с помощью учителя, ориентируясь на графический знак - точка, вопрос, восклицательный знак, самостоятельно); передача эмоциональных оттенков высказывания - радости, огорчения и др. - работа проводится на каждом занятии;
 Работа над текстом - воспроизведение отработанных микродиалогов (в том числе, при инсценировании коммуникативной ситуации с помощью фигурок - самостоятельно и в паре с учителем), монологических высказываний (в том числе, с опорой на картинку, серию картинок) эмоционально, достаточно внятно и естественно, реализуя сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая элементарные правила речевого этикета - работа проводиться на каждом занятии, в целом, при проведении целенаправленных упражнений - примерно 6 часов;
 Развитие умений самоконтроля произношения - формирование приемов самоконтроля при работе над всеми сторонами произношениями; реализация сформированных умений самоконтроля за голосом, звуковой и ритмико-интонационной структурой речи (под контролем учителя и самостоятельно) - работа проводится на каждом занятии;
 Различение и опознавание на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении - работа проводится на каждом занятии;
Программы второго уровня:
 Развитие речевого дыхания - правильное пользоваться речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до 8 - 10 слогов, слитное воспроизведение слов и коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (самостоятельно и с опорой на образец речи учителя) - работа проводится на каждом занятии;
 Работа над голосом - воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра (самостоятельно, с опорой на самоконтроль, по подражанию учителю); изменение голоса по высоте (базовые мелодические модуляции голоса в пределах его естественного диапазона: ровная интонация, повышение от среднего уровня, понижение от высокого и среднего уровней) - работа проводится на каждом занятии, в целом, при проведении целенаправленных упражнений - примерно 3 часа;
 Работа над элементами ритмико -интонационной структуры речи - различение и опознавание на слух и воспроизведение элементов ритмико - интонационной структуры речи: ударения в двух-, трех-, четырехсложных словах (по подражанию учителю, по графическому знаку и самостоятельно), синтагматического членения фраз (по подражанию учителю и самостоятельно), логического ударения (по подражанию учителю, по графическому знаку и самостоятельно); изменение темпа речи (нормальный, медленный, быстрый) - работа проводится на каждом занятии, в целом, при проведении целенаправленных упражнений - примерно 3 часа;
 Работа над звуками и их сочетаниями - воспроизведение в речевом материале звуков ы, щ, мягких согласных в закрытых (например: встань, девять) и открытых слогах перед гласными а, о, у (например: Ваня, тетя, пюре), дифференцированное произнесение в словах гласных звуков, включая и - ы, согласных звуков, включая с - з, ш - ж и др., слитное произнесение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов) - работа

проводится на каждом занятии в целом, за полугодие примерно 12 часов;
 Коррекция звука ..../ постановка звука., первичное закрепление - примерно 7 часов;
 Автоматизация звука .... (введение звука в самостоятельную речь) -примерно 6,5 часов;
 Работа над словом - воспроизведение отработанных слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение звукового состава точно или приближенно (с регламентированными заменами), словесного ударения, орфоэпических норм (безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроизносимых согласных, произнесение окончаний ого, его как ово, ево, произнесение тся и ться как ца (с опорой на надстрочный знак, образец учителя и самостоятельно) - работа проводится на каждом занятии;
 Работа над фразой - воспроизведение отработанных фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения (по подражанию учителю и самостоятельно); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, в том числе, при использовании естественных невербальных средств коммуникации - мимика лица, поза, пластика и др. (с помощью учителя, ориентируясь на графический знак - точка, вопрос, восклицательный знак, самостоятельно); передача эмоциональных оттенков высказывания - радости, огорчения и др. - работа проводится на каждом занятии;
 Работа над текстом - воспроизведение отработанных микродиалогов (в том числе, при инсценировании коммуникативной ситуации с помощью фигурок - самостоятельно и в паре с учителем), монологических высказываний (в том числе, с опорой на картинку, серию картинок) эмоционально, достаточно внятно и естественно, реализуя сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая элементарные правила речевого этикета - работа проводится на каждом занятии, в целом, при проведении целенаправленных упражнений - примерно 6 часов;
 Развитие умений самоконтроля произношения - формирование приемов самоконтроля при работе над всеми сторонами произношениями; реализация сформированных умений самоконтроля за голосом, звуковой и ритмико-интонационной структурой речи (под контролем учителя и самостоятельно) - работа проводится на каждом занятии;
 Различение и опознавание на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении - работа проводится на каждом занятии;
Примерные темы: (определяются с учетом состояния произносительной стороны речи обучающегося)
 Коррекция нарушений речевого дыхания: .
 Коррекция нарушений голоса: .
 Восприятие на слух и воспроизведение элементов интонации:
 Коррекция и первичное закрепление звука .. (указывается конкретно для каждого обучающегося) в позиции.. (указываются все позиции - начальная позиция перед гласным, конечная позиция, позиция между гласными, позиция стечения с согласными звуками, с учетом последовательного усложнения позиционных трудностей и дифференциации близких артикуляций).
 Постановка и первичное закрепление звука .. (указывается конкретно для каждого обучающегося) в позиции.. (указываются все позиции - начальная позиция перед гласным, конечная позиция, позиция между гласными, позиция стечения с согласными звуками, с учетом последовательного усложнения позиционных трудностей и дифференциации близких артикуляций).
 Автоматизация произносительных умений: введение звука в самостоятельную речь (указываются все позиции с учетом последовательного усложнения позиционных трудностей и дифференциации близких артикуляций)

В отдельную тему занятия, как правило, не выделяется работа по следующим направлениям (проводится на каждом занятии): работа над словом, работа над фразой, работа над самоконтролем произносительной стороны речи, работа над естественной манерой речи.

Речевой материал указывается в соответствии с каждой позицией закрепления произносительных умений:

Слоги и слогосочетания -..

Слова -.

Словосочетания- .

Фразы - .

Тексты -

Характеристика деятельности обучающихся:

Виды речевой деятельности: подражание, чтение, называние картинок, рядовая речь, ответы на вопросы, самостоятельная речь.

Восприятие слухозрительно и на слух отрабатываемого в произношении речевого материала: при восприятии вопросов обучающийся сразу дает ответы на них, не повторяя вопрос, при восприятии поручения - сразу выполняет его и дает речевой отчет, повторяет только сообщения.

Воспроизведение отработанного речевого материала грамотно, достаточно внятно, реализуя произносительные возможности, достижение весьма естественной манеры речи при использовании в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации. Различение и опознавание на слух отрабатываемого в произношении речевого материала.

Реализация сформированных умений самоконтроля за произносительной стороной речи (с помощью учителя и самостоятельно).

3класс

Качественное обучение восприятию и воспроизведению устной речи глухих обучающихся предполагает реализацию индивидуально-дифференцированного подхода при использовании разноуровневых программ, которые разработаны на основе преемственности с содержанием обучения в первом и втором классах, планируемыми личностными, метапредметными и предметными результатами.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы первого уровня.

Личностные результаты:

 желание вступать в устную коммуникацию в типичных учебно-деловых и социально - бытовых ситуациях при общении с постоянными речевыми партнерами (взрослыми - педагогами, родителями, родственниками и др., и детьми разного возраста) в образовательной организации, семье, ближайшем социальном окружении;

 готовность применять приобретенные умения в восприятии и воспроизведении устной речи в процессе общения со взрослыми и детьми в учебной и внеурочной деятельности, соблюдать при устной коммуникации элементарные правила речевого этикета;

 желание и умение пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, включая индивидуальные слуховые аппараты, сообщать о работе аппаратуры и обращаться за помощью ко взрослым в связи с нарушениями работы звукоусиливающей аппаратуры.

Метапредметные результаты:

 способность планировать учебную деятельность совместно с учителем, стремиться к достижению выполнения плана, оценивать выполнение плана;

 способность принимать и выполнять учебную задачу, давать речевые отчеты о результатах собственной деятельности, оценивать свои речевые действия;

 способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий и причинно-следственных связей, отнесению к известным понятиям;

 способность реализовывать коммуникативные умения (при использовании знакомого речевого материала): давать краткие и полные ответы на вопросы, выполнять поручения с

речевыми сообщениями о собственной деятельности, повторять сообщения, выражать просьбу, участвовать в диалоге вопросно - ответного характера (отвечать на вопросы и самостоятельно задавать вопросы);
 в процессе устной коммуникации выражать непонимание речевого высказывания партнера (типа, Я не понял(а) Вас. Повторите, пожалуйста!»);
 готовность в процессе устной коммуникации в учебной и во внеурочной деятельности слухозрительно (с помощью звукоусиливающей аппаратуры) воспринимать знакомые речевые высказывания, воспроизводить отработанный речевой материал грамотно, достаточно внятно при максимальной реализации произносительных возможностей, соблюдении орфоэпических норм;
 говорить эмоционально, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства;
 способность различать и опознавать на слух знакомый по звучанию речевой материал;
 стремление распознавать на слух незнакомый по звучанию речевой материал;
 желание и умения сотрудничать с педагогами в процессе овладения восприятием и воспроизведением устной речи;
 овладение элементарными способами анализа при решении учебных задач, связанных с развитием восприятия и воспроизведения устной речи;
 способность запоминать и осуществлять речевые действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение (с помощью учителя и самостоятельно).
Предметные результаты:
 различение и опознавание слухозрительно и на слух простых, сложных предложений, предложений с однородными членами (подлежащими или дополнениями), сложносочиненных предложений (с союзами – и, а), предложений, словосочетаний с частицами (тоже, ещё, не, уже); предложений, словосочетаний, включающих существительные, глаголы, прилагательные, местоимения, наречия, числительные, союзы, частицы; отдельных слов;
 распознавание слухозрительно и на слух (по возможности) предложений, состоящих из слов и словосочетаний, знакомых по звучанию (речевой материал слухового словаря), и впервые предъявляемых на слух ; различение и опознавание на слух фраз, отработанных ранее (знакомых по звучанию) и новых фраз (слов, словосочетаний из них);
 восприятие на слух микродиалогов и текстов (до восьми предложений), составленных из речевого материала, который обучающийся умеет опознавать на слух, при их целостном предъявлении учителем и по предложениям; восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку (с опорой на письменный текст); ответы на вопросы и выполнение заданий к тексту;
 при восприятии речевого материала грамотное, достаточно внятное оформление речевых высказываний при реализации произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно);
 правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного типа папа... до десяти – двенадцати, для сочетаний фрикативного и гласного типа саса... до шести – восьми), слов и коротких фразы (состоящие из восьми – десяти слогов), деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно), распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз (с опорой на пунктуационные знаки, по подражанию учителю и самостоятельно);
 воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, также согласных, произносимых с голосом (м, н, в, л, р); изменение голоса по силе (нормальный – более громкий – более тихий в пределах естественного диапазона) и по высоте (нормальный – более высокий – более

низкий в пределах естественного диапазона) , сохраняя нормальный тембр; воспроизведение речевого материла шепотом; изменение силы голоса (нормальный – громкий – тихий), а также произнесение речевого материала шепотом в зависимости от требований учителя, расстояния до собеседника, размера помещения, необходимости соблюдать тишину;

 различение на слух и воспроизведение элементов ритмико –интонационной структуры речи (по подражанию учителю, по графическому знаку и самостоятельно): синтагматическое членение фразы, ударения в двух-, трех – и четырехсложных словах, фразового ударения; изменение темпа речи (нормальный, более быстрый, медленный);

 дифференцированное воспроизведение в речи звуков, родственных по артикуляции: гласных а – э, и – э, а – о, о – у, и – ы; согласных м – б, м – п, н – д, н – т, с – ш, з – ж, с – щ, ц – ч, б – п, д – т, г – к, в – ф, з – с, ж – ш; ц – с, ч – ш; ц – т, ч – т; твёрдых и мягких согласных ; слитное произнесение сочетаний согласных в одном слове и на стыке слов;

 воспроизведение отработанных слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение звукового состава точно или приближенно (с регламентированными заменами), словесного ударения, орфоэпических норм (безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, двойные согласные как один долгий звук, опускание непроизносимых согласных, произнесение окончаний ого, его как ово, ево, произнесение тся и ться как ца (с опорой на надстрочный знак, образец учителя и самостоятельно);

 воспроизведение отработанных фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения (по подражанию учителю и самостоятельно); передача повествовательной, вопросительной и побудительной интонации, эмоциональных оттенков высказывания (радости, огорчения и др.), в том числе, при использовании естественных невербальных средств коммуникации – мимика лица, поза, пластика и др. (по подражанию учителю; ориентируясь на графический знак – точка, вопрос, восклицательный знак);

 достижение достаточно естественной манеры речи;

 воспроизведение отработанных текстов-микродиалогов (в том числе, при инсценировании коммуникативной ситуации с помощью фигурок – самостоятельно и в паре с учителем), монологических высказываний (в том числе, с опорой на картинку, серию картинок) эмоционально, достаточно внятно, реализуя сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая элементарные правила речевого этикета;

 реализация сформированных умений самоконтроля за голосом, звуковой и ритмико-интонационной структурой речи (под контролем учителя и самостоятельно);

 различение и опознавание на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении.

<u>Планируемые результаты освоения обучающимися программы второго уровня</u>

Личностные результаты:

 желание и умения вступать в устную коммуникацию со взрослыми и детьми в типичных учебно-деловых и социально-бытовых ситуациях в образовательной организации, семье, в ближайшем социальном окружении, в том числе, слухозрительно (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) воспринимать речевые высказывания (соответствующие уровню речевого развития), говорить достаточно внятно, понятно для партнеров по общению;

 соблюдение при устной коммуникации элементарных правил речевого этикета;

 желание и умения пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, включая индивидуальные слуховые аппараты, сообщать о работе аппаратуры и обращаться за помощью ко взрослым в связи с нарушениями работы звукоусиливающей аппаратуры.

Метапредметные результаты:
 способность планировать учебную деятельность в процессе устной коммуникации с учителем, стремиться к достижению выполнения плана, оценивать выполнение плана;
 способность принимать и выполнять учебную задачу, давать речевые отчеты о результатах собственной деятельности;
 способность реализовывать коммуникативные умения (при использовании знакомого речевого материала): давать краткие и полные ответы на вопросы, выполнять поручения с речевыми сообщениями о собственной деятельности, повторять сообщения, выражать просьбу, участвовать в диалоге вопросно-ответного характера (отвечать на вопросы и самостоятельно задавать вопросы); в процессе устной коммуникации выражать непонимание речевого высказывания партнера (типа, Я не понял(а). Повторите, пожалуйста!»);
 готовность в процессе учебной и внеурочной деятельности слухозрительно (с помощью звукоусиливающей аппаратуры) воспринимать знакомый речевой материал, воспроизводить отработанный речевой материал грамотно, достаточно внятно и естественно при максимальной реализации произносительных возможностей, соблюдении орфоэпических норм; стремление реализовывать в самостоятельной речи сформированные произносительные умения; способность говорить эмоционально, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства;
 способность различать и опознавать на слух знакомый по звучанию речевой материал; стремление распознавать на слух незнакомый по звучанию речевой материал, в том числе, с опорой на вероятностное прогнозирование с учетом воспринятых элементов речи, коммуникативной ситуации, речевого и внеречевого контекста;
 стремление и умения сотрудничать с педагогами в процессе овладения восприятием и воспроизведением устной речи;
 способность запоминать и осуществлять речевые действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение (самостоятельно и с помощью учителя);
Предметные результаты:
 различение и опознавание на слух простых и сложных предложений, предложений с однородными членами (подлежащими или дополнениями), сложносочиненных предложений (с союзами – и, а), предложений, словосочетаний с частицами (тоже, ещё, не, уже); предложений, словосочетаний, состоящих из знакомых и незнакомых по звучанию слов – существительных, глаголов, прилагательных, местоимений, наречий, числительных, союзов, частиц; распознавание отдельных слов; различение и опознавание нового речевого материала в сочетании с уже усвоенным;
 восприятие на слух микродиалогов и текстов (до десяти предложений), составленных из речевого материала, который обучающийся умеет опознавать на слух, при их целостном предъявлении учителем и по предложениям; восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку (с опорой на письменный текст); ответы на вопросы и выполнение заданий по тексту;
 при восприятии речевого материала слухозрительно или на слух грамотное, достаточно внятное оформление речевых высказываний при реализации произносительных умений (самостоятельно и с помощью учителя);
 правильное пользоваться речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до 10 - 12 слогов, слитное воспроизведение слов и коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (самостоятельно и с опорой на образец речи учителя), распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз (с опорой на пунктуационные знаки, по подражанию учителю и самостоятельно);
 воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра (самостоятельно, с опорой на самоконтроль, по подражанию учителю); изменение голоса по

силе (постепенное усиление: тихо – громче – громко, ослабление голоса: громко – тише – тихо) и высоте (базовые мелодические модуляции голоса в пределах его естественного диапазона: ровная интонация, повышение от среднего уровня, понижение от высокого и среднего уровней), воспроизведение речевого материла шепотом; изменение силы голоса, а также произнесение речевого материала шепотом в зависимости от требований учителя, расстояния от собеседника, размера помещения, требований соблюдать тишину;

 различение на слух и воспроизведение элементов ритмико – интонационной структуры речи: ударения в двух-, трех-, четырехсложных словах (по подражанию учителю, по графическому знаку и самостоятельно), синтагматического членения фраз (по подражанию учителю и самостоятельно), логического ударения (по подражанию учителю, по графическому знаку и самостоятельно); изменение темпа речи (нормальный, медленный, быстрый);

 дифференцированное воспроизведение в речи звуков, родственных по артикуляции: гласных а – э, и – э, а – о, о – у, и – ы; согласных м – б, м – п, н – д, н – т, с – ш, з – ж, с – щ, ц – ч, б – п, д – т, г – к, в – ф, з – с, ж – ш; ц – с, ч – ш; ц – т, ч – т; твёрдых и мягких согласных ; слитное произнесение сочетаний согласных в одном слове и на стыке слов;

 воспроизведение отработанных слов слитно, в темпе, приближающемуся к нормальному, соблюдение звуковой структуры речи при максимальной реализации произносительных возможностей, словесного ударения, орфоэпических норм (безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, двойные согласные как один долгий звук, опускание непроизносимых согласных, произнесение окончаний ого, его как ово, ево, произнесение тся и ться как ца) с опорой на надстрочный знак, образец учителя и самостоятельно;

 воспроизведение отработанных фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения (по подражанию учителю и самостоятельно); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, в том числе, при использовании естественных невербальных средств коммуникации – мимика лица, поза, пластика и др. (ориентируясь на графический знак – точка, вопрос, восклицательный знак, с помощью учителя, самостоятельно);

 достижение достаточно естественной манеры речи; передача эмоциональных оттенков высказывания – радости, огорчения и др.;

 воспроизведение отработанных текстов-микродиалогов (в том числе, при инсценировании коммуникативной ситуации с помощью фигурок – самостоятельно и в паре с учителем), монологических высказываний (в том числе, с опорой на картинку, серию картинок) эмоционально, достаточно внятно и естественно, реализуя сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая элементарные правила речевого этикета;

 овладение приемами самоконтроля в связи с работой над различными сторонами произношения, реализация сформированных умений самоконтроля за голосом, звуковой и ритмико-интонационной структурой речи (под контролем учителя и самостоятельно);

 различение и опознавание на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении.

ПЕРВЫЙ УРОВЕНЬ: Основное внимание уделяется обучению распознаванию на слух простых и сложных предложений, предложений с однородными членами (подлежащими или дополнениями), сложносочиненных предложений (с союзами – и, а), предложений, словосочетаний с частицами (тоже, ещё, не, уже), включающих знакомые по звучанию слова и словосочетания и впервые предъявляемые на слух; распознаванию словосочетаний, состоящих из знакомых и незнакомых по звучанию слов – существительных, глаголов,

прилагательных, местоимений, числительных, наречий; распознавание отдельных слов; различению и опознаванию нового речевого материала в сочетании с уже усвоенным.
Ученики продолжают учиться различать и опознавать на слух фразы (нераспространенные и распространенные предложения, в том числе, с однородными членами), сложносочиненные предложения с союзами и, а, словосочетания и слова, а также воспринимать микродиалоги и тексты, накапливая слуховой словарь.
Постепенно обучающиеся должны перейти на новый этап развития речевого слуха – распознавание нового, незнакомого по звучанию, речевого материала – фраз, включающих как знакомые по звучанию слова и словосочетания, так и впервые предъявляемые на слух, словосочетаний, состоящих из знакомых и незнакомых по звучанию слов (существительных, глаголов, прилагательных, местоимений, числительных, наречий), а также продолжают учиться различать и опознавать новый речевой материал в сочетании с уже усвоенным. При этом в работу вводятся предложения и словосочетания с частицами тоже, ещё, не, уже, а также сложные предложения. Продолжается систематическая работа по обучению восприятию коротких текстов – диалогов и монологических высказываний.
ВТОРОЙ УРОВЕНЬ: Дети учатся распознавать на слух простые и сложные предложения с частицами ещё, уже, продолжают распознавать на слух предложения с однородными членами, а со второго полугодия – простые и сложные предложения (с частицами – тоже, не). Эти предложения включают знакомые по звучанию слова и словосочетания и впервые предъявляемые на слух. Дети также учатся распознавать словосочетания, состоящие из знакомых и незнакомых по звучанию слов – существительных, глаголов, прилагательных, местоимений, числительных, наречий; распознавать отдельные слова. Они различают и опознают новый речевой материал в сочетании с уже усвоенным.
Продолжается систематическая работа по развитию восприятия микродиалогов и текстов, составленных из речевого материала, который обучающиеся умеют опознавать на слух. Эта работа, независимо от уровня программы, включает целостное восприятие обучающимися текста на слух (до двух раз) и по предложениям; восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данного текста, предъявленного вразбивку (с опорой на письменный текст); ответы на вопросы и выполнение заданий по тексту.
Речевой материал структурирован по разделам:
«Восприятие речевого материала разговорно-обиходного характера»,
«Восприятие речевого материала, связанного с организацией деятельности на занятии»,
«Восприятие речевого материала с общеобразовательных уроков: с уроков математики, русского языка и литературного чтения, окружающего мира».
В работу включается речевой материал, представляющий знакомую обучающимся лексику по организации учебной деятельности, тематическую и терминологическую лексику общеобразовательных дисциплин, что планируется совместно с учителем класса.
В разделе «Восприятие речевого материала, связанного с организацией занятий» представлен примерный речевой материал, на который не выделяется конкретное количество часов. Работа над ним логично включена в ход каждого индивидуального занятия при работе над основной темой.
Обучение произношению направлено на развитие внятной, членораздельной речи, приближающейся к естественному звучанию. Важное значение придается развитию у обучающихся умений самоконтроля произносительной стороны речи. У детей развивается естественная манера речи, умение пользоваться при передаче речевой информации соответствующими неречевыми средствами - выражением лица, позой, естественными жестами.
Основные направления содержания работы по обучению произношению глухих обучающихся включают:
- формирование умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить

слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы;
 формирование и развитие умений пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и высоте;
 работа над звуками и их сочетаниями, направленная на формирование и развитие навыков правильного воспроизведения звукового состава речи;
 развитие восприятия на слух и воспроизведения элементов ритмико - интонационной структуры речи.

Проводится работа над словами, направленная на формирование и развитие умений воспроизводить слова слитно, без призвуков, в нормальном темпе, выделять словесное ударение, соблюдать звуковой состав точно иди приближенно (с использованием регламентированных и допустимых фонем), соблюдать орфоэпические нормы, а также работа над фразами, направленная на формирование и развитие умений воспроизводить фразы нормальном темпе, слитно или деля паузами на смысловые синтагмы, соблюдая ритмико - методическую структуру, наиболее полно реализуя возможности воспроизведения слов.

В процессе обучения широко используются тексты – микродиалоги и короткие монологические высказывания, разработанные, так же, как и тексты, используемые в процессе развития речевого слуха с учетом принципов знакомости речевого материала и необходимости детям в общении; кроме этого, тексты для работы над произношением специально насыщены закрепляемыми в данный период обучения элементами звуковой и ритмико - интонационной структуры речи.

Важное значение придается развитию у обучающихся умений самоконтроля произносительной стороны речи. У глухих детей целенаправленно развивается естественная манера речи. Обучающиеся побуждаются говорить эмоционально, передавая различные чувства (радость, удивление и др.), в том числе, при использовании в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств – выразительной мимики лица, позы, пластики.

В процессе обучения произношению реализуется индивидуально – дифференцированный подход, планирование работы осуществляется на основе фактического состояния произносительной стороны устной речи каждого обучающегося с учетом содержания рабочих программ.

Исходя из индивидуального состояния произношения каждого обучающегося, в третьем классе продолжается коррекция нарушений произношения (голоса, звуков речи и др.), постановка новых звуков, закрепление ранее сформированных умений при использовании знакомого детям речевого материала, включающего слоги и слогосочетания, слова, словосочетания, фразы, в том числе с учетом необходимости в общении, реализации фонетического принципа. Также осуществляется систематическая работа, связанная с автоматизацией произносительных умений, достижением обучающимися достаточно внятной, естественной, эмоциональной и выразительной речи – воспроизведением определенных звуков, которые дети умеют говорить правильно, но иногда допускают нарушения произношения (при последовательном усложнении позиционных трудностей, дифференциации сходных артикуляций с использованием слов, словосочетаний, фраз и коротких текстов, отобранных с учетом знакомости детям, необходимости в общении, фонетического принципа, а также слогов и слогосочетаний), а также с восприятием на слух и воспроизведением элементов речевой интонации при использовании данного речевого материала, с работой над текстами.

Автоматизация произносительных умений обучающихся, реализуется не только на индивидуальных занятиях «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи», но и фронтальных занятиях «Музыкально-ритмических занятиях», фонетических зарядках на общеобразовательных уроках и перед подготовкой домашних заданий во внеурочное время. Это предполагает совместное планирование работы над

произношением с учетом доступности учебных задач каждому обучающемуся.

Формирование речевого слуха

Восприятие речевого материала разговорно-обиходного характера, связанного с умением вести диалог, задавать вопросы и отвечать на них (примерные темы и примерный речевой материал)

1 полугодие темы: «Каникулы», «Времена года», «Учебная деятельность»

2 полугодие: « Каникулы», «Времена года», «День рождения», «Здоровье».

Характеристика деятельности обучающихся.

Программы первого уровня:

1. различение и опознавание на слух простых и сложных предложений, предложений с однородными членами (подлежащими или дополнениями), сложносочиненных предложений (с союзами – и, а), предложений, словосочетаний с частицами (тоже, ещё, не, уже); предложений, словосочетаний, включающих существительные, глаголы, прилагательные, местоимения, наречия, числительные, союзы, частицы; отдельных слов;
2. восприятие на слух микродиалогов и текстов (до восьми предложений), составленных из речевого материала, который обучающийся умеет опознавать на слух, при их целостном предъявлении учителем и по предложениям; восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку (с опорой на письменный текст); ответы на вопросы и выполнение заданий к тексту.

Программы второго уровня:

1. распознавание на слух простых и сложных предложений, предложений с однородными членами (подлежащими или дополнениями), сложносочиненных предложений (с союзами – и, а), предложений, словосочетаний с частицами (тоже, ещё, не, уже), включающих знакомые по звучанию слова и словосочетания и впервые предъявляемые на слух; распознавание словосочетаний, состоящих из знакомых и незнакомых по звучанию слов – существительных, глаголов, прилагательных, местоимений, числительных, наречий; распознавание отдельных слов; различение и опознавание нового речевого материала в сочетании с уже усвоенным;
2. восприятие на слух микродиалогов и текстов (до десяти предложений), составленных из речевого материала, который обучающийся умеет опознавать на слух, при их целостном предъявлении учителем и по предложениям; восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку (с опорой на письменный текст); ответы на вопросы и выполнение заданий по тексту.

Формирование произносительной стороны устной речи

Развитие речевого дыхания

- Слитное воспроизведение слогосочетаний на одном выдохе с постепенным наращиванием (для сочетаний взрывного и гласного до 10-12 слогов, для сочетаний фрикативного и гласного до 6-8), слов и коротких фраз (состоящих из 10-12 слогов).
- Деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно), распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз (с опорой на пунктуационные знаки и синтагматическое членение фразы) – работа проводится на каждом занятии.

Работа над голосом

- Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, также согласных, произносимых с голосом (м, н, в, л, р).
- Изменение голоса по силе (нормальный – более громкий (громкий) – более тихий (тихий) в пределах естественного диапазона) , сохраняя нормальный тембр.
- Воспроизведение речевого материла шепотом в зависимости от требований учителя, расстояния до собеседника, размера помещения, необходимости соблюдать тишину – работа

проводится на каждом занятии, в целом, при проведении целенаправленных упражнений.
- Развитие модуляций голоса по высоте (высокий – средний – низкий) при воспроизведении предложений различных по интонации (вопросительных, восклицательных, повествовательных) работа проводится при проведении целенаправленных упражнений.
Работа над элементами ритмико-интонационной структуры речи
- Различение и опознавание на слух, воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи (по подражанию учителю, по графическому знаку и самостоятельно):
• ударение в дву-, трёх-, четырёхсложных словах – работа проводится на каждом занятии;
• синтагматическое членение фразы – работа проводится на каждом занятии;
• логическое и синтагматическое ударение – при проведении целенаправленных упражнений;
• по возможности базовые мелодические (высотные) модуляции голоса в пределах его естественного диапазона при сохранении нормальной силы и тембра (ровная интонация, повышение и понижение от высокого и среднего уровня);
• изменение темпа речи (постепенное замедление и убыстрение).
Работа над звуками и их сочетаниями
Дифференцированное воспроизведение в речи звуков, родственных по артикуляции: гласных а – э, и – э, а – о, о – у, и – ы; согласных м – б, м – п, н – д, н – т, с – ш, з – ж, с – щ, ц – ч, б – п, д – т, г – к, в – ф, з – с, ж – ш; ц – с, ч – ш; ц – т, ч – т; твёрдых и мягких согласных.
- Слитное воспроизведение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов) – работа проводится и на каждом занятии, и при проведении целенаправленных упражнений.
Указывается конкретно для каждого обучающегося:
Коррекция звука …. / постановка звука…, первичное закрепление;
Автоматизация звука …. (введение звука в самостоятельную речь);
Дифференциация звуков … .
Работа над словом
- Воспроизведение отработанных слов слитно, с ударением, в темпе, приближающемся к нормальному, реализуя возможности соблюдения из звукового состава, соблюдая орфоэпические правила (по надстрочному знаку и самостоятельно):
• безударное [о] как [а];
• оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными;
• двойные согласные как один долгий звук;
• опускание непроизносимых согласных;
• произнесение окончаний -тся, -ться как цца;
• -ого, -его как -ова, -ева.
- Правильное произнесение новых слов, руководствуясь надстрочными знаками – работа проводится на каждом занятии.
Работа над фразой
- Воспроизведение отработанных фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы (группы слов до 8-12 слогов), выделяя логическое и синтагматическое ударения, по возможности соблюдая мелодический контур фраз (по подражанию учителю и самостоятельно).
- Передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (самостоятельно, по графическому знаку – точка, восклицательный знак, вопросительный знак), различных эмоциональных оттенков высказывания – радости, огорчения, растерянности, испуга, а также значений предельно высокой степени признака, действия, состояния – работа проводится на каждом занятии.
- Самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (выразительной мимики, позы, пластики), сопровождающих речь (в рамках речевого этикета).

Работа над текстом
- Воспроизведение отработанных микродиалогов, в том числе, при инсценировании коммуникативной ситуации с помощью фигурок (самостоятельно и в паре с учителем), текстов (в том числе, с опорой на картинку, серию картинок, конструктивную картину или макет) эмоционально, достаточно внятно и естественно, реализуя сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая элементарные правила речевого этикета – работа проводится на каждом занятии, в целом, при проведении целенаправленных предложений
Формирование самоконтроля произношения
- Овладение приемами самоконтроля при работе над всеми сторонами произношения.
- Реализация сформированных умений самоконтроля за голосом, звуковой и ритмико-интонационной структурой речи (под контролем учителя и самостоятельно) - работа проводится на каждом занятии.
Различение и опознавание на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении - работа проводится на каждом занятии.
Характеристика деятельности обучающихся:
Виды речевой деятельности: подражание, чтение, называние картинок, рядовая речь, ответы на вопросы, самостоятельная речь.
Восприятие слухозрительно и на слух отрабатываемого в произношении речевого материала: при восприятии вопросов обучающийся сразу дает ответы на них, не повторяя вопрос, при восприятии поручения – сразу выполняет его и дает речевой отчет, повторяет только сообщения.
Воспроизведение отработанного речевого материала грамотно, достаточно внятно, реализуя произносительные возможности, достижение весьма естественной манеры речи при использовании в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации.
Реализация сформированных умений самоконтроля за произносительной стороной речи (с помощью учителя и самостоятельно).
Результаты анализа достижения каждым обучающимся планируемых результатов обучения на индивидуальных занятиях «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи», причин неуспешности учеников и др. отражаются в отчетах учителей, ведущих данный учебный предмет, которые составляются каждую учебную четверть и предоставляются администрации образовательной организации.

4 класс

Цели и задачи учебного предмета:
Цель - развитие у глухих детей восприятия и воспроизведения устной речи (при использовании средств электроакустической коррекции) как важнейшего условия развития личности, качественного образования.
Задачи:
 развитие речевого слуха, создание на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;
 развитие внятной, членораздельной, достаточно естественной по звучанию речи,
 развитие самоконтроля произносительной стороной речи;
 развитие умений использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику, пластику и др.), что в известной мере облегчает понимание речи глухих детей;
 развитие личностных универсальных учебных действий: мотивации к устной коммуникации при использовании средств электроакустической коррекции, готовности применять приобретенный опыт в восприятии и воспроизведении устной речи в процессе общения в учебной и внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими

детьми и взрослыми;
 развитие регулятивных универсальных учебных действий: способности принимать, сохранять и выполнять учебную задачу; осуществлять, контролировать и оценивать свои речевые действия; вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
 развитие познавательных универсальных учебных действий: способности воспринимать и анализировать поступающую речевую информацию; осуществлять вероятностное прогнозирование речевой информации на основе воспринятых элементов речи, их анализа и синтеза с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст;
 развитие коммуникативных универсальных учебных действий: способности осуществлять устную коммуникацию - слухозрительно воспринимать (с помощью средств электроакустической коррекции) знакомые по значению речевые высказывания, используемые в процессе учебно -делового общения и в типичных социально - бытовых ситуациях; говорить достаточно внятно и естественно, реализуя сформированные произносительные умения; выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка; устно вести короткий диалог на знакомую тему, при восприятии вопросов давать речевые ответы, при восприятии заданий выполнять их, сопровождая речевыми комментариями, повторять сообщения, выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации; использовать сформированные умения восприятия и воспроизведения устной речи в общении со слышащими детьми и взрослыми в различных ситуациях внеурочной деятельности.

Содержание программы:

Учебный предмет «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» состоит из двух взаимосвязанных разделов: формирование речевого слуха и формирование произносительной стороны устной речи.

ПЕРВЫЙ УРОВЕНЬ: Основное внимание уделяется обучению распознаванию на слух простых и сложных предложений, предложений с однородными членами (подлежащими или дополнениями), сложносочиненных предложений (с союзами – и, а), предложений, словосочетаний с частицами (тоже, ещё, не, уже), включающих знакомые по звучанию слова и словосочетания и впервые предъявляемые на слух;

распознаванию словосочетаний, состоящих из знакомых и незнакомых по звучанию слов – существительных, глаголов, прилагательных, местоимений, числительных, наречий;

распознавание отдельных слов;

различению и опознаванию нового речевого материала в сочетании с уже усвоенным.

Ученики продолжают учиться различать и опознавать на слух фразы (нераспространенные и распространенные предложения, в том числе, с однородными членами), сложносочиненные предложения с союзами и, а, словосочетания и слова, а также воспринимать микродиалоги и тексты, накапливая слуховой словарь.

Постепенно обучающиеся должны перейти на новый этап развития речевого слуха – распознавание нового, незнакомого по звучанию, речевого материала – фраз, включающих как знакомые по звучанию слова и словосочетания, так и впервые предъявляемые на слух, словосочетаний, состоящих из знакомых и незнакомых по звучанию слов (существительных, глаголов, прилагательных, местоимений, числительных, наречий), а также продолжают учиться различать и опознавать новый речевой материал в сочетании с уже усвоенным. При этом в работу вводятся предложения и словосочетания с частицами тоже, ещё, не, уже, а также сложные предложения. Продолжается систематическая работа по обучению восприятию коротких текстов – диалогов и монологических высказываний.

ВТОРОЙ УРОВЕНЬ: Дети учатся распознавать на слух простые и сложные предложения с частицами ещё, уже, продолжают распознавать на слух предложения с однородными членами, а со второго полугодия – простые и сложные предложения (с частицами – тоже, не). Эти предложения включают знакомые по звучанию слова и словосочетания и впервые

предъявляемые на слух. Дети также учатся распознавать словосочетания, состоящие из знакомых и незнакомых по звучанию слов – существительных, глаголов, прилагательных, местоимений, числительных, наречий; распознавать отдельные слова. Они различают и опознают новый речевой материал в сочетании с уже усвоенным. (по книге Е.П. Кузьмичёва, Е.З.Яхнина, Обучение глухих детей восприятию и воспроизведению устной речи).

Продолжается систематическая работа по развитию восприятия микродиалогов и текстов, составленных из речевого материала, который обучающиеся умеют опознавать на слух. Эта работа, независимо от уровня программы, включает целостное восприятие обучающимися текста на слух (до двух раз) и по предложениям; восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данного текста, предъявленного вразбивку (с опорой на письменный текст); ответы на вопросы и выполнение заданий по тексту.

Речевой материал структурирован по разделам:

«Восприятие речевого материала разговорно-обиходного характера»,

«Восприятие речевого материала, связанного с организацией деятельности на занятии»,

«Восприятие речевого материала с общеобразовательных уроков: с уроков математики, русского языка и литературного чтения, окружающего мира».

В работу включается речевой материал, представляющий знакомую обучающимся лексику по организации учебной деятельности, тематическую и терминологическую лексику общеобразовательных дисциплин, что планируется совместно с учителем класса.

Обучение произношению направлено на развитие внятной, членораздельной речи, приближающейся к естественному звучанию. Важное значение придается развитию у обучающихся умений самоконтроля произносительной стороны речи. У детей развивается естественная манера речи, умение пользоваться при передаче речевой информации соответствующими неречевыми средствами - выражением лица, позой, естественными жестами.

Основные направления содержания работы по обучению произношению глухих обучающихся включают:

1. формирование умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы;
2. формирование и развитие умений пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и высоте;
3. работа над звуками и их сочетаниями, направленная на формирование и развитие навыков правильного воспроизведения звукового состава речи;
4. развитие восприятия на слух и воспроизведения элементов ритмико - интонационной структуры речи.

Проводится работа над словами, направленная на формирование и развитие умений воспроизводить слова слитно, без призвуков, в нормальном темпе, выделять словесное ударение, соблюдать звуковой состав точно иди приближенно (с использованием регламентированных и допустимых фонем), соблюдать орфоэпические нормы, а также работа над фразами, направленная на формирование и развитие умений воспроизводить фразы нормальном темпе, слитно или деля паузами на смысловые синтагмы, соблюдая ритмико - методическую структуру, наиболее полно реализуя возможности воспроизведения слов.

В процессе обучения широко используются тексты – микродиалоги и короткие монологические высказывания, разработанные, так же, как и тексты, используемые в процессе развития речевого слуха с учетом принципов знакомости речевого материала и необходимости детям в общении; кроме этого, тексты для работы над произношением специально насыщены закрепляемыми в данный период обучения элементами звуковой и ритмико - интонационной структуры речи.

Важное значение придается развитию у обучающихся умений самоконтроля

произносительной стороны речи. У глухих детей целенаправленно развивается естественная манера речи. Обучающиеся побуждаются говорить эмоционально, передавая различные чувства (радость, удивление и др.), в том числе, при использовании в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств – выразительной мимики лица, позы, пластики.

В процессе обучения произношению реализуется индивидуально – дифференцированный подход, планирование работы осуществляется на основе фактического состояния произносительной стороны устной речи каждого обучающегося с учетом содержания рабочих программ.

Исходя из индивидуального состояния произношения каждого обучающегося продолжается коррекция нарушений произношения (голоса, звуков речи и др.), постановка новых звуков, закрепление ранее сформированных умений при использовании знакомого детям речевого материала, включающего слоги и слогосочетания, слова, словосочетания, фразы, в том числе с учетом необходимости в общении, реализации фонетического принципа. Также осуществляется систематическая работа, связанная с автоматизацией произносительных умений, достижением обучающимися достаточно внятной, естественной, эмоциональной и выразительной речи – воспроизведением определенных звуков, которые дети умеют говорить правильно, но иногда допускают нарушения произношения (при последовательном усложнении позиционных трудностей, дифференциации сходных артикуляций с использованием слов, словосочетаний, фраз и коротких текстов, отобранных с учетом знакомости детям, необходимости в общении, фонетического принципа, а также слогов и слогосочетаний), а также с восприятием на слух и воспроизведением элементов речевой интонации при использовании данного речевого материала, с работой над текстами.

Формирование речевого слуха

1 полугодие

Восприятие речевого материала разговорно-обиходного характера, связанного с умением вести диалог, задавать вопросы и отвечать на них, умение начать, продолжить, закончить беседу или изменить тему; умение выразить согласие или несогласие; умение выразить понимание или непонимание :

Темы: «Времена года», «Учебная деятельность», «Мой дом, моя семья»

Речевой материал, связанный учебной деятельностью, с общеобразовательных уроков:

2 полугодие

Восприятие речевого материала разговорно-обиходного характера, связанного с умением вести диалог, задавать вопросы и отвечать на них, умение начать, продолжить, закончить беседу или изменить тему; умение выразить согласие или несогласие; умение выразить понимание или непонимание:

Темы: «Праздник Новый год», «Сезонные изменения природы», «Учебная деятельность»

Характеристика деятельности обучающихся.

Программы первого уровня:

• различение и опознавание на слух простых и сложных предложений, предложений с однородными членами (подлежащими или дополнениями), сложносочиненных предложений (с союзами – и, а), предложений, словосочетаний с частицами (тоже, ещё, не, уже); предложений, словосочетаний, включающих существительные, глаголы, прилагательные, местоимения, наречия, числительные, союзы, частицы; отдельных слов;

• восприятие на слух микродиалогов и текстов (до восьми предложений), составленных из речевого материала, который обучающийся умеет опознавать на слух, при их целостном предъявлении учителем и по предложениям; восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку (с опорой на письменный текст); ответы на вопросы и выполнение заданий к тексту.

Программы второго уровня:

• распознавание на слух простых и сложных предложений, предложений с однородными членами (подлежащими или дополнениями), сложносочиненных предложений (с союзами – и, а), предложений, словосочетаний с частицами (тоже, ещё, не, уже), включающих знакомые по звучанию слова и словосочетания и впервые предъявляемые на слух; распознавание словосочетаний, состоящих из знакомых и незнакомых по звучанию слов – существительных, глаголов, прилагательных, местоимений, числительных, наречий; распознавание отдельных слов; различение и опознавание нового речевого материала в сочетании с уже усвоенным;

• восприятие на слух микродиалогов и текстов (до десяти предложений), составленных из речевого материала, который обучающийся умеет опознавать на слух, при их целостном предъявлении учителем и по предложениям; восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку (с опорой на письменный текст); ответы на вопросы и выполнение заданий по тексту.

Формирование произносительной стороны речи

Цель и задачи предмета на данный учебный период:

Формирование и развитие внятной, членораздельной речи, приближающейся к естественному звучанию, развитие умений воспроизводить усвоенные ранее модуляции голоса по силе и высоте.

Воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: самостоятельное распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз; самостоятельное выделение логического и синтагматического ударения во фразе; соблюдение по возможности мелодической структуры фразы; изменение темпа речи с сохранением звукового состава и ритмико-интонационной структуры.

Закрепление правильного произношения звуков в словах и фразах: гласных у, и; согласных с, з, ш, х, ц, ч. Дифференцированное произнесение звуков, родственных по артикуляции: гласных а – о, о – у, а – э, и – э, и – ы; согласных с – ш, з – ж, ц – ч, б – п, д – т, г – к, в – ф, з – с, ж – ш; ф –фь, в – вь, п – пь, б – бь (и других твердых и мягких согласных). Закрепление слитного, без призвуков, произнесения сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов).

Знание характеристики артикуляции звука, умение самостоятельно характеризовать звук, например: при произнесении звука з есть голос, язык внизу, зубы сжаты, звук протяжный.

Знакомство с орфоэпическими правилами – оглушение согласных (звонкие согласные в конце слова оглушаются1; звонкие согласные перед глухими оглушаются), безударный о произносится в слове как а.

Произнесение слов слитно, с ударением, реализуя умения соблюдать их звуковой состав, зная и соблюдая орфоэпические правила – безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроизносимых согласных, произнесение –тся и –ться как ца; -ого, -его как ово, ево (под контролем учителя и на основе самоконтроля).

Произнесение фраз слитно, самостоятельное деление на синтагмы (группы слов до 10 – 12 слогов), выделение логического и синтагматического ударения, по возможности соблюдение мелодического контура фраз (с помощью учителя и самостоятельно).

Передача во внятной, достаточно естественной и выразительной речи различных эмоциональных оттенков высказывания, самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (выразительной мимики, позы, пластики), сопровождающих речь.

Развитие речевого дыхания

- Слитное воспроизведение слогосочетаний на одном выдохе с постепенным наращиванием (для сочетаний взрывного и гласного до 10-12 слогов, для сочетаний фрикативного и гласного до 6-8), слов и коротких фраз (состоящих из 10-12 слогов).

- Деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно), распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз (с опорой на пунктуационные знаки и синтагматическое членение фразы) – работа проводится на каждом занятии.

Работа над голосом

- Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, также согласных, произносимых с голосом (м, н, в, л, р).
- Изменение голоса по силе (нормальный – более громкий (громкий) – более тихий (тихий) в пределах естественного диапазона) , сохраняя нормальный тембр.
- Воспроизведение речевого материла шепотом в зависимости от требований учителя, расстояния до собеседника, размера помещения, необходимости соблюдать тишину – работа проводится на каждом занятии, в целом, при проведении целенаправленных упражнений.
- Развитие модуляций голоса по высоте (высокий – средний – низкий) при воспроизведении предложений различных по интонации (вопросительных, восклицательных, повествовательных) работа проводится при проведении целенаправленных упражнений.

Работа над элементами ритмико-интонационной структуры речи

- Различение и опознавание на слух, воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи (по подражанию учителю, по графическому знаку и самостоятельно):

• ударение в дву-, трёх-, четырёхсложных словах – работа проводится на каждом занятии;
• синтагматическое членение фразы – работа проводится на каждом занятии;
• логическое и синтагматическое ударение – при проведении целенаправленных упражнений;
• по возможности базовые мелодические (высотные) модуляции голоса в пределах его естественного диапазона при сохранении нормальной силы и тембра (ровная интонация, повышение и понижение от высокого и среднего уровня);
• изменение темпа речи (постепенное замедление и убыстрение).

Работа над звуками и их сочетаниями

Дифференцированное воспроизведение в речи звуков, родственных по артикуляции: гласных а – э, и – э, а – о, о – у, и – ы; согласных м – б, м – п, н – д, н – т, с – ш, з – ж, с – щ, ц – ч, б – п, д – т, г – к, в – ф, з – с, ж – ш; ц – с, ч – ш; ц – т, ч – т; твёрдых и мягких согласных.

- Слитное воспроизведение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов) – работа проводится и на каждом занятии, и при проведении целенаправленных упражнений.

Указывается конкретно для каждого обучающегося:

Коррекция звука …. / постановка звука…, первичное закрепление;

Автоматизация звука …. (введение звука в самостоятельную речь);

Дифференциация звуков … .

Работа над словом

- Воспроизведение отработанных слов слитно, с ударением, в темпе, приближающемся к нормальному, реализуя возможности соблюдения из звукового состава, соблюдая орфоэпические правила (по надстрочному знаку и самостоятельно):

• безударное [о] как [а];
• оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными;
• двойные согласные как один долгий звук;
• опускание непроизносимых согласных;
• произнесение окончаний -тся, -ться как цца;
• -ого, -его как -ова, -ева.

- Правильное произнесение новых слов, руководствуясь надстрочными знаками – работа проводится на каждом занятии.

Работа над фразой

- Воспроизведение отработанных фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе,

приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы (группы слов до 8-12 слогов), выделяя логическое и синтагматическое ударения, по возможности соблюдая мелодический контур фраз (по подражанию учителю и самостоятельно).
- Передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (самостоятельно, по графическому знаку – точка, восклицательный знак, вопросительный знак), различных эмоциональных оттенков высказывания – радости, огорчения, растерянности, испуга, а также значений предельно высокой степени признака, действия, состояния – работа проводится на каждом занятии.
- Самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (выразительной мимики, позы, пластики), сопровождающих речь (в рамках речевого этикета).
Работа над текстом
- Воспроизведение отработанных микродиалогов, в том числе, при инсценировании коммуникативной ситуации с помощью фигурок (самостоятельно и в паре с учителем), текстов (в том числе, с опорой на картинку, серию картинок, конструктивную картину или макет) эмоционально, достаточно внятно и естественно, реализуя сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая элементарные правила речевого этикета – работа проводится на каждом занятии, в целом, при проведении целенаправленных предложений
Формирование самоконтроля произношения
- Овладение приемами самоконтроля при работе над всеми сторонами произношения.
- Реализация сформированных умений самоконтроля за голосом, звуковой и ритмико-интонационной структурой речи (под контролем учителя и самостоятельно) - работа проводится на каждом занятии.
Различение и опознавание на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении - работа проводится на каждом занятии.
Характеристика деятельности обучающихся:
Виды речевой деятельности: подражание, чтение, называние картинок, рядовая речь, ответы на вопросы, самостоятельная речь. Восприятие слухозрительно и на слух отрабатываемого в произношении речевого материала: при восприятии вопросов обучающийся сразу дает ответы на них, не повторяя вопрос, при восприятии поручения – сразу выполняет его и дает речевой отчет, повторяет только сообщения. Воспроизведение отработанного речевого материала грамотно, достаточно внятно, реализуя произносительные возможности, достижение весьма естественной манеры речи при использовании в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации. Реализация сформированных умений самоконтроля за произносительной стороной речи (с помощью учителя и самостоятельно).
Планируемые результаты освоения обучающимися программы первого уровня.
Учащиеся должны уметь:
Произносить отработанный речевой материал внятно, достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, передавать в речи различные эмоциональные оттенки высказывания, самостоятельно отбирая адекватные неречевые средства коммуникации (под контролем учителя и самостоятельно); произносить слова слитно, с ударением, реализуя умения соблюдения их звукового состава, зная и соблюдая указанные выше орфоэпические правила; произносить фразы слитно (группа слов до 10 – 12 слогов), самостоятельно
Распределять дыхательные паузы при произнесении длинных фраз, выделять логическое и синтагматическое ударение, по возможности соблюдать мелодический контур фраз (с помощью учителя и самостоятельно);
Реализовывать в самостоятельной речи сформированные произносительные умения, говорить достаточно внятно и эмоционально (под контролем учителя и на основе

самоконтроля); самостоятельно отбирать адекватные неречевые средства коммуникации, сопровождающие речь, правильно произносить новые слова, руководствуясь надстрочными знаками; передавать повествовательную, восклицательную и вопросительную интонацию, руководствуясь графическими знаками – точка, восклицательный знак, вопросительный знак (под контролем учителя и самостоятельно).

Личностные результаты:

• желание вступать в устную коммуникацию в типичных учебно-деловых и социально - бытовых ситуациях при общении с постоянными речевыми партнерами (взрослыми - педагогами, родителями, родственниками и др., и детьми разного возраста) в образовательной организации, семье, ближайшем социальном окружении;

• готовность применять приобретенные умения в восприятии и воспроизведении устной речи в процессе общения со взрослыми и детьми в учебной и внеурочной деятельности, соблюдать при устной коммуникации элементарные правила речевого этикета;

• желание и умение пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, включая индивидуальные слуховые аппараты, сообщать о работе аппаратуры и обращаться за помощью ко взрослым в связи с нарушениями работы звукоусиливающей аппаратуры.

Метапредметные результаты:

• способность планировать учебную деятельность совместно с учителем, стремиться к достижению выполнения плана, оценивать выполнение плана;

• способность принимать и выполнять учебную задачу, давать речевые отчеты о результатах собственной деятельности, оценивать свои речевые действия;

• способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий и причинно-следственных связей, отнесению к известным понятиям;

• способность реализовывать коммуникативные умения (при использовании знакомого речевого материала): давать краткие и полные ответы на вопросы, выполнять поручения с речевыми сообщениями о собственной деятельности, повторять сообщения, выражать просьбу, участвовать в диалоге вопросно - ответного характера (отвечать на вопросы и самостоятельно задавать вопросы);

• в процессе устной коммуникации выражать непонимание речевого высказывания партнера (типа, Я не понял(а) Вас. Повторите, пожалуйста!»);

• готовность в процессе устной коммуникации в учебной и во внеурочной деятельности слухозрительно (с помощью звукоусиливающей аппаратуры) воспринимать знакомые речевые высказывания, воспроизводить отработанный речевой материал грамотно, достаточно внятно при максимальной реализации произносительных возможностей, соблюдении орфоэпических норм;

• говорить эмоционально, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства;

• способность различать и опознавать на слух знакомый по звучанию речевой материал;

• стремление распознавать на слух незнакомый по звучанию речевой материал;

• желание и умения сотрудничать с педагогами в процессе овладения восприятием и воспроизведением устной речи;

• овладение элементарными способами анализа при решении учебных задач, связанных с развитием восприятия и воспроизведения устной речи;

• способность запоминать и осуществлять речевые действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение (с помощью учителя и самостоятельно).

Предметные результаты:

• различение и опознавание слухозрительно и на слух простых, сложных предложений, предложений с однородными членами (подлежащими или дополнениями), сложносочиненных предложений (с союзами – и, а), предложений, словосочетаний с частицами (тоже, ещё, не, уже); предложений, словосочетаний, включающих

существительные, глаголы, прилагательные, местоимения, наречия, числительные, союзы, частицы; отдельных слов;
• распознавание слухозрительно и на слух (по возможности) предложений, состоящих из слов и словосочетаний, знакомых по звучанию (речевой материал слухового словаря), и впервые предъявляемых на слух ; различение и опознавание на слух фраз, отработанных ранее (знакомых по звучанию) и новых фраз (слов, словосочетаний из них);
• восприятие на слух микродиалогов и текстов (до восьми предложений), составленных из речевого материала, который обучающийся умеет опознавать на слух, при их целостном предъявлении учителем и по предложениям; восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку (с опорой на письменный текст); ответы на вопросы и выполнение заданий к тексту;
• при восприятии речевого материала грамотное, достаточно внятное оформление речевых высказываний при реализации произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно);
• правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного типа папа... до десяти – двенадцати, для сочетаний фрикативного и гласного типа саса... до шести – восьми), слов и коротких фразы (состоящие из восьми – десяти слогов), деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно), распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз (с опорой на пунктуационные знаки, по подражанию учителю и самостоятельно);
• воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, также согласных, произносимых с голосом (м, н, в, л, р); изменение голоса по силе (нормальный – более громкий – более тихий в пределах естественного диапазона) и по высоте (нормальный – более высокий – более низкий в пределах естественного диапазона) , сохраняя нормальный тембр; воспроизведение речевого материла шепотом; изменение силы голоса (нормальный – громкий – тихий), а также произнесение речевого материала шепотом в зависимости от требований учителя, расстояния до собеседника, размера помещения, необходимости соблюдать тишину;
• различение на слух и воспроизведение элементов ритмико –интонационной структуры речи (по подражанию учителю, по графическому знаку и самостоятельно): синтагматическое членение фразы, ударения в двух-, трех – и четырехсложных словах, фразового ударения; изменение темпа речи (нормальный, более быстрый, медленный);
• дифференцированное воспроизведение в речи звуков, родственных по артикуляции: гласных а – э, и – э, а – о, о – у, и – ы; согласных м – б, м – п, н – д, н – т, с – ш, з – ж, с – щ, ц – ч, б – п, д – т, г – к, в – ф, з – с, ж – ш; ц – с, ч – ш; ц – т, ч – т; твёрдых и мягких согласных ; слитное произнесение сочетаний согласных в одном слове и на стыке слов;
• воспроизведение отработанных слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение звукового состава точно или приближенно (с регламентированными заменами), словесного ударения, орфоэпических норм (безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, двойные согласные как один долгий звук, опускание непроизносимых согласных, произнесение окончаний ого, его как ово, ево, произнесение тся и ться как ца (с опорой на надстрочный знак, образец учителя и самостоятельно);
• воспроизведение отработанных фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения (по подражанию учителю и самостоятельно); передача повествовательной, вопросительной и побудительной интонации, эмоциональных оттенков высказывания (радости, огорчения и др.), в том числе,

при использовании естественных невербальных средств коммуникации – мимика лица, поза, пластика и др. (по подражанию учителю; ориентируясь на графический знак – точка, вопрос, восклицательный знак);
• достижение достаточно естественной манеры речи;
• воспроизведение отработанных текстов-микродиалогов (в том числе, при инсценировании коммуникативной ситуации с помощью фигурок – самостоятельно и в паре с учителем), монологических высказываний (в том числе, с опорой на картинку, серию картинок) эмоционально, достаточно внятно, реализуя сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая элементарные правила речевого этикета;
• реализация сформированных умений самоконтроля за голосом, звуковой и ритмико-интонационной структурой речи (под контролем учителя и самостоятельно);
• различение и опознавание на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении.
Планируемые результаты освоения обучающимися программы второго уровня
Личностные результаты:
• желание и умения вступать в устную коммуникацию со взрослыми и детьми в типичных учебно-деловых и социально-бытовых ситуациях в образовательной организации, семье, в ближайшем социальном окружении, в том числе, слухозрительно (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) воспринимать речевые высказывания (соответствующие уровню речевого развития), говорить достаточно внятно, понятно для партнеров по общению;
• соблюдение при устной коммуникации элементарных правил речевого этикета;
• желание и умения пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, включая индивидуальные слуховые аппараты, сообщать о работе аппаратуры и обращаться за помощью ко взрослым в связи с нарушениями работы звукоусиливающей аппаратуры.
Метапредметные результаты:
• способность планировать учебную деятельность в процессе устной коммуникации с учителем, стремиться к достижению выполнения плана, оценивать выполнение плана;
• способность принимать и выполнять учебную задачу, давать речевые отчеты о результатах собственной деятельности;
• способность реализовывать коммуникативные умения (при использовании знакомого речевого материала): давать краткие и полные ответы на вопросы, выполнять поручения с речевыми сообщениями о собственной деятельности, повторять сообщения, выражать просьбу, участвовать в диалоге вопросно-ответного характера (отвечать на вопросы и самостоятельно задавать вопросы); в процессе устной коммуникации выражать непонимание речевого высказывания партнера (типа, Я не понял(а). Повторите, пожалуйста!»);
• готовность в процессе учебной и внеурочной деятельности слухозрительно (с помощью звукоусиливающей аппаратуры) воспринимать знакомый речевой материал, воспроизводить отработанный речевой материал грамотно, достаточно внятно и естественно при максимальной реализации произносительных возможностей, соблюдении орфоэпических норм; стремление реализовывать в самостоятельной речи сформированные произносительные умения; способность говорить эмоционально, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства;
• способность различать и опознавать на слух знакомый по звучанию речевой материал; стремление распознавать на слух незнакомый по звучанию речевой материал, в том числе, с опорой на вероятностное прогнозирование с учетом воспринятых элементов речи, коммуникативной ситуации, речевого и внеречевого контекста;
• стремление и умения сотрудничать с педагогами в процессе овладения восприятием и воспроизведением устной речи;
• способность запоминать и осуществлять речевые действия, вносить соответствующие

коррективы в их выполнение (самостоятельно и с помощью учителя);
Предметные результаты:
• различение и опознавание на слух простых и сложных предложений, предложений с однородными членами (подлежащими или дополнениями), сложносочиненных предложений (с союзами – и, а), предложений, словосочетаний с частицами (тоже, ещё, не, уже); предложений, словосочетаний, состоящих из знакомых и незнакомых по звучанию слов – существительных, глаголов, прилагательных, местоимений, наречий, числительных, союзов, частиц; распознавание отдельных слов; различение и опознавание нового речевого материала в сочетании с уже усвоенным;
• восприятие на слух микродиалогов и текстов (до десяти предложений), составленных из речевого материала, который обучающийся умеет опознавать на слух, при их целостном предъявлении учителем и по предложениям; восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку (с опорой на письменный текст); ответы на вопросы и выполнение заданий по тексту;
• при восприятии речевого материала слухозрительно или на слух грамотное, достаточно внятное оформление речевых высказываний при реализации произносительных умений (самостоятельно и с помощью учителя);
• правильное пользоваться речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до 10 - 12 слогов, слитное воспроизведение слов и коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (самостоятельно и с опорой на образец речи учителя), распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз (с опорой на пунктуационные знаки, по подражанию учителю и самостоятельно);
• воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра (самостоятельно, с опорой на самоконтроль, по подражанию учителю); изменение голоса по силе (постепенное усиление: тихо – громче – громко, ослабление голоса: громко – тише – тихо) и высоте (базовые мелодические модуляции голоса в пределах его естественного диапазона: ровная интонация, повышение от среднего уровня, понижение от высокого и среднего уровней), воспроизведение речевого материла шепотом; изменение силы голоса, а также произнесение речевого материала шепотом в зависимости от требований учителя, расстояния от собеседника, размера помещения, требований соблюдать тишину;
• различение на слух и воспроизведение элементов ритмико – интонационной структуры речи: ударения в двух-, трех-, четырехсложных словах (по подражанию учителю, по графическому знаку и самостоятельно), синтагматического членения фраз (по подражанию учителю и самостоятельно), логического ударения (по подражанию учителю, по графическому знаку и самостоятельно); изменение темпа речи (нормальный, медленный, быстрый);
• дифференцированное воспроизведение в речи звуков, родственных по артикуляции: гласных а – э, и – э, а – о, о – у, и – ы; согласных м – б, м – п, н – д, н – т, с – ш, з – ж, с – щ, ц – ч, б – п, д – т, г – к, в – ф, з – с, ж – ш; ц – с, ч – ш; ц – т, ч – т; твёрдых и мягких согласных ; слитное произнесение сочетаний согласных в одном слове и на стыке слов;
• воспроизведение отработанных слов слитно, в темпе, приближающемуся к нормальному, соблюдение звуковой структуры речи при максимальной реализации произносительных возможностей, словесного ударения, орфоэпических норм (безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, двойные согласные как один долгий звук, опускание непроизносимых согласных, произнесение окончаний ого, его как ово, ево, произнесение тся и ться как ца) с опорой на надстрочный знак, образец учителя и самостоятельно;
• воспроизведение отработанных фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения (по подражанию учителю и

самостоятельно); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, в том числе, при использовании естественных невербальных средств коммуникации – мимика лица, поза, пластика и др. (ориентируясь на графический знак – точка, вопрос, восклицательный знак, с помощью учителя, самостоятельно);

• достижение достаточно естественной манеры речи; передача эмоциональных оттенков высказывания – радости, огорчения и др.;

• воспроизведение отработанных текстов-микродиалогов (в том числе, при инсценировании коммуникативной ситуации с помощью фигурок – самостоятельно и в паре с учителем), монологических высказываний (в том числе, с опорой на картинку, серию картинок) эмоционально, достаточно внятно и естественно, реализуя сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая элементарные правила речевого этикета;

• овладение приемами самоконтроля в связи с работой над различными сторонами произношения, реализация сформированных умений самоконтроля за голосом, звуковой и ритмико-интонационной структурой речи (под контролем учителя и самостоятельно);

• различение и опознавание на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении.

5 класс

С помощью средств электроакустической коррекции слуха (с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций) глухие обучающиеся учатся различать и опознавать, а также распознавать на слух речевой материал (фразы, слова, словосочетания) при расширении его лексического состава, усложнении грамматических и синтаксических конструкций.

Основной способ восприятия речевого материала - слуховой. Важнейшее значение придается обучению распознаванию на слух речевого материала, который включается в содержание индивидуальных занятий, когда у обучающегося накоплен определенный слуховой словарь, сформированы умения различения и опознавания его на слух. Решающим при распознавании речевого материала на слух является способность обучающегося к восприятию на слух речевого материала, прогнозированию речевого ответа на основе смыслового контекста, коммуникативной ситуации, к компенсации недостаточной акустической информации смысловой.

В содержание работы включаются также тексты диалогического и монологического характера, объем которых постепенно увеличивается (к 5 классу до 40 - 50 слов с учетом слухоречевого развития обучающегося). Т*ексты предъявляются сразу на слух сначала* целиком (до двух раз), затем последовательно по предложениям; дальнейшая работа строится аналогично первоначальному периоду, на заключительном этапе, наряду с ответами на вопросы по тексту и выполнением заданий, предъявляемыми на слух, широко используются личностно ориентированные вопросы, связанные с содержанием текста, а также пересказ текста, ведение диалогов по теме текста в условиях развития инициативного участия в нем обучающегося. Обучающиеся воспринимают на слух речевой материал не только в контексте, но и вне его.

Уточнению понимания речевого материала, предъявляемого на слух, способствует использование различных видов деятельности и видов работы: выполнение поручений, составление аппликаций, работа с фигурками, рассыпным текстом, инсценирование. При восприятии речевого материала слухозрительно или на слух на всех этапах обучения

обучающиеся побуждаются действовать адекватно воспринятому, сразу отвечать на вопросы, не повторяя их, выполнять задания с соответствующим речевым комментарием; обучающиеся повторяют только сообщения. В процессе развития речевого слуха важное значение придается побуждению обучающихся говорить грамотно, внятно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности.

В работу включается речевой материал, представляющий знакомую обучающимся лексику по организации учебной деятельности, тематическую и терминологическую лексику общеобразовательных дисциплин, что планируется совместно с учителем класса.

Формирование речевого слуха

Восприятие речевого материала разговорно-обиходного характера, связанного с умением вести диалог, задавать вопросы и отвечать на них, умение начать, продолжить, закончить беседу или изменить тему; умение выразить согласие или несогласие; умение выразить понимание или непонимание, использовать в беседе реплики, объединяющие высказывание и вопрос; строить вопросительные предложения и отвечать на них при отсутствии вопросительного слова.

1 полугодие

Темы: «Летние каникулы», «Осенняя природа. Природные явления (осень)», «Мой класс», «Семья», «Будем знакомы», «Знай и люби свой родной край» «Пермский край»

2полугодие.

Темы: «Зимние каникулы», «Спорт», «В гостях», «Люби и знай свой родной край.Город Пермь», «Будем знакомы».

Произносительная сторона устной речи:

Произнесение речевого материала внятно, достаточно естественно, выразительно и эмоционально.

Закрепление нормального звучания голоса, усвоенных его модуляций по силе и высоте. Воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: нормального темпа речи; ритмической структуры слов; самостоятельное распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз; самостоятельное выделение логического и синтагматического ударения во фразе; по возможности воспроизведение мелодического контура фраз; изменение темпа речи с сохранением её звукового состава и ритмико-интонационной структуры (самостоятельно или под контролем учителя).

Предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах: гласных а - о, а - э, и – э, и – у, и – ы; согласных м – б, м – п, н – д,

н – т, м′ - б′, м′ - п′, н′ - д′, н′ - т′; с – ш, з – ж, ц – ч, ц-с, ч-ш, ц-т, ч-т, ф – в, п – б, т – д (и других звонких и глухих согласных); ф - ф′, в - в′, с - с′ (и других твёрдых и мягких согласных); закрепление правильного произношения сочетаний согласных звуков (в одном слове и на стыке слов).

Применение знаний об артикуляции звуков при исправлении произносительных ошибок.

Закрепление ранее изученных правил орфоэпии – безударное О как А; оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными; опускание непроизносимых согласных; произнесение окончаний –ТСЯ и –ТЬСЯ как ЦА; два одинаковых соседних согласных произносятся как один долгий (Анна, касса); слова кого, чего и окончания –ого, -его (большого, синего) произносятся как каво, чево, -ова, -ева (под контролем учителя и самостоятельно).

Закрепление навыков самоконтроля за различными сторонами произношения, ознакомление ученика с основными недостатками его произношения.

Самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (выразительной

мимики, позы, пластики), сопровождающих речь.

Планируемые результаты:

- желание и умение обучающихся вступать в устную коммуникацию в процессе учебной и внеурочной деятельности, в знакомых жизненных ситуациях;
- стремление к овладению восприятием и воспроизведением устной речи;
- желание и умения пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами (с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций);
- умения слухозрительного восприятия речевого материала разговорного, учебно-научного и учебно-делового характера, используемого ими в типичных ситуациях общения в учебной и внеурочной деятельности;
- умения восприятия на слух (распознавания, различения и опознавания) речевого материала (фраз, слов, словосочетаний), знакомого обучающемуся по лексическому значению и грамматической структуре, необходимого в общении в учебной и внеурочной деятельности;
- умения восприятия на слух коротких текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности, опознавания на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку, а также умения отвечать на вопросы по тексту, выполнять задания, участвовать в диалоге по теме текста;
- при затруднении в восприятии устной речи реализация умений вероятностного прогнозирования речевой информации на основе воспринятых элементов речи и с учетом коммуникативной ситуации, речевого и внеречевого контекста;
- выражение непонимания в устных высказываниях при затруднении в восприятии речевой информации;
- умения произносить отработанный речевой материал внятно (понятно для окружающих) и достаточно естественно при использовании в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств (соответствующей мимики лица, позы, пластики);
- умения реализовывать сформированные произносительные умения в самостоятельной речи и при чтении, применять сформированные навыки самоконтроля произношения;
- умения реализовывать сформированные коммуникативные действия, а также знакомые правила речевого этикета в процессе овладения восприятием и воспроизведением устной речи, а также в процессе устной коммуникации в учебной и внеурочной деятельности.

Личностные, метапредметные и предметные результаты

Личностные результаты:

- мотивация овладения устной речью, устной коммуникацией со слышащими людьми;
- желание и умения пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, включая индивидуальные слуховые аппараты;
- овладение речевым поведением;
- готовность применять приобретенный опыт в восприятии и воспроизведении устной речи в учебной и внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми.

Метапредметные результаты:

- способность принимать, сохранять и выполнять учебную задачу;
- готовность осуществлять, контролировать и оценивать свои речевые действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- умения моделировать собственные высказывания с учетом ситуации общения и речевых партнеров, выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка, активно участвовать в диалоге при использовании знакомой лексики разговорного и учебно – делового характера, выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации,
- умения говорить достаточно внятно и выразительно, реализуя сформированные произносительные умения.

Предметные результаты:

- различать, опознавать и распознавать на слух знакомый по значению и необходимый на уроках и во внеурочном общении речевой материал (фразы, слова, словосочетания),
- воспринимать тексты диалогического и монологического характера (до 10 -15 простых и сложных предложений), воспринимать на слух фразы, слова и словосочетания из текста, предъявленные вразбивку, отвечать на вопросы по тексту, пересказывать текст, высказывать оценочные суждения о поступках героев, вступать в диалог по теме текста;
- умения воспринимать и анализировать поступающую речевую информацию, осуществлять вероятностное прогнозирование речевой информации на основе воспринятых элементов речи, их анализа и синтеза с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст;
- развитие речевого поведения, в том числе, умений выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка; устно вести короткий диалог на знакомую тему, в процессе слухозрительного или слухового восприятия заданий выполнять их и давать соответствующий речевой комментарий, при восприятии вопросов отвечать на них, не повторяя, при восприятии сообщений – повторять их; сообщать о затруднении в восприятии устной речи и просить повторить высказывание;
- говорить внятно, достаточно естественно, реализуя произносительные возможности; грамотно строить простые высказывания; использовать знакомые приемы самоконтроля произносительной стороны речи; в процессе устной коммуникации применять естественные невербальные средства – выразительную мимику лица, позу, пластику.

Систематическое изучение особенностей развития восприятия и воспроизведения устной речи осуществляется при проведении текущего и периодического учета, что позволяет оценить эффективность обучения, своевременно выявить детей, испытывающих трудности в овладении устной речью.

Текущий учет ведется на каждом занятии.

Периодический учет предусматривает комплексное обследование нарушенной слуховой функции, восприятия и воспроизведения устной речи. Проводится не реже двух раз в

год. Обследование каждого ученика проводится индивидуально. Во время обследования дети воспринимают речь учителя с помощью слуховых аппаратов, которые используются на индивидуальных слуховых занятиях.

Программа обучения считается усвоенной, если на слух точно воспринимаются не менее 70 фраз, ученик даёт правильные, грамотные ответы, выполняет соответствующие действия, внятно, достаточно естественно и выразительно воспроизводит речевой материал, максимально реализуя имеющиеся у него произносительные возможности. Результаты слухозрительного восприятия фраз (с использованием электроакустической аппаратуры) должны быть не ниже результатов их зрительного восприятия. Учитывается также, с какого предъявления ученик точно воспринимает большинство фраз, так как это служило показателем того, насколько внимательно он вслушивается в речь учителя уже при первом предъявлении.

Программа считается усвоенной, если ученик воспринял на слух текст, выполнил задания и отчитался в нём, ответил на вопросы; при этом говорил грамотно, достаточно внятно и естественно, реализуя произносительные возможности. Программные требования выполнены не достаточно, если ученик затруднялся при восприятии текста на слух, но слухозрительно его воспринял, отвечал на вопросы правильно, грамотно, говорил в большинстве случае достаточно внятно и естественно, реализуя имеющиеся у него произносительные возможности. Программа не усвоена, если текст не воспринят слухозрительно.

При анализе проверок вступления в устную коммуникацию обучающимся учитывается, что если ученик в 90-100 % случаев правильно слухозрительно воспринял речевой материал, то при использовании данного материала, он может свободно выступать в устную коммуникацию с незнакомым диктором. Если воспринято верно менее 60% фраз, то обучающийся будет иметь серьезные затруднения при вступлении в устную коммуникацию.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА «МУЗЫКАЛЬНО – РИТМИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ»

Пояснительная записка.

Музыкально – ритмические занятия способствуют всестороннему развитию глухих детей, более полноценному формированию личности, социальной адаптации и интеграции в общества.

Занятия направлены на эстетическое воспитание обучающихся, формирование более целостной картины мира за счет приобщения к музыкальной культуре, различным видам музыкально – ритмической деятельности, развитие познавательной и эмоционально – волевой сферы, реализацию творческого потенциала глухих детей, развитие уважения к культурным традициям своего народа и других народов мира. На занятиях решаются важные коррекционно-развивающие задачи, связанные с развитием двигательной сферы обучающихся, их слухового восприятия, произносительной стороны речи.

Цель предмета: формирование у обучающихся более целостной картины мира за счет приобщения к музыкальной культуре, различным видам музыкально – ритмической деятельности, эстетическое воспитание, реализация творческого потенциала; коррекция и развитие двигательной, эмоционально – волевой и познавательной сфер, слухового

восприятия, произносительной стороны речи, расширение кругозора и обогащение речевого развития. Это способствуют более полноценному личностному развитию обучающихся, качественном решению коррекционно – развивающих задач в системе начального общего образования, социальной адаптации и интеграции в обществе.

Задачи предмета:

- развитие восприятия музыки на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) - ее характера (веселый, грустный, торжественный, спокойный и др.) и доступных средств музыкальной выразительности (элементарных звуковысотных, темпоритмических, динамических и тембровых отношений в музыке); словесное определение характера и доступных средств музыкальной выразительности; выражение отношения к прослушанной музыке;
- коррекция и развитие двигательной сферы - формирование правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений под музыку (основных, гимнастических и танцевальных), правильной осанки; исполнение под музыку несложные танцевальные композиции народных, бальных и современных танцев; формирование музыкально – пластической импровизации;
- формирование и развитие декламации песен под музыкальное сопровождение в ансамбле при передаче в достаточно внятной (при реализации произносительных возможностей) и эмоциональной речи темпоритмической организации мелодии, логического ударения, характера звуковедения (плавно/отрывисто), динамических оттенков;
- формирование и развитие умений играть на элементарных музыкальных инструментах, ритмично, эмоционально и выразительно исполнять в ансамбле музыкальные пьесы (песни) под музыкальное сопровождение учителя;
- расширение кругозора за счет приобщения к музыкальной культуре, обогащение речевого развития;
- развитие речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны (при широком использовании фонетической ритмики и музыки)**;**
- развитие личностных универсальных учебных действий: мотивации к приобщению к музыкальной культуре, к различным видам музыкально – ритмической, театрализованной и речевой деятельности; желания и умений пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, обращаться за помощью ко взрослым в связи с нарушениями работы аппаратов; готовности к творческой деятельности, участию в совместной деятельности со взрослыми и детьми на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания; готовности к применению приобретенного опыта в музыкально – ритмической и театрализованной деятельности, в устной коммуникации в учебное и внеурочное время, в том числе, в социокультурых проектах со слышащими детьми и взрослыми;
- развитие регулятивных универсальных учебных действий: способности принимать, сохранять и выполнять учебную задачу; подражать действиям взрослых и сверстников; творчески осуществлять учебные действия; планировать, контролировать и оценивать собственные действия и действия других детей, понимать причины их успешности/ не успешности; при коллективном выполнении учебных заданий соотносить и собственные действия и действия других детей, вносить коррективы в их выполнение; распределять функции и роли в процессе деятельности, ответственно относиться к достижению результатов деятельности;
- развитие познавательных универсальных учебных действий: готовности к логическим действиям – анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации учебной информации; способности внимательно наблюдать, запоминать и осуществлять учебные действия; применять речевые средства при решении

коммуникативных и познавательных задач в различных видах учебной и внеурочной деятельности; при восприятии речевой информации осуществлять ее вероятностное прогнозирование на основе принятых элементов речи, их анализа и синтеза с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст;

- развитие коммуникативных универсальных учебных действий: способности осуществлять устную коммуникацию в типичных и часто повторяющихся учебных и социально – бытовых ситуациях при постоянном использовании звукоусиливающей аппаратуры разных типов; слухозрительно воспринимать знакомые по значению речевые высказывания, воспринимать на слух знакомый по звучанию речевой материал; говорить достаточно внятно и естественно, реализуя сформированные произносительные умения; готовность выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка; устно вести короткий диалог на знакомую тему; при восприятии вопросов давать речевые ответы, при восприятии заданий выполнять их, сопровождая речевыми комментариями, повторять сообщения; выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации; использовать сформированные умения восприятия и воспроизведения устной речи в общении со слышащими детьми и взрослыми в различных ситуациях внеурочной деятельности.

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и примерной АООП НОО (вариант 1.2) «Музыкально-ритмические занятия» (фронтальные занятия) являются обязательным учебным предметом коррекционно - развивающей области внеурочной деятельности. «Музыкально-ритмические занятия» проводятся в 1 (дополнительном), 1 - 4 классах. В 1 (дополнительном) по 3 часа в неделю, в 3 и 4 классах – 2 часа в неделю.

На музыкально – ритмических занятиях у обучающихся развивается восприятие музыки (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) в исполнении учителя и в аудиозаписи - ее характера (веселый, грустный, торжественный, спокойный и др.) и доступных средств музыкальной выразительности (элементарных звуковысотных, темпоритмических, динамических и тембровых отношений в музыке), формируются умения с помощью словесной речи характеризовать прослушанную музыку, выражать к ней свое отношение. Дети знакомятся с композиторами, исполнителями, музыкальными театрами и концертными залами.

У обучающихся формируются и развиваются правильные, координированные, выразительные и ритмичные движения под музыку (основных, гимнастических и танцевальных), правильна осанка, умения исполнять под музыку несложные танцевальные композиции народных, бальных и современных танцев, осуществляется развитие музыкально – пластической импровизации.

Дети обучаются декламации песен под музыку в ансамбле (под аккомпанемент и управление учителя) при точном воспроизведении в эмоциональной, выразительной и достаточно внятной речи, реализуя произносительные возможности, темпоритмической организации мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков.

На занятиях осуществляется также обучение глухих детей играть на элементарных музыкальных инструментах, эмоционально, выразительно и ритмично исполнять в ансамбле с учителем музыкальные пьесы (песни).

У обучающихся целенаправленно развиваются умения осуществлять контроль и оценку результатов музыкально – ритмической деятельности (собственной и товарищей), коррекцию собственных действий.

На музыкально –ритмических занятиях проводится целенаправленная работа по совершенствованию навыков слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны при широком использовании фонетической ритмики и музыки.

Важное значение придается формированию готовности детей к участию в театрализованных формах музыкально – творческой деятельности, а также развитию у них желания и готовности применять приобретенный опыт в музыкально –ритмической деятельности, навыки устной коммуникации при реализации различных проектов содержательного культурного досуга, в том числе совместно со слышащими сверстниками, к продуктивному сотрудничеству с детьми и взрослыми при решении творческих задач.

Образовательно – коррекционная работа на музыкально-ритмических занятиях базируется на постоянном взаимодействии музыки, движений и устной речи: музыка и движения, музыка и речь, движения и речь, музыка, движения и речь. Формирование у детей различных видов деятельности, связанных с музыкой, базируется на целенаправленном развитии ее восприятия, которое осуществляется в двух формах - как самостоятельная деятельность и как составная часть других видов деятельности - музыкально-ритмических движений, игры на элементарных инструментах, декламация песен пол музыку. Дети учатся слушать музыку в исполнении учителя и аудиозапси, словесно определять жанр (марш, танец, песня), характер музыки, доступные средства музыкальной выразительности. Важное значение придается специальной работе по развитию восприятия и воспроизведения устной речи с использованием фонетической ритмики и музыки, которая занимает на музыкально-ритмических занятиях примерно половину времени. Обучение строится на основе преемственности с индивидуальными занятиями.

Организация музыкально – ритмических занятий предполагает постоянное пользование обучающимися индивидуальными слуховыми аппаратами в условиях индукционной петли или других видов беспроводной аппаратуры, например, применяющей радиопринцип.

Текущий контроль овладения различными видами деятельности, связанными с музыкой, осуществляется на каждом занятии, мониторинг планируемых результатов обучения осуществляется в конце каждой четверти. Проверки, включаемые в периодический контроль, направлены на изучение достижения детьми запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучения. При проверке достигнутых результатов обучения и их оценке учитывается овладение всеми видами деятельности, связанными с музыкой: восприятием музыки, музыкально – ритмическими движениями, декламацией песен, игрой на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Задания соответствуют планируемым результатам обучения с учетом индивидуальных возможностей каждого обучающегося. Проверки по овладению различными видами деятельности, связанными с музыкой, проводятся на музыкально – ритмических занятиях фронтально, малыми группами или индивидуально. Результаты проверок отражаются в отчетах учителя музыкально – ритмических занятий, предоставляемых в конце каждой четверти администрации образовательной организации.

Основное содержание учебного предмета «Музыкально – ритмические занятия»

На музыкально – ритмических занятиях реализуются следующие направления работы:

- обучение восприятию музыки,
- обучение музыкально – ритмическим движениям,
- обучение декламации песен под музыку,
- обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле;
- развитие восприятия и воспроизведения устной речи (автоматизация произносительных умений с использованием фонетической ритмики и музыки).

В процессе проведения музыкально – ритмических занятий обучающиеся постоянно пользуются индивидуальными слуховыми аппаратами в условиях FM- системы, индукционной петли или других видов беспроводной аппаратуры.

Развитие восприятия музыки у глухих обучающихся осуществляется на основе сохранных анализаторов и развивающегося в процессе специального обучения слухового восприятия (т. е. на полисенсорной основе) с обязательным введением упражнений, проводимых только на слух.

Обучение восприятию музыки (в исполнении учителя и в аудиозаписи) проходит в двух формах: как самостоятельная деятельность и как составная часть других видов деятельности - музыкально-ритмических движений, игры на элементарных инструментах, декламация песен под музыку.

При обучении восприятию музыки как самостоятельному виду деятельности у детей целенаправленно формируется и развивается сенсорная основа восприятия музыки (обучение различению, опознаванию и распознаванию на слух основных свойств музыкальных звуков - высоты, силы, длительности, тембра, в различных их сочетаниях), слушательская культура (внимательное слушание музыкальных произведений или фрагментов из них, проведение элементарного анализа музыки – словесное определение ее характера и доступных средств музыкальной выразительности), различение и опознавание на слух неоднократно прослушанных пьес или фрагментов из них, высказывание отношения к прослушанному, определение во впервые услышанной музыкальной пьесе, фрагменте из музыкального произведения (распознавание) характера, доступных средств музыкальной выразительности, высказывание отношения к прослушанной музыке.

Обучение восприятию музыки как составной части других видов деятельности - музыкально-ритмических движений, игры на элементарных инструментах, декламации песен под музыку, предполагает развитие у учащихся в процессе формирования исполнительских навыков целенаправленного вслушивания в музыкальное сопровождение, согласованного с музыкой исполнения танцев, декламации песен и др.

Одним из основных направлений работы на музыкально –ритмических занятиях является обучение музыкально – ритмическим движениям: у глухих обучающихся развиваются умения эмоционально, выразительно, правильно и ритмично выполнять под музыку основные движения (ходьба, бег, хлопки, прыжки и др.), танцевальные и гимнастические упражнения, исполнять элементы танца и пляски, несложные композиции народных, бальных и современных танцев. Важное значение придается развитию музыкально – пластической импровизации. В процессе образовательно –коррекционной работы осуществляется коррекция двигательной сферы обучающихся, у них формируется правильная осанка.

Обучение декламации песен под музыку направлено на совершенствование произносительных навыков школьников, развитию у них способности проникновения в эмоциональное содержание песни, выразительного коллективного ее исполнения. Дети обучаются эмоциональной, выразительной и внятной (реализуя произносительные возможности) декламации песен в ансамбле под музыкальное сопровождение и управление учителя, точному воспроизведению ритмического рисунка мелодии, ее темпа, динамических оттенков, характера звуковедения (плавно/отрывисто), соответствующей манеры исполнения (легко, более твердо и др.).

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах направлено на развитие у глухих детей восприятия музыки, умений исполнять на бубне, ксилофоне, барабане, румбах, маракасах, треугольниках, тарелках, колокольчиках и других ударных инструментах в ансамбле ритмический аккомпанемент к музыкальной пьесе или песне (ведущую партию исполняет учитель на фортепьяно и/или обучающиеся на металлофоне, ксилофоне, пианоле, блок-флейте и др).

Музыкальный материал, используемый на занятиях для слушания музыки, танцевальный и песенный репертуар, а также произведения для исполнения в ансамбле на элементарных музыкальных инструментах должны быть художественными, доступными обучающимся, в том числе, их возможностям восприятия музыки в данный период обучения, соответствующими их возрасту и интересам, принципам педагогической целесообразности и воспитывающего обучения.

Время на обучение восприятия музыки (с учетом двух направлений - развитие сенсорной основы восприятия музыки – различение, опознавание и распознавание элементарных динамических, темповых, метрических ритмических, звуковысотных и тембровых отношений; и обучение слушанию музыкальных произведений), музыкально –ритмических движений и декламации песен под музыку равномерно распределяется в течение учебной недели. Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, как правило, проводится, в связи с развитием восприятия метрических и ритмических отношений в музыке.

Работа по развитию восприятия (слухозрительно и на слух) и воспроизведения устной речи (автоматизация произносительных умений с использованием фонетической ритмики и музыки) занимает примерно половину музыкально – ритмического занятия. При этом в ходе всего занятия, аналогично общеобразовательным урокам и фронтальным занятиям, проводится работа по развитию восприятия слухозрительно и на слух и достаточно внятного и естественного воспроизведения (при реализации произносительных умений) лексики по организации учебной деятельности на музыкально – ритмическом занятии, тематической и терминологической лексики.

При проведении специальной работы по развитию восприятия (слухозрительно и на слух) и воспроизведения устной речи (автоматизация произносительных умений с использованием фонетической ритмики и музыки) учитывается необходимость преемственности, прежде всего, с индивидуальными занятиями «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи», а также фронтальными занятиями «Развитие слухового восприятия и техника речи», фонетическими зарядками на уроках и во внеурочное время перед самоподготовкой, что предполагает совместное планирование работы. Речевой материал (слова, словосочетания, фразы, тексты, в основном, микродиалоги и др.) подбирается, прежде всего, по принципу необходимости в общении, он должен быть знаком обучающимся по содержанию и грамматическому оформлению; речевой материал для развития произносительных умений должен также отвечать фонетическим задачам занятия, которые формулируются с учетом доступности всем обучающимся, преемственности с работой по автоматизации произносительных умений на индивидуальных занятиях, занятиях «Развитие слухового восприятия и техника речи», фонетических зарядках. В процессе работы по развитию восприятия (слухозрительно и на слух) и воспроизведения устной речи (автоматизация произносительных умений с использованием фонетической ритмики и музыки) реализуются научно – методические требования по данным направлениям образовательно – коррекционной работы.

На занятиях используются театрализованные виды речевой и музыкально – творческой деятельности: музыкальные игры, театрализованные этюды, игры – драматизации, инсценирование коммуникативных ситуаций, фрагментов музыкальных сказок.

Мониторинг результатов обучения включает обследование возможностей обучающихся в восприятии музыки и выполнении музыкально – ритмических движений на начало обучения в школе, текущий контроль, который осуществляется на каждом занятии и периодический контроль – в конце четверти, который проводится, как правило, фронтально или малыми группами, при необходимости, индивидуально.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты:

- понимания жизненных ситуаций, в которых звучит музыка;

- более полноценная социокультурная адаптация за счет приобщения к музыкальной культуре;
- развитие интереса к музыкальному искусству;
- уважение к культурным традициям своего народа и других народов мира;
- мотивация освоения художественной деятельности, связанной с музыкой;
- реализация творческих возможностей и способностей в различных видах музыкально – ритмической деятельности;
- развитие мотивов к овладению устной речью, активной устной коммуникации;
- стремление и умения постоянного пользования индивидуальными слуховыми аппаратами;
- готовность применять приобретенный опыт в музыкально – творческой и речевой деятельности в различных формах дополнительного образования, при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга, в том числе, овместно со слышащими сверстниками.

Метапредметные результаты:

- участие в совместной деятельности со взрослыми и детьми на основе продуктивного сотрудничества, толерантности, взаимопонимания;
- готовность к распределению функций и ролей в процессе деятельности, ответственность за ее результаты;
- готовность к планированию, контролю и оценке собственных действий, понимание их успешности, причин неуспешности, коррекции собственных действий;
- готовность к логическим действиям – анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации, в том числе, при прослушивании музыки, восприятии речи;
- применение речевых средств при решении коммуникативных и познавательных задач в зличных видах деятельности, в том числе музыкально - ритмической;
- активная реализация в общении со взрослыми и сверстниками сформированных умений и навыков в восприятии и воспроизведении устной речи;

Предметные результаты:

- развитие интереса к музыкально – ритмической деятельности;
- развитие слушательской культуры (внимательного слушания музыки, осуществление элементарного анализа воспринятой музыки с опорой на вопросы учителя);
- эмоциональное восприятие музыки (в исполнении учителя, в аудиозаписи и видеозаписи), словесное определение (с помощью вопросов учителя) ее характера (веселый, грустный, спокойный, торжественный и др.), жанра (марш, танец, песня), доступных средств музыкальной выразительности (темпа, динамики звучания, характера звуковедения, метра - двух и трехдольный);
- различение и опознавание на слух (в исполнении учителя и аудиозаписи) неоднократно прослушанных марша, танца и песни (при выборе из трех произведений, фрагментов из них); различение и опознавание на слух (в исполнении учителя и аудиозаписи) неоднократно прослушанных маршей, танцев и песен различного характера при выборе из двух - трех пьес одного жанра; знакомство со слиянием музыкальных жанров;
- знание имен композиторов и названий неоднократно прослушанных музыкальных произведений, названий разучиваемых танцев, песен.
- эмоциональное, правильное и ритмичное выполнение элементарных танцевальных движений под музыкальное сопровождение учителя; исполнение несложных танцевальных композиций (русский танец, вальс, полька, спортивный танец и др.), включающих до 5 элементарных повторяющихся движений (в том числе, с предметами, например, с мячом), простые перестроения; изменение заданных движений с ориентировкой на начало и конец музыки, смену музыкальной динамики (громкая, тихая, негромкая музыка), темпа (быстрый, медленный, умеренный); импровизация отдельных музыкально –ритмических движений в

соответствии с характером музыки;

- понимание дирижерских жестов - внимание, дыхание, начало, окончание, логическое ударение; эмоциональная коллективная декламация под музыку (под музыкальное сопровождение и управление учителя), реализуя в достаточно внятной и естественной речи сформированные произносительные умения; воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящей из четвертых, восьмых и половинных длительностей в умеренном темпе; выделение логического ударения, соблюдение динамических оттенков;
- эмоциональное, выразительное и ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле каждой и сильной доли такта в музыке двудольного и трехдольного метра в умеренном темпе;
- достаточно свободное слухозрительное и слуховое восприятие отработанного речевого материала, его воспроизведение внятно, эмоционально и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику);
- участие в театрализованных формах музыкально – творческой деятельности - музыкальных играх, инсценировании (типичных и часто повторяющихся коммуникативных ситуаций, песен, фрагментов музыкальных сказок) при реализации сформированных умений в музыкально – ритмической и речевой деятельности.

Содержание обучения.

Обучение восприятию музыки (в исполнении учителя).

Определение на слух начала и окончания звучания музыки. Различение и опознавание на слух громкой, тихой, негромкой музыки; быстрого, медленного, умеренного темпа, музыки двух-, трехдольного метра (польки, вальса), регистров в музыкальном звучании, высотных соотношений двух звуков в среднем регистре (интервал не менее септимы), поступенного и скачкообразного звукорядов в среднем регистре. Различение и опознавание на слух музыки двухдольного, трехдольного, четырехдольного метра (полька, марш, вальс); плавной и отрывистой музыки; мелодий (фрагментов из них) с опорой на графическую запись ритмического рисунка, состоящего из восьмых, четвертных и половинных длительностей; поступенных восходящего и нисходящего звукорядов в первой октаве и многократное повторение одного и того же звука, поступенного и скачкообразного звукорядов в первой октаве. Различение и опознавание на слух мелодий песен с опорой на их графическую запись (при выборе из двух-четырех), фрагментов из одной мелодии (запев, припев) (в исполнении учителя)

Различение и опознавание на слух марша, танца и песни при выборе из трех пьес. Различение и опознавание на слух маршей, танцев и песен различного характера при выборе из двух пьес одного жанра. Распознавание в музыкальных пьесах жанра (марш, танец, песня), характера (веселый, грустный и т. п.), средств музыкальной выразительности (динамических, темповых, метрических, высотных отношений). Примерный музыкальный материал: музыкальные пьесы, песни (или фрагменты из них - «Марш» С. Прокофьева, «Вальс» П. Чайковского из «Детского альбома», «Вальс B–dur» Ф. Шуберта, «Полька» С. Рахманинова, «Полька» М.Глинки, «Марш деревянных солдатиков» П. Чайковского из «Детского альбома», «Встречный марш» С.Чернецкого,

Различение и опознавание на слух частей пьесы Л. Бетховена «Веселая. Грустная», Д. Кабалевского «Три подружки», а также различение и узнавание пьес из «Детского альбома» П. Чайковского («Вальс», «Марш деревянных солдатиков», «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Итальянская песенка» «Песня жаворонка»).

Словесное определение в пьесах характера музыки (веселый, грустный, спокойный, песенный, танцевальный, маршевый и т. д.) и средств музыкальной выразительности (темп, динамика звучания, метр, характер звуковедения, звуковысотные отношения). Знакомство с кратким содержанием музыкальной сказки, различение и опознавание на слух музыкальных фрагментов при выборе из 4-6.

Знакомство с симфонической сказкой С. Прокофьева «Петя и волк», балета и оперы на сказочный сюжет, например, балета П.Чайковского «Щелкунчик», оперы Н.Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане» (в аудиозаписи). Прослушивание фрагментов из данных произведений (в аудиозаписи).

Различение и опознавание на слух фрагментов из этих произведений при выборе из трех - пяти(в аудиозаписи). Определение характера музыки, доступных средств музыкальной выразительности; узнавание солирующего голоса и хорового звучания при прослушивании вокально-инструментальной музыки; знакомство со звучанием инструментов симфонического оркестра и певческих голосов.

Прослушивание музыкальных произведений (фрагментов из них), объединенных по тематике, например «Народная музыка», «Природа в музыке», «Музыка о детях и для детей». Определение в прослушанной пьесе (фрагменте) характера (радостный, грустный, торжественный, взволнованный н т. д.), средств музыкальной выразительности (звуковысотных, темпоритмических, динамических, тембровых отношений). Различение двух- пяти пьес (фрагментов из музыкальных произведений) различного характера.

Прослушивание музыки в разном исполнении (фортепиано, скрипка, труба и т. д; симфонический оркестр, оркестр народных инструментов и т. д.; мужской, женский, детский хор). Закрепление умений вычленить солирующий голос или инструмент, различать коллективное и сольное, вокальное, вокально-инструментальное и инструментальное исполнение.

Подбор к прослушанной музыке близких по настроению произведений изобразительного искусства, литературы. Развитие представлений учащихся о связи музыки с другими искусствами, их взаимосвязи с жизнью.

Знакомство с авторами и исполнителями музыки.

Обучение движениям под музыку.

Эмоциональное и правильное исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение учителя. Овладение элементарными гимнастическими движениями (наклоны, повороты головы, различные положения рук, круговые движения руками, плечами, полуприседания, вставание на полупальцы и т. д), простейшими построениями (в одну, две, три линии, в колонну, в шеренгу, в круг, свободное размещение в классе и т. д.), элементами танца и пляски (пружинное полуприседание и вставание на полупальцы, выставление ноги на пятку и носок, положения и движения рук, принятые в русском танце, плавные движения рук, шаг галопа, хороводный шаг, поскоки и т. д.). Разучивание несложных плясок, хороводов, танцевальных упражнений. Изменение заданных движений, ориентируясь на начало и конец музыки, музыкальный акцент, смену музыкальной динамики (громкая, тихая, негромкая музыка), темп (быстрый, медленный, умеренный), регистры в музыкальном звучании (высокий, низкий, средний). Фиксирование движениями сильной и слабой доли такта в музыке двух-, трех- и четырехдольного метра в умеренном темпе. Дирижирование по двух - и трех - дольной сетке. Определение движением руки высотного положения двух и более звуков внутри среднего регистра.

Выразительное, правильное и ритмичное выполнение под музыку гимнастических и танцевальных движений. Совершенствование основных движений, элементов танцев и плясок (ритмичная ходьба, ходьба на полупальцах, легкий бег, кружение поскоками, шаг с притопом, повторные три притопа, выставление ноги на пятку с подпрыгиванием, шаг польки и т. д.). Освоение перестроения группы (построение двух концентрических кругов, сужение и расширение круга, различные положения в парах и т. д.).

Импровизация отдельных музыкально – ритмических движений в соответствии с характером музыки, ритмичное исполнение..

Фиксирование движениями сильной и каждой доли такта в музыке двух-, трех-, четырехдольного метра в умеренном, медленном и быстром темпе. Дирижирование по четырехдольной сетке. Изменение движений в связи со сменой частей музыкальной пьесы. Исполнение руками (хлопками) несложного ритмического рисунка мелодий, состоящих из восьмых, четвертных и половинных длительностей (2-8 тактов) в двудольном метре. Определение движением руки высотного положения двух и более звуков внутри первой октавы. Разучивание несложных танцевальных композиций (полька парами, русская пляска, русский хоровод и т. д.). гимнастических и танцевальных упражнений под музыкальное сопровождение учителя и аудиозапись. Совершенствование основных движений и элементов танцев и пляски (например, вальсовая дорожка, припляс, скользящий ход на невысоких полупальцах, веревочка, присядка, упражнения с предметами и т. д.); освоение перестроения группы (фигурная маршировка, сведение и разведение, змейка, построение цепочками) и т.д., разучивание танцевальных композиций.

Выразительное, правильное и ритмичное исполнение танцевальных композиций под музыку в аудиозаписи. Освоение основных элементов народного танца (например, русского: тройной ход, тройной ход с ударом, переменный ход, притоп), их несложных композиций (например, в кадрильном стиле в медленном темпе – «Сударушка»). Разучивание основных движений вальса (в паре): дорожка вперед, назад в паре, вальсовые повороты и т. д.; соединение их в несложные композиции. Выполнение подготовительных и основных движений танцев в современных ритмах (повороты, наклоны, вращение кистей, сгибание и выпрямление рук, отведение ног вперед, назад, на каблук, приставные шаги с поворотом). Разучивание танцевальных композиций в современных ритмах. Изменение движений в танцевальной композиции в соответствии с разными частями музыкальной пьесы (запев, припев песни, вступление, проигрыш, пьесы дву-, трехчастной формы), чередованием сольного и коллективного, вокального, вокально-инструментального и инструментального исполнения. Импровизация отдельных музыкально –ритмических движений. В соответствии с характером музыки, ритмичное их исполнение. Импровизация музыкально – пластических композиций в соответствии с музыкой различного характера: самостоятельное составление композиции из знакомых движений в соответствии с характером музыки, ритмичное исполнение. Оценка собственного исполнения и исполнения товарищей.

Обучение декламации песен под музыку.

Понимание основных дирижерских жестов (внимание, дыхание, начало, окончание, логическое ударение). Эмоциональное коллективное исполнение текста песен под музыку под руководством учителя доступным по силе голосом, реализуя произносительные умения. Воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящей из четвертных, восьмых, половинных длительностей в умеренном и медленном темпе, выделение логического ударения во фразе.

Эмоциональная декламация песен (спокойно, весело, бодро, грустно и т. д.) под

аккомпанемент и управлением учителя, реализуя сформированные умения воспроизводить звуковую и ритмико-интонационную структуру речи. Исполнение напевных песен – мягко, спокойно, плавно; песен энергичных, бодрых – более твердо, легко. Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном темпе. Исполнение каждого куплета песни с соответствующими эмоциональными оттенками и в различной манере (мягко, спокойно, плавно, энергично, бодро и т. д.). Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном и умеренно-быстром темпе (включая мелодии с пунктирным ритмом). Инсценирование песни.

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах

в ансамбле.

Эмоциональное исполнение ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне. Исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сильной и каждой доли такта в музыке двух-, трех- и четырехдольного метра в умеренном темпе. Одновременное и поочередное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый для всех инструментов или разный для каждого инструмента). Исполнение ведущей партии учениками на инструментах с диатоническим или хроматическим звукорядом (металлофон, ксилофон, флейта, гармоника и др.), а также на электромузыкальных инструментах.

Автоматизация произносительных навыков

(с использованием фонетической ритмики и музыки)

Развитие речевого дыхания, слитное воспроизведение слов и коротких фраз, деление более длинных фраз паузами на синтагмы (по подражанию взрослому и самостоятельно).

Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра; развитие восприятия на слух и воспроизведение модуляций голоса по силе и высоте при сохранении нормального тембра (в естественном диапазоне его звучания), в том числе нормальный голос - более громкий - более тихий; постепенное усиление (тихо - громче - громко) и ослабление голоса (громко - тише - тихо); произнесение речевого материала шепотом (в том числе в зависимости от особенностей коммуникативной ситуации, требований соблюдения тишины); голос нормальный по высоте - более высокий - более низкий, базовые мелодические модуляции голоса в пределах его естественного диапазона (ровная интонация, повышение от среднего уровня, понижение от высокого и среднего уровней в пределах естественного диапазона).

Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков и их сочетаний, усвоенных обучающимися; предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах.

Закрепление нормального темпа речи, развитие восприятия на слух и воспроизведения изменений темпа речи (нормальный, медленный, быстрый).

Развитие умений восприятия на слух и воспроизведение ударения в двух-, трех-, четырех- и пятисложных словах.

Развитие умений восприятия на слух и воспроизведения фразового ударения, по возможности, восприятия на слух и воспроизведения мелодической структуры фраз.

Закрепление умений восприятия на слух и внятного, достаточно естественного

воспроизведения отработанного речевого материала при передаче в речи и с помощью естественных невербальных средств коммуникации (мимики лица, позы, пластики) повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации, эмоционального содержания высказывания.

Реализация сформированных произносительных умений в самостоятельной речи.

Используемый на занятиях речевой материал отбирается с учетом знакомости обучающимся, необходимости в общении, соответствии фонетической задаче занятия, включает фразы, слова, словосочетания, слоги, слогосочетания, отдельные звуки, а также короткие тексты (чаще микродиалоги), стихотворения или фрагменты из них.

1-й дополнительный класс

(3 ч в неделю)

ОБУЧЕНИЕ ДВИЖЕНИЯМ ПОД МУЗЫКУ

I четверть

Эмоциональное и правильное исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение учителя.

Овладение элементарными гимнастическими упражнения (наклоны головы, повороты головы); основные элементы танца и пляски принятые в польке (пружинное полуприседание, вставание поочерёдной ноги на носок); изменение заданных движений, ориентируясь на музыку (начало и конец музыки); простейшие построения (в колонну, в шеренгу); простые виды ходьбы и бега под музыкальные инструменты.

II четверть

Овладение элементарными гимнастическими движениями (наклоны туловища, повороты туловища); изменение заданных движений, на смену музыкальной динамики (громкая, тихая музыка); простейшие построения (в одну линию, две линии); подвижные игры с музыкальным заданием («Волк и зайцы»); разучивание несложных плясок (полька - хлопушка).

III четверть

Эмоциональное и правильное исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение учителя.

Овладение элементарными гимнастическими движениями (различные положения рук); элементарные движения танца и пляски принятые в русском танце; простейшие построения (свободное размещение в классе); изменение заданных движений, на смену музыкального темпа (умеренный, быстрый, медленный).

IV четверть

Выполнение простейшие построения (в круг, свободное размещение в классе); разучивание несложных плясок (русская пляска); подвижные игры с музыкальным заданием («Кто первый?», «Кто последний?»); изменение заданных движений, на смену музыкального регистра в музыкальном звучании (высокий, низкий).

ОБУЧЕНИЕ ВОСПРИЯТИЮ МУЗЫКИ

(в исполнении учителя)

I четверть

Определение на слух звучание музыки, начала и окончания звучания музыки. Различение на слух громкой и тихой музыки.

II четверть

Определение на слух начала и окончания звучания музыки. Различение на слух веселой и грустной музыки. Определение в небольших музыкальных пьесах или фрагментах из них характера (веселый, грустный). Слушание фортепианной музыки.

III четверть

Различение на слух веселой и грустной музыки, быстрого и медленного темпа. Определение в небольших музыкальных пьесах или фрагментах из них средств музыкальной выразительности (динамика, темп).

IV четверть

Различение на слух быстрого, медленного и умеренного темпа, регистров в музыкальном звучании. Определение в небольших музыкальных пьесах или фрагментах из них средств музыкальной выразительности (динамика, темп, регистр).

ОБУЧЕНИЕ ИГРЕ НА ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

(в каждой четверти)

Исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сильной и каждой доли такта в музыке двудольного метра в умеренном темпе.

АВТОМАТИЗАЦИЯ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ

(с использованием фонетической ритмики)

I четверть

Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний, слов и коротких фраз, состоящих из 2—3 слогов.

Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом (м, п);

II четверть

Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до 3—4 слогов, слов и коротких фраз, состоящих из 3—4 слогов.

Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом (н, в); восприятие на слух и воспроизведение модуляций голоса по силе (нормальный — громкий — тихий), сохраняя нормальную высоту и тембр(Развитие у учеников голосовых модуляций осуществляют при условии владения ими голосом нормальной высоты, силы и тембра).

III четверть

Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до 4—5 слогов, слов и коротких фраз, состоящих из 4—5 слогов.

Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом (л, р). Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: слитно и раздельно слогосочетания, слитно слова, синтагматическое членение фразы; выделение ударного гласного в ряду слогов.

Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков и их сочетаний, усвоенных учащимися класса.

IV четверть

Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до 4—5 слогов, слов и коротких фраз, состоящих из 4—5 слогов.

Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: кратко и долго гласные звуки, ударения в дву-, трехсложных словах, логического ударения во фразе.

Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков и их сочетаний, усвоенных учащимися класса.

Общие требования к речи учеников:

Произнесение речевого материала эмоционально, голосом нормальной высоты, силы и тембра (с помощью учителя и самостоятельно), в темпе, приближающемся к нормальному, по подражанию учителю использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики); произнесение слов слитно, с ударением (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности воспроизведения их звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая орфоэпические правила (с помощью учителя и самостоятельно); произнесение коротких фраз слитно, деление фраз на синтагмы, выделение логического ударения во фразе (с помощью учителя и самостоятельно).

ДЕКЛАМАЦИЯ ПЕСЕН И ПОПЕВОК ПОД МУЗЫКУ

I четверть

Понимание основных дирижерских жестов (внимание, дыхание, начало, окончание, логическое ударение). Коллективная декламация под музыку (исполнение учителя).

II четверть

Коллективная декламация под музыку; воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящей из четвертных и восьмых длительностей.

III четверть

Коллективная декламация под музыку, реализуя сформированные произносительные умения; воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящей из четвертных, восьмых и половинных длительностей в умеренном темпе.

IV четверть

Эмоциональная коллективная декламация под музыку, реализуя сформированные произносительные умения; воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящей из четвертных, восьмых и половинных длительностей в умеренном темпе.

Примерный репертуар: *Д. Кабалевский. «Дождик», русские народные попевки, И. Красев. «Падают листья».*

Обучающийся научится:

1. Правильно исполнять и выполнять гимнастические и танцевальные движения под музыкальное сопровождение учителя.
2. Выполнять простейшие построения.
3. Разучивать несложные пляски, принятые в русских плясках и польке.
4. Правильно выполнять подвижные игры с музыкальным заданием.
5. Уметь изменять заданные движения, ориентируясь на начало и конец музыки, смену музыкальной динамики, темп, регистров в музыкальном звучании.
6. Уметь определять на слух начала и окончания звучания музыки.
7. Различать на слух громкую и тихую музыку; быстрый, медленный и умеренный темп; регистры в музыкальном звучании; веселую и грустную музыку.
8. Определять в небольших музыкальных пьесах или фрагментах из них характер музыки и средства музыкальной выразительности.
9. Исполнять на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сильной и каждой доли такта в музыке двудольного метра в умеренном темпе.
10. Уметь правильно пользоваться речевым дыханием, слитно воспроизведить слогосочетания с постепенным их наращиванием до 4—5 слогов, слов и коротких фраз, состоящих из 4—5 слогов.
11. Воспроизводить речевой материал голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом**.**
12. Уметь воспринимать на слух и воспроизводить модуляций голоса по силе, сохраняя нормальную высоту и тембр.

13. Уметь воспринимать на слух и воспроизводить элементы ритмикоинтонационной структуры речи: слитно и раздельно слогосочетания, слитно слова, синтагматическое членение фразы; кратко и долго гласные звуки, выделяя ударные гласные в ряду слогов, ударения в дву-, трехсложных словах, логическое ударение во фразе.
14. Понимать основные дирижерские жесты.
15. Уметь исполнять эмоционально коллективную декламацию под музыку, реализуя сформированные произносительные умения.
16. Воспроизводить ритмический рисунок мелодии, состоящей из четвертных, восьмых и половинных длительностей в умеренном темпе.

I класс

(3 ч в неделю)

ОБУЧЕНИЕ ДВИЖЕНИЯМ ПОД МУЗЫКУ

I четверть

Эмоциональное и правильное исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение учителя.

Овладение элементарными гимнастическими движениями (наклоны, повороты головы, различные положения рук); элементами танца и пляски (выставление ноги на пятку и носок, положения и движения рук). Изменение заданных движений, ориентируясь на начало и конец музыки, ориентируясь на музыкальный акцент.

II четверть

Овладение элементарными гимнастическими движениями (круговые движения руками, плечами, полуприседания); простейшими построениями (в одну, две, три линии); элементами танца и пляски (пружинное полуприседание и вставание на полупальцы и т.д.). Разучивание несложных плясок. Изменение заданных движений, ориентируясь на смену музыкальной динамики (громкая, тихая, негромкая музыка). Фиксирование движениями сильной и слабой доли такта в музыке двудольного метра в умеренном темпе.

III четверть

Эмоциональное и правильное исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение учителя.

Овладение элементарными гимнастическими движениями (вставание на полупальцы и т. д.); простейшими построениями (в колонну, в шеренгу); элементами танца и пляски (шаг галопа, хороводный шаг, поскоки и т. д.)

Разучивание несложных танцевальных упражнений и сочетаний элементов. Изменение заданных движений, ориентируясь на темп (быстрый, медленный, умеренный). Фиксирование движениями сильной и слабой доли такта в музыке трехдольного метра в умеренном темпе.

IV четверть

Простейшими построениями (в круг, свободное размещение в классе и т. д.); элементами танца и пляски (принятые в русском танце, плавные движения рук и т.д.)

Разучивание несложных хороводов. Изменение заданных движений, ориентируясь на регистры в музыкальном звучании (высокий, низкий, средний). Фиксирование движениями сильной и слабой доли такта в музыке четырехдольного метра в умеренном темпе. Определение движением руки высотного положения двух и более звуков внутри среднего регистра.

ОБУЧЕНИЕ ВОСПРИЯТИЮ МУЗЫКИ

(в исполнении учителя и аудиозаписи)

I четверть

Определение на слух звучание музыки, начала и окончания звучания музыки. Различение на слух громкой и тихой музыки; слушание музыки двудольного метра (полька). Слушание фортепианной музыки. Определение средств музыкальной выразительности (динамических, темповых).

II четверть

Различение на слух громкой, тихой, негромкой музыки; быстрого и медленного темпа; музыки двудольного и трехдольного метра (полька, вальс). Определение средств музыкальной выразительности (метрических).

III четверть

Различение на слух быстрого, медленного и умеренного темпа; регистров в музыкальном звучании, высотных соотношений двух звуков в среднем регистре (интервал не менее септимы); марша, танца и песни при выборе из трех пьес. Определение в музыкальных пьесах жанра (марш, танец, песня), характера (веселый, грустный и т. п.)

IV четверть

Различение на слух поступённого и скачкообразного звукорядов в среднем регистре. Различение на слух маршей, танцев и песен различного характера при выборе из двух пьес одного жанра. Определение средств музыкальной выразительности (высотных отношений).

Примерный музыкальный материал:*музыкальные пьесы, песни (или фрагменты из них) — «Марш» С. Прокофьева, «Вальс» П. Чайковского из «Детского альбома», «Вальс В-йиг» Ф. Шуберта, «Полька» С. Рахманинова, «Полька» М. Глинки, «Марш деревянных солдатиков» П. Чайковского из «Детского альбома», «Встречный марш» С. Чернецкого, «Песня о школе» Д. Кабалевского, песня «Веселый музыкант» А. Филиппенко* и др.

ОБУЧЕНИЕ ИГРЕ НА ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

(в каждой четверти)

Эмоциональное исполнение ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне. Исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сильной и каждой доли такта в музыке дву-, трех- и четырехдольного метра в умеренном темпе.

АВТОМАТИЗАЦИЯ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ

(с использованием фонетической ритмики)

I четверть

Правильное пользование речевым дыханием, воспроизведение гласных звуков и слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного звуков типа *nana...* до 8—9 слогов). Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра, умений изменять голос по силе (нормальный — громкий — тихий) сохраняя нормальный тембр.

II четверть

Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного звуков типа *nana...* до 8—9 слогов). Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра, умений изменять голос по высоте (нормальный — более высокий — более низкий в пределах естественного диапазона) сохраняя нормальный тембр. Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: слитно и раздельно слогосочетания,

III четверть

Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного звуков типа *nana...* до 9—10 слогов, для сочетаний фрикативного и гласного звуков типа *саса...* до 4 — 5 слогов), слов и коротких фраз, состоящих из 6—7 слогов. Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: синтагматическое членение фразы, кратко и долго гласные звуки, выделение ударения в двусложных словах.

IV четверть

Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного звуков типа *nana...* до 9—10 слогов, для сочетаний фрикативного и гласного звуков типа *саса...* до 5 — 6 слогов), слов и коротких фраз, состоящих из 7—8 слогов.

Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: выделение ударного гласного в ряду слогов, ударения в дву-, трехсложных словах,

логического и синтагматического ударения во фразе; передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации.

Общие требования к речи учеников:

Произнесение речевого материала достаточно внятно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в темпе, приближающемся к нормальному, передача различных эмоциональных оттенков высказывания — радости, огорчения, растерянности, испуга и др., использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации — соответствующего выражения лица, позы, пластики (с помощью учителя и самостоятельно); произнесение слов слитно, с ударением, реализуя возможности соблюдения их звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных замен), соблюдая орфоэпические правила (с помощью учителя и самостоятельно); произнесение коротких фраз слитно, деление фраз на синтагмы, выделение логического и синтагматического ударения (С помощью логического ударения во фразе выделяются слова, особо важные для передачи ее смысла, синтагматическим ударением отмечается конец синтагмы, с помощью учителя и самостоятельно).

ДЕКЛАМАЦИЯ ПЕСЕН ПОД МУЗЫКУ

I четверть

Понимание основных дирижерских жестов (внимание, дыхание, начало, окончание, логическое ударение). Коллективное исполнение текста песен под музыку под руководством учителя доступным по силе голосом.

II четверть

Эмоциональное коллективное исполнение текста песен под музыку под руководством учителя доступным по силе голосом, реализуя произносительные умения. Воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящей из четвертных, восьмых, половинных длительностей в умеренном темпе.

III четверть

Эмоциональное коллективное исполнение текста песен под музыку под руководством учителя доступным по силе голосом, реализуя произносительные умения. Воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящей из четвертных, восьмых, половинных длительностей в медленном темпе, выделение логического ударения во фразе.

IV четверть

Эмоциональное коллективное исполнение текста песен под музыку под руководством учителя доступным по силе голосом, реализуя произносительные умения.

Примерный репертуар: *народные попевки, русская народная песня «Как у наших у ворот», А. Филиппенко. «Веселый музыкант»* и др. '

Обучающийся научится:

1. Правильно исполнять и выполнять гимнастические и танцевальные движения под музыкальное сопровождение учителя.
2. Выполнять правильно простейшие построения.
3. Исполнять элементы плясок, хороводов и танцевальных упражнений.
4. Уметь изменять заданные движения, ориентируясь на начало и конец музыки, музыкальный акцент, смену музыкальной динамики, темп, регистры в музыкальном звучании.
5. Уметь правильно фиксировать движениями сильную и слабую долю такта в музыке дву-, трех- и четырехдольного метра в умеренном темпе.
6. Определять движениями рук высотного положения двух и более звуков внутри среднего регистра.
7. Различать на слух громкую, тихую, негромкую музыку; быстрый, медленный, умеренный темп, музыки дву-, трехдольного метра; регистры в музыкальном звучании, высотных соотношений двух звуков в среднем регистре (интервал не менее септимы); поступённый и скачкообразный звукоряд в среднем регистре.

8. Различать на слух марш, танец и песню при выборе из трех пьес.
9. Различать на слух марш, танец и песню различного характера при выборе из двух пьес одного жанра.
10. Определять в музыкальных пьесах жанра (марш, танец, песня), характер, средства музыкальной выразительности (динамические, темповые, метрические, высотные отношений).
11. Уметь исполнять ритмический аккомпанемент к музыкальной пьесе или песне.
12. Исполнять ритмический рисунок на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сильную и каждую долю такта в музыке дву-, трех- и четырехдольного метра в умеренном темпе.
13. Правильно пользовать речевое дыхание, слитно воспроизводить слогосочетания, слова и короткие фразы, состоящие из 6—8 слогов.
14. Работать над голосом нормальной высоты, силы и тембра.
15. Уметь изменять голос по силе и по высоте, сохраняя нормальный тембр
16. Воспринимать на слух и воспроизводить элементы ритмико-интонационной структуры речи: слитно и раздельно слогосочетания, синтагматическое членение фразы, кратко и долго гласные звуки, выделение ударного гласного в ряду слогов, ударения в дву-, трехсложных словах, логическое и синтагматическое ударения во фразе;
17. Уметь передавать в речи повествовательную, восклицательную и вопросительную интонацию.
18. Понимать основные дирижерские жесты.
19. Уметь коллективно исполнять тексты песен под музыку под руководством учителя доступным по силе голосом, реализуя произносительные умения.
20. Уметь воспроизводить ритмический рисунок мелодии, состоящей из четвертных, восьмых, половинных длительностей в умеренном и медленном темпе, выделение логическое ударение во фразе.

II класс

(3 ч в неделю)

ОБУЧЕНИЕ ДВИЖЕНИЯМ ПОД МУЗЫКУ

I четверть

Выразительное, правильное и ритмичное выполнение под музыку гимнастических и танцевальных движений.

Совершенствование основных движений, элементов танцев и плясок (ритмичная ходьба, легкий бег и т. д.). Фиксирование движениями сильной и каждой такта в музыке двухдольного метра в умеренном темпе. Исполнение руками (хлопками) несложного ритмического рисунка мелодий, состоящих из восьмых и четвертных длительностей (2 — 4 тактов) в двудольном метре.

II четверть

Совершенствование основных движений, элементов танцев и плясок (ходьба на полупальцах, кружение поскоками и т. д.). Освоение перестроения группы (построение двух концентрических кругов и т. д.). Разучивание несложных танцевальных композиций (полька парами и т. д.). Фиксирование движениями сильной и каждой доли такта в музыке трехдольного метра в умеренном и медленном темпе. Исполнение руками (хлопками) несложного ритмического рисунка мелодий, состоящих из восьмых и четвертных длительностей (4 — 6 тактов) в двудольном метре.

III четверть

Выразительное, правильное и ритмичное выполнение под музыку гимнастических и танцевальных движений).

Совершенствование основных движений, элементов танцев и плясок (шаг с притопом, повторные три притопа и т. д.). Освоение перестроения группы (сужение и расширение

круга и т. д.). Разучивание несложных танцевальных композиций (русская пляска и т. д.). Фиксирование движениями сильной и каждой доли такта в музыке трех- и четырехдольного метра в медленном и быстром темпе. Изменение движений в связи со сменой частей музыкальной пьесы. Исполнение руками (хлопками) несложного ритмического рисунка мелодий, состоящих из восьмых, четвертных и половинных длительностей (2 — 8 тактов) в двудольном метре.

IV четверть

Совершенствование основных движений, элементов танцев и плясок (выставление ноги на пятку с подпрыгиванием, шаг польки и т. д.). Освоение перестроения группы (различные положения в парах и т. д.). Разучивание несложных танцевальных композиций (русский хоровод и т. д.). Фиксирование движениями сильной и каждой доли такта в музыке четырехдольного метра в медленном и быстром темпе. Дирижирование по четырехдольной сетке. Определение движением руки высотного положения двух и более звуков внутри первой октавы.

ОБУЧЕНИЕ ВОСПРИЯТИЮ МУЗЫКИ

(в исполнении учителя и аудиозаписи)

I четверть

Определение на слух музыки двудольного метра. Плавной и отрывистой музыки. Различение на слух поступенных восходящего и нисходящего звукорядов в первой октаве и многократное повторение одного и того же звука. Определение в пьесах характера музыки (веселый, грустный).

II четверть

Определение на слух музыки трехдольного мерта. Различение на слух поступенного и скачкообразного звукорядов в первой октаве. Определение в пьесах характера музыки (веселый, грустный, спокойный, песенный, танцевальный, маршевый и т. д.). Знакомство с кратким содержанием музыкальной сказки.

III четверть

Различение на слух музыки двудольного, трехдольного, четырехдольного метра (полька, марш, вальс); мелодий (фрагментов из них) с опорой на графическую запись ритмического рисунка, состоящего из восьмых и четвертных длительностей. Определение в пьесах средств музыкальной выразительности (темп и динамика звучания). Знакомство с кратким содержанием музыкальной сказки и различение на слух музыкальных фрагментов при выборе из 4 — 5.

IV четверть

Различение на слух мелодий (фрагментов из них) с опорой на графическую запись ритмического рисунка, состоящего из восьмых, четвертных и половинных длительностей. Различение и узнавание на сдух частей пьесы. Определение в пьесах средств музыкальной выразительности (характер звуковедения и звуковысотные отношения). Знакомство с кратким содержанием музыкальной сказки и различение на слух музыкальных фрагментов при выборе из 4 — 6.

ОБУЧЕНИЕ ИГРЕ НА ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

(в каждой четверти)

Эмоциональное и выразительное исполнение ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне.

Одновременное и поочередное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента в музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый для всех инструментов).

АВТОМАТИЗАЦИЯ ПРОЗНОСИТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ

(с использованием фонетической ритмики)

I четверть

Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до 8—9 и слов

состоящих из 8—9 слогов. Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра. Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: изменения темпа речи (нормальный — медленный — быстрый), изменение силы голоса (нормальный — громкий — тихий).

II четверть

Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до 8—9, слов и коротких фраз, состоящих из 8—9 слогов. Восприятие на слух и воспроизведение модуляций голоса по силе (постепенное усиление: тихо — громче — громко, ослабление голоса: громко — тише — тихо). Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: произнесение речевого материала шепотом в зависимости от требований учителя, расстояния до собеседника, размера помещения, необходимости соблюдать тишину;

III четверть

Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до 9—10, слов и коротких фраз, состоящих из 9—10 слогов. Восприятие на слух и воспроизведение модуляций голоса высоте (базовые мелодические модуляции голоса в пределах его естественного диапазона: ровная интонация, повышение от среднего уровня). Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: ударение в дву-, трех-, четырехсложных словах, синтагматическое членение фразы, фразовое ударение

IV четверть

Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до 9—10, слов и коротких фраз, состоящих из 9—10 слогов, деление более длинных фраз паузами на синтагмы (по подражанию учителю и самостоятельно). Восприятие на слух и воспроизведение модуляций голоса высоте (понижение от высокого и среднего уровня, высотные модуляции голоса, особенно повышение от среднего уровня, могут появиться не у всех учеников, однако целенаправленные упражнения проводят со всеми учащимися). Передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации.

Общие требования к речи учеников:

Произнесение речевого материала внятно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, по возможности в нормальном темпе, передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (по графическому знаку — точка, вопросительный знак, восклицательный знак, по подражанию учителю и самостоятельно); использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики); изменение силы голоса (нормальный — громкий — тихий), а также произнесение речевого материала шепотом в зависимости от требований учителя, расстояния до собеседника, размера помещения, необходимости соблюдать тишину; произнесение слов слитно (включая разного типа сочетания согласных в одном слове и на стыке слов), с ударением, реализуя возможности соблюдения их звукового состава, соблюдая орфоэпические правила (по подражанию учителю, по надстрочному знаку и самостоятельно); произнесение коротких фраз (из 2— 3 слов) слитно, деление фраз на синтагмы (слова или группы слов до 8—10 слогов), выделение логического и синтагматического ударения, по возможности соблюдение мелодического контура фраз (с помощью учителя и самостоятельно).

ДЕКЛАМАЦИЯ ПЕСЕН ПОД МУЗЫКУ

I четверть

Декламация песен (спокойно, весело) под аккомпанемент и под управлением учителя. Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном темпе.

II четверть

Декламация песен (бодро, грустно и т. д.) под аккомпанемент и под управлением учителя.

Исполнение текстов напевных песен — мягко, спокойно, плавно.

III четверть

Эмоциональная декламация песен (спокойно, весело, бодро, грустно и т. д.) под аккомпанемент и под управлением учителя. Исполнение песен энергичных, бодрых — более твердо, легко.

IV четверть

Эмоциональная декламация песен (спокойно, весело, бодро, грустно и т. д.) под аккомпанемент и под управлением учителя, реализуя сформированные умения воспроизводить звуковую и ритмико-интонационную структуру речи. Исполнение в контрастной динамике (громко, тихо) отдельных фрагментов песен.

Примерный репертуар: *русская народная песня «Как на тоненький ледок», В. Савельев. «Если добрый ты»,Д. Васильев- Буглай. «Осенняя песенка».*

Обучающийся научится:

1. Выразительно, правильно и ритмично выполнять под музыку гимнастические и танцевальные движения.
2. Совершенствовать основные движения, элементов танца и плясок
3. Выполнять правильно перестроения группы.
4. Разучить несложные танцевальные композиции.
5. Уметь фиксировать движениями сильной и каждой доли такта в музыке дву-, трех-, четырехдольного метра в умеренном, медленном и быстром темпе.
6. Уметь дирижировать по четырехдольной сетке.
7. Уметь изменять движения в связи со сменой частей музыкальной пьесы.
8. Исполнять руками (хлопками) несложные ритмические рисунки мелодий, состоящих из восьмых, четвертных и половинных длительностей в двудольном метре.
9. Определять движениями рук высотное положение двух и более звуков внутри первой октавы.
10. Различать на слух музыку двудольного, трехдольного, четырехдольного метра (полька, марш, вальс); плавную и отрывистую музыку; мелодии (фрагменты из них) с опорой на графическую запись ритмического рисунка, состоящего из восьмых, четвертных и половинных длительностей; поступенный восходящий и нисходящий звукоряд в первой октаве и многократное повторение одного и того же звука; постепенный и скачкообразный звукорядов в первой октаве.
11. Различать и узнавать на слух части пьесы.
12. Определять в пьесах характер музыки и средств музыкальной выразительности.
13. Определять звучания музыкальной сказки, знать краткое содержание и различать на слух музыкальные фрагменты при выборе из 4 — 6.
14. Эмоционально и выразительно исполнять ритмический аккомпанемент к музыкальной пьесе или песне.
15. Одновременно и поочередно исполнять на музыкальных инструментах в ансамбле ритмический аккомпанемент в музыкальной пьесе или песне.
16. Слитно воспроизводить слогосочетания с постепенным их наращиванием до 8—10, слова и короткие фразы, состоящих из 8—10 слогов, деление более длинных фраз паузами на синтагмы (по подражанию учителю и самостоятельно).
17. Правильно пользоваться голосом нормальной высоты, силы и тембра; воспринимать на слух и воспроизводить модуляции голоса по силе и высоте.
18. Воспринимать на слух и воспроизводить элементы ритмико-интонационной структуры речи: ударение в дву-, трех-, четырехсложных словах, синтагматическое членение фразы, фразовое ударение, изменения темпа речи, изменение силы голоса, а также произнесение речевого материала шепотом в зависимости от требований учителя, расстояния до собеседника, размера помещения, необходимости соблюдать

тишину.

19. Уметь передавать в речи повествовательную, восклицательную и вопросительную интонацию.
20. Эмоционально декламировать под аккомпанемент и под управлением учителя, реализуя сформированные умения воспроизводить звуковую и ритмико-интонационную структуру речи.
21. Исполнять тексты напевных песен — мягко, спокойно, плавно; песен энергичных, бодрых — более твердо, легко.
22. Воспроизводить ритмический рисунок мелоди песен в умеренном темпе.
23. Исполнять в контрастной динамике (громко, тихо) отдельные фрагменты песен.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА «РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ И ТЕХНИКА РЕЧИ»

(фронтальные занятия)

На занятиях «Развитие слухового восприятия и техника речи» у обучающиеся развиваются навыки социокультурной адаптации, регуляции поведения, адекватного взаимодействия в социуме за счет получения более полной информации об окружающей среде при ориентации в социально значимых неречевых звучаниях окружающего мира, совершенствования навыков устной коммуникации. У них расширяются познавательные интересы в связи с получением более полной информации об окружающей среде, формируется готовность применять приобретенный опыт в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыки устной коммуникации при реализации различных проектов для организации учебной деятельности и содержательного культурного досуга, в том числе совместно со слышащими сверстниками. Дети овладевают базовыми сенсорными способностями, необходимыми для более полноценного развития речевого слуха, восприятия неречевых звучаний, музыки; у них развивается восприятие различных звучаний музыкальных инструментов (игрушек) - барабана, дудки, гармошки, свистка, металлофона, бубна, ксилофона, маракасов, треугольника, румб, неречевых звучаний окружающего мира - бытовых шумов, шумов, связанных с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека, городских шумов, голосов животных и птиц, шумов связанных с явлениями природы, различение и опознавание разговора и пения, мужского и женского голоса. Наряду с традиционными музыкальными инструментами для обогащения сенсорной сферы учеников могут применяться «Звучащие чаши», включающие молоточек и подушечку, «Большой и малый гонги», передающие целую гамму звуков разнообразных по высоте и глубине звучания; шумовые инструменты «Океан», «Дождь», «Ливень», имитирующие различные звуки природы (от легкого прибоя до девятибального шторма и от «грибного» дождичка до тропического ливня), «Тамбурины», имеющие десятки возможных способов звукоизвлечения; «Африканские ксилофоны» и др. В процессе обучения восприятию неречевых звучаний ученики сначала различают и опознают на слух резко противопоставленные звучания, а затем более близкие. При этом выбор звучаний постепенно расширяется (сначала при выборе из двух, затем – трех и т.п. в зависимости от возможностей обучающихся).

Важное значение на занятиях придается развитию слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны. У глухих детей целенаправленно развиваются мотивы овладения устной речью, достижения высоких результатов в области ее восприятия и воспроизведения, активной устной коммуникации, постоянного пользования индивидуальными слуховыми аппаратами, стремления реализовывать сформированные умения и навыки в процессе устной коммуникации в урочное, внеурочное и внешкольное время.

Учебный предмет «Развитие слухового восприятия и техника речи» включает следующие направления (разделы) работы:

- формирование у обучающихся базовых способностей для развития слухового восприятия: умений вычленять разнообразные звуковые сигналы (наличие устойчивой двигательной реакции на неречевые и речевые стимулы) и дифференцировать их по длительности, интенсивности, высоте и тембру при использовании элементарных музыкальных инструментов (игрушек).
- Развитие восприятия и воспроизведения устной речи.
- Развитие восприятия социально значимых неречевых звучаний окружающего мира (уличных сигналов и шумов, бытовых шумов, голосов птиц и животных).

Цель учебного предмета - развитие у обучающихся слухового восприятия неречевых звучаний, речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, произносительной стороны речи (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов).

Задачи учебного предмета:

- формирование у обучающихся устойчивой условной двигательной реакции на разнообразные звуковые неречевые стимулы - звучание различных музыкальных инструментов /игрушек, звуки окружающего мира – бытовые и городские шумы, голоса животных и птиц и др.), определение оптимального расстояния, на котором каждый обучающийся воспринимает звуковые неречевые стимулы;
- развитие умений дифференцировать звучания элементарных музыкальных инструментов (игрушек), различать и опознавать на слух длительность, интенсивность, ритм, темп, высоту, и тембр звучаний музыкальных инструментов (игрушек);
- развитие восприятия социально значимых неречевых звучаний окружающего мира (городских сигналов и шумов, бытовых шумов, голосов птиц и животных и др.);
- развитие речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, техники речи;
- развитие личностных универсальных учебных действий: мотивации к устной коммуникации при использовании индивидуальных слуховых аппаратов, готовности применять приобретенный опыт в восприятии и воспроизведении устной речи в процессе общения в учебной и внеурочной деятельности, в том числе, совместной со слышащими детьми и взрослыми; применение опыта восприятия социально значимых неречевых звучаний окружающего мира для более полноценной ориентации в социуме, адекватного взаимодействия и регуляции собственного поведения;
- развитие регулятивных универсальных учебных действий: способности принимать, сохранять и выполнять учебную задачу; осуществлять, контролировать и оценивать свои действия, в том числе, речевые, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- развитие познавательных универсальных учебных действий: способности воспринимать и анализировать поступающую информацию, в том числе, речевую; осуществлять вероятностное прогнозирование речевой информации на основе воспринятых элементов речи, их анализа и синтеза с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст; воспринимать и анализировать неречевые звучания, использовать развивающиеся возможности слухового восприятия для уточнения представлений об окружающей действительности, расширения познавательных интересов;
- развитие коммуникативных универсальных учебных действий: способности слухозрительно воспринимать (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) знакомые речевые высказывания; говорить достаточно внятно и естественно, реализуя сформированные произносительные умения; выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка; при восприятии вопросов давать речевые ответы, при восприятии заданий выполнять их, сопровождая речевыми комментариями, повторять

сообщения; участвовать в коротком диалоге на знакомую тему; выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации.

Обучение проводится при пользовании детьми индивидуальными слуховыми аппаратами, в том числе, в условиях индукционной петли или аппаратуры, использующей радиопринцип или инфракрасное излучение.

Содержание занятий должно быть доступно всем учащимся класса. При планировании и организаций работы необходимо знать, какие звучания элементарных музыкальных инструментов (игрушек) ощущает каждый ученик класса и на каком расстоянии, а также какие звучания окружающего мира (в аудиозаписи) и на каком расстоянии воспринимает каждый ученик.

На данных занятиях развитие речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, обучение произношению строится на основе преемственности с индивидуальными занятиями. При этом первичные произносительные умения у детей формируются на индивидуальных занятиях, а их закрепление осуществляется как на индивидуальных занятиях, так и на фронтальных занятиях. Это предполагает обязательное совместное планирование специальной (коррекционной) работы по закреплению произносительных умений и навыков, реализацию единых требований к устной речи обучающихся.

Особое внимание уделяется работе над ритмико-интонационной структурой речи обучающихся. На специальных фронтальных занятиях создаются условия, способствующие тому, что дети сначала учатся различать и опознавать на слух определенные элементы динамических, темповых, ритмических и высотных соотношений звуков, характер звуковедения при прослушивании звучаний элементарных музыкальных инструментов или игрушек, а затем воспринимать на слух и воспроизводить (при использовании фонетической ритмики) соответствующие элементы речевой интонации (совместно со звучанием элементарных музыкальных инструментов и без них). Близость сенсорной основы различных по темпу, интенсивности, характеру звуковедения, высоте и др. звучаний элементарных музыкальных инструментов (игрушек) и элементов речевой интонации способствует тому, что развивающиеся у учеников возможности слухового восприятия неречевых звучаний оказывают положительное влияние на развитие у них умений более осознанно вслушиваться в элементы ритмико – интонационные структуры речи, что важно для активизации овладения ими обучающимися.

Речевой материал - слова, словосочетания, фразы, короткие диалоги, чистоговорки, рифмовки, короткие стихотворения, а также слоги, слогосочетания и отдельные звуки, отбирается с учетом знакомости и необходимости детям в общении на уроках и во внеурочное время, а также в соответствие с фонетической задачей занятия (речевой материал специально насыщен закрепляемыми в данный период обучения элементами звуковой и ритмико-интонационной структуры речи).

Мониторинг включает текущий учет освоения учениками содержания обучения (проводится на каждом занятии) и периодический учет освоения содержания данного учебного предмета, который проводится в конце полугодия. В содержание периодического учета входит изучение результатов работы по развитию у обучающихся слухового восприятия неречевых звучаний - звучаний элементарных музыкальных инструментов (игрушек), звуков окружающего мира, а также восприятия и воспроизведения речевого материала, планируемого вместе с учителем индивидуальных занятий.

Учитель фронтальных занятий по развитию слухового восприятия и технике речи в конце полугодия составляет отчет о достижении планируемых результатов обучения по

всем его направлениям – развитие слухового восприятия с помощью элементарных музыкальных инструментов (игрушек), развитие восприятия неречевых звучаний окружающего мира, развитие восприятия и воспроизведения устной речи обучающихся, и предоставляет его администрации образовательной организации. Кроме этого учитель принимает участие в ежегодном составлении характеристики слухоречевого развития каждого ученика (совместно с учителем индивидуальных занятий и музыкально – ритмических занятий).

Описание места учебного предмета в учебном плане

«Развитие слухового восприятия и техника речи» (фронтальные занятия) являются обязательным учебным предметом коррекционно - развивающей области внеурочной деятельности. Занятия «Развитие слухового восприятия и техника речи» проводятся в 1дополнительном,1 – 2 классах по 1 часу в неделю.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты:

- мотивация к устной коммуникации при использовании индивидуальных слуховых аппаратов,
- готовность применять приобретенный опыт в восприятии и воспроизведении устной речи в процессе общения в учебной и внеурочной деятельности, в том числе, совместной со слышащими детьми и взрослыми;
- готовность применять опыт восприятия социально значимых неречевых звучаний окружающего мира для более полноценной ориентации в социуме, адекватного взаимодействия и регуляции собственного поведения.

Метапредметные результаты:

- умения принимать, сохранять и выполнять учебную задачу, осуществлять, контролировать и оценивать свои действия, в том числе, речевые, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- умения воспринимать и анализировать поступающую информацию, в том числе, речевую; осуществлять вероятностное прогнозирование речевой информации на основе воспринятых элементов речи, их анализа и синтеза с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст;
- умения использовать развивающиеся возможности слухового восприятия неречевых звучаний для уточнения представлений об окружающей действительности, расширения познавательных интересов;
- развитие речевого поведения: слухозрительное восприятие (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) знакомых речевых высказываний; умения выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка; при восприятии вопросов давать речевые ответы, при восприятии заданий выполнять их, сопровождая речевыми комментариями, повторять сообщения; участвовать в коротком диалоге на знакомую тему; говорить достаточно внятно и естественно, реализуя сформированные произносительные умения; выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации.

Предметные результаты:

- устойчивая условная двигательная реакция на разнообразные звуковые неречевые стимулы - звучание различных музыкальных инструментов /игрушек, звуки окружающего мира – бытовые и городские шумы, голоса животных и птиц и др.), определение оптимального расстояния, на котором каждый обучающийся воспринимает звуковые неречевые стимулы;
- различение и опознавание на слух звучаний элементарных музыкальных инструментов (игрушек), словесное определение звучаний;
- различение и опознавание на слух длительности, интенсивности, ритма, темпа, высоты и тембра звучаний музыкальных инструментов (игрушек); словесное определение звучаний;
- различение и опознавание на слух социально значимых неречевых звучаний окружающего мира (городских сигналов и шумов, бытовых шумов, голосов птиц и животных и др.); словесное определение звучаний;
- развитие речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи,
- развитие умений говорить внятно, достаточно естественно и выразительно, реализуя произносительные возможности.

Содержание обучения

Формирование у обучающихся базовых способностей, необходимых для слухового восприятия.

- развитие стойкой условной двигательной реакции при восприятии на слух неречевых стимулов - звучаний музыкальных инструментов/ игрушек (барабан, дудка, гармошка, свисток, металлофон, бубен, ксилофон, маракасы, треугольник, румбы и др.), социально значимых неречевых звуков окружающего мира (бытовые и городские шумы, голоса животных и птиц, шумы, связанные с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека, а также с явлениями природы, разговор, пение, мужской и женский голос), определение оптимального расстояния, на котором обучающиеся воспринимают данные неречевые стимулы;
- обучение определению направления звучания (локализация звучания в пространстве);
- различение и опознаваниена слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек);
- различение и опознавание на слух количества звуков; продолжительности их звучания (кратко, долго); характера звуковедения (слитно или не слитно); темпа (нормальный быстрый, медленный); громкости (нормально, громко, тихо); двух-, трех- и четырехсложных ритмов; высоты (высокие, низкие, средние звуки, повышение и понижение второго звука относительно первого);
- различение и опознавание на слух бытовых шумов (шумы бытовой техники, телефонный звонок, стук в дверь, звонок в дверь и др.); голосов животных и птиц (домашних животных – лошади, коровы, овцы, свиньи, собаки, кошки и др., домашних птиц – петуха, курицы, гусей, цыплят и др., диких животных и птиц); шумов, связанных с явлениями природы (раскаты грома, шум дождя, завывание ветра и др.);городских шумов – сигналы городского транспорта, шумы приближающегося транспорта, сигналы машин службы помощи – скорая, пожарная, милиция, залпы салюта; шумов вокзала, метро, аэродрома (звук приближающегося транспорта, гудки поезда, шум взлетающего самолета, гудки теплохода и др.); проявления физиологического и эмоционального состояния человека – смех, плач, чихание, кашель и др.; соотнесение звучаний с жизненными ситуациями;
- различение и опознавание на слух разговора и пения, мужского и женского голоса;

- развитие слухового и слухозрительного восприятия речевого материала (слов, словосочетаний, фраз, слогов, слогосочетаний, а также микродиалогов, коротких стихотворений и др.), закрепление произносительных умений, сформированных на обязательных занятиях коррекционно –развивающей области - «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» (индивидуальных занятиях) - правильного пользования речевым дыханием, голоса нормальной высоты, силы и тембра с необходимыми модуляциями по силе и высоте, воспроизведения звуковой и ритмико – интонационной структуры речи, соблюдения орфоэпических норм, достижение достаточно внятной и естественной речи при максимальной реализации произносительных возможностей; важное значение придается развитию умений самоконтроля произносительной стороны речи; обучающиеся целенаправленно побуждаются к естественной манере речи, использованию в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств (мимики лица, позы, пластики), соблюдению элементарных правил речевого этикета.

При планировании занятий «Развитие слухового восприятия и техника речи» учитывается, что содержание работы должно быть доступно всем обучающимся класса.

При планировании работы в разделах «Развитие слухового восприятия музыкальных инструментов (игрушек)» и «Развитие слухового восприятия неречевых звуков окружающего мира» учитывается следующее:

- при обучении локализации звуков в пространстве, формировании различения и опознавания неречевых звучаний используются только те музыкальные инструменты (игрушки) и неречевые звуки окружающего мира, на звучание которых у всех обучающихся класса выявлена стойкая условная двигательная реакция;
- расстояние, на котором обучающиеся локализуют, различают или опознают звучания, определяется индивидуально с учетом данных о расстоянии, на котором на эти звучания выявлена стойкая условная двигательная реакция;
- если расстояние, на котором обучающийся воспринимает запланированные звучания неодинаково, то он различает и опознает их на расстоянии, котором слышит оба звучания;
- обязательным является соотнесение неречевых звуков окружающего мира с жизненными ситуациями, в которых их можно услышать (с использованием наглядного дидактического материала), словесное определение звучаний.

При планировании работы в разделе «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» учитывается следующее:

- обеспечение доступности содержания работы каждому обучающемуся при его планировании на основе преемственности, прежде всего, с индивидуальными занятиями «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи», а также фронтальными занятиями «Музыкально – ритмические занятия», фонетическими зарядками (проводятся на уроках и перед самоподготовкой во внеурочное время); учитывается, что первичные умения у детей формируются на индивидуальных занятиях, а их закрепление осуществляется как на индивидуальных занятиях, так и во фронтальных формах обучения;
- основное содержание работы над произношением составляет автоматизация произносительных умений; темы и основное содержание работы по автоматизации произносительных умений совпадает с индивидуальными и музыкально – ритмическими занятиями, фонетическими зарядками при использовании речевого материала, в том числе, необходимого на данном занятии;
- реализация преемственности предполагает также соблюдение единых научно – методических требований к работе по развитию речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, в том числе широкое использование фонетической ритмики в процессе обучения произношению.

При планировании занятий учитывается, что время занятия распределяется равномерно между тремя разделами работы.

Корректировка коррекционных мероприятий занятий

• при обучении локализации звуков в пространстве, формировании различения и опознавания неречевых звучаний используются только те музыкальные инструменты (игрушки) и неречевые звуки окружающего мира, на звучание которых у всех обучающихся класса выявлена стойкая условная двигательная реакция;

• если расстояние, на котором обучающийся воспринимает запланированные звучания неодинаково, то он различает и опознает их на расстоянии, котором слышит оба звучания;

• При отсутствии стойкой условной двигательной реакция (с учетом результатов обследования), в календарное планирование вносится работа по ее формированию на неречевых разночастотныхстимулах (звучания музыкальных инструментов (игрушек).

Тематическое планирование

1-й дополнительный класс

- **Развитие слухового восприятия с помощью элементарных музыкальных инструментов (игрушек)**: формирование условной двигательной реакции при восприятии на слух неречевых стимулов - звучаний музыкальных инструментов/ игрушек (барабан, дудка, гармошка, свисток, металлофон, бубен и др.), социально значимых неречевых звуков окружающего мира (бытовые и городские шумы, голоса животных и птиц, разговор, пение, мужской и женский голос и др.), определение оптимального расстояния, на котором обучающиеся развитие стойкой условной двигательной реакции при восприятии на слух неречевых стимулов - звучаний музыкальных инструментов/ игрушек (барабан, дудка, гармошка, свисток, металлофон, бубен, ксилофон, маракасы, треугольник, румбы и др.), социально значимых неречевых звуков окружающего мира (бытовые и городские шумы, голоса животных и птиц, шумы, связанные с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека, а также с явлениями природы, разговор, пение, мужской и женский голос), определение оптимального расстояния, на котором обучающиеся воспринимают данные неречевые стимулы;
- обучение определению направления звучания (локализация звучания в пространстве);
- различение и опознавание на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек);
- различение и опознавание на слух количества звуков; продолжительности их звучания (кратко, долго); характера звуковедения (слитно или неслитно); темпа (нормальный быстрый, медленный); громкости (нормально, громко, тихо); двух-, трех- и четырехсложных ритмов; высоты (высокие, низкие, средние звуки, повышение и понижение второго звука относительно первого);

Характеристика деятельности учащихся: Условная двигательная реакция на неречевые стимулы: ученик ждет начала сигнала и выполняет заданные элементарные движения в момент их звучания и заканчивает точно при окончании звучания.

Отражение в элементарных заданных движениях и воспроизведение с помощью речи соответствующих неречевых звучаний.

Самостоятельное называние музыкальных инструментов. Словесное определение звучаний.

Выполнение заданий и речевые отчеты по их выполнению, ответы на вопросы, характеризующие воспринятые звучания и деятельность ученика

Развитие слухового восприятия неречевых звуков окружающего мира.

различение и опознавание на слух бытовых шумов (шумы бытовой техники, телефонный звонок, стук в дверь, звонок в дверь и др.); голосов животных и птиц (домашних животных – лошади, коровы, овцы, свиньи, собаки, кошки и др., домашних птиц – петуха, курицы, гусей, цыплят и др., диких животных и птиц); шумов, связанных с явлениями природы (раскаты грома, шум дождя, завывание ветра и др.); городских шумов – сигналы городского транспорта, шумы приближающегося транспорта, сигналы машин службы помощи – скорая, пожарная, милиция, залпы салюта (звук приближающегося транспорта, гудки поезда, шум взлетающего самолета, гудки теплохода и др.); проявления физиологического и эмоционального состояния человека – смех, плач; соотнесение звучаний с жизненными ситуациями;

различение и опознавание на слух разговора и музыки;

Характеристика деятельности учащихся: Стойкая условная двигательная реакция при восприятии на слух неречевых звучаний.

Различение и опознавание неречевых звучаний, их словесное определение, соотнесение с картинками, понимание жизненных ситуаций, в которых можно услышать эти звучания, значение восприятия определенных звучаний, связанных с обеспечением жизнедеятельности.

Развитие восприятия и воспроизведения устной речи: развитие слухового и слухозрительного восприятия речевого материала (слов, словосочетаний, фраз, слогов, слогосочетаний, а также микродиалогов и др.), закрепление произносительных умений, сформированных на обязательных занятиях коррекционно –развивающей области - «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» (индивидуальных занятиях)

Различение и опознавание слухозрительно и на слух фраз из двух -трех слов, слов и словосочетаний.

Слухозрительное восприятие коротких диалогов из двух –трех реплик.

Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до четырех-пяти слогов, слитно слов (двух и трехсложные), коротких фраз из двух слов, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя)

Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохранение одинаковой высоты тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом;

Устранение нарушений голоса

Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного; ударение в двух-и трех-сложных словах и логическое ударение в коротких фразах (выделяя ударный слог более длительным произнесением гласного)

Воспроизведение в словах и фразах звуки, составляющие первый концентр (а,о,у,э,и,п,т,к,ф,с,ш,х,в,м,н,л(l),р) при замене остальных звуков регламентированными субститутами; при необходимости в дополнении к сокращенной системе фонем использовать временные замены (замена звуков ш, ж, ч, щ лабиализованным с, замена звука р звуком л (l), звукак звуком т, замена х звуком к или h);

Устранение нарушений звукового состава речи, принципиально влияющих на ее разборчивость (сонантность, открытая гнусавость, закрытая гнусавость, боковая артикуляция свистящих и шипящих, универсальное озвончение глухих согласных и др.)

Воспроизведение слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение звукового состава точно или с регламентированными и допустимыми заменами, словесного ударения и орфоэпических норм (с опорой на образец речи учителя, надстрочные знаки).

Воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя фразовое ударение (с опорой на образец речи учителя); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику).

Характеристика деятельности учащихся: стойкая условная двигательная реакция при восприятии на слух неречевых звучаний.

Различение и опознавание неречевых звучаний, их словесное определение, соотнесение с картинками, понимание жизненных ситуаций, в которых можно услышать эти звучания, значение восприятия определенных звучаний, связанных с обеспечением жизнедеятельности.

Планируемые результаты освоения учебного предмета 1 дополнительный класс

Личностные результаты:

- мотивация к развитию слухового восприятия и произносительной стороны речи;
- стремление к речевому поведению, устной коммуникации;
- желание и умения постоянного пользования индивидуальными слуховыми аппаратами;
- понимание жизненных ситуаций, связанных с определенными неречевыми звучаниями;
- расширения познавательных интересов в связи со знакомством с неречевыми звучаниями окружающего мира;
- применение опыта восприятия социально значимых неречевых звучаний окружающего мира для уточнения представлений об окружающей действительности, более полноценной ориентации в социуме, адекватного взаимодействия и регуляции собственного поведения.

Метапредметные результаты:

- участие в совместной деятельности со взрослыми и детьми; готовность к принятию разных функций и ролей в процессе деятельности;
- способность принимать и выполнять учебную задачу;
- готовность к коррекции действий, в том числе; речевых, по подражанию учителю или по его указанию;
- применение речевых средств при решении коммуникативных и познавательных задач;
- способность к логическим действиям – анализу, сравнению, синтезу, в том числе, в процессе восприятия на слух неречевых звучаний, при восприятии и воспроизведении устной речи.

Предметные результаты:

- стойкая условная двигательная реакции на доступные для обучающегося неречевые разночастотные стимулы (звучания музыкальных инструментов (игрушек), звуки окружающего мира) на оптимальном расстоянии (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов);
- локализация при восприятии на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) доступных звучаний музыкальных инструментов (игрушек) и звуков окружающего мира - бытовых шумов, городских сигналов и шумов (слева – справа - спереди - сзади); словесное определение направления звучания; соотнесение звучания с жизненной ситуацией при использовании дидактического материала (картинок, предметов, игрушек и др.;
- различение и опознавание на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами) доступных звучаний музыкальных инструментов (игрушек) при выборе из двух - трех, например, барабан - свисток, металлофон - бубен, гармонь – бубен – свисток; воспроизведение воспринятых звучаний заданными движениями, игрой на инструментах, словесное определение звучаний, соотнесение их с соответствующим изображением;
- различение и опознавание на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами) доступных звучаний окружающего мира при выборе из двух: бытовых шумов (например, стук в дверь - звонок в дверь), сигналов городского транспорта (например, гудок машины - сигнал скорой помощи); соотнесение воспринятых звучаний с картинками, отражающими соответствующие жизненные ситуации, предметами, игрушками, словесное определение звучаний;
- различение и опознавание на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами) (при восприятии звучаний музыкальных инструментов /игрушек) количество звучаний (один - много, один - два, один - три, два - три), характер звуковедения (слитно - раздельно), продолжительность звучаний (кратко - долго), степень интенсивности звучаний (громко - тихо), ритмы (соответствующих двух- и трехсложным словам), темп (быстрый - медленный); моделирование воспринятых звучаний заданными движениями, игрой на инструментах, словесное определение звучаний, соотнесение с графическим отображением, воспроизведение в речи с использованием речевого материала, отобранного

для автоматизации произносительных умений (в том числе, при использовании фонетической ритмики и без движений);

- называние музыкальных инструментов (игрушек); неречевых звучаний окружающего мира, используемых на занятиях; адекватное использование терминов, характеризующих количество звучаний, характер звуковедения, продолжительность звучаний, степень интенсивности звучаний, ритмы, темп;
- восприятие отработанного речевого материала слухозрительно и на слух; при восприятии вопросов давать речевые ответы, не повторяя вопроса; при восприятии поручений, заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием и речевым отчетов, повторение сообщений (с помощью учителя); грамотное оформление отработанных высказываний (самостоятельно и с помощью учителя), достаточно внятное и естественное воспроизведение речевого материала (при реализации произносительных возможностей), используемого в процессе развития слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха;
- произнесение речевого материала эмоционально, голосом нормальной высоты, силы и тембра (с помощью учителя и самостоятельно), в темпе, приближающемся к нормальному, использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующей мимики лица, позы, пластики);

воспроизведение слитно сочетания слогов (до четырех), слитно слов, коротких фраз (из двух слов), деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя);

- восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико –интонационной структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного; ударения в двух- и трех-сложных словах и логического ударения в коротких фразах;
- воспроизведение в словах и фразах звуков, составляющих первый концентр (а,о,у,э,и,п,т,к,ф,с,ш,х,в,м,н,л(l),р) при замене остальных звуков регламентированными субститутами; при необходимости в дополнении к сокращенной системе фонем использовать временные замены (замена звуков ш, ж, ч, щ лабиализованным с, замена звука р звуком л (l), звука к звуком т, замена х звуком к или h)[2];
- произнесение отработанных слов слитно, с ударением (с помощью учителя, графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности воспроизведения звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая орфоэпические правила (с помощью учителя, по знаку и самостоятельно);
- произнесение коротких фраз слитно, деление фраз на синтагмы, выделение логического ударения во фразе (с помощью учителя и самостоятельно);
- участие в инсценировании отработанных микродиалогов (из двух - трех реплик), отражающих типичные ситуации учебной и внеурочной деятельности обучающихся при внятном, достаточно естественном воспроизведении речевого материала (реализуя произносительные возможности), использовании в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств (мимику лица, позу, пластику), соблюдении речевого этикета.
- восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении;
- реализация сформированных умений самоконтроля произносительной стороны речи.

1 класс

[2]Допускается определенная индивидуализация сроков освоения звукового состава речи обучающимися. При появлении в речи учеников звуков второго концентра, их следует закрепить.

- **Развитие слухового восприятия с помощью элементарных музыкальных инструментов (игрушек):**формирование и развитие условной двигательной реакции при восприятии на слух неречевых стимулов - звучаний музыкальных инструментов/ игрушек (барабан, дудка, гармошка, свисток, металлофон, бубен и др.), социально значимых неречевых звуков окружающего мира (бытовые и городские шумы, голоса животных и птиц, разговор, пение, мужской и женский голос и др.), определение оптимального расстояния, на котором обучающиеся развитие стойкой условной двигательной реакции при восприятии на слух неречевых стимулов - звучаний музыкальных инструментов/ игрушек (барабан, дудка, гармошка, свисток, металлофон, бубен, ксилофон, маракасы, треугольник, румбы и др.), социально значимых неречевых звуков окружающего мира (бытовые и городские шумы, голоса животных и птиц, шумы, связанные с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека, а также с явлениями природы, разговор, пение, мужской и женский голос), определение оптимального расстояния, на котором обучающиеся воспринимают данные неречевые стимулы;

обучение определению направления звучания (локализация звучания в пространстве);

различение и опознавание на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек);

различение и опознавание на слух количества звуков; продолжительности их звучания (кратко, долго); характера звуковедения (слитно или неслитно); темпа (нормальный быстрый, медленный); громкости (нормально, громко, тихо); двух-, трех- и четырехсложных ритмов; высоты (высокие, низкие, средние звуки, повышение и понижение второго звука относительно первого);

Характеристика деятельности учащихся: Условная двигательная реакция на неречевые стимулы: ученик ждет начала сигнала и выполняет заданные элементарные движения в момент их звучания и заканчивает точно при окончании звучания.

Отражение в элементарных заданных движениях и воспроизведение с помощью речи соответствующих неречевых звучаний.

Словесное определение звучаний.

Выполнение заданий и речевые отчеты по их выполнению, ответы на вопросы, характеризующие воспринятые звучания и деятельность ученика Самостоятельное называние музыкальных инструментов

Развитие восприятия и воспроизведения устной речи: Различение и опознавание слухозрительно и на слух простых предложений, слов и словосочетаний. Слухозрительное и на слух восприятие коротких диалогов из трех –пяти реплик (с учетом реализации индивидуально –дифференцированного подхода).

Закрепление слитного произнесения слогов с постепенным их наращиванием (с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика), слитного воспроизведения слов и коротких фраз (до трех слов), деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя).

Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, также согласных, произносимых с голосом (м, н, в, л, р). Изменение голоса по силе (нормальный –громкий –тихий –шепот) и по высоте (нормальный –более высокий –более низкий в пределах естественного диапазона), сохраняя нормальный тембр (с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика)

Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: слитно и раздельно слогосочетаний, синтагматического членения фраз (по подражанию учителю и самостоятельно), выделение ударного гласного в ряду слогов, ударения в двух-, трехсложных словах (по подражанию учителю, знаку и самостоятельно), логического и синтагматического ударений во фразе (по подражанию учителю и самостоятельно); передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (по подражанию учителю).

Закрепление воспроизведения звукового состава слов (с учетом индивидуальных

возможностей каждого ученика).
Воспроизведение слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение ударения и орфоэпических норм (с опорой на образец речи учителя, надстрочные знаки), звукового состава точно или с регламентированными (и допустимыми) заменами.
Воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя фразовое ударение (с опорой на образец речи учителя); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику)
Воспроизведение диалогов, фрагментов стихотворений эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.)
Характеристика деятельности учащихся: Различение и опознавание слухозрительно и на слух на слух слов и коротких фраз. При восприятии вопроса –ответ на него, задания –его выполнение и речевой отчет, повторение сообщений. Слухозрительное восприятие коротких диалогов, слухозрительно и на слух фрагментов из знакомых коротких стихотворений..
Произнесение речевого материала эмоционально, голосом нормальной высоты, силы и тембра (с помощью учителя и самостоятельно), в темпе, приближающемся к нормальному, по подражанию учителю использование в речевом общении естественных невербальных средств
коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики); произнесение слов слитно, с ударением (с помощью учителя, графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности воспроизведения их звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая орфоэпические правила (с помощью учителя и самостоятельно); произнесение коротких фраз слитно, деление фраз на синтагмы, выделение логического ударения во фразе (с помощью учителя и самостоятельно), эмоциональное и выразительное инсценирование диалогов, воспроизведение фрагментов стихотворений.
Развитие восприятия неречевых звучаний окружающего мира: различение и опознавание на слух бытовых шумов; голосов животных и птиц (домашних животных – лошади, коровы, овцы, свиньи, собаки, кошки и др., домашних птиц – петуха, курицы, гусей, цыплят и др., диких животных и птиц); шумов, связанных с явлениями природы (раскаты грома, шум дождя, завывание ветра и др.); городских шумов – сигналы городского транспорта, шумы приближающегося транспорта, сигналы машин службы помощи – скорая, пожарная, полиция, залпы салюта; проявления физиологического и эмоционального состояния человека – смех, плач, чихание, кашель.;
соотнесение звучаний с жизненными ситуациями;
различение и опознавание на слух разговора и пения, мужского и женского голоса;
Характеристика деятельности учащихся: Стойкая условная двигательная реакция при восприятии на слух неречевых звучаний.
Различение и опознавание неречевых звучаний, их словесное определение, соотнесение с картинками, понимание жизненных ситуаций, в которых можно услышать эти звучания, значение восприятия определенных звучаний, связанных с обеспечением жизнедеятельности.
планируемые результаты освоения учебного предмета 1 класс
Личностные результаты:

- мотивация к развитию слухового восприятия и произносительной стороны речи;
- стремление к речевому поведению, устной коммуникации;

- применение приобретенного опыта в восприятии и воспроизведении устной речи в процессе устной коммуникации со знакомыми детьми и взрослыми в учебной и внеурочной деятельности;
- сознательное отношение к необходимости постоянного пользования индивидуальными слуховыми аппаратами;
- понимание жизненных ситуаций, связанных с определенными неречевыми звучаниями;
- расширения познавательных интересов в связи со знакомством с неречевыми звучаниями окружающего мира;
- применение опыта восприятия социально значимых неречевых звучаний окружающего мира для уточнения представлений об окружающей действительности, более полноценной ориентации в социуме, адекватного взаимодействия и регуляции собственного поведения.

Метапредметные результаты:

- способность принимать, сохранять и выполнять учебную задачу;
- участие в совместной учебной и внеурочной деятельности со взрослыми и детьми; готовность к принятию разных функций и ролей в процессе деятельности, развитие ответственности за ее результаты;
- способность к оценке собственных действий и действий других обучающихся, в том числе, речевых, коррекции собственных действий;
- применение речевых средств при решении коммуникативных и познавательных задач;
- способность к логическим действиям – анализу, сравнению, синтезу, в том числе, в процессе восприятия на слух неречевых звучаний, при восприятии и воспроизведении устной речи.

Предметные результаты:

- стойкая условная двигательная реакции на доступные для обучающегося неречевые разночастотные стимулы (звучания музыкальных инструментов (игрушек), звуки окружающего мира) на оптимальном расстоянии (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов);
- локализация при восприятии на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) доступных звучаний музыкальных инструментов (игрушек) и звуков окружающего мира - бытовых шумов, городских сигналов и шумов, голосов домашних животных и птиц (слева – справа - спереди - сзади); словесное определение направления звучания; соотнесение звучания с жизненной ситуацией при использовании дидактического материала (картинок, предметов, игрушек и др.;
- различение и опознавание на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами) доступных звучаний музыкальных инструментов (игрушек) при выборе из трех, например, гармонь – бубен – свисток; воспроизведение воспринятых звучаний заданными движениями, игрой на инструментах, словесное определение звучаний, соотнесение их с соответствующим изображением;
- различение и опознавание на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами) доступных звучаний окружающего мира при выборе из трех: бытовых шумов, например, стук в дверь - звонок в дверь – звонок мобильного телефона (мелодия), сигналов городского транспорта (например, гудок машины - сигнал скорой помощи – гудок трамвая); голосов домашних животных и птиц, например, собаки – кошки – коровы, петуха – гуся – цыплят; соотнесение воспринятых звучаний с картинками, отражающими соответствующие жизненные ситуации, предметами, игрушками, словесное определение звучаний;
- различение и опознавание на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами) (при восприятии звучаний музыкальных инструментов /игрушек) количество звучаний (до четырех), характер звуковедения (слитно - раздельно), продолжительность звучаний (кратко - долго), степень интенсивности звучаний (громко – тихо - негромко), ритмы (соответствующих двух- и трехсложным словам), темп (быстрый – медленный -

умеренный); моделирование воспринятых звучаний заданными движениями, игрой на инструментах, словесное определение звучаний, соотнесение с графическим отображением, воспроизведение в речи с использованием речевого материала, отобранного для автоматизации произносительных умений (в том числе, при использовании фонетической ритмики и без движений);

- называние музыкальных инструментов (игрушек); неречевых звучаний окружающего мира, используемых на занятиях; адекватное использование терминов, характеризующих количество звучаний, характер звуковедения, продолжительность звучаний, степень интенсивности звучаний, ритмы, темп;
- восприятие отработанного речевого материала слухозрительно и на слух (при восприятии вопросов давать речевые ответы, не повторяя вопроса; при восприятии поручений, заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием и речевым отчетов, повторение сообщений); грамотное оформление отработанных высказываний (под контролем учителя и самостоятельно), достаточно внятное и естественное воспроизведение речевого материала (при реализации произносительных возможностей), используемого в процессе развития слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха (под контролем учителя и самостоятельно);
- произнесение речевого материала эмоционально, голосом нормальной высоты, силы и тембра (с помощью учителя и самостоятельно), в темпе, приближающемся к нормальному, использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующей мимики лица, позы, пластики);
- правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до четырех-пяти слогов, слов и коротких фраз (состоящих из четырех-пяти слогов);
- воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом (м, н, в, л, р); изменение голоса по силе (громкий, тихий, негромкий);
- восприятие на слух и восприятие на слух и воспроизведение ударения в двух-, трехсложных словах (по подражанию учителю, знаку и самостоятельно), логического и синтагматического ударений во фразе (по подражанию учителю и самостоятельно); передача в эмоциональной речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (по подражанию учителю, знаку и самостоятельно);
- воспроизведение в словах, словосочетаниях и фразах звуков, составляющих первый концентр (а,о,у,э,и,п,т,к,ф,с,ш,х,в,м,н,л(*l*),р), а также звуков б, з, д, ж, г, ц, ч, сочетанияйа (я), йо (ё), йэ (е), йу (ю) устранение нарушений звукового состава речи с помощью учителя и самостоятельно при опоре на сформированные умения самоконтроля; автоматизация запланированных звуков, их правильное воспроизведение в отработанном речевом материале и в самостоятельной речи;
- воспроизведение отработанных слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение звукового состава точно или приближенно (с регламентированными и допустимыми временными заменами), словесного ударения, орфоэпических норм (безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроизносимых согласных, *ого, его*как *ово, ево*) с опорой на надстрочный знак, образец учителя и самостоятельно;
- воспроизведение коротких фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, в том числе, при использовании естественных невербальных средств коммуникации;

- участие в инсценировании отработанных микродиалогов (из трех-шести реплик) отражающих типичные ситуации учебной и внеурочной деятельности обучающихся при внятном, достаточно естественном воспроизведении речевого материала (реализуя произносительные возможности), использовании в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств (мимику лица, позу, пластику), соблюдении речевого этикета.
- реализация сформированных умений самоконтроля за голосом, звуковой и ритмико-интонационной структурой речи с помощью учителя и самостоятельно;
- восприятие слухозрительно, различение и опознавание на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении.
- при затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания («Я не понял.Повторите, пожалуйста»).

2 класс

Развитие слухового восприятия с помощью элементарных музыкальных инструментов (игрушек):различение и опознавание на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек); различение и опознавание на слух характера звуковедения (слитно или неслитно); темпа (нормальный быстрый, медленный); громкости (нормально, громко, тихо, постепенное усиление и ослабление звучания); двух-, трех- и четырехсложных ритмов; высоты (высокие, низкие, средние звуки, повышение и понижение второго звука относительно первого); обучение определению направления звучания (локализация звучания в пространстве);

Характеристика деятельности учащихся: Отражение в элементарных заданных движениях и воспроизведение с помощью речи соответствующих неречевых звучаний.
Словесное определение звучаний.
Выполнение заданий и речевые отчеты по их выполнению, ответы на вопросы, характеризующие воспринятые звучания и
деятельность ученика Самостоятельное называние музыкальных инструментов.
Самостоятельный отбор речевого материала в (слов, фраз) в соответствии с заданными ритмами, темпом, динамикой звучания, слитным и не слитным звучанием, заданными высотными соотношениями, его воспроизведение при реализации произносительных возможностей.

Развитие восприятия и воспроизведения устной речи: Различение и опознавание на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов): разговора -пения, разговора – инструментальной музыки, женского и мужского голоса
Распознавание и опознавание на слух фраз, словосочетаний и слов (с учетом реализации индивидуально –дифференцированного подхода)
Слухозрительное и на слух восприятие диалогов (учетом реализации индивидуально – дифференцированного подхода),
Закрепление слитного произнесения слогов с постепенным их наращиванием (с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика), слитного воспроизведения слов и коротких фраз (до трех слов), деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя).
Закрепление воспроизведения речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, Развитие восприятия на слух и воспроизведения изменений голоса по силе (постепенное усиление:
тихо–громче –громко, ослабление голоса: громко –тише –тихо) и высоте (базовые мелодические модуляции голоса в пределах его естественного диапазона: ровная интонация, повышение от среднего уровня, понижение от высокого и среднего уровней) (с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика)
Распознавание и опознавание на слух и воспроизведение элементов интонационной

структуры речи: ударения в двух-, трех-, четырехсложных словах (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно) и фразового ударения (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), синтагматического членения фраз (по подражанию учителю и самостоятельно), изменение темпа речи (нормальный, медленный, быстрый), передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (по подражанию учителю).

Закрепление воспроизведения звукового состава слов (с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика

Воспроизведение слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение ударения и орфоэпических норм(с опорой на образец речи учителя, надстрочные знаки), звукового состава точно или с регламентированными заменами.

Воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя фразовое ударение (с опорой на образец речи учителя); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику)

Воспроизведение диалогов эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.)

Восприятие на слух фрагментов знакомых стихотворений и их эмоциональное и выразительно воспроизведение, реализуя

произносительные возможности.

Характеристика деятельности учащихся: Различение, опознавание и распознавание слухозрительно и на слух слов и коротких фраз. При восприятии вопроса –ответ на него, задания –его выполнение и речевой отчет, повторение сообщений. Слухозрительное и на слух восприятие коротких диалогов, на слух фрагментов из знакомых коротких стихотворений..

Различение и опознавание на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов): разговора -пения, разговора –инструментальной музыки, женского и мужского голоса

Произнесение речевого материала эмоционально, голосом нормальной высоты, силы и тембра (с помощью учителя и самостоятельно), в темпе, приближающемся к нормальному, использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики); произнесение слов слитно, с ударением (с помощью учителя, графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности воспроизведения их звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных замен), соблюдая орфоэпические правила (с помощью учителя и самостоятельно); произнесение коротких фраз слитно, деление фраз на синтагмы, выделение логического ударения во фразе (с помощью учителя и самостоятельно), эмоциональное и выразительное инсценирование диалогов, воспроизведение коротких стихотворений.

Развитие восприятия неречевых звучаний окружающего мира: различение и опознавание на слух бытовых шумов (шумы бытовой техники, телефонный звонок, стук в дверь, звонок в дверь и др.); голосов животных и птиц (домашних животных – лошади, коровы, овцы, свиньи, собаки, кошки и др., домашних птиц – петуха, курицы, гусей, цыплят и др., диких животных и птиц); шумов, связанных с явлениями природы (раскаты грома, шум дождя, завывание ветра и др.); городских шумов – сигналы городского транспорта, шумы приближающегося транспорта, сигналы машин службы помощи – скорая, пожарная, милиция, залпы салюта; шумов вокзала, метро, аэродрома (звук приближающегося транспорта, гудки поезда, шум взлетающего самолета, гудки теплохода и др.); проявления физиологического и эмоционального состояния человека – смех, плач, чихание, кашель и

др.; соотнесение звучаний с жизненными ситуациями; различение и опознавание на слух разговора и пения, мужского и женского голоса; различение и опознавание на слух неречевых звучаний, их словесное определение, соотнесение звучаний со знакомыми детям жизненными ситуациями; локализация звуков в пространстве.

Характеристика деятельности учащихся: Стойкая условная двигательная реакция при восприятии на слух неречевых звучаний.

Различение и опознавание неречевых звучаний, их словесное определение, соотнесение с картинками, понимание жизненных ситуаций, в которых можно услышать эти звучания, значение восприятия определенных звучаний, связанных с обеспечением жизнедеятельности.

Планируемые результаты обучения во 2 классе

Личностные результаты:

 мотивация к развитию слухового восприятия и произносительной стороны речи;

 стремление вступать в устную коммуникацию в типичных учебно – деловых и социально - бытовых ситуациях при общении с постоянными речевыми партнерами (взрослыми - педагогами, родителями, родственниками и др., и детьми разного возраста) в образовательной организации, семье, ближайшем социальном окружении; стремление слухозрительно (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) воспринимать речь собеседников и говорить достаточно внятно, понятно для окружающих;

 желание и умения постоянно пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами; понимание жизненных ситуаций, связанных с определенными неречевыми звучаниями;

 расширение познавательных интересов в связи со знакомством с неречевыми звучаниями окружающего мира;

 применение опыта восприятия социально значимых неречевых звучаний окружающего мира для уточнения представлений об окружающей действительности, более полноценной ориентации в социуме, регуляции собственного поведения.

Метапредметные результаты:

 участие в совместной деятельности со взрослыми и детьми;

 способность принимать и выполнять учебную задачу, давать речевые отчеты о результатах собственной деятельности; планировать учебную деятельность совместно с учителем и одноклассниками, стремиться к достижению выполнения плана, оценивать выполнение плана;

 осуществление коррекции собственных действий, в том числе; речевых, по подражанию учителю;

 применение речевых средств при решении коммуникативных и познавательных задач; способность реализовывать коммуникативные умения (при использовании знакомого речевого материала): давать краткие и полные ответы на вопросы, выполнять поручения с речевыми сообщениями о собственной деятельности, повторять сообщения, выражать просьбу, участвовать в коротком диалоге вопросно - ответного характера (отвечать на вопросы и самостоятельно задавать вопросы;

Предметные результаты:

 развитие базовых способностей слухового восприятия с использованием музыкальных

инструментов (игрушек) - различение и опознавание на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) при выборе из трех звучаний доступных элементарных музыкальных инструментов (игрушек): барабана, дудки, гармошки, свистка, металлофона, бубна, ксилофона, маракасов, треугольника, румб, свистулек и др.; различение и опознавание на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) характера звуковедения (слитно – не слитно), ритмов (двух -, трехсложных), динамики звучания (громко – тихо - нормально), темпа (медленный, нормальный, быстрый), звуковысотных соотношений (нормальные - высокие – низкие звуки), соотнесение неречевых ритмов, динамики звучания, характера звуковедения и др. с ритмической структурой слов, паузацией, и др., воспроизведение их в речи; определение направление звучания музыкальных инструментов (прибинауральном слухопротезировании): справа - слева, спереди – сзади; словесное определение звучаний;
 различение и опознавание на слух (при выборе из двух – трех) доступных по звучанию бытовых шумов (шумы бытовой техники, звонок в дверь, звонок телефона и др.), городских шумов (сигналы городского транспорта, шумы приближающегося транспорта, гудки поезда и др.), доступных по звучанию голосов домашних животных и птиц (собаки, кошки, лошади, коровы, петуха); понимание жизненных ситуаций, связанных с определенными неречевыми звучаниями; словесное определение звучаний; определение направления звучания при бинауральном протезировании (справа, слева, спереди, сзади); различение и опознавание на слух разговора и пения, мужского, женского, детского голосов, одновременного звучания нескольких голосов в одном месте и одного голоса, локализация звучания голосов (при бинауральном слухопротезировании) - справа - слева, спереди – сзади; словесное определение звучаний;

 слухозрительное восприятие простых предложений: различение и опознавание простых нераспространенные предложений, распространенных предложения с однородными членами - подлежащим или дополнением; словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союз «и»; отдельных слов;

 различение и опознавание на слух коротких фраз, знакомых и необходимых в процессе учебной и внеурочной деятельности, при устной коммуникации в ежедневно повторяющихся социально-бытовых ситуациях (поручения, вопросы, сообщения, приветствия), а также слов и словосочетаний, входящих в эти фразы;

 при восприятии речевого материала слухозрительно или на слух грамотное оформление речевых высказываний, реализуя произносительные возможности (с помощью учителя);

 развитие речевого дыхания, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного типа папа... до восьми – десяти, для сочетаний фрикативного и гласного типа саса... до четырех – шести), слов и коротких фразы (состоящие из шести-восьми слогов), деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя, графический знак, самостоятельно);

 воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом; устранение нарушений голоса по подражанию учителя и с опорой на самоконтроль.

 восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи: слитность и паузы, деление паузами фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя, графический знак, самостоятельно), ударение в двух-, трех-, четырехсложных словах (с опорой на образец речи учителя, графический знак, самостоятельно), логического ударение (с опорой на образец речи учителя, графический знак, самостоятельно);

 воспроизведение в словах, словосочетаниях и фразах звуков, составляющих первый концентр (а, о, у, э, и, п, т, к, ф, с, ш, х, в, м, н, л (l), р), а также звуков б, з, д, ж, г, сочетаний йа (я), йо (ё,), йэ (е), йу (ю)99; устранение нарушений звукового состава речи с помощью учителя и самостоятельно при опоре на сформированные умения самоконтроля;

 воспроизведение отработанных слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение звукового состава точно или приближенно (с регламентированными и допустимыми временными заменами), словесного ударения, орфоэпических норм (безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроизносимых согласных, ого, его как ово, ево) с опорой на надстрочный знак и образец учителя;

 воспроизведение отработанных фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения (с опорой на образец речи учителя); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, в том числе, при использовании естественных невербальных средств коммуникации;

 слухозрительное восприятие микродиалогов состоящих из четырех – шести реплик, восприятие на слух фраз, слов и словосочетаний из данных микродиалогов, предъявленных вразбивку; воспроизведение отработанных микродиалогов (при инсценировании в паре с обучающимися) эмоционально, достаточно внятно, реализуя сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая правила речевого этикета;

 реализация сформированных умений самоконтроля за голосом, звуковой и ритмикоинтонационной структурой речи (под контролем учителя);

 использование при устной коммуникации естественных невербальных средств – мимики лица, позы, пластики и др.

 различение и опознавание слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА «СОЦИАЛЬНО – БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА»

Пояснительная записка.

Основной целью коррекционного курса "Социально-бытовая ориентировка" является реализация практической подготовки обучающихся к самостоятельной жизни и трудовой деятельности, овладение опытом социального поведения для наиболее полной адаптации в обществе.

Обучение по данному курсу направлено на решение следующих задач:

- накопление и развитие представлений об окружающем мире;
- развитие духовно-нравственных качеств личности, гражданско-патриотическое воспитание;
- развитие личностных качеств обучающихся в ходе практического овладения социально-бытовым опытом, а также при участии в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх;

- развитие мотивации к овладению социальным опытом и социальными ролями;
- накопление опыта социального поведения и регуляции собственного поведения;
- обеспечение коммуникативно-психологической адаптации обучающихся к социальному миру;
- развитие процессов самопознания и самосознания:
- развитие познавательной деятельности, творческих способностей;
- активизация речевого развития обучающихся, овладения ими словесной речью (в устной и письменной формах), устной коммуникацией;
- накопление опыта взаимодействия и взаимоотношений со сверстниками и взрослыми как с нормальным, так и с нарушенным слухом в различных видах внеурочной деятельности, включая познавательную, художественную, спортивно-оздоровительную, игровую, социально-бытовую.

Деятельностный характер коррекционного курса "Социально-бытовая ориентировка" соответствует возрастным особенностям обучающихся, способствует включению речевой деятельности в другие виды деятельности, включая учебно-познавательную, игровую, художественную, социально-бытовую, активизации развития УУД, достижению планируемых результатов начального общего образования.

Содержание курса предусматривает, прежде всего, усвоение знаний о себе как о личности в системе "я - общество". Начиная с первоначальных представлений обучающегося о самом себе, о семье, о школе, о ближайшем окружении, о поведении, принятом в обществе, постепенно осуществляется формирование самосознания обучающегося, развивается его познавательная деятельность, нравственные качества, коммуникативная культура, активизируется приобщение к труду, обеспечивается профессиональная ориентация, социальная адаптация. В дальнейшем, основными направлениями работы являются развитие представлений обучающихся о явлениях общественной и социальной жизни, гражданско-патриотическое воспитание, расширение взаимодействия с окружающими в различных сферах социокультурной жизни.

Содержание обучения (5 класс).

Познавательная культура:

Познай себя.

Темы: Имя, фамилия, возраст. Моя семья: члены семьи, их имена. Моя родословная. Мои друзья. Основы взаимоотношений в семье. Мои любимые занятия (книги). Семейные праздники. Мир моих увлечений. Мое и наше. Раздели печаль и радость другого. Мой город (деревня). Моя страна. Сезонные изменения, выбор одежды в соответствии с погодными явлениями.

Воспитание здорового образа жизни.

Темы: Режим дня и его роль в сохранении здоровья. Личная гигиена: соблюдение правил личной гигиены для сохранения и укрепления здоровья. Уход за волосами. Охрана зрения. Питание. Прогулка. Физзарядка. Спортивные игры на воздухе (лыжи, санки, коньки). Подвижные игры (3 - 4 игры). Народные игры (2 - 3 игры). Спортивные секции. Спортивные праздники. О вреде курения. Медицинская помощь. Общение с врачом. Правила безопасного поведения.

Я и общество.

Темы: Я, семья, соседи. Я, класс, школа. Основы взаимоотношений и общения в коллективе,

с друзьями, в семье. Средства связи, пользование ими. Виды медицинской помощи. Мое положение среди сверстников (с нарушенным и нормальным слухом). Поведение и общение в общественных местах (магазин, аптека, поликлиника). Транспорт, культура поведения в транспорте.

Нравственная культура:

Темы: Правила поведения в школе, дома. Общение с малышами и старшими. Поздравительные открытки. Правила поведения в классе, школе, семье, в общественных местах. История нашей улицы. Учимся принимать гостей и ходить в гости. Социокультурная жизнь и средства коммуникации глухих людей. Достижения глухих людей в труде, спорте, искусстве.

Трудовая культура:

Темы: Самообслуживание. Хозинвентарь. Инструменты и их применение. Правила техники безопасности. Приготовление пищи. Гигиена приготовления пищи. Столовая посуда, ее назначение. Санитарно-гигиенические требования к столовой посуде. Сервировка стола к завтраку, обеду, ужину. Правила ухода за одеждой и обувью. Мелкий ремонт одежды (пришивание пуговиц, вешалки, крючка, зашивание распоровшегося шва). Правила уборки помещения, бытовые приборы, техника безопасности. Генеральная уборка помещения (последовательность работ). Чистящие и моющие средства. Уход за комнатными растениями. Уход за домашними животными. Уход за аквариумными рыбками. Приготовление пищи, разнообразие продуктов питания, их использование с учетом здорового образа жизни.

Профессиональная ориентация:

Темы: Профессии родителей; профессии сотрудников школы; профессии выпускников школы; профессии, с которыми обучающиеся знакомятся в годы обучения в школе (школе-интернате). Культура делового общения.

Коммуникативная культура:

Темы: Правила поведения в классе, семье (при встрече, прощании). Деловое общение в общественных организациях. Организация игр, труда, отдыха. Эмоционально-личностное общение. Поведение в гостях. Речевое поведение при общении со слышащими людьми (спортивные праздники, совместные художественные проекты, туристско-краеведческая работа). Покупка билетов (в театр, в кассе железнодорожного вокзала, на самолет).

Планируемые результаты

Результатами освоения курса являются:

- владение информацией о себе, своей семье, ближайшем социальном окружении, о городе (деревне или другом месте своего проживания);
- владение информацией о нашей стране, в том числе, о ее государственном устройстве;
- становление гражданской идентичности; развитие патриотических чувств;
- владение информацией об организации жизни людей в городе (сельской местности), основных видах их деятельности, социально-бытовой и культурной жизни;

- наличие представлений о трудовой деятельности взрослых людей, о профессиях, включая профессии родителей (законных представителей);
- владение основами элементарных экономических и правовых знаний, необходимых для жизнедеятельности обучающихся, умениями их применять в жизни;
- овладение элементарными морально-этическими представлениями, их реализация в различных видах деятельности при взаимодействии с окружающими людьми;
- накопление элементарного опыта социального поведения, необходимого для реализации задач жизнедеятельности;
- овладение умениями элементарной устной коммуникации в часто повторяющихся жизненных ситуациях (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами);
- применение умений восприятия звуков окружающего мира (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами) для более полноценной социальной адаптации;
- применение в жизнедеятельности знакомых ассистивных технологий;
- владение информацией о социокультурной жизни людей с нарушениями слуха, их достижениями, средствах коммуникации; межличностное взаимодействие с лицами, имеющими нарушения слуха, при использовании средств коммуникации, доступных партнерам по общению, в том числе русского жестового языка;
- самостоятельное решение элементарных задач, связанных с обеспечением жизнедеятельности, в том числе с самообслуживанием, с помощью близким;
- овладение элементарными умениями ведения домашнего хозяйства;
- овладение основами гигиены и здорового образа жизни;
- выполнение элементарных знакомых правил поведения в экстремальных ситуациях;
- выполнение элементарных знакомых правил техники безопасности;
- понимание собственных возможностей и ограничений жизнедеятельности в связи с имеющимся нарушением.

2. **Диагностическая работа.** Данное направление коррекционной работы включает систематическое проведение комплексного психолого – педагогического обследования глухих обучающихся, изучение динамики их развития, корректировку коррекционно – развивающей работы с учетом полученных результатов. В ходе диагностической работы проводятся:

- комплексное психолого- педагогического обследование обучающихся при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их особых образовательных потребностей;

- систематический мониторинг (в конце каждой учебной четверти) достижения обучающимися планируемых результатов освоения образования на основе адаптированной основной общеобразовательной программы;

-систематический мониторинг достижения обучающимися планируемых результатов коррекционно-развивающей работы, изменение коррекционной программы по результатам обследования в соответствии с выявленными особенностями и потребностями учащихся;

-изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания;

-анализ успешности коррекционно-развивающей работы и ее изменение в соответствии с потребностями учащихся.

Результатом диагностики является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

Учитель (педагог):устанавливает усвоенный детьми объем знаний, умений, навыков; выявляет трудности, которые испытывают они в обучении, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены; отмечает особенности личности, адекватность

поведения в различных ситуациях. В сложных случаях, когда педагог не может сам объяснить причину и добиться желаемых результатов, он обращается к специалистам (психологу, учителю-дефектологу, психоневрологу).

Учитель-дефектолог (сурдопедагог):проводит изучение особенностей и возможностей развития каждого обучающегося с нарушенным слухом при использовании методов сурдопедагогической диагностики, в том числе выявляет уровень общего и речевого развития, изучает состояние слуховой функции, уровень развития речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, ее произносительной стороны, уровень устной коммуникации, выявляет адекватность режима работы индивидуальных слуховых аппаратов и /или кохлеарных имплантов с учетом особенностей слухоречевого развития обучающегося; проводит консультативные мероприятия со всеми участниками образовательного процесса, при необходимости направляет обучающегося на консультацию в сурдологический кабинет (центр). Диагностическая работа позволяет учителю-дефектологу выявить на момент обследования степень сформированности или не сформированности языковых способностей и слуховых навыков учащегося.

Педагог - психолог: проводит психологическое обследование с использованием методов, адекватных задачам обследования и особенностям обучающегося, анализирует результаты обследования, разрабатывает на их основе рекомендации для всех участников образовательного процесса, в том числе, при необходимости, для организации и содержания коррекционной работы. В сложных дифференциально-диагностических случаях проводит повторные обследования и/или рекомендует консультирование обучающегося в организации соответствующего профиля. Участвует в разработке комплексной психолого-педагогической и социально-педагогической программы сопровождения обучающихся, диагностирует глухих обучающихся по вопросам профориентации.

Социальный педагог*:* проводит социально – педагогическое обследование, изучает социальную микросреду семьи глухих обучающихся, выявляет воспитанников группы риска. Участвует в разработке комплексных индивидуальных коррекционных программ сопровождения обучающихся. При необходимости участия в социально – педагогической работе с обучающимися сотрудников других организаций и ведомств, организует с ними необходимое взаимодействие.

Задачи	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодичность в течение года)	Специалисты
Комплексное обследование нарушенной слуховой функции, восприятия и воспроизведения устной речи на момент поступления обучающегося в школу	Определение состояния слуха, произношения, речевого развития	комплексное обследование	Начало года	Учителя индивидуальных коррекционных занятий, учитель-дефектолог, педагог-психолог.
Комплексное обследование процесса адаптации готовности обучения ребенка в школе	результаты комплексного обследования обучающихся	комплексное обследование	Начало, конец года 1 класс	Педагог-психолог, социальный педагог, учителя-

				предметники, воспитатель
Определение состояния слуха, произношения, речевого развития	Определение состояния слуха, произношения, речевого развития	Обследование слуха, речи , контрольные работы	Сентябрь, май	Учителя индивидуальных коррекционных занятий
Диагностика проблемы в обучении и социализации у обучающихся.	Выявление причин отклонений в интеллектуальной, личностной, эмоциональной сферах, трудностей в обучении, создание условий для их преодоления. Разработка ИПК	Психологическое наблюдение, диагностика, контрольные работы	В течение года	Педагог-психолог, социальный педагог, учителя-предметники, воспитатель
Определение уровня сформированности УУД	Мониторинг уровня сформированности УУД	Наблюдение Комплексные работы	Сентябрь, декабрь, май и по мере необходимости	Учителя-предметники, Социальный педагог, Педагог – психолог, воспитатель
Определение состояния физического и психического здоровья обучающихся.	Выявление состояния физического и психического здоровья учащихся, воспитанников	Изучение истории развития ребенка, беседа с родителями (законными представителями), наблюдение классного руководителя	Сентябрь, и по мере прибытия	медицинский работник
Выявлеие учащихся, воспитанников, находящихся в «группе риска», социально опасном положении	Составление индивидуальной программы развития для дальнейшего социально-педагогического сопровождения	Наблюдение,диагностирование проблем, трудных жизненных ситуаций, затрагивающих интересы ребенка	В течение года	Социальный педагог, классный руководитель, воспитатель

Первичная диагностика Выявления семейного неблагополучия.	Создание банка данных учащихся, воспитанников, нуждающихся в специализированной помощи. Оформление характеристик и рекомендаций	Наблюдение за учащимися, социально-педагогическое обследование, беседы с педагогами, родителями	Сент-октябрь	Социальный педагог , классный руководитель, воспитатель
Оказание помощи и поддержки обучающимся и их семьям: в разрешении конфликтов, в преодолении трудных жизненных ситуаций, в воспитании, установлении социального статуса ребенка.	Выявление стиля семейного воспитания ребенка. Составление индивидуальной программы развития для дальнейшего социально-педагогического сопровождения	Выявление проблем, трудных жизненных ситуаций, затрагивающих интересы ребенка и родителей (законных представителей).беседа, рекомендации	В течение года	Социальный педагог, педагог-психолог, классный руководитель
Анализ причины возникновения трудностей в обучении. Выявление резервных возможностей	Выбор индивидуальной образовательной траектории для решения имеющихся проблем	Заседание школьного ПМП консилиума	В течение года	ПМП консилиум

Мониторинг динамики развития глухих детей, их успешности в освоении основной образовательной программы начального общего образования,

Мониторинговая деятельность предполагает:

-отслеживание динамики развития глухих учащихся и эффективности индивидуальных коррекционно-развивающих программ;

- перспективное планирование коррекционно-развивающей работы.

- корректировку коррекционных мероприятий.

Мониторинг организуется на основе диагностических методов по этапам:

Стартовая диагностика (предварительный контроль) (на входе) в первых(первых дополнительных) классах основывается на результатах мониторинга общей готовности первоклассников к обучению в школе и результатах оценки их готовности к изучению данного курса (инструментальная готовность, личностная готовность). По результатам диагностики ставятся педагогические задачи на адаптационный период. Стартовая диагностика в первых классах основывается на результатах мониторинга общей готовности первоклассников к обучению в школе, проводимого психологами в рамках педагогической готовности к успешному обучению в начальной школе, выявляется личностная готовность первоклассников, включающая позитивное эмоционально-ценностное отношение к учебной

деятельности и мотивационную готовность ребенка решать учебные задачи высокого уровня сложности. Данная диагностика проводится на 2-3 неделе сентября и является исходной для проводимых мониторинговых исследований метапредметных и личностных универсальных учебных действий.

Входная диагностика - оценка уровня сохранности универсальных учебных действий, необходимых для качественного усвоения программного материала. Входная диагностика проводится в каждом классе (2 -5) в начале учебного года (сентябрь).

Текущая диагностика- систематический анализ процесса формирования УУД. Учитель оценивает надежность сформированности способов действий, выявляет динамику развития учащихся, намечает пути повышения успешности обучения отдельных учащихся. В текущем оценивании используются как субъективные или экспертные методы (наблюдения, самооценка и самоанализ и др.), так и объективизированные методы, основанные, как правило, на анализе письменных ответов и работ учащихся, результатов тестирования.

Промежуточная диагностика - оценка уровня сформированности универсальных учебных действий, необходимых для продолжения обучения в следующем классе. Представляет собой тестирование, комплексные работы на межпредметной основе.

Итоговая диагностика - оценка уровня сформированности универсальных учебных действий, необходимых для продолжения обучения в основной школе. Представляет собой комплексные работы на межпредметной основе.

В целом данная система показателей позволяет учителю не только отслеживать процесс достижения каждым учеником метапредметных образовательных результатов начальной школы, но и анализировать динамику этого процесса.

Результаты контрольных проверок, анализ достижения обучающимися планируемых результатов обучения, причин не успешности учеников и др. отражаются в отчетах учителей, ведущих специальные (коррекционные) предметы, которые составляются каждую четверть и предоставляются администрации образовательной организации.

Комплексное обследование процесса адаптации, готовности обучения ребенка в школе.

специалисты	Содержание комплексного обследования	Методы и кем выполняется
Медицинское	Выявление состояния физического и психического здоровья. Изучение медицинской документации: история развития ребенка, здоровье родителей, как протекала беременность, роды. Физическое состояние учащегося. Изменения в физическом развитии (рост, вес и т. д.). Нарушения движений (скованность, расторможенность, параличи, парезы, стереотипные и навязчивые движения). Утомляемость. Состояние анализаторов.	Школьный медицинский работник, классный руководитель, учитель-дефектолог. Наблюдения во время занятий, в перемены, во время игр и т. д. (педагог). Обследование ребенка врачом. Беседа врача с родителями.
Психолого – педагогическое	. Личностная готовность включает: - мотивационную и коммуникативную готовность, - сформированность Я-концепции и самооценки,	• Анкетирование - психолог

	- эмоциональную зрелость ребенка. - сформированность социальных мотивов, - учебных и познавательных мотивов, - мотивационную готовность первоклассника. нравственных качеств, переживаний (личное сознание), - уровень развития способности адекватно и критично оценивать свои достижения и личностные качества. -эмоциональная готовность к обучению выражается в освоении ребенком социальных норм и в способности регулировать свое поведение. Внутренняя позиция школьника (мотивы) -Учебно-познавательные мотивы. - Широкие социальные мотивы (потребность в социально значимой деятельности, мотив долга). -. Позиционный мотив, связанный со стремлением занять новое положение в отношениях с окружающими. -. Внешние мотивы (власть и требования взрослых, утилитарно-прагматическая мотивация и т. д.). -. Игровой мотив. - мотив получения высокой оценки. Познавательная сфера. - развитие наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления, зрительно-пространственной координации, а также произвольности психических процессов (внимания, памяти); - личностное развитие: мотивационная сфера, умение преодолевать трудности; - речевое развитие; -физическое развитие: координация движений, развитие макро моторики в целом, развитие мелкой моторики пальцев рук, -социализация	• Тестирование - психолог • Наблюдение – педагоги, психолог • беседа – психолог, кл.рук.
Социально – педагогическое	Семья ребенка. Состав семьи. Условия воспитания. Умение учиться. Организованность, выполнение требований педагогов, самостоятельная работа, самоконтроль. Трудности в овладении новым материалом. Мотивы учебной деятельности. Прилежание, отношение к отметке, похвале или порицанию учителя, воспитателя. Эмоционально-волевая сфера. Преобладание настроения ребенка. Наличиеособенностей поведения. Способность к волевому усилию, внушаемость, проявления негативизма. Особенности личности, интересы, потребности, идеалы, убеждения. Наличие чувства долга и ответственности. Соблюдение правка поведения в обществе, школе, дома. Взаимоотношения с коллективом: роль в коллективе, симпатии, дружба с детьми, отношение к младшим и старшим товарищам. Нарушения в поведении: гиперактивность, замкнутость, аутистические проявления,	Посещение семьи ребенка, (учитель, соц. педагог). Наблюдения во время занятий. Изучение работ ученика (педагог). Анкетирование по выявлению школьных трудностей (учитель). Беседа с родителями и учителями-предметниками. Специальный эксперимент (педагог, психолог).

	обидчивость, эгоизм. Поведение. Уровень притязаний и самооценка.	Анкета для родителей и учителей. Наблюдение за ребенком в различных им видах деятельности

Мониторинг комплексного, периодического учета (обследований, проверок и контрольных работ) формирования речевого слуха и произносительной стороны устной речи(ФРС и ПСУР)в 1доп-5 классах.

Систематический целенаправленный мониторинг развития нарушенной слуховой функции, восприятия и воспроизведения устной речи позволяет оценить эффективность коррекционно-развивающей работы с каждым обучающимся, планировать работу с учетом индивидуальных особенностей обучающегося, исключает необоснованное замедленнее и убыстрение темпа образовательно-коррекционной работы.

По итогам анализа полученных данных мониторинга готовятся соответствующие документы (отчеты, справки).С данными обследования знакомятся все участники образовательного процесса (педагоги, родители). Результаты мониторинга являются основанием для принятия административных решений внесения соответствующих корректив в учебный процесс.

В конце каждого учебного года учителями, ведущими специальные (коррекционные) предметы – индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи, музыкально – ритмические занятия и фронтальные занятия по развитию восприятия неречевых звучаний и техники речи, совместно составляется характеристика слухоречевого развития каждого ученика, отражающая результаты контрольных проверок, динамику развития речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, ее произносительной стороны, развития восприятия неречевых звучаний, особенности овладения программным материалом, достижение обучающимся планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

Материалы обследований и проверок используются в качестве основных форм ведения документации по обследованию произношения и слуха и находятся в индивидуальных слухоречевых делах детей.

Мониторинг результатов овладения содержанием музыкально – ритмических занятий

Мониторинг результатов обучения включает обследование возможностей обучающихся в восприятии музыки и выполнении музыкально – ритмических движений на начало обучения в школе, текущий контроль, который осуществляется на каждом занятии и периодический контроль – в конце четверти, который проводится, как правило, фронтально или малыми группами, при необходимости, индивидуально.

Мониторинг результатов фронтальных занятий по развитию восприятия неречевых звучаний и техники речи

Учитель фронтальных занятий по развитию слухового восприятия и технике речи в конце каждой четверти составляет отчет о достижении планируемых результатов обучения по всем его направлениям – развитие слухового восприятия с помощью элементарных музыкальных инструментов (игрушек), развитие восприятия неречевых звучаний окружающего мира, развитие восприятия и воспроизведения устной речи обучающихся, и предоставляет его администрации образовательной организации.

3. Консультативная работа. Данное направление работы обеспечивает непрерывность специального психолого – педагогического сопровождения глухих обучающихся и их семей по вопросам образования и социализации обучающихся, повышение уровня родительской

компетентности и активизацию роли родителей в воспитании и обучении ребенка.

Консультативная работа включает:

-выработку совместных рекомендаций специалистами, работающими в образовательной организации, и родителями (законными представителями) по реализации основных направлений коррекционно – развивающей работы с каждым обучающимся, выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов образования и др.;

- консультативная помощь родителям (законным представителям) по вопросам семейного воспитания, образования и проведения коррекционно –развивающей работы во внешкольное время;

-консультирование специалистами психолого–педагогического сопровождения педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с глухими обучающимися;

Задачи	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Срок и	Ответственные
Информирование всех субъектов образовательной деятельности по итогам диагностических обследований, коррекционно-развивающей работы, возникающим вопросам	Разработка рекомендаций специалистами	Индивидуальные консультации, информационные беседы	В течение года	Педагог-психолог, учителя индивидуальных коррекционных занятий, классные руководители, социальный педагог
Консультирование родителей, педагогов по вопросам обучения и воспитания	Улучшение взаимосвязи с родителями обучающихся в вопросах воспитания. Разработка рекомендаций специалистами	Проведение бесед, индивидуальных, групповых, тематических консультаций	В течение года	Воспитатель, классные руководитель, педагог-психолог, социальный педагог, учитель-дефектолог ЗУР и ЗВР
Консультирование обучающихся по выявленным проблемам, оказание превентивной помощи	Разработка рекомендаций специалистами	Проведение бесед, индивидуальных, групповых, тематических консультаций	В течение года	Воспитатель, классные руководитель, педагог-психолог, социальный педагог, ЗУР и ЗВР
Консультирование по вопросам социальной защиты, социально педагогическим проблемам.	Повышение компетентности родителей (законных представителей) и детей в вопросах деятельности	Индивидуальные консультации, беседы с обучающимися и родителями (законными	В течение года	Воспитатель, классные руководитель, педагог-психолог,

	социальных служб и спектра оказываемых услуг	представителями), оказавшимися в трудных жизненных ситуациях; педагогами, кл. руководителями по разрешению социально-педагогических проблем.		социальный педагог,
Консультирование родителей (законных представителей) и педагогов по вопросам здоровья обучающихся.	улучшение взаимосвязи с родителями (законными представителями) и педагогами по вопросам здоровья ребенка	Индивидуальные консультации	В течение года	Медицинский работник

4. **Информационно-просветительская работа.** Данное направление предполагает разъяснительную деятельность педагогических работников по вопросам, связанным с особенностями образовательно –коррекционного процесса для данной категории обучающихся. Информационно-просветительская работа включает:

-различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся и их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, а также - представителям общественности вопросов, связанных с особенностями образования, комплексного психолого - педагогического сопровождения, социальной адаптации глухих обучающихся;

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей глухих детей;

- проведение индивидуальных консультаций специалистами с целью повышение уровня родительской компетентности и активизация роли родителей в воспитании и обучении ребенка.

Информационно –просветительская работа может проводиться как в образовательной организации (среди обучающихся, их родителей и др.), так и в других образовательных организациях, включая организации дополнительного и профессионального образования (среди педагогов, обучающихся, родителей и др.), а также в организациях социальной сферы (здравоохранения, правопорядка и др.).

Задачи	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки	Ответственные
Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания обучающихся	Повышение уровня психолого-педагогической компетентности всех субъектов УВП.	Семинары, мастер-классы, тренинги, выступления на МО, педагогических советах, родительских собраниях. Методические	В течение года	Педагог-психолог, педагоги, воспитатели

		разработки, оформление информационного стенда		
Организация информационно-просветительской деятельности по медицинским, социально-педагогическим, социально-правовым вопросам.	Повышение компетентности субъектов образовательной деятельности	Выступление на МО, педагогических советах, родительских собраниях, классных часах по разным вопросам, Организация методических мероприятий. информационные стенды.	В течение года	Социальный педагог, педагоги, Педагог – психолог, медработник
Межведомственное сотрудничество по вопросам, связанным с образовательной деятельностью, медицинского хар-ра.	Повышение компетентности субъектов образовательной деятельности	Информационные и профилактические мероприятия	В течение года	Привлечение специалистов других ведомств,

5. **Психолого-педагогическая работа включает**

помощь в формировании адекватных отношений между ребенком, одноклассниками, родителями, учителями, работу по профилактике внутриличностных и межличностных конфликтов в классе/школе; поддержание эмоционально комфортной обстановки в классе; обеспечение ребенку успеха в доступных ему видах деятельности с целью предупреждения у него негативного отношения к учебе и ситуации школьного обучения в целом.

Задачи	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки	Ответственные
Проведение психолого–педагогической диагностики	психолого-педагогическое изучение индивидуальных особенностей личности обучающегося, резервов ее развития; познавательных возможностей и интересов обучающихся, резервов их развития; определение индивидуального стиля познавательной деятельности; выявление причин возникновения проблем в обучении и развитии обучающихся; изучение интересов обучающихся.	Мониторинг	В течение года	специалисты образовательной организации

Коррекционно–развивающая работа	Осуществление развивающей работа учетом результатов психолого – педагогической диагностики совместно со специалистами образовательной организации и /или других организаций на основе сетевого взаимодействия; содействие личным достижениям обучающегося в доступных ему видах учебной и внеурочной деятельности с учетом индивидуальных особенностей.	Групповые занятия, консультации, беседы	В течение года	специалисты образовательной организации
Здоровьесберегающая работа	Совместная работа со специалистами образовательной организации и /или других организаций на основе сетевого взаимодействия на основе формирования установок на здоровый образ жизни, содействие в сохранении и укреплении здоровья у участников образовательно – коррекционного процесса,	Информационные и профилактические мероприятия	В течение года	Привлечение специалистов других ведомств
Проведение психолого–педагогического консультирования,	Оказание помощи обучающимся, их родителям и педагогам в решении актуальных задач развития, социализации, преодоления учебных трудностей, проблем взаимоотношений между обучающимся, одноклассниками, родителями, педагогами; формирование и развитие психологически комфортных отношений; осуществление профилактики внутриличностных конфликтов, межличностных конфликтов в классе/ образовательной организации в семье.	Проведение бесед, индивидуальных, групповых, тематических консультаций	В течение года	Воспитатель, классные руководитель, педагог-психолог, социальный
Психолого – педагогическое содействие	Обеспечение управленческих процессов на основе проведения мониторинговых исследований психологического климата в коллективе педагогов, продуктивности управленческой коммуникации в системах администрация – педагоги-обучающиеся– родители.	Мониторинг, семинары, тренинги	В течение года	педагог-психолог

Психолого – педагогическое сопровождение	Эффективное взаимодействие администрации – педагогов - обучающихся – родителей	участия в разработке и корректировке программ, планов коррекционной работы, индивидуальных маршрутов.	В течение года	педагог-психолог, социальный педагог, воспитатель, классные руководитель,
Просветительская деятельность	Повышение психолого-педагогической компетентности педагогов, родителей.	Семинары, мастер-классы, тренинги, выступления на МО, педагогических советах, родительских собраниях.	В течение года	Воспитатель, классные руководитель, педагог-психолог, социальный

Этап корректировки коррекционных мероприятий

представляет собой процесс внесения необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения глухих обучающихся (календарно-тематические планы, рабочие программы, индивидуальные программы коррекции и др.), корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

- В тех случаях, когда ребенок на стартовой диагностике показал достаточно высокий или крайне низкий уровень памяти, мышления или внимания, но имеются расхождения с результатами обследования другими специалистами, проводится уточняющая диагностика.
- При достижении обучающимся планируемых результатов раньше намеченных сроков, проводится обследование ВПФ (с использованием специальных методик).

Проведение такого обследования не всегда совпадает с традиционными сроками периодического учета в образовательной организации в течение учебного года (в конце каждого полугодия), может проводиться раньше, сразу при достижении каждым обучающимся планируемых результатов. С учетом полученных результатов по решению школьного психолого-педагогического консилиума осуществляется корректировка календарного планирования при использовании более сложного программного материала, соответствующего достигнутому ребенком уровню ВПФ в рамках одних и тех же тем.

- В случаях, если обучающийся не достигает планируемых результатов по программному материалу, находится на низком уровне развития ВПФ школьным психолого-педагогическим консилиумом устанавливается дальнейший путь корректировки коррекционных мероприятий по предметам, или принимается решение о дальнейшей консультации на ПМПК.

Корректировка коррекционных мероприятий при реализации предметов «Коррекционно-развивающей области»:

В случаях, если обучающийся не достигает планируемых результатов работы по формированию речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, неречевых звучаний, произносительной стороны речи школьным психолого-педагогическим консилиумом устанавливаются причины и разрабатываются рекомендации, обеспечивающие внесение корректив в работе по слухоречевому развитию каждого глухого ребенка с учетом его индивидуальных особенностей.

Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи

- При разработке школьным психолого – педагогически консилиумом рекомендаций по использованию разноуровневых программ по формированию речевого слуха и

произносительной стороны речи учитывается, что по результатам комплексного обследования у обучающихся может не совпадать уровень развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи и уровень развития ее произносительной стороны. В таких случаях, для развития речевого слуха может быть определена программа, например, первого уровня, а для обучения произношению – программа второго уровня, или наоборот. Однако, как показывает практика, на начало школьного обучения у большинства обучающихся совпадает уровень развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи и уровень развития произносительной стороны речи, что обусловлено, в том числе, особенностями осуществления дошкольного образования.

- Если по результатам педагогического обследования слуха на начало обучения в образовательной организации выявлено, что у обучающегося не сформирована стойкая условная двигательная реакция при восприятии на слух речевых стимулов, то в содержание обучения должна быть включена работа по формированию стойкой условной двигательной реакции при восприятии на слух речевых стимулов, определению оптимального расстояния, на котором обучающийся воспринимает на слух разночастотные речевые стимулы.
- При достижении обучающимся планируемых результатов раньше намеченных сроков, проводится обследование речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи (с использованием специальных методик); Проведение такого обследования не всегда совпадает с традиционными сроками периодического учета в образовательной организации в течение учебного года (в конце каждого полугодия), может проводиться раньше, сразу при достижении каждым обучающимся планируемых результатов. С учетом полученных результатов по решению школьного психолого-педагогического консилиума осуществляется корректировка календарного планирования при использовании программы, соответствующей достигнутому ребенком уровню развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи -перевод на более сложную программу развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи в рамках одних и тех же тем.
- Если в речи обучающихся без специального обучения на основе подражания речи слышащих людей в условиях слухоречевой среды, появляются звуки, не входящие в первый концентр, следует сразу включить их в специальную работу по закреплению, дифференциации со сходными артикуляциями, введения в самостоятельную речь.
- При не сформированности у обучающегося голоса нормальной высоты, силы и тембра работа по развитию модуляций голоса по силе и высоте не осуществляется.
- Допускается индивидуализация сроков освоения обучающимися звуковой структуры речи; для учащихся, с трудом овладевающих произносительными навыками, допускается воспроизведение звукового состава речи с использованием регламентированных замен.

Развитие слухового восприятия и техника речи

- при обучении локализации звуков в пространстве, формировании различения и опознавания неречевых звучаний используются только те музыкальные инструменты (игрушки) и неречевые звуки окружающего мира, на звучание которых у всех обучающихся класса выявлена стойкая условная двигательная реакция;
- если расстояние, на котором обучающийся воспринимает запланированные звучания неодинаково, то он различает и опознает их на расстоянии, котором слышит оба звучания;
- обязательным является соотнесение неречевых звуков окружающего мира с жизненными ситуациями, в которых их можно услышать (с использованием наглядного дидактического материала).
- При отсутствии стойкой условной двигательной реакция (с учетом результатов обследования), в календарное планирование вносится работа по ее формированию на неречевых разночастотных стимулах (звучания музыкальных инструментов (игрушек).

Музыкально -ритмические занятия

-Музыкальный материал, используемый на занятиях для слушания музыки, танцевальный и песенный репертуар, а также произведения для исполнения в ансамбле на элементарных музыкальных инструментах должны быть художественными, доступными обучающимся, в том числе, их возможностям восприятия музыки в данный период обучения, соответствующими их возрасту и интересам, принципам педагогической целесообразности и воспитывающего обучения;
-Речевой материал (слова, словосочетания, фразы, тексты, в основном, микродиалоги и др.) подбирается, прежде всего, по принципу необходимости в общении, он должен быть знаком обучающимся по содержанию и грамматическому оформлению;
-речевой материал для развития произносительных умений должен отвечать фонетическим задачам занятия, которые формулируются с учетом доступности всем обучающимся;
-содержание работы должно быть доступно всем обучающимся класса.

2.4.4 Планируемые результаты коррекционной работы

Программа коррекционной работы предусматривает выполнение требований к результатам, определенным ФГОС НОО. Планируемые результаты коррекционной работы имеют дифференцированный характер и могут определяться индивидуальными программами развития глухих детей. В зависимости от формы организации коррекционной работы планируются разные группы результатов (личностные, метапредметные, предметные). В урочной деятельности отражаются предметные, метапредметные и личностные результаты. Во внеурочной – личностные и метапредметные результаты. Личностные результаты – индивидуальное продвижение учащегося, воспитанника в личностном развитии (расширение круга социальных контактов, стремление к собственной результативности и др.). Метапредметные результаты – овладение общеучебными умениями с учетом индивидуальных возможностей; освоение умственных действий, направленных на анализ и управление своей деятельностью; сформированность коммуникативных действий, направленных на сотрудничество и конструктивное общение и т. д. Предметные результаты определяются совместно с учителем – овладение содержанием АООП НОО (конкретных предметных областей, коррекционных программ) с учетом индивидуальных возможностей глухих детей; индивидуальные достижения по отдельным учебным предметам. Планируемые результаты коррекционной работы в процессе урочной и внеурочной деятельности включают в себя результаты текущего контроля, промежуточной аттестации глухих обучающихся, а также обобщенные результаты итоговой аттестации на основном уровне обучения. Достижения глухих обучающихся рассматриваются с учетом их предыдущих индивидуальных достижений, а не в сравнении с успеваемостью учеников класса. Это может быть накопительная оценка (на основе текущих оценок) собственных достижений ребенка, а также оценка на основе его портфолио.

Результаты освоения программы коррекционной работы
Личностные результаты:

- умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели;
- выбор средств общения, использование речевых конструкций, форм, типичных для разговорной речи;
- владение достаточным запасом фраз и определений; представление об особых способах коммуникации людей с нарушением слуха между собой;
- приобретение навыков социокультурной адаптации, включая понимание жизненных ситуаций, в которых звучит музыка, используются различные виды музыкально - исполнительской деятельности;
- развитие эстетического взгляда на мир, духовно - нравственных и этических чувств, эмоционального отношения к искусству, уважения к культурным традициям своего народа

и других народов мира;

• развитие познавательных интересов, в том числе в области музыкального искусства, желания посещать музеи, театры, и др., читать литературу об искусстве, включая произведения о музыке и музыкантах, доступные пониманию обучающихся;

• развитие мотивов в художественной деятельности, связанной с музыкой;

• реализация творческих возможностей и способностей в различных видах музыкально - ритмической деятельности;

• готовность к активному участию в художественно -исполнительской деятельности, реализации сформированных умений, в том числе во внеурочное и внешкольное время, включая музыкально исполнительскую деятельность совместно со слышащими сверстниками;

• продуктивное сотрудничество со взрослыми и сверстниками на основе словесной речи при решении творческих задач,

• развитие мотивов овладения устной речью, достижения высоких результатов в области ее восприятия и воспроизведения, активной устной ком му н и каци и;

• развитие мотивов постоянного пользования средствами электроакустической коррекции, навыков их применения.

Метапредметные результаты:

• применение речевых средств при решении коммуникативных и познавательных задач в различных видах деятельности;

• участие в совместной деятельности со взрослыми и детьми на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания, готовность к распределению функций и ролей в процессе деятельности, ответственность за ее результаты;

• готовность к планированию, контролю и оценке собственных действий, понимание их успешности причин не успешности, коррекции собственных действий;

• готовность к логическим действиям - анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации, в том числе, при прослушивании музыки, восприятии речи,

в готовность к наблюдению и участию в различных видах учебной и внеурочной деятельности, в том числе музыкально - ритмической деятельности;

• активная реализация сформированных умений и навыков в устной коммуникации во внеурочное и внешкольное время при общении с разными людьми, в том числе имеющими нарушения слуха и слышащими взрослыми и сверстниками.

Предметные результаты:

• развитие возможностей слухового и слухозрительного восприятия речи и навыков их использования в коммуникации;

• формированию и коррекции произносительной стороны речи обучающегося, обучению навыкам самоконтроля произношения и их использованию в повседневной коммуникации;

• формирование фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи, соблюдение в речи словесного и логического ударений, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии;

• восприятие на слух (с аппаратами / кохлеарным имплантом) слов, словосочетаний и фраз обиходно-разговорного характера, материала, относящегося к организации учебной деятельности, а также связанного с изучением учебных предметов;

• развитие интереса к музыкальному искусству, к различны) видам (или какому-нибудь одному) музыкально-творческой деятельности; понимание места музыки в жизни общества,

• развитие эмоционального восприятия музыки (в исполнении учителя, в аудиозаписи и видеозаписи), умений в словесной форме определять ее характер, жанр, доступные средства музыкальной выразительности; понимание выразительной и изобразительной функций музыки;

• знание имен известных композиторов и исполнителей, названий произведений, танцев, песен, музыкальных инструментов, оркестров и др.

• эмоциональное, выразительное, правильное и ритмичное исполнение под музыку музыкально - пластических и танцевальных композиций, овладение музыкально — пластической импровизацией;

• эмоциональное, выразительное декламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) темпоритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;

• эмоциональное, выразительное и ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне, исполняемой учителем;

• достаточно свободное слухозрительно восприятие отработанного речевого материала, его воспроизведение внятно, выразительно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности;

• участие в театрализованных формах музыкально - творческой деятельности - музыкальных играх, инсценировании песен, музыкальных сказок при реализации сформированных умений и навыков в музыкально-ритмической и речевой деятельности;

• готовность применять приобретенный опыт в музыкально - творческой и речевой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга, в том числе совместно со слышащими сверстниками.

3. Организационный раздел адаптированной основной образовательной программы НАЧАЛЬНОГО общего образования ГЛУХИХ обучающихся (ВАРИАНТ 1.2)

3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Учебный план составлен в полном соответствии с Федеральным учебным планом федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для глухих обучающихся (вариант 1.2).

Учебный план АООП НОО для глухих обучающихся (вариант 1.2) в целом соответствует обязательным требованиям ФГОС НОО и ФОП НОО, в том числе требованиям о включении во внеурочную деятельность коррекционных курсов по Программе коррекционной работы.

Учебный план образовательных организаций, реализующих адаптированную основную образовательную программу начального общего образования глухих обучающихся вариант 1.2 (далее – учебный план), определяет общие рамки отбора учебного материала, формирования перечня результатов образования и организации образовательной деятельности.

Учебный план:

-фиксирует максимальный объем учебной нагрузки глухих обучающихся (вариант 1.2);

-определяет (регламентирует) перечень учебных предметов, курсов и время, отводимое на их освоение и организацию;

-распределяет учебные предметы, курсы, модули по классам и учебным годам.

Учебный план составляется в расчете на весь учебный год с учетом специфики календарного учебного графика образовательной организации.

Учебный план обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации, а также возможность преподавания и изучения родного языка из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского языка как родного языка, государственных языков республик Российской Федерации.

Учебный план состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных для всех имеющих по данной программе государственную аккредитацию образовательных организаций, реализующих АООП НОО, и учебное время, отводимое на их изучение по классам. Допускаются интегрированные учебные предметы (курсы) как в рамках одной предметной области в целом, так и на определенном этапе обучения.

В АООП НОО предусматривается, что учебный предмет "Русский язык" является комплексным. На разных годах обучения он представлен следующими учебными предметами:

в 1 дополнительном классе - обучение грамоте; развитие речи (обучение дактильной речи, обучение устной (разговорной и монологической) речи);

в 1 классе - развитие речи; письмо; первоначальные грамматические обобщения (во 2-м полугодии);

во 2 - 3 классах - развитие речи; первоначальные грамматические обобщения;

в 4 - 5 классах - развитие речи; сведения по грамматике.

Учебный предмет "Литературное чтение" является комплексным. На разных годах обучения он представлен следующими дисциплинами:

в 1 - 3 классах - "Чтение и развитие речи";

в 4 - 5 классах - "Литературное чтение".

Учебный предмет "Предметно-практическое обучение", входящий в предметную область "Русский язык и литературное чтение", является специфическим интегративным учебным предметом, предназначенным для формирования комплекса умений разных предметных областей - обеспечивает формирование речи как средства общения, практическое накопление словаря и грамматических форм русского языка, формирование представлений об окружающем мире и трудовых навыков в совместной деятельности.

Предметная область «Математика и информатика» представлена учебным предметом «Математика».

Предметная область «Обществознание и естествознание» представлена учебными предметами «Ознакомление с окружающим миром», «Окружающий мир».

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представлена учебным предметом «Основы религиозных культур и светской этики».

Предметная область «Искусство» представлена учебным предметом «Изобразительное искусство».

Предметная область «Технология» представлена учебным предметом «Технология».

Предметная область «Физическая культура» представлена учебным предметом «Физическая культура (Адаптивная физическая культура)».

Общие характеристики, направления, цели и задачи учебных предметов приведены в разделе «Рабочие программы учебных предметов».

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, определяет время, отводимое на изучение учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также

учитывающие этнокультурные интересы, особые образовательные потребности глухих обучающихся (вариант 1.2) на уровне начального общего образования.

Время, отводимое на данную часть учебного плана, может быть использовано на:

- увеличение учебных часов, предусмотренных на изучение отдельных учебных предметов обязательной части;
- введение специально разработанных учебных курсов, дополнительных коррекционно-развивающих занятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей глухих обучающихся (вариант 1.2) и необходимую коррекцию недостатков в развитии или другие интересы и потребности участников образовательных отношений, в том числе этнокультурные;
- другие виды учебной, воспитательной, спортивной и иной деятельности глухих обучающихся (вариант 1.2).

Количество часов, отведённых на освоение обучающимися учебного плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину максимально допустимой недельной образовательной нагрузки обучающихся в соответствии с действующими санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, включает:

- факультативные курсы, обеспечивающие реализацию индивидуальных особых образовательных потребностей глухих обучающихся;
- внеурочную деятельность, реализующуюся посредством таких направлений работы, как духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное, и обеспечивающую личностное развитие глухих обучающихся;
- коррекционно-развивающую область, коррекционные курсы которой направлены на минимизацию негативного влияния нарушения слуха на результат обучения и профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии.

Коррекционно-развивающая область включает следующие коррекционные курсы: "Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи", "Музыкально-ритмические занятия", "Развитие слухового восприятия и техника речи", "Социально-бытовая ориентировка", которые являются обязательными и проводятся в форме групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Часы коррекционно-развивающей области не входят в предельно допустимую учебную нагрузку, проводятся во внеурочное время. Реализация данной области осуществляется за счет часов, отводимых на внеурочную деятельность (количество часов на коррекционно-развивающую область должно быть не менее 5 часов в неделю в течение всего срока обучения) (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

Продолжительность группового коррекционного занятия составляет в 1 классе - 35 минут, со 2 класса - 40 минут. Продолжительность индивидуального коррекционного занятия составляет 20 минут.

Количество часов, отводимых в неделю на занятия внеурочной деятельностью, составляет не более 10 часов в неделю (в том числе из них не менее 5 часов в неделю на коррекционно-развивающую область в течение всего срока обучения на уровне начального общего образования) и определяется приказом образовательной организации (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

В соответствии с ФАОП НОО для глухих обучающихся (вариант 1.2) в Учреждении реализуется 1-й или 2-й варианты учебного плана, разработанных преимущественно для

отдельных общеобразовательных организаций и классов, реализующих адаптированные образовательные программы для глухих обучающихся (вариант 1.2).

Недельный учебный план (ФУП ФАОП НОО для глухих обучающихся вариант 1.2)
Вариант №1

Предметные области	Учебные предметы / Классы	Количество часов в неделю					Всего
Обязательная часть							
Русский язык и литературное чтение	Русский язык						
	Чтение и развитие речи						
	Литературное чтение						
	Предметно практическое обучение						
Математика и информатика	Математика						
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Ознакомление с окружающим миром						
	Окружающий мир						
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики						
Искусство	Изобразительное искусство						
Технология	Труд (технология)						
Физическая культура	Физическая культура (Адаптивная физическая культура)						
Итого							

Часть, формируемая участниками образовательных отношений							
Рекомендуемая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе							
Максимально допустимая недельная нагрузка							
Внеурочная деятельность:							
1. Коррекционно-развивающая область							
1.1. Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи							
1.2. Музыкально-ритмические занятия							
1.3. Развитие слухового восприятия и техника речи							
1.4. Социально-бытовая ориентировка							
2. Другие направления внеурочной деятельности							
Всего							

В учебном плане на коррекционно-развивающий курс "Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи" (индивидуальные занятия) количество часов в неделю указано на одного обучающегося.

Вариант №2

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю						Всего
		I доп.						
Обязательная часть								
Русский язык и литературное чтение	Русский язык							
	Чтение и развитие речи							

	Литературное чтение							
	Предметно-практическое обучение							
Математика и информатика	Математика							
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Ознакомление с окружающим миром							
	Окружающий мир							
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики							
Искусство	Изобразительное искусство							
Технология	Труд (технология)							
Физическая культура	Физическая культура (Адаптивная физическая культура)							
Итого								
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								
Рекомендуемая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе								
Максимально допустимая недельная нагрузка								

В учебном плане на коррекционно-развивающий курс "Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи" (индивидуальные занятия) количество часов в неделю указано на одного обучающегося.

Учебный план АООП НОО для глухих обучающихся (вариант 1.2) на конкретный учебный год является обязательным приложением к данной АООП.

3.2. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям. Урочная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организуется по 5-дневной учебной неделе, в субботу возможны организация проведения внеурочной деятельности.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 33 недели в 1дополнительном и 1 классах, 34 недели 2 – 5 классах.

Учебный год в образовательной организации начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

Учебный год в образовательной организации заканчивается 26 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день.

С целью профилактики переутомления в федеральном календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

Продолжительность учебных четвертей составляет:

1 четверть - 8 учебных недель (для 1 дополнительного и 1 - 5 классов);

2 четверть - 8 учебных недель (для 1 дополнительного и 1 - 5 классов);

3 четверть - 10 учебных недель (для 2 - 5 классов), 9 учебных недель (для 1 дополнительного и 1 классов);

4 четверть - 8 учебных недель (для 1 дополнительных и 1 - 5 классов).

Продолжительность каникул составляет:

по окончании 1 четверти (осенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 дополнительного и 1 - 5 классов);

по окончании 2 четверти (зимние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 дополнительного и 1 - 5 классов);

дополнительные каникулы - 9 календарных дней (для 1 дополнительного и 1 классов);

по окончании 3 четверти (весенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 дополнительного и 1 - 5 классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель.

Продолжительность урока не должна превышать 45 минут. Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) - 20 - 30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая. Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 20 - 30 минут.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности глухих обучающихся (вариант 1.2) и шкалы трудности учебных предметов, определенной гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х дополнительных и 1-х классов не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2 - 5 классов - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучение в 1 дополнительном и 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре - октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый;

в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком необходимо организовывать перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

Календарный учебный график образовательной организации составляется с учетом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

Календарный учебный график АООП ООО для обучающихся на конкретный учебный год является обязательным приложением к данной АООП и содержит:

- даты начала и окончания учебного года;
- продолжительность учебного года;
- сроки и продолжительность каникул;
- сроки проведения промежуточной аттестации.

3.3 План внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения АООП НОО (личностных, метапредметных и предметных), осуществляемую в формах, отличных от урочной.

Внеурочная деятельность является неотъемлемой частью АООП НОО.

Количество часов, выделяемых на внеурочную деятельность, составляет за 5 лет обучения на уровне начального общего образования не более 1 750 часов, в год - не более 350 часов.

Величина недельной образовательной нагрузки (количество занятий), реализуемой через внеурочную деятельность, определяется за пределами количества часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана, но не более 10 часов, из которых не менее 5 часов выделяются на обязательные коррекционные курсы и, при необходимости, на дополнительные коррекционно-развивающие занятия, в соответствии с программой коррекционной работы.

Для недопущения перегрузки обучающихся допускается перенос образовательной нагрузки, реализуемой через внеурочную деятельность, на периоды каникул, но не более 1 (2) количества часов. Внеурочная деятельность в каникулярное время может реализовываться в рамках тематических программ (лагерь с дневным пребыванием на базе

общеобразовательной организации или на базе загородных детских центров, в походах, поездках и другие).

Выбор форм организации внеурочной деятельности для глухих обучающихся (вариант 1.2) подчиняется следующим требованиям:

- преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие глухого обучающегося (вариант 1.2) в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);
- организация проектной и исследовательской деятельности (в том числе экспедиции, практики), экскурсий (в музеи, парки, на предприятия и другие), походов, деловых игр и другое;
- учет специфики познавательной и коммуникативной деятельности глухих обучающихся (вариант 1.2), которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;
- обеспечение гибкого режима занятий (продолжительность, последовательность);
- использование форм организации, предполагающих использование средств ИКТ.

С целью реализации принципа формирования единого образовательного пространства на всех уровнях образования часы внеурочной деятельности используются через ***интеграцию двух моделей*** планов с преобладанием того или иного вида деятельности:

Преобладание педагогической поддержки обучающихся. Внеурочная деятельность, поддерживающая процесс освоения содержания адаптированных основных образовательных программ (коррекционно-развивающая область).

Коррекционный курс «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» является обязательной частью коррекционно-развивающей области.	
Организация коррекционно-развивающей работы	Курс реализуется в рамках внеурочной деятельности посредством индивидуальных занятий педагога – дефектолога. Организация коррекционно-развивающей работы предполагает проведение индивидуальных занятий по 20 минут и периодичностью 3 раза в неделю.
Цель курса	Развитие у глухих детей восприятия и воспроизведения устной речи (при использовании средств электроакустической коррекции) как важнейшего условия развития личности качественного образования, наиболее полной социальной адаптации.
Задачи курса:	• формирование и развитие речевого слуха, создание на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи; • развитие внятной, членораздельной, достаточно естественной по звучанию речи, • формирование умений самоконтроля произносительной стороной речи; • формирование умений использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику, пластику и др.), что в известной мере облегчает понимание речи глухих детей; • развитие личностных универсальных учебных действий: мотивации к устной коммуникации при использовании средств

	электроакустической коррекции, готовности применять приобретенный опыт в восприятии и воспроизведении устной речи в процессе общения в учебной и внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми; • развитие регулятивных универсальных учебных действий: способности принимать, сохранять и выполнять учебную задачу; осуществлять, контролировать и оценивать свои речевые действия; вносить соответствующие коррективы в их выполнение; • развитие познавательных универсальных учебных действий: способности воспринимать и анализировать поступающую речевую информацию; осуществлять вероятностное прогнозирование речевой информации на основе воспринятых элементов речи, их анализа и синтеза с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст; развитие коммуникативных универсальных учебных действий: способности осуществлять устную коммуникацию - слухозрительно воспринимать (с помощью средств электроакустической коррекции) знакомые по значению речевые высказывания, используемые в процессе учебно -делового общения и в типичных социально - бытовых ситуациях; говорить достаточно внятно и естественно, реализуя сформированные произносительные умения; выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка; устно вести короткий диалог на знакомую тему, при восприятии вопросов давать речевые ответы, при восприятии заданий выполнять их, сопровождая речевыми комментариями, повторять сообщения, выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации; использовать сформированные умения восприятия и воспроизведения устной речи в общении со слышащими детьми и взрослыми в различных ситуациях внеурочной деятельности.
Коррекционно-развивающий курс «Музыкально – ритмические занятия» является обязательной частью коррекционно-развивающей области учебного плана при реализации АООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.2).	
Организация коррекционно-развивающей работы	Курс реализуется учителем МРЗ в рамках внеурочной деятельности посредством групповых коррекционно-развивающих занятий. Занятия проходят во второй половине дня во внеурочное время в специально оборудованном кабинете. Организация коррекционно-развивающей работы предполагает проведение занятий в группах до 6 – 8 человек продолжительностью 40 минут и периодичностью 2 – 3 раза в неделю.
Цель курса	Формирование у обучающихся более целостной картины мира за счет приобщения к музыкальной культуре, различным видам музыкально – ритмической деятельности, эстетическое воспитание, реализация творческого потенциала; коррекция и развитие двигательной, эмоционально – волевой и познавательной сфер, слухового восприятия, произносительной стороны речи, расширение кругозора и обогащение речевого развития. Это способствуют более полноценному личностному развитию обучающихся, качественном решению

	коррекционно – развивающих задач в системе начального общего образования, социальной адаптации и интеграции в обществе.
Задачи курса:	• развитие восприятия музыки на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) - ее характера (веселый, грустный, торжественный, спокойный и др.) и доступных средств музыкальной выразительности (элементарных звуковысотных, темпоритмических, динамических и тембровых отношений в музыке); словесное определение характера и доступных средств музыкальной выразительности; выражение отношения к прослушанной музыке; • коррекция и развитие двигательной сферы - формирование правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений под музыку (основных, гимнастических и танцевальных), правильной осанки; исполнение под музыку несложные танцевальные композиции народных, бальных и современных танцев; формирование музыкально – пластической импровизации; • формирование и развитие декламации песен под музыкальное сопровождение в ансамбле при передаче в достаточно внятной (при реализации произносительных возможностей) и эмоциональной речи темпоритмической организации мелодии, логического ударения, характера звуковедения (плавно/отрывисто), динамических оттенков; • формирование и развитие умений играть на элементарных музыкальных инструментах, ритмично, эмоционально и выразительно исполнять в ансамбле музыкальные пьесы (песни) под музыкальное сопровождение учителя; • расширение кругозора за счет приобщения к музыкальной культуре, обогащение речевого развития; • развитие речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны (при широком использовании фонетической ритмики и музыки)**;** • развитие личностных универсальных учебных действий: мотивации к приобщению к музыкальной культуре, к различным видам музыкально – ритмической, театрализованной и речевой деятельности; желания и умений пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, обращаться за помощью ко взрослым в связи с нарушениями работы аппаратов; готовности к творческой деятельности, участию в совместной деятельности со взрослыми и детьми на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания; готовности к применению приобретенного опыта в музыкально – ритмической и театрализованной деятельности, в устной коммуникации в учебное и внеурочное время, в том числе, в социокультурых проектах со слышащими детьми и взрослыми; • развитие регулятивных универсальных учебных действий: способности принимать, сохранять и выполнять учебную задачу; подражать действиям взрослых и сверстников; творчески осуществлять учебные действия; планировать, контролировать и оценивать собственные действия и действия других детей, понимать причины их успешности/ не

	успешности; при коллективном выполнении учебных заданий соотносить и собственные действия и действия других детей, вносить коррективы в их выполнение; распределять функции и роли в процессе деятельности, ответственно относиться к достижению результатов деятельности; • развитие познавательных универсальных учебных действий: готовности к логическим действиям – анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации учебной информации; способности внимательно наблюдать, запоминать и осуществлять учебные действия; применять речевые средства при решении коммуникативных и познавательных задач в различных видах учебной и внеурочной деятельности; при восприятии речевой информации осуществлять ее вероятностное прогнозирование на основе принятых элементов речи, их анализа и синтеза с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст; • развитие коммуникативных универсальных учебных действий: способности осуществлять устную коммуникацию в типичных и часто повторяющихся учебных и социально – бытовых ситуациях при постоянном использовании звукоусиливающей аппаратуры разных типов; слухозрительно воспринимать знакомые по значению речевые высказывания, воспринимать на слух знакомый по звучанию речевой материал; говорить достаточно внятно и естественно, реализуя сформированные произносительные умения; готовность выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка; устно вести короткий диалог на знакомую тему; при восприятии вопросов давать речевые ответы, при восприятии заданий выполнять их, сопровождая речевыми комментариями, повторять сообщения; выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации; использовать сформированные умения восприятия и воспроизведения устной речи в общении со слышащими детьми и взрослыми в различных ситуациях внеурочной деятельности.
Коррекционно-развивающий курс «Развитие слухового восприятия и техника речи» является обязательной частью коррекционно-развивающей области АООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.2).	
Организация коррекционно-развивающей работы	Курс реализуется в рамках внеурочной деятельности посредством подгрупповых и групповых занятий учителя - дефектолога. Занятия проходят во второй половине дня во внеурочное время в специально оборудованном кабинете. Расписание занятий составляется с учетом режима работы образовательной организации. В соответствии с учебным планом на изучение курса коррекционно-развивающих занятий отводится 1 час в неделю. Ориентировочная продолжительность занятий определяется в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями и может составлять: -групповое занятие – 40 минут;

	-подгрупповое занятие – 30–40 минут.
Цель курса	Развитие у обучающихся слухового восприятия неречевых звучаний, речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, произносительной стороны речи (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов).
Задачи курса:	• формирование у обучающихся устойчивой условной двигательной реакции на разнообразные звуковые неречевые стимулы - звучание различных музыкальных инструментов /игрушек, звуки окружающего мира – бытовые и городские шумы, голоса животных и птиц и др.), определение оптимального расстояния, на котором каждый обучающийся воспринимает звуковые неречевые стимулы; • развитие умений дифференцировать звучания элементарных музыкальных инструментов (игрушек), различать и опознавать на слух длительность, интенсивность, ритм, темп, высоту, и тембр звучаний музыкальных инструментов (игрушек); • развитие восприятия социально значимых неречевых звучаний окружающего мира (городских сигналов и шумов, бытовых шумов, голосов птиц и животных и др.); • развитие речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, техники речи; • развитие личностных универсальных учебных действий: мотивации к устной коммуникации при использовании индивидуальных слуховых аппаратов, готовности применять приобретенный опыт в восприятии и воспроизведении устной речи в процессе общения в учебной и внеурочной деятельности, в том числе, совместной со слышащими детьми и взрослыми; применение опыта восприятия социально значимых неречевых звучаний окружающего мира для более полноценной ориентации в социуме, адекватного взаимодействия и регуляции собственного поведения; • развитие регулятивных универсальных учебных действий: способности принимать, сохранять и выполнять учебную задачу; осуществлять, контролировать и оценивать свои действия, в том числе, речевые, вносить соответствующие коррективы в их выполнение; • развитие познавательных универсальных учебных действий: способности воспринимать и анализировать поступающую информацию, в том числе, речевую; осуществлять вероятностное прогнозирование речевой информации на основе воспринятых элементов речи, их анализа и синтеза с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст; воспринимать и анализировать неречевые звучания, использовать развивающиеся возможности слухового восприятия для уточнения представлений об окружающей

	действительности, расширения познавательных интересов; • развитие коммуникативных универсальных учебных действий: способности слухозрительно воспринимать (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) знакомые речевые высказывания; говорить достаточно внятно и естественно, реализуя сформированные произносительные умения; выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка; при восприятии вопросов давать речевые ответы, при восприятии заданий выполнять их, сопровождая речевыми комментариями, повторять сообщения; участвовать в коротком диалоге на знакомую тему; выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации.
Коррекционно-развивающий курс «Социально – бытовая оринтировка» является обязательной частью коррекционно-развивающей области АООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.2).	
Организация коррекционно-развивающей работы	Курс реализуется в рамках внеурочной деятельности посредством групповых занятий педагога. Организация коррекционно-развивающей работы предполагает проведение групповых занятий по 40 минут и периодичностью 2 раза в неделю. Расписание занятий составляется с учетом режима работы образовательной организации.
Цель курса	Реализация практической подготовки обучающихся к самостоятельной жизни и трудовой деятельности, овладение опытом социального поведения для наиболее полной адаптации в обществе.
Задачи курса	• накопление и развитие представлений об окружающем мире; • развитие духовно-нравственных качеств личности, гражданско-патриотическое воспитание; • развитие личностных качеств обучающихся в ходе практического овладения социально-бытовым опытом, а также при участии в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх; • развитие мотивации к овладению социальным опытом и социальными ролями; • накопление опыта социального поведения и регуляции собственного поведения; • обеспечение коммуникативно-психологической адаптации обучающихся к социальному миру; • развитие процессов самопознания и самосознания: • развитие познавательной деятельности, творческих способностей; • активизация речевого развития обучающихся, овладения ими словесной речью (в устной и письменной формах), устной коммуникацией;

	• накопление опыта взаимодействия и взаимоотношений со сверстниками и взрослыми как с нормальным, так и с нарушенным слухом в различных видах внеурочной деятельности, включая познавательную, художественную, спортивно-оздоровительную, игровую, социально-бытовую.

Преобладание деятельности ученических сообществ и воспитательных мероприятий.

–*Внеурочная деятельность, реализуемая основным направлениям воспитания* в соответствии с условиями организации образовательной деятельности, реализуется через «модель школы полного дня» (подробнее – Модуль РПВ «Внеурочная деятельность»).

Внеурочная деятельность, реализуемая по приоритетным направлениям воспитательной деятельности:

- Внеурочная деятельность, направленная на реализацию комплекса воспитательных мероприятий на уровне образовательной организации, класса, занятия, в том числе в творческих объединениях по интересам, культурные и социальные практики с учетом историко-культурной и этнической специфики региона, потребностей обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

Внеурочная деятельность, направленная на обеспечение благополучия обучающихся в пространстве общеобразовательной школы (безопасности жизни и здоровья школьников, безопасных межличностных отношений в учебных группах, профилактики неуспеваемости, профилактики различных рисков, возникающих в процессе взаимодействия школьника с окружающей средой, социальной защиты учащихся).

Один час в неделю отведен на внеурочное занятие "Разговоры о важном". Внеурочные занятия "Разговоры о важном" направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия "Разговоры о важном" должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе. Основной формат внеурочных занятий "Разговоры о важном" - разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Примерный недельный план внеурочной деятельности адаптированного начального общего образования для 5-дневной учебной недели для глухих детей (вариант 1.2)

Предметные области	Учебные предметы/Курсы	Количество часов в неделю						
	Классы	1 доп						Всего
Внеурочная деятельность (всего)								
Коррекционно-развивающая область								
Коррекционный курс: "Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи"								

Коррекционный курс: "Музыкально – ритмические занятия"							
Коррекционный курс «Развитие слухового восприятия и техника речи»							
Коррекционный курс «Социально – бытовая ориентировка»							
Другие направления внеурочной деятельности							
Внеурочное занятие "Разговоры о важном".							
Образовательные/воспитательные события по плану							

3.4 КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.

Календарный план воспитательной работы составляется в строгом соответствии с Федеральным календарным планом воспитательной работы является единым для образовательных организаций, который реализуется в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Федеральный календарный план воспитательной работы

Сентябрь	1 сентября: День знаний; 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом; 8 сентября: Международный день распространения грамотности.
Октябрь	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; 4 октября: День защиты животных; 5 октября: День учителя; 25 октября: Международный день школьных библиотек; Третье воскресенье октября: День отца.
Ноябрь	4 ноября: День народного единства; 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России; Последнее воскресенье ноября: День Матери; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.
Декабрь	3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов; 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 9 декабря: День Героев Отечества; 12 декабря: День Конституции Российской Федерации.
Январь	25 января: День российского студенчества; 27 января: День снятия блокады Ленинграда, День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.
Февраль	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве; 8 февраля: День российской науки; 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; 21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.
Март	8 марта: Международный женский день; 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией; 27 марта: Всемирный день театра.
Апрель	12 апреля: День космонавтики.
Май	1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы; 19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.
Июнь	1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня: День России; 22 июня: День памяти и скорби; 27 июня: День молодежи.
Июль	8 июля: День семьи, любви и верности.

Август	12 августа: День физкультурника; 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино.

Наряду с федеральным календарным планом воспитательной работы в календарный план воспитательной работы включаются иные мероприятия согласно федеральной рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования обучающихся.

Календарный план воспитательной работы составляется на каждый учебный год. В нем конкретизируется заявленная в программе воспитания работа применительно к конкретному учебному году.

Календарный план воспитательной работы состоит из нескольких частей в соответствии с реализуемыми школой-интернатом направлениями воспитания, закрепленными в соответствующих модулях программы.

Таким образом, все проводимые в школе дела, события, мероприятия воспитательной направленности распределены по модульному принципу (количество содержащихся в программе модулей, а соответственно, и количество частей плана воспитательной работы школы, определяется преимущественно самой образовательной организацией):

В календарном плане представлены несколько инвариантных и вариативных модулей. Каждый модуль должен быть ориентирован на решение одной из поставленных школой задач воспитания и соответствовать одному из направлений осуществления воспитательной работы школы.

Инвариантные модули:

- Модуль «Классное руководство»
- Модуль «Урочная деятельность»
- Модуль «Внеурочная деятельность»
- Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»
- Модуль «Самоуправление»
- Модуль «Профориентация»
- Модуль «Организация предметно-пространственной среды»
- Модуль «Основные общешкольные дела»
- Модуль «Внешкольные мероприятия»
- Модуль «Профилактика и безопасность»
- Модуль «Социальное партнёрство»

Вариативные модули:

- Модуль «Инклюзивные воспитательные мероприятия»
- Модуль «Группа полного дня»

Календарный план воспитательной работы может корректироваться в течение года в связи с происходящими в работе школы изменениями: организационными, кадровыми, финансовыми и т.п.

В плане воспитательной работы указывается, для какой категории школьников организуются те или иные мероприятия. При этом не следует устанавливать жесткое соответствие между планируемыми мероприятиями и конкретным школьным классом, который может в них принять участие, поскольку в таких мероприятиях могут участвовать обучающиеся разных классов и разных возрастов, что очень ценно с педагогической точки зрения – ведь это расширяет круг общения детей и открывает широкие возможности для продуктивного межвозрастного взаимодействия, способствует социализации школьников.

Календарный план воспитательной работы АООП НОО для глухих обучающихся (вариант 1.2) на конкретный учебный год является обязательным приложением к

данной АООП.

3.5. ХАРАКТЕРИСТИКА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ГЛУХИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ (ВАРИАНТ 1.2)

Требования к условиям получения образования глухими обучающимися (вариант 1.2) определяются ФГОС НОО и представляют собой общесистемные требования, требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению, требования к кадровым, психолого-педагогическим, финансовым условиям реализации АООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.2) и достижения планируемых результатов этой категорией обучающихся.

Требования к условиям получения образования глухими обучающимися (вариант 1.2) представляют собой интегративное описание совокупности условий, необходимых для реализации АООП НОО, и структурируются по сферам ресурсного обеспечения. Интегративным результатом реализации указанных требований должно стать создание комфортной коррекционно-развивающей образовательной среды для глухих обучающихся (вариант 1.2), построенной с учетом их образовательных потребностей, обеспечивающей высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей), направленной на решение проблем гармоничного вхождения глухих обучающихся (вариант 1.2) в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми, гарантирующей охрану и укрепление физического, психического и социального здоровья обучающихся.

3.5.1. Описание общесистемных условий реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования

Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для глухих обучающихся (вариант 1.2) соответствует требованиям ФГОС НОО и направлена на:

- достижение планируемых результатов освоения адаптированной программы начального общего образования для глухих обучающихся (вариант 1.2);
- развитие личности, ее способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально-производственном окружении;
- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий;
- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;

- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы основного общего образования и условий ее реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
- включение обучающихся в процессы преобразования внешней социальной среды (населенного пункта, муниципального района, субъекта Российской Федерации), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ, в том числе в качестве волонтеров;
- формирование у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;
- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;
- обновление содержания программы основного общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учетом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективное использования профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников Учреждения, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
- эффективное управления Учреждения с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

Одним из условий успешной образовательно-коррекционной работы с обучающимися, имеющими тяжелые нарушения речи, является создание благоприятной речевой среды, что обеспечивается организацией и соблюдением единого речевого режима.

Это предполагает создание индивидуализированной коррекционно-развивающей коммуникативно ориентированной среды в стенах образовательного учреждения и, по возможности, вне его.

3.5.2. Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития базируется на нормах закона «Об образовании в Российской Федерации».

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования должны обеспечивать:

- возможность достижения обучающимися результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования;
- безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- соблюдение санитарно-эпидемиологических, санитарно-гигиенических правил и нормативов, пожарной и электробезопасности, требований охраны труда, современных сроков и объемов текущего и капитального ремонта зданий и сооружений, благоустройства территории;
- возможность для беспрепятственного доступа всех участников образовательного процесса, в том числе обучающихся с ОВЗ, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Материально-техническая база образовательной организации должна быть приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации АООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.2) и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

В связи с этим в структуре материально-технического обеспечения процесса образования должна быть отражена специфика требований к:

- организации пространства, в котором обучается глухой обучающийся (вариант 1.2);
- организации временного режима обучения;
- техническим средствам обучения глухих обучающихся (вариант 1.2) на уровне начального общего образования;
- учебникам, рабочим тетрадям, дидактическим материалам, компьютерным инструментам обучения, отвечающим особым образовательным потребностям глухих обучающихся (вариант 1.2) и позволяющим реализовывать АООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.2).

Все помещения должны быть обеспечены комплектами оборудования для реализации предметных областей и внеурочной деятельности, включая расходные материалы и канцелярские принадлежности, а также мебелью, оснащением, презентационным оборудованием и необходимым инвентарем.

В зависимости от потребности и содержания учебного предмета учебные кабинеты могут оснащаться автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников. Специально оборудуются помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством. Создаются необходимые для реализации учебной и внеурочной деятельности лаборатории, мастерские, студии. Образовательная организация оснащается информационно-библиотечным центром с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой.

Для реализации коррекционно-развивающей области учебного плана и обеспечения психолого-педагогических условий образования глухих обучающихся (вариант 1.2) предусматривается наличие отдельных специально оборудованных помещений для проведения занятий с учителем-дефектологом, педагогом-психологом/специальным психологом и др. специалистами. Эти кабинеты должны быть оснащены необходимым оборудованием, диагностическими комплектами, коррекционно-развивающими и дидактическими средствами обучения и воспитания глухих обучающихся (вариант 1.2). Должно быть организовано пространство для отдыха и двигательной активности обучающихся на перемене и во второй половине дня.

Реализация АООП НОО для обучающихся (вариант 1.2) осуществляется **по следующим адресам имущественного комплекса:**

2. г. Пермь, ул. Казахская, 72, 3-х этажное кирпичное здание школы-интерната. Площадь объекта недвижимого имущества — 4330,4 м.кв., лифты не предусмотрены.

Элементы безбарьерной среды: поручни для маломобильных групп, пандус, кнопка вызова, сигнальная индикация, сигнальные полосы, центральный вход-пандус, туалет для маломобильных групп, индукционные петли.

В соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся в школе имеются учебные классы и кабинеты для индивидуальных коррекционных занятий. В здании имеется зал для музыкально-ритмических занятий, кабинет психолога, зал АФК, комната сенсорной разгрузки, кабинеты учителей-дефектологов. В здании расположены: учебные мастерские (швейная и слесарная), спортивный зал, учебные кабинеты, кабинеты для индивидуальных занятий, компьютерный класс, кабинет СБО, медицинский блок, пищеблок с обеденным залом на 50 мест, спальные и игровые комнаты, санузлы с душевыми кабинками, бытовые помещения, библиотека, зал для музыкально-ритмических занятий.

Жилые помещения (интернат) расположены в отдельном крыле здания. Территория данного учебно-жилого комплекса, размером 1,5Га, огорожена капитальным забором, безопасность обеспечивается круглосуточными и дневным постом ЧОП. На территории расположены спортивная и игровые площадки. Отделение оборудовано полноценным медицинским блоком.

Информационно-образовательная среда

Информационно-образовательная среда (ИОС) является открытой педагогической системой, сформированной на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, гарантирующих безопасность и охрану здоровья участников образовательного процесса, обеспечивающих достижение целей основного общего образования, его высокое качество, личностное развитие обучающихся.

Основными компонентами ИОС образовательной организации являются:

- учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на государственном языке Российской Федерации (языке реализации основной образовательной программы основного общего образования), из расчета не менее одного учебника по учебному предмету обязательной части учебного плана на одного обучающегося;
- фонд дополнительной литературы (художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания);
- учебно-наглядные пособия (средства натурного фонда, модели, печатные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);
- информационно-образовательные ресурсы Интернета, прошедшие в установленном порядке процедуру верификации и обеспечивающие доступ обучающихся к учебным материалам, в т. ч. к наследию отечественного кинематографа;
- информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- технические средства, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды;
- программные инструменты, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды;
- служба технической поддержки функционирования информационно-образовательной среды.

ИОС образовательной организации предоставляет для участников образовательного процесса возможность:

- достижения обучающимися планируемых результатов освоения ООП НОО, в том числе адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ);
- развития личности, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных и талантливых, через организацию учебной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно-полезную деятельность, профессиональной пробы, практическую подготовку, систему кружков, клубов, секций, студий с использованием возможностей организаций дополнительного образования, культуры и спорта, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально-производственном окружении;
- формирования функциональной грамотности обучающихся, включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий;
- формирования социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- индивидуализации процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, обеспечения их эффективной самостоятельной работы при поддержке педагогических работников;
- включения обучающихся в процесс преобразования социальной среды населенного пункта, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ, в том числе в качестве волонтеров;
- формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной и общественной деятельности;
- формирования у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся;
- обновления содержания программы основного общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей развития субъекта Российской Федерации;
- эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
- эффективного управления организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования.

Электронная информационно-образовательная среда организации обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах посредством сайта (портала) образовательной организации;
- формирование и хранение электронного портфолио обучающегося, в том числе его работ и оценок за эти работы;

- фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы основного общего образования;
- проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронные и (или) асинхронные взаимодействия посредством Интернета.

Электронная информационно-образовательная среда позволяет обучающимся осуществить:

- поиск и получение информации в локальной сети организации и Глобальной сети — Интернете в соответствии с учебной задачей;
- обработку информации для выступления с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
- размещение продуктов познавательной, исследовательской и творческой деятельности в сети образовательной организации и Интернете;
- выпуск школьных печатных изданий, радиопередач;
- участие в массовых мероприятиях (конференциях, собраниях, представлениях, праздниках), обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением.

В случае реализации адаптированной программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде организации из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной Сети как на территории организации, так и вне ее.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды требует соответвующих средств ИКТ и квалификации работников, ее использующих и поддерживающих.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

Образовательная организация обеспечивает информационную открытость для всех участников образовательных отношений посредством размещения информации на официальном сайте и официальной страничке в социальных сетях.

Информационно-образовательная среда организации обеспечивает реализацию особых образовательных потребностей глухих детей (вариант 1.2).

Учебно-методическое обеспечение

Учебно-методическое обеспечение реализации АООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.2) направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией программы основного общего образования, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

При освоении АООП НОО глухих обучающиеся (вариант 1.2) обучаются по базовым учебникам, входящим в Федеральный перечень учебников для сверстников, не имеющих ограничений здоровья, со специальными, учитывающими особые образовательные потребности, приложениями и дидактическими материалами, учебными пособиями, рабочими тетрадями и пр. на бумажных и/или электронных носителях, обеспечивающими реализацию программы коррекционной работы и специальную поддержку освоения АООП НОО.

3.5.3. Психолого-педагогические условия

Проектирование специальных образовательных условий на уровне начального общего образования, также, как и на предыдущих уровнях, должно осуществляться в соответствии с особыми образовательными потребностями глухих детей (вариант 1.2) соответствующей возрастной группы. Структурируем описанные потребности в соответствии с четырьмя рассматриваемыми блоками.

Блок 1. Особая организация образовательной среды и процесса обучения

- потребность в применении средств образования, способствующих сохранению и повышению психологического благополучия глухих детей (вариант 1.2);
- потребность в индивидуальном проектировании пространственной и временной образовательной среды и процесса обучения глухих детей (вариант 1.2), обеспечивающем:
- профилактику наступления утомления у глухих обучающихся (вариант 1.2);
- планирование временного режима урока с учетом повышенной истощаемости и быстрой утомляемости глухого ребенка (вариант 1.2) в процессе интеллектуальной деятельности;
- организацию индивидуального режима урочной и внеурочной деятельности (включающей коррекционно-развивающие занятия специалистов) с учетом особенностей нейродинамики и работоспособности, сниженной произвольной регуляции у глухого ребенка (вариант 1.2);
- специальную пространственную организацию внутришкольной среды, позволяющую создавать специально оборудованные зоны коррекционно-развивающей направленности для реализации АООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.2);
- визуальную доступность средств, облегчающих восприятие и переработку информации учебного и познавательного характера (смысловые опоры, схемы, алгоритмы и т.д.);
- потребность в дифференцированном подходе к организации учебной деятельности с учетом особенностей функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов глухих обучающихся (замедленного темпа переработки информации, пониженного общего тонуса, склонности к аффективной дезорганизации деятельности, «органической» деконцентрации внимания и др.), позволяющем обеспечить:
- индивидуализацию темпа учебной работы на уроке;
- дозирование объема выполняемой на уроке учебной работы, необходимой и достаточной для усвоения АООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.2) по учебному предмету;
- улучшение запоминания и усвоения учебной информации средствами визуальной поддержки;
- потребность в применении специального подхода к оценке образовательных достижений (личностных, метапредметных и предметных); в использовании специального инструментария оценивания достижений и выявления трудностей усвоения адаптированной образовательной программы (академического компонента и компонента жизненной компетенции) основного общего образования, обеспечивающем:
- системный мониторинг индивидуальных образовательных достижений и уровня психофизического развития глухих детей (вариант 1.2) в динамике образовательного процесса;

- оценку соответствия выбранного образовательного маршрута и варианта АООП НОО особым образовательным потребностям глухого обучающегося.

Блок 2. Обеспечение коррекционно-развивающей направленности обучения

- потребность в использовании специальных приемов и методов обучения с учетом индивидуально-типологических особенностей восприятия, переработки, хранения и воспроизведения учебной информации, владения навыками самостоятельной учебной деятельности глухих обучающихся (вариант 1.2);
- потребность в адаптации и дифференцированном подходе к отбору содержания программного материала учебных предметов с учетом особых образовательных потребностей и возможностей глухих обучающихся (вариант 1.2) на уровне начального общего образования;
- потребность во включении коррекционно-развивающего компонента в процесс обучения в рамках предметных областей и внеурочной деятельности глухих обучающихся (вариант 1.2) и при формировании у них универсальных учебных действий;
- потребность в развитии и коррекции учебно-познавательной деятельности, приемов мыслительной деятельности в соответствии с возрастом, мыслительных операций, устной и письменной речи глухих обучающихся (вариант 1.2);
- потребность в комплексном психолого-педагогическом сопровождении образовательного процесса на уровне основного общего образования, субъектами которого выступают: ребенок, родители (законные представители), педагогические работники, администрация и иные сотрудники образовательной организации, включенные в образовательный процесс.

Блок 3. Формирование саморегуляции

- потребность в целенаправленной работе по развитию осознанной саморегуляции деятельности и поведения, осознанию возникающих трудностей в учебных и коммуникативных ситуациях;
- потребность в специальной помощи по формированию приемов эмоциональной саморегуляции у глухих обучающихся (вариант 1.2);
- потребность в специальном обучении запрашивать помощь взрослого в затруднительных социальных ситуациях;
- потребность в специальном сопровождении становления самостоятельной учебной деятельности глухих обучающихся (вариант 1.2) (умений поставить цель, планировать ее достижение, реализовывать поставленные задачи, контролировать ход деятельности и осуществлять корректировку действий).

Блок 4. Социальная адаптация и формирование жизненных компетенций

- потребность в стимулировании к использованию в повседневной жизни полученных знаний, компетенций и навыков, усвоенных в процессе обучения;
- потребность в побуждении к установкам на социально активную жизненную позицию и интересу к социальному миру с точки зрения личностного становления и профессионального самоопределения;
- потребность в расширении спектра использования коммуникативных эталонов и средств коммуникации в различных жизненных ситуациях, в помощи глухому обучающемуся (вариант 1.2) в осознании и присвоении социально приемлемого и одобряемого поведения, а также необходимости избирательности при установлении социальных контактов (профилактика негативного влияния, противостояние вовлечению в антисоциальную среду).

Перечисленные выше особые образовательные потребности служат основой для проектирования условий образования глухих обучающихся (вариант 1.2) в 1доп – 5 классах.

Комплексное психолого-педагогическое сопровождение на уровне начального общего образования направлено на обеспечение успешной социальной адаптации глухих обучающихся (вариант 1.2), оказание им помощи в профессиональном самоопределении и личностном становлении, предоставление комплексной психолого-педагогической помощи, способствующей преодолению или ослаблению нарушений в развитии эмоциональной, познавательной, регуляторной, личностной сфер у глухих обучающихся (вариант 1.2), успешному освоению адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

Преемственными линиями в комплексном сопровождении на всех уровнях образования выступают работа по формированию осознанной саморегуляции познавательной деятельности, поведения и эмоциональных состояний, включая коммуникативные ситуации; развитие личностных компетенций; коррекция и развитие логических приемов мыслительной деятельности; коррекция и развитие речевых компетенций.

Таким образом, комплексное психолого-педагогическое сопровождение на уровне начального общего образования выстраивается на основе преемственности с уровнем дошкольного общего образования: по содержанию форм – с учетом специфики возрастного периода, по направлениям коррекционной работы – с учетом особых образовательных потребностей, по содержанию – с учетом программ курсов коррекционно-развивающей области.

Комплексное психолого-педагогическое сопровождение на уровне начального общего образования включает систему комплексной психолого-педагогической помощи, реализуемой специалистами психолого-педагогического сопровождения образовательной организации.

Ключевым условием эффективности этой помощи является квалификация специалистов сопровождения и других педагогических работников, реализующих АООП НОО (вариант 1.2), владение ими как общими психолого-педагогическими компетенциями, так и специальными компетенциями в части образования и комплексной абилитации глухих школьников на уровне начального общего образования.

Психолого-педагогическое сопровождение осуществляется по отношению к трем целевым группам:

-обучающимся;

-педагогическим работникам и иным сотрудникам образовательной организации, включенным в образовательный процесс;

-родителям (законным представителям) глухих обучающихся.

Основными направлениями сопровождения на данном уровне образования являются:

- обеспечение социально-психологической адаптации глухих обучающихся при переходе с дошкольного уровня образования к начальному общему;
- определение особенностей развития и конкретизация особых образовательных потребностей глухих обучающихся, индивидуализация специальных образовательных условий с учетом этих потребностей на уровне начального общего образования;
- обеспечение профилактики формирования у обучающихся девиантных форм поведения;
- коррекция недостатков в психосоциальном развитии глухих детей;
- оказание специализированной помощи на уровне начального общего образования (коррекционно-педагогической, психолого-педагогической, социально-педагогической, медицинской при необходимости);

- оказание психологической поддержки родителям (законным представителям) глухих обучающихся;
- организация специалистами сопровождения психолого-педагогического консультирования родителей (законных представителей), педагогов и иных сотрудников образовательной организации, включенных в образовательный процесс на уровне начального общего образования.

Обязательной частью учебного плана при реализации АООП НОО (вариант 1.2) является коррекционно-развивающая область, включающая коррекционные курсы, которые реализуют учитель-дефектолог, педагог-психолог, исходя из образовательных и познавательных дефицитов, которые имеются у глухих обучающихся в начальной школе.

Комплексное сопровождение обеспечивает комплексную психолого-педагогическую и при необходимости медицинскую помощь:

- коррекционно-педагогическую помощь оказывает учитель-дефектолог;
- психолого-педагогическую помощь оказывает педагог-психолог;
- социально-педагогическую помощь оказывает социальный педагог; также возможна организация помощи тьютора, необходимость и продолжительность которой определяется в заключении ПМПК или рекомендациях ПМПк образовательной организации;
- медицинскую помощь (при необходимости, например, при состояниях декомпенсации резидуально-органических расстройств) оказывают медицинские работники – детский врач-невролог, детский врач-психиатр и др., привлекаемые по договору с организациями системы здравоохранения на основе межведомственного сетевого сотрудничества;
- консультативная помощь родителям (законным представителям) и педагогам может быть оказана как специалистами сопровождения, так и посредством организации в школе деятельности психолого-педагогического консилиума (ПМПк).

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения как:

- диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода ученика на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

Структура и содержание предметных уроков, а также видов деятельности во время внеурочных занятий должны носить коррекционную направленность и соответствовать специальным потребностям каждого обучающегося.

Организация процесса обучения глухих обучающихся (вариант 1.2) предусматривает применение здоровьесберегающих технологий. Для глухих обучающихся (вариант 1.2) необходимы:

- рациональная смена видов деятельности на уроке с целью предупреждения быстрой утомляемости обучающихся; организация подвижных видов деятельности, динамических пауз;
- использование коммуникативных игр для решения учебных задач и формирования положительного отношения к учебным предметам;
- формирование культуры здорового образа жизни при изучении предметов и коррекционных курсов;

– формирование комфортной психологической атмосферы в процессе общения со сверстниками и преподавателями на занятиях по учебным предметам, коррекционным курсам и во внеурочное время.

3.5.4. Описание кадровых условий реализации адаптированной программы начального общего образования

Для обеспечения реализации адаптированной программы основного общего образования образовательная организация укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

– укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;
– уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующими в реализации основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации;
– непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу основного общего образования.

Реализация АООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.2) обеспечивается административно-управленческим персоналом, педагогическими работниками (в том числе специалистами, осуществляющими психолого-педагогическое сопровождение глухих обучающихся), учебно-вспомогательным персоналом Учреждения, а также лицами, привлекаемыми Учреждением к реализации указанной программы на иных условиях.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации адаптированной основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Педагог-психолог должен иметь высшее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:

– по специальности «Специальная психология»;
– по направлению «Педагогика» по образовательным программам подготовки бакалавра или магистра в области психологического сопровождения образования лиц с ОВЗ;
– по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки бакалавра или магистра в области психологического сопровождения образования лиц с ОВЗ;
– по педагогическим специальностям или по направлениям («Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование») с обязательным прохождением профессиональной переподготовки в области специальной психологии.

Учитель-дефектолог должен иметь образование по одному из перечисленных вариантов:

– высшее профессиональное педагогическое специальное (дефектологическое) образование по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога, сурдопедагога;

– по педагогическим специальностям или по направлениям («Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование») с обязательным прохождением профессиональной переподготовки в области обучения и воспитания глухих детей установленного образца.

Педагогические работники, реализующие предметные области АООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.2), должны иметь образование по одному из перечисленных вариантов:

– высшее/среднее профессиональное педагогическое образование и профессиональную переподготовку или курсы повышения квалификации (в объеме 16 и более часов) в области обучения и воспитания глухих обучающихся, подтвержденные дипломом о профессиональной переподготовке или удостоверением о повышении квалификации установленного образца;

Воспитатели должны иметь высшее или среднее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:

– по специальности «Специальная педагогика в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях» или «Специальное дошкольное образование»;
– по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога, сурдопедагога;
– по направлению «Педагогика» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога;
– по специальности «Олигофренопедагогика»;
– по другим педагогическим специальностям с обязательным прохождением профессиональной переподготовки или повышением квалификации в области специальной педагогики или специальной психологии, подтвержденной удостоверением о повышении квалификации (в объеме 16 и более часов) или дипломом о профессиональной переподготовке.

В процесс реализации АООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.2) Учреждения может временно или постоянно обеспечить (по рекомендации ПМПК) участие тьютора, который должен иметь высшее/ среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» и дополнительная профессиональная подготовка по направлению «Тьюторское сопровождение детей с ОВЗ».

Руководящие работники (администрация образовательной организации, включая руководителя и его заместителей, руководителей структурных подразделений, старших методистов), участвующих в организации и реализации образовательно-коррекционного процесса) должны иметь высшее профессиональное педагогическое образование в области педагогики (магистратура/специалитет) с обязательным прохождением профессиональной переподготовки или повышением квалификации в области специальной педагогики или специальной психологии, подтвержденной удостоверением о повышении квалификации (в объеме 16 и более часов) или дипломом о профессиональной переподготовке.

Учреждение имеет право включать в штатное расписание специалистов по информационно-технической поддержке образовательной деятельности, имеющих соответствующую квалификацию (системные администраторы).

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации характеризуется также результатами аттестации — квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учетом желания педагогических работников в целях установления

квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляться не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательной организацией.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся. Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, муниципальных и частных организаций, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Учреждение обеспечивает сотрудникам (не реже периодичности, закреплённой в действующих нормативных документах и правовых актах) возможность повышения профессиональной квалификации, ведения методической работы, а также применения, обобщения и распространения опыта использования педагогических технологий обучения и воспитания глухих обучающихся.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС НОО.

Актуальные вопросы реализации адаптированной программы начального общего образования рассматриваются методическими объединениями, действующими в образовательной организации. Педагогическими работниками образовательной организации системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие.

3.5.5. Финансовые условия

Финансовое обеспечение реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования глухих обучающихся (вариант 1.2) базируется на нормах закона «Об образовании в Российской Федерации» (п. 3 части 1 ст. 8; п. 2 ст. 99).

Финансовое обеспечение реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования глухих обучающихся (вариант 1.2) опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья с учетом создания специальных условий обучения.

Финансирование реализации АООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.2) осуществляется в соответствии с расходными обязательствами на основе государственного задания по оказанию государственных образовательных услуг, казенного учреждения – на основании бюджетной сметы, в объеме, определяемом органами государственной власти Пермского края согласно нормативным затратам на обеспечение государственных гарантий.

Нормативные затраты на оказание государственной по реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования глухих обучающихся (вариант 1.2) учитывают вариативные формы обучения, тип образовательной организации, сетевую форму реализации образовательных программ,

применяемые образовательные технологии, специальные условий получения образования глухими обучающимися (вариант 1.2) с учетом их особых образовательных потребностей, обеспечение дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечение безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также иные предусмотренные законодательством особенности организации и осуществления образовательной деятельности для обучающихся с ОВЗ, за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования осуществляется в соответствии с требованиями, определенными в Приложении 1 к Приказу Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением».

Согласно требованиям ФГОС НОО финансовое обеспечение реализации АООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.2) учитывает расходы, необходимые для коррекции нарушений развития и создания специальных условий получения образования в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся. При расчете регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность, в том числе на обязательную реализацию Программы коррекционной работы АООП НОО вариант 1.2 в объеме не менее 5 часов в неделю.

При реализации адаптированной основной образовательной программы с привлечением ресурсов иных организаций на условиях сетевого взаимодействия действует механизм финансового обеспечения образовательной деятельности, отраженный в локальных нормативных актах образовательной организации.

Финансовое обеспечение реализации ПАООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.2) не предполагает выхода за рамки установленных параметров финансирования государственной (муниципальной) услуги по реализации адаптированных основных образовательных программ начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Контрольно – измерительные материалы.

Для оценки соответствия достижений результатов освоения АООП НОО для глухих обучающихся (вариант 2) обучающимися создаются фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Фонд оценочных средств (далее - ФОС) является составной частью методического обеспечения системы оценки качества освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы для глухих обучающихся, вариант 2

При помощи ФОС осуществляется контроль и управление процессом приобретения обучающимися необходимых знаний, умений, практического опыта и компетенций, определенных ФГОС ОВЗ.

Фонд оценочных средств формируется на основе ключевых принципов оценивания:

– объекты оценки должны соответствовать поставленным образовательными программами целям обучения;

– использование единообразных показателей и критериев для оценивания достижений учителями;

– объективность: получение объективных и достоверных результатов при проведении контроля с различными целями.

Основными требованиями, предъявляемыми к ФОС, являются:

– предметная направленность (соответствие предмету изучения учебной дисциплины);

– содержание (состав и взаимосвязь структурных единиц);

– объём (количественный состав оценочных средств, входящих в ФОС, должен соответствовать рабочему времени контроля);

– качество оценочных средств в целом должно обеспечивать получение объективных и достоверных результатов при проведении контроля с различными целями;

– учет особых образовательных потребностей обучающихся.

ФОС для проведения текущего контроля разрабатываются по каждому предмету учебного плана учителями и является обязательным приложением к рабочей программе по предмету. ФОС для контроля на уровне администрации разрабатывается заведующими структурных подразделений по учебной работе с привлечением специалистов.

При составлении, согласовании и утверждении ФОС должно быть обеспечено его соответствие:

– Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

– учебному плану;

– рабочей программе учебного предмета.

Структурными элементами фонда оценочных средств являются:

– комплект текстовых заданий, разработанных по учебному предмету;

– комплект других оценочных материалов (печатных сборников тестов и контрольных работ, типовых задач (заданий), нестандартных задач (заданий), наборов проблемных ситуаций, сценариев деловых игр и т.п.), предназначенных для оценивания уровня сформированности компетенций на определённых уровнях обучения

ГКБОУ «Общеобразовательная школа-интернат Пермского края»

Приложение 2

Кадровое обеспечение реализации АООП НОО для глухих обучающихся на 202…-202… год

Численность:	Всего	Образование		Квалификационная категория			Наличие КПК/КПП по реализации ФГОС НОО ОВЗ, ФГОС ООО, ФГОС УО, ФГОС НОО	Наличие КПК/КПП по сурдопедагогике, тифлопедагогике (дефектологии)
		Высшее	Среднее специальное	высшая	первая	Нет (СЗД)		
административно-управленческого персонала								
педагогов-психологов								
учителей-логопедов								
учителей-дефектологов (олигофренопедагогов)								
учителей-дефектологов (сурдопедагогов)								
учителей-дефектологов (тифлопедагогов)								
учителей-дефектологов (иных)								
социальных педагогов								
тьюторов								
учителей начальных классов								
учителей (указать предмет)								
воспитателей								
ассистентов/помощников воспитателя								

ГКБОУ «Общеобразовательная школа-интернат Пермского края»

Приложение 3

Учебно-методическое обеспечение реализации АООП НОО
для глухих обучающихся
на 202..-202… год

Класс	Предмет	Учебники	Учебные и методические пособия	ЦОС

ГКБОУ «Общеобразовательная школа-интернат Пермского края»

Приложение 4

Диагностическая программа изучения уровней проявления нравственных качеств и жизненных компетенций

учеников 1 класса (вариант 1.2)

Направленность личности	Качества	Признаки и уровни сформированности качеств
Самообслуживание	***Снимать и надевать одежду***	5 - навыки сформированы, самостоятельно одевается и раздевается, всегда оказывает помощь товарищам; 4 - навыки сформированы, самостоятельно одевается и раздевается, но не стремится оказать помощь товарищам; 3 - навыки сформированы на недостаточном уровне, самостоятельно не всегда одевается и раздевается, требуется помощь педагога; 2 - навыки не сформированы, одевается только с помощью педагога или родителей.
	Застегивать пуговицы, молнии и т. д.	5 - навыки сформированы, самостоятельно застегивает пуговицы, молнии, всегда оказывает помощь товарищам; 4 - навыки сформированы, самостоятельно застегивает пуговицы, молнии, но не стремится оказать помощь товарищам; 3 - навыки сформированы на недостаточном уровне, не всегда самостоятельно застегивает пуговицы, молнии, требуется помощь педагога; 2 - навыки не сформированы, застегивает пуговицы, молнии только с помощью педагога или родителей.
	Шнуровать ботинки, кеды, кроссовки и т. д.	5 - навыки сформированы, самостоятельно шнурует ботинки, кеды, всегда оказывает помощь товарищам; 4 - навыки сформированы самостоятельно шнурует ботинки, кеды, но не стремится оказать помощь товарищам; 3 - навыки сформированы на недостаточном уровне, не всегда самостоятельно шнурует ботинки, кеды, требуется помощь педагога; 2 - навыки не сформированы, шнурует ботинки, кеды только с помощью педагога или родителей.
	Бережное содержание вещей	5- бережет личные вещи, стимулирует к этому других; 4 - бережет личные вещи; 3 – требует контроля в отношении к личным вещам; 2 – небережлив, допускает порчу личных вещей7
Нав	***Мыть руки по***	5 - поддерживает чистоту рук, осуждает несоблюдение гигиенических правил;

	необходимости	4 - сам чистоплотен, но безразличен к отсутствию этого качества у других; 3 - требует напоминания о необходимости мыть руки; 2 – отказывается мыть руки, неряшлив, систематически не соблюдает гигиенические правила.
	Пользоваться носовым платком	5 - навыки сформированы прочно, умеет пользоваться носовым платком, проявляет самостоятельность, способствует формированию данных навыков у товарищей; 4 - навыки сформированы, умеет пользоваться носовым платком; 3 - навыки сформированы, но требует контроля со стороны взрослых; 2 - навыки не сформированы.
	Уход за волосами	5 - всегда самостоятельно, без напоминания взрослых, следит за своей прической, умеет пользоваться расческой, требует этого от товарищей; 4 - всегда самостоятельно, без напоминания взрослых, следит за своей прической, умеет пользоваться расческой, но не требует этого от товарищей; 3 - навыки ухода за головой сформированы, но не всегда самостоятельно следит за своей прической, требует контроля со стороны взрослых; 2 - не следит за своей прической, не умеет пользоваться расческой, не хочет развивать в себе эти навыки.
	Навыки ухода за полостью рта	5 - навыки сформированы прочно, умеет правильно чистить зубы, проявляет самостоятельность, способствует формированию данных навыков у товарищей; 4 - навыки сформированы, умеет самостоятельно чистить зубы, пользоваться зубной щёткой; 3 - навыки сформированы, но требует контроля со стороны взрослых; 2 - навыки не сформированы, отказывается чистить зубы даже после напоминания
	Аккуратность	5 - аккуратен, поддерживает чистоту и порядок в школе и дома, осуждает неряшливость; 4 - сам аккуратен, но безразличен к неряшливости других; 3 - требует напоминания о необходимости поддерживать чистоту и порядок; 2 – неаккуратен, неряшлив.
	Содержание ногтей в чистоте	5 - поддерживает чистоту ногтей, осуждает несоблюдение гигиенических правил; 4 - сам чистоплотен, но безразличен к отсутствию этого качества у других; 3 - требует напоминания о необходимости следить за гигиеной ногтей; 2 –неряшлив, систематически не соблюдает гигиенические правила.
	Замечать неопрятность в своем внешнем виде	5 - аккуратен, осуждает неряшливость, видит неопрятность в своем внешнем виде и внешнем виде окружающих; 4 - сам аккуратен, но безразличен к неряшливости других; 3 - требует напоминания исправлять неопрятности, после напоминания всегда устраняет неряшливость в своем внешнем виде

		2 – неряшлив, отказывается устранять неопрятность в своем внешнем виде
	Пользоваться туалетом	5 - навыки пользования туалетом сформированы прочно, всегда самостоятельно, без напоминания взрослых моет руки после пользования туалетом, требует этого от товарищей; 4- навыки пользования туалетом сформированы прочно, самостоятельно моет руки после туалета, но не требует этого от товарищей; 3 - навыки пользования туалетом сформированы, но не всегда самостоятельно моет руки после пользования туалетом, требует контроля со стороны взрослых; 2 - не умеет пользоваться туалетом, не моет руки после посещения туалета, постоянно требует контроля.
Культура поведения	***Здороваться, благодарить за помощь***	5 – активно использует в речи вежливые слова без напоминания, подсказывает сверстникам моменты, когда необходимо здороваться и благодарить. 4 – использует в речи вежливые слова, без напоминания. 3 – использует в речи вежливые слова эпизодически, при напоминании со стороны взрослых исправляется: благодарит и здоровается 2 – самостоятельно не использует в речи вежливые слова, при напоминании может не реагировать на замечание, отказываться здороваться и благодарить, извиняться.
	Вежливое обращение с просьбой	5 - тактичен и вежлив в общении со старшими и товарищами, одобряет и поддерживает эти качества у других; 4 - сам тактичен, но равнодушен к бестактности других; 3 - соблюдает вежливость и такт лишь в присутствии старших и педагогов; 2 - бестактный и грубый.
	Общительность (сдержанность)	5 - всегда охотно вступает в контакт с людьми, любит работать и отдыхать с другими; 4 - как правило, с удовольствием общается с людьми; 3 - стремится общаться с ограниченным кругом людей; 2 - предпочитает индивидуальные формы работы и отдыха;
	Умение вести себя в общественном месте	5 – добровольно соблюдает правила культуры поведения, требует этого от других; 4 - добровольно соблюдает правила культуры поведения, не заботится о других; 3 – правила поведения соблюдает при наличии контроля; 2 – нормы и правила поведения не соблюдает
	Уважение к окружающим, сверстникам, взрослым	5 – уважает старших, отзывчив к друзьям и близким, дружелюбно относится к сверстникам, осуждает грубость; 4 - уважает старших; отзывчив к друзьям, близким и сверстникам 3 – не всегда уважителен, нуждается в руководстве; 2 – не уважает старших, допускает грубость по отношению к сверстникам и старшим, эгоистичен

ГКБОУ «Общеобразовательная школа-интернат Пермского края»

Приложение 5

Диагностическая программа изучения уровней проявления нравственных качеств и жизненных компетенций учеников 2 – 5 классов (вариант 1.2)

Направленность личности	Качества	Признаки и уровни сформированности качеств
Самообслуживание и навыки гигиены	*Бережное содержание вещей*	5 – бережет личные вещи, стимулирует к этому других; 4 - бережет личные вещи; 3 – требует контроля в отношении к личным вещам; 2 – небережлив, допускает порчу личных вещей
	Умение замечать неопрятность во внешнем виде	5 - аккуратен, осуждает неряшливость, видит неопрятность в своем внешнем виде и внешнем виде окружающих; 4 - сам аккуратен, но безразличен к неряшливости других; 3 - требует напоминания исправлять неопрятности, после напоминания всегда устраняет неряшливость в своем внешнем виде 2 – неряшлив, отказывается устранять неопрятность в своем внешнем виде.
	Умение мыть руки по необходимости	5 - поддерживает чистоту рук, осуждает несоблюдение гигиенических правил; 4 - сам чистоплотен, но безразличен к отсутствию этого качества у других; 3 - требует напоминания о необходимости мыть руки; 2 – отказывается мыть руки, неряшлив, систематически не соблюдает гигиенические правила.
	Аккуратность	5 - аккуратен, поддерживает чистоту и порядок в школе и дома, осуждает неряшливость; 4 - сам аккуратен, но безразличен к неряшливости других; 3 - требует напоминания о необходимости поддерживать чистоту и порядок; 2 – неаккуратен, неряшлив.
	Забота о своем здоровье	5 - ведет здоровый образ жизни, укрепляет здоровье, оберегает от вредных привычек друзей и товарищей; 4 - ведет здоровый образ жизни, укрепляет свое здоровье, но к здоровью других равнодушен; 3 - проявляет вредные привычки, нуждается в контроле и поддержке взрослых и товарищей; 2 - злоупотребляет своим здоровьем, имеет вредные наклонности
Отношение к учебному труду	*Настойчивость в достижении успеха в учении*	5 - проявляет интерес к знаниям, учится в полную меру сил и добивается успеха, охотно помогает товарищам; 4 - сам добивается успеха в учении, но товарищам помогает лишь тогда, когда просят взрослые или товарищи; 3 - не проявляет упорства и недостаточно успешен в учении; 2 - ленив и не успешен в учении.
	Любознательность	5 - Учится с интересом, с интересом находит ответы на непонятные вопросы, всегда выполняет домашнее задание, большое стремление получать хорошие отметки. Любит самостоятельно читать

		4 - На уроках и занятиях , положительные и отрицательные ответы чередуются. Домашнее задание не всегда выполняется в полном объеме. СК самостоятельному чтению требуется побуждение 3 - Интерес к учебе проявляет редко. Редко старается находить ответы на непонятные вопросы. Часто отказывается выполнять домашнее задания. Читать не любит. 2- Интереса к учебе не проявляет. Не пытается найти ответы на непонятные вопросы. Редко выполняет домашнее задание. К оценкам проявляет безразличие. Отказывается читать.
Культура поведения	*Умение здороваться, благодарить за помощь*	5 – активно использует в речи вежливые слова без напоминания, подсказывает сверстникам моменты, когда необходимо здороваться и благодарить. 4 – использует в речи вежливые слова, без напоминания. 3 – использует в речи вежливые слова эпизодически, при напоминании со стороны взрослых исправляется: благодарит и здоровается 2 – самостоятельно не использует в речи вежливые слова, при напоминании может не реагировать на замечание, отказываться здороваться и благодарить, извиняться.
	Вежливое обращение с просьбой	5 - тактичен и вежлив в общении со старшими и товарищами, одобряет и поддерживает эти качества у других; 4 - сам тактичен, но равнодушен к бестактности других; 3 - соблюдает вежливость и такт лишь в присутствии старших и педагогов; 2 - бестактный и грубый.
	Доброжелательность и сдержанность в общении	5 - добрый, заботливый, сам охотно помогает малышам и престарелым, организует добрые дела, осуждает зло и насилие; 4 - сам добрый и отзывчивый, помогает людям в трудные минуты, но не организует добрых дел; 3 - сам не осуждает грубость и насилие, делает это лишь «за компанию»; 2 - недобрый, драчливый.
	Уважение к окружающим, сверстникам и взрослым	5 – уважает старших, отзывчив к друзьям и близким, дружелюбно относится к сверстникам, осуждает грубость; 4 - уважает старших; отзывчив к друзьям, близким и сверстникам 3 – не всегда уважителен, нуждается в руководстве; 2 – не уважает старших, допускает грубость по отношению к сверстникам и старшим, эгоистичен
	Умение вести себя в общественном месте	5 – добровольно соблюдает правила культуры поведения, требует этого от других; 4 - добровольно соблюдает правила культуры поведения, не заботится о других; 3 – правила поведения соблюдает при наличии контроля; 2 – нормы и правила поведения не соблюдает
Отношение к трудовым делам	*Прилежное отношение к выполнению трудовых работ*	5 – хорошо трудится без контроля со стороны старших и побуждает к этому других; 4 – сам хорошо трудится, но к труду других равнодушен; 3 – трудится при наличии контроля; 2 – участия в труде не принимает.
	Аккуратность в работе	5 - аккуратен, поддерживает чистоту и порядок в школе и дома, трудовые дела выполняет тщательно, замечает неопрятность в своей работе и работе других.

		4 - сам аккуратен в работе, но безразличен к неряшливости в трудовых делах других; 3 - требует напоминания о необходимости аккуратно выполнять трудовые поручения, самостоятельно выполняет работу неряшливо; 2 – в работе неаккуратен, при замечании со стороны взрослых неорятностей в работе не видит, не исправляет.
	Бережное отношение к чужой и общественной собственности	5 - уважает чужую собственность, бережет школьное имущество, побуждает к этому других; 4 - сам бережлив, но не побуждает к этому других; 3 - проявляет бережливость при наличии внимания и контроля со стороны старших или товарищей; 2 - допускает небережливость, ущерб чужому и общественному имуществу восстанавливает после настоятельных требований. 0 - небережлив, допускает порчу личного и общественного имущества
Участие в жизни класса и школы	*Активность во внеурочной деятельности*	5 - проявляет и развивает творческие способности во внеурочной деятельности и самореализует их в сотворчестве со взрослыми и товарищами; 4 - проявляет и развивает свои способности во внеурочной и внешкольной деятельности; 3 - не имеет устойчивых творческих интересов, требует побуждения со стороны взрослых или товарищей; 2 - пустое времяпрепровождение подле уроков школы.
	Творческое отношение и успешность в деятельности	5 - Проявляет и развивает творческие способности во внеурочной деятельности и самореализует их в сотворчестве со взрослыми и товарищами. 4 - Проявляет и развивает свои способности во внеурочной и внешкольной деятельности. 3 - Не имеет устойчивых творческих интересов, требует побуждения со стороны взрослых или товарищей. 2 - Пустое времяпрепровождение после уроков и вне школы.

ГКБОУ «Общеобразовательная школа-интернат Пермского края»

Приложение 6

Бланк мониторинга сформированности универсальных учебных действий

у глухих обучающихся

Показатели	**ФИ ученика**		
	___ класс		
Личностные УУД	***Учитель***	***Учитель-дефектолог***	***Педагог-психолог***
Может ответить, кем является в семье, с кем живет.			
Называет членов семьи по именам (показывает).			
Может назвать (показать), какие имеет обязанности в семье.			
Может ответить, кем является в школе.			
Может рассказать о том, что ученик делает в школе (показать).			
Называет своих одноклассников.			
Может рассказать (показать), чем занимается с одноклассниками.			
Может рассказать (показать), в какие общественные места ходит.			
Выражает заботу по отношению к другим людям. Умеет предлагать свою помощь.			
Может извиниться за совершённый поступок.			
Положительно относится к школе. Ходит в школу с удовольствием, фон настроения в основном стабильный.			
Способен осознавать свое эмоциональное состояние, понимает его причины.			
Способен понять чувства других людей, назвать (показать) их эмоциональное состояние.			
Следит за своими вещами.			
Прежде, чем взять что-то чужое, спрашивает разрешения.			
Регулятивные УУД			
Легко адаптируется к изменениям в классе, в школе и т.д. (замена учителя, порядок уроков, помещение, новое задание).			
Положительно относится к учебной деятельности. Соблюдает правила поведения на уроках, на переменах.			
Большинство заданий принимает, выполняет.			
Умеет поднимать руку; поднимает руку, когда хочет выйти, ответить, задать вопрос и тд			
Умеет работать с учебными принадлежностями.			

Умеет пользоваться учебником/книгой. Открывает на нужной странице. Ориентируется на странице.			
Умеет пользоваться портфелем/папкой/пеналом/мешком. Открывает, закрывает. Достает, убирает, находит предметы.			
Ориентируется в пространстве школы			
Ориентируется в пространстве школы. Может объяснить, где класс, столовая, спортивный зал, кабинет музыки, труда, изо, игровая и т.д.			
Умеет организовать свое время на переменах. Может выбрать для себя одно или несколько занятий в свободное время.			
Поддерживает порядок на рабочем месте.			
Адекватно, спокойно воспринимает оценку учителя, других взрослых.			
Адекватно воспринимает предложения сверстников. Принимает большинство предложений, отказывается спокойно, без крика.			
Способен управлять своим поведением, импульсами на уроках/переменах. Контролирует большинство вспышек.			
Соблюдает правила поведения в общественных местах.			
Познавательные УУД			
Понимает и принимает инструкцию и выполняет задание до конца.			
Прикладывает усилия для получения результата. Проявляет настойчивость при выполнении задания с целью достижения результата.			
Включен в деятельность. Принимает цель, удерживает цель своей деятельности.			
Может оценить, выполнено задание или нет.			
Способен к самооценке на основе критериев успешности/неуспешности.			
Следует предложенному плану. Опирается при выполнении задания на данный план или алгоритм.			
Составляет план, алгоритм для достижения поставленной цели при выполнении задания.			
Составляет план дня, план выполнения домашнего задания.			
Контролирует процесс и результат деятельности, корректирует свои действия при возникновении затруднений в ходе выполнения задания.			
Может найти ошибку.			
Может исправить ошибку.			
Способен прогнозировать результат деятельности. Может предположить и ответить, что у него получится.			
Способен переносить знания в аналогичную учебную ситуацию.			
Может использовать сформированный навык на разных уроках, с разными учителями, с родителями.			
Умеет слушать учителя. Может повторить, что он говорил.			

Умеет слушать одноклассников. Может повторить, что они говорили.			
Опирается на образец на доске, на экране, в книге и т.д.			
Коммуникативные УУД			
Умеет отвечать на поставленные вопросы.			
Умеет задавать вопросы.			
Умеет дожидаться конца высказывания другого человека, не прерывая.			
Владеет принятыми ритуалами социального взаимодействия со сверстниками и взрослыми: здоровается, прощается, говорит "Спасибо", "Пожалуйста"			
Слушает инструкции в игровой деятельности, понимает их.			
Слушает инструкции в бытовой деятельности, понимает их.			
Способен к безконфликтному сотрудничеству со взрослыми. Выполняет доступные инструкции, просьбы.			
Способен к безконфликтному сотрудничеству со сверстниками. Поддерживает и/или инициирует совместную деятельность.			
Участвует совместно с другими в общих мероприятиях (совместных играх, соревнованиях).			
Обращается к взрослому, соблюдая установленные правила, например, на "Вы" и по имени, отчеству .			
Просит взрослого о помощи вербальными и(или) невербальными средствами.			
Может ответить, с кем из своего окружения общается.			
Вступает в контакт со взрослыми помимо родителей и учителя.			
Вступает в контакт со сверстниками приемлемыми способами.			
Умеет отстаивать свою точку зрения словами.			
СРЕДНИЙ БАЛЛ (ИТОГО)			